Arquitetura de informação e interatividade

rodrigo medeiros

RODRIGO MEDEIROS

#visualização de informação #tecnologias livres #design de interação #ux #recife #guimarães #são paulo

Designer de interação e pesquisador em visualização de informação.

Mestre em Tecnologia e Arte Digital pela Universidade do Minho (Portugal).

Especialista em Design da Informação -UFPF.

Graduado em Sistemas para Internet pela Faculdade Marista.





Arquitetura de informação? Design de interação e usabilidade.

presença em sala

3a feira

5a feira

independente 5h+

Duração entre 16 e 17 semanas (passa BEM rápido!)

Abordagem teórico-prática sobre os conceitos de arquitetura de informação e interatividade. Definições e práticas dos processos de arquitetura de informação.

Conteúdos

1. Introdução a arquitetura de informação e interatividade;

2. Conceitos fundamentais:

- Design centrado no usuário;
- Onde usar o DCU?
- Conhecendo um pouco sobre os usuários
- Acessibilidade
- Tsunami de informação e ansiedade da informação
- Do século XX para o século XXI
- Definição de arquitetura de informação
- O que não é arquitetura de informação
- Importância da arquitetura de informação
- A relação da arquitetura de informação e a usabilidade

Conteúdos

- 3. Elementos da arquitetura de informação:
 - A trinca de Louis Rosenfeld e Peter Morville: usuário conteúdo
 contexto
 - Sistema de organização
 - Sistema de rotulação
 - Sistema de navegação
 - Sistema de busca

4. Processos e metodologia de arquitetura de informação

- A importância de ter uma metodologia
- Pesquisa em arquitetura de informação
- Construção de fluxo de navegação
- Mapas de conteúdo e inventário
- Protótipos web / protótipos em papel

Conteúdos

- Protótipos web / protótipos em papel
- Construção de wireframes
- Técnica criativa para elaboração de wireframes
- Checklist de arquitetura de informação

5. Prática de arquitetura de informação

Exercicio envolvendo toda a turma para a reestruturação da Arquitetura de informação de um site previamente escolhido, desenvolvendo sitemap, protótipo em papel, wireframes navegáveis. Revisão geral e solução de dúvidas.

e como vai ser a avaliação?

1 av – 20% (trabalho em aula), prova escrita.

2 av – 20% trabalhos em sala, prova escrita.

interdisciplinar

Bibliografia principal

AGNER, Luiz. **Ergodesign e arquitectura de informação**. Quartet Editora, 2009.

CYBIS, Walter. **Ergonomia e Usabilidade: conhecimentos, métodos e aplicações**. 2 ed. São Paulo: Novatec Editora, 2010.

MORVILLE, Peter. Information architecture for the world wide web. 3ed. O'Reilly, 2006.

PREECE, Jennifer; ROGERS, Yvonne; SHARP, Helen. **Design de interação: além da interação humano-computador**. Porto Alegre: Bookman, 2005.

Contato