

Aula do dia 26 de julho de 2016

Abrir um novo arquivo no Illustrator com arquivo tamanho A4, na posição horizontal

### **Primeiro exercício**

Escolha uma forma geométrica (sugiro retângulo e círculo) e pressione a tecla abaixo do ESC + ALT + SHIFT e mova o mouse no arquivo. Você vai perceber que uma forma está sendo criada utilizando a posição do mouse. Se você soltar o SHIFT vai perceber que a forma deixa de começar pelo centro.

### **Segundo exercício**

Abra uma caixa de texto e adicione este texto:

Título

Mussum ipsum cacilds, vidis litro abertis. Consetis adipiscings elitis. Pra lá , depois divoltis porris, paradis. Paisis, filhis, espiritis santis. Mé faiz elementum girarzis, nisi eros vermeio, in elementis mé pra quem é amistosis quis leo. Manduma pindureta quium dia nois paga. Sapien in monti palavis qui num significa nadis i pareci latim. Interessantiss quisso pudia ce receita de bolis, mais bolis eu num gostis.

Caso o texto seja maior que a caixa de texto, vai aparecer uma cruz vermelha no canto inferior direito, clicando duas vezes uma outra caixa de texto é criada com o restante do texto porém "linkado" a caixa anterior. Mova essa segunda caixa que você vai perceber uma linha ligando as duas. Isso é importante para diagramação de textos utilizando o Illustrator.

Para alinhar o texto você pode utilizar

control + shift + uma das opções (r c l j) sendo r para direita, c para centralizado, l para esquerda e j para justificado.

Pode também clicar alt + seta para baixo ou para cima para aumentar o espaçamento entre linhas

Ou control + shift + setas para < ou > para aumentar o tamanho da letra

Ou control + shift + A para selecionar todo o texto.

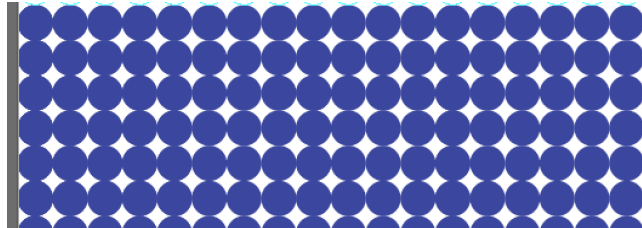
Faça uma caixa de texto com cada uma das opções de alinhamento, aumento de texto e de entrelinha.

### **Terceiro exercício**

Diferente do CTRL + C e CTRL + V que coloca a forma que você selecionou no centro da prancheta, utiliza CTRL + C e CTRL + F para colocar o elemento em cima do elemento que você criou. Isso lhe ajudará ao criar formas iguais e próximas.

### **Quarto exercício**

Crie vários círculos um ao lado do outro como na figura abaixo:



Para facilitar este trabalho, crie um círculo, selecione, pressione ALT e copie para o lado. Quando você soltar e pressionar CTRL + D, você verá que outros círculos vão sendo criados até o fim da prancheta. Faça este mesmo procedimento porém com a linha abaixo e depois só pressionar CTRL + D novamente para fazer até o fim da prancheta.

No fim, selecione todas os círculos e pressione CTRL + 5 para criar linhas guias. Caso queira voltar, selecione as guias criadas e pressione CTRL + ALT+ 5 que voltará ao normal. Para selecionar apenas um círculo para voltar a ser objeto pressione CTRL + SHIFT e dê 2 cliques no objeto escolhido.

### **Quinto exercício**

A ideia aqui é explorar ao máximo o blend tool. Para isso, crie duas formas diferentes como quadrado e um espiral. Dê preenchimento sólido ao quadrado e preenchimento vazio para o espiral e contorno com cor diferente.

Para criar o blend é só selecionar os dois itens e colocar CLRT + B. Para alterar as propriedades do BLEND, você vai em OBJETO (object) > Mesclagem (blend) > Opções de mesclagem (BLEND OPTIONS). Lá tem três opções: por cores, por etapas e por objetos de transição. Teste modificar cada uma das opções e depois refaça o procedimento de BLEND com outras formas para testar as opções escolhidas.

### **Sexto exercício**

Crie uma caixa de texto com IFPB, aumente o tamanho da letra para 72pt. Agora vamos transformar esta letra em curvas. Este procedimento é feito para duas coisas: quando você quer fechar um arquivo para enviar para uma gráfica e não ter problemas com fontes (porque as fontes deixam de serem editáveis e se transformam em formas/vetores) e também quando você quer alterar alguma detalhe da fonte.

No nosso caso vamos alterar a fonte. Para isso, selecione o texto e clique com o botão direito e escolha a opção Criar contorno (create outlines). Com isso a fonte se transformar em vetor e você pode selecionar qualquer ponto âncora e modificá-lo.

Salve este arquivo como T25-SEUNOME.AI e me envie por e-mail.