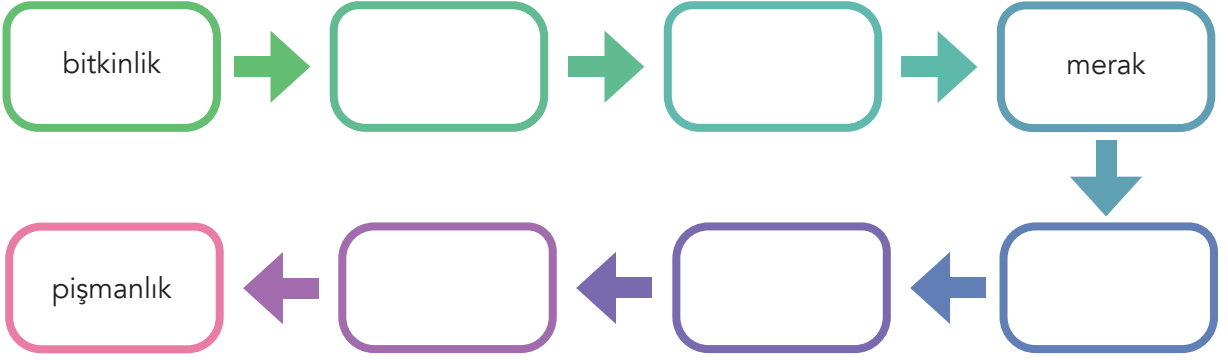


2. *Harnâme*'deki eşeğin olay örgüsü boyunca yaşadığı duyguları aşağıdaki şemada boş bırakılan bölümlere ok yönünde sırasıyla yazınız.



3. *Harnâme*'yi okumadan önce metnin içeriği hakkında yaptığınız tahminlerinizi ve okuduktan sonra ulaştığınız bilgileri aşağıdaki T diyagramına yazınız.

Okuma öncesi tahminlerim	Okuma sonrası edindiğim bilgiler
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Birlikte Öğrenelim



Aşağıdaki metni okuyunuz. Yönergelerden faydalanarak grup çalışmasını yapınız.



KEREM İLE ASLI

İsfahan şehrinin gayet adaletli bir şahı vardır. Şahın ve onun hazinedarı keşişin (rahip) çocuğu olmamaktadır. Şah ve karısı bu duruma çok üzölmektedir. Keşişin teklifiyle gönöllerindeki gamı gidermek için eşi benzeri görölmemiş bir bahçe ve bahçenin içine köşkler yaptırır. Bir gün şahın haremî ile keşişin karısı bahçede gezerken ihtiyar bir adam onlara bir elma bir de ayva fidanı sunar. Elma fidanını şahın karısı, ayva fidanını keşişin karısı bahçeye diker. Fidanlar uzun yıllar meyve vermez. Şahın karısı ağlayarak dua ettiğı bir gece rüyasında kendilerine fidanı veren ihtiyarı görür. İhtiyar, "Ağlama! Senin fidanın meyve verdi. Onu yiyesin, muradın hasıl olur." der. Şahın karısı, keşişin karısına durumu haber verir. Elma fidanındaki tek elmayı ikiye böler ve yerler. Şahın karısı kendisinin erkek, keşişin karısının da kız çocuğu olursa ikisini evlendirmek için keşişin karısından söz alır. Şahın bir oğlu keşişin bir kızı olur. Şahın oğluna Ahmet Mirza, keşişin kızına Kara Sultan adını verirler. Çocuklar büyüüp geliştikçe keşiş, dinleri farklı olduğundan sözünden cayar. Kızının öldüğü yalanını yayar, şahtan izin alarak ailesiyle İsfahan'a üç günlük mesafedeki Zengi'ye taşınır. Ahmet Mirza genç bir delikanlı olur. Bir gece