

সীমিত
অনুচ্ছেদ - ৫৪
ফিল্ড সংকেত

৫৪০১। হস্ত সংকেত। সাধারণত ব্যবহার্য প্রচলিত সংকেতগুলো নিম্নে আলোচনা করা হলোঃ

ক। মোতায়েন কর। হাত দুটি মাথার উপর বাড়িয়ে দেহের পাশ দিয়ে মাথা হতে কোমর পর্যন্ত ধীরে ধীরে নামাতে উঠাতে হবে এবং তখন হাত খোলা থাকবে। যদি কোন এক পাশে মোতায়েন করার ইচ্ছা থাকে তবে সেকশন অধিনায়ক সংকেত দেবার পর সেদিকে নির্দেশ দিবে।

খ। এগিয়ে যাও অথবা আমাকে অনুসরণ কর। কাঁধের নীচে, হাত পেছন থেকে সামনের দিকে দোলাতে হবে।

গ। থাম। সোজা উপরে হাত খাড়া করে হাতের তালু সামনের দিকে খোলা রাখতে হবে।

ঘ। পেছনে যাও অথবা উল্টা ঘোর। হাত মাথার উপরে চক্রাকারে ঘুরাতে হবে।

ঙ। একত্রিত হও অথবা আমার কাছে এস। আঙ্গুলের অগ্রবিন্দু এক সাথে মাথার উপরে রাখতে হবে এবং হাতের কনুই ডানে অথবা বামে সমকোণ অবস্থায় থাকবে। কোন এক পাশে জমায়েত হতে হলে অধিনায়ক হাত নীচে নামাবার আগে সেদিকে ইঙ্গিত দিয়ে দেখাতে হবে।

চ। তাড়াতাড়ি পরিবর্তন। হাত কাঁধ বরাবর উঠিয়ে কনুই বাঁকা করে মুঠি দেহের কাছাকাছি আনতে হবে।

ছ। দিক পরিবর্তন। (ডানে অথবা বামে) বাহু প্রথমে কাঁধ বরাবর প্রসারিত করে ঐ অবস্থায় একবার চক্রাকারে ঘুরাতে হবে এবং পরে যেদিকে যেতে হবে সেদিকে দেখাতে হবে।


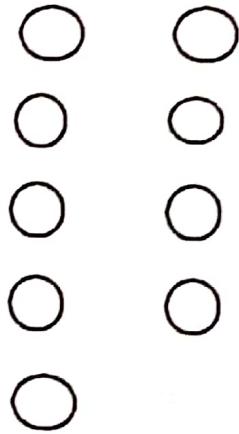
সীমিত

জ। ডানে অথবা বায়ে বাঁক অথবা উল্টা ঘোর। যেকিকে বাঁক দিতে হবে সেদিকে দেহ অথবা কাঁধ ঘুরিয়ে হাত কাঁধ বরাবর তুলে ঐ নির্দিষ্ট দিকে ইঙ্গিত করতে হবে।

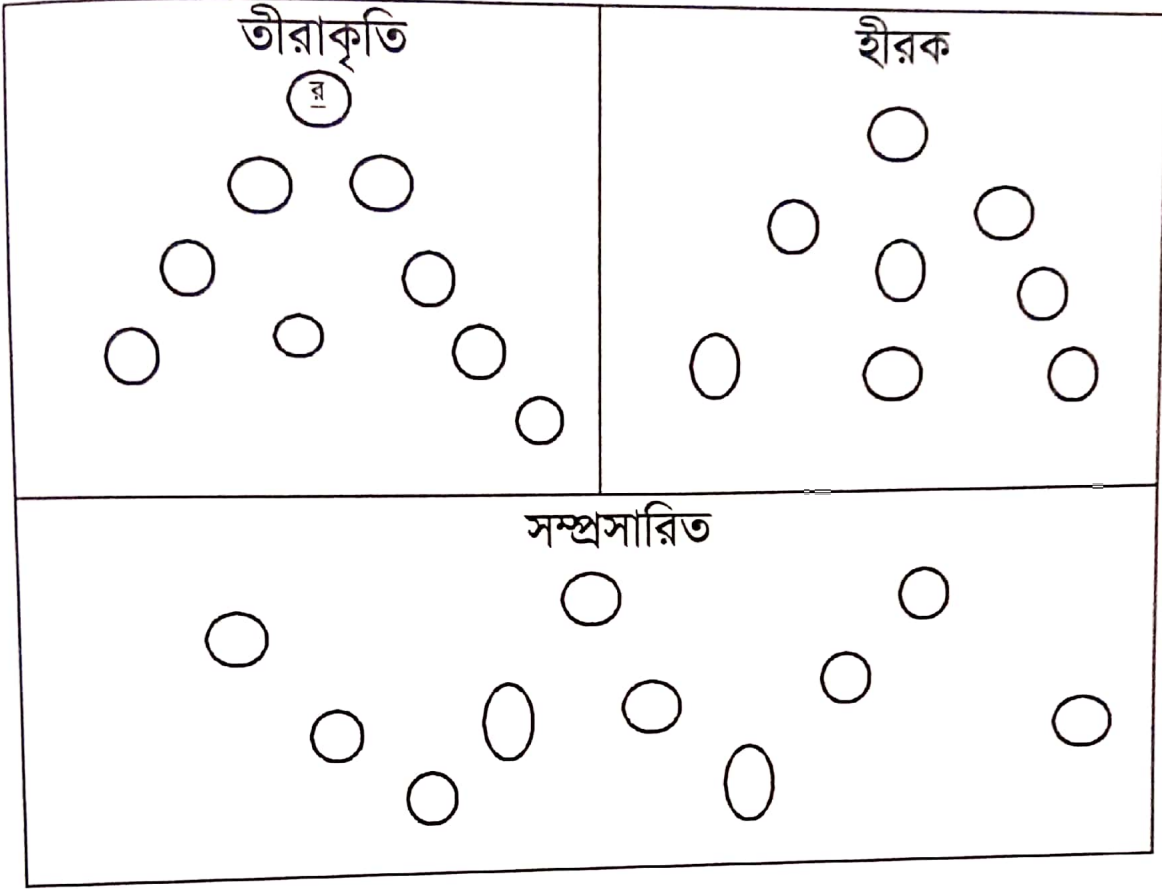
ঝ। ডানে অথবা বায়ে ভূপাতিত হও। মুষ্টি বন্ধ করে হাত কাঁধের কাছে আনতে হবে এবং ঝটকার সাথে বাহু বাড়িয়ে ঐ নির্দিষ্ট দিকে ইঙ্গিত করতে হবে এবং তা দু'তিনবার পুনরাবৃত্তি করতে হবে।

ঞ। শেষ আদেশ পালিত হয়েছে। অভিবাদন করে বাহু সোজা উপরে প্রসারিত করতে হবে এবং তখন হাত খোলা এবং আঙ্গুল এক সাথে থাকবে।

বিভিন্ন ফরমেশনের চিত্র

এক সারি	দুই সারি
	

সীমিত



চিত্র ৫৪-১ : ফিল্ড সংকেত।

প্রাধিকারঃ জিএসটিপি-২৬৩৩ (বি) অধ্যায়-০১

৫৪-৩
সীমিত