Questão 1/10 - Visualização de Dados e Storytelling

Leia o texto a seguir.

I. A performance pública está relacionada a todo tipo de discurso pessoal.   
  
II. O desempenho público envolve falar no setor de negócios, empreendedores, vendedores, professores, políticos, músicos, ou também pode realizar uma apresentação pública ou privada, ou seja, falar em público está relacionado a quase todo nosso processo de comunicação, que pode ocorrer em nossa vida.  
  
Fonte: Barausse de Moura, V. A., Rota de Aprendizagem 1, UNINTER. Editora Intersaberes, 2020.

Com base no texto anterior, analise as asserções a seguir e a relação entre elas.

Nota: 10.0

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | A | As asserções I e II são proposições verdadeiras, e a II é uma justificativa correta da I  **Você acertou!**  Rota de Aprendizagem 1, Tema 1, p. 7  A frase II explica a frase I, pois apenas os seres humanos são capazes de utilizar as informações e transformar em conhecimento. |
|  | B | As asserções I e II são proposições verdadeiras, mas a II não é uma justificativa correta da I |
|  | C | A asserção I é uma proposição verdadeira, e a II é uma proposição falsa |
|  | D | A asserção I é uma proposição falsa, e a II é uma proposição verdadeira |
|  | E | As asserções I e II são proposições falsas |

Questão 2/10 - Visualização de Dados e Storytelling

As informações são assimiladas por um indivíduo a partir de diversos fatores, mas é determinante que a sua intenção seja de executar, em qualquer campo de atuação e com a prática da apresentação a premissa é a mesma. Uma apresentação eficaz é aquela que corresponde à mensagem ao público, corresponde a conteúdo, entrega e ao objetivo que deve ser exposto de maneira clara e envolvente.

Fonte: Barausse de Moura, V. A., Rota de Aprendizagem 1, UNINTER. Editora Intersaberes, 2020.

Sobre apresentação eficaz, leia as afirmativas a seguir e assinale V para verdadeiro e F para falso.

(     ) Aprenda sobre seu público e quaisquer fatores logísticos para que você possa personalizar sua mensagem

(      ) Pratique até que você se sinta confortável com o seu desempenho.

(      ) Fique em uma posição fixa, faça contato visual e relaxe para que você possa se conectar com seu público.

(      ) Quando você apresentar, não deixe de olhar para o público e manter uma postura atenta.

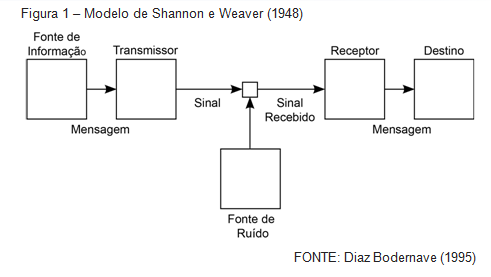
Assinale a alternativa correta:

Nota: 0.0

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | A | V, V, V, V |
|  | B | V, F, V, V |
|  | C | V, F, F, F |
|  | D | V, V, F, V  Rota de Aprendizagem 1, Tema 2, p. 9 |
|  | E | F, F, V, V |

Questão 3/10 - Visualização de Dados e Storytelling

Leia o texto a seguir:

O modelo de Shannon e Weaver, como mostrado na Figura 1, divide o processo de comunicação em oito componentes distintos, que foram detalhados por Berlo (1972):   
  
Fonte: Barausse de Moura, V. A., Rota de Aprendizagem 2, UNINTER. Editora Intersaberes, 2020 (adaptado).  
  
  


Com base no texto e na imagem anterior, assinale a alternativa que corresponde ao sinal:

Nota: 0.0

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | A | Enviada pela fonte de informação e recebida pelo destino |
|  | B | Na forma de sinais secundários que obscurecem ou confundem o sinal realizado |
|  | C | Uma pessoa que consome e processa a mensagem |
|  | D | Flui através de um canal, pode haver vários paralelos  Rota de Aprendizagem 2, p. 5  a) Se refere à mensagem b) Se refere ao ruído c) Se refere ao destino e) Se refere ao destino |
|  | E | Mais simples associado ao sistema de comunicação presencial possui pelo menos duas camadas |

Questão 4/10 - Visualização de Dados e Storytelling

Leia o texto a seguir.

