Métodos Numéricos TP3

4 de noviembre de 2015

Integrante	LU	Correo electrónico
Martin Baigorria	575/14	martinbaigorria@gmail.com
Federico Beuter	827/13	federicobeuter@gmail.com
Mauro Cherubini	835/13	cheru.mf@gmail.com
Rodrigo Kapobel	695/12	$rok_35@live.com.ar$

Reservado para la cátedra

Instancia	Docente	Nota
Primera entrega		
Segunda entrega		

Resumen: El siguiente trabajo práctico tiene como objetivo implementar, utilizar y evaluar diferentes métodos de interpolación (entre ellos, lineal, cuadratico y splines) para ser aplicados a la generación de frames para videos en slow motion (o cámara lenta). Se abordarán los detalles relacionados a cada método, como por ejemplo, como afectan en la generación de artifacts y que caracteristicas poseen dependiendo del escenario analizado. Además, en base a la calidad del resultado y tiempo de ejecución,,,(algo más?) compararemos cada método entre si, para luego concluir que bajo ciertas condiciones generales, splines es el mejor para resolver este tipo de problematica. Veremos además, que si el video tiene intercambios de cámara, no será suficiente con splines y se propondrá una solución a este inconveniente para no afectar el resultado empírico, que será, en términos cualitativos, el más suave en la transición de cuadros y que podremos cuantificar, intentando regenerar el video original.

Keywords: TODO

${\rm \acute{I}ndice}$

	Introducción 1.1. Motivación y objetivos	3
2.	Experimentación	5
3.	Conclusiones	6
4.	Apéndice A: Enunciado	7
	Apéndice B: Código 5.1. matrix.h 5.2. eqsys.h 5.3. generate.cpp	13

1. Introducción

En la vida real, nos encontramos situaciones en las que disponemos de información discretizada sobre un comportamiento dado, para la cual, en general, se desconoce como fue generada, es decir que desconocemos la función con la cual se obtienen estos datos, y lo que haremos será aproximar esa función a partir de los mismos para intentar obtener los valores intermedios.

Esto es lo que se conoce como interpolación. Existen diferentes métodos para lograrlo, algunos más o menos eficientes, y cual utilizaremos dependerá de la presición que se quiera alcanzar y el problema que estemos abordando. En general, se buscará que el error cometido al interpolar sea menor que la ganancia en presición.

Uno de los principales usos de la interpolación a lo largo de la historia ha sido el de hallar valores intermedios a los calculados en tablas trigonométricas o astronómicas. También puede encontrarse en matemática financiera para toma de desiciones empresariales (Martin, acá podrias vos hablar un poco de lo que sabes al respecto, resumido para no aburrir con detalles innecesarios, economia es aburrido :p)

Otro tipo de problemas en donde interpolación tiene mucha aplicación es en el area de procesamiento de imágenes. Actualmente los televisores LCD o los últimos LED disponen de una mejor definición que la generación anterior. Esto abarca varios aspectos en la imagen obtenida. Citaremos las más importantes:

- Mayor resolución: Es decir mayor cantidad de pixeles en alto por ancho de la pantalla, logrando así un mayor detalle.
- Colores más nitidos.
- Mayor frecuencia de muestreo: o frame rate, que es la tasa de refresco de las imágenes o cuadros en pantalla. Se mide en herzios (hz) y funciona como cota superior para la cantidad de cuadros por segundo o fps (frames per second).

En cuanto a lo relacionado puramente con la resolución de pantalla podemos encontrar el caso particular de los video juegos. Lo que sucede es que los antiguos televisores y sistemas de entretenimiento, vertían el vídeo a una resolución determinada. Todos los juegos antiguos se basaban en ella y se veían "definidos". Al llegar FullHD o el HDReady, las consolas deben interpolar la imagen anterior y mucho más pequeña hasta otra más grande y acorde con la nueva área de visión. La técnica que utilizan se denomina resampling y se basa en copiar el pixel más cercano (nearest-neighbor interpolation). La misma puede variar en su implementación, pudiendo tomar solo un vecino o promediando todos. La elección de uno u otro determinará la graduación de los pixeles generados que tendrá la imágen final, logrando mayor suavidez con el método de los promedios y un acabado algo más iregular en caso contrario.



Figura 1: Aplicación de resampling a Mario Bros utilizando el promedio de los vecinos más cercanos.

Debido al alto frame rate del que dispone un televisor LED, es capaz de reproducir peliculas a más de 60 fps, logrando así mayor fluidez en la transición de imágenes. El inconveniente es que no todas las peliculas y series son grabadas a esta frecuencia, si no, a 24 fps que es el estándard historicamente para cine y television. Para poder solucionar este inconveniente los fabricantes de televisores incorporan algoritmos de interpolación que lo que realizan es doblar la cantidad de cuadros por segundo, generando cuadros intermedios, para obtener 60 fps.

Como puede verse en la Figura 2. Se dispone de dos cuadros de un video de un elefante en movimiento. El video fué grabado con pocos fps, por lo cual hay información inexistente. Como resultado, el movimiento del elefante pareciera ser menos fluido entre cuadro y cuadro. Para lograr una transición más suave, se genera un cuadro intermedio mediante interpolación entre el cuadro 1 y 2 obteniendo el cuadro 1a. Si agregaramos más cuadros, obtendriamos una transición aún más fluida, en principio, aunque en la práctica habrá factores que influirán en el resultado.

