

အခန်း
၁

ပျော်ပျော်ရွှင်ရွှင် စာသင်မယ်

(က) ကိုယ့်အမည်ရေးကာ မိတ်ဆက်ပါ



1

အမည် _____

အတန်း _____

ကျောင်း _____

ဝိသနာ _____

နေရပ်လိပ်စာ _____

PPO Reno4



က) ကလေးတို့မရ ဆရာမအပည့်ကတော့ ခေါ်သိရုံ ပြန်ပဲ
တယ်၊ ဆရာမက သမုက်တော့မှသာမနပ်ပါတယ်။ ဆရာမက သိမှတ်
နဲ့တာ ပါသနပ်ပါတယ်။

ဘဏ္ဍာလ ပိတ်ဆက်ပါဦး
ကျွန်ုပ်တို့အပည့်က မောင်မအောင်မအောင်မီး တတိယတန်းမှာ
စာသင်နေပါတယ်။ နတ်ဘီလိယော ဝါသနပ်ပါတယ်။ သမုက်တော့မှသာ
မနပ်ပါတယ်။

သမီးတော် ပိတ်ဆက်ပါဦး
ကျွန်ုပ်တို့အပည့်က မနုစိန်နုမီး တတိယတန်းမှာ စာသင်နေပါ
တယ်။ နတ်ဘီလိယော ဝါသနပ်ပါတယ်။ သမုက်တော့မှသာ
မနပ်ပါတယ်။



အမည် မနီသောင်း
အတန်း တတိယတန်း
ကျောင်း အ. မ. က သမုက်တော
ဝါသနပ် မနုကျွန်း
မနုစိန်နု သမုက်တော (မျက်စိရောင်) မကျွန်းတောင်သင်ကြား

အမည် မောင်မအောင်သက်ကျော်
အတန်း တတိယတန်း
ကျောင်း အ. မ. က သမုက်တော
ဝါသနပ် နတ်ဘီ
မနုစိန်နု သမုက်တော (အလယ်ပိုင်း) မကျွန်းတောင်သင်ကြား

မြို့ပြဦး၊ နယ်လယ်ဦး၊ အပြန်အလှန်ပိတ်ဆက်ခြင်း။

(၁) နိုင်ငံတော်အလံကို အလေးပြုကြပါရဲ့



နိုင်ငံတော်အလံကို အလေးပြုကြပါရဲ့

အားလုံး ဦးဆောင်၍ ဦးဆောင် အလေးပြုကြပါရဲ့

နိုင်ငံတော်သီချင်း ပိုကြိုမူဆောင်

- 4

4

1990

பொருள்

- အသား အသစ်ဖြတ်ပါ။ အသားကို အသားဖြတ်သော နည်းပုံဖြင့် ဖြတ်ပါ။
- အသားကို အသားဖြတ်သော နည်းပုံဖြင့် ဖြတ်ပါ။

[illegible]

- ဆရာတို့ ပြုဆောင်ပြီး ဆောင်ရွက်ရန်လိုအပ်သည့် အကောင်အထည်ဖော်မှုများ
- ပုံမှန်စွာ ပြုလုပ်ရန်လိုအပ်သည့် အကောင်အထည်ဖော်မှုများကို အကောင်အထည်ဖော်ဆောင်ရွက်ရန်

(၈) နိုင်ငံတော်အလံ



5

- ၃။ နိုင်ငံတော်အဖွဲ့အစည်းများသည် မည်သည့် အဖွဲ့အစည်းကိုမျှ မကွဲမခွဲဘဲ အတိုင်းအတာတိုင်း ဖြစ်ပေါ်နေကြောင်း ဖော်ပြနိုင်ရမည်။
- ၄။ နိုင်ငံတော်အဖွဲ့အစည်းများသည် မည်သည့် အဖွဲ့အစည်းကိုမျှ မကွဲမခွဲဘဲ အတိုင်းအတာတိုင်း ဖြစ်ပေါ်နေကြောင်း ဖော်ပြနိုင်ရမည်။
- ၅။ နိုင်ငံတော်အဖွဲ့အစည်းများသည် မည်သည့် အဖွဲ့အစည်းကိုမျှ မကွဲမခွဲဘဲ အတိုင်းအတာတိုင်း ဖြစ်ပေါ်နေကြောင်း ဖော်ပြနိုင်ရမည်။
- ၆။ နိုင်ငံတော်အဖွဲ့အစည်းများသည် မည်သည့် အဖွဲ့အစည်းကိုမျှ မကွဲမခွဲဘဲ အတိုင်းအတာတိုင်း ဖြစ်ပေါ်နေကြောင်း ဖော်ပြနိုင်ရမည်။
- ၇။ နိုင်ငံတော်အဖွဲ့အစည်းများသည် မည်သည့် အဖွဲ့အစည်းကိုမျှ မကွဲမခွဲဘဲ အတိုင်းအတာတိုင်း ဖြစ်ပေါ်နေကြောင်း ဖော်ပြနိုင်ရမည်။
- ၈။ နိုင်ငံတော်အဖွဲ့အစည်းများသည် မည်သည့် အဖွဲ့အစည်းကိုမျှ မကွဲမခွဲဘဲ အတိုင်းအတာတိုင်း ဖြစ်ပေါ်နေကြောင်း ဖော်ပြနိုင်ရမည်။
- ၉။ နိုင်ငံတော်အဖွဲ့အစည်းများသည် မည်သည့် အဖွဲ့အစည်းကိုမျှ မကွဲမခွဲဘဲ အတိုင်းအတာတိုင်း ဖြစ်ပေါ်နေကြောင်း ဖော်ပြနိုင်ရမည်။

8

(ဃ) တို့ပေပေ (ကဗျာ)



တို့ပေပေ

ကျွန်းပေပေသုတ်သင်၊ သက်သေပေ
 နိုင်ငံတော်ပေ၊ တို့ပေပေ
 ငယ်စဉ်ကပေ၊ စဉ်းကမ်းပြု
 ဆုံးမပေ၊ တို့ပေပေ
 အဖွဲ့အစည်းပေ၊ ကျွန်းပေ
 ပညာပေပေ၊ တို့ပေပေ
 ကျန်းမာပေ၊ သင့်ရာပေ
 လေးစားပေ၊ တို့ပေပေ
 ဝတ်စားဆင်ယင် ပြတ်နီကြင်
 နိုင်ငံတော်ပေ၊ တို့ပေပေ

အမည်မသိစာဆို



သင့်ရာပေ၊ သင့်ရာပေ



၁၆

(၆) အမေအဖေတို့ မိမိတို့၏ အမေအဖေတို့
အမေအဖေတို့

(၇) အမေအဖေတို့ မိမိတို့၏ အမေအဖေတို့
အမေအဖေတို့

(၈) အမေအဖေတို့ မိမိတို့၏ အမေအဖေတို့
အမေအဖေတို့

(၉) အမေအဖေတို့ မိမိတို့၏ အမေအဖေတို့
အမေအဖေတို့

(၁၀) အမေအဖေတို့ မိမိတို့၏ အမေအဖေတို့
အမေအဖေတို့

17



အခန်း
၂

ဖတ်စာကလေးတွေ သင်ကရယ် ပုံပြင်ကလေးလဲ ပြောကြမယ်

၁၇

(က) တို့မေမေ (ကဗျာ)



18

တို့မေမေ

အမေအဖေတို့ မိမိတို့၏ အမေအဖေတို့
အမေအဖေတို့ မိမိတို့၏ အမေအဖေတို့
အမေအဖေတို့ မိမိတို့၏ အမေအဖေတို့
အမေအဖေတို့ မိမိတို့၏ အမေအဖေတို့
အမေအဖေတို့ မိမိတို့၏ အမေအဖေတို့
အမေအဖေတို့ မိမိတို့၏ အမေအဖေတို့
အမေအဖေတို့ မိမိတို့၏ အမေအဖေတို့
အမေအဖေတို့ မိမိတို့၏ အမေအဖေတို့

အမည်မသိစာဆို



မိမိတို့၏ အမေအဖေတို့
အမေအဖေတို့ မိမိတို့၏ အမေအဖေတို့

- မိမိ၏ ကျန်းမာရေးကို ဝံ့မြို့ ကုသမှု ပုံစံတို့မှ ရှောင်ကြဉ်ရမည်။
- ကျန်းမာရေးပြဿနာများ ဖြစ်ပေါ်ရခြင်း

လေ့ကျင့်ခန်း

၁။ မိမိ၏ ကျန်းမာရေးပြဿနာကို ဖော်ပြပါ
 ဝံ့မြို့ ကုသမှု ပုံစံတို့မှ ရှောင်ကြဉ်ရမည်။
 မိမိ၏ ကျန်းမာရေးပြဿနာကို ဖော်ပြပါ ဝံ့မြို့ ကုသမှု ပုံစံတို့မှ ရှောင်ကြဉ်ရမည်။

၂။ ဤအခန်းကဏ္ဍကို ပုံစံပြုပြင်ရေးဆွဲပါ။

၃။ ကျန်းမာရေးပြဿနာကို ဖော်ပြပါ
 ဝံ့မြို့ ကုသမှု ပုံစံတို့မှ ရှောင်ကြဉ်ရမည်။
 မိမိ၏ ကျန်းမာရေးပြဿနာကို ဖော်ပြပါ ဝံ့မြို့ ကုသမှု ပုံစံတို့မှ ရှောင်ကြဉ်ရမည်။



18

(၁) ကြောင်ကလေးရွှေဝါ

ကြောင်ကလေးရွှေဝါသည် ကြောင်ကလေးရွှေဝါနှင့် အတူတူပင် ဖြစ်သည်။
 ကြောင်ကလေးရွှေဝါသည် ကြောင်ကလေးရွှေဝါနှင့် အတူတူပင် ဖြစ်သည်။



ကြောင်ကလေးရွှေဝါသည် ကြောင်ကလေးရွှေဝါနှင့် အတူတူပင် ဖြစ်သည်။
 ကြောင်ကလေးရွှေဝါသည် ကြောင်ကလေးရွှေဝါနှင့် အတူတူပင် ဖြစ်သည်။



ကြောင်ကလေးရွှေဝါ

စွယ်စုံ မင်းက သာမန်
ကိုယ်ပိုင်နေရာမှာ အစာမရသလိုပဲ
အောက်ဖို့ ဝါဒီအသွင် ကစားရင်
ဆရာတို့ရသတင်းနော်

မာရုတောင်ပေါ်က
လှည့်ပတ်လာ နောက်ဖို့
ကိုယ်ပိုင်ရသလို သာမန်နိုင်သတင်
မင်းနဲ့အတူ ဆရာတို့ရသတင်း

လို့ ပြန်ပြောလိုက်သတဲ့။

မင်းနောင် စွယ်စုံ ငါတို့တို့က မဟုတ်မှန်း ကစားနေပါတော့တယ်။

စွယ်စုံ ငါတို့နဲ့ သူ့သခင်
နေရာတွေက သမုတ်သတင်း
တစ်ကြိမ်ကြည့်ရအောင်

- ပုံပြင် ဘဝကြားနည်းတူနဲ့ သင်ကြားမည်။
- ၁။ ကိပ်မပွားတိရစ္ဆာန်လေးတွေကို ချစ်သလား။
- အဖြေ။ ချစ်ပါတယ်။
- ၂။ ကိပ်မပွားတိရစ္ဆာန်လေးတွေ မပြောပြပါဘူး။ ချစ်ကြောင်း၊ ချစ်ကြက်တုမို့ စွယ်စုံအကြောင်း နားထောင်ရတာ မဟုတ်ဘူး။
- အဖြေ။ မဟုတ်ပါဘူး။
- ၃။ စွယ်စုံကြိုက်ကလေးမင်းက လူတို့သွားတော့ ကလေးတို့အယ်လိုနီနားရသလား။
- အဖြေ။ အစာမရတော့လို့ သနားပါတယ်။
- ၄။ သခင် ချယ်ပြန်လာပါတော့လို့ပြောတော့ အယ်လိုနီနားရသလား။
- အဖြေ။ သနားပါတယ်။
- ၅။ မင်းသာ ကြောင်ကလေးစွယ်စုံနဲ့အတူ အယ်လိုနီနားရသလား။
- အဖြေ။ တောရဲတောင်နားရသလား။ ကြောင်တို့အယ်လိုနီနားရသလား။
- ၆။ စွယ်စုံအကြောင်း ကြိုက်မခင်တစ်ကလေး။
- အဖြေ။ သခင်က စွယ်စုံကို အမြဲအိမ်အစားအစာပေးလေ့ရှိပါတယ်။
- ၇။ စွယ်စုံအကြောင်း သွားလား။
- အဖြေ။ ငိုနေရပါတယ်။
- ၈။ ကလေးတို့ စွယ်စုံကို မမြင်ရအောင် အယ်လိုနီနားရသလား။
- အဖြေ။ ကိုယ်တော့ကိုယ်တိုင်နဲ့ နေရသလား။ အယ်လိုနီနားရတော့ သခင် စွယ်စုံ ငါတို့နဲ့

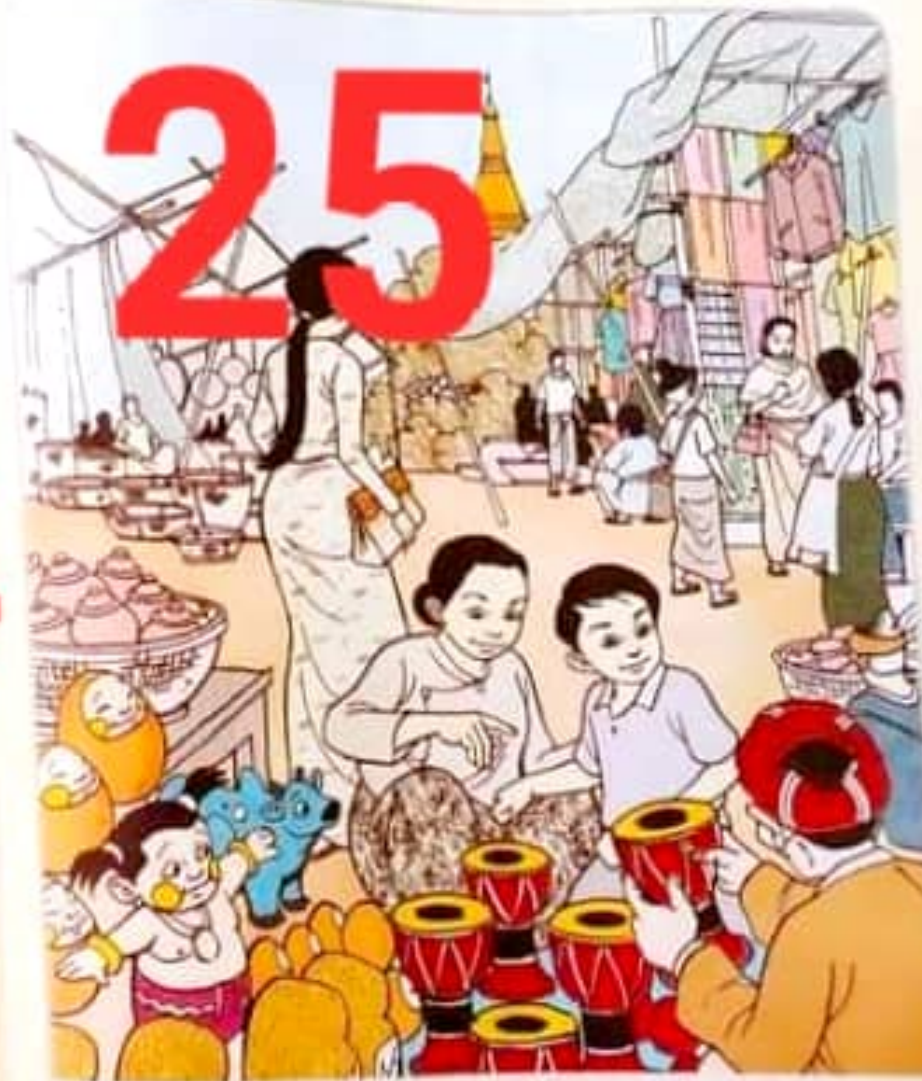
23

၁၁. အထွေထွေအချက်အလက်များ

accomplish

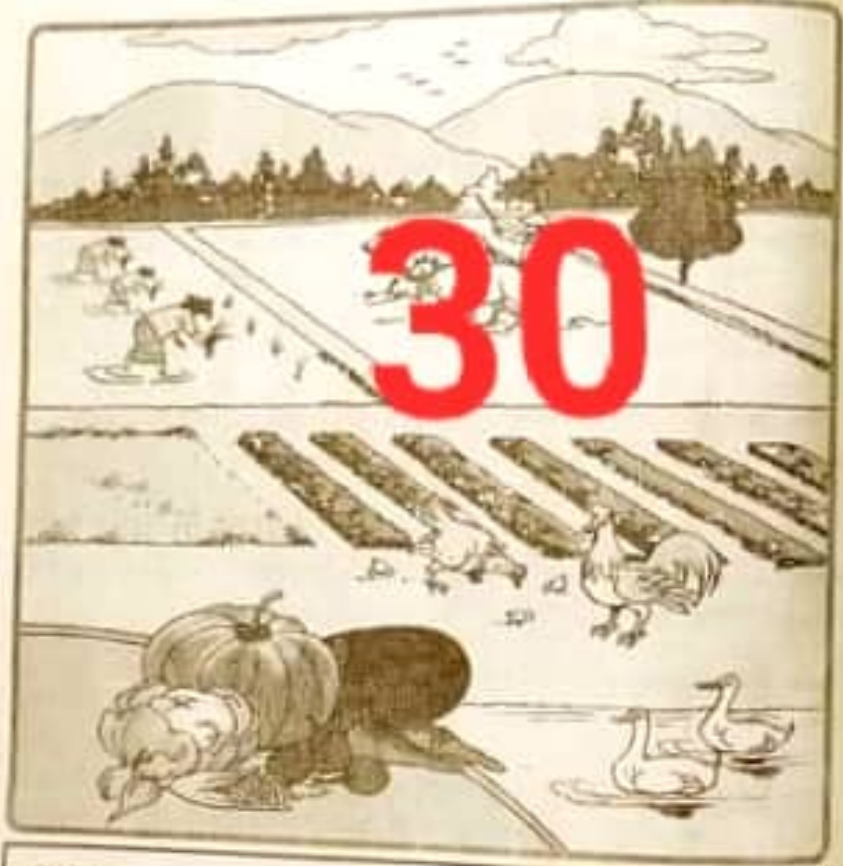
- ၂၁။ အကယ်၍ သေချာသောကြောင့်မူ
 ၂၂။ သွေးတံ အယ်တိုက်စေသောကြောင့်
 ၂၃။ နှစ်ချိန်တိုက် အကယ်၍ အကယ်၍ သေချာသောကြောင့် မိမိတို့အား အကယ်၍
 ၂၄။ အကယ်၍ မိမိတို့အား အကယ်၍
 ၂၅။ သေချာသောကြောင့် နှစ်ချိန်တိုက် အကယ်၍ အကယ်၍ ပြီးသောကြောင့် မိမိ
 ၂၆။ သေချာသောကြောင့်
 ၂၇။ အကယ်၍ သေချာသောကြောင့် သေချာသောကြောင့်
 ၂၈။ သေချာသောကြောင့်
 ၂၉။ နှစ်ချိန်တိုက် အကယ်၍ သေချာသောကြောင့်
 ၃၀။ နှစ်ချိန်တိုက် အကယ်၍ သေချာသောကြောင့်
 ၃၁။ နှစ်ချိန်တိုက် အကယ်၍ သေချာသောကြောင့်
 ၃၂။ နှစ်ချိန်တိုက် အကယ်၍ သေချာသောကြောင့်
 ၃၃။ နှစ်ချိန်တိုက် အကယ်၍ သေချာသောကြောင့်
 ၃၄။ နှစ်ချိန်တိုက် အကယ်၍ သေချာသောကြောင့်
 ၃၅။ နှစ်ချိန်တိုက် အကယ်၍ သေချာသောကြောင့်
 ၃၆။ နှစ်ချိန်တိုက် အကယ်၍ သေချာသောကြောင့်
 ၃၇။ နှစ်ချိန်တိုက် အကယ်၍ သေချာသောကြောင့်
 ၃၈။ နှစ်ချိန်တိုက် အကယ်၍ သေချာသောကြောင့်
 ၃၉။ နှစ်ချိန်တိုက် အကယ်၍ သေချာသောကြောင့်
 ၄၀။ နှစ်ချိန်တိုက် အကယ်၍ သေချာသောကြောင့်

(ဂ) ပြန်ဟုရီးရာ ကလေးကတားစရာ



ကျွန်တော်တို့သည် ဆရာပွဲတော်၌ သွားပါသည်။ ပွဲဆောင်လွန်ရောက်ပါသည်။ ဆရာ
ဆောင်သောအခါ မြန်မာ့စာ ကလေးကစားဆရာများကို တွေ့ရပါသည်။ ဆိုက်ကားဆရာများသည်
အလွန်လှပ၍ နှစ်သက်ဖွယ်ကောင်းပါသည်။

