

Nazwa i akronim projektu: Music Genre Classification - MGC	Zleceniodawca: Projekt własny	Zleceńbiorca: PG, WFTiMS, zespół projektowy OA nr 4
Numer zlecenia: PG-WFTiMS-OA-2021-4	Kierownik projektu: Marta Dzięgielewska	Opiekun projektu: Dr hab. Inż. Marta Łabuda, profesor PG, WFTiMS

Raport prac zespołu projektowego	Nr wersji: 1
Odpowiedzialny za dokument: Marta Dzięgielewska	Data pierwszego sporządzenia: 15.11.2021
	Data ostatniej aktualizacji: 15.11.2021

Historia dokumentu

Wersja	Opis modyfikacji	Rozdział / strona	Autor modyfikacji	Data
1	Wstępna wersja	Całość	Marta Dzięgielewska, Sonia Kędzierska, Kacper Kamiński	15.11.2021

1 Stan realizacji projektu w danym tygodniu

1.1 Założenia początkowe

Założeniami początkowymi na tydzień 6 było zakończenie prac nad systemem rozpoznającym gatunek muzyczny, edycja profilu oraz frontend historii wyszukiwania zapisanych utworów. Planowany czas na te czynności wynosił kolejno 10, 10 oraz 7 godzin.

1.2 Osiągnięte rezultaty

12 listopada 2021 roku odbyło się spotkanie online, które trwało 5h, podczas którego każdy we własnym zakresie tworzył swoją część strony.

Z racji tego, iż zarówno system rozpoznający gatunek muzyczny, jak i rezultaty, zostały skończone w tygodniu 5, Marta Dzięgielewska zajęła się zapisywaniem utworu w historii (4 godziny), naprawiła błąd dotyczący niepoprawnie ulokowanego logo oraz ograniczyła dostęp niezalogowanych użytkowników do części stron (1 godzina). Dodatkowo 5 godzin poświęciła rozwiązaniu problemu braku zmienionego alertu po 3 niepoprawnych logowaniach i dodanie możliwości podglądu hasła.

Sonia Kędzierska zajęła się backendem edycji strony (zmianą hasła, nazwy użytkownika oraz zdjęcia profilowego) co zajęło 5 godzin. Dodatkowo zajęła się funkcją usunięcia konta (1 godzina).

Kacper Kamiński zajął się stworzeniem frontendu do historii zapisanych utworów. Prace nad tym zadaniem zajęły 4 godziny.

Na spotkaniu kontrolnym, które odbyło się 15 listopada 2021 i trwało pół godziny, omówiono osiągnięte rezultaty, napotkane problemy, a także sporządzono raport prac zespołu projektowego.

1.3 Rozbieżności i sugestie zmian w realizacji projektu (opcjonalnie)

Brak rozbieżności w stosunku do pierwotnego planu.

2 Postanowienia

Prace nad projektem będą kontynuowane zgodnie z założeniami zawartymi w harmonogramie.

3 Załączniki (opcjonalnie)

Nie dotyczy.