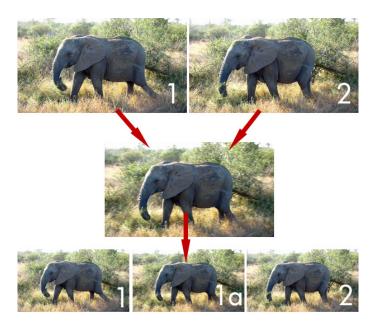


Figura 2: Elefante interpolado.

En particular, si agregamos varios cuadros intermedios y no modificamos los fps lograremos un efecto de slow motion o cámara lenta. Este mismo efecto es el que modelaremos y analizaremos en detalle en este trabajo práctico.

1.1. Motivación y objetivos

Una empresa de páginas web llamada youborn.com busca tener videos en cámara lenta. Pero teniendo en cuenta que las conexiones a internet no necesariamente son capaces de transportar la gran cantidad de datos que implica un video en slow motion, busca minimizar esta dependencia y solo enviar el video original y que el trabajo de conversion se realize de manera offline, de esta manera, optimizaremos los tiempos de transferencia.

Para lograrlo, como se mencionó anteriormente, recurriremos a interpolación. En particular, nos enfocaremos en el estudio de la interpolación polinómica. La misma, como se verá en el desarrollo, se basa en aproximar una función, por un polinomio. Analizaremos tres métodos, los cuales serán: lineal, cuadrático y splines y compararemos cada uno de ellos entre si.

Luego abordaremos la generación de imágenes para obtener videos en slow motion. Plantearemos el procedimiento para llevarlo a cabo y observaremos como se comporta cada uno de los tres métodos. Veremos los comportamientos en términos de la calidad del resultado y la complejidad temporal para llevarlos a cabo, analizando el trade-off entre eficiencia, suavidad y nitidez. Concluiremos que bajo ciertas condiciones en los datos de entrada, es decir como sea el video que estamos procesando, utilizar splines será la mejor opción. Además estudiaremos que sucede con la generación de artifacts, así denominadas, a las distorciones procedentes de aplicar estos algoritmos.

2		•	1	• /
	Hivn	erime	ant a	าเกท
⊿.	LAP		JIIUAN	

•	\sim 1	•
3.	Conclu	1610106
U.	Control	12101162

4. Apéndice A: Enunciado



Un juego de niños

Introducción

¿Quién nunca ha visto un video gracioso de bebés? El éxito de esas producciones audiovisuales ha sido tal que el sitio youborn.com es uno de los más visitados diariamente. Los dueños de este gran sitio, encargado de la importantísima tarea de llevar videos graciosos con bebés a todo el mundo, nos ha pedido que mejoremos su sistema de reproducción de videos.

Su objetivo es tener videos en cámara lenta (ya que todos deseamos tener lujo de detalle en las expresiones de los chiquilines en esos videos) pero teniendo en cuenta que las conexiones a internet no necesariamente son capaces de transportar la gran cantidad de datos que implica un video en *slow motion*. La gran idea es minimizar la dependencia de la velocidad de conexión y sólo enviar el video original. Una vez que el usuario recibe esos datos, todo el trabajo de la cámara lenta puede hacerse de modo offline del lado del cliente, optimizando los tiempos de transferencia. Para tal fin utilizaremos técnicas de interpolación, buscando generar, entre cada par de cuadros del video original, otros ficticios que nos ayuden a generar un efecto de slow motion.

Definición del problema y metodología

Para resolver el problema planteado en la sección anterior, se considera el siguiente contexto. Un video está compuesto por cuadros (denominados también *frames* en inglés) donde cada uno de ellos es una imagen. Al reproducirse rápidamente una después de la otra percibimos el efecto de movimiento a partir de tener un "buen frame rate", es decir una alta cantidad de cuadros por segundo o fps (frames per second). Por lo general las tomas de cámara lenta se generan con cámaras que permiten tomar altísimos números de cuadros por segundo, unos 100 o más en comparación con entre 24 y 30 que se utilizan normalmente.

En el caso del trabajo práctico crearemos una cámara lenta sobre un video grabado normalmente. Para ello colocaremos más cuadros entre cada par de cuadros consecutivos del video original de forma que representen la información que debería haber en la transición y reproduciremos el resultado a la misma velocidad que el original. Las imágenes correspondientes a cada cuadro están conformadas por píxeles. En particular, en este trabajo utilizaremos imágenes en escala de grises para disminuir los costos en tiempo necesarios para procesar los datos y simplificar la implementación; sin embargo, la misma idea puede ser utilizada para videos en color.

El objetivo del trabajo es generar, para cada posición (i, j), los valores de los cuadros agregados en función de los cuadros conocidos. Lo que haremos será interpolar en el tiempo y para ello, se propone considerar al menos los siguientes tres métodos de interpolación:

- 1. Vecino más cercano: Consiste en rellenar el nuevo cuadro replicando los valores de los píxeles del cuadro original que se encuentra más cerca.
- 2. Interpolación lineal: Consiste en rellenar los píxeles utilizando interpolaciones lineales entre píxeles de cuadros originales consecutivos.
- 3. Interpolación por Splines: Simliar al anterior, pero considerando interpolar utilizando splines y tomando una cantidad de cuadros mayor. Una alternativa a considerar es tomar la información de bloques de un tamaño fijo (por ejemplo, 4 cuadros, 8 cuadros, etc.), con el tamaño de bloque a ser determinado experimentalmente.

