

# **Computação Aplicada ao Design 1**

## **Professor Rodrigo Medeiros**

### **Prova 2**

#### **Briefing**

- Criar um cartaz em tamanho A3 para impressão (300dpi e cor CYMK) para a FLIP 2015, Feira Internacional de Literatura de Paraty. Você deverá também criar uma frase ou elementos que chamem atenção para a data e local do evento.
- Utilize o Illustrator e Photoshop, se possível, para realizar o projeto. Porém esse trabalho deverá ser finalizado apenas no Illustrator.
- Você deverá me enviar um pdf e o arquivo original .ai.
- Relatório em pdf para você demonstrar como foi o desenvolvimento do projeto, qual sua ideia e como executou utilizando os programas estudados em sala. Não é um tutorial, quero entender como foi sua execução.
- Data da apresentação: 15/07/2015 (mandarei email uma semana antes para para lembrar a vocês).
- Não será enviado nenhum material auxiliar para a execução do trabalho, apenas esse. A marca do evento deverá ser procurada na internet. Caso não encontre a versão em vetor, vetorize a marca no Illustrator para adicionar ao seu trabalho.

#### **Informações sobre o trabalho:**

##### *Feira Literária Internacional de Paraty 2015*

A obra e a vida de Mário de Andrade ajudaram a moldar a cultura brasileira – entre os frutos indiretos de sua atuação estão, por exemplo, a preservação da cidade de Paraty e a própria Flip, que guarda muito de seu espírito irrequieto, festeiro e articulador. Nada mais justo que, em sua 13ª edição, a Festa Literária Internacional de Paraty homenageie o autor paulista, morto prematuramente em fevereiro de 1945, cuja vida e obra ainda iluminam o Brasil do século 21.

Poeta, romancista, crítico musical, gestor público, folclorista, agitador cultural – Mário foi, como diz seu celebrado poema, “trezentos, trezentos e cinquenta”. Se muito de seu legado hoje está assimilado – antropofagicamente, para usar a expressão de seu companheiro (e mais tarde desafeto) de geração Oswald de Andrade –, Mário trouxe questões centrais para novos debates sobre o país, a vida cultural e a literatura. Cultura popular e indústria cultural, patrimônio material e imaterial, fala brasileira e língua escrita, cultura indígena, literatura, identidade e gênero, a sua vida e obra parecem ter antecipado discussões atuais, que a Flip pretende pautar e atualizar em sua edição 2015.

#### **Informações adicionais**

Com a presença de autores mundialmente respeitados, como Julian Barnes, Don DeLillo, Eric Hobsbawm e Hanif Kureishi, a primeira Festa Literária Internacional de Paraty, realizada em 2003, inseriu o Brasil no circuito dos festivais internacionais de literatura. Ao longo de suas edições seguintes, a Flip ficou conhecida como um dos

principais festivais literários do mundo, caracterizada não só pela qualidade dos autores convidados, mas também pelo entusiasmo do público e pela hospitalidade da cidade. Nos cinco dias de festa, a Flip realiza cerca de 200 eventos, que incluem debates, shows, exposições, oficinas, exhibições de filmes e apresentações de escolas, entre outros, distribuídos em Flip . Programação Principal, FlipMais, FlipZona e Flipinha.