Arquitetura de Informação

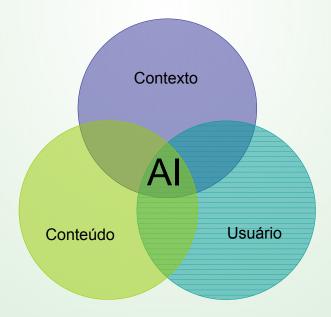
projetando para uma web mais fácil



Conceitos segundo Rosenfeld e Morville

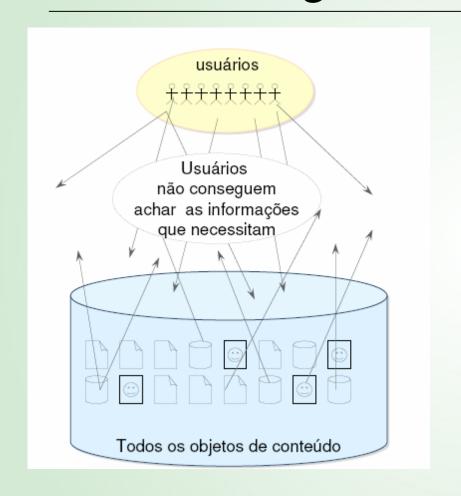
Usuário — Contéudo — Contexto

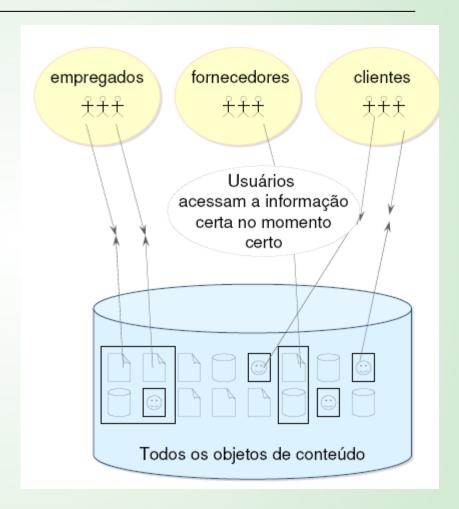
Informação certa, pela pessoa certa, no momento certo.





Conceitos segundo Rosenfeld e Morville



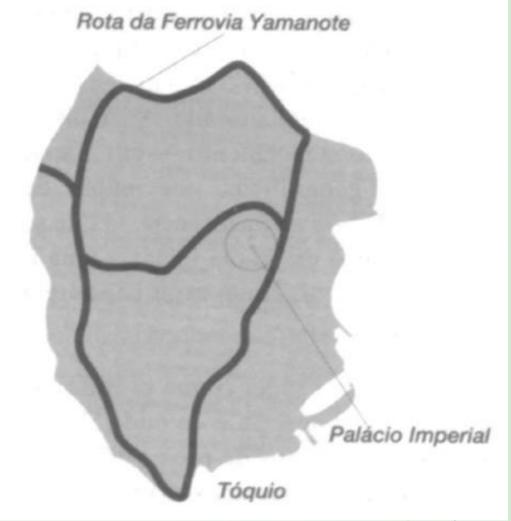




Um exemplo

Ao lado está o mapa da ferrovia Yamanote, que circunda a cidade de Tóquio.

Como você faria um mapa para os usuários dessa linha de trem?



Um exemplo

Usuário

Moradores de Tóquio Viajantes Turistas

Conteúdo

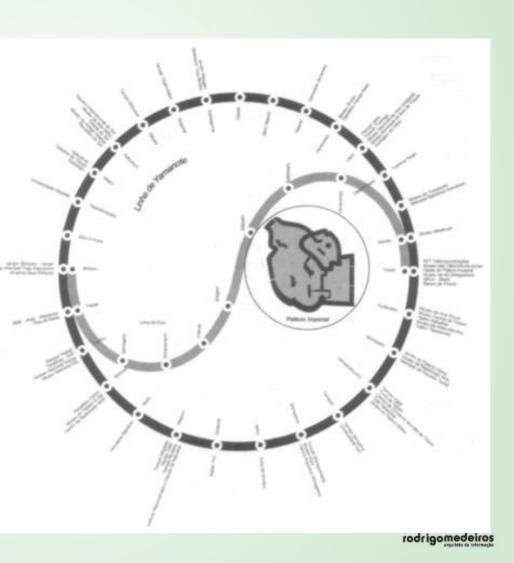
Seqüência e a identidade das paradas. A linha circunda a cidade de Tóquio.