Cada método tiene sus propias características, ventajas y desventajas particulares. Para realizar un análisis cuantitativo, llamamos F al frame del video real (ideal) que deberíamos obtener con nuestro algoritmo, y sea \bar{F} al frame del video efectivamente construido. Consideramos entonces dos medidas, directamente relacionadas entre ellas, como el $Error\ Cuadrático\ Medio\ (ECM)\ y\ Peak\ to\ Signal\ Noise\ Ratio\ (PSNR),\ denotados\ por\ ECM(F,\bar{F})\ y\ PSNR(F,\bar{F}),$ respectivamente, y definidos como:

$$ECM(F, \bar{F}) = \frac{1}{mn} \sum_{i=1}^{m} \sum_{j=1}^{n} |F_{k_{ij}} - \bar{F}_{k_{ij}}|^2$$
(1)

у

$$PSNR(F, \bar{F}) = 10 \log_{10} \left(\frac{255^2}{ECM(F, \bar{F})} \right). \tag{2}$$

Donde m es la cantidad de filas de píxeles en cada imagen y n es la cantidad de columnas. Esta métrica puede extenderse para todo el video.

En conjunto con los valores obtenidos para estas métricas, es importante además realizar un análisis del tiempo de ejecución de cada método y los denominados artifacts que produce cada uno de ellos. Se denominan artifacts a aquellos errores visuales resultantes de la aplicación de un método o técnica. La búsqueda de este tipo de errores complementa el estudio cuantitativo mencionado anteriormente incorporando un análisis cualitativo (y eventualmente subjetivo) sobre las imágenes generadas.

Enunciado

Se pide implementar un programa en C o C++ que implemente como mínimo los tres métodos mencionados anteriormente y que dado un video y una cantidad de cuadros a agregar aplique estas técnicas para generar un video de cámara lenta. A su vez, es necesario explicar en detalle cómo se utilizan y aplican los métodos descriptos en 1, 2 y 3 (y todos aquellos otros métodos que decidan considerar opcionalmente) en el contexto propuesto. Los grupos deben a su vez plantear, describir y realizar de forma adecuada los experimentos que consideren pertinentes para la evaluación de los métodos, justificando debidamente las decisiones tomadas y analizando en detalle los resultados obtenidos así como también plantear qué pruebas realizaron para convencerse de que los métodos funcionan correctamente.

Programa y formato de entrada

Se deberán entregar los archivos fuentes que contengan la resolución del trabajo práctico. El ejecutable tomará cuatro parámetros por línea de comando que serán el archivo de entrada, el archivo de salida, el método a ejecutar (0 para vecinos más cercanos, 1 para lineal, 2 para splines y otros números si consideran más métodos) y la cantidad de cuadros a agregar entre cada par del video original.

Tanto el archivo de entrada como el de salida tendrán la siguiente estructura:

- En la primera línea está la cantidad de cuadros que tiene el video (c).
- En la segunda línea está el tamaño del cuadro donde el primer número es la cantidad de filas y el segundo es la cantidad de columnas (height width).
- En la tercera línea está el framerate del video (f).
- A partir de allí siguen las imágenes del video una después de la otra en forma de matriz. Las primeras height líneas son las filas de la primera imagen donde cada una tiene width números correspondientes a los valores de cada píxel en esa fila. Luego siguen las filas de la siguiente imagen y así sucesivamente.

Además se presentan herramientas en Matlab para transformar videos (la herramienta fue probada con la extensión .avi pero es posible que funcione para otras) en archivos de entrada para el enunciado y archivos de salida en videos para poder observar el resultado visualmente. También se recomienda leer el archivo de README sobre la utilización.

Sobre la entrega

- FORMATO ELECTRÓNICO: Martes 10 de Noviembre de 2015, <u>hasta las 23:59</u>, enviando el trabajo (informe + código) a metnum.lab@gmail.com. El asunto del email debe comenzar con el texto [TP3] seguido de la lista de apellidos de los integrantes del grupo. Ejemplo: [TP3] Artuso, Belloli, Landini
- FORMATO FÍSICO: Miércoles 11 de Noviembre de 2015, en la clase práctica.

