



## Communication professionnelle

R 2.13

**Chiara Rustici** 

### Etapes du projet

- 1. Choix d'une application web\*
- 2. Compte rendu de la réunion portant sur le choix du projet
- 3. Analyse de l'application web\* préparation des contenus
- 4. Production d'un document type cahier de charges
- 5. Production de la charte graphique
- 6. Préparation des arguments pour la présentation orale
- 7. Entrainement à la présentation orale
- 8. Présentation orale

## 5. Charte graphique Qu'est-ce que c'est?

Une charte graphique est un document "guide" qui regroupe l'ensemble des caractéristiques et recommandations graphiques qui peuvent et doivent être utilisées sur les différents supports de communication d'une entreprise.

#### Pourquoi?

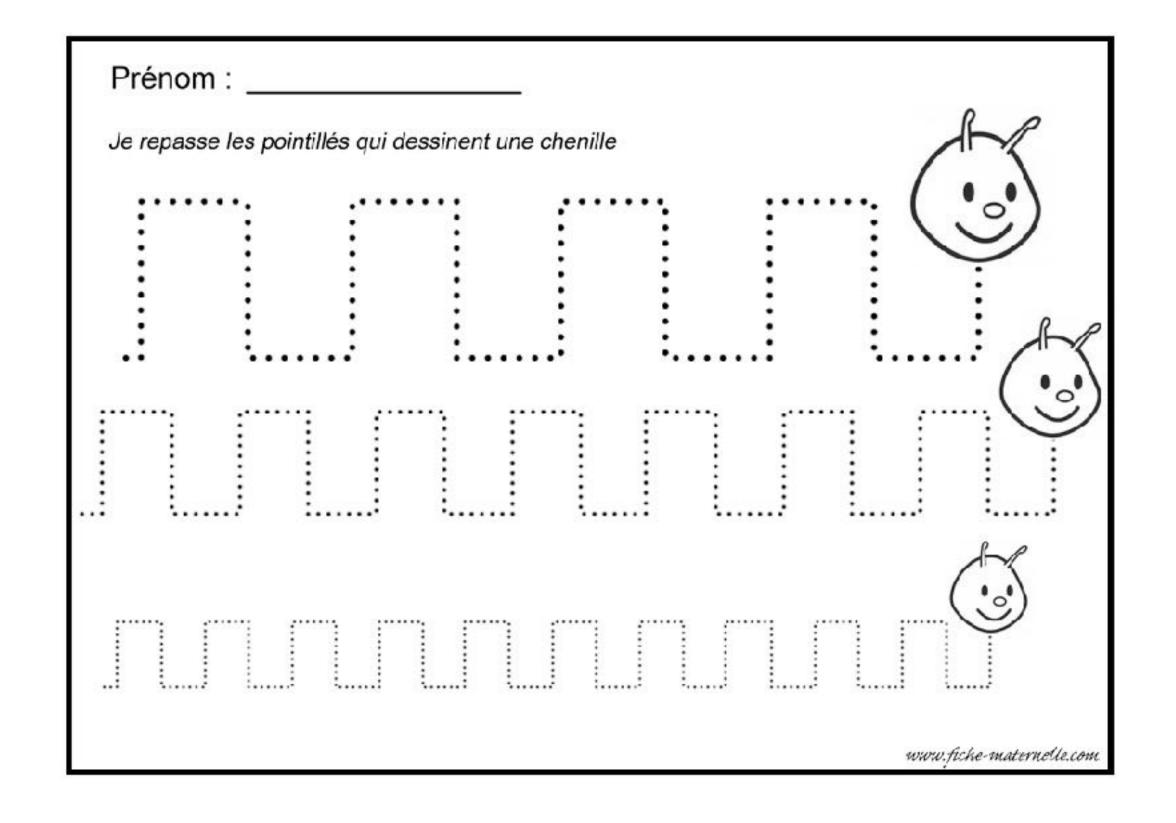
- Permet de garantir une homogénéisation et une cohérence sur tous les supports de communication.
- Permet de véhiculer l'image de l'entreprise.
- Permet aux collaborateurs, prestataires, clients de connaître les éléments graphiques, colorimétriques, typographiques qu'il faut utiliser pour produire un support de communication à l'image de l'entreprise.

