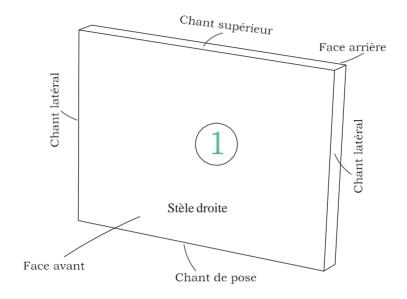
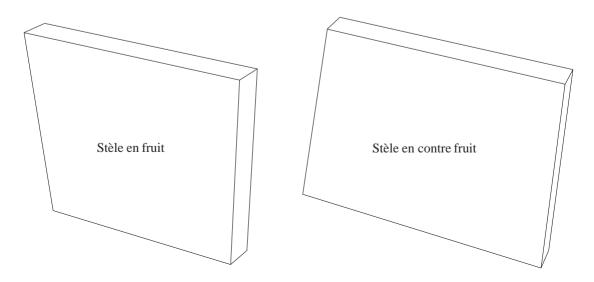
1 – STÈLE

Elément vertical destiné à recevoir les inscriptions, les décors et les ornements

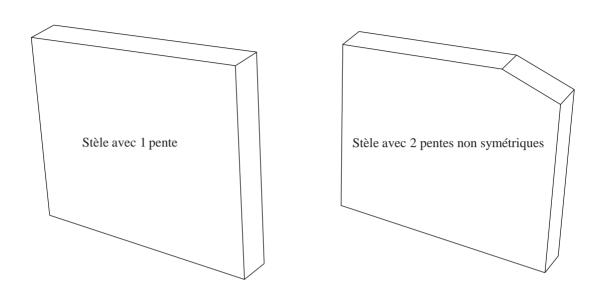
1-1 STÈLE DROITE: stèle dont les 2 faces présentent 4 angles droits.



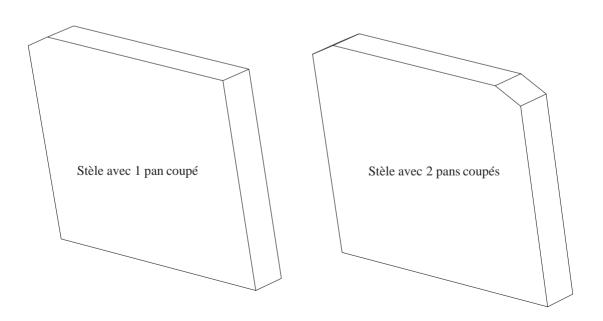
<u>1-2 Stèle trapézoïdale</u>: stèle dont la longueur du chant de pose est différente de celle du chant supérieur.



<u>1-3 Stèle à Pente(s)</u>: stèle dont le chant supérieur présente une ou plusieurs faces planes mais non horizontales.

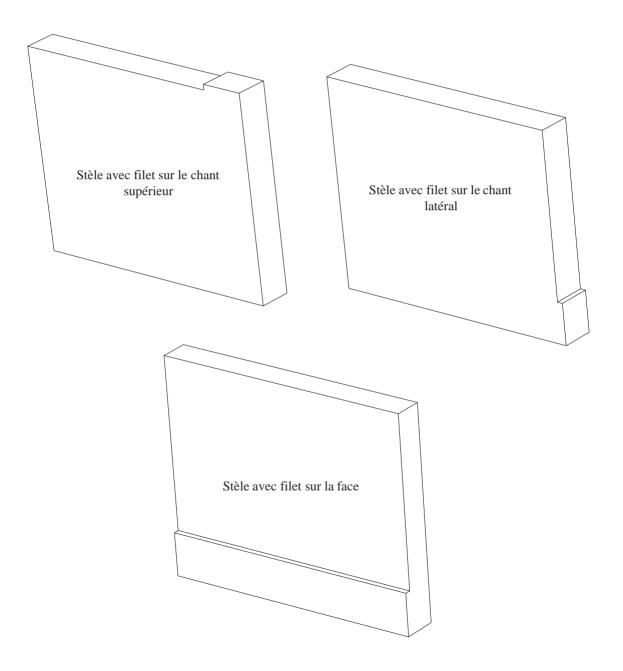


1-4 Stèle à Pan(s) Coupé(s) : stèle dont le chant supérieur (ou le chant de pose) est horizontal et présente une ou deux coupes obliques.