5. Apéndice B: Código

5.1. matrix.h

```
1
   /*
2
    * File:
               matrix.h
3
    * Author: Federico
5
    * Created on August 16, 2015, 9:54 PM
6
7
8
   #ifndef MATRIX_H
9
   #define MATRIX_H
10
11
   #include <algorithm>
12 #include <math.h>
   #include <vector>
13
   #include <stdio.h>
14
15
16
   using namespace std;
17
   // La matriz respeta la notacion de la catedra, es decir, el primer subindice
18
19
   // es la fila y el segundo es la columna
20
21
   template < class T>
   class Matrix {
22
23
        public:
24
            Matrix();
            Matrix(int rows); // Columnas impllicitas (col = 1)
25
26
            Matrix(int rows, int col);
27
            Matrix (int rows, int col, const T& init);
28
            Matrix (const Matrix < T>& other);
29
            ~Matrix();
30
31
            Matrix<T>& operator=(const Matrix<T>& other);
32
            Matrix<T> operator*(const Matrix<T>& other);
33
            Matrix<T>& operator*=(const Matrix<T>& other);
34
            Matrix<T> operator+(const Matrix<T>& other);
35
            Matrix<T>& operator+=(const Matrix<T>& other);
36
            Matrix<T> operator -(const Matrix<T>& other);
37
            Matrix<T>& operator -= (const Matrix<T>& other);
38
39
            Matrix<T> operator*(const T& scalar);
40
            Matrix<T> operator / (const T& scalar);
41
42
            T& operator()(int a, int b);
43
            const T& operator()(const int a, const int b) const;
44
            T& operator()(int a);
45
            const T& operator()(const int a) const;
46
47
            int rows();
48
            int columns();
49
            void printMatrix();
50
51
        private:
52
            vector < vector < T>> _values;
53
            int _rows;
            int _columns;
54
55
```

```
};
56
57
58
    template < class T>
    Matrix<T>::Matrix()
59
         : _{\text{values}}(1), _{\text{rows}}(1), _{\text{columns}}(1)
60
61
62
         _values [0]. resize (1);
63
    }
64
    template < class T>
65
    Matrix<T>::Matrix(int rows)
66
         : _values(rows), _rows(rows), _columns(1)
67
68
    {
69
         for (int i = 0; i < rows; i++) {
             _values[i].resize(1);
70
71
         }
72
    }
73
74
    template < class T>
    Matrix<T>::Matrix(int rows, int col)
75
76
         : _values(rows), _rows(rows), _columns(col)
77
    {
78
         for (int i = 0; i < rows; i++) {
79
              _values[i].resize(col);
80
         }
81
    }
82
83
    template < class T>
84
    Matrix<T>:: Matrix(int rows, int col, const T& init)
85
         : _values(rows), _rows(rows), _columns(col)
86
    {
87
         for (int i = 0; i < rows; i++) {
88
              _values[i].resize(col, init);
89
         }
    }
90
91
92
    template < class T>
93
    Matrix<T>:: Matrix (const Matrix<T>& other)
         : _values(other._values), _rows(other._rows), _columns(other._columns)
94
95
    {}
96
97
    template < class T>
    Matrix<T>::~Matrix() {}
98
99
100
    template < class T>
    Matrix<T>& Matrix<T>::operator=(const Matrix<T>& other) {
101
102
       if (\& other = this)
103
         return *this;
104
105
       int new_rows = other._rows;
106
       int new_columns = other._columns;
107
108
       _{rows} = new_{rows};
109
       _columns = new_columns;
110
111
       _values.resize(new_rows);
112
       for (int i = 0; i < new\_columns; i++) {
113
           _values[i].resize(new_columns);
114
       }
```

```
115
116
       for (int i = 0; i < new\_rows; i++) {
117
         for (int j = 0; j < new_columns; j++) {
           _{\text{values}}[i][j] = other(i, j);
118
119
120
121
122
      return *this;
123
    }
124
125
    template < class T>
    Matrix<T> Matrix<T>::operator*(const Matrix<T>& other) {
126
127
         // ASUME QUE LAS DIMENSIONES DAN
128
         Matrix<T> result (_rows, other._columns);
129
         int innerDim = _columns; // Tambien podria ser other._rows
130
131
132
         for(int i = 0; i < result.\_rows; i++) {
133
             for (int j = 0; j < result.\_columns; j++) {
                  result(i,j) = 0;
134
135
                  for (int k = 0; k < innerDim; k++) {
136
                      result(i,j) \leftarrow values[i][k] * other(k,j);
137
                  }
138
             }
         }
139
140
141
         return result;
142
143
144
    template < class T>
145
    Matrix<T>\& Matrix<T>::operator*=(const Matrix<T>\& other) {
146
         Matrix < T > result = (*this) * other;
147
         (*this) = result;
         return (*this);
148
149
    }
150
151
    template < class T>
152
    Matrix<T> Matrix<T>::operator+(const Matrix<T>& other) {
153
         // ASUME QUE LAS DIMENSIONES DAN
154
         Matrix<T> result (_rows, other._columns);
155
         for (int i = 0; i < result.rows; i++) {
156
157
             for (int j = 0; j < result.\_columns; j++) {
158
                  result(i,j) = \_values[i][j] + other(i,j);
159
             }
160
         }
161
162
         return result;
163
    }
164
165
    template < class T>
    Matrix<T>& Matrix<T>::operator+=(const Matrix<T>& other) {
166
167
         Matrix < T > result = (*this) + other;
168
         (*this) = result;
169
         return (*this);
170
    }
171
172
    template < class T>
173
    Matrix<T> Matrix<T>::operator -(const Matrix<T>& other) {
```

```
// ASUME QUE LAS DIMENSIONES DAN
174
175
         Matrix<T> result (_rows, other._columns);
176
         for (int i = 0; i < result.rows; i++) {
177
178
             for (int j = 0; j < result.\_columns; j++) {
179
                  result(i,j) = \_values[i][j] - other(i,j);
180
         }
181
182
183
         return result;
184
    }
185
186
    template < class T>
187
    Matrix<T>& Matrix<T>::operator -= (const Matrix<T>& other) {
188
         Matrix < T > result = (*this) - other;
189
         (*this) = result;
190
         return (*this);
191
    }
192
    template < class T>
193
194
    Matrix<T> Matrix<T>::operator*(const T& scalar) {
195
         Matrix<T> result (_rows , _columns);
196
197
         for (int i = 0; i < result.rows; i++) {
             for (int j = 0; j < result.\_columns; j++) {
198
                  result(i,j) = \_values[i][j] * scalar;
199
             }
200
201
         }
202
203
         return result;
204
    }
205
206
    template < class T>
    Matrix<T> Matrix<T>::operator/(const T& scalar) {
207
208
         Matrix < T > result (_rows , _columns);
209
         for(int i = 0; i < result.rows; i++) {
210
             for(int j = 0; j < result.\_columns; j++) {
211
212
                  result(i,j) = _values[i][j] / scalar;
213
             }
         }
214
215
216
         return result;
217
    }
218
219
    template < class T>
220
    T& Matrix<T>::operator ()(int a, int b) {
221
         return _values[a][b];
222
    }
223
224
    template < class T>
    const T& Matrix<T>::operator ()(const int a, const int b) const {
225
226
         return _values[a][b];
227
    }
228
229
    template < class T>
    T\& Matrix < T > :: operator () (int a) {
230
231
         return _values[a][0];
232
    }
```

```
233
234
      template < class T>
235
      const T& Matrix<T>::operator ()(const int a) const {
            return _values[a][0];
236
237
      }
238
239
      template < class T>
240
      int Matrix<T>::rows() {
241
            return _rows;
242
      }
243
244
      template < class T>
      int Matrix<T>::columns() {
245
246
            return _columns;
247
      }
248
249
      template < class T>
250
      void Matrix<T>::printMatrix() {
            for (int i = 0; i < rows; i++) {;
251
                  \begin{array}{lll} & \text{for}\,(\,\text{int}\ j\,=\,0\,;\ j\,<\,\text{\_columns}\,;\ j\,+\,+\,)\,\,\{\\ & \text{printf}\,(\,\text{``}\,\%3.3\,f\,\,\text{``}\,,\,\,\text{\_values}\,[\,i\,]\,[\,j\,]\,)\,; \end{array}
252
253
254
                        // cout << _values[i][j] << "
255
                  }
256
                  cout << endl;
257
            }
258
            cout << endl;
259
      }
260
261
     #endif
                 /* MATRIX_H */
```

