

# ¿Cómo hacer un ensayo?

## El ensayo

En términos generales llamamos ensayo a una composición escrita en prosa, de extensión variable, en la que damos nuestras ideas y punto de vista particulares sobre un tema que nos interesa o nos es asignado.

El ensayo es un escrito en prosa, generalmente breve, que expone sin rigor sistemático pero con hondura, madurez y sensibilidad una interpretación personal sobre cualquier tema sea filosófico, científico, histórico, literario, entre otros. (Chávez, 1998). Así pues, se trata de un género de naturaleza versátil por el elemento personal y el tono subjetivo que lo caracterizan. Es un texto expositivo argumentativo que carece de relato.

Podríamos hablar de dos tipos de ensayo: los científicos, documentados y con fines de investigación, cuya característica principal es que parten de una hipótesis que se desarrolla a través de un sistema de argumentación (observaciones, inferencias y juicios de valor) y una metodología formal. Por otra parte, están los libres o personales con sus diversos matices y estilos: el tipo que se propone para la Convocatoria de Ensayos de Tempus Fugit.

## Características deseables del ensayo

Puede abarcar cualquier tema humano, político, filosófico, social, literario o cultural.

Se escribe en prosa, puede ser corto o largo, no hay límites para la extensión, aunque en el caso de la Convocatoria de ensayos de Tempus Fugit, no debe sobrepasar la extensión que en ésta se especifican.

Unitario: se centra en un solo tema. No se divaga hacia otros asuntos.

Desarrolla el tema sin agotarlo. Se trata de una visión personal, tampoco está obligado a proporcionar datos exactos y comprobables, pero sí sostener sus opiniones mediante argumentos, ejemplos, reflexiones, comentarios, comparaciones, etc.

Se da una visión personal del autor respecto al tema.

Enfoque variado: erudito, crítico, reflexivo, humorístico, dogmático, didáctico

Estilo cuidadoso y elegante sin llegar a la afectación.

Selección cuidadosa y precisa del léxico empleado.

Se busca amenidad en la exposición, que sobresale sobre el rigor sistemático de ésta.

Ortografía impecable.

## Estructura del ensayo

El ensayo se estructura tradicionalmente en tres partes, introducción, cuerpo o desarrollo y conclusión.

**Introducción:** Es en la que suele presentarse en términos generales el tema central y los propósitos del mismo. En la introducción de un ensayo académico se pueden dar generalidades, antecedentes, explicar la naturaleza del tema, especificar las variables que se desarrollarán. A veces se inicia con un ejemplo o situación específica en que se explique el tema, para señalar la importancia de abordarlo. Los ensayos creativos pueden comenzar con anécdotas, una frase célebre, etc.

En la introducción se explican: objetivo o propósito del ensayo, el método utilizado para investigar el tema, el por qué del contenido o justificación de su relevancia actual, las metas que se pretenden lograr o alcance y límites del desarrollo y, otros aspectos de importancia en la elaboración. Es decir, expone claramente la idea que se quiere transmitir.

**Cuerpo o desarrollo:** Es el desarrollo del tema, la explicación de lo que se anunció al principio. Se exponen las ideas que se tienen sobre el tema, se comenta en forma personal la información, se proporcionan datos y se amplían los conceptos con reflexiones, ejemplos, comentarios, comparaciones, etc. También se pueden confrontar las ideas de varios autores sobre el tema investigado, estableciendo puntos de afinidad o discrepancia. Es decir, se argumenta, ejemplifica, ilustra y refuerza la idea o tema que se trabaja. Abarca en términos generales, las dos terceras partes de la extensión total del ensayo.

**Conclusión:** Ésta no es sólo la opinión personal del ensayista sobre el tema que investigó. Para concluir realiza el resumen de los puntos desarrollados a lo largo del ensayo y sus consecuencias, comenta los resultados y da una opinión final, la cual puede consistir en una postura específica ante el tema, una interrogante, un juicio de valor, una exhortación, una propuesta para resolver el problema tratado, etcétera. Una manera recomendable de concluir es retomar la introducción, para ver hasta qué punto se logró lo anunciado en ella.

