Chess Practice: 1st level

Mihail Croitor

 ${\bf September}\ 2014$

clear mate

Часто мне приходилось видеть, как ребята, недавно научившиеся играть в шахматы, играют друг с другом. На доске у одного из соперников остаётся голый король, у второго - полкомплекта фигур. И начинается беготня шахами за королём, перемежаемая воскликами: Сдавайся! - Сначала поставь мат!"Нередко случается, что слабейшая сторона влезает в пат, или же сильнейшая, устав от партии, соглашается на ничью. Это связано с тем, что соперники не умеют считать варианты и, как следствие, видят мат.

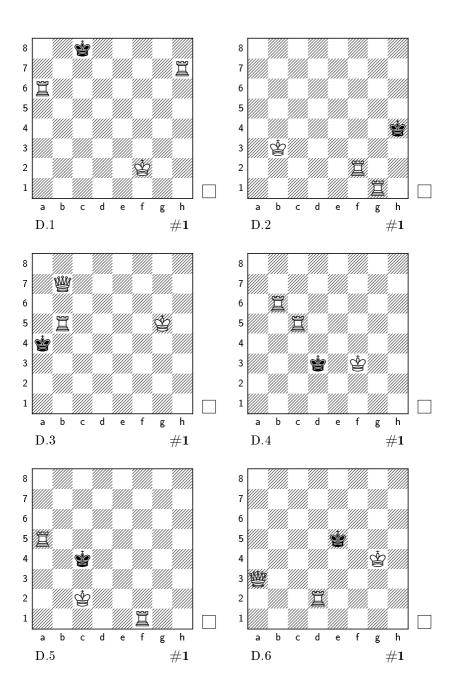
Научиться ставить маты несложно. Достаточно понять, как они составляются. Одним из эффективных способов является решение одноходовых позиций, которые и предлагаются в данном задачнике. Следует напомнить, что мат является шахом, от которого нет защиты. Защитами от шаха являются:

- уход короля на свободное поле;
- взятие шахующей фигуры;
- перекрытие шахующей фигуры.

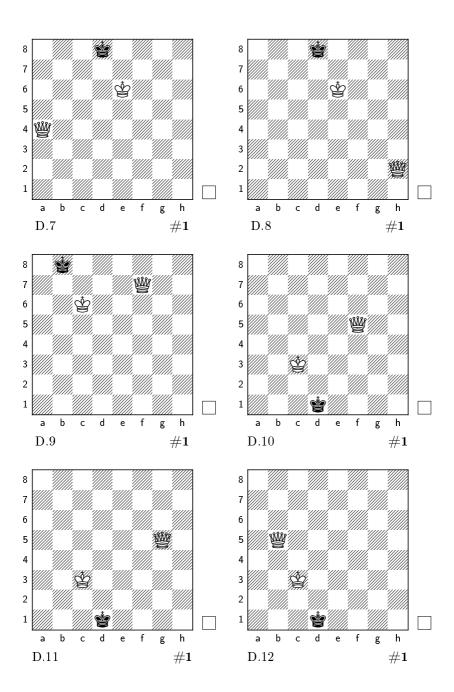
Последняя защита иногда невозможна, например, в случае шаха конём или в случае непосредственного контакта шахующей фигуры и короля.

В данной части сборника представляются позиции, в которых есть минимальное количество фигур, - только необходимые для матовой картины. В целях упрощения подхода к задачам во всех позициях начинают белые и ставят мат в один ход. Матовые картины в задачах являются типичными, в связи с чем ученик при их запоминании будет пытаться искать подобные решения в более сложных позициях.

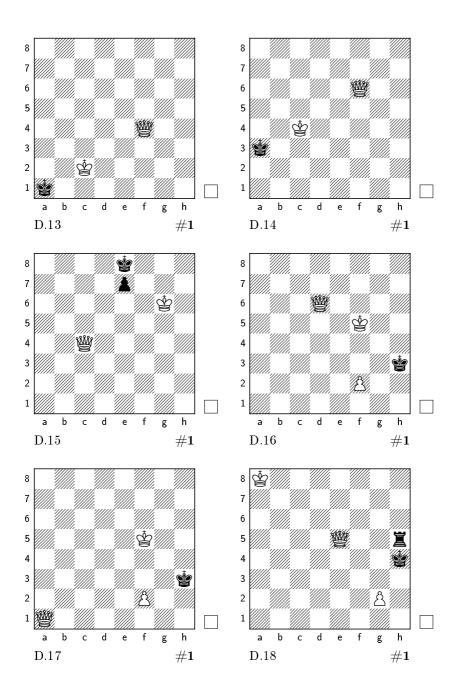
Особый интерес представляют батарейные маты. Батареей называется расположение на доске двух разноходящих фигур одного цвета, одна из которых дальнобойная (ладья, слон или ферзь), при котором вторая фигура стоит на линии действия дальнобойной фигуры (см. рисунок). Батарея является мощным средством шахматиста, которое позволяет бороться с защитами от шаха. Поэтому следуетхорошо усвоить её использование.