(ဃ) စပ်ပုံကြည့်ကာ တရားပါး



30

သဘော

- ၁။ ငှက်ကလေးများ ပျံသန်းနေကြသည်။
- ၂။ လယ်သမားသည် နွားများဖြင့် လယ်ထွန်နေသည်။

■ စပ်ပုံတွင်တွေ့ရသော စကားရပ်များဖြင့် စာကြောင်းများ ဆရာသားလေးကျင့်စေမည်။

- ၁။ တောင်ပေါ်ကတော့သည် အချွန်လေးပါသည်။
- ၂။ ပြန်မာနိုင်ငံသည် တောင်အချွန်လေးပါသည်။
- ၃။ ကျွန်ုပ်တို့အားလုံးတို့နှင့် တောင်ပေါ်သို့ တက်ကြွသည်။
- ၄။ ဝါသနာရှိသူများပါသည်။
- ၅။ လေအေးစိုက်စိုက်ပါသည်။
- ၆။ ဝါသနာပါသောလူများတွင် တောင်တက်ခြင်းကို မြင်တွေ့နိုင်သည်။
- ၇။ ငှက်ကလေးများ ပျံသန်းနေကြသည်။
- ၈။ ဥဩငှက်ကလေးကြည့်ပါသည်။ သာယာပါသည်။
- ၉။ ငှက်တွင်မြေထောက်နှင့်ဆောင်ပါသည်။
- ၁၀။ တောင်တက်သောများ တောင်တက်နေကြသည်။
- ၁၁။ တောင်တက်သောများ လယ်ထွန်လုပ်နေကြသည်။
- ၁၂။ တောင်တက်သောများသည် ပျံသန်းမှုကို သမီးတစ်ယောက်ပါသည်။
- ၁၃။ ကန်သစ်မြို့ကိုကန်ပေါ်သို့ရောက်သည်။ ဆီကြသည်။
- ၁၄။ စေ့စေ့သည် ကန်သစ်မြို့သို့ရောက်လာနေသည်။
- ၁၅။ လယ်သမားများသည် နွားများဖြင့် လယ်ထွန်နေသည်။
- ၁၆။ ဦးစီးသည် နွားများဖြင့်လုပ်ငန်းကို လုပ်ကိုင်ပါသည်။
- ၁၇။ နို့စားနွား မျှော်ကြည့်ပြီး ခါးခွက်တက်စေပါသည်။
- ၁၈။ ကျွန်တော်တို့တောင်တွင် သစ်ပင်များမှာ များပါသည်။
- ၁၉။ သစ်ပင်ကြောင့် အနံ့ရရှိစေပါသည်။
- ၂၀။ မွှားကလေးက လယ်တိုက်နှင့် နွားများဖြင့် လယ်ထွန်ကြသည်။
- ၂၁။ ဦးစီးသည် လယ်ထွန်မှုကိုလုပ် ကျင့်သော သို့ သူတို့ပါသည်။
- ၂၂။ လယ်သမားများသည် ကျွန်တော်တို့အားလုံးနှင့်ပေါင်းစပ်၍ နိုက်ငြိမ်းသည်။
- ၂၃။ တောင်သူလယ်သမားတို့ကြီးများသည် ကျွန်တော်တို့၏ အရာအားလုံးကိုအားပေးသည်။
- ၂၄။ ဆန်ကို ပေါင်းစပ် ရရှိပါသည်။
- ၂၅။ ကျွန်တော်တို့အားလုံးတွင် ကံကောင်းကံကောင်းနှင့်အားပေးမှုများရှိပါသည်။
- ၂၆။ ဦးစီး၏ နိုက်ငြိမ်းမှု အသုံးအနှံ့များအားလုံးပါသည်။

31

5



२

ဇယားသုတေသနမှတ်စု
စကားပုံ ပုံပြင်သင်ကြားမှု

(က) ဖုန်းစပြာခြင်း

အောင် ဟုတ်လား
သုန္ဒရီကောင်းတဲ့ ကျောင်းတော်နဲ့တောင်မ
သားကို အော်အေးမယ်နော်

37



ကောင်းမြတ်

ဟလို . . . မင်းမင်း . . . ငါ့ပါး

မင်းမင်း

ကောင်းမြတ် နေကောင်းပြီလား။

ကောင်းမြတ်

အေး သက်သာပါတယ်။

မင်းမင်း

ငါ့ မင်းကို ပြောရောသိတယ်။
လာမဲ့ သောကြာနေ့မှာ အသင်းလိုက်
ပုံပြောပြိုင်ပွဲရှိတယ်။
အတုလေ့ကျင့်ရအောင်လို့ အကြောင်းကြားတာ။

ကောင်းမြတ်

ဘာပုံပြင်ပြောရမှာလဲ သူငယ်ချင်း။

မင်းမင်း

ကြောင်ကလေးတွေဝါပုံပြင်ကို
သရုပ်ဆောင်ပြီး ပြောရမှာကွ။

ကောင်းမြတ်

ဟုတ်လား စိတ်ဝင်စားစရာပဲ။
ငါတို့အတူတူ လေ့ကျင့်ကြတာပေါ့။
ကျေးဇူးတင်ပါတယ် သူငယ်ချင်း။

မင်းမင်း

ဒါပဲနော် ပုန်းချလိုက်တော့မယ်။

38



ကလေးတို့အဖျားချင်း ပြောကြည့်ရအောင်

- ဘယ်သူက ဘယ်သူကို ပြောတာလဲ။
- ဘာအကြောင်းတွေ ပြောတာလဲ။
- လူကြီးတွေနဲ့ စကားပြောရင် ဘယ်လိုပြောရမလဲ။
- အခြားသူတွေနဲ့ ဘယ်လိုပြောလို့ရသေးသလဲ။ ပြောကြည့်ကြရအောင်။

- အခြားသူများကို ပုန်းပြောဆိုသည့်အပြင် အသက်အရွယ်အလိုက်စကားကို ယဉ်ကျေးစွာ ပြောဆိုတတ်ရန်။
- တစ်ဦးကပြောသည့်ကိုတစ်ဦးကနားထောင်တတ်ရန်။
- ပုန်းပြောသော အကြောင်းအရာကို နားထောင်ပြီး ပြန်ပြောတတ်ရန်။
- ပုန်းပြောခြင်းဖြင့် ခင်မင်စင်းစိုင်းမှုများ တိုးပွားလာစေရန်။

မိမိထက်ကြီးသူ - ဦးဦး ဒေါ်ဒေါ် ကိုတို့ မေ . . .
မိမိထက်ငယ်သူ - ညီမလေး ညီမလေး မောင်လေး . . .
မိမိကိုယ်တိုင် - ကွန်ကော ကွန်မ

39

ပုန်းပြောသမ္မတစာပြင်း

- ဘယ်သူက ဘယ်သူကို ပြောတာလဲ။
- ဘာအကြောင်းတွေပြောတာလဲ။
- လူကြီးတွေနဲ့ စကားပြောရင် ဘယ်လိုပြောရမလဲ။
- အခြားသူတွေနဲ့ ဘယ်လိုပြောရသေးသလဲ။ ပြောကြည့်ကြရအောင်။

အန်တီသီရိ

ဟလို --- ဆုန်ဆုန် --- အန်တီပါ။

ဆုန်ဆုန်

ဟုတ်ကဲ့ အန်တီ နေကောင်းပြီလား။

အန်တီသီရိ

အေး သက်သာသွားပါပြီ ဆေးခန်းရက်ဒီန်းထပ်သွားရဦးမယ်။

ဆုန်ဆုန်

လာမဲ့သောကြာနေ့ အန်တီတို့ ရွှေတိဂုံဘုရားသွားကြမှာလား။

အန်တီသီရိ

အေး သွားကြမှာ သမီးဆုန်ဆုန်တို့လည်း လာခဲ့လေ ဘုရားမှာ ဆုံရအောင်

ဆုန်ဆုန်

ဟုတ်ကဲ့... အန်တီမေမေတို့ကို ပြောပြလိုက်ပါမယ်

အန်တီသီရိ

ဇာကြီးစားနော်... လိမ္မော်အောင်နေပါ... ဆွန်တယ်နော်...

ဆုန်ဆုန်

ဟုတ်ကဲ့ အန်တီ မင်္ဂလာပါ ပုန်းချလိုက်တော့မယ်နော်။

သင်ခန်းစာပါ။

- မင်းမင်းနှင့် ကောင်းမြတ်မိခင်
- ကောင်းမြတ်နှင့် မင်းမင်း ပြောဆိုပုံတို့ကို လေ့လာစေ၍ ကလေးများအား ၂ သောက် တစ်သက် ပြောစေမည်။ ကျန်ကလေးများအား နားထောင်စေပါမည်။

- ပုံပြင်ကို နားထောင်ပြီး အမှားအမှန်၊ အကောင်းတဆိုး၊ ခွဲခြားကတ်ရန် ဇာတ်ဆောင်တို့၏ စရိုက်သဘာဝကို သိရှိပြီး ပုံပြင်မှ တစ်ဆင့်စကားပုံဖြစ်ပေါ်လာပုံကို သိရှိနားလည်စေပါမည်။
- ပိုနေပြကားနေပြကို သင်ခန်းစာပုံပြင်ပြောနည်းဖြင့် သင်ကြားစေမည်။
- ပုံပြင်မှ စကားပုံဖြစ်လာပုံ
- ပုံပြင်ကိုရှင်းပြ/ဖတ်ပြမည်။
- ပုဂ္ဂိုလ်ပုဂ္ဂိုလ်ချုပ်မှန်ကန်စွာ ဖြတ်တောက်စေမည်။
- ဦးဆောင်ဖတ်ပြမည်။ နောက်မှလိုက်ဖတ်စေမည်။

အဓိပ္ပါယ်ရှင်းပြခြင်း

- နေပြ - ပုံမှန်ဖြစ်သော လုပ်လေ့လုပ်ထမ္မိသော
- ထောင်ချောက် - ငါးစာတတ်သည်။ သားကောင် ထောင်ခမ်းသည်အရာ။
- ပညာရှိ - ဉာဏ်ပညာတကျသုတနှင့် ပြည့်စုံသူ။

လေ့ကျင့်ခန်း

- ဇာလုံးပေါင်း သတ်ပုံလေ့ကျင့်ပါ။
နေ့စဉ် လယ်ထွန် တောအုပ်၊ မိတ်ဆွေ၊ လိုက်သည်၊ နှစ်သိမ်း၊ ဝင်ဆွဲ၊ ကျေးဇူးရှင်၊ မမြစ်မှား၊ ငြင်းခုံ၊ နှစ်ရင်း၊ ဆုံးဖြတ်၊ နွားခေါင်းဖို၊ တောင်းပန်၊ ဖိုလို့၊ ပညာရှိ။
- အောက်ပါပေးခွန်းများကိုဖြေဆိုပါ။
 - ပုံပြင်ထဲမှာ ဇာတ်ဆောင်ဘယ်နှစ်ယောက်ပါသလဲ။
အဖြေ ၅ ဦးပါသည်။
မောင်ပို၊ ကျား၊ နွားခေါင်းဖို၊ ညောင်ပင်၊ ယုန်ပညာရှိ။
 - ကျားက ရွာထဲကို ဘာဖြစ်လို့ဝင်လာတာလဲ။
အဖြေ ရွာထဲမှာ မွေးထားတဲ့ နွားကို ဝင်ဆွဲရန်အတွက် ဝင်လာခြင်းဖြစ်သည်။
 - မောင်ပိုကို ကျားက ဘာကြောင့်စားသင့်တယ်လို့ ညောင်ပင်ကြီးက ဆုံးဖြတ်လိုက်တာလဲ။
အဖြေ ညောင်ပင်ကြီးက "လူတွေက ငါ့အနိပ်ကို ဖိုလို့ရမက ငါ့အကိုင်းတွေကိုလည်း မျိုးယူကြတယ်" ခါကြောင့် မောင်ပိုကို ကျားက စားသင့်တယ်လို့ ဆုံးဖြတ်ခြင်းဖြစ်သည်။

44

45

- မောင်ပိုကို ကျားက ဘာကြောင့်စားသင့်တယ်လို့ နွားခေါင်းဖိုက ဆုံးဖြတ်လိုက်တာလဲ။
အဖြေ နွားခေါင်းဖိုက "ငါ့သခင်က ငါ့ကို နှစ်ပေါင်းများစွာ ခိုင်းခဲ့တယ်။ ငါ့အလုပ်လုပ်နိုင်တော့ သူတို့က ငါ့ကို သတ်စားကြတယ်။ ခါကြောင့် မောင်ပိုကို ကျားကစားသင့်တယ်လို့ ဆုံးဖြတ်ခြင်းဖြစ်သည်။
- မောင်ပိုက ဘယ်လိုစိတ်သဘောထားမျိုးရှိတဲ့သူလဲ။ စဉ်းစားကြည့်ရအောင်။
အဖြေ စိတ်ထားတောင်းသူ၊ စိတ်သဘောထားချစ်စင်သူ၊ သနားတတ်သူ၊ အကူအညီပေးတတ်သူ ဖြစ်သည်။
- ယုန်က ဘာဖြစ်လို့ အဲဒီလိုဆုံးဖြတ်တာလဲ။ သူ့ဆုံးဖြတ်ချက်ကို ကြိုက်မဲ့လား။
အဖြေ ယုန်က မောင်ပိုကို ကျား၏ အစာမမြင်စေရန်အတွက် ပိုနေပြကားနေပြအတိုင်းနေရန် ဆုံးဖြတ် လိုက်သည်။ ယုန်၏ ဆုံးဖြတ်ချက်ကို ကြိုက်ပါသည်။
- ပိုနေပြကားနေပြကားပုံရဲ့ အဓိပ္ပာယ်ကို ဖြေကြည့်ရအောင်။
အဖြေ ကျေးဇူးတန်တတ်သော ကျားကို ကျည်ခွဲမိ၍ မောင်ပိုကကျရောက်တော့မည်ကို ယုန်ပညာရှိက ကျည်က ဆုံးဖြတ်ပေးခဲ့၍ မောင်ပိုကသတ်ချမ်းသာရာရခွင့်ရခဲ့သည်။ ထိုပုံပြင်မှတစ်ဆင့် ပိုနေပြ ကျားနေပြ ကောင်းပုံဖြစ်ပေါ်လာခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။ ပုံမှန်နေပြအတိုင်းနေခြင်းကို ဆိုလိုပါသည်။

ဇာတ်ဆောင် ငါးဦး၏ ပြောစကားများကို ဓယားမြင့်မော်ပြခြင်း

အမည်	ဇာတ်ဆောင်များပြောစကား
မောင်ပို	အေးပါကွာ နောက်တော့မင်းကိုခေါ်ပါမယ်။
ကျား	မောင်ပိုရေ ငါးတို့ရွာကို ငါတစ်ခေါက်လောက်လိုက်လည်ခွင့်တယ်ကွာ
နွားခေါင်းဖို	ငါ့သခင်က ငါ့ကိုနှစ်ပေါင်းများစွာ ခိုင်းခဲ့တယ်။ ငါ့အလုပ်လုပ်နိုင်တော့ သူတို့က ငါ့ကို သတ်စားကြတယ်။ လူဖြစ်တဲ့ မောင်ပိုကို စားသင့်တယ်။
ညောင်ပင်	လူတွေက ငါ့အနိပ်ကို ဖိုလို့ရမက ငါ့အကိုင်းတွေကိုလည်း မျိုးယူကြတယ်။ ခါကြောင့်မောင်ပို ကို စားသင့်တယ်။
ယုန်	မောင်ပိုနဲ့ ကျားကိုလက်တွေ့မြင်နိုင်တယ်။ ကျားကထောင်ချောက်ထဲဝင်ပြပြီးမောင်ပိုက ထောင်ချောက်အပြင်ဘက်မှာနေပြနိုင်တယ်။ မောင်ပိုကိုထောင်ချောက်အပြန်ဝင်နိုင်ပြီး "ပိုနေပြကားနေပြနေစေ"လို့ အဆုံးအဖြတ်ပေး လိုက်တယ်။

PPO Reno4

96

၉။ "ဝိနုဗ္ဗိတုဗေဒါဠိ" စကားပုံမှ ရရှိသော သင်ခန်းစာကို ရှင်းပြပါ။

အဖြေ (၁) အဖြေအရ အဆိုအခေါ်စုတည်ရှိ ကျည်ဆံသည် လူကိုသာ အကုန်တည်ပေးရမည်။
 (၂) ကော့စူးအမြောက်ဆုကို ကျည်ဆံက ကုသရောက်ကုတ်ပါသည်။
 (၃) မောင်ပိုသည် အသက်အကြီးသည့်အခါ အမြဲပေးသော ဤအခါသည် အတွက် ကသက်ကော့
 လွတ်မြောက်ခဲ့သည်။
 (၄) ယိုးဒယားနိုင်ငံ မုန်မုန်ကန်ကန်သည်လည်း သင်္ကန်းကော့စူးရရှိပါသည်။

၁၀၈ ကျားသည် မည်သို့သော သတ္တဝါဖြစ်သနည်း။

အခြေ: ကျွေးသည် ကောက်ကုန်စဉ်းပါဦး ကျော့လှကုန်ပေးသွင်းခြင်းသည်။

46

(ဂ) ပင်ဝါးရုံ (ကဗျာ)

မင်းသိရုံ

စိမ်းလွန်သော ညိုဖျော့စရာ။

ဝင်ဝါးရုံ လေယူသိမ်းတယ်

ယိမ်းနွဲ့ ပြောက်စတာငါး။

မြူးစယ်ပွာင်

ဟိုတောင်ကြော့ မီးပန်း၊

ရွှေဘိုင်းလယ်တို့

မြိုင်စောင်းမှာ တွန့်သံ ချိုလှတယ်

ကွမ်းသီးတို့နှင့်။

အမည်မသိရွာစာတို

47

အသံနှင့် အသံထားနဲ့
ဆီနီနီနီနီနီနီနီ

OPPO-Reno4

- ကဏ္ဍကို အသံနေအသံထားမှန်ကန်စွာ ဖွတ်ဆိုနိုင်ရန် သဘာဝပတ်ဝန်းကျင်ကို ခုခံနိုင်ခြင်းအားဖြင့်
- ဖတ်စာပါ ခွပ်ပုံကို လေ့လာစေမည်။

လေ့ကျင့်ခန်း

- ၁။ ဝါးပင်ကို ပြင်ပေးသလား။
အဖြေ: ပြင်ပေးပါသည်။
- ၂။ လေတိုက်တဲ့အခါ ဝါးပင်လေးတွေ အယ်လိုခြစ်နေသလား။
အဖြေ: အယ်ညာယ်ခန့်နေပါသည်။
- ၃။ စိမ်းစိုနေတဲ့ တောတောင်ကြီးတွေကို ပြင်ပေးသလား။
အဖြေ: ပြင်ပေးပါသည်။ ကျွန်ုပ်တို့အားလုံးက ခွေတက်တော်သွားတုန်းက၊ ပဲခူးသွားတုန်းက။
- ၄။ ခွပ်ပုံထဲမှာ ထာတောင်လေးတွေ တွေ့ရပါသလား။
အဖြေ: ဥရောင်ငှက်။
- ၅။ ကဏ္ဍသစ်အမည်သိလား။
အဖြေ: အမည်မသိ သွေးစာဆိုတင်္ဂီလေး။

48

- ကဏ္ဍကို အသံနေအသံထားဖြင့် ဖွတ်ဆိုခြင်း။
- ကလေးများ နားထောင်စေမည်။
- ဆိုပြသနေသော ကိုက်ညီမှုကို ဆိုစေမည်။
- ကလေးကိုယ်တိုင် ဖွတ်ဆိုစေမည်။

ကဏ္ဍကာရန် → ရောင် --- ထောင်
ဝန်း --- နန်း

- လေးမျိုးကဏ္ဍ အမျိုးအစားဖြစ်သည်။



မက်ဆစ် အစီရိပ်ချဉ်းပြခြင်း

- မြို့ဦး
ယိမ်းစွဲ
ပင်ဝါးစွဲ
တောင်ခါးပန်း
တွန်သံ
မြိုင်
ကွန်းစို
- လေထဲမှာ ရစ်ဆိုင်းနေတဲ့ အပွန်များ
 - ကျည်မတ်ခြင်းမရှိ၊ ရွှေနေကပ်ဝဲယာတိမ်းညွတ်သည်။
 - ဝါးပင်များရစ်ပေါက်နေသောအရ
 - တောင်၏ အလယ်ပိုင်း
 - သာယာစွာ အသံပြုသည်။
 - သစ်ပင်ကြီးများထုထပ်စွာ ပေါက်လျက် စိမ်းစိုစွဲပွင့်နေသောတော
 - ခရီးလမ်းတွင် အရိပ်ရှိရန် ရပ်နားသည်။

- ကဏ္ဍကို အသံနေအသံထားမှန်ကန်စွာ ဖွတ်ဆိုနိုင်ပါသည်။

ပင်ဝါးစွဲကဏ္ဍကို ဝှင်းလင်စုခြင်း

ပင်ဝါးစွဲတွင်ရှိသော ဝါးစွက်ကလေးများမှာ အစိမ်းရောင်စိုပြီး ကိုင်းမှာ အညိုရောင် ဖြစ်ပါသည်။ လေတိုက်ခတ်သည့်အခါတွင် မြောက်အရပ်မှ တောင်အရပ်သို့ အရွေ့မှ အနောက်သို့ ယိမ်းနေပါသည်။

လေထဲတွင် မြို့ဦးပွန်များဖြင့် ဖွဲ့စည်းနေပါသည်။ မြို့ဦးပွန်များမှာ တောင်၏အလယ်ပိုင်းထိ ရှိနေပါ သည်။

ဥရောင်ငှက်တို့သည် သစ်ပင်ကြီးများ ထုထပ်စွာပေါက်ရောက်လျက် စိမ်းစိုစွဲပွင့်နေ သော တောမြိုင်မှာ တွန်သံသာ၍ ကြည်နူးစရာကောင်းသည်။ တောခရီးလမ်းတွင် ပင်ဝါးစွဲလေး သည် ခရီးလမ်းတွင် အရိပ်ပေးသော ရပ်နားသည့်နန်းကဲ့သို့ အေးအေးလှပါသည်။

49

(ဃ) ကျရာခေါင်းစဉ်ပြောကြမယ်

ခေါင်းစဉ်ကလေးတွေ ဝတ္ထုကြရအောင်

ကျွန်တော်မို့ အကြိုက်ဆုံး ကစားနည်းကတော့ ...