Contexto

Para o usuário não importa as voltas e curvas que o trem faz.

Em Tóquio o Palácio Imperial é um importante ponto de referência.

O desenho lembra o símbolo Yin-Yang em alusão as culturas orientais.



Ou seja...

O trabalho do arquiteto é evidenciar as informações mais importantes e retirar as que não são necessárias.



Componentes segundo Rosenfeld e Morville

Sistema de Organização (Organization System): define o agrupamento e categorização do conteúdo informacional.

Sistema de Rotulação (Labeling System): estabelece as formas de representação e apresentação da informação definindo rótulos para cada elemento informativo.

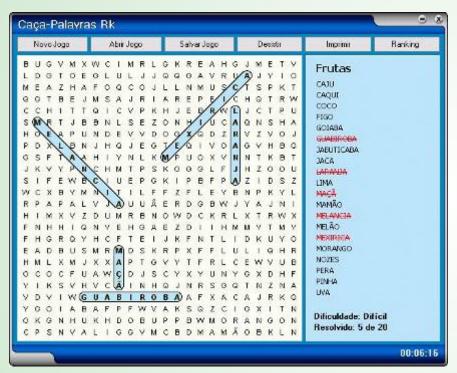
Sistema de Navegação (Navegation System): especifica as maneiras de navegar, de se mover pelo espaço informacional e hipertextual.

Sistema de Busca (Search System): determina as perguntas que o usuário pode fazer e o conjunto de respostas que obter.

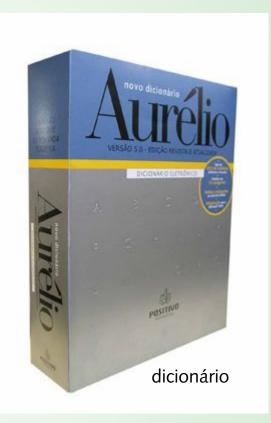
Sistema de Organização



Onde é mais fácil de encontrar uma palavra?



jogo de caça-palavras



É muito mais fácil encontrar uma informação em um ambiente organizado.

Objetivo do sistema de organização

O sistema de organização é o componente responsável por **organizar a informação** do website.

Sua função é **defenir as regras de classificação e ordenação** das informações que serão apresentadas e aplicar estas regras, **categorizando todos os conteúdos** oferecidos.

Ou seja... **Ajudar o usuário a encontrar o que precisa** para atingir seu objetivo.



O que é categorizar?

Categorizar ou classificar é agrupar entidades (objetos, idéias, ações, etc) por semelhança. Cada grupo de entidades semelhantes é uma categoria.

Categorizar é uma habilidade natural que a menta humana usa para compreender o mundo ao seu redor.

"Categorizar é o processo cognitivo de dividir as experiências do mundo em grupos de entidades, para construir uma ordem dos mundos físicos e social em que o indivíduo participa" (JABOB e SHAW, 1998)

"Categorizar é um mecanismo cognitivo fundamental que simplifica a interação do indivíduo com o ambiente: Ela não apenas facilita o armazenamento da informação, mas também reduz a demanda da memória humana." (MARKMAN apud JABOB e SHAW, 1998)



- . ambigüidade
- . heteriogenidade
- . diferenças de perspectivas
- . políticas internas
- . estética



. ambigüidade

os sistemas de classificação se baseiam na linguagem humana, que é naturalmente ambígua (que pode ter diferentes significados). Isso dificulta a escolha de rótulo que melhor traduz o conceito da categoria e na definição de quais elementos fazem parte da categoria.