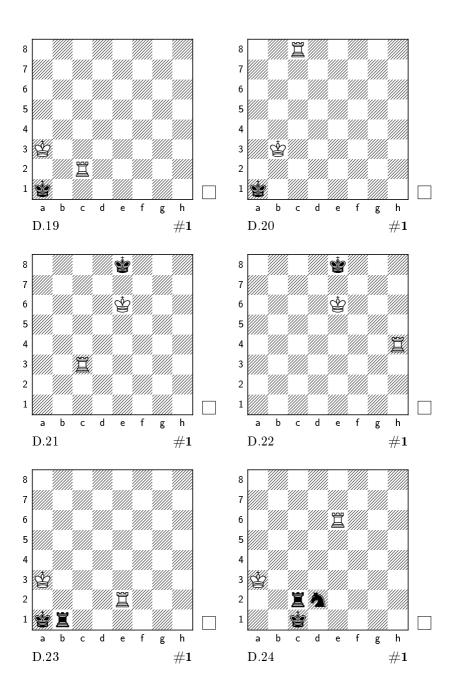
Page 3



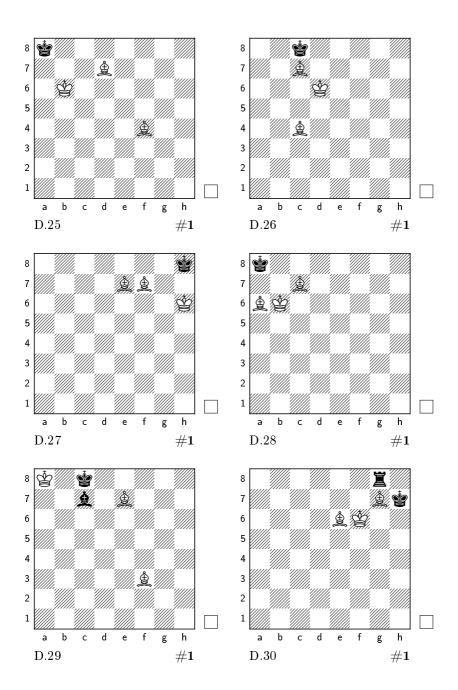
Page 4



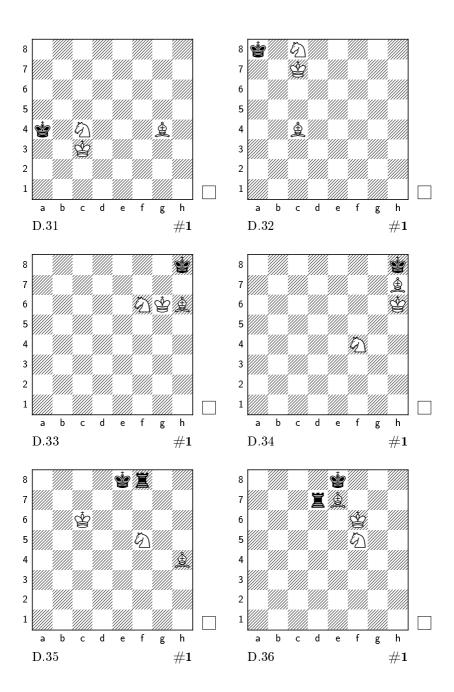
Page 5



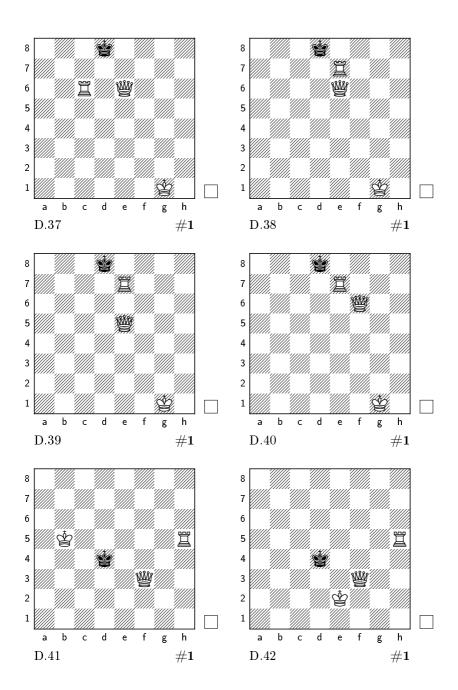
Page 6



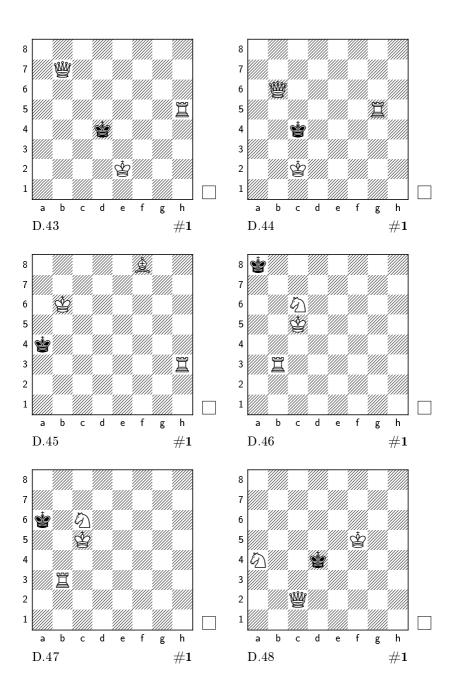
Page 7



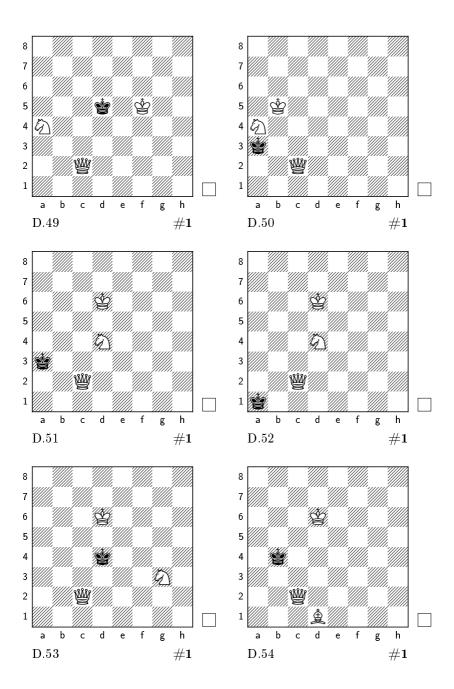
Page 8



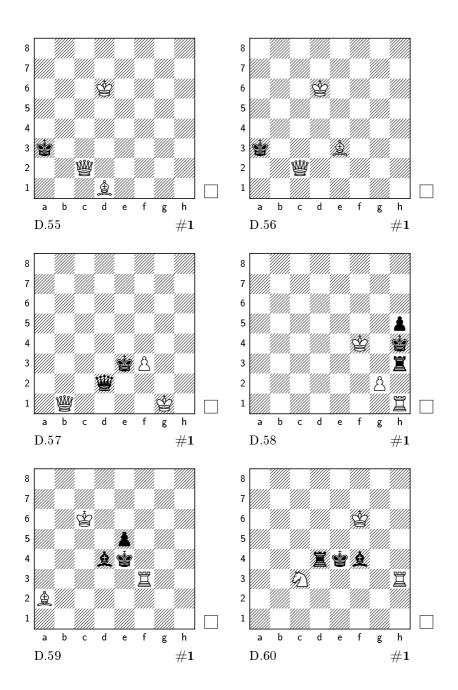
Page 9



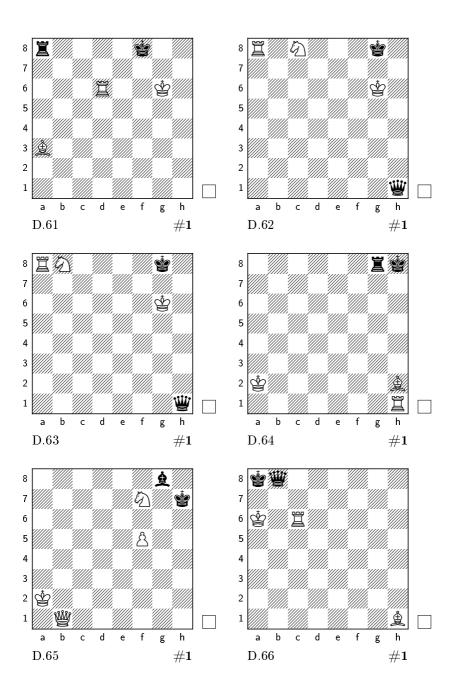
Page 10



