

Nazwa i akronim projektu: Music Genre Classification - MGC	Zleceńodawca: Projekt własny	Zleceńobiorca: PG, WFTiMS, zespół projektowy OA nr 4
Numer zlecenia: PG-WFTiMS-OA-2021-4	Kierownik projektu: Marta Dzięgielewska	Opiekun projektu: Dr hab. Inż. Marta Łabuda, profesor PG, WFTiMS

Raport prac zespołu projektowego	Nr wersji: 1
Odpowiedzialny za dokument: Marta Dzięgielewska	Data pierwszego sporządzenia: 02.11.2021
	Data ostatniej aktualizacji: 02.11.2021

Historia dokumentu				
Wersja	Opis modyfikacji	Rozdział / strona	Autor modyfikacji	Data
1	Wstępna wersja	Całość	Marta Dzięgielewska, Sonia Kędzierska, Kacper Kamiński	02.11.2021

1 Stan realizacji projektu w danym tygodniu

1.1 Założenia początkowe

Założeniami początkowymi na tydzień 4 były rejestracja, reset hasła oraz kontynuacja prac nad systemem rozpoznającym gatunki muzyczne. Zaplanowany czas na te czynności wynosił kolejno 6, 4 oraz 10 godzin.

1.2 Osiągnięte rezultaty

Podczas ubiegłego tygodnia każdy we własnym zakresie tworzył swoją część strony:

Marta Dzięgielewska poświęciła 3 godziny na połączenie z hostingiem mailowym i przygotowanie e-maila potwierdzającego rejestrację. Wykonała frontend strony z rezultatem klasyfikacji, zapisywanie uploadowanego pliku na dysku, a także dokonała prób rozłożenia piosenki na części w celu późniejszego jej rozpoznania (6 godzin). Dodatkowo zajęła się obsługą błędów 404 (1 godzina).

Sonia Kędzierska poświęciła 3 na stworzenie frontendu rejestracji oraz 2 godziny na przygotowanie logo strony MGC jako linku przekierowującego na stronę główną.

Kacper Kamiński poświęcił 2 godziny na naprawę problemów ze środowiskiem programistycznych (ponowna instalacja i konfiguracja wszystkich potrzebnych narzędzi) oraz 2 godziny na stworzenie resetowania hasła poprzez wysłanie wiadomości na email użytkownika.

Na spotkaniu kontrolnym, które odbyło się 2 listopada 2021 i trwało 1 godzinę, omówiono osiągnięte rezultaty, napotkane problemy, a także sporządzono raport prac zespołu projektowego.

1.3 Rozbieżności i sugestie zmian w realizacji projektu (opcjonalnie)

Brak rozbieżności w stosunku do pierwotnego planu.

2 Postanowienia

Prace nad projektem będą kontynuowane zgodnie z założeniami zawartymi w harmonogramie.

3 Załączniki (opcjonalnie)

Nie dotyczy.