

खण्ड 'अ'
बहुविकल्पीय (वस्तुनिष्ठ) प्रश्न

1. 'शुक्ल युग' का नामकरण किस विद्वान के नाम पर किया गया है ? 1
(A) वंशीधर शुक्ल (B) आचार्य रामचन्द्र शुक्ल
(C) बैकुण्ठनाथ शुक्ल (D) रामचरण शुक्ल
2. 'सेवासदन' उपन्यास के लेखक हैं 1
(A) जैनेन्द्र (B) यशपाल
(C) प्रेमचन्द (D) जयशंकर प्रसाद
3. 'शुक्ल युग' के नाटककार निम्नलिखित में से कौन नहीं हैं ? 1
(A) जयशंकर प्रसाद (B) डॉ० रामकुमार वर्मा
(C) हरिकृष्ण प्रेमी (D) भारतेन्दु हरिश्चन्द्र
4. प्रसिद्ध आत्मकथा 'क्या भूलूँ क्या याद करूँ' के लेखक हैं 1
(A) हरिवंशराय 'बच्चन' (B) डॉ० राजेन्द्र प्रसाद
(C) पाण्डेय बेचन शर्मा 'उग्र' (D) पाण्डेय बेचन शर्मा 'उग्र'
5. निम्नलिखित में से कौन प्रसिद्ध यात्रा साहित्यकार हैं ? 1
(A) जयशंकर प्रसाद (B) प्रेमचन्द
(C) राहुल सांकृत्यायन (D) हजारी प्रसाद द्विवेदी
6. रीतिकाल के 'वीर रस' के प्रसिद्ध कवि हैं 1
(A) देव (B) घनानंद
(C) भूषण (D) बिहारी
7. 'रामचन्द्रिका' के रचनाकार हैं। 1
(A) बिहारी (B) केशवदास
(C) भूषण (D) मतिराम
8. 'प्रिय प्रवास' किसकी रचना है ? 1
(A) जयशंकर प्रसाद (B) श्रीधर पाठक
(C) सियाराम शरण गुप्त (D) अयोध्या सिंह उपाध्याय 'हरिऔध'

9. 'राम की शक्ति पूजा' के रचनाकार हैं 1
(A) सूर्यकांत त्रिपाठी 'निराला' (B) महादेवी वर्मा
(C) रामधारी सिंह 'दिनकर' (D) सुमित्रानंदन पंत
10. निम्नलिखित में से कौन प्रगतिवादी युग का कवि नहीं हैं ? 1
(B) नागार्जुन (B) त्रिलोचन
(C) केदारनाथ अग्रवाल (D) भारतेन्दु हरिश्चन्द्र
11. 'हास्य रस' का स्थायी भाव 1
(A) शोक (B) हास
(C) हास (D) उत्साह
12. 'मनहुँ', 'मानो', 'जनु', 'जानो' आदि 1
वाचक शब्द किस अलंकार में प्रायः प्रयुक्त होते हैं ?
(A) उत्प्रेक्षा (B) रूपक
(C) उपमा (D) यमक
13. " लिखकर लोहित लेख, डूब गया दिनमणि अहा । व्योम सिन्धु सखि देख, तारक बुदबुद दे रहा 1
॥ " उपर्युक्त पंक्तियों में प्रयुक्त छंद है.
(A) रोला (B) दोहा
(C) बरवै (D) सोरठा
14. 'उप' उपसर्ग से बना शब्द नहीं है 1
(A) उपदेश (B) ऊपर
(C) उपनाम (D) उपवन
15. 'दैनिक' शब्द में किस प्रत्यय का प्रयोग हुआ है ? 1
(A) इक (B) दिन
(C) निक (D) इनमें से सभी
16. 'त्रिवेणी' में कौन-सा समास है ? 1
(A) द्वन्द्व (B) कर्मधारयः
(C) द्विगु (D) अव्ययीभाव

17. निम्नलिखित में से 'गंगा' का पर्यायवाची नहीं है 1
- (A) भागीरथी (B) कालिन्दी
(C) सुरसरिता (D) देवनदी
18. 'इत्यादि' का सही सन्धि-विच्छेद है 1
- (A) इति + आदि (B) इत् यादि
(C) इत्य + आदि (D) इनमें से सभी
19. 'फल' शब्द का तृतीया विभक्ति, बहुवचन रूप है 1
- (A) फलम् (B) फले
(C) फलेन (D) फलैः
20. 'हसतु' धातु रूप का वचन एवं पुरुष है 1
- (A) द्विवचन, मध्यम पुरुष (B) बहुवचन, उत्तम पुरुष
(C) एकवचन, प्रथम पुरुष (D) द्विवचन, प्रथम पुरुष