



Aşağıdaki paragrafları istenen anlatım biçimlerine uygun olarak yeniden yazınız. Yazacağınız metinde düsünceyi geliştirme yollarını kullanınız. Kullandığınız düşünceyi geliştirme yollarını ve kullanma nedenlerinizi oluşturacağınız metnin altındaki tabloya yazınız.

1.	Tartışmacı anlatımla	olusturulmus	asağıdaki p	oaragrafi övküle	evici anlatım l	kullanarak v	eniden vazınız.

Nesir güçtür şiirden, diye çok kimselerden işitmiş, çok kitaplarda okumuştum. Gene de inana-
mazdım. "Nasıl olur?" derdim içimden, "nasıl olur? Nesir yazan, düşündüklerini, duygularını,
başından geçenleri, yahut hayal ettiklerini söyleyiverecek. Deyişine bir çekidüzen vermeğe
özenecek elbette, dilinin pürüzsüz olmasına bakacak, kelimelerini seçip her birini cümlede tam
yerine oturtmağa çalışacak. Onun da kendine göre kaygıları var, var ya, şairinkiler gibi mi? ()
Nurullah Atac. Karalama Defteri Ararken

Kullandığım düşünceyi geliştirme yolları

Bu düşünceyi geliştirme yolunu/yollarını kullanma nedenim

2. Betimleyici anlatımla oluşturulmuş aşağıdaki paragrafi açıklayıcı anlatımla yeniden yazınız.



Gelibolu'nun ayazı serttir. Ege'den hiç beklenmeyecek kadar hırçındır, insafsızdır. Uğultulu seslerle ürkütücü bir hikâye anlatarak dolaşan rüzgâr insanı döver, hırpalar. Sessiz ve incecik yağan erken bahar yağmuru, (...) ürkütücü hikâyeyi anlamış kadar içini titretir insanın. Rüzgârın anlattığı hikâye, bunu daha önce hiç duymamış, hiç bilmemiş olanları bile etkiler, hüzünlü bir iz bırakır ziyaretçilerde. Gelibolu'nun rüzgârı yorar, yalnızlaştırır. Gelibolu'nun ayazı yaman ve ürperticidir.

 (\ldots)

Buket Uzuner, Uzun Beyaz Bulut Gelibolu

Kullandığım düşünceyi geliştirme yolları

Bu düşünceyi geliştirme yolunu/yollarını kullanma nedenim

