



MEDIALAB  
PRADO

# *Los futuros de la alimentación*

Ci

D



# MEDIALAB PRADO



# Objetivos de Desarrollo Sostenible



OBJETIVOS  
DE DESARROLLO  
SOSTENIBLE



MEDIALAB  
PRADO

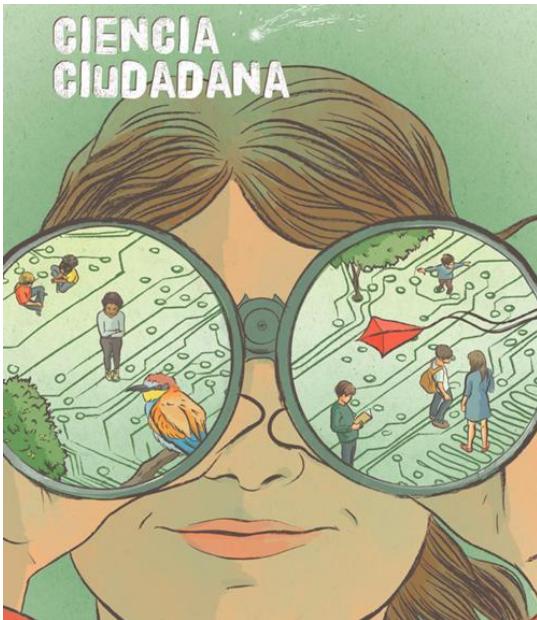
**¿Por qué  
esta reunión?**



**MEDIALAB  
PRADO**



# Laboratorio de Ciencia Ciudadana



This project has received funding from the European Union's Horizon 2020 research and innovation programme under grant agreement No 709443

DITOs: <http://togetherscience.eu>; [@TogetherSci](#)



Obra Social "la Caixa"

 crif  
LAS ACACIAS

**L**a ciencia ciudadana se refiere a la participación del público en general en actividades de investigación científica en las que los ciudadanos contribuyen activamente, ya sea con su esfuerzo intelectual o con el conocimiento de su entorno o aportando sus propias herramientas y recursos.