50

<p>ကောင်သွားကောင်ပြန် ပြိုင်ကွင်း</p>	<p>မိသားစုအကြောင်း</p>	<p>အကြိုက်ဆုံးကစားနည်း</p>
<p>အကြိုက်ဆုံးသစစာအစာ</p>	<p>အပျော်ဆုံးနေ့</p>	<p>အချစ်ဆုံးသူငယ်ချင်း</p>

လေ့ကျင့်ခန်း

- ကိုယ်ရေးတဲ့ ခေါင်းစဉ်မှာပါတဲ့ အကြောင်းအရာကို သုတေသနပြုပြီး ပြောပြရအောင်
- သုတေသနပြုပြီးတဲ့ ကိုယ်ရေးထားတဲ့ ခေါင်းစဉ်နဲ့ ဝါကွင်းကြောင်းလောက်ဆရာ ကြားရအောင်

- လူအများစုတွင် ကောင်းကျင်အချို့ကို အသုံးပြုပြီး ပြောဆိုတတ်ရန်နှင့် ကျန်းမာရေး ပြောတတ်စေရန် ခေမာသားတတ်စေရန် ပြန်သည်။

မဲလိပ်ရန် ခေါင်းစဉ်များ

- (၁) ကောင်သွားကောင်ပြန်ပြိုင်ကွင်း
- (၂) မိသားစုအကြောင်း
- (၃) အကြိုက်ဆုံးကစားနည်း
- (၄) အကြိုက်ဆုံးအစားအစာ
- (၅) အပျော်ဆုံးနေ့
- (၆) အချစ်ဆုံးသူငယ်ချင်း

- မဲလိပ်မှုကိရိယာ ခေါင်းစဉ်မှာပါတဲ့အကြောင်းကို သုတေသနပြုပြီး ပြောပြစေမည်။
- ဝါကွင်းခွဲ ခေမာသား မိမိတို့ခေမာသားချက်စာရွက်များကို မတ်ပြကာ သင်ပုန်းတွင် ကပ်မည်။

လေ့ကျင့်ခန်းစာအုပ်တွင် ခေမာသားရမည်

ခေမာသားရာတွင် ဖတ်ရမည့် အချက်များ

- မိမိအမည်
- ခေါင်းစဉ်
- ခေါင်းစဉ်နှင့် သက်ဆိုင်သော အကြောင်းအရာ
- မိမိထင်မြင်ချက်နှင့် အကြောင်းရင်း

51

(၁) ကောင်သွားကောင်ပြန်ပြိုင်ကွင်း

ကျွန်မ၏ အမည်ကတော့ မြတ်တိုးမြစ်ပါတယ်။ ကျွန်မပြောမဲ့ ခေါင်းစဉ်ကတော့ ကောင်သွား ကောင်ပြန် ပြိုင်ကွင်းအကြောင်းဖြစ်ပါတယ်။ ကျွန်မ၏ အိမ်နှင့်ကောင်းသည် အနည်းငယ်ကွာဝေးပါသည်။ ကောင်းသို့ ကြို/ပို့လာ၍ မြင့် သွားရပါသည်။ ကောင်းသွားကောင်းပြန်လမ်းတစ်လျှောက်တွင် အလုပ်သမားများ လုပ်ငန်းခွင်ဝင်ရန် သွားနေကြပြီး ကားများသွားလာနေပုံ၊ စေ့သည်များအော်ဟစ်ရောင်းချနေပုံတို့ကို မြင်တွေ့ ခဲ့ရပါသည်။ ညနေကောင်းဆင်း အိမ်ပြန်ချိန်တွင် မိဘများ လာကြည့်ပုံ၊ အလုပ်သမားများ ပြန်လာပုံ၊ စေ့သည် များ စေ့မင်းရောင်းချနေပုံကို တွေ့မြင်ရပါသည်။

(၂) မိသားစုအကြောင်း

ကျွန်မ၏အမည်ကတော့ မေကဆန်မြစ်ပါသည်။ ကျွန်မပြောမဲ့ ခေါင်းစဉ်ကတော့ မိသားစုအကြောင်း ဖြစ်ပါတယ်။ ကျွန်မတို့ မိသားစုအကြောင်းမိမိပါသည်။ မီးဖို၊ ဦးမြင့်သန့်၊ မွားများ၊ ခေါ်ကြိမ်၊ ခေါ် ခေါ်၊ ဦးဟန်မင်းထွန်း၊ မေမေ၊ ခေါ်သီရိ၊ ခေါ်လေး၊ ခေါ်မိုးသန့်နှင့် သမီး မေကဆန်တို့ ဖြစ်ကြပါသည်။ စားသောက် အရောင်းအဝယ်လုပ်ငန်း လုပ်ကိုင်ပါသည်။ မေမေသည် ကောင်းဆရာမဖြစ်ပြီး အလွန်လှပသော မြန်မာမိန်းမ

PO Ren04

သည့် အမျိုးသမီး ဖြစ်ပါသည်။ မိခင်လေးကတော့ ဘိယုကိစ္စများကို ဝိုင်းဝန်းဆောင်ရွက်ပေးပါသည်။ ကျွန်မတို့ အမျိုးသမီး ဖြစ်ပါသည်။ မိခင်လေးကတော့ ဘိယုကိစ္စများကို ဝိုင်းဝန်းဆောင်ရွက်ပေးပါသည်။ ကျွန်မတို့ မိသားစုသည် ကတော့ တတိယတန်းတွင် ပညာသင်ယူနေသော ကောင်းသူတစ်ဦး ဖြစ်ပါသည်။ ကျွန်မတို့ မိသားစုသည် အလွန်ပျော်ရွှင်စရာကောင်းသောအခါကို ဝိုင်းဆိုင်ထားသူများ ဖြစ်ပါသည်။

(၃) အကြိုက်ဆုံးကစားနည်း

ကျွန်တော်၏ အမည်ကတော့ မောင်အောင်ဆန်းဦးဖြစ်ပါတယ်။ ကျွန်တော်ပြောခဲ့သောခေါင်းစဉ်ကတော့ အကြိုက်ဆုံး ကစားနည်းဖြစ်ပါတယ်။ ကျွန်တော်သည် ဘောလုံးကစားခြင်းကို နှစ်သက်ပါသည်။ ဘောလုံး ကစားခြင်းသည် အသင်းအဖွဲ့လိုက်ကစားရသဖြင့် စုပေါင်းညှိညွတ်မှုကို ဖြစ်စေသည်။ ဘောလုံးကစားခြင်း သည် အမောခန့်ခြင်း လှုပ်မြန်မှုလက်စေခြင်း တစ်ဦးစီ၏ အစွမ်းကို ပြနိုင်ခြင်း စုပေါင်းညှိညွတ်မှုကို ဖြစ်စေပါသည်။ ထို့ကြောင့် ဘောလုံးကစားနည်းကို ကျွန်တော်အကြိုက်ဆုံးဖြစ်ရပါသည်။

(၄) အကြိုက်ဆုံးအစားအစာ

ကျွန်မ၏ အမည်ကတော့ မသွန်းသွန်း ဖြစ်ပါတယ်။ ကျွန်မပြောခဲ့သောခေါင်းစဉ်ကတော့ အကြိုက်ဆုံး အစားအစာ အကြောင်းဖြစ်ပါတယ်။ အစားအစာများထဲတွင် မုန့်ဟင်းခါးကို အကြိုက်ဆုံးဖြစ်ပါတယ်။ နံနက် စောစော အဆာပြေအဖြစ် မုန့်ဟင်းခါးကို စားလေ့ရှိပါတယ်။ မုန့်ဟင်းခါးကို ဆန်မှုန့်၊ ငါး၊ ကြက်သွန် ငှက်ပျော့ပင်၊ စပါးလင်တို့ဖြင့် ချောပစ်၍ ချက်ထားသောကြောင့် အာဟာရဓာတ် နှလုံးစွာပါရှိသည်။ စား သည့်အခါ ဆန်ဖြင့်ပြုလုပ်သော မုန့်တော်ကို ဟင်းရည်နှင့် တွဲဖက်စားခြင်းကို အလွန်ကြိုက်ပါသည်။ မြန်မာ့ရိုးရာ အစားအစာဖြစ်သော မုန့်ဟင်းခါးကို အစားအစာများထဲတွင် အကြိုက်ဆုံးဖြစ်ရပါသည်။

(၅) အပျော်ဆုံးနေ့

ကျွန်မ၏ အမည်ကတော့ မသွန်းသွန်းဖြစ်ပါတယ်။ ကျွန်မပြောခဲ့သောခေါင်းစဉ်ကတော့ အပျော်ဆုံးနေ့ ဖြစ်ပါတယ်။ ကျွန်မ၏ အပျော်ဆုံးနေ့မှာ အသက် ၉ နှစ်ပြည့် နေ့နေ့ဖြစ်ပါတယ်။ မွေးနေ့ပွဲတွင် အချစ်ဆုံး သူငယ်ချင်းများကို ကြာဆံ့ချက် တိုက်ပါသည်။ ဖိုးဖိုး၊ ဖွားဖွား၊ မေမေ၊ ပေပေ၊ ဦးလေး၊ ခေါ်လေးနှင့် သူငယ်ချင်း များက မွေးနေ့လက်ဆောင်များပေးကြပါသည်။ သူငယ်ချင်း မွေးနေ့များနှင့် တွေ့ဆုံရာ တစ်ခါတစ်ရံ ကတော့ ချစ်ခြင်း၊ မွေးနေ့လက်ဆောင်များရရှိခြင်းတို့ကြောင့် ကျွန်မ၏ မွေးနေ့ပွဲကျင်းပခဲ့သောရက်သည် အပျော်ဆုံး နေ့ဖြစ်ရပါသည်။

(၆) အချစ်ဆုံးသူငယ်ချင်း

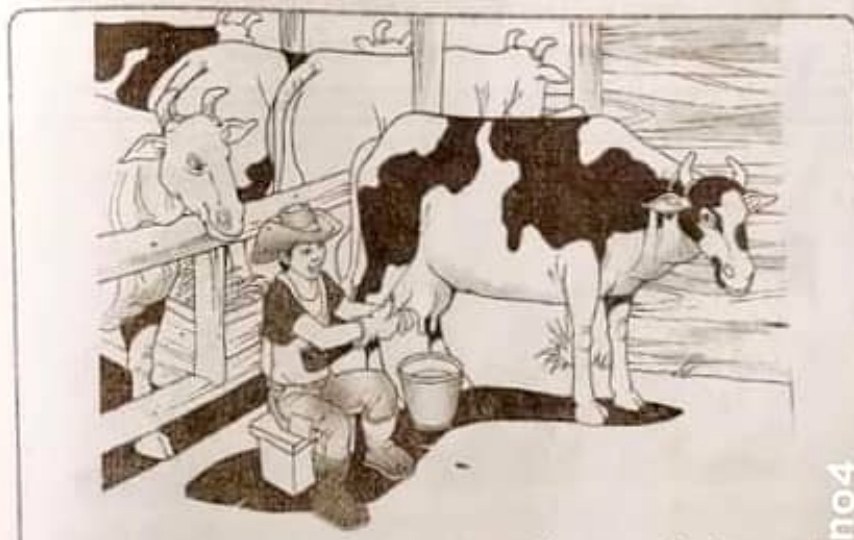
ကျွန်တော်နာမည်ကတော့ မောင်အောင်မြင့်မြတ်ဖြစ်ပါတယ်။ ကျွန်တော်ပြောခဲ့သောခေါင်းစဉ်ကတော့ အချစ်ဆုံးသူငယ်ချင်းအကြောင်း ဖြစ်ပါတယ်။ ကျွန်တော်မှာ အချစ်ဆုံးသူငယ်ချင်းတစ်ယောက်ရှိပါတယ်။ သူ့နာမည်က မောင်ဆက်ဝိုင်းအောင်ဖြစ်ပါတယ်။ ကောင်းသွားတဲ့အခါ သူနဲ့အတူတူသွားပါတယ်။ သူက သဘောကောင်းပြီး စာလည်းကြီးစားပါတယ်။ အဲဒါကြောင့် သူက ကျွန်တော်နဲ့ အချစ်ဆုံးသူငယ်ချင်းလို့ ပြောတာဖြစ်ပါတယ်။

52

(၁) နွားအကြောင်း



မြန်မာ့လယ်ယာလုပ်ငန်းတွင် နွားကို အသုံးပြုကြသည်။ လယ်ယာ စတင်ထွန်ယက်သည့် အချိန်မှစ၍ သီးနှံများကို သိမ်းဆည်းပြီးသည့် အချိန်အထိ နွားနှင့် အလုပ်လုပ်ကြရသည်။



နွားထီးများကို လုပ်ငန်းများတွင် အသုံးပြုကြသည်။ နွားမများကိုမူ နို့စားနွားအဖြစ် မွေးမြူကြသည်။ အချို့နိုင်ငံများတွင် အသားရရန် နွားကို သီးသန့် မွေးမြူကြသည်။

OPPO Reno4



54

ရွာကို လှည်းတွင်တပ်ဆင်ကာ ခရီးသွားရန်နှင့် သယ်ယူပို့ဆောင်ရန် အသုံးပြုကြသည်။ စက်မှုထွန်းကားလာသော ခေတ်တွင် ရွာကိုအသုံးပြုသူ နည်းပေါ်သွားသော်လည်း အလှူမဟုတ်လှပေ။ မင်္ဂလာအခမ်းအနားပွဲ စသည်တို့တွင် လှည်းယာဉ်ကို တခမ်းတနား အသုံးပြု နေဆဲဖြစ်သည်။ သွေးတုမွေးတု ရွာများကို ချွေးက အဆင်တန်ဆာများ ဆင်ပြီးလျှင် လှည်းယာဉ်တွင် ကန့် မောင်းလေ့ရှိသည်။ ရွာခေရာ ရွာကောင်းများကို အလှူပွဲပြုကြသည်။



မြန်မာနိုင်ငံတွင် ရွာများကို စားကျက်များသို့လွှတ်၍ ရွာကျောင်းလေ့ရှိကြသည်။ ရွာစာများမှာ မြက်၊ ကောက်နီ၊ မြောင်းနီ၊ ပဲခတ်၊ နမ်းမတ် စသည်တို့ဖြစ်သည်။ ရွာများကို မြီးတံ၍လည်းကောင်း ရွာတင်းကုပ်များ ဆောက်၍ လည်းကောင်း ထားလေ့ရှိသည်။ ရွာသည် လူတို့အတွက် အသုံးဝင်သော တိရစ္ဆာန်ဖြစ်သည်။

- ရွာအကြောင်းကို သိရှိပြီး ဖတ်စာကို မှန်ကန်စွာ ရေးတတ်၊ ဖတ်တတ်ရေးရန် စွဲနည်းပါသည်။
- ဖတ်စာပါအကြောင်းအရာများကို မှတ်ပြုမည်။
- အဖြတ်ထုတ်ဖောက် မှန်ကန်စွာ စာတင်ပို့ခြင်း ဖတ်ပြမည်။
- ဇာပိုင်ကို ပုဂံခြက်၊ ပုဂံချပ်တို့ဖြင့် ဖတ်သားပေမည်။
- ပိပ်နှောက်က ဖတ်ပေးခြင်း
- လေးကို ကိုယ်တိုင် ဖတ်ပေမည်။

55

စက်ဆပ် အမိမိလှိုင်းပြခြင်း (သိရှိရန်သာ)

- ၁။ အတွင်းတွင် အသန်လွတ်ကည့်ထားသော သတ္တဝါလောက် အလုံငယ်။
- အဆင်တန်ဆာ - ဆင်မြန်းသည်။ ဆင်ယင်သည်။ ဗျည်းများဖြင့် အလှဆင်ထားခြင်း။
- လှည်းယာဉ် - ရွာနှင့်လှည်းကို အလှဆင်မြန်းပြီး ရွာတပ်၍ မောင်းသော်လည်း။
- တင်းကုပ် - ရွာများထားရန်အတွက် ဆောက်လုပ်ထားသော အမိုးအကာပါသည်။
- ကန့် - လှည်း ရထားစသည်တို့၌ ကွဲ ရွာမြင်းတို့ကို တပ်ဆင်သည်။

လေ့ကျင့်ခန်း

- ၁။ အောက်ပါစကားလုံးများ၏ စာလုံးပေါင်းသတ်ပုံ လေ့ကျင့်ပါ။
လယ်ယာလုပ်ငန်း ထွန်ယက်၊ သီးသန့်၊ သိမ်းဆည်း၊ မွေးမြူ၊ သီးသန့်၊ စက်မှုနည်းပေါ်၊ အလှူမဟုတ်လှပေ၊ ရွတ်လောင်းလှည့်ပွဲ၊ မင်္ဂလာအခမ်းအနားပွဲ၊ လှည်းယာဉ်၊ တခမ်းတနား၊ ချွေးက၊ အဆင်တန်ဆာ၊ စားကျက်၊ ရွာကျောင်း၊ မြီးတံ၊ ရွာတင်းကုပ်၊ တိရစ္ဆာန်။
 - ၂။ အောက်ပါစကားလုံးများဖြင့် ဝါကျဖွဲ့ပါ။
စားကျက်၊ ထွန်ယက်၊ သီးသန့်၊ အသုံးဝင်၊ သွေးတုမွေးတု
- | | | |
|--------------|---|---|
| သာဓက | | |
| စားကျက် | ၊ | ရွာများသည် စားကျက်တွင် အစာစားနေကြသည်။ |
| ထွန်ယက် | ၊ | ဦးကြီးတို့သည် လယ်ယာစတင် ထွန်ယက်သည်အခါ ရွာကို အသုံးပြုကြပါသည်။ |
| သီးသန့် | ၊ | အချို့နိုင်ငံများတွင် အသားရရန် ရွာကို သီးသန့် မွေးမြူကြသည်။ |
| အသုံးဝင် | ၊ | ရွာသည် လူတို့အတွက် အသုံးဝင်သော တိရစ္ဆာန်ဖြစ်သည်။ |
| သွေးတုမွေးတု | ၊ | ဦးဘတွင် သွေးတုမွေးတု ရွာအလှူတင်စံရှိပါသည်။ |

၃၆

၃။ အောက်ပါစာအုပ်များကို ဖတ်ပါ။

၁။ နားကို မည်သို့အသုံးပြုကြသနည်း။

အဖြေ။ နားကို လှည်းတွင် တပ်ဆင်ကာ ခရီးသွားရန်နှင့် သယ်ယူပို့ဆောင်ရန်အသုံးပြုကြသည်။

၂။ နားများကို မည်သည့်အတွက် မဖွင့်ကြသနည်း။

အဖြေ။ နားများကို နားနီရရန်နှင့် အသားရရန်အတွက် မဖွင့်ကြပါ။

၃။ သွေးတုမဖွားတုနားများကို မည်သို့အသုံးပြုလေ့ရှိသနည်း။

အဖြေ။ သွေးတုမဖွားတု နားများကို သူများ အဆင်တန်ဆာများဆင်ပြီးလျှင် လှည်းယဉ်တွင် ကပ်မောင်းလေ့ရှိသည်။

၄။ နားကို မည်ကဲ့သို့ထားလေ့ရှိသနည်း။

အဖြေ။ နားများကို မြဲစေ၍ လှည်းကောင်း၊ နားတင်တပ်များ ဆောက်၍ လှည်းကောင်း ထားလေ့ရှိသည်။

၅။ နားများသည် လူတို့ကို မည်သို့အကျိုးပြုကြသနည်း။

- အဖြေ။ (၁) မြန်မာ့လယ်ယာလုပ်ငန်းတွင် အသုံးပြုရန်၊
(၂) နားနီရရန်နှင့် သယ်ယူပို့ဆောင်ရန်၊
(၃) ခရီးသွားရန်နှင့် သယ်ယူပို့ဆောင်ရန်၊
(၄) အလှူမင်္ဂလာပွဲ၊ ရွှင်လောင်းလှည့်ပွဲ၊ မင်္ဂလာတေးအနားပွဲများတွင် လှည်းယဉ်ကို အသုံးပြုခြင်း၊
(၅) အလှူပွဲများဖြင့် ဝင်ငွေရရှိနိုင်ခြင်းဖြင့် လူတို့ကို အကျိုးပြုပါသည်။

၆။ သင်မြင်ဖူးသော နား အမျိုးအစားများကို ဖော်ပြပါ။

အဖြေ။ ကျွန်ုပ်မြင်ဖူးသော နားအမျိုးအစားများမှာ နား၊ နှိမ့်နား၊ နားနောက်၊ နားနိုင်းတို့ ဖြစ်ကြပါသည်။

၇။ နားစာများကို ဖော်ပြပါ။

အဖြေ။ နားစာများမှာ မြက်၊ ကောက်နှံ၊ ပြောင်းနှင်း ပဲခင်း၊ နှမ်းစက်သေတ္တာတို့ဖြစ်ကြပါသည်။

56

(၁) ပြန်လှန်သင်ကြားခြင်း (၁)

၅၇

ကိုကကြီးတို့မှာကို သွားကြမယ် လိုက်ကြမလား... အဲဒီမှာ ကိုမင်းမင်းတို့ မသေရဘူး၊ နှိမ့်ကတယ်လေ



ကိုကကြီးတို့မှာ



သွားကြမယ် သွားကြမယ်



သတ်မှတ်ပေါက်ကွဲမှုကို ဖော်ပြရမည်

၁။ ပျားယိုပျားယို၊ မောင်ချာချာ
ဈာများ တာလဲ ယဝဉ်ပဲ၊
လွှာ ထားတာလဲ ယဝဉ်ပဲ။

၂။ မလာတော့မှောင်၊ လာတော့မှောင်
ခေါင်းလျှော်တာလဲ ယဝဉ်ပဲ၊
ကျောင်းတော်သာလဲ ယဝဉ်ပဲ။

၃။ လယ်ယာစိုက်ပျိုး၊ ဈေးလူမျိုး၊
ချောင်းမြစ်ကိုလဲ ယဝဉ်ပဲ၊
ကောင်းကျိုးကိုလဲ ယဝဉ်ပဲ။

၄။ ပြီးပြီပြီမြောက်မြောက်၊ မြောက်ဘိုးတော်
မြောက်လွန်နေတော့ ရရင်ပေါ့၊
ကြောက်လန့်နေတော့ ရရင်ပေါ့။

၅။ လူနီးဝံ့မြင်း၊ လက်ဆွဲမြင်း၊
ငြင်းဆန်တာတော့ ရရင်ပေါ့၊
မြင်းဆန်တာတော့ ရရင်ပေါ့။

၆။ အကြိုအကြား၊ မောင်ကြားကြား
အောက်မြားတာတော့ ရရင်ပေါ့၊
မြောက်မြားတာတော့ ရရင်ပေါ့။

ခရီးသွားမောင်ကျော်ညွန့်

OPPO Reno4

- ဂဠုန် သမု ဂဠုန်တို့များမှတ်သိပြီး သံခေါက်ကဏ္ဍသံဆိုခြင်း ယမံ ရရန် ခြံခြား အသံပြုကို သိရှိသွားစေမည်။
- ဂဠုန် - ၃၃လုံး
- သမု - ၈ လုံး
- ရရပေါင်း အက္ခရာ ၄၁ လုံး

ဂဠုန်များ

က	ခ	ဂ	ဃ	င
စ	ဆ	ဇ	ဈ	ည
ဋ	ဌ	ဍ	ဎ	ဏ
တ	ထ	ဒ	ဌ	ဍ
ဎ	ဏ	တ	ထ	ဒ
ဋ	ဌ	ဍ	ဎ	ဏ

သမုများ

အ၊ အာ၊ ဣ၊ ဣ၊ ဤ၊ ဥ၊ ဦး၊ ဧ၊ ဩ

ယမံ၊ ရရစ် အသံပြုထားသော သတ်ပုံသံခေါက်ကဏ္ဍ

- | | |
|---|---|
| ၁။ ဟုယီးဟုယား၊ ယောင်ဆုဆု၊
ဈာနားတာလည်း ယမံပဲ၊
လှာထားတာလည်း ယမံပဲ။ | ၄။ ခြံပြီးမြောက်မြောက်၊ မြောက်တိုးမောက်
မြောက်လှန်နေတော့ ရရစ်ပေါ့၊
မြောက်လှန်နေတော့ ရရစ်ပေါ့။ |
| ၂။ ယောတော့မို့လို့၊ လာတော့မို့လို့
ခေါင်းလျှော်တာလည်း ယမံပဲ၊
ကျောင်းဆော်သာလည်း ယမံပဲ။ | ၅။ လူစီးတဲ့မြင်း၊ လက်ဆွဲမြင်း
ငြင်းဆန်တာတော့ ရရစ်ပေါ့၊
မြင်းဆန်တာတော့ ရရစ်ပေါ့။ |
| ၃။ လယ်ယာ စိုက်ပျိုး၊ ဖွဲ့လှူဖို့
ချောင်းဖို့ကိုလည်း ယမံပဲ၊
တောင်းကျိုးကိုလည်း ယမံပဲ။ | ၆။ အကြီးအကြား၊ ဆောင်ကြားကြား
မောက်ပြားတာတော့ ရရစ်ပေါ့၊
မြောက်ပြားတာတော့ ရရစ်ပေါ့။ |



(ရေခဲ သာမောင့်ကျော်ညွန့်)

တပတ်ခန်းကို သွားကာရယ် ဝဟုသုတ ရှာကြမယ်

(က) ဝိုင်းဖွဲ့ပြီး ပြောကြရအောင်



ကလေးတို့၊ အတန်းသုံးမှာ အသင်းတာဝန် ခွဲထားတယ်
မဟုတ်လား... အသင်းတိုက် ဝိုင်းဖွဲ့တိုင်းပြီး ပြောကြရအောင် ...