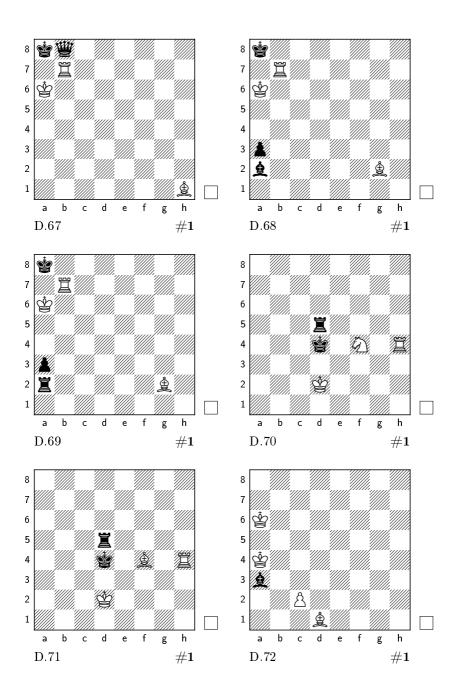
Page 11



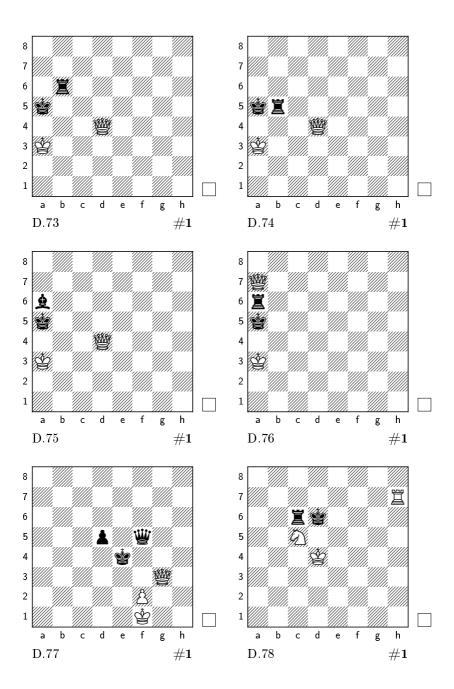
Page 12



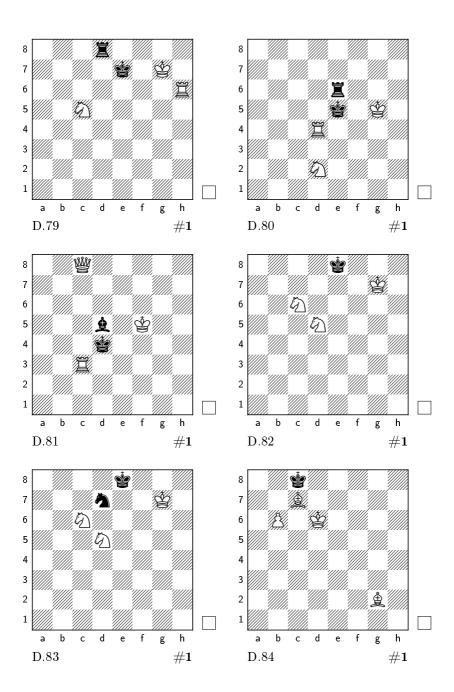
Page 13



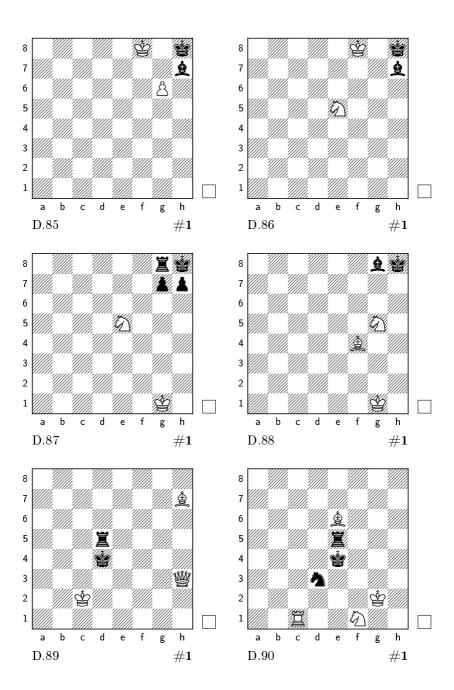
Page 14



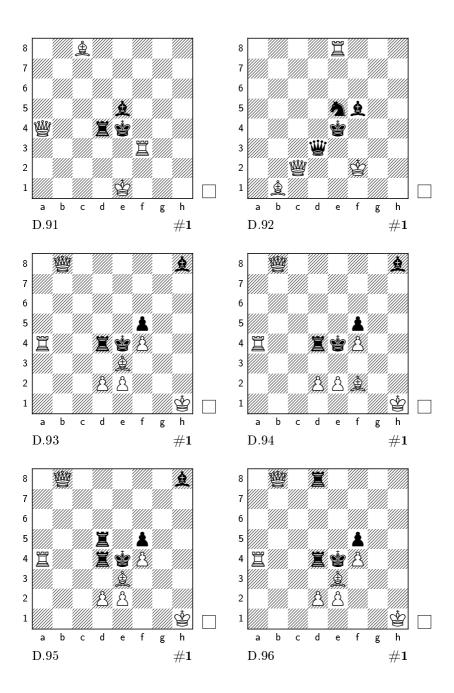
Page 15



Page 16



Page 17



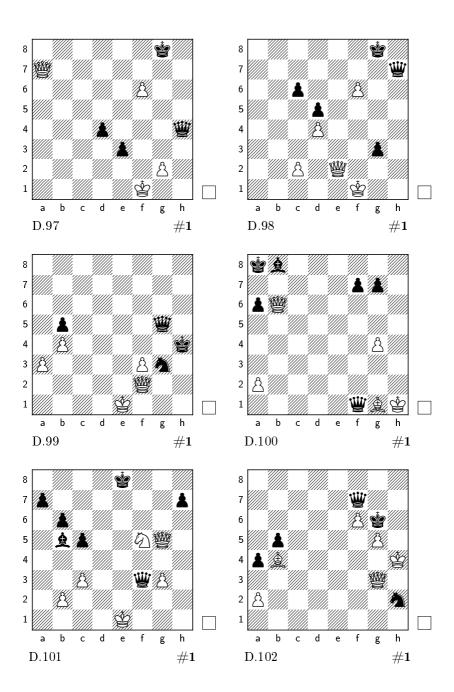
Page 18

endgame mate Mate in 1 move

endgame mate

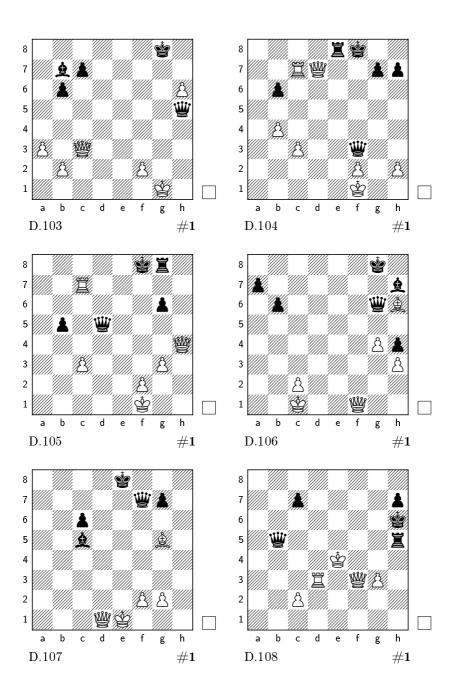
Следующая группа задач представляет собой эндшпильные позиции (позиции с малым числом фигур, окончания шахматной партии). В данных задачах мат могут ставить как белые,так и черные. Они представляют собой некоторое усложнение уже знакомых матов, за счёт добавления ненужных для мата фигур. Важно научиться замечать знакомые маты в незнакомых позициях, чему и способствует данная группа задач.