A apresentação oral é essencialmente uma forma falada de redação técnica, que envolve tanto a atividade da escrita quanto a da fala. Com a disseminação da mídia tradicional ou com tecnologia, a apresentação oral tornou-se um meio significativo de comunicação. A situação da apresentação é baseada em ação recíproca entre o apresentador e o público. (Carnagie, 2006)   
  
Fonte:  Barausse de Moura, V. A., Rota de Aprendizagem 2, UNINTER. Editora Intersaberes, 2020.

Os principais aspectos das apresentações orais são os seguintes:

I. Quebram o monólogo e oferecem diálogo aberto entre o apresentador e o público.  
  
II. Existe a possibilidade do público interagir significativamente em uma situação de apresentação oral e podem fornecer pontos de vista alternativos.

III. Os ouvintes também não podem levantar pontos discutíveis que ajudam o orador a esclarecer a posição.

É correto o que se afirma em:

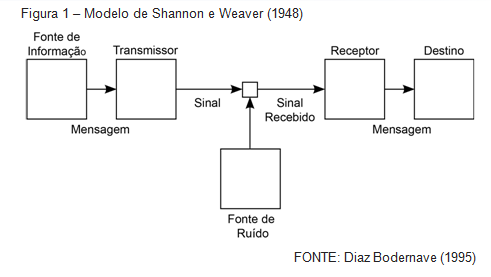
Nota: 0.0

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | A | Somente I |
|  | B | I e II  Rota de Aprendizagem 2, Tema 2, p. 8 |
|  | C | I e III |
|  | D | II e III |
|  | E | I, II e III |

Questão 5/10 - Visualização de Dados e Storytelling

Leia o texto a seguir:

O modelo de Shannon e Weaver, como mostrado na Figura 1, divide o processo de comunicação em oito componentes distintos, que foram detalhados por Berlo (1972):

Fonte: Barausse de Moura, V. A., Rota de Aprendizagem 2, UNINTER. Editora Intersaberes, 2020 (adaptado).  
  


Com base no texto e na imagem anterior, assinale a alternativa que corresponde ao ruído:

Nota: 0.0

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | A | Mais simples associado ao sistema de comunicação presencial possui pelo menos duas camadas |
|  | B | Na forma de sinais secundários que obscurecem ou confundem o sinal realizado  Rota de Aprendizagem 2, p. 5  a) Se refere ao transmissor c) Se refere à fonte de informação d) Se refere à mensagem e) Se refere ao destino |
|  | C | Uma pessoa que cria uma mensagem |
|  | D | Enviada pela fonte de informação e recebida pelo destino |
|  | E | Uma pessoa que consome e processa a mensagem |

Questão 6/10 - Visualização de Dados e Storytelling

Leia o texto a seguir.

A maioria das pessoas associam fazer uma apresentação com um discurso na frente de um grande conjunto, segurando comícios, discursos políticos, palestras grandes conferências de negócios e gostar. A participação de convidados da TV, palestra na universidade, talvez uma performance musical e afins. De fato, longe disso, fazer apresentação é muito mais abrangente e está relacionada a falar em público

Fonte: Barausse de Moura, V. A., Rota de Aprendizagem 1, UNINTER. Editora Intersaberes, 2020.

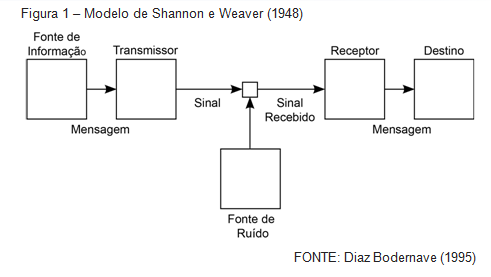
Associe a alternativa que diz respeito à visão popular de apresentação.