- အသင်းတာဝန်များကို ပြောပြပြီး မိမိတာဝန်ယူဆောင်ရွက်ခဲ့သော လုပ်ဆောင်ချက်များကို
ဇယား မော်ပြတတ်အောင် လေ့ကျင့်မည်။

OPPO Reno4

ကျောင်းတွင် ကျောင်း၏ လုပ်သားများ သန့်ရှင်းမှုလုပ်ငန်းများ ဆောင်ရွက်နိုင်ရန် ကျောင်း ကောင်စီကို ဖွဲ့စည်းထားပါသည်။

■ ကျောင်းကောင်စီတွင်ပါဝင်သော အသက်များ

- ၁။ အနုပညာအသင်း (လိမ္မော်ရောင်)
- ၂။ ကျန်းမာရေးအသင်း (အဝါရောင်)
- ၃။ ဘုရင့်နောင်အသင်း (အစိမ်းရောင်)
- ၄။ အမေရိကန်အသင်း (အနီရောင်)
- ၅။ ဝိဇ္ဇာလအသင်း (အပြာရောင်)

ကျောင်းသားကျောင်းသူများကို အသင်းဝင်ခံယူခြင်း ဖွဲ့စည်းပေးထားပြီး အသင်းသူ အသင်းသားများသည် မိမိတို့၏ တာဝန်ကို ကျေပွန်စွာဆောင်ရွက်ကြရမည်။ ကျောင်းသား ကျောင်းသူများ၏ နေ့စဉ် ဆောင်ရွက်ရမည့် လုပ်ငန်းတာဝန်များကို ဓာရိတ္တဖြင့် ဖော်ပြထားပါသည်။

■ အသက်သားအနေဖြင့် လုပ်ဆောင်ချက်

- သောက်ရေခပ်
- သောက်ရေရွက် / ခုံးဆေးကြော
- တံမြက်စည်းလုံး
- အမှိုက်ကောက်
- အမှိုက်ခွံလှေ
- နှစ်သက်
- ဘုရားဝန်းလံလှယ်
- ဆွမ်းတော်ကပ်
- ရေခဲသေတ္တာ
- မိနပ်စီ
- နံရံ

60



လေ့ကျင့်ခန်း

ပေးချင်းသတ်တွေ ပြန်ကြည့်ရအောင်။

- ၁။ ကိုယ့်အသင်း၊ နာမည်ကဘာလဲ။
အဖြေ။ အနုပညာအသင်း (လိမ္မော်ရောင်အသင်း) ဖြစ်ပါ တယ်။
- ၂။ အသင်းလိုက် ဆောင်ရွက်ချက်တွေကဘာတွေလဲ။
အဖြေ။ မြက်နှုတ်ခြင်း၊ အမှိုက်ကောက်ခြင်း၊ သန့်ရှင်းရေး၊ သန့်ရှင်းခြင်း။
- ၃။ အသင်းတာဝန်တွေနဲ့ပေးချင်း ကိုယ်တိုင် ပါဝင်ဆောင်ရွက် ခဲ့တာတွေကို ပြောပြပါ။
အဖြေ။ သောက်ရေရွက်၊ ဆေးကြော၊ ဖျော်ဖြေ၊ ဆွမ်းတော်ကပ် သန့်ရှင်းရေး၊ သန့်ရှင်းခြင်း။
- ၄။ အသင်းတာဝန်တွေနဲ့ပေးချင်း ပါဝင်ဆောင်ရွက်ခဲ့တာတွေ ကို ဓာရိတ္တထဲမှာ ဖော်ပြပါ။
အဖြေ။ မိမိဆောင်ရွက်ချက်ကို ဖော်ပြထားပါသည်။
- ၅။ အသင်းထဲမှာ အသက်သား တာဝန်ယူသလိုဆိုတာ ပြော ပြီး ဖော်ပြပါ။
အဖြေ။ အသင်းခေါင်းဆောင် (ကျား) တာဝန်
အသင်းခေါင်းဆောင် (မ) တာဝန်
အသင်းသူ
အသင်းသားများ၏အမည်နှင့် မိမိတို့လုပ်ဆောင်ရသည့် လုပ်ငန်းများ

61

(နေ့စဉ်လုပ်ဆောင်ချက်ကို အညွှန်းဖြင့် ဖော်ပြရန် ဖြစ်သည်။)



ယုန်သည် တိမ်ရာမှ နီလာသော် ခုတ်ချင်းထ၍ ပြေး၏။ ထိုအချိန်တွင် လိပ်သည် ပန်းတိုင်းသို့ ဦးစွာရောက်နှင့် ပြီး ဖြစ်လေသည်။ ယုန်က “လိပ်ကို ငါအထင်သေးမိပြီ။ လိပ်လို ခွံခိုခိုနှင့် ကြိုးစားခဲ့ရင် ပန်းတိုင်းကို ငါအရင်ရောက်မှာ” ဟု တွေးရင်း နောင်တရမိလေတော့သည်။

- ပုံပြင်ကို ဖတ်ကတ်ရန်နှင့် မည်သည့်လုပ်ငန်းကိုမဆို ခွံခိုခိုနှင့် ကြိုးစားလုပ်ဆောင်တတ်အောင် လုပ်ဆောင်စေမည်။
- ဇွေက ပုံပြင်သင်ကြားသည့်အတိုင်း သင်ကြားစေမည်။
- ပုံပြင်ကို ချဉ်းမြဲမည်။
- အမြတ်အတောက်မှန်ကန်စွာ တစ်ပိုင်းခြင်း ဖတ်မြဲမည်။
- စာပိုဒ်ကို ပုဒ်မြတ် ပုဒ်ရပ်တို့ဖြင့် ဖတ်သားစေမည်။
- မိမိနောက်က လိုက်ဖတ်စေမည်။
- ကလေးကိုယ်တိုင် ဖတ်စေမည်။

ဖတ်ဆင် အပ်ပိုလီယိုနိုင်း (လိပိုရန်)

- ပန်းတိုင်း • အပြေးမြန်ပွဲသည်တွင် အနိုင်အနီးဆုံးရောက်ရာတွင်အဆုံးနေရာ။
- နောင်တ • ပြုသင့်သည်ကို မပြုမိ၍ဖြစ်စေ၊ မပြုသင့်သည်ကို ပြုမိ၍ဖြစ်စေ ပူပန်ခြင်း။
- ကဲ့ရဲ့ • မြစ်တင်မှတ်ချက်။
- တစ္ဆေ • ခြည်းခြည်းသွားသည်။

64

လေ့ကျင့်ခန်း

၁။ အောက်ပါစကားလုံးများ၏ စာလုံးပေါင်းသတ်ပုံကို လေ့ကျင့်ပါ။
သိပ်နေ၊ ကဲ့ရဲ့၊ အပြေးမြန်၊ လျင်မြန်စွာ၊ ဦးစွာ၊ မရပ်မနား၊ တစ္ဆေ၊ အရိပ်၊ ပန်းတိုင်း၊ တစ်ထောင်၊ ချက်ချင်း၊ ကြိုးစား၊ နောင်တ။

၂။ အောက်ပါစကားလုံးများဖြင့် ဝါကျဖွဲ့ပါ။
ကြိုးစား ကဲ့ရဲ့၊ တစ္ဆေ၊ လျင်မြန်စွာ၊ ပန်းတိုင်း၊ သာဓက၊ ကြိုးစား ၊ ၊ ကျွန်တော်တို့သည် ကျောင်းစာများကို ကြိုးစား သင်ယူကြပါသည်။
ကဲ့ရဲ့ ၊ ၊ ယုန်သည် လိပ်ကို အသွားနေသည်ဟု ကဲ့ရဲ့ပါသည်။
တစ္ဆေ ၊ ၊ လိပ်သည် ပန်းတိုင်းသို့ တစ္ဆေ သွားခဲ့ပါသည်။
လျင်မြန်စွာ ၊ ၊ ယုန်သည် ပန်းတိုင်းသို့ လျင်မြန်စွာ ပြေးသွားခဲ့သည်။
ပန်းတိုင်း ၊ ၊ လိပ်သည် ပန်းတိုင်းသို့ ဦးစွာရောက်နှင့်နေပါသည်။

၃။ အောက်ပါစကားလုံးများကို ဖြေဆိုပါ။
၁။ ယုန်နှင့်လိပ်ပုံပြင်ထဲတွင် ပါဝင်သော အမူအကျင့်ကောင်းတစ်ခုကို ပြောပါ။
အဖြေ။ ခွံခိုခိုနှင့် ကြိုးစားပါက အောင်မြင်မှုပန်းတိုင်းသို့ အရင်ဆုံးရောက်ရှိနိုင်ခြင်းဖြစ်သည်။
၂။ လိပ်သည် မြိုင်ပွဲအစမှအစ၍ အယ်လီကြိုးစားခဲ့သလဲ။
အဖြေ။ လိပ်သည် မရပ်မနားဘဲ တစ္ဆေသွား၏။ ခွံခိုခိုနှင့် ကြိုးစားခဲ့၍ ပန်းတိုင်းသို့ အရင်ရောက်ကာ အောင်ပွဲ ဆင်နိုင်ခဲ့ပါသည်။

၃။ ယုန်နှင့်လိပ်ပုံပြင်ကို ဖတ်ပြီး အယ်လီခံစားရသလဲ။
အဖြေ။ (၁) သူတစ်ပါးကို အထင်သေးသင့်ပါ။
(၂) မိမိကိုယ်ကို အထင်မကြီးသင့်ကြောင်း။
(၃) ခွံခိုခိုနှင့် ကြိုးစားပါက အောင်မြင်မှုရရှိနိုင်ကြောင်း ခံစားမိပါသည်။

၄။ ယုန်နှင့်လိပ်ပုံပြင်တွင် သင်မည်သူ့ကို နှစ်သက်သနည်း။ အဘယ်ကြောင့်နည်း။
အဖြေ။ လိပ်ကို နှစ်သက်ပါသည်။ လိပ်သည်အသွားနေသော်လည်း မလျော့သော ခွံမြင့် ကြိုးစား၊ အနိုင်ရရှိအောင် ဆောင်ရွက်ခဲ့သောကြောင့်ဖြစ်ပါသည်။

၅။ နွဲ့ရီရီကြိုးစားလုပ်ဆောင်ဆင်သည့် အကြောင်းအရာတစ်ခုကို ရေးပါ။
 အဖြေ။ ငယ်စဉ်ညကသင်မိနဲ့အတူ အတန်းစဉ် သင်ယူရာ၌ စာများကို လေ့လာကြိုးစားဆောင်ရွက်သည့် အတန်းစဉ် ယူဇွန်အောင် ဆောင်ရွက်ကာ မိမိပြန်လည်သည့် ညဦးမှန်းချက်အောင်မြင်စေရန် နွဲ့ရီရီကြိုး ကြိုးစားရပါမည်။

၆။ ယုန်နှင့်ထိပ်ပုံပြင်ကို ကလေးများအား သရုပ်ဆောင်သင်ကြားနည်းဖြင့် ပြောစေပါမည်။

66



(ဂ) တောသူရွာဖို့ (ကဗျာ)

တောသူရွာဖို့
 ရွှေပဟိုရ် ခည်သဲများကိုလ
 မကြာခဏ ကြာချေညီ
 လေးလရာသီ၊
 တိုင်းရွာနီ
 မဆုတ်တယ်ပဲပြီလို့၊
 ကြက်သဲကို ပဟိုရ်မြေရတယ်
 တောသူရွာဖို့၊
 အမည်မသိသူတစ်ယောက်ဆို



အသံနေ အသံတောနဲ့
 နီနီကြည့်ထား



OPPO Reno4

၆၈

- ကမ္ဘာပေါ်အခြေတည်အရာကို ချဉ်းမြောင်း
- ကမ္ဘာပေါ်အသံအားဖြင့် ချဉ်းမြောင်း
- ကမ္ဘာပေါ်အားအား လိုက်ဆိုစေမည်
- တစ်ဦးချင်း သိဆိုစေပါမည်

၁။ စက်ဆန် အသုံးပြုမှုများ (သိရှိရန်)

- ပဟိုရ်စည် - မြန်မာဘုရင်များလက်ထက်တွင် အချိန်နာရီအမှတ်ပေးစာပေးသည့်စည်ဖြစ်သည်။
- တိုင်းဌာနီ - နိုင်ငံတို့ နယ်ပယ်ကြီးစွာကို
- ပဟိုရ်စည် - စက်ဆန်အသုံးပြုမှု ညီညွတ်စွာ မြေမြန်မာအချိန်အမှတ်ပေးစာပေးသော

၂။ သတ်ပုံ လေ့ကျင့်ခြင်း

စွယ်စုံစုံ စည်းသစ် တိုင်းဌာနီ ပဟိုရ်စည်

၃။ တောသူဗွား၊ ကမ္ဘာကို စုစည်းခြင်း

- ဓမ္မယဇ်က မြန်မာလူမျိုးတို့သည် အချိန်နာရီသိရှိရန်အတွက် တိုင်းနည်းတော်တွင် ပဟိုရ်စည်သစ်
- ကို မကြာခဏသည်မှာ လေးလရာသီကြာမြင့်ခဲ့ပါပြီ။
- မိမိတို့ နိုင်ငံများအရပ်ရပ် နိုင်ငံ၏ နယ်ပယ်ကြီးစွာကိုမဟုတ်သည့်အတွက် ကြက်တွန်းသံကိုသာ
- အချိန်နာရီ အကြိမ်အမှတ်အသားပြုရသော တောရွာကလေးဖြစ်ပါသည်။
- ဓမ္မယဇ်သူ - အမည်မသိဓမ္မစာဆိုတော်ဦး

၄။ ဓမ္မစာပြုစုမှုများ သတ်ပုံတော်သော ကြက်တွန်းသံအချိန်များ

- (၁) သတ်ကြီးခေါင်းချိန်
- (၂) သန်းကောင်ချိန်
- (၃) လင်းကြက်တွန်းချိန်

၅။ ယခင်က အချိန်ကိုသိရှိရန် အသုံးပြုအမှတ်အသား တိုင်းနည်းတော်တွင် အသုံးပြုသောအရာ - ပဟိုရ်စည်

တောရွာများတွင် အသုံးပြုသောအရာ - ကြက်တွန်းသံ

68

၆၉

(ဃ) သယ်ယူပို့ဆောင်ရေးယာဉ်များ



မြန်မာနိုင်ငံ၌ တစ်နေရာမှတစ်နေရာသို့ ဆက်သွယ်သွားလာရာတွင် လွယ်ကူချောမွေ့စေရန် အတွက် ယာဉ်အမျိုးမျိုးကို အသုံးပြုကြပါသည်။ အသုံးပြုသော ခရီးလမ်းကြောင်းများမှာ ကုန်လမ်းအချို့၊ ခရီးလမ်းအချို့၊ လေကြောင်းအချို့ ဖြစ်ပါသည်။ အသုံးပြုသောယာဉ်များတွင် တည်ဆောက်သည့် ပုံသဏ္ဌာန်အမျိုးမျိုးရှိသည်ကို တွေ့ရပါသည်။

ယာဉ်များ၏ တည်ဆောက်သည့်ပုံသဏ္ဌာန်များသည် အဘယ်ကြောင့် ကွဲပြားခြားနားကြသနည်း။

- သယ်ယူပို့ဆောင်ရေး ယာဉ်များတစ်စီးနှင့်တစ်စီး မတူညီပုံကို သင်ကြားသွားမည်။
- စာပိုဒ်ကိုဖတ်ပြမည်။
- အခြေတံအတောက် မှန်ကန်စွာ မှတ်သားစေမည်။
- ပုဒ်ဖြတ် ပုဒ်ရပ်သည့်ကာ စာပိုဒ်ကို ရွတ်ဆိုပြမည်။
- မိမိနောက်မှလိုက်ဆိုစေမည်။
- ကလေးကိုယ်တိုင် ဖတ်စေပါမည်။

72

ပေးခွန်းများပေးခြင်း

- ဓုတ်ပုံသို့မဟုတ် ဘာယာဉ်တွေတွေ့ရသလဲ။
လေယာဉ်ပုံ၊ သင်္ဘော၊ လှေ၊ ရွက်လှေ၊ မော်တော်ကား၊ စက်ဘီး၊ မော်တော်ဆိုင်ကယ်၊ ကွန်းလှည်း၊ ရထား၊ နှုတ်လှည်း၊ မောင်း၊ ဟယ်လီကော်ပတာ။

၁။ ခက်ဆင် (သိရှိရန်)

- ယာဉ် - ဦးနှင်းသွားလာရန်၊ ကုန်ပစ္စည်းသယ်ယူပို့ဆောင်ရန်၊ ဆွဲအား၊ တွန်းအား၊ စက်အားဖြင့် နွေလျားစေသောအရာ။
- လှော်တက် - လက်ကိုင်အဖျား၌ ရေယက်ရောအရွက်ပြားရှိသော လှေလှော်ရခက်ရသည့် ကိရိယာ။
- ရွက် - လေတိုက်အားဖြင့် လှေ၊ သင်္ဘောတို့ကို နွေလျားအောင် စိုက် ထောင် ဖြန့်ကြက်ရသောပုဒ်။

၂။ သတ်ပုံစကားလုံးများ လေ့ကျင့်ပါ။

ဆက်သွယ်၊ ချောမွေ့၊ ယာဉ်အမျိုးမျိုး၊ ကုန်းလမ်း၊ တည်ဆောက်၊ ပုံသဏ္ဌာန်၊ ကွဲပြား၊ ခြားနား၊ လိမ့်၍၊ နွေလျား၊ ဘီးများ၊ စက်တွန်းအား၊ သင်္ဘော၊ ယက်ထုတ်၊ လှော်တက်၊ ပန်ကာ၊ လေယာဉ်ပုံ၊ ရဟတ်ယာဉ်ပျံ၊ တောင်ပံ။

လေ့ကျင့်ခန်း

73

၃။ အောက်ပါအကြောင်းအရာများကို မှတ်စုတွင်ရေးသားပါ။

ယာဉ်	နွေလျားစေသောအရာ	အကြောင်းရင်း
လှည်း၊ မော်တော်ကား၊ မီးရထား	ဘီး၊ လူအား၊ စက်တွန်းအား	မြေကြီးပေါ်တွင် လိမ့်၍နွေလျားသွား နိုင်ရန်။
လှေ၊ မောင်း၊ သင်္ဘော၊ ရွက်လှေ	လှော်တက်၊ ရွက်၊ ပန်ကာ	ရေပေါ်တွင် နွေလျားသွားနိုင်အောင်
လေယာဉ်ပုံ၊ ရဟတ်ယာဉ်	လေအား၊ တောင်ပံ၊ ပန်ကာ၊ လူအား၊ စက်တွန်းအား	အမြင့်သို့ ပျံတက်နိုင်ရန်၊ လေပေါ်တွင် ပျံဝဲနိုင်ရန်။