Mate in 1 move endgame mate



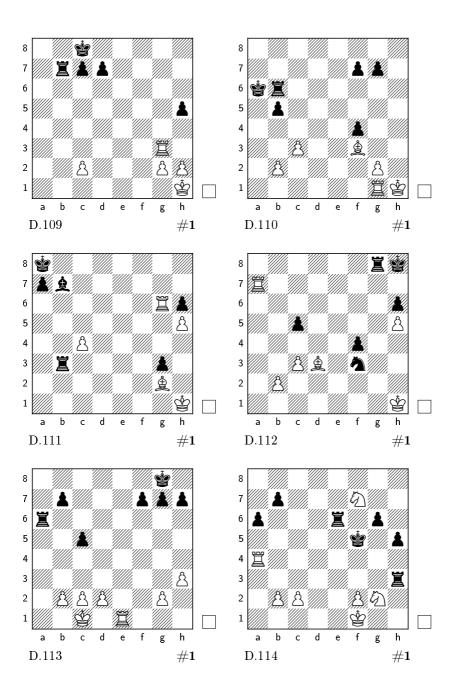
Page 20

endgame mate Mate in 1 move



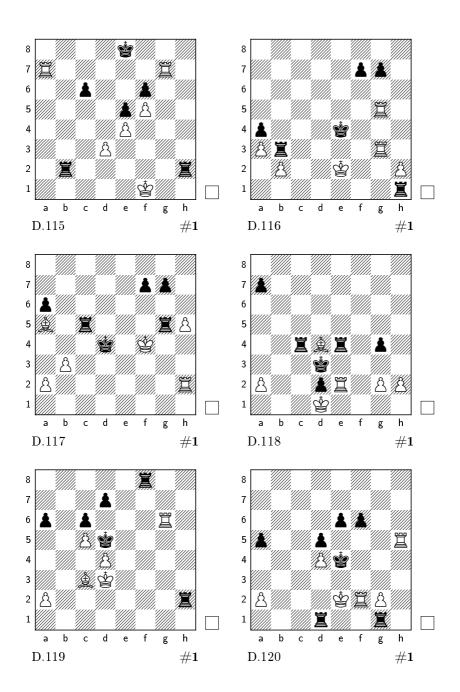
Page 21

Mate in 1 move endgame mate



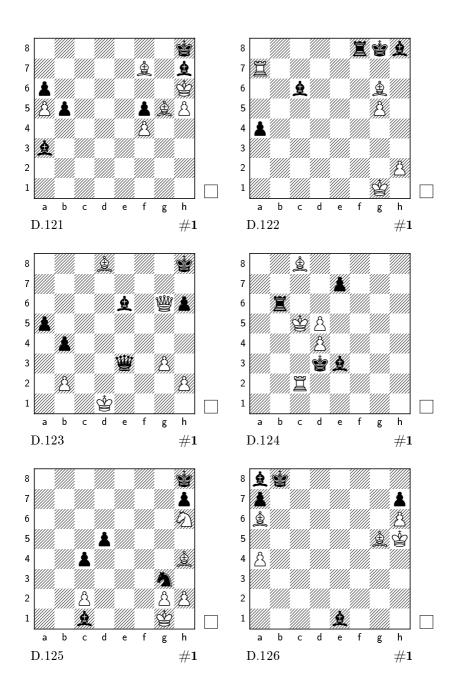
Page 22

endgame mate Mate in 1 move



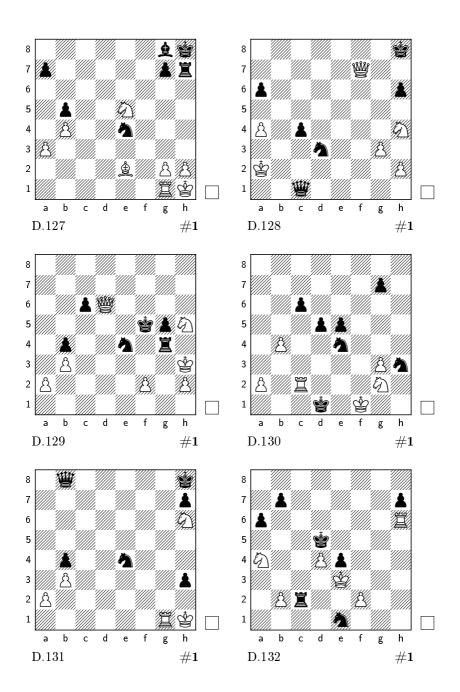
Page 23

Mate in 1 move endgame mate



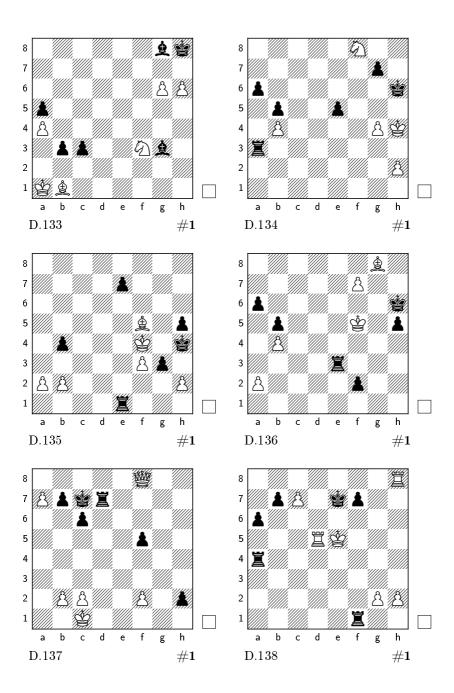
Page 24

endgame mate Mate in 1 move



Page 25

Mate in 1 move endgame mate

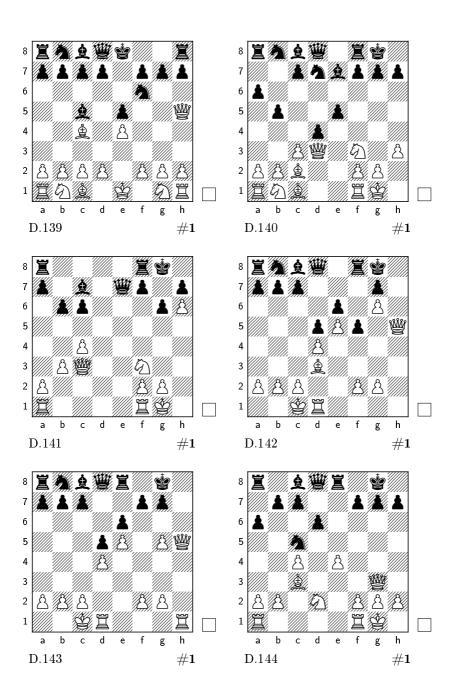


Page 26

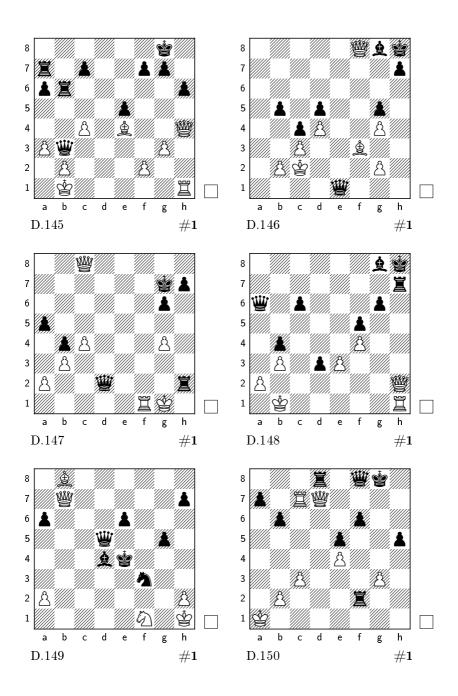
mittelspiele mate Mate in 1 move

mittelspiele mate

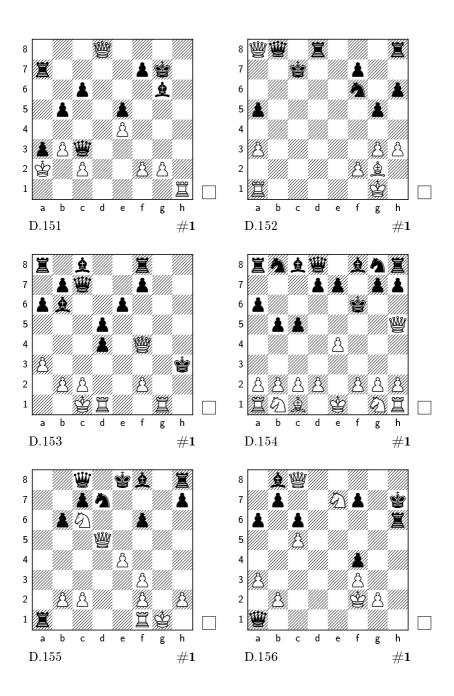
Многофигурные позиции представляют маты, которые могут встретиться как в начале партии, так и в середине её. Во всех позициях начинают белые.



