### **Ambiente web**

rodrigo medeiros aula 03

# Conhecendo os sites

#### Ementa:

- A Internet como ambiente de mídias.
- Convergência midiática e gestão da informação em ambiente web.
- Tipos de sites.
- Metodologia de produção de web sites.

**Ambiente** 

Web

Informação

Mídia

Multimídia

Hipermídia

Conteúdo

Ferramenta

Ambiente Espaço, lugar

Web Teia, tecer, enredar

Informação O que reduz a incerteza

Mídia Meio, conglomerado, suporte

Multimídia Várias mídias

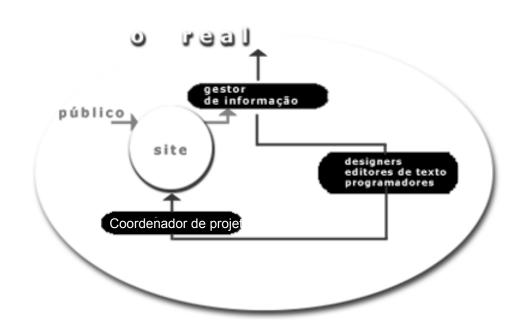
Hipermídia Além da mídia

Conteúdo Informação transformada

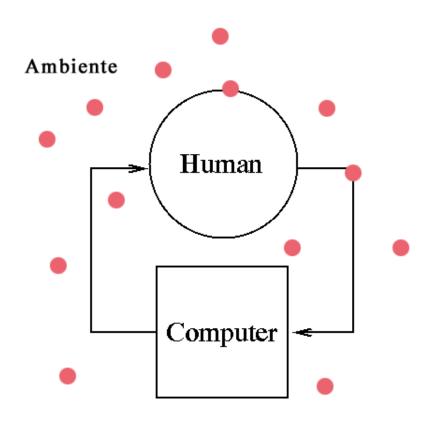
Ferramenta Objeto para transformar

# Ciclo da informação

#### Ciclo da Informação em Ambiente Web:

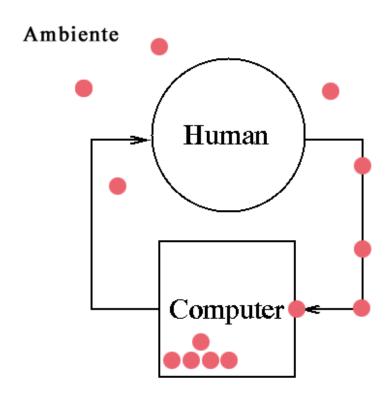


Ciclo da Informação em Ambiente Web:



informação

Ciclo da Informação em Ambiente Web:



informação

Podemos encontrar diversos tipos de sites: animados, estáticos, informativos, educacionais, ou seja, relacionados a alguma categoria.

Dentre algumas existentes temos:

#### Institucional

Divulgam a empresa, histórico, faturamento (algumas vezes), dados institucionais, endereço e também seu produto ou serviço.

#### Pessoais

Utilizados geralmente para divulgar idéias e serviços prestados por profissionais liberais ou mesmo para serem transformados em diário digital como no caso dos Blogs.

#### Educativos

São sites que trasmitem muitas informações com o intuito de educar, como exemplo as salas virtuais de estudo, plataformas colaborativas de ensino.

#### Entretenimento

Passatempos, jogos, brincadeiras e outras atividades voltadas à diversão, são encontrados nos sites referentes a esta categoria.

#### Informativo

Possuem atualização constante e servem para informar notícias e acontecimentos em geral. Um exemplo típico são os jornais online como o Diário de Pernambuco e Jornal do Commercio.

#### Vendas ou E-commerce

Utilizados para venda de produtos diversos como livros, cd's, eletro-eletrônicos entre outros produtos.

#### Serviços

Sites que prestam serviços ao consumidor, tais como: informações sobre trânsito, meteorologia, entretenimento, pagamento de impostos e contas, serviços de telefonia, entre outros.

#### **Portais**

Reúnem diversas informações e seções diferenciadas por temas.

Essas são apenas algumas das categorias existentes, podemos ainda encontrar outras como: Artes, Governo, Compras Coletivas, Finanças, Redes Sociais e outras que tratam de temas específicos.

#### Importante!

- 1. Identificar categorias
- 2. Perceber *características* que distinguem e que assemelham os sites entre si.

Identificada a categoria, devemos observar as características dos sites que compõem esta categoria, analisando:

- Estrutura
- Informações
- Cor
- Tipografia
- Imagens
- Animação

#### Estrutura

- Malha gráfica como um todo;
- Uso de colunas para definição do espaço visual.

#### Informações

```
Disposição das informações:
de menu
de texto
de imagem
etc
```

#### Uso de cor

- no texto
- nas imagens
- nos links
- no background etc

#### Uso de tipografia

- legibilidade
- alinhamento
- tamanho
- negrito, itálico, etc

#### Uso de imagens

- carregamento
- tamanho
- formato
- próximo ao texto
- no background
- em áreas especiais.

#### Animação

- plug-ins
- carregamento
- função

A análise destas características permite entender a linguagem gráfica, o "comportamento" e a forma como o design é dirigido para um público específico.

Permite também identificar uma "regra" dentro da categoria e a partir deste conhecimento, criar novas "regras" buscando atrair a atenção do usuário para uma nova linguagem, utilizandose dos mesmos elementos de forma diferenciada.

Analisar é observar com cuidado, e de forma crítica.

Procure sempre olhar os sites com cuidado, analisando os elementos gráficos que compõem o layout, procurando entender seu uso, se são usados de forma inovadora ou se poderiam ser apresentados com outra solução.

#### Exercício individual

Fazer um documento com um site de cada uma das categorias estudadas. Colocar o nome, o link, uma imagem e uma explicação básica sobre os termos que falamos: estrutura, informação, cor, tipografia, imagens e animação.

Enviar para meu e-mail com o assunto [Turma manhã ou noite] e no corpo do e-mail e documento o seu nome.

## Obrigado! Perguntas!?

<u>prof@rodrigomedeiros.com.br</u> @medeiros\_rod