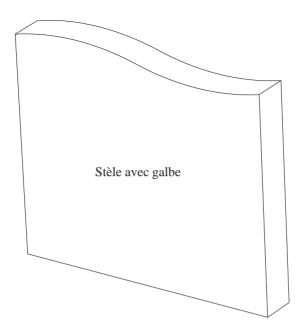


<u>1-5 Stèles moulurées</u>: stèles présentant un ou plusieurs éléments décoratifs, sur les chants ou sur les faces, de type filet, galbe, doucine, chapeau de gendarme, chanfrein, gorge, cavet, godron ...

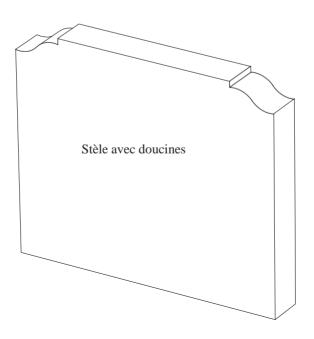
<u>1-5-1 Filet</u>: petite entaille marquant le décrochement entre 2 parties distinctes.



<u>1-5-2 Galbe</u>: courbe harmonieuse



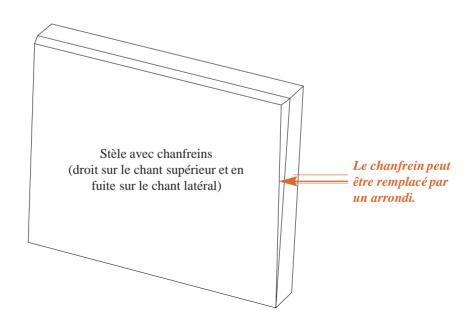
 $\underline{\text{1-5-3 Doucine}}$: moulure dont le profil composé d'une courbe suivie d'une contre courbe évoque la lettre « S ».



<u>1-5-4 Chapeau de gendarme</u> : galbes symétriques sur le chant supérieur rappelant la forme du bicorne des anciens gendarmes.

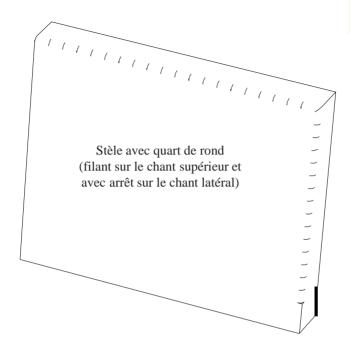


<u>1-5-5 Chanfrein</u>: petite moulure plane (droite ou en fuite) obtenue en abattant une arête.

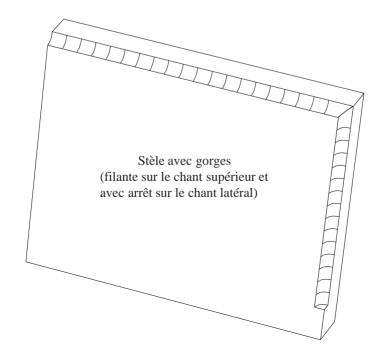


<u>1-5-6 Quart de rond</u> : petite moulure arrondie.

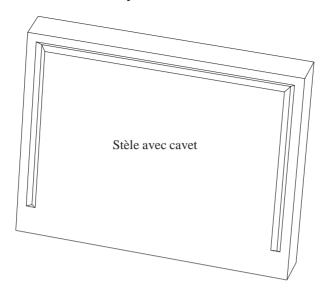
NOTA:
2 quarts de rond
forment un boudin!



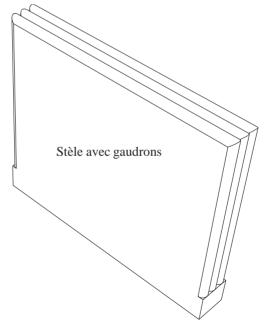
<u>1-5-7 Gorge</u>: petite moulure concave.



<u>1-5-8 Cavet</u>: moulure en creux de forme arrondie ou en « Vé ».



<u>1-5-9 Gaudron</u> : ornement composé d'une répétition de courtes moulures demi-rondes terminées en calotte.



1-6 AUTRES TYPES DE STÈLES

Les techniques de fabrication permettent de réaliser toute forme de stèles, comme par exemple croix, étoiles, colonnes, chapiteaux, ... Elles peuvent être monolithes ou réalisées par assemblage de plusieurs éléments.