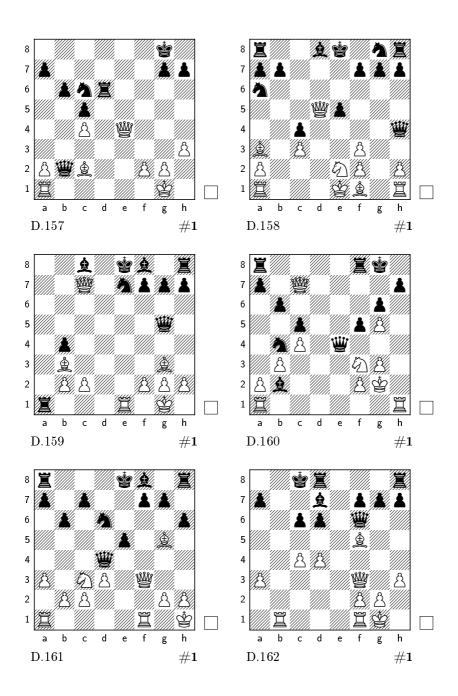
Page 28



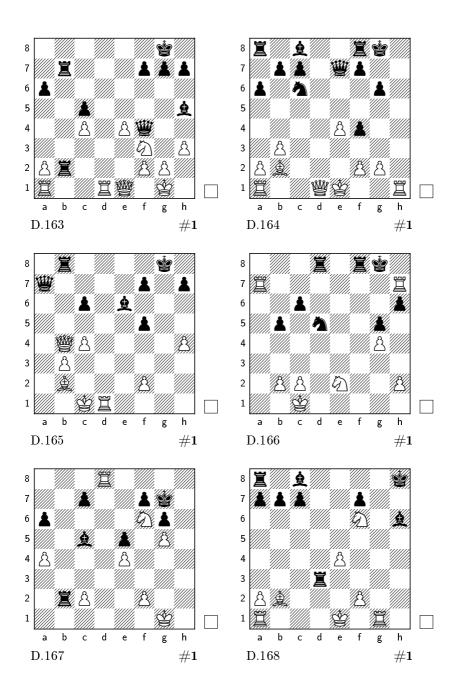
Page 29



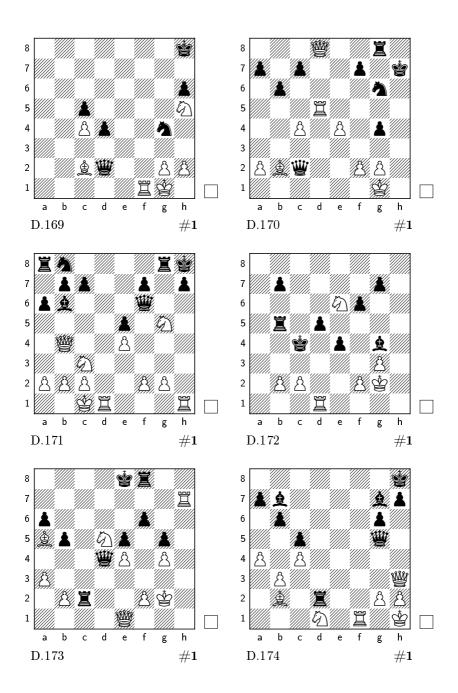
Page 30



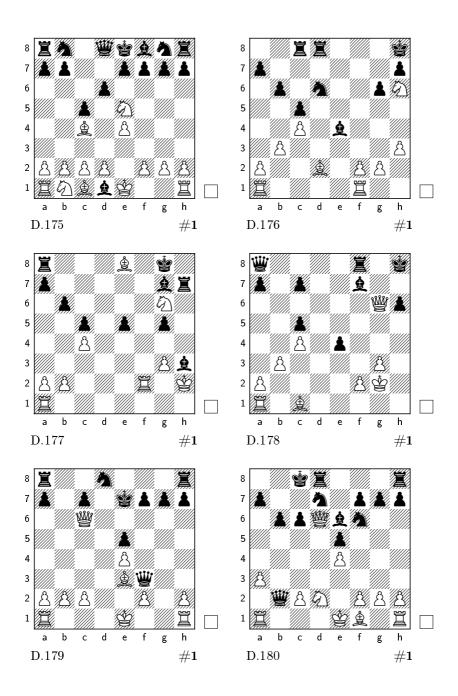
Page 31



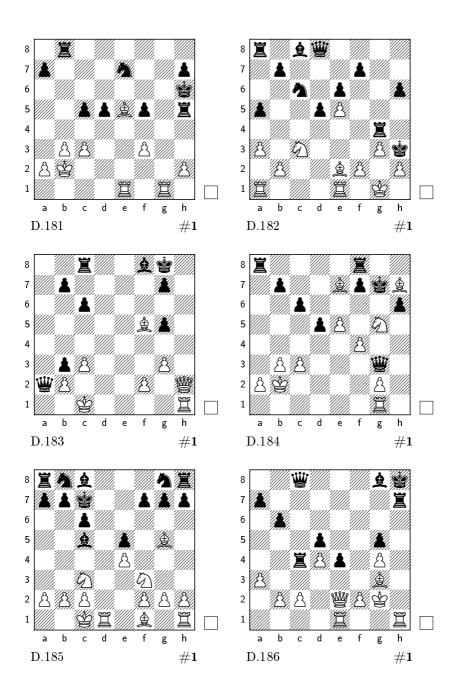
Page 32



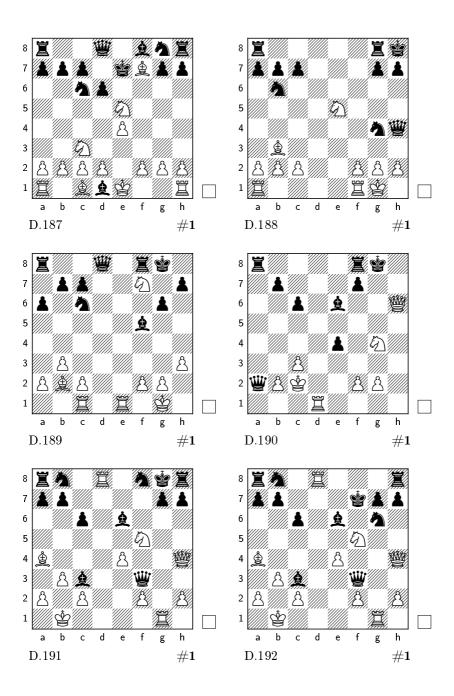
Page 33