**Ciencia Ciudadana**

Observatorio de la Ciencia Ciudadana en España

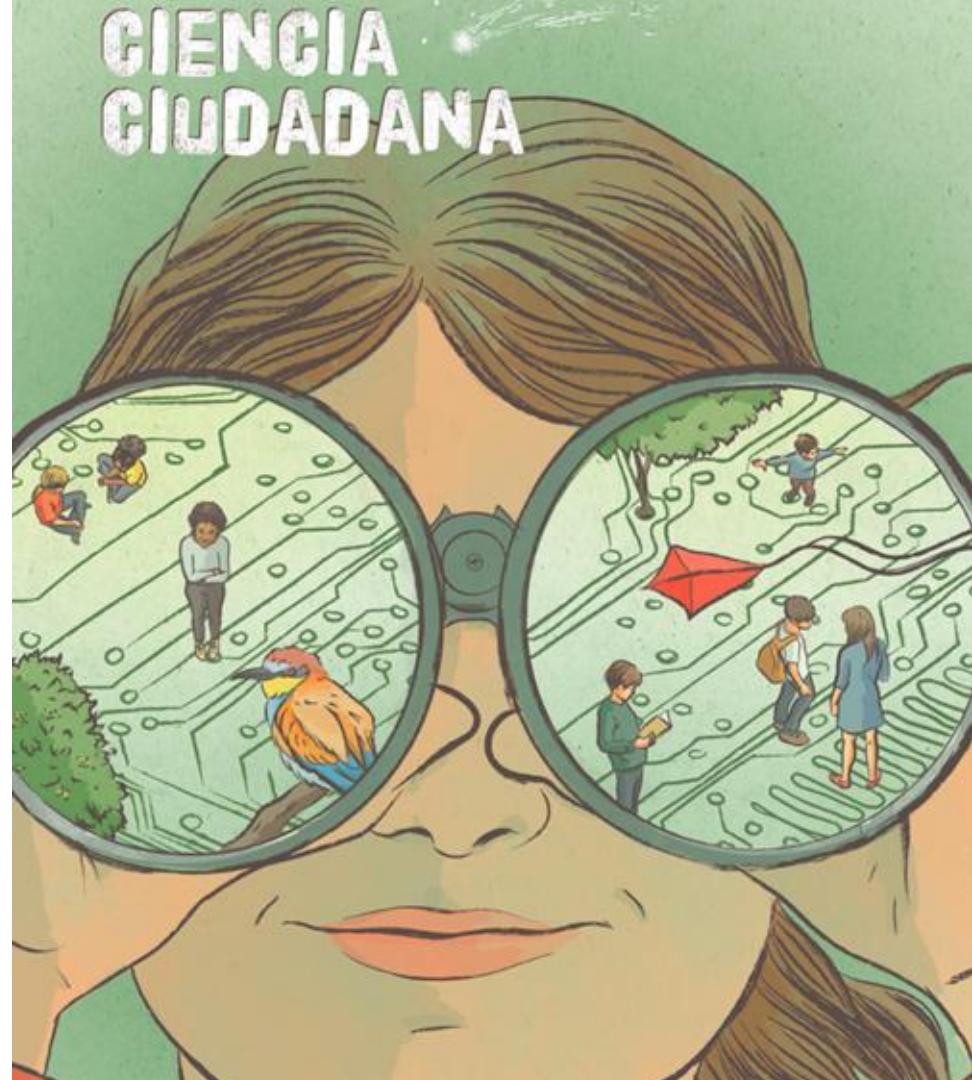
# Actividades CiCiLab 18/19

- Seminario Ciencia Ciudadana para docentes (Sep'18-May'19)
- **Planeta Alimenta (Dic'18-Ene'19) (*Franco*)**  
[Aula de salida rural (Ene'19 - Jun'19) (*Franco*)]
- **Interactivos (14 Feb - 2 Marz '19)**
- BioCrea: Espacio Abierto de Biología Creativa (Nov'18 - Dic'19)



# Seminario de CiCi para docentes

Un encuentro al mes.  
(Inscripción cerrada)