၄။ ပေးခွန်းလေးတွေ ဖြေကြည့်ကြရအောင်။

- ၁။ ကုန်းလမ်းခရီးသွားတဲ့အခြားယာဉ်တွေကို ပြောပြပြီး ဘာကြောင့် ဘီးတွေကို အသုံးပြုရသလဲဆိုတာ ပြောကြရအောင်။
အဖြေ - လှည်း၊ မော်တော်ကား၊ မီးရထား၊ စက်ဘီး၊ ဆိုင်ကယ်၊ ဆိုက်ကား၊ ဘီးတွေအသုံးပြုခြင်းမှာ မြေကြီးပေါ်တွင် လိမ့်၍ သွားနိုင်အောင် လူအားနှင့်စက်တွန်းအား လိုအပ်သောကြောင့်ဖြစ်သည်။
- ၂။ ဧရလမ်းခရီးသွားတဲ့လှေ၊ မောင်း၊ သင်္ဘော၊ ရွက်လှေတွေမှာ ဘာတွေပါသဲဆိုတာ ပြောကြရအောင်။
အဖြေ - ထိုယာဉ်တွေမှာ ရေကို ယက်ထုတ်နိုင်သော လှော်တက်၊ ပန်ကာနှင့် လေကိုအသုံးပြုသော ရွက်များပါသည်။ ရေပေါ်တွင် နွေလျားသွားနိုင်အောင် လူအား၊ ရေအား၊ လေအားနှင့် စက်တွန်းအား လိုအပ်သည်။
- ၃။ လေကြောင့် ခရီးသွားတဲ့ ယာဉ်တွေမှာ တောင်ပံ၊ ပန်ကာနှင့် စက်တွန်းအားတွေ ဘာကြောင့် လိုအပ်သလဲဆိုတာ ပြောကြရအောင်။
အဖြေ - ထိုယာဉ်များတွင် အမြင့်သို့ တက်နိုင်ရန်နှင့် လေပေါ်တွင် ပျံဝဲနိုင်ရန် တောင်ပံများ၊ ပန်ကာများနှင့် စက်တွန်းအားများလိုအပ်သည်။
- ၄။ ဖတ်စာပါ ယာဉ်တွေ အပြင်ဘာယာဉ်တွေရှိသေးသလဲ။ ဘယ်နေရာမှာ နွေလျားသလဲ။ ဘယ်လိုအရာတွေကြောင့် နွေလျားသလဲ။

အဖြေ: ဝန်ခိုက်က လမ်းပြတ်ကစား ခိုသွားပျော်မှာ မွေးရာသေသည် ဝန်ခိုက်သည်။
ထွက်သွားနိုင်ရန် လူအား ခက်တွန်းအားစိုက် လိုအပ်သည်။

၅။ သယ်ယူပို့ဆောင်ရေး ယာဉ်တွေကို အသုံးပြုတဲ့အတွက် ဘယ်လိုအကျိုးကျေးဇူးတွေ ရလာနိုင်သလဲ။

- အဖြေ:
- (၁) ခရီးသွားရလွယ်ကူခြင်း
 - (၂) ကုန်စည်ပို့ဆောင်မှုပြန်ဆန်ခြင်း
 - (၃) ခက်ခဲသော ခရီးလမ်းများတွင် ယာဉ်များကို အသုံးပြုခြင်းဖြင့် လျင်မြန်စွာ သွားလာနိုင်သော အကျိုးကျေးဇူးများ ရရှိနိုင်ပါသည်။

74

၁၀) ပါးစပ်ခန်းသွားကြပယ်

အားလပ်ရက်မှာ စာအုပ်တွေ သွားဖတ်ကြရတာပဲ

ဘယ်မှာ သွားဖတ်မှာလဲ

စာတတ်ခန်းမှာ စာအုပ်တွေ အများကြီးရှိတယ်လို့ ပြောတယ်



ကျောင်းမှာ စာတတ်ခန်းလေးရှိတယ်။ စာတတ်ခန်းဆိုတာ ကလေးတို့ ဖတ်ချင်တဲ့စာအုပ် တွေ အများကြီးရှိတဲ့ နေရာကလေးပေါ့။ အဲဒီမှာ ကာတွန်း၊ ဂျာနယ်၊ ပုံပြင်၊ စွပ်ပြာ၊ မဂ္ဂဇင်း၊ ကဏ္ဍခွဲ ဓမ္မသုတာရုပ်စာ စာအုပ်တွေလဲ ရှိတယ်။

ဘာစာအုပ်တွေဖတ်ကြမလဲ။

- ကလေးတို့ ဖတ်ချင်တဲ့ စာအုပ်တွေကို မွေးဖော်နိုင်တယ်နော်။
- တိုက်ဖတ်တဲ့ စာအုပ်နားမည်ကိုလဲ ဖတ်ခဲ့ကြပယ်နော်။

၇၆

- ကလေးများ စာမတ်ခန်းတွင် ဟိုတက်ခရစ်အတွက် စာမတ်သည့် အလေ့အကျင့်ကောင်းများ ရရှိအောင် သင်ကြားသွားမည်။

လေ့ကျင့်ခန်း

- ၁။ စာမတ်ခန်းတွင်ရှိသော စာအုပ်များက ဘာစာအုပ်တူလဲ။
အဖြေ။ ကာတွန်း၊ ဂျာနယ်၊ ပုံပြင်၊ နုပ်ပြ၊ မဂ္ဂဇင်း၊ ကဗျာ၊ သာသနာရေးစာအုပ်တို့ဖြစ်သည်။
- ၂။ စာမတ်ခန်းဆိုတာဘာလဲ။ သင်တို့ကျောင်းမှာရှိလား။
အဖြေ။ ကလေးများ မတ်ခတ်စာအုပ်အမည်ကြီးမို့၍ စာအုပ်အမည်ကြီးစာအုပ်ကို စာမတ်ခန်းဟု ခေါ်ဝေါ်သည်။ ကျွန်တော်တို့ကျောင်းတွင် ရှိပါသည်။
- ၃။ စာမတ်ခန်းအတွင်း သတိပြုရမည့် အချက်များကိုပြောပါ။
အဖြေ။ စာအုပ်များကို မစုတ်မပြုအောင်ကိုင်ရမည်။ ဆွဲဆွဲညှပ်ညှပ်မရပါ။
- ၄။ စာမတ်ခန်းတွင် ဘာစာအုပ်တွေမတ်ခဲ့သလဲ။
အဖြေ။ ပုံပြင်နှင့် ကာတွန်း။
- ၅။ စာမတ်ခြင်းဖြင့် ဘယ်လိုအသိတွေရစေသလဲ။
အဖြေ။ စာဟုသတိပေးခြင်း၊ ချော်ရွှင်ခြင်း၊ အပျော်စရာပေးသည်။

76

(၁) စဉ်းစားကြည့်ကာ ရေးကြည့်ပါ။

၇၇



တကယ်လို့ ကလေးတို့သာ ... မြန်မာ့သမိုင်းကို စဉ်းစားသားတာလေးတွေကို ပြောကြည့်ကြရအောင်

77



ကျွန်တော် နာမည်က ဦးသိန်း။ ကျွန်တော်သာ ဂုဏ်ကလေးတစ်ယောက် မြန်မာ့သမိုင်းကို ကျွန်တော်မှာရှိတဲ့ ကောင်ဝံတွေနဲ့ ခရောက်နဲ့ သေးတဲ့ ကောင်တန်းတွေနဲ့ရတဲ့ အခွေကြီး မှုသန်းလိုက်သွားတယ်။ အဲဒီလိုမှုသန်းနေရင်းနဲ့ ကျွန်တော်ဆိုသူက သိသွားတယ်။ အကယ်၍ ကျွန်တော်ဆိုသူက သိသွားမှာပါ။ အဲဒီ ကျွန်တော်ကြီးက သိသွားတာဟာ ဂုဏ်ကလေးကို ကိုယ်သွားသွားတဲ့ ခရောက်တွေကို လေထဲမှုသန်းပြီး သွားရရင် သိသွားကောင်းမှာပါ။ ဝါကြတော့ ကျွန်တော်နဲ့ ဦးကလေးပါ။ ကံသွယ်သွယ်တို့ ဆိုရင်ရော။



PPO Reno4

■ အမည်တူညီသော အသံပေါက်များကို အသံထွက်ပုံအတိုင်း အသံထွက်ပုံအတိုင်း

သတ္တန် - သတ် + ဌာန်
 ပျဉ်း - ပျက် + ဉ်
 ကျွတ် - ကွပ် + ဘတ်
 သန့် - သင် + နှာ

လေ့ကျင့်ခန်း

၁။ သတ်ပုံစကားများကို လေ့ကျင့်ပါ။

မိသားစု၊ သူငယ်ချင်း၊ နှစ်ရက်လက်မခံကြည့်၊ အင်မတန် စင်းပုတ်၊ မြေပြို၊ သတိပြု၊
 လှေပြောင်၊ လှေကြွယ်၊ ဆွတ်၊ ပျော်၊ နှစ်ရက်လက်မခံကြည့်၊ အင်မတန် စင်းပုတ်၊ မြေပြို၊ သတိပြု၊
 လှေပြောင်၊ လှေကြွယ်၊ ဆွတ်၊ ပျော်၊ နှစ်ရက်လက်မခံကြည့်၊ အင်မတန် စင်းပုတ်၊ မြေပြို၊ သတိပြု၊

၂။ သတ်ပုံ သံသယစကားကို ရွတ်ဆိုကြည့်ရအောင်။

80



ပုံပြင်ကလေးတွေ သင်ကရယ်
 တိရစ္ဆာန်ရုံလဲ သွားကြမယ်

81

(က) ပျော်ပျော်ရွှင်ရွှင်ပေးကြမယ်

ဆရာမ

သားရေ မောင်ဆက်မြက် ပြောပါလားကွယ်၊
 ဒီတစ်ပတ်ကျောင်းပိတ်ရက်မှာ အယ်တိုသွားခဲ့သလဲ။

ကျောင်းသား

ပွဲတွေတန်းသွားခဲ့ပါတယ် ဆရာမ။

ဆရာမ

ဘာတွေလုပ်ခဲ့သလဲကွယ်။

ကျောင်းသား

မုန့်တွေစားခဲ့ပါတယ်။
 ကစားဖို့အခွင့်အလမ်းပေးခဲ့ပါတယ်။

ဆရာမ

သား ချော်ခဲ့လား၊ ဘာတွေ အထူးအဆန်း
 တွေ့ခဲ့သေးသလဲ။

ကျောင်းသား

သိပ်ပျော်ပါတယ် ဆရာမ။
 အဲဒီမှာ မုက်လှည့်ပွဲလည်း ကြည့်ခဲ့ပါတယ်။



အမည်

မောင်ဆက်မြက်

နေရာ

ပွဲတွေတန်း

ဘာတွေလုပ်ခဲ့သလဲ

မုန့်စားခဲ့တယ်၊ အခွင့်အလမ်းပေးတယ်

ဘာတွေအထူးအဆန်းတွေ့ခဲ့သေးသလဲ

မုက်လှည့်ပွဲမှာ အထူးအဆန်းတာတွေ တွေ့ခဲ့ပါတယ်။

၈၂

သုငယ်ချင်း၊ အချင်းချင်း ပေးကြရအောင်



အမည် _____
 နေရာ _____
 ဘာတွေလုပ်ခဲ့သလဲ _____
 ဘာတွေအထူးအဆန်းတွေ့ခဲ့သေးသလဲ _____

အမည် _____
 နေရာ _____
 ဘာတွေလုပ်ခဲ့သလဲ _____
 ဘာတွေအထူးအဆန်းတွေ့ခဲ့သေးသလဲ _____

82

- ကလေးတို့ နောက်ထပ် သိမျှင်တာလေးတွေကို ပေးကြည့်ကြရအောင်
- သုငယ်ချင်းကိုပေးပြီး ပေးမှတ်ထားတာတွေကို အားလုံးသိအောင် ပြောကြရအောင်



၈၃

- သူတစ်ပါးကို မေးမြန်းတတ်ပြီး မေးမြန်းထားသည်ကို ပြန်လည်မေးသောစေ့ပြတတ်အောင် သင်ကြားမည်။
- တစ်ဦးနှင့်တစ်ဦး အမေးအဖြေပြုလုပ်ရန်
 - (၁) အမည်
 - (၂) နေရာ
 - (၃) ဆောင်ရွက်ချက်
 - (၄) ခံစားချက် (စိတ်ဝင်စားစရာအချက်)
- ဝတ်စာပါစာပိုဒ်ကို ဆရာနှင့် ကျောင်းသားနေရာခွဲ၍ အမေးအဖြေဖတ်စေမည်။
- ကုပ်စုခွဲ၍ ထပ်မံအလုပ်စေမည်။

83

စုပူရာပုံစံ

• ပွားပွားနှင့် ဆုန်ဆုန်

ပွားပွား	သမီးနေ ဆုန်ဆုန် ပြောကြားကွယ်။ ဝတ်စာပတ်ကျောင်းပိတ်ရက်မှာ အယ်ကို သွားခဲ့သလဲ။
ဆုန်ဆုန်	ဘုရားမဲ့တွေကို သွားခဲ့ပါတယ် ပွားပွား။
ပွားပွား	ဘာတွေလုပ်ခဲ့သလဲကွယ်။
ဆုန်ဆုန်	မုန့်တွေစားခဲ့ပါတယ်။ ကစားဖို့အခွင့်တွေလည်း ဝယ်ခဲ့ပါတယ်။
ပွားပွား	သမီးပျော်ခဲ့ဖူးလား။ ဘာတွေအထူးအဆန်းတွေ့ခဲ့သေးသလဲ။
ဆုန်ဆုန်	သိပ်ပျော်ပါတယ် ပွားပွား။ ဆီနီမှာ ရုတ်တရက်လည်း နီးခဲ့ပါတယ်။ မျက်လှည့်ပွဲလည်း ကြည့်ခဲ့ပါတယ်။

အမည်	ဆုန်ဆုန်
နေရာ	ပြေးကွယ်
ဘာတွေလုပ်ခဲ့သလဲ	မုန့်စားခဲ့တယ်။ အစုပ်ဝယ်ခဲ့တယ်။
ဘာတွေအထူးအဆန်းတွေ့ခဲ့သေးသလဲ	မျက်လှည့်ပွဲမှာ ထူးဆန်းတာတွေ တွေ့ခဲ့ပါတယ်။

PO Ren04

သုတေသန အချက်အလက်ပြုစုရအောင်

အမည် _____ သွင်ဖူးသန့် _____
 နေရာ _____ ဝါသနာရှိသည့် _____
 ကာတွေးလုပ်ခဲ့သည့် _____ ကာတွေးလုပ်ခဲ့သည့် _____ မှန်ကန်ခဲ့သေးသလား
 ကာတွေးအလွှာအဆင့် _____ ကွဲပြားသလား _____
 _____ ဆင်တူမှုတွေကို ပြတိုက်မှာတွေ့ခဲ့သေးသလား

အမည် _____ သွင်ဖူးသန့် _____
 နေရာ _____ ကာတွေးလုပ်ခဲ့သည့် _____
 ကာတွေးလုပ်ခဲ့သည့် _____ သမိုင်းအကြောင်းအရာကို ကာတွေးလုပ်ခဲ့သေးသလား
 _____ မှန်ကန်ခဲ့သေးသလား
 ကာတွေးအလွှာအဆင့် _____ ကွဲပြားသလား _____
 _____ ကာတွေးလုပ်ခဲ့သည့် _____

84

(၁) ဒေါင်းယောင်ဆောင်သောကဗျာ



85

ဧကန်တကယ် ကြားဝါတတ်သော ကျွန်ုပ်တို့ကောင်း
 နှလုံးသည်၊ ထိုကဗျာသည် ဒေါင်းယောင်ဆောင်သော
 ဒေါင်းကဗျာကို လှုပ်လှော်၊ ထိုကြောင့် ဒေါင်းတောင်များကို
 ဧကန်တကယ် သူတို့၏ တပ်ဆင်၍ ဒေါင်းတို့ နေရာသို့
 သွားလေ၏။



ခေါင်းတို့နှင့် တွေ့သောအခါ ကိစ္စက
“ငါ့က ခေါင်းတစ်ကောင်မြင်တယ်” ဟု
ဆိုကာ ခေါင်းယောင်ဆောင်၍ နေလေ၏။
ခေါင်းတို့ကလည်း “ဟယ် ငှက်
ကြွား မင်းက ခေါင်းနှီးပူမဟုတ်တာ ကိစ္စ
တစ်ကောင်ပဲ” ဟု ဆိုကြလေ၏။ ခေါင်းတို့
သည် ကိစ္စကို ဝိုင်း၍ ဆီးဆိတ်ကြကုန်၏။
ထိုအခါ ကိစ္စ၏ ကိုယ်မှ ခေါင်းတောင်များ
သာမက ကျီးတောင်များပါ ကွတ်ကျ
ကုန်၏။

ကိစ္စသည် လွန်စွာ
နာကျင်လျက် မိမိတို့အမျိုး
ဖြစ်သော ကိစ္စတို့ထံ ပြန်ပြေး
လေ၏။ ကိစ္စတို့က “မင်းက
ကိုယ့်အမျိုးကို အထင်ကြီးဘဲ
တခြားအမျိုးတွေကို အထင်
ကြီးတတ်သူပဲ ငါတို့ဆီ
မလာနဲ့” ဟု နှင်ထုတ်ကြလေ
၏။ ခေါင်းယောင်ဆောင်
သော ကိစ္စကို ခေါင်းတို့ကသာ
မက ကိစ္စတို့ကပါ မုန်းတီးကြ
လေသတည်း။



- ပုံပြင်ကို မှန်ကန်စွာ ဖတ်ပေးပါ။ ပြန်ပြောပေးပါ။ အယောင်ဆောင်ခြင်းသည် အကျိုးမရှိ
ကြောင်းကို ပြောပေးပါ။
- ဖတ်စာပါအကြောင်းအရာကို ဝှင်းပြပါ။
- ဖတ်စာကို ဖတ်ပြပါ။
- ပုဂံမြို့တော် ပုဂံရပ်မြို့ အခြေတည်အောက်မှန်ကန်စွာ ဖတ်သားပေးပါ။
- မိမိနောက်မှ လိုက်ဖတ်ပေးပါ။
- စာတစ်ပိုဒ်ခြင်း ဖတ်ပေးပါ။

လေ့ကျင့်ခန်း

- ၁။ အောက်ပါစကားလုံးများ၏ စာလုံးပေါင်းသတ်ပုံလေ့ကျင့်ပါ။
ကြွားဝါ၊ ခေါင်းတောင်၊ တံဆိပ်၊ ငှက်ကြွား၊ တီးဆိတ်၊ ကွတ်ကျ၊ နားကျင်၊ နှင်ထုတ်၊ မုန်းတီး။
- ၂။ အောက်ပါစကားလုံးများဖြင့် ဝါကျဖွဲ့ပြပါ။
နေရာ၊ ကြွားဝါ၊ အထင်ကြီး၊ နှင်ထုတ်၊ လှုပ်
သားစေ
နေရာ : : ကိစ္စသည် ခေါင်းတို့၏ နေရာသို့ သွားပါသည်။
ကြွားဝါ : : ချွေးအခါက ကြွားဝါတတ်သော ကိစ္စတစ်ကောင်ရှိလေသည်။
အထင်ကြီး : : မိမိ၏ လူမျိုးကို အထင်ကြီးလေသည်။
နှင်ထုတ် : : ကိစ္စတို့က ခေါင်းယောင်ဆောင်သော ကိစ္စကို နှင်ထုတ်လိုက်ကြသည်။
လှုပ် : : ခေါင်းတောင် လှုပ်သော အတောင်များရှိပါသည်။

- ၃။ အောက်ပါပေးခွန်းများကို ဖြေဆိုပါ။
(၁) ကိစ္စသည် အဘယ်ကြောင့် ခေါင်းတောင်များကို စွာနဲ့သနည်း။
အဖြေ။ ကိစ္စသည် ခေါင်းကဲ့သို့လှုပ်လှိ၍ ခေါင်းတောင်များကို စွာနဲ့ပါသည်။
(၂) ကိစ္စသည် အဘယ်ကြောင့် ခေါင်းတို့ကို အထင်ကြီးသနည်း။
အဖြေ။ ကိစ္စသည် ခေါင်းတို့၏ အပေးအတောင်များ လှုပ်ပုံကို အထင်ကြီးပါသည်။
(၃) ခေါင်းတို့က ကိစ္စကို မည်ကဲ့သို့ပြောသနည်း။
အဖြေ။ ခေါင်းတို့က “ဟယ် ငှက် ကြွားမင်းက ခေါင်းနှီးပူမဟုတ်တာ ကိစ္စတစ်ကောင်ပဲ” ဟု ပြောကြပါသည်။

