Aşağıdaki karekodda verilen çok modlu metni dinleyiniz/izleyiniz. Dinleme/izleme sırasında ölçütlerin karsısındaki bosluklara kısa notlar alınız.

## DINLEME/IZLEME METNI (ANA METIN)

## **MERCAN KIZ**





Dinleme/izleme sürecinde dijital ortamdan elde ettiğiniz bilgilerin güvenirliğini sorgulayınız.

Aşağıdaki yönergeleri takip ederek çalışmayı yapınız.

- Oğretmeninizin rehberliğinde ikişerli gruplar oluşturunuz.
- Aldığınız notlardan faydalanarak grup arkadaşlarınızla birlikte çıkarımlarınızın yer aldığı bir form oluşturunuz.
- Formunuzu oluştururken masalın içeriğini ve sunuluş biçimini göz önünde bulundurunuz.
- Oluşturduğunuz formları sınıfta sununuz.
- Formlardaki çıkarımları değerlendiriniz.
- Yaptığınız değerlendirmelerden yola çıkarak formlarınızı yeniden düzenleyiniz.



Mercan Kız masalına karekoddan ulasabilirsiniz.

## Masal

Kahramanları insanlar bazen de hayvanlar ve olağanüstü varlıklar olan, olayların hayalî olarak tasarlandığı, zaman ve mekân unsurlarının belirgin olmadığı, dinleyenleri eğlendirerek eğitmeyi amaçlayan edebî türdür.

## Masalın Bölümleri

Masalın başında dinleyicileri masala hazırlamak için bir tekerleme söylenir. Tekerlemenin bulunduğu bu bölüme döşeme denir. Daha sonra olay, kişi, zaman ve mekânın tanıtıldığı serim bölümüne yer verilir. Ardından olayların ve çatışmaların yer aldığı düğüm bölümü başlar. Olayların sonuca ulaştığı bölüm çözüm bölümüdür. Masalın sonunda dilek bölümü bulunur. Burada bir tekerleme söylenir ve hem masal sövlevicisi hem de dinleyenler için iyi dilekler yer alır.