# INTERACTIVOS?

comer contra el colapso

DEL 14 DE FEBRERO  
AL 2 DE MARZO

2019



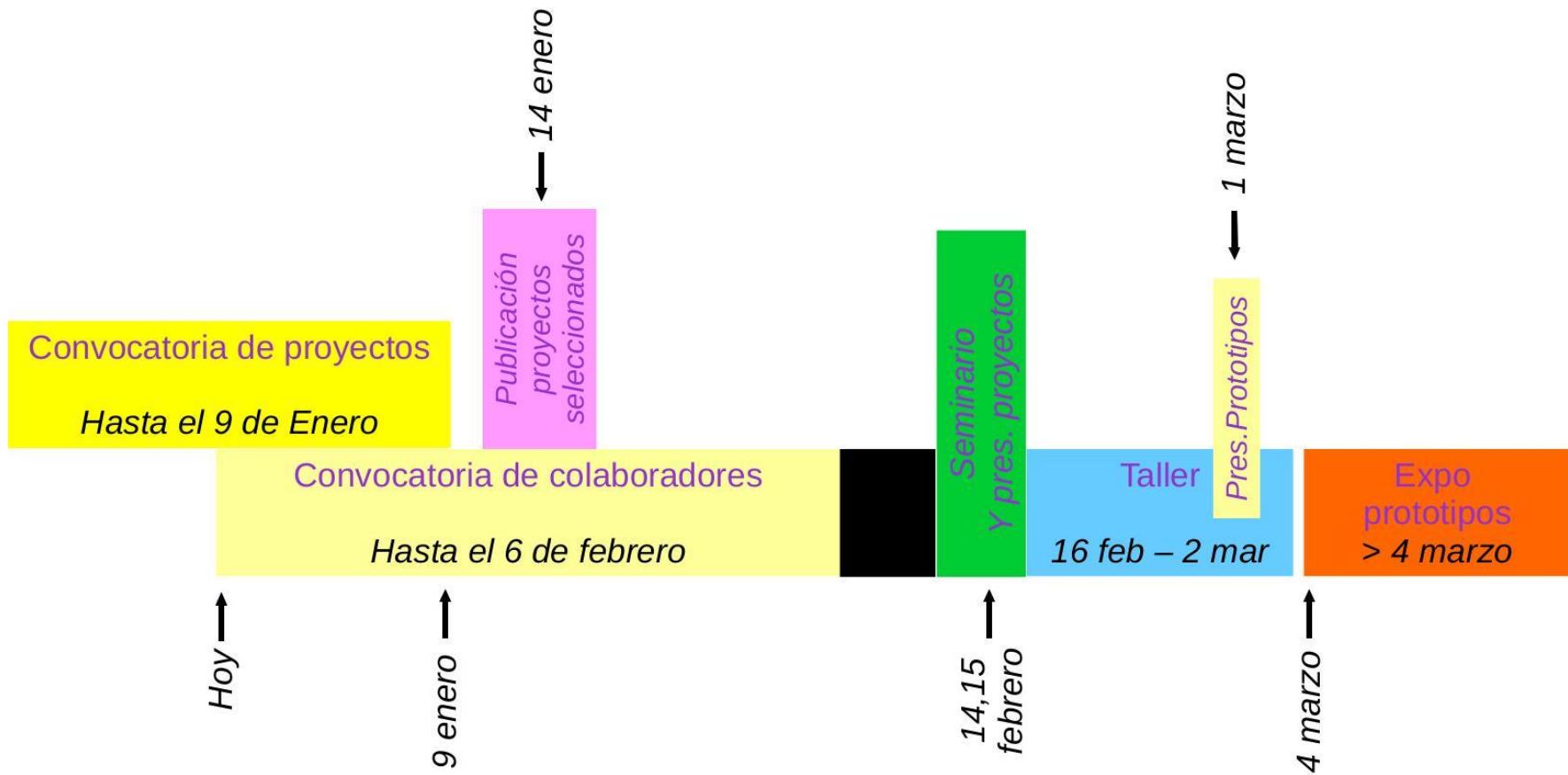
# Interactivos?'19

Comer contra el colapso. El inevitable fin del modelo agroindustrial

- **17 días. Prototipado colaborativo.**  
*Seminario + Taller producción + Exposición*
- Diversidad + colaboración -> *transdisciplinariedad*
- Énfasis en el proceso no en el resultado
- **No continuidad de los proyectos**



# Estructura Interactivos?



# Equipo

- Luis González Reyes
- Kathrine Kramer (Genomic Gastronomy)
- Mentor@?
- Mentoría técnica x 3
- Mediación x 2
- Sofía Prosper: ilustración
- Sonia Díez
- Daniel Pietrosemoli
- Gabriel Lucas
- Rodolfo Cortés
- Leticia Vargas
- Laura Fernández
- Chema Blanco
- Compañeras de Limpieza y Seguridad

# Seminario

14 febrero por la tarde y el 15 todo el día

- Richard Heinberg
- Yayo Herrero
- Genomic Gastronomy
- Malik Yakini
- Janaina Strozake
- Vandana Shiva
- ...algun@ ponente más por confirmar.

# Taller

Se eligen 8 proyectos

Se apuntan colaboradores a cada proyecto

Tiene dos semanas para desarrollar los 8 prototipos

Ofrecemos:

- A promotor@de proyecto: viaje, alojamiento y comida
- A colaborador@s: alojamiento y comida.
- Presupuesto para materiales
- Un equipo de apoyo sensacional: mentor@s conceptuales y técnicos + mediación

# ¿Qué tipo de proyectos?

Buscamos alrededor del mundo personas y comunidades que estén **ensayando o quieran rediseñar nuevas formas de ver y de abordar, de modo creativo y radical, el cambio en los modelos alimentarios** que puedan servir para reducir las probabilidades de colapso ambiental que se anuncian desde la comunidad científica.