5.2. eqsys.h

```
1
2
    * File:
               eqsys.h
3
    * Author: Federico
4
5
    * Created on August 17, 2015, 5:57 PM
6
7
8
   #ifndef EQSYS_H
9
   #define EQSYS_H
10
11
   #include <algorithm>
12
   #include <math.h>
13
   #include <vector>
14
   #include "matrix.h"
15
16
   template < class T>
17
   class EquationSystemLU {
18
        public:
19
            EquationSystemLU(const Matrix<T>& inicial);
20
21
            Matrix<T> solve (Matrix<T>& b_values);
22
23
        private:
24
            Matrix<T> lower;
25
            Matrix<T> upper;
26
            bool isPermutated;
27
            Matrix<T> permutation;
```

```
};
28
29
30
   template < class T>
   EquationSystemLU<T>::EquationSystemLU(const Matrix<T>& inicial)
31
32
        : upper(inicial), isPermutated(false)
33
   {
34
       T coef;
35
       int i, j, k, l;
36
37
        // Armar la matriz lower
38
        lower = Matrix<T>(upper.rows(), upper.columns(), 0);
39
40
        for (i = 0; i < upper.columns(); i++) {
41
            for(j = i + 1; j < upper.rows(); j++) {
42
                if(upper(i, i) == 0) {
                    // Hay que buscar la proxima fila sin cero
43
44
                     for (k = i + 1; k < upper.rows(); k++) {
45
                         if(upper(k, i) != 0) {
46
                             break;
47
                    }
48
49
50
                     if(k = upper.rows())  { // No hay files para permutar
51
                         abort();
52
                     } else {
53
                         if (!isPermutated) {
                             // Generamos la matriz de permutacion con uno en la diagonal
54
55
                             isPermutated = true;
56
                             permutation = Matrix<T>(upper.rows(), upper.columns(), 0);
57
58
                             for (1 = 0; 1 < permutation.rows(); 1++)
59
                                 permutation (1,1) = 1;
60
                             }
61
62
                         // Permutamos las filas
63
                         for (1 = 0; 1 < permutation.columns(); 1++) {
                             if(1 == k) {
64
                                 permutation(i, l) = 1;
65
66
                             } else {
67
                                 permutation(i, l) = 0;
68
69
                             if(l == i) {
70
                                 permutation(k, l) = 1;
71
                             } else {
72
                                 permutation (k, 1) = 0;
73
74
75
                         // Hacemos el producto para efectivamente permutar
76
                         upper = permutation * upper;
77
                         lower = permutation * lower;
78
                    }
79
                }
80
81
                // Calculamos y guardamos el coeficiente
                // cout << upper(j,i) << " , " << upper(i,i) << endl;
82
83
                coef = upper(j, i) / upper(i, i);
84
                lower(j, i) = coef;
                // Colocamos cero en la columna bajo la diagonal
85
86
                upper(j,i) = 0;
```

```
87
                 for (k = i + 1; k < upper.columns(); k++)
88
                      upper(j, k) = upper(j, k) - coef * upper(i, k);
89
                 }
90
             }
91
92
         // Agrego la diagonal de unos a lower
93
         for (i = 0; i < lower.rows(); i++){
94
             lower(i,i) = 1;
95
96
    }
97
    template < class T>
98
99
    Matrix<T> EquationSystemLU<T>::solve(Matrix<T>& b_values) {
100
101
         Matrix<T> temp_values = Matrix<T>(b_values);
102
         Matrix<T> y_values = Matrix<T>(b_values.rows());
103
         Matrix < T > x_values = Matrix < T > (b_values.rows());
104
105
         if(isPermutated) {
106
             temp_values = permutation * temp_values;
107
108
109
         // Resuelvo el sistema L * y = b
110
         for (int i = 0; i < temp_values.rows(); i++) {
             for (int j = 0; j < i; j++) {
111
112
                 temp_values(i) -= y_values(j) * lower(i,j);
113
114
             if(i = 0) {
115
                 y_values(0) = temp_values(0) / lower(0,0); // Calculo aparte el primer
                     valor
116
             } else {
                 y_values(i) = temp_values(i) / lower(i,i);
117
118
             }
         }
119
120
121
         // Resuelvo el sistema U * x = y
         temp_values = y_values;
122
         for (int i = temp\_values.rows() - 1; i >= 0; i--) {
123
124
             for (int j = temp\_values.rows() - 1; j > i; j--) {
125
                 temp_values(i) = x_values(j) * upper(i,j);
