

## 7.66 Die Aufführungen des Staatstheaters in der Spielzeit 2013/2014

		Anzahl Auf- führungen	Besucher   Besucherinnen	Platzaus- nutzung in %
<b>Ballett</b>				
Magisches Kaleidoskop		3	1073	38,1
<b>Ballett insgesamt</b>		<b>3</b>	<b>1.073</b>	<b>38,1</b>
<b>Kindertheater</b>				
Timm Thaler oder Das verkaufte Lachen	James Krüss	31	26.440	90,9
Die kleine Hexe	Otfried Preußler	51	28.866	96,5
<b>Kindertheater insgesamt</b>		<b>82</b>	<b>55.306</b>	<b>93,7</b>
<b>Konzert</b>				
Adventskonzert		2	1.866	99,4
Anoushka Shankar: Traces Of You		1	823	87,1
Benefizkonzert		1	319	100,0
Carolin Kebekus: PussyTerror		1	922	100,0
Darmstädter Singalong		1	823	87,6
Deutsch-Türkisches Musizieren		1	490	59,7
ECHO hilft: Sinfonisches Blasorchester der TSG Wixhausen		1	476	100,0
Elias	Felix Mendelssohn Bartholdy	1	844	89,9
Familienkonzert		6	2.042	95,2
Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 3 d-Moll		1	811	86,4
Hagen Rether: Liebe		1	823	87,2
Jubiläumskonzert		1	377	79,2
Kammerkonzert		10	3.884	81,3
Matthias Brandt & Jens Thomas		1	677	71,6
Maybebop - Weniger sind mehr		1	867	91,7
Mitmachkonzert		4	298	74,5
Musikalischer Nachmittag		1	933	99,1
Nach(t)klänge		1	180	37,8
Neujahrskonzert		1	939	100,0
reingehört!		4	1.456	51,1
Schulkonzert		7	1.352	66,9
Sinfoniekonzert		8	6.848	91,0
Sinfoniekonzert	W. Mozart und R. Strauss	8	6.342	84,2
Soli fan tutti		6	650	42,9
Vivaldi in moto		1	891	94,9
<b>Konzerte und Liederabende insgesamt</b>		<b>71</b>	<b>35.933</b>	<b>82,5</b>
<b>Matinee</b>				
Georg-Büchner-Preis		1	935	99,6
HörBar		12	570	39,6
Nachtfoyer		1	133	26,6
Neue Darmstädter Gespräche	Alexander U. Martens	5	1.365	72,0
<b>Matineen insgesamt</b>		<b>19</b>	<b>3.003</b>	<b>62,9</b>
<b>Musical</b>				
Dylan - the times they are a-changin'	Heiner Kondschat	15	11.646	82,8
Ich bin so jung und die Welt so alt	Georg Büchner	1	336	79,4
Woyzeck	Georg Büchner	1	469	98,1
<b>Musical insgesamt</b>		<b>17</b>	<b>12.451</b>	<b>83,2</b>

