Nazwa i akronim projektu:	Zleceniodawca:	Zleceniobiorca:
Music Genre Classification - MGC	Projekt własny	PG, WFTiMS, zespół projektowy OA nr 4
Numer zlecenia: PG-WFTiMS-OA-2021-4	Kierownik projektu: Marta Dzięgielewska	Opiekun projektu: Dr hab. Inż. Marta Łabuda, profesor PG, WFTiMS

Raport prac zespołu projektowego	Nr wersji: 1	
Odpowiedzialny za dokument:	Data pierwszego sporządzenia: 23.11.2021	
Marta Dzięgielewska	Data ostatniej aktualizacji: 23.11.2021	

Historia dokumentu

Wersja	Opis modyfikacji	Rozdział / strona	Autor modyfikacji	Data
1	Wstępna wersja	Całość	Marta Dzięgielewska, Sonia Kędzierska, Kacper Kamiński	23.11.2021

1 Stan realizacji projektu w danym tygodniu

1.1 Założenia początkowe

Założeniami początkowymi na tydzień 7 były zapisanie utworu, dokończenie interfejsu historii wyszukiwania oraz przygotowanie do niej backendu. Na te czynności zaplanowano kolejno 1, 4 oraz 6 godzin.

1.2 Osiągnięte rezultaty

18 listopada 2021 roku odbyło się spotkanie na uczelni trwające 4h, podczas którego każdy we własnym zakresie tworzył swoją część strony.

Z racji, iż zarówno zapisywanie utworu, jak i frontend historii wyszukiwania, zostały skończone w tygodniu 6, zdecydowano, iż grupa zajmie się przygotowaniem backendu (według założeń początkowych), przetestowaniem aplikacji oraz naprawą znalezionych defektów.

Marta Dzięgielewska zaimplementowała wyświetlanie zapisanych piosenek z bazy i wyszukiwanie w historii (3 godziny). Dodatkowo naprawiła bugi związane z edycją profilu (2 godziny).

Kacper Kamiński spędził 4 godziny nad naprawianiem błędów napotkanych podczas przeprowadzania testów.

Sonia Kędzierska spędziła 4 godziny na ponownym testowaniu aplikacji.

Zostało sprawdzonych 8 User story umieszczonych na portalu GitLab. Oprócz tego ponownie zweryfikowano przetestowane wcześniej taski.

Wykryto 10 defektów, z czego 7 zostało już naprawionych i zweryfikowanych:

- → 5 uznano za priorytetowe wiążą się one z wymaganiami funkcjonalnymi aplikacji
- → 5 odkryto przy testowaniu pod względem jakości i dotyczą nieresponsywności bądź nachodzeniem się elementów strony

Ostatecznie do naprawy pozostały 3 artefakty.

Na spotkaniu kontrolnym, które odbyło się 23 listopada 2021 i trwało 2 godziny, omówiono osiągnięte rezultaty, napotkane problemy, a także sporządzono raport prac zespołu projektowego.

1.3 Rozbieżności i sugestia zmian w realizacji projektu (opcjonalnie)

Brak rozbieżności w stosunku do pierwotnego planu.

2 Postanowienia

Prace nad projektem będą kontynuowane zgodnie z założeniami zawartymi w harmonogramie.

3 Załączniki (opcjonalnie)

Nie dotyczy.