Invitamos a todas las personas, ya sean hackers, maestros, artistas, expertos en agroecología o profesionales de la agroindustria, diseñadores, productores, ecólogos, programadores, analistas de datos, aficionados, científicos ciudadano, fanáticos de la tecnología, activistas, ingenieros, amantes del DIY y el DIWO, etc. Tengas o no estos perfiles, estás invitada a participar.

En Interactivos? caben desde proyectos **tecnológicos, sociales, teóricos, especulativos, artísticos, etc** sobre alguna de las siguientes temáticas o más:

Paisaje, territorio, uso de recursos, fertilizantes, sistemas de cultivo y cría, logística, distribución, modos de consumo, cultura de la comida, relaciones sociales, residuos, contaminación de los diferentes modelos, etc., son algunas de las perspectivas posibles.

# Apicultura urbana D.I.Y.



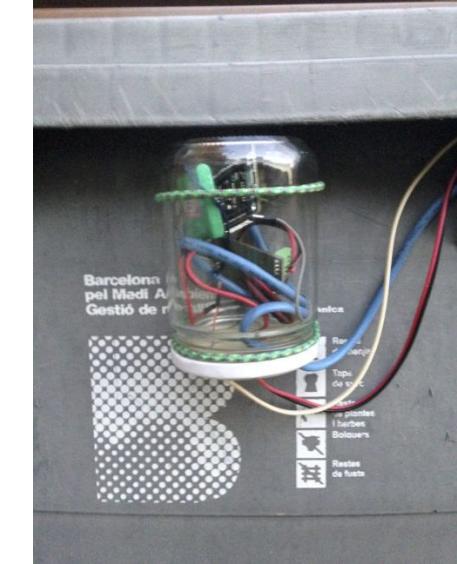
<https://www.medialab-prado.es/proyectos/miel-de-barrio-apicultura-urbana-diy>

María Vega & David Rodríguez



# Re:farm the city

## (Interactivos?'9)



<http://www.refarmthecity.org/cities.php>

Hernani Dias

# Nivel 4: Biodigestor

## (Interactivos?'18)

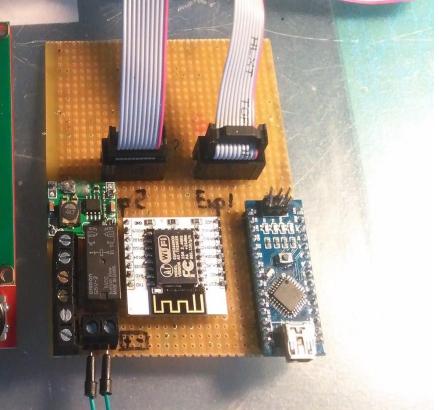
Lucía Suárez &  
Esther Casado



 **mio gas**  
[mio gas.es](http://mio gas.es)

# BioCrea

## Espacio abierto de biología creativa



# Planeta Alimenta: la alimentación del futuro a debate

(Nov'18-Ene'19)

- 27 Nov: Salud y Soberanía Alimentaria: La ciudad de Madrid ante los retos del 2050.
- 18 Dic: **Comedores Escolares**: *palanca de cambio en el horizonte del 2030.*
- 29 Enero: **Ciencia ficción alimentaria**: *¿cómo se alimentará el Madrid de 2100?*

<https://www.medialab-prado.es/actividades/planeta-alimenta-la-alimentacion-del-futuro-debate>



