

Karşılaştıralım



1. *Kaldırımlar* şiiriyle aşağıdaki şiiri tabloda verilen ölçütlere göre karşılaştırınız.



mehmed sıradağları

boş bir taş varsa bu ülkede üstünde ben varım
 bir fabrika gibi soluklu yerinde duramayan
 kaç kulaç boş varsa bu denizde üstünde ben varım
 bir şubat vapuru gibi puslu duman duman
 eylül ocaklarından simsiyah ben çıkarım
 iktisat fakültesi'ndeki akşam aydınlığımı
 yağmurlu camlardan saygıyla kitaplara vuran
 ne kadar mehmed varsa kuşkusuz benim adım
 yunus emre'den bu yana mehmed sıradağlarıyım

çünkü toprak dinledim demir anladım kömür duydum
 davullar dağıttı göklere savaşlardan dönmezliğimi
 (...)

bilirse düşman bilir öyle kolay ölmezliğimi
 bir mehmed kalktımsa ayağa bin mehmed oturdum
 asya'dan aldım türkü avrupa'ya getirdim
 yanardağlar kıskanır böyle ateş sönmezliğimi
 emperyalizme karşı her süngü benim adım
 mustafa kemal'den bu yana mehmed sıradağlarıyım
 (...)

Attilâ İlhan



Gazel ve saf
 şiirle ilgili
 etkinliğe
 karekoddan
 ulaşabilirsiniz.

Kaldırımlar

Ölçütler

mehmed sıradağları

Nazım birimi

Ölçü

Tema

Dil ve üslup

2. Cumhuriyet Dönemi'nde yazılan bu şiirlerin farklı özelliklere sahip olmasının sebepleri neler olabilir?