87

- (၄) ကနဦးတို့က ခေါင်းယောင်ဆောင်သော ကနဦးကို အသံမကြောင့် ပုန်းတီးကြသနည်း။
 အဖြေ: ကနဦးတို့က "မင်းက ကံသွယ်ချီတဲ့ အလင်မကြီးပဲ၊ ယဉ်ကျေးမှုအရသာကို အကောင်ကြီးကတော့ သူ့
 ဝါကိုပဲသိမလားနဲ့ ဟဲ့" နှင့်ထုတ်ကာ ပုန်းတီးသွားကြသည်။
- (၅) စာချိန်တစ်ချိန်ချင်းစီတွင် မည်သည့်အကြောင်းအရာများ ပါဝင်သည်ကို ပြောပြပါ။
 အဖြေ: (၁) ကြွေးဝါကြွေးတစ်သော ကနဦးသည် ခေါင်းတင်သို့ ချပ်လှဲ၍ ခေါင်းကောင်းများကို စွမ်း သွားကိုယ်၌
 တပ်ဆင်၍ ဆေးဝါးကိုနေရာချခဲ့သည်။
 (၂) ခေါင်းတို့က ခေါင်းယောင်ဆောင်သော ကနဦးကို ခုံမိ၍ ထိုးခတ်သဖြင့် ကနဦး၏ကိုယ်ပု
 ခေါင်းတောင် များသာမက ကနဦးကောင်းများပါ ကျွတ်ကျခဲ့။
 (၃) ကနဦးသည် မိမိအမျိုးသမီးဖြစ်ခြင်းသော်လည်း သူ့ကပ်မစ် အပျို့အသံ အကောင်ကြီးမိ၍
 နှင့်ထုတ်ခံရပြီး အယောင် ဆောင်မှုကြောင့် ကနဦးတို့ကပါ ပုန်းတီးခဲ့။
- (၆) ခေါင်းယောင်ဆောင်သော ကနဦးပျံ့ပြန့်ကိုးတိုင်း သင်၏ စိတ်တွင် မည်သို့ခံစားရသနည်း။
 အဖြေ: အယောင်ဆောင်မှုသည် မိမိအတွက်မကောင်းသလို မိမိ၏ ဂုဏ်ကိုပါ ထိခိုက်သည်။
 ကြွေးဝါကြွေးတစ်သော ကနဦးသည် လူမှုစနစ်တစ်ခုရှိ အားလုံး၏အမြင်ကို ခံရသည်။ မိမိအမျိုးသားလွှတ်
 အမြင်ဆုံး အလုပ်ဆုံးဖြစ်သည်ကို ခံစားရပါသည်။
- (၇) ကြွေးဝါကြွေးခြင်းသဘောသည် အဘယ်ကလာသနည်း။
 အဖြေ: အထင်ကြီးမလိုသော စိတ်ကလာပါသည်။
- (၈) အထင်ကြီးမလိုသော စိတ်ဓာတ်ကိုမွေးထင်သလား။
 အဖြေ: မမွေးသင့်ပါ။ မထင်သင့်ပါသည်။ မိမိကိုယ်ကို နှိမ့်ချခြင်းကလေးနှင့် မည်ခြင်း၊ အကနိုးမရှိခြင်း
 ကိုကြောင့် ပြစ်ပါသည်။

88

(ဂ) လူလေးကြီးရင် (ကဗျာ)



လူလေးကြီးရင်

လူလေးကြီးရင် စွမ်းအင်ထုတ်လို့
 အင်စင်နီယာကြီး လုပ်ချင်တယ်။
 တိုက်တာကျောင်းကိပ် စက်ရုံများနဲ့
 တံတားလမ်းပါ တည်ဆောက်မယ်။
 တူးမြောင်းဆည်ကန် သင်္ဘောများနဲ့
 ယာဉ်ရထားလဲ တည်ဆောက်မယ်။
 တည်ဆောက်နိုင်အောင် စာကြိုးစားလို့
 တတ်ပညာများ သင်ယူမယ်။
 သင်မယ် သင်မယ်။

မင်းသုဝေ

89

ကဗျာကို ရွတ်ဆိုပြီး
 ကိုယ်ဖြစ်ချင်တာကိုရာ
 ပြောတတ်ကြရဲ့လား



oppo Reno4

- မိမိမိတ်ကူးကို စဉ်းစားဖော်ပြပေးပါ။
- ကဏ္ဍကို အသံနေအသံထားဖြင့် ဖတ်ဆိုပေးပါ။
- မိမိတို့မြင်ဆင်သည့်ကို အစားထိုးဖတ်ဆိုပေးပါ။

လူလေးကြီးရင် ကဏ္ဍရှင်းလင်းချက်

သားမောင် လူလေးကြီးပြင်းလာသည့်အခါတွင် စွမ်းကပ်ထုတ်လုပ်သော အင်ဂျင်နီယာကြီး လုပ်ချင်ပါတယ်။ အိုးအိမ်တိုက်တာစာသင်ကျောင်း၊ ကိမ်၊ စက်နံ့များနဲ့ လမ်းတံတားများကို တည်ဆောက်ပေးပါမည်။

တူးမြောင်းများ၊ ဆည်တာတံများ၊ တူးဖော်ခြင်း၊ သင်္ဘော၊ ရထား၊ ခရီးသွား ယာဉ်များ တည်ဆောက်နိုင်အောင် ကြိုးစားပါမည်။ ထိုသို့သော အတတ်ပညာများ ခရီးသွားများအောင် လယ်ခွယ်စဉ် မှစ၍ သင်ယူကြရမည်။

စာရေးဆရာ - မင်းယုဝေ

90

(ဃ) တိရစ္ဆာန်ဥယျာဉ်



မြန်မာနိုင်ငံတွင် တိရစ္ဆာန်ဥယျာဉ် ဆုံးမရှိပါ။ ရန်ကုန်တိရစ္ဆာန်ဥယျာဉ်သည် မြန်မာနိုင်ငံတွင် ပထမဆုံးဆုံး တည်ထောင်သော တိရစ္ဆာန်ဥယျာဉ်ဖြစ်ပြီး ဥတိယမှာ မန္တလေး ပြို့ရှိ ရတနာပုံတိရစ္ဆာန်ဥယျာဉ် ဖြစ်သည်။ တတိယမှာ နေပြည်တော်ရှိ တိရစ္ဆာန်ဥယျာဉ်ကြီး ဖြစ်သည်။ တိရစ္ဆာန် ဥယျာဉ်ဆိုတာ အယ်လိုနောမီဖြစ်မယ်။

တိရစ္ဆာန်ဥယျာဉ်ဆိုသည်မှာ တိရစ္ဆာန်မျိုးစုံကို တစ်နေရာတည်းတွင် ပြသထားသော နေရာဖြစ်သည်။ တောထဲတွင် လှည့်လည်ကျက်စားသွားလာတတ်သော တိရစ္ဆာန်များကို ဥယျာဉ်ထဲတွင် အနီးကပ် ကြည့်ရှုနိုင်ပါသည်။ တိရစ္ဆာန်ဥယျာဉ်ထဲရှိ တိရစ္ဆာန်များကို လှည့်လည် ကြည့်ရှုရင်း အရိပ်အာဝါသတောင်းသော သစ်ပင်များအောက်တွင်လည်း နားမိနိုင်ပါသည်။



OPPO Reno4

၉၆

(င) ကျောင်းတက်ရက်တစ်နေ့တာ



မနေ့က တကယ့်လုပ်ငန်းသင်ယူတာ စဉ်းစားကြည့်ကြရအောင်

96



- မနေ့က မနက် ၇ နာရီမှာ အိပ်ရာက နိုးပါတယ်။
- အိပ်ရာနီးကပ်နဲ့ မျက်နှာသစ်၊ ခရုမျှော်ပြီး မနက်စာ စားပါတယ်။
- မနက် ၈ နာရီခွဲမှာ ကျောင်းကို သွားပါတယ်။
- လင်ခန်းစာအသစ်တွေကို စိတ်ဝင်စားစား သင်ပါတယ်။
- အားလပ်ရက်မှာ နေ့လယ်စာစားပြီး သူငယ်ချင်းတွေနဲ့ အတူတူ ကစားကြပါတယ်။
- ကျောင်းဆင်းရင် အိပ်အပြန်မှာတော့ သူငယ်ချင်းအဖော်နဲ့ အတူတူပြန်ခဲ့ပါတယ်။

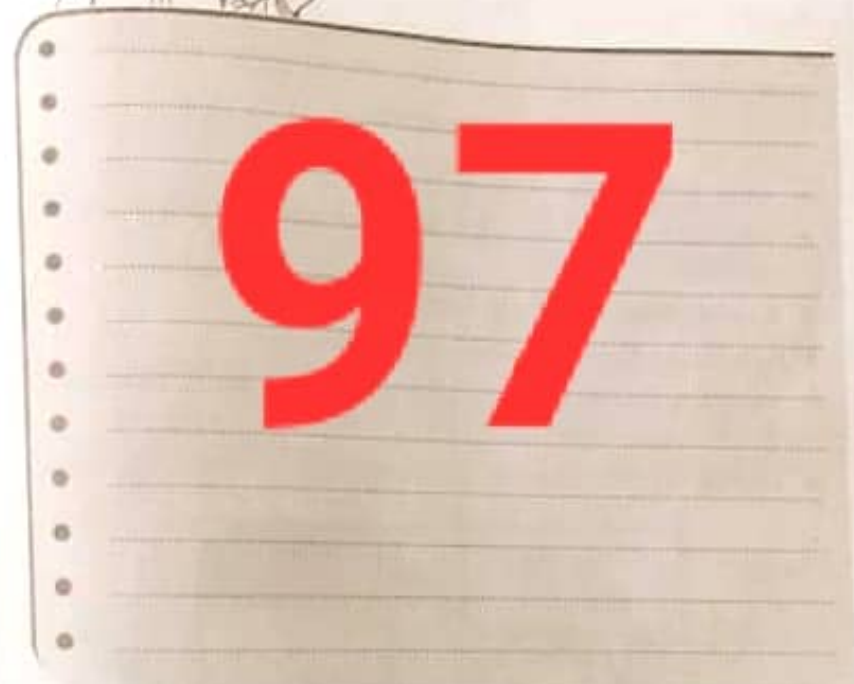


၉၇



ကလေးဆိုရင် မနေ့က တစ်နေ့တာ စာကြောင်း မရေးကြရအောင်

97



လိုအပ်တာတွေ ပြန်ပြန်ရေးကြရအောင် ...

- ကိုယ်ရေးတာတွေအကြောင်းအရာတွေကို သူငယ်ချင်းအဖော်ချင်း လဲလှယ်ပြီး ဖတ်ကြည့်ကြရအောင်။
- သူငယ်ချင်းဆီက အကြောင်းအရာတွေကိုနားထောင်ပြီး ရေးတာတော့တွေကို ဦးကောင်းအောင် ပြန်ပြန်ကြရအောင်။
- ကိုယ်ရေးတာတွေ မိသားစုကို ပြန်ပြန်ရေးအောင်။



OPPO Reno4

- ယခင်နေ့က တစ်နေ့တာ လုပ်ဆောင်ချက်များကို ရေးသားတတ်အောင် သူငယ်ချင်းများ၏ အပြု ဉာဏ်ရယူကာ ရေးသားနိုင်အောင် သင်ကြားမည်။
- ဖတ်စာပါ အကြောင်းအရာကို ပြောပြမည်။
- မနေ့က မိမိလုပ်ခဲ့တာတွေ စဉ်းစားစေမည်။
- သူငယ်ချင်းနှင့် အသွင်းသွင်းပြောစေမည်။
- မနေ့ကလုပ်ခဲ့သော တစ်နေ့တာလုပ်ငန်းများကို ရေးစေမည်။

ကျောင်းတက်ရက်တစ်နေ့တာ

- မနေ့က မနက် ၆ နာရီမှာ အိပ်ရာတန်းမိတယ်။
- အိပ်ရာကနိုးတာနဲ့ မှတ်နာသစ်၊ ရေချိုးပြီး မနက်စာစားမိတယ်။ မနက် ၈ နာရီခွဲမှာ ကျောင်းတို သွားမိတယ်။
- ကျောင်းရောက်တော့ အခန်းသန့်ရှင်းရေးလုပ်မိတယ်။
- သင်ခန်းစာအသစ်တွေကို စိတ်ဝင်တစား သင်ယူမိတယ်။
- နေ့လယ်ကျောင်းဆင်းချိန်မှာ နေ့လယ်စာစားပြီး သူငယ်ချင်းတွေနဲ့ မုန့်စားတန်းသွားမိတယ်။ ပြီးတော့ အတူတူကစား ကြမိတယ်။
- ကျောင်းဆင်းချိန် အိပ်အပြန်မှာတော့ သူငယ်ချင်းတွေနဲ့အတူ ကျောင်းကားစီးပီး ပြန်ခဲ့မိတယ်။



98



ပေးစာ စကားထာ သင်ကာရယ် ကိုယ်တိုင်ပုံပြင်ပြောကြမယ်

(က) လယ်စောင့်တဲ (ကဗျာ)



လယ်စောင့်တဲ
မိုးရေတက်ရေ တရွေးရွေး
ကွင်းကွယ် အဝေးဝေး။
လယ်စောင့်တဲလေး ခြေတံရှည်
မိုးကုပ်ဆောက်မှာ တည်။
ကြာနီတစ်ဖွင့် ခြုံတစ်ဖွင့်
တဲနှင့် ပန်တင့်။

မင်သုဝတ်

မိုးရာသီရဲ့ သဘာဝကို တွေ့ပြီး ယုံကြည်အောင်



OPPO Reno4

- မိုးရာသီ၏ သဘာဝကို ခံစားတတ်ရန်နှင့် ကဗျာကို ချစ်မြတ်နိုးတတ်အောင် သင်ကြားမည်။
- မိုးရာသီတွင် တွေ့မြင်ရသော သဘာဝရပ်စုံနှင့် မြင်ကွင်းအကြောင်းစေ့စပ်ထားသော ကဗျာမြစ်ကြောင်းပြောမည်။
- ကဗျာကို အသံနေအသံထားဖြင့် ရွတ်ဆိုပြမည်။
- ကလေးများကို လိုက်၍ ရွတ်ဆိုစေမည်။
- ကလေးကိုယ်တိုင် ရွတ်ဆိုစေမည်။

100

ကော်ဆစ် အနိမ့်ပိုင်းစွမ်းကြွယ် (သိရှိရန်)

- လယ်စောင့်တဲ - လယ်ကွင်းထဲတွင် နေရာ၊ နားခိုရာအဖြစ် ဆောက်လုပ်ထားသော နေရာ။
 - တက်ရေ - မိုးအလွန်များ၍ လယ်ကွင်းတွင်မြင့်တက်လာသောရေ။
 - တဖွေးဖွေး - ရေများပြည့်လွန်းလာသည်။
 - မိုးကုတ်အောက်မှာတည် - အဝေးမှ လှမ်းကြည့်တဲ့အခါ အဆုံးအမရှိသော မိုးကောင်းကင် မိုးကုတ်စက်ဝိုင်းအောက်မှာ လယ်စောင့်တဲလေးရှိနေခြင်း။
 - ပန်တင့် - လိုက်ဖက်တင့်တယ်သည်။
- (ကဗျာရွတ်ဆိုသည့်အခါ မူရင်းကို " နို့ " ဖတ်ပါ။)

၂။ လယ်စောင့်တဲ ကဗျာ ရှင်းလင်းချက်

မိုးအလွန်များ၍ လယ်ကွင်းတွင် ရေများပြည့်တက်လာသဖြင့် လယ်ကွင်းထဲတွင် ရေများပြည့်လွန်းလာသည်။ ရေများ မြင့် ပြည့်နေသော လယ်ကွင်းပြင်ကြီးထဲတွင် မြေတံရှည် လယ်စောင့်တဲလေးမှာ အဝေးမှ လှမ်းကြည့်တဲ့အခါ အဆုံးအမ မရှိသော မိုးကောင်းကင် မိုးကုတ်စက်ဝိုင်း အောက်တွင် တည်ရှိနေပါသည်။

လယ်ကွင်းထဲရှိ ရေဖွေးဖွေးထဲတွင် ကြာနီတစ်ပွင့်၊ ကြာဖြူတစ်ပွင့်ကို လယ်စောင့်တဲလေးနှင့် တွဲမြင်ရပ်မှာ အလွန် လိုက်ဖက်တင့်တယ်လှပါသည်။

၃။ လယ်စောင့်တဲကဗျာကို ရေးသားသူအမည်ကို ပြောပါ။

အဖြေ။ ဆရာကြီး မင်းသုဝဏ်။

၄။ လယ်စောင့်တဲ ကဗျာသည် မည်သည့်လရာသီကို ပြောထားသနည်း။

အဖြေ။ မိုးရာသီသဘာဝ။

(ခ) ဥတုသုံးလီ မြန်မာပြည်

မြန်မာနိုင်ငံတွင် နွေ၊ ခို၊ ဆောင်း ဟူ၍ ဥတုသုံးပါး ရှိပါသည်။ ဥတုသုံးပါးသည် မည်သို့ ကွဲပြားခြားနား သနည်း။



101

တပေါင်းလပြည့်ကျော်တစ်ရက်နေ့မှ ဝါဆိုလပြည့်နေ့အထိ လေးလသည် နွေဥတု ပူပြင်းခြောက်သွေ့သော ကာလဖြစ်သဖြင့် အပင်တိုင်းတွင် ရွက်ဟောင်းများကြွေ၍ မြေပြင်သို့ ပြုတ်ကျသည်။ မြစ်ချောင်းတိုင်းတွင် ရေနည်း၍ သဲသောင်များ ပေါ်လာကြသည်။ ဝေကြသည်။ မြစ်ချောင်းတိုင်းတွင် ရေနည်း၍ သဲသောင်များ ပေါ်လာကြသည်။ သာယာစွာ တွက်ကျွေးကြသည်။ သရဖီပန်း ပိတောက်ပန်း စံတားဝါပန်း ကံကော်ဟူ၍ မြေပေါ်တွင် ပွင့်ကြသည်။ ပုတိုက်လှသဖြင့် လူအများမှာ ပေါ့ပေါ့ပါးပါးအဝတ်များကို ဝတ်၍ မြေပေါ်သို့ လူလူ နေကြသည်။

OPPO

၁၀၈

ဆောင်းချက်

■ စာလုံးပေါင်းသတ်ပုံ လေ့ကျင့်ပါ။

ငွေနှင်းစိုရိုး၊ အချမ်းပိုး၊ ကာလး၊ တစ်ခွင်၊ စိမ်းရိုး၊ လန်းဆန်း၊ မြို့များဆိုင်၊ ခိုခွက်၊ သိက္ခာ၊ ခေါင်းစွပ်၊ နှင်းပွန်း၊ လည်စည်း၊ ပဝါ။

ရာသီ	လအမည်	ပွဲတော်
ဆောင်း	တန်ဆောင်မုန်း၊ နတ်တော်၊ ပြာသို၊ တင့်တိုး၊ တပေါင်း	ကထိန်ပွဲ၊ စာဆိုတော်ပွဲ၊ မြင်းခင်းပွဲ၊ ထမနဲပွဲ၊ သပုံစေတီပွဲ

ပတ်ဝန်းကျင် အခြေအနေ	အဝတ်အစား	ပွင့်သောပန်း
နှင်းကျ၊ အချမ်းပိုး၊ မြို့ဆိုင်	အဝတ်ထူထူး၊ အနွေးထည်၊ ခေါင်းစွပ်၊ လည်စည်းပဝါ	ခဲပန်း၊ သခင်ပန်း၊ ခွာညိုပန်း၊ ပေါက်ပန်း

ဆောင်းဥတုသည် တန်ဆောင်မုန်းလပြည့်ကျော်တစ်ရက်နေ့မှ တပေါင်းလပြည့်နေ့အထိ လေးလ
ဥတုဖြစ်သည်။

ဥတုသုံးလီ အလိုက်အခြားမဟူသည့် အချက်များ

နေရာသီ	မိုးရာသီ	ဆောင်းရာသီ
သစ်ရွက်ကြွ၊ မြစ်၊ ဆောင်းထဲ၊ ရေနည်း၊ နေပူ၊ ရေရှား	မိုးရွာလေတိုက်၊ စပါးစိုက်၊ လေတိုက်၊ ရေကြီး	နှင်းကျ၊ ချမ်းအေး၊ နှင်းမိုးကျ၊

116

၁၀၉

လေ့ကျင့်ခန်း

၁။ အောက်ပါစကားလုံးများ၏ စာလုံးပေါင်းသတ်ပုံလေ့ကျင့်ပါ။
ရွက်တောင်းကြွ၊ တွန်ကန္တ၊ မြောက်သွေ့၊ ခိုခွက်၊ ဝတ်ဆင်။

၂။ အောက်ပါစကားလုံးများဖြင့် ဝါကျဖွဲ့ပြပါ။
စိမ်းလန်း၊ ပူပြင်း၊ အင်းတိုင်၊ ဖိုဖြိုင်ဖြိုင်၊ သိက္ခာ၊
သာဓက
စိမ်းလန်း : ဖိုဖြိုင်တွင် သစ်ပင်များ စိမ်းလန်းနေသည်။
ပူပြင်း : နွေရာသီသည် ပူပြင်းခြောက်သွေ့ပါသည်။
အင်းတိုင် : နေ့ဥတုတွင် အင်းတိုင်တို့၌ ရေများခန်းခြောက်ကျန်သည်။
ဖိုဖြိုင်ဖြိုင် : မိုးရာသီတွင် ဖိုဖြိုင်ဖြိုင်ရွာသဖြင့် သစ်ပင်များ စိမ်းလန်းစိုပြည်
နေပါသည်။
သိက္ခာ : ဆောင်းလကောလတွင် ကျေးဇူးတို့ အသိုက်မှထွက်ကာ အေးသံ
များ သိက္ခာလာကြသည်။

၃။ အောက်ပါမေးခွန်းများကိုဖြေဆိုပါ။

၁။ စာပိုဒ်တစ်ပိုဒ်ချင်းစီတွင် မည်သည့်အကြောင်းအရာများ ပါဝင်သည်ကို ပြောပါ။

အဖြေ (၁) ရာသီတစ်ခုလျှင် လေးလကြာမြင့်သည်။
(၂) ရာသီဥတုအသဘာဝ
(၃) ရာသီနှင့်အညီ ပွင့်သောပန်းများ
(၄) ရာသီအလိုက်ဝတ်ဆင်ပုံတို့ ပါဝင်သည်။

117

၂။ ဥတုသုံးလီတွင် ရာသီဥတုအခြေအနေများ မည်သို့ ကွဲပြားခြားနားကြသနည်း။

အဖြေ မိုးရာသီတွင် ဖိုဖြိုင်ဖြိုင်ရွာသည်။ ဆောင်းရာသီတွင် နှင်းကျ၍ချမ်းအေးသည်။ နွေရာသီ
တွင် ပူပြင်းခြောက်သွေ့သည်။

၃။ ရာသီအလိုက် ပွင့်သော ပန်းများကို ဖော်ပြပါ။

အဖြေ နွေရာသီတွင် သခင်ပန်း၊ ဝိတောက်ပန်း၊ ခံကားဝါပန်း၊ ကံကော်ပန်းနှင့် စံပယ်ပန်းများ
ပွင့်ကြသည်။
မိုးရာသီတွင် မြတ်လေးပန်း၊ ခတ္တပန်း၊ ရင်းမာပန်းနှင့် ကြာပန်းများပွင့်ကြသည်။
ဆောင်းရာသီတွင် ခဲပန်း၊ သခင်ပန်း၊ ခွာညိုပန်းနှင့် ပေါက်ပန်းများပွင့်ကြသည်။

