



Aşağıda *Harnâme*'nin yazılışı ile ilgili iki görüş verilmiştir. Bu görüşleri okuyunuz ve aşağıdaki çalışmaları yapınız.



#### 1. Görüş

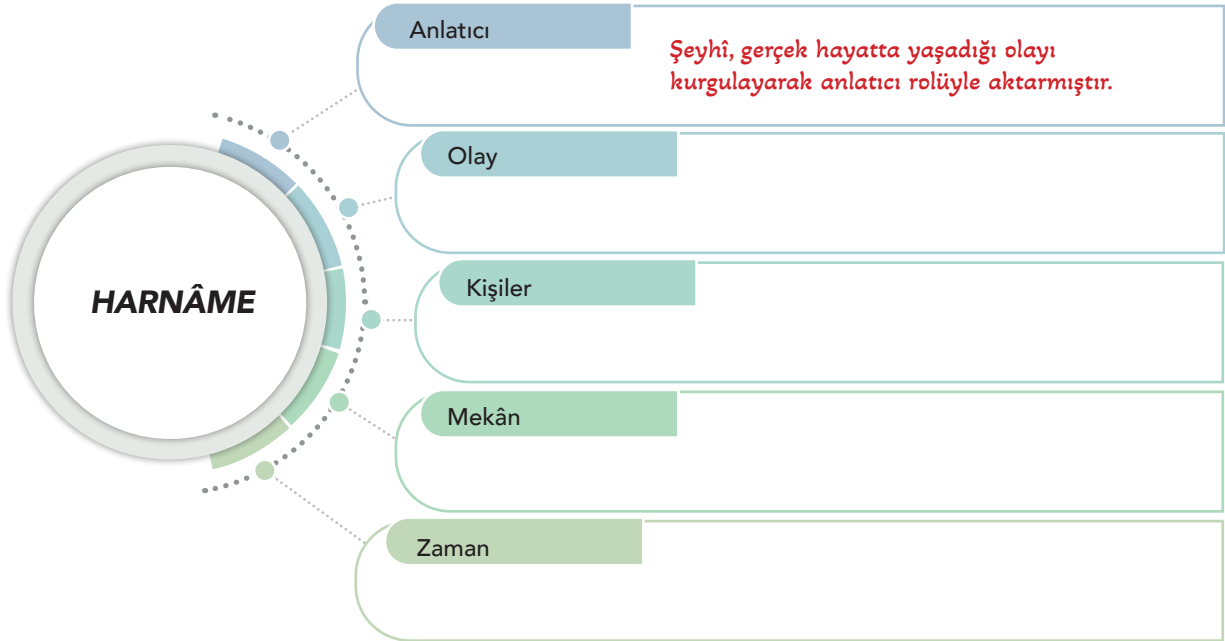
Şeyhî'yi çok takdir eden padişah II. Murad, onu vezir yapmak ister. Şeyhî'yi çekemeyen kimseler onun, Nizâmî'nin *Penc-genc*'i gibi beş mesnevi yazdıktan sonra bu makama gelmesinin daha uygun olduğunu söylerler. Şeyhî bunun üzerine; Nizâmî'nin "*Hüsrev ü Şîrîn*" adlı mesnevisini Farsça'dan Türkçe'ye tercümeğe başlar. Çevirdiği 1000 beyti padişaha arz edince padişah buna çok memnun olur ve ona çeşitli ihsanlarda bulunur. Şeyhî, aldığı ihsanlarla memleketine giderken yolunu harâmiler çevirir ve canını onlardan zor kurtarır. Bunun üzerine kendi hâline uygun olan *Harnâme* isimli eserini yazarak padişaha gönderir.

#### 2. Görüş

Göz rahatsızlığından muzdarip Çelebi Mehmed'i tedavi etmesi üzerine, kendisine Tokuzlu/Tokuzlar isimli bir köy verilir. Tımar olarak verilen köye giderken, köyün eski sahipleri tarafından yolu kesilir ve nesi var nesi yok hepsi elinden alınır. Bunun üzerine malum eserini yazarak padişaha arz eder.

Şeyhî Harnâme  
(haz.: Mehmet Özdemir)

1. *Harnâme*'deki dikkat çekici durumlardan ve yukarıdaki metinlerden faydalanarak aşağıdaki hikâye haritasını örnekteki gibi doldurunuz.



2. Bir sanatçının hayatı hakkında bilgi sahibi olmanın eserin anlaşılmasına katkısını arkadaşlarınızla tartışınız. Tartışma sonuçlarınızı yazarak öğrenme duvarına asınız.