

MAREIKE BOßELMANN

E-Mail: mareike.bosselmann@gmx.de

Portfolio: mbosselmann.de



AKADEMISCHER WERDEGANG

Doktorandin | seit 10/2016

Universität Hamburg

- Promotion zum Dr. phil im Fach Kunstgeschichte, Titel der Dissertation: „Markierte Bäume als Geschichtsbilder in britischen Reiseberichten über Australien im 18. und 19. Jahrhundert. Eine kunsthistorische Studie aus der Perspektive des Ecocriticism“ (eingereicht: 11/2020)

Stipendiatin | 10/2016–11/2019

Doktorandenkolleg Geisteswissenschaften, Universität Hamburg

M. A. Kunstgeschichte | 10/2011–07/2015

Universität Hamburg

- Abschlussnote: 1,39

Auslandssemester | 10/2012–01/2013

Institut für Kunstgeschichte, Universität Wien

B. A. Kunstgeschichte mit Nebenfach Betriebswirtschaftslehre | 10/2008–08/2011

Philipps-Universität Marburg

- Abschlussnote: 1,9

FORSCHUNGSaufenthalte

Australien | 09/2018–10/2018

Förderung durch ein Kurzstipendium für Doktoranden des Deutschen Akademischen Austauschdiensts (DAAD)

London | 09/2018–10/2018

Förderung durch Sachkostenzuschuss der Fakultät für Geisteswissenschaften, Universität Hamburg

BERUFLICHE TÄTIGKEITEN

Werkstudentin | 03/2018–07/2018

Assistenzteam Custom Solution Development Hamburg, Capgemini

- Anpassung der Mitarbeiter:innenprofile an neue Formatvorgaben für PowerPoint und Word, inhaltliche und formale Korrektur sowie Übersetzung in die englische Sprache

Freiberufliche Projektmitarbeiterin | 02/2016–08/2016 und 04/2015–12/2015

Photothek des Kunsthistorischen Instituts in Florenz – Max-Planck-Institut

- Metadaten Recherche und Eingabe von Fotografien in die Bilddatenbank mit APS-Desktop und HIDA-4 nach dem Regelwerk MIDAS mit Schwerpunkt auf hauseigene Fotokampagnen

SCHULISCHE UND BERUFLICHE AUSBILDUNG

Ausbildung zur Bankkauffrau | 09/2006–07/2008

Niederlassung Hamburg-Süd, Bayerische Hypo- und Vereinsbank AG

- Abschlussnote: gut

Allgemeine Hochschulreife | 08/1997–06/2006

Gymnasium Finkenwerder, Hamburg

- Abschlussnote: 2,3

WEITERBILDUNGEN

Google UX Design Zertifikatsprogramm (Coursera):

- Foundations of User Experience | 05/2021

Interaction Design Foundation:

- Creativity: Methods to Design Better Products and Services | 04/2021
- Conducting Usability Testing | 04/2021
- Become a UX Designer from Scratch | 02/2021
- Design Thinking: The Beginner's Guide | 02/2021
- How to Create a UX Portfolio | 02/2021
- User Experience: The Beginner's Guide | 02/2021

Udemy:

- Sketching for UX Designers | 11/2020

SPRACHEN

Deutsch (Muttersprache)

Englisch (fließend)

Französisch (gute Kenntnisse)

Italienisch (gute Kenntnisse)

FÄHIGKEITEN

Methoden:

Design Thinking
User Research
Usability Testing
Information Architecture
Storyboarding
Wireframing
Prototyping

Tools:

MS Office: Word, PowerPoint, Outlook (Experte)
Miro (Fortgeschritten)
Figma (Grundkenntnisse)
Adobe XD (Grundkenntnisse)

Sonstiges:

HTML (Grundkenntnisse)
CSS (Grundkenntnisse)

EHRENAMTLICHE TÄTIGKEITEN

SPD-Mitglied und Mitarbeit im Ortsverein Großhansdorf-Hoisdorf | seit 02/2017

- seit 01/2021 zuständig für den Relaunch der Webseite des Ortsvereins

Mentorin bei Arbeiterkind.de (Ortsgruppe Lübeck) | 11/2011–09/2016

Stand: Mai 2021