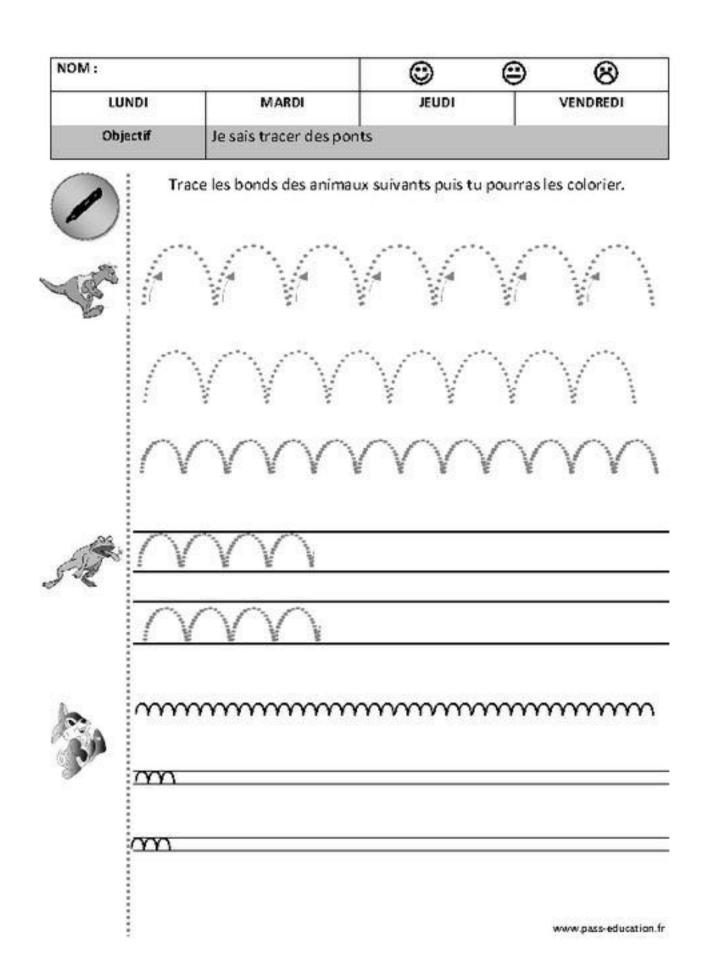
## 5. Charte graphique On y trouve quoi?

- Une présentation de l'entreprise et de ses valeurs.
- Le logo: constitution, explications et règles d'utilisation.
- Les couleurs et leur signification dans la charte de l'entreprise.
- La typographie ou les typographies utilisées (titre, sous-titres, corps de texte, etc.)

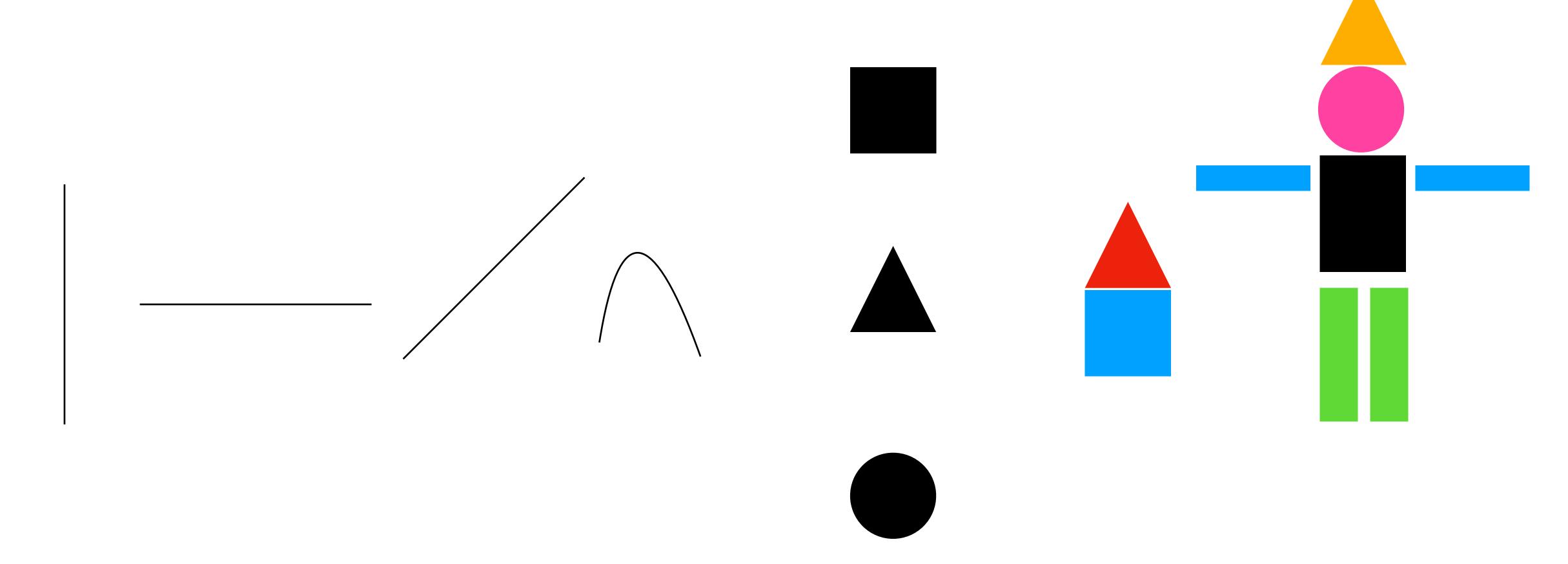
Un logotype est formé par un ensemble des signes (des lignes, de formes) qui, tout comme les couleurs, expriment les valeurs de la marque.