- . Liquidificador está em "eletrodomésticos" ou "eletroportáteis" ?
- . IPOD está em "eletrônicos" ou "eletroportáteis" ou "informática" ?
- . Aparelho de DVD está em "DVDS" ou "eletrônicos" ?



. heteriogenidade

em um mesmo site podem estar presentes conteúdos de diversos tipos em diversos formatos e com diversos tipo de granularidade. Assim, criar um único sistema de organização que atenda a todo o website pode ser impossível.





. diferenças de perspectiva

toda organização é afetada pela perspectiva do seu criador, sua cultura e sua visão de mundo.

usuários diferentes = perspectivas diferentes



Ofertas diferentes para usuários com perspectivas diferentes



. políticas internas

muitas vezes políticas internas influenciam diretamente na organização da informação de modo a resolver interesses internos ao invés de atender as necessidades dos usuários.



o site não informa o preço do veículo, provavelmente porque quem o comercializa são as concessionárias.



. estética

além de possuir uma organização compreensível um website precisa ser esteticamente agradável. Porém a estética não deve prevalecer sobre a compreensão da informação.

adequar: forma ao conteúdo



Esteticamente o site é agradável e ousado porém existe muita informação escondida entre os menus (fios) e opções



São maneiras de se criar categorias a partir do significado dos conteúdos a serem classificados.

A vantagem de utilizá-los é que eles permitem que o usuário rapidamente tenha uma visão de como toda a informação está organizada.

Exemplo: Quando usar as páginas brancas ou as páginas amarelas da lista telefônica?



Exatos > divide a informação em categorias bem definidas e mutuamente exclusivas com regras claras para incluir novas itens.

Indicado quando o usuário sabe o que quer.

Ambíguos > divide a informação em categorias subjetivas.

Indicado quando o usuário não sabe exatamente o que está procurando.

Alfabeto

para grandes conjuntos de informações e públicos diversificado. ex. dicionários, enciclopédias, listas telefônicas.

Tempo

para mostrar a ordem cronológica de eventos ex. livros de história, arquivo de notícias.

Localização

compara informações vindas de diferentes locais ex. previsão do tempo, pesquisa política

Seqüência

para conferir valor ou peso a informação ex. lista de preços, top musics.

Assunto

divide a informação em diferentes tipos, modelos e perguntas a serem respondidas.

ex. páginas amarelas, supermercados.

Tarefa

organiza informação em conjuntos de ações.

ex. menu aplicativos windows.

Público Alvo

customizar o conteúdo para diferentes público-alvo ex. lojas de departamento

Metáfora

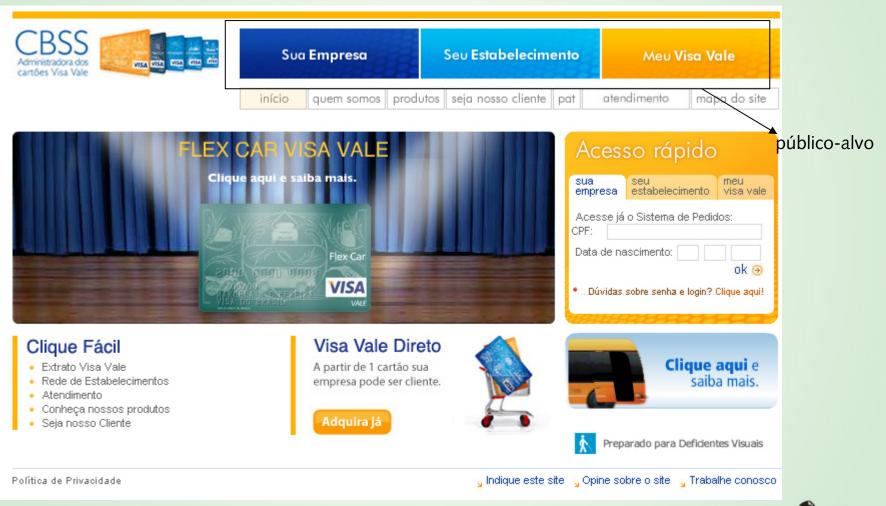
orienta o usuário em algo novo baseando-lhe em algo fa ex. desktop de um computador

Híbrido

reune 2 ou mais esquemas anteriores









Sistema de Rotulação



Sistema de rotulação

A rotulagem é necessária pelo simples fato de que as coisas precisam ser localizadas.

