

İleri sürülen görüş	"Klasik edebiyat; donuk, statik, yerinde sayan, kendini tekrar eden bir edebiyattır."
Görüşe verilen cevap	"Klasik edebiyat, yerinde sayan bir edebiyat olsaydı 700 yıl devam etmezdi; bu kadar çok sanatkâr yetişmezdi. Mesela ben lisedeyken o zamanki eğitim anlayışında bize öğretilen; gazel aşk, kadın, tabiat başka bir şey üzerine yazılmaz. Hayır, efendim! Öyle bir şey yok. Adam baş ağrısına bile gazel yazmış."
Cevabın katıldığım yönü	
Cevabın katılmadığım yönü	

İleri sürülen görüş	"Divan edebiyatı gerçek hayattan kopuk, gerçekten uzaktır."
Görüşe verilen cevap	"Öyle diyorlar. Oysa hayat olduğu gibi hatta o kadar ki vakfiyelere, cami girişlerine, köprülere yazılan beyitler; o zamanın anlayışını, estetiğini istikbale postalayan en sağlam vesikalar olarak önümüze çıkıyor. Şehzade katilleri, padişahın indirilmesi, kazan kaldırmalar, yeniçeri isyanları hepsi zamanın divan şiirinde makes buluyor."
Cevabın katıldığım yönü	
Cevabın katılmadığım yönü	

2. Yaptığınız çalışmadan hareketle dinleme/izleme metnini eleştirel bir bakış açısıyla değerlendiriniz. Değerlendirmenizi aşağıda boş bırakılan bölüme yazınız.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....