OPPO Reno4

300

၄။ ရာသီအလိုက်ဝတ်စားဆင်ယင်ပုံကို ဖော်ပြပါ။
 အဖြေ။ နွေရာသီတွင် ပုဆိုးကပ်လှည့်ပြီး လူများမှာ ခေါင်းပေါင်းပိုး အဝတ်များကို ဝတ်၍ အပိုင်းကို
 ခိုကာ အေးအေး လူလူနေကြသည်။
 မိုးရာသီတွင် မထူမမဲ အဝတ်များကို ဝတ်ဆင်၍ ငါးရောင်စုံ၊ ပိုးကာရောင်စုံတို့ဖြင့်
 သွားလာကြသည်။
 ဆောင်းရာသီတွင် အဝတ်ထူထူများ အနွေးထည်များ ခေါင်းစွပ်များနှင့် လည်စည်းပတ်များ
 ဝတ်ဆင်ကာ သွားလာကြသည်။

၅။ မြန်မာနိုင်ငံရှိ ဥတုဆုံးမျိုးအနက် ပည်သည့်ဇာသီဥတုကို သင်အနှစ်သက်ဆုံးဖြစ်သနည်း။
အဘယ်ကြောင့် နှစ် သက်သနည်း။

အဖြေ။ မောင်းဥတုကို အနှစ်သက်ဆုံးဖြစ်ပါသည်။ ဆွမ်းအေးပြီး ကောကောင်ရေပြတစ်ခွင်လုံး
စိမ်းစိလင်းသန်းနေသောကြောင့်ဖြစ်သည်။

၆။ ဖော်စာပါအကြောင်းအရာများအပြင် ဥတုအလိုက်မတူညီသောအချက်များကို ဖော်ပြပါ။
အဖြေ။ ရာသီအလိုက် ဖတ်ခန်းကျင့်မြင်ကွင်းများ၊ ဝတ်ဆင်ပုံ၊ ရာသီအလိုက် ဖွင့်သောပန်းများ
မတူညီကြပါ။

118

(c) 60:00

200

ဝဋ်ငယ်ချင်းတို့ စာအုပ်တိုက်

[illegible]

မင်းရဲ့ သူငယ်ချင်း
ဘုန်းကြီး

အခြားအကြောင်းအရာကလေးတွေ မရနိုင်တယ်နော်

- ကိုယ်အသွေးဆုံး တိရစ္ဆာန်ဝေအကြောင်း
- အကြိုက်ဆုံးကားသွန်း

သုဝဏ်ဗျင်းသီ
ပေးစာပေးကြိုမယ်

119

OPPO Reno4



သုငယ်ချင်းမိ ပြန်စာတယ်လို့မေးလဲ

တုန့်ပြည်ရေ

ငါကတော့ အကလပ်ချိန်မှာ သိသွင်းဆိုတာကို ဝါသနာပါစာလား။ ပန်းချီဆွဲတာ၊ ခဲသနားသေရဲ မင်းလို့ မောင်မောင်မယ်မယ်တွေက မင်း အားတက်အချိန်မှာ ခုတ်ပန်းချီဆွဲသင်ပေးခဲ့တာ။

မင်းမို့ သုငယ်ချင်း ဖို့ဒွား

သုငယ်ချင်းမိ ပြန်စာနေကြမယ်

110

လေ့ကျင့်ခန်း

- ၁။ အယ်သုက အယ်သုကိုမေးတာလဲ။
- ၂။ စာထဲမှာ အာအကြောင်းတွေ မေးထားလဲ။
- ၃။ ကိုယ်မေးပုံ ပေးစာအကြောင်းကို သုငယ်ချင်းနဲ့တိုင်ပင်ပြီး မေးကြရအောင်။
- ၄။ သုငယ်ချင်းအချင်းချင်း အပြန်အလှန် ပြန်စာမေးကြရအောင်။

သုငယ်ချင်း အချင်းချင်း ပေးစာတွေ ဝေးကြည့် ကြရအောင်



- မေးစာ ပြန်စာ အချင်းချင်း အပြန်အလှန် မေးတတ်အောင် သင်ကြားမည်။
- ဖတ်စာပါ မေးစာအကြောင်းမတ်ပြန်မည်။
- နောက်တစ်ကြိမ် ဖတ်ပြမည်။
- ကလေးအားလုံးကို ဖတ်မည်။
- စာမေးသားစာတွင် ပေးလိုသည့် အကြောင်းအရာကို ပြောမည်။
- စာမေးရာတွင် မိမိမေးလိုသည့် အကြောင်းအရာကို မေးပြီးနောက် မင်းမို့သုငယ်ချင်း...ဟု အဆုံးသတ်မည်။
- ပေးစာပါအချက်ကို ကြည့်၍ ပြန်စာမေးသားမည်။

လေ့ကျင့်ခန်း

- ၁။ အယ်သုက အယ်သုကို မေးတာလဲ။
- အဖြေ။ ဘုန်းပြည့်က သုငယ်ချင်း ဖို့ဒွားမိမေးသည်။
- ၂။ စာထဲမှာ အာအကြောင်းတွေ မေးထားလဲ။
- အဖြေ။ ပန်းချီဆွဲပြီး အရောင်ဖြယ်တာ၊ ပုံဆွဲတာ ပျော်ရောကောင်းပုံကို မေးထားသည်။
- ၃။ ကိုယ်မေးပုံ ပေးစာအကြောင်းကို သုငယ်ချင်းနဲ့ တိုင်ပင်ပြီး မေးကြရအောင်။

သုငယ်ချင်း သွန်းသွန်းရေ

ငါမင်းကို သတိရတယ်။ ကောင်းပီတိရက်ရောက်ရင် သုငယ်ချင်းတို့အိမ်ကို လာလည်မယ်။ အဲဒီအခါကျရင် တုတုကစားမယ်။ ပုံပြင်လေးတွေ ပြောပြမယ်။ ပုံပြင်က စိတ်ဝင်စားဖို့ ကောင်းတယ်။ နားထောင်မယ် တုတ်။ ဂျီဆီစာပြန်ပါဦး။

မင်းမို့သုငယ်ချင်း ခြေခြေ

111

၁၁၂

၄။ သုငယ်ချင်း၊ အချင်းချင်း၊ အပြန်အလှန်ပြန်စာရေးရကြရအောင်။

သုငယ်ချင်းခြုံခြုံစုစု

ဝါးလည်း မင်းကို သတ်ချင်တယ်။ အကောင်ပိုက်ရက်ကို မပွင့်နေမယ်။ မင်းနဲ့ကတော့မို့ အမှတ်လေးတွေ ဝယ်ထားတယ်။ မင်းသိပ်ပြန် လိုက်လေးတွေကိုလည်း နှစ်ယောက်သွင်းပါတယ်။ မင်းလာရင် အေးအေးချင်းပြန်မို့ စာအုပ်လေးထားလိုက်မယ်။

မင်းမို့ သုငယ်ချင်း သွန်းသွန်း။

၅။ မေးစာပြန်စာရေးရတာ ဘယ်လိုခဲစားရလဲ။

အဖြေ။ မျှော်ရောကောင်းပါတယ်။

၆။ နောက်ထပ် ဘယ်လိုစာတွေရေးချင်သလဲ။

အဖြေ။ အထေးရောက် ခိုးခိုး ပွားပွား ဦးဦး ခေါ်ခေါ် တို့ထဲ ရွာသို့လာလည်မည့် အကြောင်းရေးပါမည်။

112

၁၁၃

(သ) စကားထာ



အမည်မသိသော အမျိုးသမီး ကြည့်ကြရအောင်

၁။ မိမိငါ့မိမိ လုပ်ပေး၊ ဆဲဗြတ်ချ လုပ်ပေး၊ ကျောက်ထုနီနီ ညှပ်ပေး။



၂။ ခိုက်ခတ်တော့ အုတ်ပေါ့၊ အုတ်ခတ်တော့ ခြေပေါ့၊ ခြေခတ်တော့ရေပေါ့၊ ဘာသီးလဲခန့်။

၃။ တစ်ကြိမ်သာစား တစ်သက်လုံး ခိုက်ကား။



၄။ ခရုလယ်ကောင် သောက်ထွန်း၊ နတ်သမီးခနဲ ကွဲနိုး။



113

PPO Reno4

၁၁၄



၅။ နေ့ဘက်ခွဲမှာ ညမိပြန်ပေါင်း။

၆။ မျက်လုံးတစ်ရာ ခြေမှာတစ်ချောင်းတည်း။
ခေါင်းပေါ်မှာ ကြက်တောင်စည်း။



၇။ မျက်နှာပေါ်က လက်သုံးချောင်း၊
ရည်သူအပြေးကောင်း။

၈။ ခန္ဓာကိုယ်ကလေး၊ ခြေထောက်ကလေးတက်။



ဘာကြောင့် ဒီအခြေခံကလေး
ခြေကြည့်ကြရအောင်



၁၁၅

■ ခြေထောက်ကလေး သိပ္ပံနဲ့ အချင်းချင်းသိပ္ပံနဲ့ အကျင့်တရား ပြုစုခြင်း၊ ခြေထောက်ကလေး ခြေထောက်ကလေး

လေ့ကျင့်ခန်း

- ၁။ ခေါင်းမြီးဖြူလှပပါစေ၊ မိမိတို့အတွက်ပါစေ၊ ကျောက်တန်းစီညီပါစေ၊
အဖြေ။ ပြောင်းပါ။
- ၂။ ခိုက်ခတ်တော့ အုတ်ပေါ်၊ အုတ်ခတ်တော့ ကြွေပေါ်၊ ကြွေခတ်တော့ရေပေါ်၊
အဖြေ။ အုတ်သီး။
- ၃။ တစ်ကြိမ်သာစား၊ တစ်သက်လုံးချိတ်ထား၊
အဖြေ။ ခေါင်းတုံး။
- ၄။ ခရုလယ်တောင်ဆောင်ထွန်း၊ နတ်သမီးနေတဲ့ ကျွန်း၊
အဖြေ။ ကျောက်ပျဉ်း။
- ၅။ နေ့ဘက်ခွဲမှာ ညမိပြန်ပေါင်း၊
အဖြေ။ တံခါး။
- ၆။ မျက်လုံးတစ်ရာ ခြေမှာ တစ်ချောင်းတည်း၊ ခေါင်းပေါ်မှာ ကြက်တောင်စည်း၊
အဖြေ။ နာနတ်သီး။
- ၇။ မျက်နှာပေါ်က လက်သုံးချောင်း၊ ရည်သူအပြေးကောင်း၊
အဖြေ။ နာပိုး။
- ၈။ ခန္ဓာကိုယ်ကလေး၊ ခြေထောက်က လှော်တက်၊
အဖြေ။ ဘဲ။

(င) ကိုယ်တိုင်ပုံပြောကြည့်ရအောင်

တစ်ခါရန်ကုန်က ဦးလေးကြီးဆိုမှာ အစားအနောက်သမိုင်းကို မျောက်ကလေးတစ်ကောင် ချီတယ်။ သူဟာ မျောက်ကလေးကို တောထဲ ထင်းဆွေသွားရင်းနဲ့ လွေ့လို့ ခေါ်လာခဲ့တာ ဖြစ်တယ်။ မျောက်ကလေးက သူ့သခင်ကို အမြဲတမ်း စေလွှတ်နေတာလို့တယ်။ သူ့သခင်က မစဉ်း မနောက်ခံဘဲ မျောက်ကလေးကို ပြောတယ်။ ခါးပေမဲ့ မျောက်ကလေးက အယ်တော့မှ နားမထောင်ဘူး။ ထင်းဆွေမှာ သူ့သခင်က အုန်းသီးတစ်လုံးယူလာပြီး မျောက်ကလေးကို လေးလိုက်တယ်။



ကဲ မျောက်ကလေး အာဆတ်လုပ်မယ် ထင်သလို ကလေးတို့ ဆက်ပြောကြည့်ရအောင်



အတန်းတွေမှာ ထွက်ပြောကြရအောင်။ သူငယ်ချင်းမို့ ပုံပြင်လေးကို အဆုံးအမတ် ပြောကြမယ်။



စိတ်ဝင်စားဖို့ကောင်းတဲ့ ပုံပြင်လေးပဲ ပုံပြင်ကို ကယ်လို့အဆုံးသတ်မလဲ ဆိုရင် ...



သူ့သခင်က မျောက်ကလေးကို အာလို့ အုန်းသီးလေးလိုက်တာပါလိမ့် ...



ပုံပြင်ကို ကိုယ်တိုင် ခန့်တိကြေရအောင်။



တခေါ်ကြီး



ပေါင်းစု



ဘဲကလေး

မှတ်စုကလေးတွေ ရေးမှတ်မယ်။

သားစက		စွပ်ပုံပါ စကားလုံးသုံးလုံး သုံးပြီး ပုံပြင် ခန့်တိကြေရအောင်
နေရာ	အိမ်မှာ	
ဇာတ်ဆောင်	မျောက်ကလေးနဲ့ သူ့သခင်	
အခြေအဖွဲ့	မျောက်ကလေး အုန်းသီး ရရှိ	
အဆုံးသတ်	စဉ်းစား ကြရအောင်	

117

- ပုံပြင်ကို မိမိစိတ်ကူးဖြင့် အဆုံးသတ်ပြောတတ်အောင် သင်ကြားသွားပါမည်။
- ပုံပြင်ကိုဖတ်ပြမည်။
- ကလေးများ နားထောင်စေမည်။

လေ့ကျင့်ခန်း

118

- ၁။ တိ မျောက်ကလေးသာဆက်လုပ်မယ် ထင်သလဲ။
အဖြေ။ မျောက်ကလေးသည် အုန်းသီးနဲ့ ဆော့ကစားမည်။ အုန်းသီးရတော့ မျောက်ကလေး အလွန်ပျော် သွားပါတယ်။
- ၂။ သူ့ သခင်က မျောက်ကလေးကို ဘာလို့ အုန်းသီးပေးလိုက်တာပါလိမ့်။
အဖြေ။ အုန်းသီးနဲ့ ကစားရတာပေါ့။ သခင်ကို မစဉ်း မနောက်ပြောင်ဖို့ အုန်းသီးကို စိတ်ဝင်စားရတာပဲ လို့ ပေးလိုက်ခြင်းဖြစ်ပါတယ်။
- ၃။ ပုံပြင် ကိုယ်တိုင်ဖန်တီးကြရအောင်။
အဖြေ။ အခေါ်ကြီး၊ စပါးစေ့၊ ဘဲကလေး၊
တစ်ခါတုန်းက အခေါ်ကြီးတစ်ယောက်မှာ ဘဲကလေးတစ်ကောင်ရှိတယ်။ ဘဲကလေးကို စေ့ထဲက ဝယ်ခဲ့တယ်။ ဘဲကလေးဟာ အငြိမ်မနေဘူး၊ ခြံထဲမှာ နေရာအနှံ့သွားပြီး တွေ့တဲ့အရာတွေကို နှုတ်သီးနဲ့ ထိုးပစ်လေ့ရှိတယ်။ တစ်နေ့မှာ အခေါ်ကြီးက စပါးစေ့တွေကို ဝယ်ရယူမှာ ပုံထားတယ်။ ဘဲကလေးဟာ စပါးစေ့ပုံကို တွေ့တော့ နှုတ်သီးနဲ့ ထိုးပစ်လိုက်တယ်။ အခေါ်ကြီးက ထိုသို့ မလုပ်ဖို့ ဘဲကလေးကို ပြောနေခြင်းဖြစ်တယ်။ (ကလေးများ လွတ်လပ်စွာပြောဆိုပါစေ။)

၄။ မှတ်စုကလေးတွေရေးမှတ်မယ်။

နေရာ	အိမ်မှာ	ရုပ်ပုံပါကကားလုံးသုံးလုံး သုံးပြီး
ဇာတ်ဆောင်	မျောက်ကလေးနဲ့ သူ့သခင်	အခေါ်ကြီးနဲ့ ဘဲကလေး
အခြေအနေအထား	မျောက်ကလေး အုန်းသီးရရှိ	ဘဲကလေး စပါးစေ့ပုံပွ၍ အခေါ်ကြီး ပြော
အဆုံးသတ်	မျောက်ကလေး သခင်က မိမိကို မစနောက်တော့ အောင်အုန်းသီး ပေးခြင်းဖြစ်	နောင် စပါးပုံကို မဖွဲ့ရန်အတွက် ဘဲကလေးကိုပြောခြင်းဖြစ်



ဇာတ်လမ်းကလေးတွေ ပြောကာရယ် ပြန်လှန်လေ့ကျင့်သင်ကြမယ်

(က) ကျေးညီနောင်

119



ရှေးသရောအခါ လက်ဝဲပင်ကြီးတစ်ပင်၌ ညီနောင်ကျေးနှစ်ကောင်တို့ ဖြိုကြသတုံး၊ ကျေးငယ်တို့သည် အတောင် မနဲသေးသဖြင့် ကောင်းစွာမယုံနိုင်ကြသေးချေ။
တစ်နေ့သ၌ လေပြင်းမုန်တိုင်းကျ၍ ထိုကျေးညီနောင်တို့ လွင့်ပါသွားကြ၏။ တစ်ကောင်မှာ ဦးညှိုးတို့နေရာ၌ ကျ၍ ဦးညှိုးတို့က ကောက်ယူကျွေးမွေးထား၏။ အခြားတစ်ကောင်မူ ရေညှိုးတို့၏ ကျောင်းသစ်မ်းအတွင်း၌ကျ၍ ရေညှိုးတို့က ကောက်ယူကျွေးမွေးထား၏။

OPPO Reno4

၁၂၂

- ပတ်ဝန်းကျင်ဆိုင်ရာ အန္တရာယ်များကို ကာကွယ်ရန် အရေးကြီးပါသည်။
- ပုံပြင်ကို လေ့လာစေသည်။
- ပုံပြင်ကို ဖတ်ရှုပါသည်။
- အကြောင်းအရာ ခွဲခြားပါသည်။
- အခြား အချက်ကို မှန်ကန်စွာ ဖတ်ရှုပါသည်။
- မိမိအတွက် လိုက်နာရမည့် အချက်ကို ရှာဖွေပါသည်။

ပုံပြင်ဖော်ပြချက်များ ပြောရအောင်

- ပုံ (၁) ကျေးရွာတစ်ခုတွင် လေပြင်းတိုက်၍ တစ်နေရာစီရှိသော ပုံ
- ပုံ (၂) ကျေးရွာတစ်ခုတွင် တစ်နေရာစီရှိသော ပုံ
- ပုံ (၃) ကျေးရွာတစ်ခုတွင် တစ်နေရာစီရှိသော ပုံ
- ပုံ (၄) ကျေးရွာတစ်ခုတွင် တစ်နေရာစီရှိသော ပုံ

လေ့ကျင့်ခန်း

- ၁။ သတ်မှတ်လေ့ကျင့်ခန်း စတင်လေ့ကျင့်ပါ။
လက်ပံပင်၊ ညိုနောင်၊ အတောင်၊ လေပြင်း၊ မုန်တိုင်း၊ ရေသေ့၊ ကျောင်းသမီး၊ မောပန်း၊ အပန်းဖြေ၊ ဟစ်အော်၊ တိုက်တွန်း၊ အေးအေးရာသီ၊ နိုင်ငံခြား၊ ယဉ်ကျေးမှု၊ အသံ၊ တကွတပြော၊ ကြမ်းတမ်း၊ နူးညံ့သိမ်မွေ့။

- ၂။ အောက်ပါစကားလုံးများဖြင့် ဝါကျဖွဲ့ပါ။
အေးမြ၊ လေပြင်းမုန်တိုင်း၊ သုံးဆောင်၊ နှိုးမွှား၊ နူးညံ့သိမ်မွေ့၊ သာဓက
- အေးမြ : သစ်ပင်ရှိသည်အလျှင် အေးမြပါသည်။
- လေပြင်းမုန်တိုင်း : နီးသွားသော လေပြင်းမုန်တိုင်း ကျောက်တစ်ခုပါသည်။
- သုံးဆောင် : မေမေသည် ထမင်းစားပြီးတိုင်း သစ်သီးသုံးဆောင်လေ့ရှိပါသည်။
- နှိုးမွှား : ဘုရင်ကြီးသည် စကားပြောယဉ်ကျေးသော ကျေးရွာ နှိုးမွှားပါသည်။
- နူးညံ့သိမ်မွေ့ : ရေသေ့တို့ မွေးထားသော ကျေးရွာ နူးညံ့သိမ်မွေ့ပါသည်။