MEU CADASTRO MEUS PEDIDOS CENTRAL DE ATENDIMENTO								IENTO MINHA SA	ACOLA					
AMERI	CANA	s.co	m Pes	squise e	m todo o s💌					OK	THE REAL PROPERTY.			
			TELE	TELEVENDAS 4003-1000 - ATENDIMENTO 4003-4848 (Veja Mais) BUSCA Google						oogle				
VEJA TODOS OS 35 DEPARTAMENTOS	DVDs	Livros	Informática	Cine & Foto	Telefones & Celulares	Eletrônicos	Eletro- domésticos	Eletroportáteis	UD	Esporte & Lazer	Dia das Crianças	Natal	Viagens	



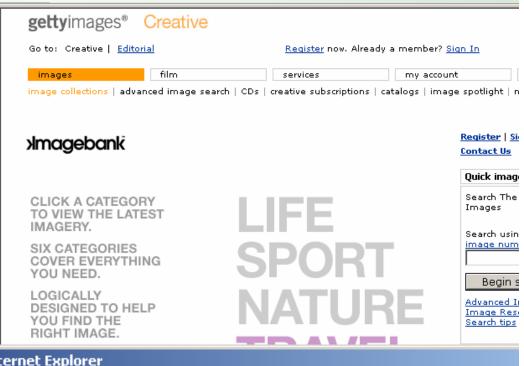
Sistema de rotulação

- . é a interface para o sistema de organização, ou seja, os nomes das diferentes categorias.
- . aparece nas palavras do sistema de navegação
- . é um dos mais importantes aspectos e um dos mais difíceis de ser realizado
- . necessita refletir o conteúdo e deve ser redigido na linguagem do usuário



Microconteúdo

- . cabeçalhos
- . títulos de páginas
- . linha de assunto



rodrigomedeiros



Microconteúdo

Estes elementos de informação devem ser muito claros, pois, a menos que o rótulo torne absolutamente transparente a que se refere o conteúdo do link, é possível que o usuário nunca o acesse.

ELETRÓNICOS	AUT	OMOTIV	O ELI	TROPOR	TÁTEIS	ELETRODOMÉSTICOS		
PERFUMARIA	PERFUMARIA B			ı	ESPORTE & L	IMÓVEIS		
CAMA, MESA & BANHO	UD	PAPELA	RIA	GULO	FLORES			

Microconteúdo

- . o microconteúdo deve explicar claramente a que se refere a página ou artigo ao qual remeterá.
- . deve ser redigido em uma linguagem padrão, sem excessos ou rebuscamentos de linguagem.
- . da mesma forma, deve-se evitar o uso de teasers, e tornar explícito o destino do link.
- . o microconteúdo menor é mais facilmente esquadrinhado.
- . não iniciar com artigos (a, o, um etc.), a fim de evitar confusão no caso de localização em uma lista alfabética.
- . deve-se iniciar com uma palavra importante e carregada de significado.
- . evitar que os títulos das páginas iniciem com a mesma palavra, torna difícil a diferenciação em uma lista.





Sistema de Navegação



O que é navegar?

Navegar é alcançar um destino que está fora do alcance do campo de visão do ponto de partida.

Para alcançar seu destino, o navegador se orienta através de instrumentos e pontos de referência que determinam a sua posição e a direção a seguir.



E navegar na web?

É do mesmo jeito. Para se movimentar o usuário precisa de orientação, caso contrário ele se perde.

Porém não contamos com pontos de referências. Por isso, ao projetar, é necessário criar um sistema de navegação para estabelecer pontos de referências e uma sinalização que oriente o usuário.



