

Aşağıdaki metinlerden faydalanarak infografikte boş bırakılan yerleri tamamlayınız.





NECATI BEY'IN KENDISI

Necati Bey gerçek yaşam öyküsüne, kişisel özelliklerine ve psikolojisine dair şu bilgileri bizimle paylaşır.

Hayatı Roman

Sevgiliye hitaben yazıldığı hissini uyandıran şu beyitte Necati'nin gerçek hayatından izler taşıdığını görürüz. Yaşadığı çok şey vardır. Derdini ancak gözyaşıyla anlatabilir. Şairin hayatı mektuplara sığmaz, yazılsa roman olur:

Nâmeye sıgmaz Necâtînün oransuz kıssası Göz yaşıyla kapuna 'arz ola bâkî mâ-cerâ

(...)

O kadar yalnız, kimsesiz ve unutulmuştur ki evinin kapısını rüzgârdan başka açan bulunmaz:

Bir veche unuduldı Necâtî ki kimsene Mihnet-serâsı kapusın açmaz meger ki bâd (...)

Kaplan Üstüner, Necati Bey Necati Beyi Anlatıyor





FUZÛLÎ'NİN EDEBÎ KİŞİLİĞİ VE ŞAİRLİĞİ

Fuzûlî, yaşadığı XVI. yüzyıldan bugüne kadar yetişen, Türk edebiyatının tanınmış şairleri içerisinde en büyük lirik şair olarak şiir tahtında oturmaktadır. Doğuştan şair yaratılmış olan bu müstesna kabiliyet Türk, Arap ve İran kültürlerinin tabakalaştığı Irak-ı Arab'da Arapçayı, Farsçayı ve devrinin bütün ilimlerini hakkıyla öğrenmiştir. Eserlerinden tefsir, hadis, kelâm, fıkıh, mantık, hendese, astronomi ve tıp ilimlerini bildiği anlaşılmaktadır. Bu sebeple kaynaklar ondan "Mevlânâ Fuzûlî" diye bahsetmişlerdir. Fuzûlî'yi gördüğü anlaşılan hemşehrisi Ahdî, onun âlim, fâzıl, iyi yaratılışlı, sohbeti tatlı bir insan olduğunu, üç dille şiir yazdığını, aruz ve kafiye ilminde ve muamma söylemekte usta olduğunu, nesrinin sanatlı, secili, fakat akıcı olup herkes tarafından beğenildiğini yazmıstır. (...)

Hasibe Mazıoğlu, Fuzûlî Üzerine Makaleler