## Pasos mínimos para escribir un ensayo

**1.- Selección del tema.** Si bien el ensayista tiene la facultad de expresar sus opiniones sobre el tema en cuestión, nadie puede hablar de lo que no sabe, por lo que resulta totalmente necesario que el tema elegido sea investigado mediante la lectura que permita conocerlo objetivamente, antes de pensaren su redacción.

**2.- Búsqueda de información.** Una vez determinado el tema, se busca la información necesaria. Se recomienda elaborar un cuestionario y responderlo considerando los conocimientos previos, así como la consulta de fuentes bibliográficas, hemerográficas y de cualquier otro tipo al alcance del ensayista.

**3.- Organización.** Para organizar debidamente las ideas, lo primero es decidir qué es lo que interesa decir, y cómo hacerlo. En función de qué y cómo. Se realiza un plan o bosquejo que visualice la estructura deseada. Es necesario plantearse claramente un objetivo de desarrollo y no perderlo de vista, pues de ello depende también la forma de organización de las ideas.

**4.- Redacción, según el orden previsto.** Se escribe respetado el orden determinado; se desarrollan las ideas de la mejor manera posible y al terminar hay que revisar que las oraciones y los párrafos sean congruentes y cohesivos. Para ello deben observarse los elementos de enlace empleados, asegurándose de que cumplan su cometido. No deben dejarse ideas inconclusas ni sin relacionar con las otras.

## Pasos para redactar un ensayo

Primero debe buscarse la mayor cantidad de información posible para desarrollar el tema elegido. Para ello es necesario.

**Especificar objetivos.** ¿Qué quiero lograr con mi ensayo? ¿Qué quiero decir? Preguntar todo lo que se pueda acerca del tema: ¿Qué aspectos voy a considerar? Respecto al tema o fenómeno a estudiar: ¿Qué es? ¿Cómo es? ¿Para qué sirve? ¿Dónde se da? ¿Cómo? ¿Por qué? ¿Qué o quiénes intervienen en él? ¿Qué pasaría si no existiera? ¿De qué manera afecta a mi comunidad?. Todo depende de la naturaleza del tema, de los aspectos que interesen a quien escribe y de los objetivos que se hayan definido para el trabajo, es decir, cada alumno puede elegir libremente qué aspectos desarrollar.

**Responder por escrito todas las preguntas formuladas.** Se deben utilizar los conocimientos previos y la información recabada; buscar respuestas en las fuentes de información que estén al alcance: artículos de otras revistas, libros de texto, enciclopedias, resúmenes, otras revistas, videos, periódicos, material en línea, maestros, etc. A medida que se vaya respondiendo, el conocimiento del tema será mayor y las ideas sobre el mismo, más claras, completas y precisas: se determinará qué aspectos son más interesantes, cuáles se necesitan consultar más, cuáles parecen poco relevantes, por mencionar algunos. En esta tarea las fichas de trabajo son de gran ayuda para organizar la información.

**Elegir un título.** Que esté de acuerdo con el tema que se va a desarrollar. Además de que todos los ensayos deben ser titulados, esto permitiría no apartarse de la idea principal.

**Redactar el ensayo.** De todo lo que se ha investigado sobre el tema elegido, debe seleccionarse la información necesaria, escribir ideas organizándolas en párrafos que hablen de un solo aspecto del tema, verificando que los enunciados resulten coherentes y claros. Cada párrafo todas las oraciones que lo integren- responde a una de las preguntas formuladas al inicio de la investigación. No se deben olvidar la introducción y las conclusiones.

**Revisar críticamente.** Antes de pasar en limpio el ensayo, debe leerse (o pedir que alguien lo lea) con cuidado para revisar sintaxis, vocabulario y ortografía. Si se repite mucho una palabra o construcción, debe sustituirse con otra equivalente; cuando sea necesario, hay que volver a redactar la o las partes con más errores. Asegurarse de emplear nexos y frases de enlace debidos en cada párrafo, y que la puntuación ayude a seguir el orden de las ideas.