# Aula de salida rural

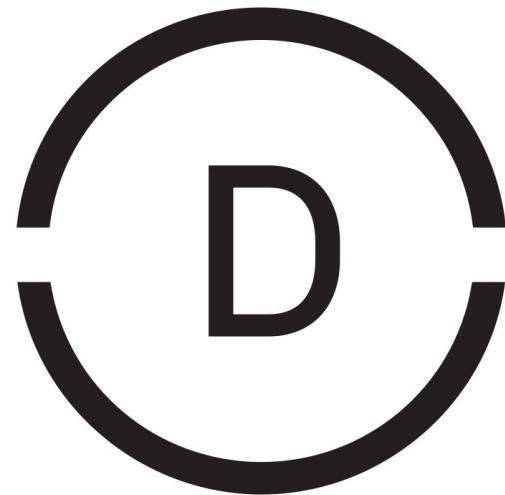
## Acceso a tierras agroecológicas

(Ene'19-Jun'19)

- Proyecto ItiNERA Madrid-IMIDRA
  - Proyecto Banco de Tierras BdT-NERA,  
Extremadura 2030
- 
- Para personas interesadas en aprender agroecología y salir a vivir en un pueblo: [formacion@tierrasagroecologicas.es](mailto:formacion@tierrasagroecologicas.es)
  - Para personas o grupos interesadas en el consumo agroecológico procedente de eco-colonos:  
[comunicacion@tierrasagroecologicas.es](mailto:comunicacion@tierrasagroecologicas.es)



# DATALAB



# DATALAB, laboratorio de datos

- En mayo de 2016 comenzó sus actividades [Datalab](#), uno de los [seis laboratorios](#) de [Medialab-Prado](#) que se dedica a la investigación y producción de proyectos de datos.
- Datalab, Laboratorio de Datos (Abiertos): periodismo de datos, visualización de datos, análisis de datos, datascience, datos abiertos, etc.
- Surge como fruto del acuerdo entre el [Área de Gobierno de Participación Ciudadana](#), [Transparencia y Gobierno Abierto](#) del [Ayuntamiento de Madrid](#) y [Madrid-Destino](#), empresa pública perteneciente al [Área de Gobierno de Cultura y Deportes](#) del mismo ayuntamiento.
- Dentro de este acuerdo se ubican también los laboratorios de participación o [Participalab](#) y de Innovación Ciudadana o [Incilab](#)

# DATALAB: precedentes

- Las actividades relacionadas con datos llevaban realizándose hace años en Medialab, desde sus **inicios**.
- De forma estable (documentada), la línea *Visualizar* comienza en **2007** para atender a la disciplina de la visualización de datos.
- En 2011 se forma el grupo de trabajo de periodismo de datos.
- Datalab recoge estas dos líneas de trabajo: periodismo y visualización de datos.

# DATALAB: Taller de Periodismo de Datos

- Creado por Mar Cabra (premio *Pulitzer* 2017 por *Panama Papers*) en 2013.
- Desde 2017, durante el taller, se celebran otras actividades al estilo *Jornadas de Periodismo de Datos*.
- En 2014 se celebra su segunda edición con el lema "*Siguiendo el rastro del dinero público*".
- En 2018 trabajamos sobre los ODS relacionados con el medio ambiente en Madrid.
- En 2019 seguiremos el rastro a la comida, de lunes 25 a viernes 29 de marzo, con el marco de los ODS también.

# DATALAB: Soy de Temporada

- [Soydetemporada.es](http://Soydetemporada.es)
- Proyecto realizado durante *Visualizar17: Migraciones*
- Finalista de los premios *Information is Beautiful*.
- II Premios Digitales de *El Español*, categoría Marketing y Comunicación.
- Seleccionado por Encuentro APORTA 2018 en la categoría “Emprendiendo con datos públicos”