Hétait une fois...





Formes et logos



La **ligne horizontale** évoque l'horizon, elle exprime le calme et la tranquillité. Elle se veut rassurante.

Elle peut manquer de dynamisme.



#### Formes et logos

La **ligne verticale** évoque force et spiritualité, mais aussi la rigueur et l'immobilité.

Elle est, par exemple, employée dans le secteur du bâtiment ou de la formation.







La ligne oblique évoque ascension ou récession.

Elle a une connotation plutôt positive de dynamisme et d'ouverture si elle est utilisée dans le sens montant.





Le carré évoque rigueur et stabilité.

Cette forme est utilisée par des entreprises qui souhaitent souligner leur sérieux.





Le cercle est la forme de la douceur, de l'harmonie.

Elle est souvent utilisée dans les secteurs créatifs et artistiques.











Le **triangle** peut renvoyer à la fois à la puissance (pointe vers le haut) ou à la fécondité et la féminité (pointe vers le bas).







#### Les couleurs

On ne choisit pas ses couleurs au hasard. Chaque couleurs comme chaque forme à une signification.

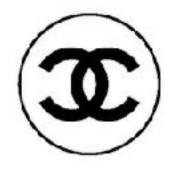
Voyons les principales...

#### Les couleurs



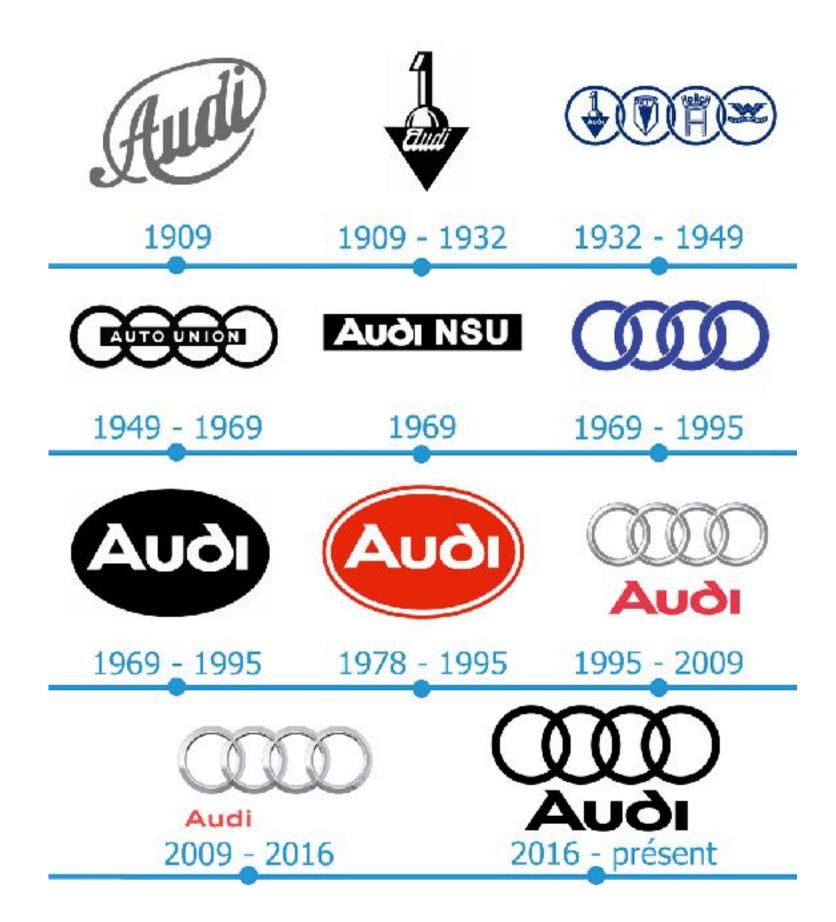
Élégance, sophistication

#### CHANEL



**GUCCI** 





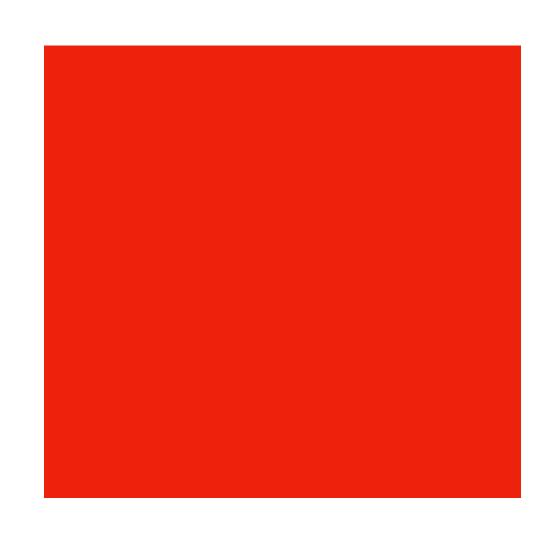
#### Les couleurs



Confiance, sécurité



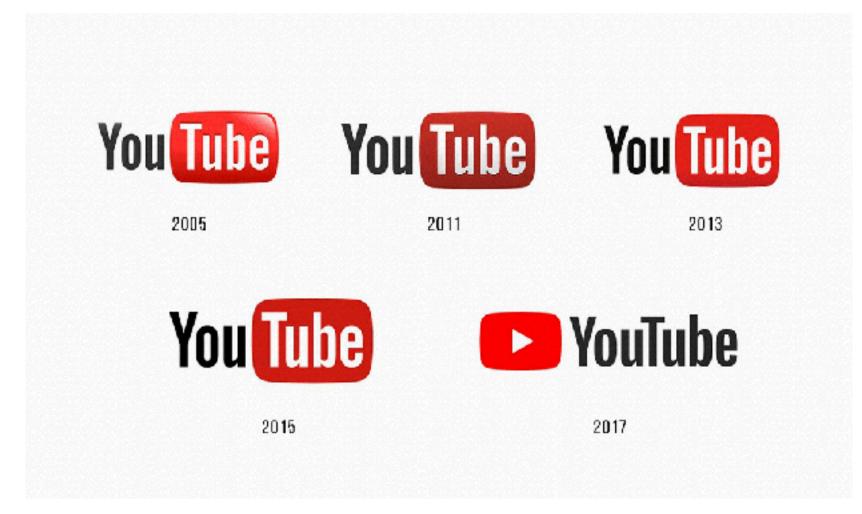
#### Les couleurs



Audace, passion







#### Les couleurs



Optimisme, innovation, énergie, vivacité, jeunesse



















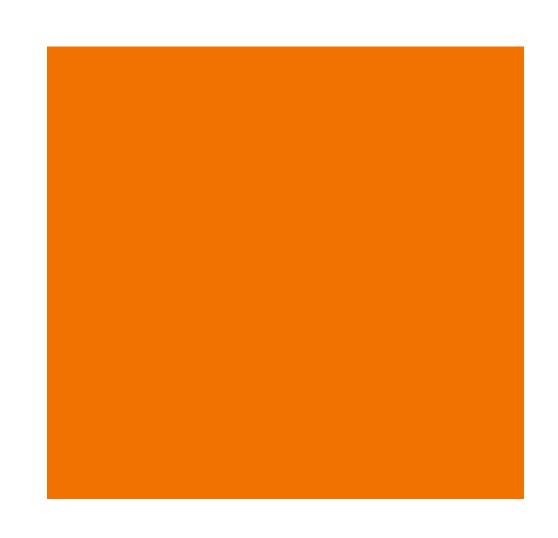








#### Les couleurs



Dynamisme, énergie















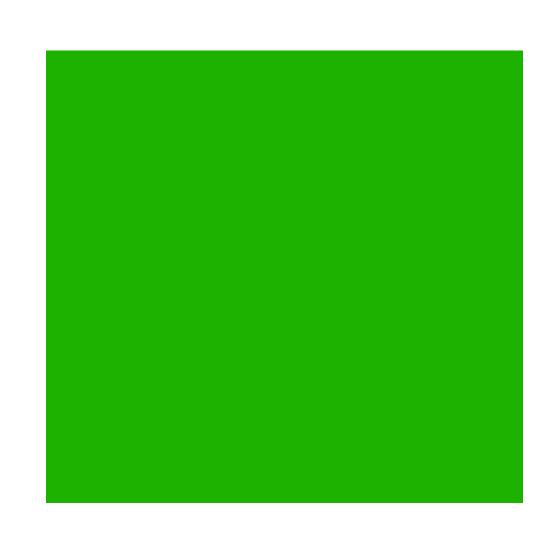








#### Les couleurs



Jeunesse, nature, croissance

























#### Les couleurs



Créativité, imagination, prestige, mystère















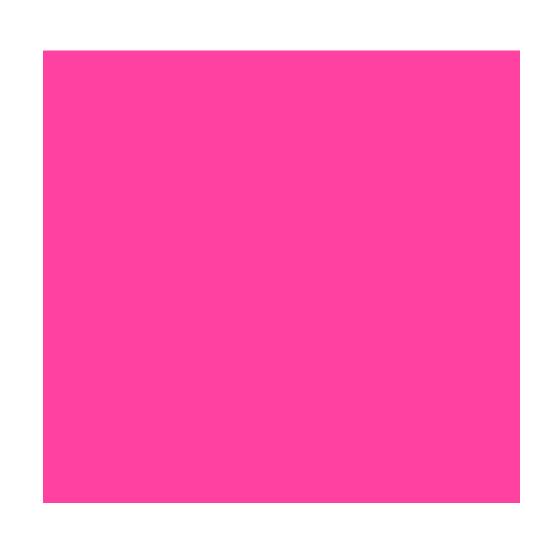








#### Les couleurs



Seduction, amusement, audace









#### Les couleurs



Equilibre, sobriété, calme





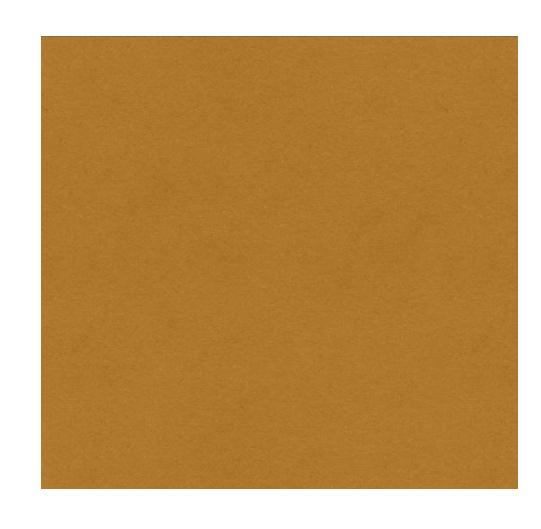








#### Les couleurs



Encrage, robustesse



#### Les couleurs

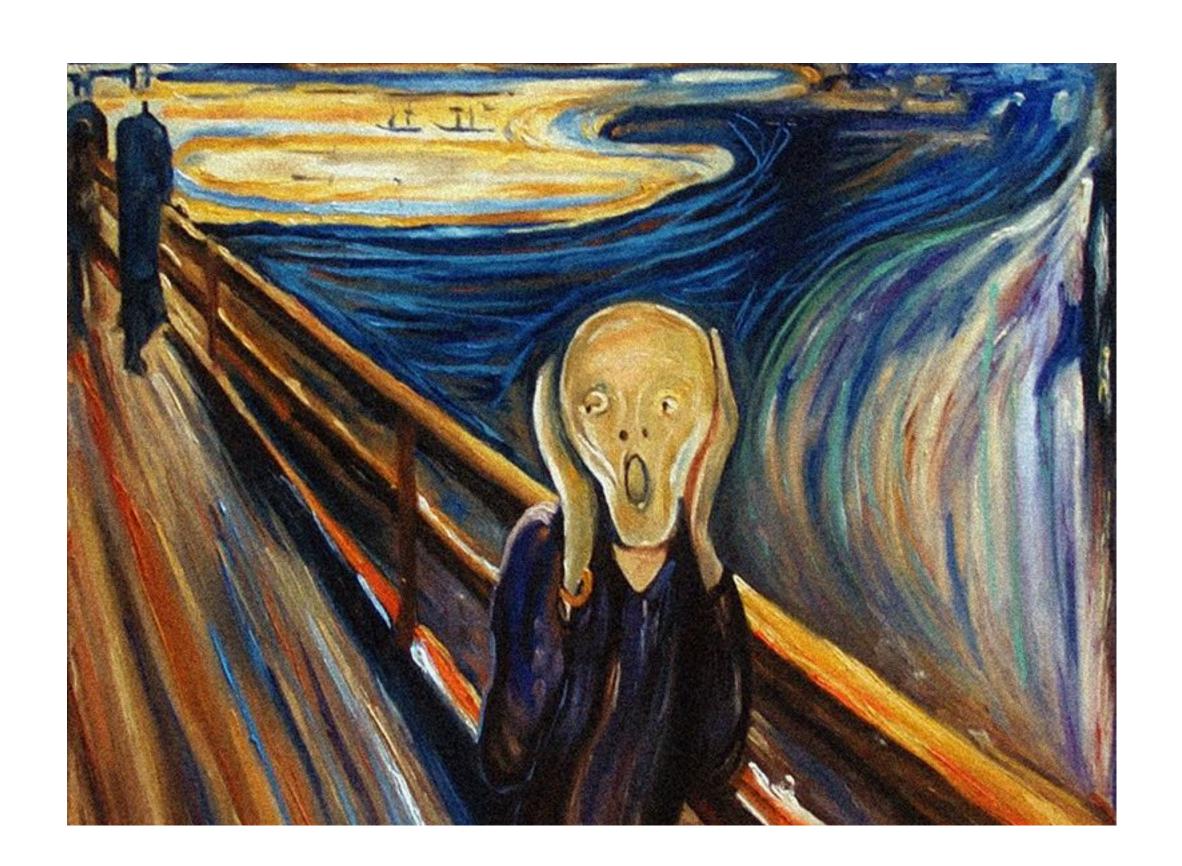
#### Quelques références :

https://www.graphicstyle.fr/communication/signification-des-couleurs/

https://www.code-couleur.com/signification/