122

၁၂၃

- ၃။ အောက်ပါစကားလုံးများကို ပြောဆိုပါ။
- (၁) ကျေးညိုနောင်တို့သည် အသံကြောင့် ကျွန်ုပ်တို့အား ရသေ့သည်။
- အဖြေ : ကျေးညိုနောင်တို့သည် လေပြင်းမုန်တိုင်းကြောင့် ကျွန်ုပ်တို့အား ရသေ့သည်။
- ၂။ နီးသွားသော ကျေးရွာသည် ဘုရင်ကြီးကို ပြင်လျှင် မည်သို့ ဟစ်အော်သနည်း။
- အဖြေ : နီးသွားသော ကျေးရွာသည် ဘုရင်ကြီးကို ပြင်လျှင် "နီးသွားသော ကျေးရွာသည် ယဉ်ကျေးမှု" ဟု နီးသွားသော ကျေးရွာကို ဟစ်အော်တိုက်တွန်းလေသည်။
- ၃။ နီးသွားသော ကျေးရွာသည် အသံကြောင့် ဘုရင်ကြီးကို မည်သို့ ဟစ်အော်သနည်း။
- အဖြေ : နီးသွားသော ကျေးရွာသည် နီးသွားသော ကျေးရွာကို ပတ်ဝန်းကျင်ကို လိုက်၍ ပြောဆိုပြောဆိုနေထိုင်ပုံအတိုင်း ကြမ်းတမ်းနိုင်သော ကျေးရွာတစ်ခုဖြစ်သည်။
- ၄။ ရေသေ့တို့ မွေးထားသော ကျေးရွာသည် ဘုရင်ကြီးကို ပြင်လျှင် မည်သို့ ပြောဆိုသနည်း။
- အဖြေ : ရေသေ့တို့ မွေးထားသော ကျေးရွာသည် ဘုရင်ကြီးကို ပြင်လျှင် "အသံကြောင့် ကြမ်းတမ်းသော ကျေးရွာသည်" ဟု အသံကြောင့် ကြမ်းတမ်းသော ကျေးရွာကို သုံးဆောင်ပါ" ဟု သုံးဆောင်သော အသံဖြင့် ပြောဆိုပါသည်။
- ၅။ ကျေးညိုနောင်ပုံပြင်မှ မည်သည့် သစ်ပင်မျိုးများ ရသေ့သည်။
- အဖြေ : (၁) ပတ်ဝန်းကျင်ကို လိုက်၍ ပြောဆိုသော သစ်ပင်များ၊ (၂) တစ်ခုတည်းသော သစ်ပင်တစ်ခုဖြစ်သော သစ်ပင်များ၊ (၃) နီးသွားသော ကျေးရွာသည် ယဉ်ကျေးမှုတို့ ဖြစ်ပေါ်လာသော သစ်ပင်များပါသည်။
- ၆။ အပြောအဆို ယဉ်ကျေးမှုတို့ဖြင့် အသံကြောင့် ကျေးရွာများကို ဖော်ပြပါ။
- အဖြေ : လူတို့သည် နီးသွားသော ကျေးရွာကို ဖော်ပြသော အသံကြောင့် ကျေးရွာတို့ ဖြစ်သည်။
(ဘုရင်ကြီး ကျေးညိုနောင်တို့၏ ကလေးများအား သုံးဆောင်စေသည်။)

123

(ခ) အတာသင်္ကြန်



တန်ခူးလသည် နှစ်သစ်ကူးသောလဖြစ်သည်။

တန်ခူးလကို အတာကူးသောကလဟူ၍လည်း သိကြသည်။ အတာကူးခြင်းဆိုသည်မှာ နှစ်ကာလ ကူးပြောင်းခြင်းပင် ဖြစ်သည်။ တန်ခူးလ ပန်းတောက်ပန်းဖွင့်ချိန်တွင် မြန်မာ့ဗုဒ္ဓ ဝိသုဒ္ဓိဘုရားရှင်တော်ကို ကျင်းပကြသည်။ သင်္ကြန်ဟူသောစကားသည် နှစ်ဟောင်းကုန်ဆုံး၍ နှစ်သစ်သို့ ကူးပြောင်းခြင်းဟု အဓိပ္ပာယ်ရသည်။

သင်္ကြန်အခါတွင် လူအများသည် ဘုရားပုထိုးများတွင် ဝတ်ပွားကြသည်။ ကုသိုလ်ကောင်းမှု ပြုကြသည်။ စတုစိသာ ကွေးမွေးလျှင်ကြသည်။ တိဇ္ဈန်များကိုလည်း ဘေးမဲ့လွတ်ကြသည်။



124



ရတနာသုံးပါး ဆရာသမား တိုးတက်စေသော ဗိုလ်ထက်သူတို့ကို ကန်တော့ကြသည်။ သက်ကြီး ဇွယ်တို့များကို ခေါင်းလျှော်ပေးခြင်း၊ ခေအိုးပေးခြင်းဖြင့် ကုသိုလ်ကောင်းမှုပြုကြသည်။



ရေကစား မလွယ်

လူငယ်များသည် သင်္ကြန်အခါတွင် တစ်ဦးနှင့်တစ်ဦး ပျော်ရွှင်စွာ ရေကစားကြသည်။ ရွှေလောတွင် အမွေနှံသားသည်များသည်သာ သင်္ကြန်များဖြင့် ယဉ်ကျေးစွာ ရေကစားကြသည်။ အချို့မှာ ဘိုးစဉ်စဉ်ပောင်တီးလျက် အကအမှန်များဖြင့် ရေသဘင်ပွဲကို ဆင်နွှဲကြသည်။ မြို့ကြီးမြို့ကြီးများတွင် မဏ္ဍပ်များထိုး၍ သင်္ကြန်စားသီချင်းများ သင်္ကြန်ယိမ်းအကများ သီချင်းများဖြင့် ကပြဆောင်ရွက်ကြသည်။ အလွန်သင်္ကြန်တီးကြီးများနှင့် လှည့်လည် ကပြကြသည်။

သင်္ကြန်ပွဲတော်သည် မြန်မာ့ဦးစွာ ရေသဘင်ပွဲဖြစ်သည့်အတွက် ကျွန်ုပ်တို့သည် ပျော်ရွှင်စွာနှင့် ယဉ်ကျေးသိမ်မွေ့စွာ ပါဝင်ဆင်နွှဲသင့်ပေသည်။

- မြန်မာ့ဦးစွာ အတာသင်္ကြန်အကြောင်းကို သိရှိရောင်းသင်ကြားပေး။
- ဖတ်စာကို ဖတ်ပြပေး။ အကြောင်းအရာ ဖွင့်ပြပေး။
- အခြတ်အတောက်မှန်ကန်စွာ မှတ်သားစေပေး။
- မီမီနောက်မှ လိုက်ဖတ်စေပေး။
- ကလေးကိုယ်တိုင်ဖတ်စေပေး။



126

အပိပိယုံနှင့်မြို့ခြင်း (သိပ္ပံနိဂုံး)

- ဦးစွာ - မိဘကစဉ်အဆက် ကျင့်သုံးခဲ့သော အလေ့အကျင့်။
- နှစ်သစ် - တစ်နှစ်တာတန်ဆိပ်၍ နောက်ထပ်နှစ်တစ်နှစ်အား
- ရေသပွယ် - ဆင်းတုတော်ကို ဖြေ၍ သွန်တောင်းသန့်စင်သည်။
- တေးသီချင်း - အရပ်ရပ်အမျိုးမျိုး နောက်တောသွန်သမ္မတ ကျွေးမွေးခြင်း။
- နံ့သာ - အမွေရ အမွေနှံခဲ့သော ဝတ္ထုပစ္စည်း။
- သင်္ကြန်ယိမ်း - သင်္ကြန်အတွင်း၌ ရပေါင်း၍ ညီညီညာညာကပြသော အကတစ်မျိုး။

လေ့ကျင့်ခန်း

- ၁။ လေ့ကျင့်ရန် စောလုံးသတ်ပုံများ။
တန်ခူး သင်္ကြန်၊ အပိပိယုံ၊ ဘုရားပုထိုး၊ ရေသပွယ်၊ တေးသီချင်း၊ ဆေးမဲ့လွတ်၊ ခေါင်းလျှော်၊ ကုသိုလ်၊ အမွေရသော၊ ဘိုးစဉ်စဉ်ပောင်၊ ဆင်နွှဲ၊ မဏ္ဍပ်၊ သံသင်္ကြန်၊ သီမိဗျူး။
- ၂။ အောက်ပါစောလုံးများ၏ စာလုံးပေါင်းသတ်ပုံကို လေ့ကျင့်ပါ။
တန်ခူး သင်္ကြန်၊ အပိပိယုံ၊ ရေသပွယ်၊ မဏ္ဍပ်။
- ၃။ အောက်ပါစောလုံးများဖြင့် ဝါကျဖွဲ့ပါ။
ရေသဘင်ပွဲ နှစ်သစ်ကူး ကုသိုလ်ကောင်းမှု သက်ကြီးရွယ်အို၊ ဆေးမဲ့လွတ် သာဓက
ရေသဘင်ပွဲ ၊ ၊ ကျွန်တော်တို့သည် ရေသဘင်ပွဲကို ပျော်ရွှင်စွာ ဆင်နွှဲကြပါသည်။
- အဖြေ။ နှစ်သစ်ကူး ၊ ၊ တန်ခူးလသည် နှစ်သစ်ကူးသောလဖြစ်သည်။
ကုသိုလ်ကောင်းမှု ၊ ၊ သင်္ကြန်အခါတွင် လူအများသည် တူသီလ်ကောင်းမှုပြုကြပါသည်။
သက်ကြီးရွယ်အို ၊ ၊ ကိုကိုတို့ သူငယ်ချင်းတစ်စုသည် သင်္ကြန်အခါတွင် သက်ကြီးရွယ်အိုများကို ခေါင်းလျှော်ပေးကြသည်။
ဆေးမဲ့လွတ် ၊ ၊ လူများသည် နှစ်ဆန်းတစ်ရက်နေ့တွင် ဝါလွှာများကို ဆေးမဲ့လွတ်ကြသည်။

- ၄။ အောက်ပါစာအုပ်များကို ဖြေဆိုပါ။
(၁) အတာကူးခြင်းဆိုသည်မှာ အဘယ်နည်း။
အဖြေ။ အတာကူးခြင်းဆိုသည်မှာ နှစ်တာလ ကူးပြောင်းခြင်းပင်ဖြစ်သည်။

၁၂၀

(၂) သင်္ကြန်ဟူသော စကား၏ အဓိပ္ပာယ်ကို ဖော်ပြပါ။

အဖြေ။ သင်္ကြန်ဟူသော စကားသည် နှစ်ယောက်ကျန်ခဲ့၍ နှစ်သစ်သို့ ကူးပြောင်းခြင်းဟု အဓိပ္ပာယ် ရသည်။

(၃) မည်သည့်လတွင် သင်္ကြန်ပွဲကျင်းပကြသနည်း။

အဖြေ။ တန်ခူးလပီတောက်ခန်းပွင့်ချိန်တွင် မြန်မာ့မိုးရာသင်္ကြန်ရေသဘင်ပွဲတော်ကို ကျင်းပကြ သည်။

(၄) ဓာတဝိဒိုက်ခွင်းစီတွင် မည်သည့်အကြောင်းအရာများပါဝင်သည်ကို ပြောပြပါ။

အဖြေ။ (၁) တန်ခူးလ၏ အဓိပ္ပာယ်ဖွင့်ဆိုချက်၊
(၂) ကုသိုလ်ကောင်းမှုပြုလုပ်ပုံ
(၃) ဗိုသေထိုက်သူတို့ကို တန်တော့ကာ ကုသိုလ်ကောင်းမှုပြုကြပုံ
(၄) ဖျော်ရွှင်စွာ ဖောက်ကစားကြပုံ
(၅) ကပြဖျော်ဖြေကြပုံ
(၆) မြန်မာ့မိုးရာသင်္ကြန်ရေသဘင်ပွဲတွင် ဖျော်ရွှင်စွာနှင့် ယဉ်ကျေးသိမ်မွေ့စွာ ပါဝင်ဆင်နွှဲပုံ။

(၅) သင်္ကြန်ပွဲတော်တွင် မည်သို့ပါဝင်ဆင်နွှဲကြသနည်း။

အဖြေ။ သင်္ကြန်ပွဲတော်တွင် ကျွန်ုပ်တို့သည် ဖျော်ရွှင်စွာနှင့် ယဉ်ကျေးသိမ်မွေ့စွာ ပါဝင်ဆင်နွှဲကြပါ သည်။

(၆) သင်္ကြန်ရေသဘင်ပွဲတော် အတွေ့အကြုံကို စာ ၅ ကြောင်းခန့်ရေးပါ။

အဖြေ။ သင်္ကြန်ရေသဘင်ပွဲတော်တွင် ကျွန်တော်တို့ သူငယ်ချင်းတစ်စုသည် ရေပုံး၊ ရေခွက်များဖြင့် ချောက်ကစားကြပါသည်။ သင်္ကြန်အကျနေ့တွင် ကားဖြင့် ဇွဲထဲသို့ ရောက်ခံထွက်ခဲ့ပါသည်။ အင်းယားကန်ဘောင်ပေါ်မှ နေ၍ တစ်ဖက်မဏ္ဍပ်တွင် သီဆိုဖျော်ဖြေမှုများကို ကြည့်ခဲ့ရပါသည်။ သင်္ကြန်အတက်နေ့တွင် ဖေဖေ ပေပေတို့နှင့်အတူ ဘုန်းတော်ကြီးကျောင်းသို့ လိုက်သွားခဲ့ပါသည်။ သင်္ကြန်ပွဲတော်ငါးရက်အတွင်း တေ့ဝိသုဒ္ဓါများကို ခပ်ကွက်အတွင်း လှည့်စားရင်း ဖျော်ရွှင်စွာ ချောက်ကစားခဲ့ပါသည်။

(၇) ပျော်ပျော်ရွှင်ရွှင် ပြတတ်သင်မယ်



OPPO Reno4

- လူတိုင်းကွဲပြားစွာ တန်ဖိုးထားကြသော နည်းလမ်းများနှင့် နည်းလမ်းများကို ပိုမိုတန်ဖိုးရှိစွာ ပြောဆိုခြင်း ပြောဆိုသောအခါများနှင့် သင်ကြားမည်။
- ပြဇာတ် - ဝတ်လမ်းကို ကိုယ်တိုင် အမှတ်ရသူ သွင်းသွင်းပြီး သမုတ်မှု။
- သင်ခန်းစာပါအကြောင်းအရာကို ဖတ်ပြမည်။
- မိမိနှင့်အတူ ဖတ်မည်။
- ညီနောင်ငါးဦးပြောတော့ရုံအတိုင်း အသံနေအသံထားနှင့် ဖတ်ပြမည်။
- ကလေးငါးဦးအား သမုတ်ဆောင်မည်။



လေ့ကျင့်ခန်း

- (၁) ညီနောင်ငါးဦးက အသံသုတေသန။
အဖြေ - ဒေါက်တို၊ ရန်လို၊ သူထက်က၊ ရွှေပြည်နီ၊ ညီပုလေး။
- (၂) ဒေါက်တိုက ညီနောင်လေးဦးကို အသံလိုပြောသလဲ။
အဖြေ - ဟေ့ တို့ ညီအစ်ကိုငါးဦးထဲမှာ ငါဟာ အဝဆုံး၊ အားအကြီးဆုံး၊ ဒါကြောင့် ငါ အမြတ်ဆုံးကွဟု ပြောသည်။
- (၃) ရန်လိုက ညီနောင်လေးဦးကို အသံလိုပြောလဲ။
အဖြေ - အောင်မယ် မဟုတ်တာ၊ ကျွန်တော်သာ အမြတ်ဆုံး၊ ဟောကြည့်ပါလား၊ ဒီမောင်မပါရင် အသံလိုမှ ညွှန်ပြလို့မရဘူး ဟု ပြောသည်။

- (၄) သူထက်ကက ညီနောင်လေးဦးကို အသံလိုပြောသလဲ။
အဖြေ - အစ်ကိုကြီးတို့မှာ စကားများနေကြပါနဲ့ ကျွန်တော်သာ ပြတ်ပါလား၊ မဟာ အသံသုအမြင့်ဆုံးလဲ၊ ရုပ်ကြည့်ကြရအောင် ကျွန်တော် အမြင့်ဆုံးဟုတ်လား၊ ဒါကြောင့် ဒီမောင်က အမြတ်ဆုံးပါဟု ပြောသည်။
- (၅) ရွှေပြည်နီက ညီနောင်လေးဦးကို အသံလိုပြောသလဲ။
အဖြေ - ဟား ဟား လောကမှာ ငွေဦးမှ လူခေါ်ချင်တာ၊ ကြည့်မင်း ရွှေလက်စွပ်၊ စိန်လက်စွပ်၊ အားပြည့်စွာ ကျွန်တော့်ကိုသာ နှုတ်မေးလိမ့်လား၊ ဒါကြောင့် ဒီသူငယ်လေးက ပြတ်ပါလား၊ ခင်ဗျာ ပြောသည်။
- (၆) အသံသုတေသန ညီပုလေးက အကြောင့် သူအမြတ်ဆုံးလိုပြောတာလဲ။
အဖြေ - အစ်ကိုကြီးတို့မှာ အစ်ကိုကြီးတို့ ဘုရားရှိခိုးနေလား၊ အခု လက်အုပ်ချီကြည့်ကြမယ်၊ သဲ ဟုတ်ပြီ ဘုရားနဲ့ အနီးဆုံးနေရာမှာ အသံသုကနေရာယူနေရသလဲဟာ၊ အဲ... ဟဲဒါကြောင့် ကျွန်တော် မောင်မောင်ညီက အမြတ်ဆုံးပါဟု ပြောသည်။
- (၇) ကိုယ့်နေရာနှင့် ကိုယ် အားလုံးအသံသုတေသန ညီပုလေးပြောတဲ့စကားကို ကလေးတို့ လက်ခံသလား၊ အကြောင့်လဲ။
အဖြေ - လက်ခံပါတယ်၊ ကာကံမကျကျနဲ့ နည်းလမ်းဆောင်ရွက်ခြင်းဖြင့် အောင်မြင်မှုရနိုင်သောကြောင့် ဖြစ်သည်။
- (၈) ညီနောင် ငါးဦးမှာ အသံလိုစိတ်ထားမျိုးရှိကြသလဲ။
အဖြေ -
ဒေါက်တို - ငါအဝဆုံး၊ အားအကြီးဆုံး၊ အမြတ်ဆုံး။
ရန်လို - သုခပါရင် အသံလိုမှ ညွှန်ပြလို့မရဘူး။
သူထက်က - ကျွန်တော်သာ အမြင့်ဆုံးအမြတ်ဆုံး။
ရွှေပြည်နီ - လောကမှာ ငွေဦးမှ လူခေါ်ချင်တာ၊ ရွှေလက်စွပ်၊ စိန်လက်စွပ် ကျွန်တော့်ကိုသာ ဝတ်မေးရတာ၊ ဒါကြောင့် ဒီသူငယ်လေးက ပြတ်ပါလား။
ညီပုလေး - ဘုရားနဲ့အနီးဆုံးနေတဲ့ ကျွန်တော်သာ အမြတ်ဆုံးပါ။

133

၁၃၄

(ဃ) ပြန်လည်သင်ကြားခြင်း (၃)

၁။ တစ်နှစ်တာလုံး တာတွေ သင်ကြားခဲ့သလိုဆိုတာ စဉ်းစာချကြရအောင်



- သင်တန်းသုံးစာအုပ်နဲ့၊
- မှတ်စုစာအုပ်ပေါ်
- မှတ်ဉ်ပြီးစဉ်းစာကြမ်းပေါ်။

၂။ ကိုယ်မှတ်မိနေတဲ့ ဇာတ်စာ၊ ပုံပြင်တွေကို သူငယ်ချင်းမောင်မယ်၊ မိမိကြည့်ကြရအောင်



- ဘယ်သင်ခန်းစာကို မှတ်မိသလဲ။
- ဘာကြောင့် မှတ်မိတာလဲ။
- တာတွေထူးခြားသလဲ။
- သင်ခန်းစာကတစ်ဆင့် ဘာတွေပိုပြီး တတ်မြောက်သွားသလဲ။

၃။ ဘယ်သင်ခန်းစာကို ကြိုးစားဖို့ လုပ်ဆောင်ခဲ့သလဲ



- ကိုယ့် ဆင်ခြင်တတ်မှု
- သူငယ်ချင်းတွေကို ပြောပြခဲ့တယ်။
- ဆရာသင်နေတုန်း၊
- မှတ်စု သေဆုတ်မှတ်ခဲ့တယ်။
- စာပိုဒ်ပြန်ရေးတာ
- ပျော်စရာကောင်းပါတယ်။

134

၁၃၅

၄။ ဇာတ်စာအုပ်တစ်အုပ်လုံးသင်ပြီးနောက် ဘယ်လို ဖတ်သူတောတွေ ရခဲ့သလဲ။

၅။ နောက်တစ်တန်းဆရာကလေး ဘယ်လိုအကြောင်းအရာတွေ ကိုသင်ခွင့်ရသေးသလဲ။ မှတ်စုမှာ ရေးကြည့်ကြရအောင်။

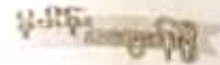
© Reno4



ကျွန်တော့်အကြောင်း

ကျွန်တော်အမည်မှာ မောင်မြင့်အောင်ဖြစ်ပါသည်။ ကျွန်တော်၏အသက်မှာ (၁၀)နှစ် ဖြစ်ပါသည်။ ကျွန်တော်သည် တတိယတန်းတွင် ပညာသင်ကြားနေပါသည်။ ကျွန်တော်သည် 'အ.မ.က (၂၄)၊ သင်္သန်းကျွန်း'တွင် ကောင်းတက်လျက်ရှိပါသည်။ ကျွန်တော့်ဇေဇေမှာ ဦးလှဦးဖြစ်ပါသည်။ ဖေဖေသည် မြို့နယ်စည်ပင်ရုံးမှ အကြီးတန်းစာရေးတစ်ဦး ဖြစ်ပါသည်။ ကျွန်တော့်ဖေမေမှာ ခေါ်မြမြဖြစ်ပြီး စက်ချုပ်ပါသည်။ ကျွန်တော်တို့အိမ်တွင် မိသားစု(၅)ဦး ရှိပါသည်။ ကျွန်နှစ်ဦးမှာ ကျွန်တော်အတိုးနှင့်အဘွားတို့ ဖြစ်ကြပါသည်။ ကျွန်တော်သည် နှစ်ပက်သော ဘိုးဘိုး၊ ဘွားဘွားတို့အား အလွန်ချစ်ပါသည်။ ကျွန်တော်တို့ မိသားစုမှာ တစ်ဦးနှင့်တစ်ဦး ချစ်ချစ်ခင်ခင်၊ ကြင်ကြင်နာနာ ရှိကြပါသည်။

ကျွန်တော့်သမ္မတကြီး ပြောပြမယ်





ကျွန်တော်တို့

ကျွန်တော်တို့အဖေကလည်း ဖြစ်ပါသည်။
 အဖေကလည်း ဖြစ်ပါသည်။
 အဖေကလည်း ဖြစ်ပါသည်။

140

မြေခွေး နှင့် ကျီးဖိုက်

ကျွန်းတစ်ကျွန်းဟာ အလွန်တောင့်တင်းတဲ့ ကျွန်းတစ်ကျွန်းပဲ... မြေခွေး နှင့် ကျီးဖိုက်...

သရုပ်ဖော် - ကာတွန်းကောင်းကောင်း