SOY DE TEMPORADA

Calendario ¿Por qué? Investigación FAQ ES ▾

ENERO FEBRERO MARZO ABRIL MAYO JUNIO JULIO AGOSTO SEPTIEMBRE OCTUBRE NOVIEMBRE DICIEMBRE

Filtrar por producto

Producto entrando o saliendo de temporada

Aguacate Caqui Kiwi Limón Naranja Pomelo

Acelga Apio Brócoli Cardo Col de Bruselas Col

# DATALAB: Los colonos de la España verde de Franco

- Territoriodedatos.org
- Desarrollado durante el Taller de Periodismo de Datos 2017 “La España vacía”.
- Se constituye como proyecto autónomo “Territorio de Datos” y desarrollan durante Visualizar 17 “Población dirigida”



# Taller de Periodismo de Datos 2019

## “Sigue el rastro de la comida”

### #FollowtheFood



# #followthefood: ALGUNOS DATOS

- Séptima edición consecutiva del taller de Periodismo de datos.
- NOVEDAD: convocatoria internacional.
- 6 proyectos que salen de la convocatoria de proyectos.
- NOVEDAD: 5 intensos días, de lunes 25 a viernes 29 de marzo.
- Se combina la experimentación con la teoría y la práctica.
- Continuamos con el marco de referencia de los ODS que iniciamos en el taller de periodismo de datos 2018.
- NOVEDAD: compartimos temática con Interactivos'19

# #followthefood: RESUMEN

Continuamos con el trabajo sobre los **Objetivos de Desarrollo Sostenible** desde la perspectiva de la comida, la alimentación y todo lo que supone.

Paisaje, territorio, uso de recursos, fertilizantes, sistemas de cultivo y cría, logística, distribución, modos de consumo, cultura de la comida, relaciones sociales, residuos, contaminación de los diferentes modelos, etc., son algunas de las perspectivas posibles.

Te invitamos a analizar, narrar o rediseñar, de forma creativa y radical, el cambio en los modelos alimentarios que pueda servir para reducir las probabilidades de colapso ambiental.

# #followthefood: EQUIPO

- Hassel Fallas, ex redactora jefa del equipo de datos de La Nación (Costa Rica)
- Lázaro Gamio, ex editor gráfico en The Washington Post, editor en Axio.
- Xaquín González Veira, editor gráfico y consultor independiente.
- Covadonga Fernández, infografista autónoma, Publico.es o National Geographic.
- Álvaro Maliño, diseñador gráfico, infografista, ilustrador.
- Jorge Molero, Fundación Entretantos
- Mertxe Bilbao, técnica de turismo.
- Alba Martín, visualizadora gráfica, ex equipo de datos de El Español.
- Adolfo Antón Bravo, Datalab.

# #followthefood: AGENDA

El taller comienza el lunes 25 y termina el viernes 29 de marzo:

- ❖ Lunes 25, 10:00 AM, jornada inaugural.
  - 10:00-13:00, presentación del taller, propuestas y colaboraciones; formación de equipos.
  - 15:00-20:00, simposio
- ❖ Martes 26-jueves 28, hackatón
  - 10:00-12:00, sesiones de continuidad
  - 12:00-18:00, taller de producción
  - 18:00-20:30, talleres prácticos
- ❖ Viernes 29, jornada de clausura.
  - 10:00-18:00, remate final
  - 18:00-20:00, presentación final de proyectos

# #followthefood: SIMPOSIO

- José Manuel Naredo, economista y estadístico.
- Miren Gutierrez, Universidad de Deusto.
- Lázaro Gamio, ex editor gráfico en Washington Post, Axios.
- Hassel Fallas, ex redactora jefa de La Nación de Costa Rica.
- Xaquín González, editor gráfico y consultor independiente.
- Marina García Llorente, IMIDRA
- Álvaro Maliño, diseñador gráfico, infografista, ilustrador.
- Daniel J. Mery, fundador de HackMadrid %27, Blockmad, Haskell Madrid.
- Jorge Molero, Fundación Entretantos
- ...

# #followthefood: TALLERES PRÁCTICOS

- Programación literaria con Jupyter.
- Edición avanzada con Emacs.
- La línea de comandos.
- Sistemas de información geográfica SIG.
- Git más allá de Github.
- Introducción a la programación.
- Ontologías web
- ...