126
             }
127
             if(i = x_values.rows() - 1) {
                 x_values(x_values.rows() - 1) = temp_values(temp_values.rows() - 1) /
128
                     upper (upper . rows () -1, upper . columns () -1);
129
             } else {
130
                 x_values(i) = temp_values(i) / upper(i,i);
131
             }
132
        }
133
134
         // Retorno la solucion al sistema LU * x = b
135
         return x_values;
136
137
    }
138
139
140
    template < class T>
141
    class EquationSystem {
142
143
         public:
```

```
EquationSystem(const Matrix<T>& inicial);
144
145
146
             Matrix<T> solve(const Matrix<T>& b_values);
147
148
         private:
             Matrix<T> _matrix;
149
150
    };
151
152
    template < class T>
    EquationSystem <T>:: EquationSystem (const Matrix <T>& inicial)
153
154
         : _matrix(inicial)
155
    {}
156
157
    template < class T>
    Matrix<T> EquationSystem<T>:::solve(const Matrix<T>& b_values) {
158
159
        T coef;
         160
161
         bool isPermutated;
162
         Matrix<T> temp_matrix(_matrix);
         Matrix<T> temp_values(b_values);
163
164
         Matrix<T> permutation;
165
         for(i = 0; i < temp_matrix.columns(); i++) {
166
167
             for(j = i + 1; j < temp_matrix.rows(); j++) {
168
                 if(temp_matrix(i, i) == 0) {
169
                      // Hay que buscar la proxima fila sin cero
                      for(k = i + 1; k < temp_matrix.rows(); k++) {
170
171
                          if(temp_matrix(k, i) != 0)  {
172
                              break;
173
                          }
174
                     }
175
176
                      if(k = temp\_matrix.rows())  { // No hay files para permutar
177
                          abort();
178
                     } else {
                          if (!isPermutated) {
179
                              // Generamos la matriz de permutacion con uno en la diagonal
180
181
                              isPermutated = true;
                              permutation = Matrix<T>(temp_matrix.rows(), temp_matrix.
182
                                  columns(), 0);
183
                              for (1 = 0; 1 < permutation.rows(); 1++) {
184
185
                                  permutation(1,1) = 1;
186
187
                          // Permutamos las filas
188
189
                          for (1 = 0; 1 < permutation.columns(); 1++)
190
                              if(1 == k) {
191
                                  permutation(i, l) = 1;
192
                              } else {
                                  permutation(i, l) = 0;
193
194
195
                              if(l == i) {
196
                                  permutation(k, 1) = 1;
197
                              } else {
198
                                  permutation(k, l) = 0;
199
200
201
                          // Hacemos el producto para efectivamente permutar
```

```
202
                          temp_matrix = permutation * temp_matrix;
203
                          temp_values = permutation * temp_values;
204
                     }
205
                 }
206
207
                 // Calculamos y guardamos el coeficiente
208
                 coef = temp_matrix(j, i) / temp_matrix(i, i);
209
                 // Colocamos cero en la columna bajo la diagonal
210
                 temp_matrix(j, i) = 0;
                 for (k = i + 1; k < temp_matrix.columns(); k++) {
211
212
                     temp_matrix(j, k) = temp_matrix(j, k) - coef * temp_matrix(i, k);
213
                 temp_values(j) = temp_values(j) - coef * temp_values(i);
214
215
             }
         }
216
217
218
         Matrix < T > x_values = Matrix < T > (temp_values.rows());
219
220
         // Resultvo el sistema A * x = b, con A triangular superior
221
         for (int i = temp\_values.rows() - 1; i >= 0; i--)  {
222
             for (int j = temp\_values.rows() - 1; j > i; j--) {
223
                 temp_values(i) -= x_values(j) * temp_matrix(i,j);
224
225
             if(i = x_values.rows() - 1) {
                 x_values(x_values.rows() - 1) = temp_values(temp_values.rows() - 1) /
226
                     temp_matrix(temp_matrix.rows() - 1, temp_matrix.columns() - 1);
227
             } else {
                 x_values(i) = temp_values(i) / temp_matrix(i,i);
228
229
             }
230
         }
231
232
         // Retorno la solucion a A * x = b
233
         return x_values;
234
235
236
    #endif
             /* EQSYS_H */
```