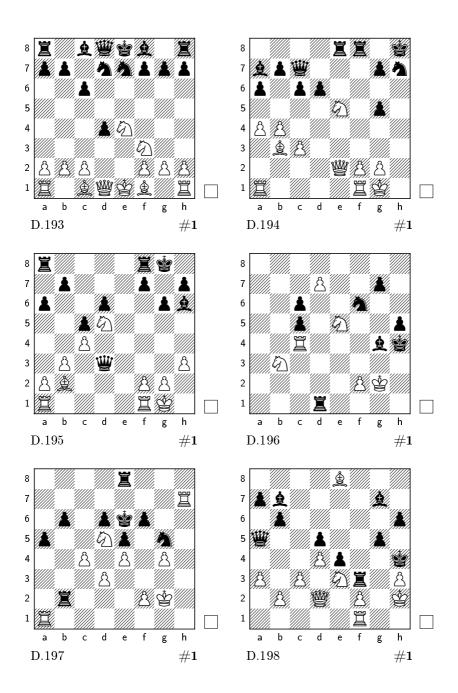
Page 34



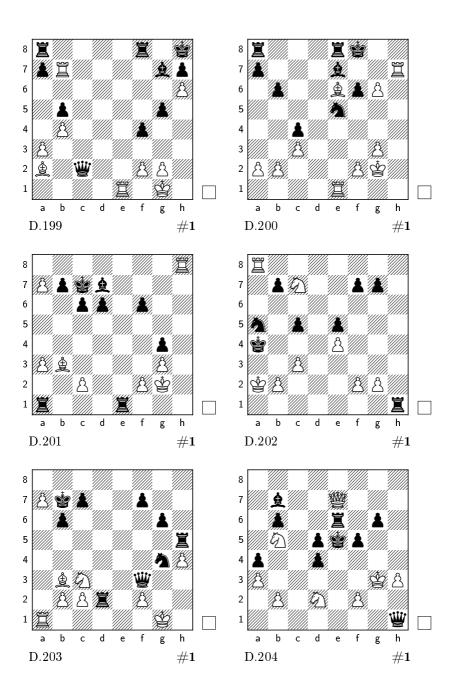
Page 35



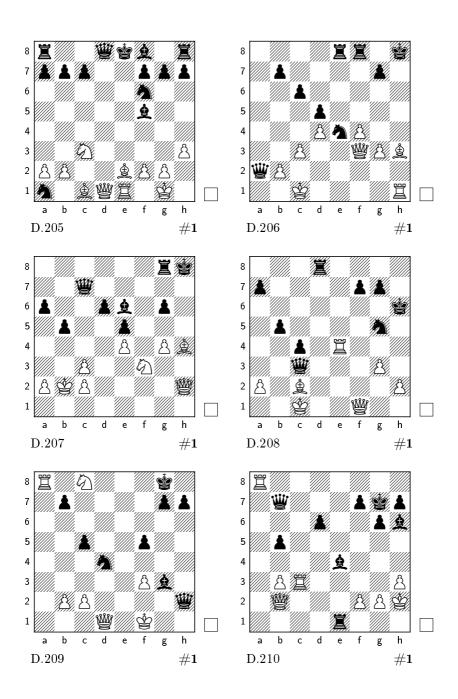
Page 36



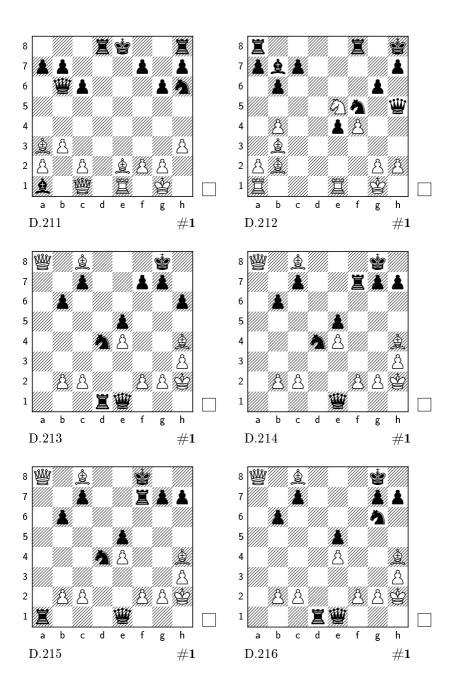
Page 37



Page 38

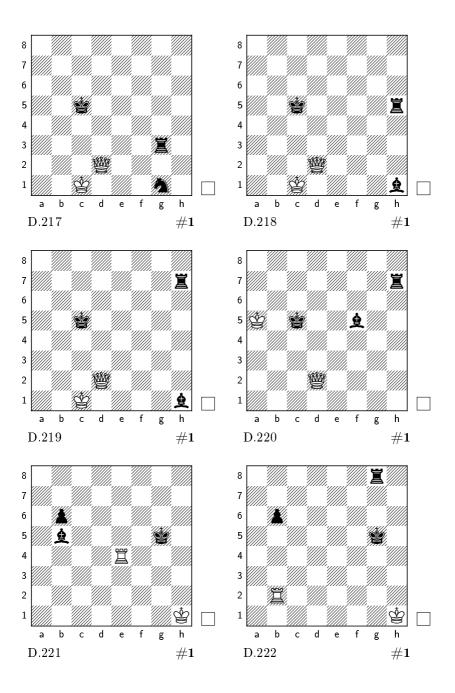


Page 39

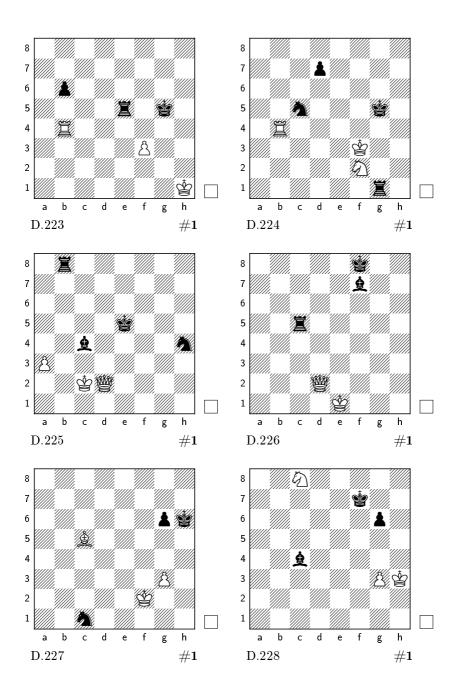