Nota: 0.0

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | A | Orador, local, palco, microfone, público.  Rota de Aprendizagem 1, Tema 1, p. 4 |
|  | B | Orador, discurso, palco, microfone. |
|  | C | Orador, discurso, palco, palestra, microfone. |
|  | D | Discurso, palco, microfone, público. |
|  | E | Discurso, palco, microfone, público. |

Questão 7/10 - Visualização de Dados e Storytelling

O modelo de Shannon e Weaver, como mostrado na Figura 1, divide o processo de comunicação em oito componentes distintos, que foram detalhados por Berlo (1972):

Fonte: Barausse de Moura, V. A., Rota de Aprendizagem 2, UNINTER. Editora Intersaberes, 2020 (adaptado).  
  
  


Com base no texto e na imagem anterior, assinale a alternativa que corresponde à mensagem:

Nota: 0.0

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | A | Uma pessoa que cria uma mensagem |
|  | B | Mais simples associado ao sistema de comunicação presencial possui pelo menos duas camadas |
|  | C | Na forma de sinais secundários que obscurecem ou confundem o sinal realizado |
|  | D | Uma pessoa que consome e processa a mensagem |
|  | E | Enviada pela fonte de informação e recebida pelo destino  Rota de Aprendizagem 2, p. 4  a) Se refere à fonte de informação b) Se refere ao transmissor c) Se refere ao ruído d) Se refere ao destino |

Questão 8/10 - Visualização de Dados e Storytelling

Leia o texto a seguir.

A maioria dos dados está disponível para pesquisadores em formato bruto, eles devem ser resumidos, organizados e analisados de maneira útil para extrair informações deles. Além disso, a apresentação do conjunto de dados vai depender a sua finalidade. Planejar como os dados serão apresentados é essencial antes processar adequadamente dados brutos.  
  
Fonte: Barausse de Moura, V. A., Rota de Aprendizagem 3, UNINTER. Editora Intersaberes, 2020.

Assinale a alternativa que se refere a classificação dos dados:

Nota: 0.0

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | A | Categóricos e qualitativos |
|  | B | Categóricos e quantitativos |
|  | C | Simbólicos e numéricos |
|  | D | Quantitativo e Qualitativo  Rota de Aprendizagem 3, Tema 1, p. 5 |
|  | E | Quantitativos e simbólicos |

Questão 9/10 - Visualização de Dados e Storytelling

Leia o texto a seguir.

As variáveis categóricas também são conhecidas como variáveis discretas ou qualitativas e representam características como sexo, estado civil, cidade natal uma pessoa.  
  
Fonte: Barausse de Moura, V. A., Rota de Aprendizagem 3, UNINTER. Editora Intersaberes, 2020.

Sobre as variáveis categóricas:

I. Possuem duas ou mais categorias.

II. Só usam números.

III. Flexível.

IV. Ordinal.

V. Nominal.

É correto o que se afirma em:

Nota: 10.0

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | A | I e III somente |
|  | B | I, III, IV e V somente  **Você acertou!**  Rota de Aprendizagem 3, Tema 1, p. 7 |
|  | C | II e III somente |
|  | D | I, II, III e IV somente |
|  | E | I, II, III e V somente |

Questão 10/10 - Visualização de Dados e Storytelling

Leia o texto a seguir.

A apresentação dos dados é a criação de representações visuais. Essas representações transmitem as informações de dados por meio de tabelas e gráficos. Ao definir como exibir dados, você precisa começar com a função e depois considerar o receptor, pois ele vai interagir com os dados. (Berlo, 1972)  
  
Fonte: Barausse de Moura, V. A., Rota de Aprendizagem 3, UNINTER. Editora Intersaberes, 2020.

Assinale a alternativa que se refere à apresentação dos dados:

Nota: 0.0

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | A | Dados quantitativos e qualitativos fornecem resultados iguais e são usados separados. |
|  | B | Dados quantitativos e qualitativos fornecem resultados iguais e são frequentemente usados juntos. |
|  | C | Dados quantitativos e qualitativos fornecem resultados iguais, um substitui o outro. |
|  | D | Dados quantitativos e qualitativos fornecem resultados diferentes e são frequentemente usados separados. |
|  | E | Dados quantitativos e qualitativos fornecem resultados diferentes e são frequentemente usados juntos.  Rota de Aprendizagem 3, Tema 2, p. 8 |