

1. Toplamların, geleneklerini şiirsel bir dille yansıtamlarının gerekçeleri neler olabilir?
2. a) Okuduğunuz şiirde türküye ait hangi unsurlara yer verilmiştir?  
b) Siz olsaydınız türkülerin hangi yönlerini şiirinize yansıtırdınız?
3. Şair, şiirini oluştururken toplumun hangi özelliklerini ön plana çıkarmıştır? Bu özellikler hangi millî ve manevi değerlerle ilişkilendirilebilir? Gerekçelendirerek açıklayınız.
4. Okuduğunuz şiire göre türkü, söyleyiciyle toplum arasında nasıl bir bağ kurmuştur?

## Sıra Sizde

1. Aşağıdaki sözlü kültür ürünlerinin söyleyiş özellikleriyle ilgili tahminlerinizi tabloda ilgili başlıkların altına yazınız.

Türkü	Ninni	Mâni	Koşuk
Masal	Deyim	Tekerleme	
Fıkra	Varsağı	Destan	Bilmece
Semai	Halk hikâyesi	Efsane	

Sözlü kültür ürünleri	
Ezgili söylenen	Ezgisiz söylenen



TDK Güncel Türkçe Sözlük'e karekoddan ulaşabilirsiniz.

2. "Türkü tutturmak, türkü çağırarak, türkü yakmak, köy türküsü" ifadelerinin anlamlarını tahmin ediniz. Tahminlerinizin doğruluğunu TDK Güncel Türkçe Sözlük'ten kontrol ediniz.

3. "Birlikte türkü söyleyebildiklerim benim milliyetimdendir."

Nevzat Kösoğlu

"Bir milletin türkülerini yakanlar kanunlarını yapanlardan daha güçlüdür."

Shakespeare (Şekspir)

Yukarıdaki alıntılarda türkülerin hangi yönüne vurgu yapılmaktadır? Açıklayınız.

4. Dizi ve filmlerde sıklıkla türkülerden yararlanılmaktadır. Yapımcılar, dizi ve filmlerde türkülerin hangi toplumsal etkisinden yararlanmayı amaçlıyor olabilir? Görüşlerinizi arkadaşlarınızla paylaşınız.