https://www.1min30.com/brand-marketing/signification-couleurs-influencer-marketing-124725

# 5. Charte graphique La typo



## 5. Charte graphique La typo

Avec empattement : utilisées surtout dans des actes notariés, certains livres anciens, elles ont une connotation historique.

Sans empattement : elle rappellent rigueur et sobriété. Modernes, elles offrent une lecture aisée et conviennent pour des textes longs. Leurs courbes sont appréciées pour leur caractère réconfortant, rassurant.

Coursives : simulent les é critères à la main. Appréciez pour créer une ambiance féerique, pour les initiations, les cérémonies, etc. Utilisée aussi dans des logotypes.

## 5. Charte graphique La typo

Script : n'offrant pas une lecture facile, elles sont utilisées pour créer des logotypes ou pour des textes type poèmes.

## FANTASY: À UTILISER POUR DES TITRES OU DES TEXTES COURTS, ELLES ONT UNE VOCATION DÉCORATIVE.

Monospace :leur espacement fixe permet un alignement de texte plus simple. Utilisées pour les codes sources ou la présentation des données.

En bref...

Chaque élément est porteur de sens, mais la combinaison des éléments est aussi à considérer dans son ensemble.

Et il ne faut pas oublier les tendances!

En bref...



#### **Bonnes pratiques**

- Une couverture avec version de la charte graphique (année).
- Un sommaire.
- Une page de présentation de l'entreprise.
- Une organisation par chapitres: logotype, couleurs, typographies, etc.
- Hiérarchisation des contenus et conventions, numéros de page, etc.
- Exceptions ou utilisations particulières.
- Des illustrations.

#### Quelques exemples de charte graphique

- <a href="https://a.slack-edge.com/4d5bb/marketing/img/media-kit/slack-brand-guidelines-september2020.pdf">https://a.slack-edge.com/4d5bb/marketing/img/media-kit/slack-brand-guidelines-september2020.pdf</a>
- https://creative.starbucks.com
- https://lafrenchtech-grandeprovence.fr/wp-content/uploads/2020/01/ CHARTE-GRAPHIQUE-FTGP-2020.pdf

#### Travail à rendre

Rédigez individuellement un document type "charte graphique" pour votre application web. Vous le rendrez via e-learn au plus tard :

le vendredi 25 mars à 12h.

Ce document sera accompagné du cahier des charges et, en annexe, la fiche d'analyse de l'application.

Préférez le format PDF afin d'éviter des problèmes de mise en page.





### Bon courage !!!!

