

- b) I numaralı görsel, *Kaç Yerinden* adlı metnin mekân unsuruna yönelik ayrıntılar içermektedir. Diğer görselleri bu çerçeveye sırasıyla yerleştirerek bu görsellerin bir araya gelmesinin sizde uyandırdığı düşünceleri örnekteki gibi açıklayınız.

II numaralı görseli
çerçevenin içine
yerleştirirsem

metnin olay unsurlarından biri, mekân unsuruyla buluşur/buluşmaz. **Çünkü metinde Milli Mücadele yılları anlatılmış, vatan savunmasını asli görevi bilen genç ve kahraman bir zabitten söz edilmiştir.**

III numaralı görseli
çerçevenin içine
yerleştirirsem

metnin olay unsurlarından biri, mekân unsuruyla buluşur/buluşmaz.

IV numaralı görseli
çerçevenin içine
yerleştirirsem

metnin olay unsurlarından biri, mekân unsuruyla buluşur/buluşmaz.

Anlam Oluşturabilme

Sıra Sizde

- Kaç Yerinden* adlı metinden hareketle dönemin edebî anlayışına yönelik düşüncelerinizi aşağıdaki tabloda belirtilen ölçütler doğrultusunda ifade ediniz.

Ölçütler	Düşünceleriniz
Dil ve anlatım özellikleri	
Olay kişilerinin gerçekliği	
Mekânların gerçeklikle ilişkisi	
Konunun gerçek yaşamla ilişkisi	

- Kaç Yerinden* adlı metinde dönemin sosyal yaşantısına yönelik hangi ayrıntılara yer verilmiştir? Belirtiniz.
.....
.....
- Dinlediğiniz/izlediğiniz metnin çoğunlukla diyaloglardan oluşmasının metne katkıları hakkındaki düşüncelerinizi aşağıda boş bırakılan alana yazınız.
.....
.....
- Kaç Yerinden* adlı metinde geçen aşağıdaki yargıda hangi duygudan söz edilmektedir? Bu duyguyu yaşadığınız bir hatranızı boş bırakılan alana kısaca yazınız.

Metinde geçen yargı

Doktorun o kadar sevdiğim kahramanımı beğenmeyişi âdeta benim gücüme gitti.

İfade edilen duyguyu yaşadığınız bir hatranız

.....
.....
.....
.....