

10-3a πα-ρι Kai γε-ω, Kai η-γι - - ω.  
 πνε - - εύ-μα - - - ε.  
 Kai τούτοι και ἀ- - ει, Kai εἰς τούς αἱ- ω- - ρας τών  
 αἱ- ω- - - των, ἀ- - μην.  
 Hx. Τι. Σ. Ν.  
 τοῖς οὐ-γα-βοῦ-σι σε πα - ρα - ρό - - μοις  
 ἀ-νε - χό-με-ρος οὐ-κως ἐ- βό-ας, κύ- -  
 ρι - - - ε. εἰ καὶ ἐ- πα - τι-ξα-ze τόν  
 πολ-μέ- - να καὶ δι-ε-σκόρ. πί-σα-τε τά  
 δι-δε-κα πρό-βα- τα τούς μα-θη-  
 τα - - - as μου, ή- δι-να-ρι-μην πλε-ους ή δι-δε-κα

A handwritten musical score for soprano voice, consisting of four staves of music. The vocal line is written in a G clef. The lyrics are in Greek, written below the notes. The score includes a repeat sign and a section labeled "ΣΟΛ".

The lyrics are as follows:

λεγεώνας παραστήσας Ἀγγέλος  
λύτρα μακροθυμῶν, εἴρεται τηνρω-  
πη, ἀτεδιάλυσα υπέρ διάτονος προ-  
φητῶν, ατεδιάλυσα καὶ κρύπτων.  
Κύριε, δόξα ΣΩΤΗΡΙ.

III.

ΣΟΛ.

336



5