5.3. generate.cpp

```
1 #include <iostream>
2 #include <stdio.h>
3 #include <stdlib.h>
  #include <vector>
5
  #include "eqsys.h"
6
7
8
   using namespace std;
9
10
   void fprintframe (FILE* outputFile, int frame, int videoWidth, int videoHeight, vector
      <vector<int>>& video);
11
   void fprintlinearframe (FILE* outputFile, int startFrame, int currentFrame, int
       framesToGenerate,
                            int videoWidth, int videoHeight, vector < vector < int >> & video)
12
   void fprintframefromspline (FILE* outputFile, int frame, int currentNewFrame, int
13
       framesToGenerate,
14
                                int videoWidth, int videoHeight, vector<vector<int>>
                                    video, vector<vector<int>> storage);
```

```
void naturalCubicSplineBuildA(int framesToGenerate, int videoFrames, Matrix<double>&
15
16
   void naturalCubicSplineBuildB(int pixel, int framesToGenerate, int videoFrames,
       Matrix<double>& b, vector<vector<int>>& video);
17
   int main(int argc, char* argv[]) {
18
19
20
        if (argc != 5) {
            printf ("Use: % input.txt output.txt interpolationMethod framesToGenerate \n"
21
                    "Where interpolation Method: \n"
22
23
                    "0: nearest neighbour
24
                    "2: splines \n"
25
                    "3: other...\n"
26
27
                    "e.g. % input.txt output.txt 0 5 n", argv[0], argv[0]);
28
            return 0;
29
        }
30
31
        // load input file
        FILE* inputFile = fopen(argv[1], "r");
32
        if (inputFile == NULL) {
33
34
            printf("Error: % is not a valid input file.\n", argv[1]);
35
            return 0;
        }
36
37
38
        // video metadata
        int videoFrames, videoHeight, videoWidth, videoFrameRate;
39
        fscanf(inputFile, "%", &videoFrames);
fscanf(inputFile, "%1,%d", &videoHeight, &videoWidth);
fscanf(inputFile, "%1", &videoFrameRate);
40
41
42
        printf("videoFrames: %1, videoHeight: %1, videoWidth: %1, videoFrameRate: %1\n",
43
            videoFrames , videoHeight , videoWidth , videoFrameRate);
44
45
46
        // video data
        vector<vector<int>> video(videoFrames, vector<int>(videoWidth*videoHeight));
47
48
        for (int i = 0; i < videoFrames; ++i) {
49
50
            for (int j = 0; j < videoWidth*videoHeight; ++j) {</pre>
                 fscanf(inputFile, "%,", &video[i][j]);
51
52
            }
        }
53
54
55
        // output file
56
        FILE* outputFile = fopen(argv[2], "w");
57
        if (outputFile == NULL) {
58
            printf("Error: Failed to create output file.\n");
59
            return 0;
60
        }
61
62
        // select method
63
        int interpolationMethod = atoi(argv[3]);
        int framesToGenerate = atoi(argv[4]);
64
65
        int totalFrames = videoFrames + framesToGenerate * (videoFrames - 1);
66
67
        switch (interpolationMethod) {
68
            case 0:
69
                 printf("interpolationMethod: Nearest Neighbour\n");
70
71
                 // write header
```

```
fprintf(outputFile, "%\\n%\,%d\n%\\n", totalFrames, videoHeight,
72
                     videoWidth , videoFrameRate);
73
74
                 // generate frames
                 for (int frame = 0; frame < videoFrames - 1; ++frame) {
75
76
77
                     // print current frame
78
                     fprintframe(outputFile, frame, videoWidth, videoHeight, video);
79
80
                     // closer to first frame
81
                     for (int j = 0; j < framesToGenerate/2; ++j) {
                          fprintframe(outputFile, frame, videoWidth, videoHeight, video);
82
83
84
                     // closer to second frame
85
                     for (int j = framesToGenerate/2; j < framesToGenerate; ++j) {
86
87
                         fprintframe(outputFile, frame + 1, videoWidth, videoHeight, video
                             );
88
                     }
89
90
                 }
91
92
                 // print last frame
93
                 fprintframe(outputFile, videoFrames-1, videoWidth, videoHeight, video);
94
95
                 break:
96
             case 1:
97
                 printf("interpolationMethod: Lineal\n");
98
99
                 // write header
                 fprintf(outputFile, "%\n%, %d\n%\n", totalFrames, videoHeight,
100
                    videoWidth , videoFrameRate);
101
102
                 for (int frame = 0; frame < videoFrames - 1; ++frame) {
103
104
                     // print current frame
                     fprintframe(outputFile, frame, videoWidth, videoHeight, video);
105
106
107
                     // generate frame, initial frame: frame 0 (current frame)
108
                     for (int j = 1; j \ll framesToGenerate; +++j) {
109
                          fprintlinearframe (outputFile, frame, j, framesToGenerate,
                             videoWidth , videoHeight , video);
                          fprintframe(outputFile, frame, videoWidth, videoHeight, video);
110
111
                     }
112
                 }
113
114
115
                 // print last frame
                 fprintframe(outputFile, videoFrames-1, videoWidth, videoHeight, video);
116
117
118
                 break;
             case 2: {
119
120
                 printf("interpolationMethod: Splines\n");
121
122
                 // save values of the polinomial coefficients for each pixel (c_j)
123
                 vector < vector < int > > storage (videoWidth * videoHeight, vector < int > (
                    videoFrames));
124
                 videoFrames -= 20; // testing purposes
125
```

```
Matrix < double > A(videoFrames, videoFrames, 0);
126
127
                 naturalCubicSplineBuildA (framesToGenerate, videoFrames, A);
128
                EquationSystemLU<double> e(A);
129
                Matrix<double> b(videoFrames);
130
131
132
                // fit a spline on every pixel
133
                 for (int i = 0; i < videoWidth*videoHeight; ++i) {</pre>
134
                     naturalCubicSplineBuildB(i, framesToGenerate, videoFrames, b, video);
135
136
                     Matrix < double > result (e.solve(b));
137
138
                     // store results
139
                     for (int j = 0; j < videoFrames; ++j) {