Page 40

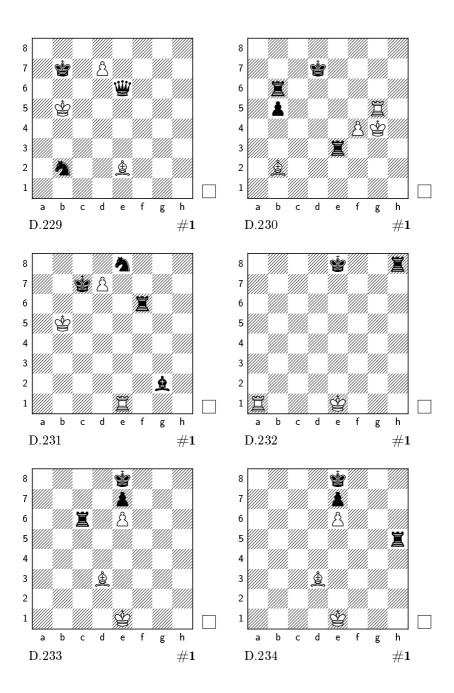
win a piece



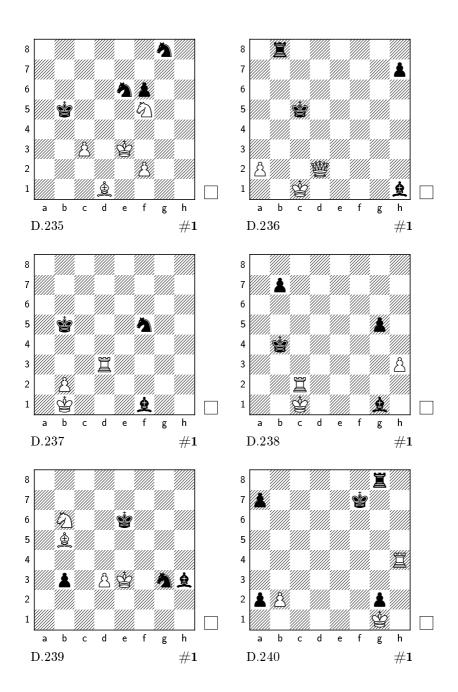
Page 42



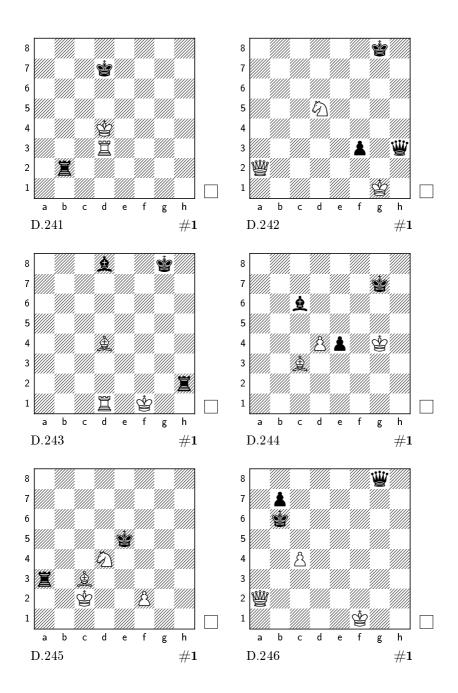
Page 43



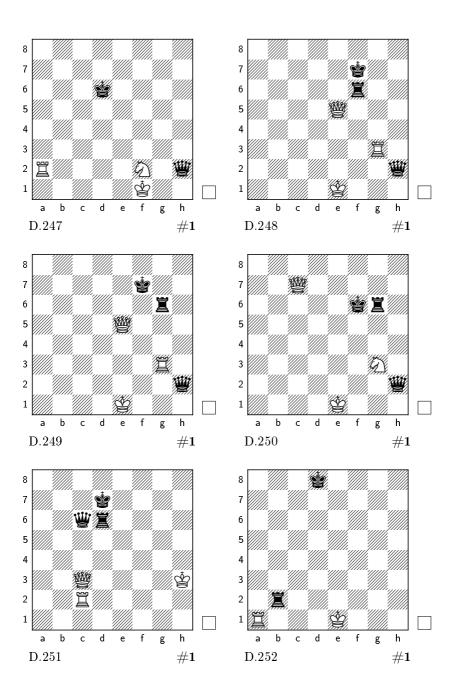
Page 44



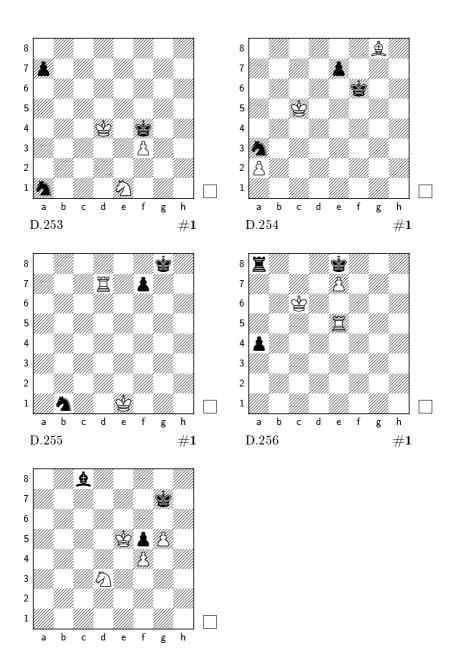
Page 45



Page 46



Page 47



Page 48