教学设计

# 基本信息

|  |  |
| --- | --- |
| 课例名称 | 《背影》教学设计 |
| 学段年级 | 初中二年级 |
| 学科 | 语文 |
| 教材版本 | 人教版 |

# 教学设计内容

## 课例概述

《背影》是一篇回忆性散文，通过描写父亲送别儿子时的细节，展现了深沉的父爱。传统的教学方法通常是逐段讲解和分析，但在体现核心素养的情感体验和细节描写方面存在困难。本节课尝试采用朗读、批注阅读法和小组合作探究的方法，力图实现学生对文章情感变化的理解和细节描写的掌握。本教学设计希望体现以下特色：（1）注重情感体验；（2）强调细节描写；（3）培养合作学习能力。

## 内容分析

本文是现代著名散文家朱自清创作的一篇回忆性散文，通过描写父亲送别儿子时的细节，展现了深沉的父爱。文章语言朴实自然，情感真挚动人，细节描写生动具体，结构严谨。在课程体系中，本文位于八年级上册，旨在培养学生的情感体验能力和细节描写技巧。

## 学情分析

八年级学生正处于青春期，情感丰富但表达方式往往内敛。他们具备一定的文本阅读和分析能力，对亲情有切身感受但缺乏深刻理解，需要引导才能体会文字背后的深层情感，在细节描写和情感表达方面需要进一步学习。

## 学习目标及重难点

['1. 通过朗读课文，能够准确把握文章的感情基调（重点）', '2. 运用批注阅读法，找出并分析文中细节描写的表现手法（难点）', '3. 通过小组合作探究，总结作者情感变化的脉络（重点）', '4. 联系生活实际，写出一篇关于亲情的小片段（难点）']

## 课例结构

导入→初读感知，理清脉络→合作探究，理清线索→课堂小结

## 学习活动设计

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 活动名称 | 教师活动 | 学生活动 | 活动意图 |
| 导入 | 播放亲情主题的短视频，提问学生印象中最深刻的父母关爱场景，引出课题《背影》，简介作者朱自清 | 观看视频，思考并回答问题 | 激发学生兴趣，引入课题 |
| 初读感知，理清脉络 | 指导学生自由朗读课文，标注生字词；示范读重点段落，指导朗读技巧；梳理文章结构 | 自由朗读课文，标注生字词；听教师示范读，模仿朗读；梳理文章结构 | 初步感知文章内容，理清文章结构 |
| 合作探究，理清线索 | 组织小组讨论，引导学生找出文中描写父亲外貌、动作、语言的句子，分析作者情感变化 | 小组讨论，找出相关句子，分析情感变化 | 通过合作探究，深入理解文章细节和情感变化 |
| 课堂小结 | 总结本课学习内容，布置作业：有感情地朗读课文，思考'背影'的深刻含义 | 回顾本课内容，完成作业 | 巩固所学内容，为下节课做准备 |
|  |  |  |  |

## 板书设计

板书布局包括：课题《背影》、作者朱自清、文章结构（开篇点题-回忆往事-结尾呼应）、关键细节描写（如买橘子场景）、情感变化（不解→感动→愧疚→怀念）。

## 作业拓展

1. 有感情地朗读课文，思考'背影'的深刻含义；2. 写一篇关于亲情的小片段，运用细节描写。

## 材料设计

本课未设计额外学习素材

## 思维训练点

|  |  |
| --- | --- |
| 类型 | 说明 |
| 认知冲突 | 学生可能难以理解文中含蓄深沉的情感表达方式，需要通过具体的例子和讨论来帮助理解 |
| 思维图示 | 使用双气泡图对比文中不同场景下的父亲形象，帮助学生理解细节描写的作用 |
| 变式运用 | 通过让学生模仿课文中的细节描写方法写一个亲情片段，加深对细节描写技巧的理解 |
|  |  |