140
                         storage[i][j] = result(j);
                     }
141
142
143
                }
144
                 // generate frames
145
146
                 // write header
                 147
                    videoWidth , videoFrameRate);
148
149
                 // generate frames
150
                 for (int frame = 0; frame < videoFrames - 1; ++frame) {
151
152
                     // print current frame
                     fprintframe(outputFile, frame, videoWidth, videoHeight, video);
153
154
155
                     // generate new frames
156
                     for (int j = 1; j \le \text{framesToGenerate}; +++j) {
157
                         fprintframefromspline(outputFile, frame, j, framesToGenerate,
                            videoWidth , videoHeight , video , storage);
158
                     }
159
                }
160
161
162
                 // print last frame
163
                 fprintframe(outputFile, videoFrames-1, videoWidth, videoHeight, video);
164
                break;
165
166
            default:
167
168
                 printf("Error: Invalid interpolation method\n");
169
                return 0;
        }
170
171
172
        fclose (inputFile);
173
        fclose (outputFile);
174
175
        return 0;
176
    }
177
178
    // new frames are counted from 1.
179
    void fprintframefromspline (FILE* outputFile, int frame, int currentNewFrame, int
       framesToGenerate,
180
                                 int videoWidth, int videoHeight, vector<vector<int>>
                                     video, vector<vector<int>> storage) {
```

```
181
182
         int h = framesToGenerate + 1;
183
         for (int pixel = 0; pixel < videoWidth*videoHeight - 1; ++pixel) {
184
185
             int c_0 = storage[pixel][frame]; // !
             int c_1 = storage[pixel][frame+1];
186
             int a_0 = video[frame - 1][pixel]; //!
187
             int a_1 = video[frame] [pixel];
188
             int a_2 = video[frame+1][pixel];
189
             int b_0 = (1/h)*(a_1 - a_0) - (h/3)*(2*c_0 + c_1); //!
190
             int d_0 = (c_1 - c_0) / (3*h); // !
191
192
193
             int x
                     = frame*h;
194
             int x_j = frame*h + currentNewFrame;
             int res = a_0 + b_0*(x-x_j) + c_0*pow(x-x_j, 2) + d_0*pow(x-x_j, 3);
195
196
197
             if (pixel = videoWidth*videoHeight-1) {
198
                 fprintf(outputFile, "%,", res);
199
             } else {
                 fprintf(outputFile, "%\n", res);
200
201
202
203
        }
204
    }
205
206
    /* Possible improvements:
     * 1. Improve cache locality by saving one vector per pixel, right now a single pixel
207
          is in several vectors.
208
     * 2. LU Factorization on matrix A. It doesn't depend on the pixel being processed.
         Only b changes. Ax = b
209
     * 3. A is sparse! Better representations!
210
     * Reminder: A is strictly diagonally dominant, LU factorization without pivoting is
         valid.
     */
211
    void naturalCubicSplineBuildA(int framesToGenerate, int videoFrames, Matrix<double>&
212
       A) {
213
        A(0,0) = 1;
214
        A(videoFrames - 1, videoFrames - 1) = 1;
215
        /* h_i = x_{j+1} - x_{j}
216
         * h is CONSTANT! (pixels are equidistant)
217
         */
218
        int h_0 = framesToGenerate + 1;
219
         int h_1 = framesToGenerate + 1;
220
         int h_2 = framesToGenerate + 1;
221
         for (int i = 1; i < videoFrames - 1; ++i) {
222
             // h_i = x_{\{j+1\}} - x_{\{j\}}
223
            A(i, i-1) = h_{-0};
            A(i, i) = 2*(h_0+h_1);
224
225
            A(i, i+1) = h_{-1};
226
        }
227
    }
228
229
    void naturalCubicSplineBuildB(int pixel, int framesToGenerate, int videoFrames,
        Matrix<double>& b, vector<vector<int>>& video) {
230
        int h = framesToGenerate + 1;
231
        b(0) = 0;
232
        b(videoFrames -1) = 0;
        for (int i = 1; i < videoFrames -1; ++i) {
233
234
             // a_{i} = f(x_{i})
```

```
int a_0 = video[i-1][pixel];
235
236
                                int a_1 = video[i] [pixel];
                                int a_2 = video[i+1][pixel];
237
238
                                b(i) = (3/h) * (a_2 - a_1) - (3/h) * (a_1 - a_0);
                      }
239
240
           }
241
242
           void fprintframe (FILE* outputFile, int frame, int videoWidth, int videoHeight, vector
                    < vector < int > > & video) {
243
                      for (int i = 0; i < videoHeight; ++i) {
244
                                 for (int j = 0; j < videoWidth <math>-1; ++j) {
                                           fprintf(outputFile, "%,", video[frame][i*videoWidth + j]);
245
246
247
                                 fprintf(outputFile, "%\n", video[frame][i*videoWidth + videoWidth −1]);
                      }
248
249
           }
250
251
           void fprintlinearframe (FILE* outputFile, int startFrame, int currentFrame, int
                    frames To Generate\;,\;\; int \;\; video Width\;,\;\; int \;\; video Height\;,\;\; vector < vector < int >> \& \;\; video ) \;\; \{ (int) : (in
                      for (int i = 0; i < videoHeight; ++i) {
252
253
                                 for (int j = 0; j < videoWidth <math>-1; ++j) {
                                           int y_0 = video[startFrame ][i*videoWidth + j];
254
255
                                           int y_1 = video[startFrame+1][i*videoWidth + j];
256
                                           int m = (y_1 - y_0) / (framesToGenerate + 1 - 0);
                                           int b = y_0 - m*0;
257
                                           fprintf(outputFile, "%1,", m*currentFrame + b);
258
                                 }
259
                                 int y_0 = video[startFrame][i*videoWidth + videoWidth -1];
260
261
                                 int y_1 = video[startFrame + 1][i*videoWidth + videoWidth - 1];
262
                                 int m = (y_1 - y_0) / (framesToGenerate + 1 - 0);
263
                                 int b = y_0 - m*0;
                                 fprintf(outputFile, "%,", m*currentFrame + b);
264
265
                      }
266
```