## 7.66 Die Aufführungen des Staatstheaters in der Spielzeit 2013/2014 - Fortsetzung

		Anzahl Auf- führungen	Besucher   Besucherinnen	Platzaus- nutzung in %
<b>Oper</b>				
Der Liebestrank	Gaetano Donizetti	12	7.323	64,9
Die Großherzogin von Gerolstein	Jacques Offenbach	10	2.944	61,7
Il trittico	Giacomo Puccini	9	5.974	70,5
La Bohème	Giacomo Puccini	4	3.212	85,5
La sonnambula	Vincenzo Bellini	6	2.735	48,5
La traviata	Giuseppe Verdi	18	15.797	93,3
Otello	G. Verdi	9	5.814	68,7
Parsifal	Richard Wagner	2	1.485	79,1
The Turn of the Screw	Benjamin Britten	8	828	86,2
Tristan und Isolde	Richard Wagner	7	5.298	80,5
Verdi versus Wagner	Wolfgang Hofmann	17	880	85,9
Wozzeck	Manfred Gurlitt   Alban Berg	6	3.825	67,7
<b>Oper insgesamt</b>		<b>108</b>	<b>56.115</b>	<b>74,4</b>
<b>Operette</b>				
Der Vogelhändler	Carl Zeller	7	4.267	64,8
<b>Operette insgesamt</b>		<b>7</b>	<b>4.267</b>	<b>64,8</b>
<b>Revue</b>				
Besenrein		1	937	100,0
<b>Revue insgesamt</b>		<b>1</b>	<b>937</b>	<b>100,0</b>
<b>Schauspiel</b>				
Adieu, Herr Minister	Jordi Galceran	9	951	88,1
African Queen	Bernd Schmidt	12	672	91,1
Antigone	Sophokles	9	901	84,0
Dantons Tod	Georg Büchner	17	6.637	82,3
Demokratie	Michael Frayn	9	1.029	71,9
Der Chinese	Benjamin Lauterbach	12	1.412	98,1
Der Prozess	Franz Kafka	13	1.519	97,4
Die Leiden des jungen Werthers	Johann Wolfgang von Goethe	11	1.238	93,6
Die schönen Tage von Aranjuez	Peter Handke	9	535	49,5
Ein Tod und was davor geschah - Die Abenteuer von Ronja und Birka		2	221	92,1
Eine Sommernacht	David Greig	15	739	81,4
Exit	Fausto Paravidino	8	528	55,0
Frau Müller muss weg	Lutz Hübner	30	5.924	95,1
Freiheit! Gleichheit! Brüderlichkeit!		2	237	98,8
Fritz Haber Deutsch oder Stimmt die Cherr	Peter Schanz	8	915	82,3
Gefährliche Liebschaften	Christopher Hampton	9	2.385	55,5
Herr Veder und Herr Ziemann reisen nach	Wolfgang Hofmann	6	401	95,5
Ich war nie da	Lukas Linder	5	259	43,2
Kinder der Sonne	Maxim Gorki	7	1.770	52,9
Kols letzter Anruf	Joshua Sobol	12	360	50,0
König der Herzen	Alistair Beaton	13	4.276	68,9
Leonce und Lena	Georg Büchner	11	4.294	82,6
Lotte von Weimar	Thomas Mann	5	1.931	80,9
peerspektive - frei nach Ibsens Peer Gynt		7	690	82,1
Quartett	Heiner Müller	8	535	63,7
Richard III.	William Shakespeare	10	3.095	64,8
Romeo and Juliet	William Shakespeare	2	688	72,3
The Wave	Todd Strasser	2	818	85,9
Trailer für die nahe Zukunft	Oliver Schmaering	8	243	50,6
Von Liebe, Glück und Schmerz ...?		1	43	35,8
Walter Renneisen; Deutschland, Deine Hessen		1	672	71,7
Welche Droge passt zu mir?	Kai Hensel	13	739	90,7
Wer hat Angst vor Virginia Woolf?	Edward Albee	9	2.613	60,8
<b>Schauspiel insgesamt</b>		<b>295</b>	<b>49.270</b>	<b>75,0</b>

## 7.66 Die Aufführungen des Staatstheaters in der Spielzeit 2013/14 - Fortsetzung

	Anzahl Auf- führungen	Besucher   Besucherinnen	Platzaus- nutzung in %
<b>Sonderveranstaltung</b>			
#untitled#future	1	80	66,7
Abgestellt - Eine Textinstallation im Parkhaus	4	77	38,5
Backstage on stage	3	42	28,0
Eröffnungsfeier der Ausstellung Georg Büchner	1	939	100,0
Foyergespräch	1	4	5,3
läd naid sürpries	8	1.495	74,8
Ödipus-haarscharf!	1	120	100,0
Programmpräsentation	2	1.220	65,0
Theater ... entdecken!	1	13	65,0
Theaterkiste on stage	1	20	100,0
Theaterspielplatz	5	102	75,6
U20 Poetry Slam	1	120	100,0
Wir haben fertig!	1	476	100,0
Zeitgenössisch trifft auf Rock	1	96	80,0
Zwischen den Welten	1	82	68,3
<b>Sonderveranstaltungen insgesamt</b>	<b>32</b>	<b>4.886</b>	<b>75,3</b>
<b>Tanz/Theater</b>			
7 Tage Christina Comtesse	16	1.464	77,6
Anubuhuti - an experience Chidambaram Dance Company	1	130	27,3
Auf ... Wiedersehen!	3	363	79,8
Bernarda	12	3.686	65,8
Camille Mei Hong Lin	12	3.683	64,3
Fox Lake: Vol. 2	2	585	61,4
Tanztheaterworkshop	1	23	76,7
<b>Tanz/Theater insgesamt</b>	<b>47</b>	<b>9.934</b>	<b>65,7</b>
<b>Workshop</b>			
Workshop Szenisches Schreiben	1	13	86,7
Theaterwerkstatt	1	15	100,0
<b>Workshops insgesamt</b>	<b>2</b>	<b>28</b>	<b>93,3</b>
<b>Aufführungen insgesamt</b>	<b>684</b>	<b>233.203</b>	<b>79,0</b>
<b>Theaterführung</b>			
Theaterführung	8	144	67,9
Theaterführung der Marketing-Abteilung	3	44	45,8
Theaterführung der Theaterpädagogik	19	352	63,5
Theaterführung für Familien	9	166	72,2
<b>Theaterführungen insgesamt</b>	<b>39</b>	<b>706</b>	<b>64,7</b>
<b>Auswärtige Gastspiele des Darmstädter Ensembles</b>			
Benefizkonzert	1	445	37,1
Blind Date	3	1.300	51,0
Frau Müller muss weg	3	849	100,0
Madama Butterfly	7	5.684	78,0
Orchester im Klassenzimmer	18	540	100,0
Sinfoniekonzert	1	1.012	93,7
Stützen der Gesellschaft	2	468	82,7
<b>Auswärtige Gastspiele des Darmstädter Ensembles insgesamt</b>	<b>35</b>	<b>10.298</b>	<b>73,2</b>