Objetivo do sistema de navegação

É o componente que **especifica as maneiras de se navegar**, de se mover pelo espaço informacional e hipertextual.

Sua função é indicar ao usuário a sua localização e mostrar o caminho correto para que ele chegue ao seu destino.



Recomendações para sistema de navegação

FLEMING (1998) cita 10 princípios básicos para sistema de navegação de qualidade.

- 1. fácil de aprender
- 2. ser consistente
- 3. prover feedback
- 4. presente de diferentes formas conforme contexto
- 5. oferecer alternativas
- 6. economizar ações e tempo de utilização
- 7. apresentar mensagens visuais claras e no momento adequado
- 8. possuir rótulos compreensíveis
- 9. estar em sintonia com o propósitos do website
- 10. suportar os objetivos e comportamento do usuário.



Elementos do sistema de navegação

São divididos em dois sub-sistemas:

SN embutido

formado pelos elementos que são apresentados junto ao conteúdo. Sua função é contextualizar e oferecer flexibilidade do movimento.

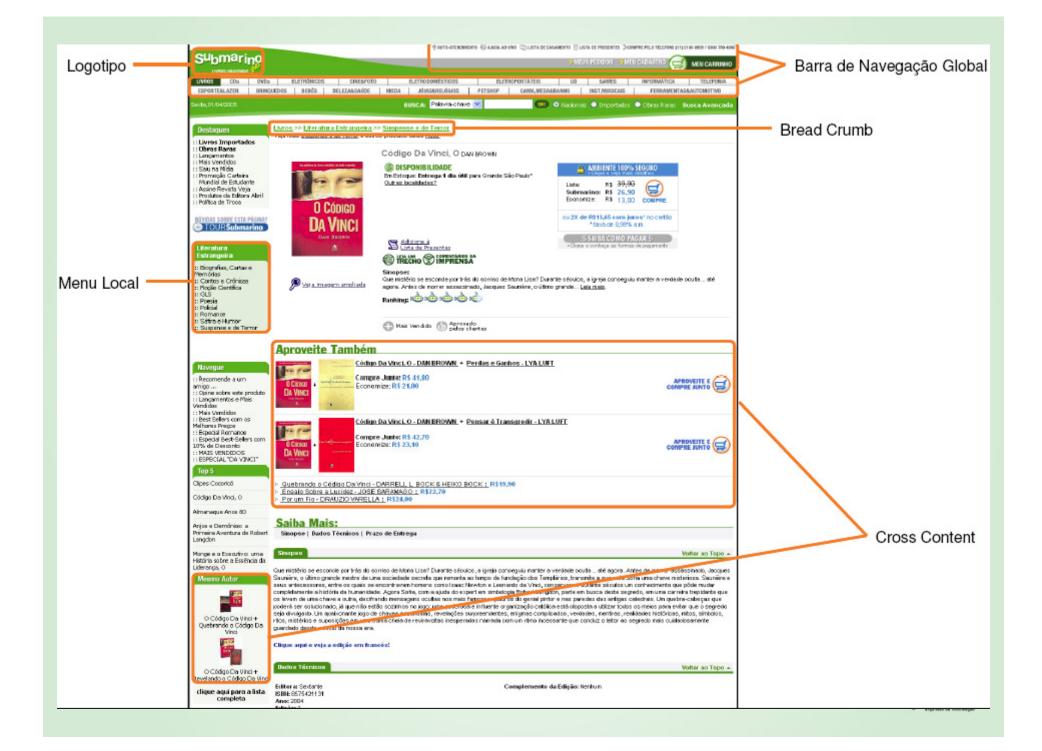
- . logotipo
- . barra de navegação global
- . menu local
- . bread crumb
- . cross content

SN remoto

formado pelos elementos externos a hierarquia do site. Sua função é prover caminhos complementares para se encontrar o conteúdo e completar tarefas.

- . mapa do site
- . índice remissivo







"I think, therefore IA"

www.rodrigomedeiros.com.br rodrigo@rodrigomedeiros.com.br