# #followthefood: SESIONES MATINALES

- Enrique Honorio Crespo, datos.madrid.es
- Laura Guerrero, INE
- Marina García Llorente, IMIDRA
- ...



# PERIODISMO DE DATOS

sigue el rastro de la comida

DEL 25 AL 29 DE MARZO  
EN MEDIALAB PRADO

2019



# **Los futuros de la alimentación: FECHAS CLAVE**

- **12 diciembre 2018:** apertura ambas convocatorias colaboraciones.
- **9 enero 2019:** cierre de convocatoria de proyectos.
- **14 enero 2019:** anuncio de proyectos seleccionados.
- **6 febrero 2019:** cierre de convocatoria de colaboraciones **Interactivos'19.**
- **16 marzo 2019:** cierre de convocatoria de colaboraciones Periodismo de datos 2019.
  
- **14 febrero-2 marzo:** **Interactivos?'19**
- **25-29 marzo:** Periodismo de Datos 2019.

# ¿Y ahora qué?

- Os pedimos una breve presentación.
- Quiénes sois, de qué entidad.
- Qué proyectos trabajáis relacionados con estas convocatorias de “los futuros de la alimentación”.
- Primera impresión de cómo podríamos colaborar

# ¿Colaborar? Algunas pistas: ahora

- Colaboración previa (es decir, desde ya)
  - Difundir la convocatoria de proyectos.
  - Promover que se presenten proyectos.
  - Difundir la convocatoria de colaboraciones.
  - Promover que se presenten colaboraciones.

# ¿Colaborar? Algunas pistas: durante

- Colaboración durante los talleres
  - Mentoría puntual a proyectos de los talleres.
  - ¿Ponencia simposio inicial? (agenda apretada)
  - Sesión de continuidad: propuesta de acciones, personas, datos.
  - Propuesta de taller.
  - Presentación en la jornada de clausura.

# ¿Colaborar? Algunas pistas: después

- Colaboración a posteriori:
  - Participación en la presentación final de proyectos.
  - Difusión de los proyectos finalizados.
  - Ayuda en su desarrollo y/o promoción.

# **Una cosa más: recursos de Medialab Prado**



**MEDIALAB  
PRADO**

# Fablab

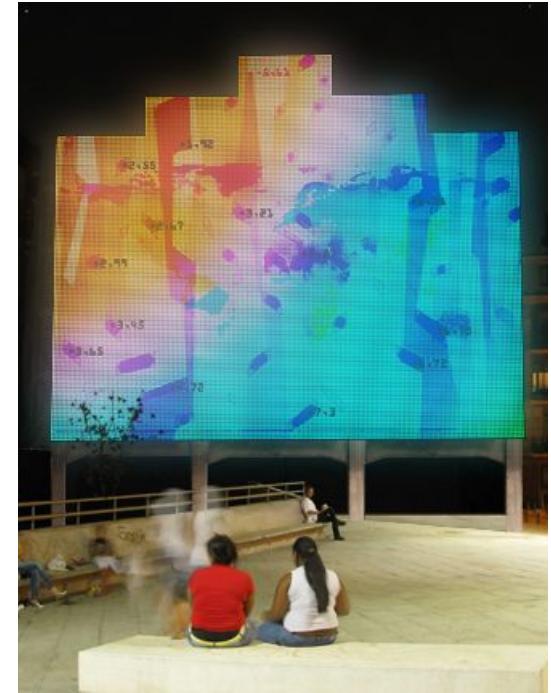
impresoras 3D, cortadora láser, fresadora, etc



# Espacios de trabajo colaborativo



# Una fachada digital interactiva y programable



# ¿Colaboramos? Gracias

- Marcos García, director artístico,  
[direccionartistica@medialab-prado.es](mailto:direccionartistica@medialab-prado.es);
- Chema Blanco, responsable del CiCiLab:  
[chema@medialab-prado.es](mailto:chema@medialab-prado.es); [@jmBlancoCalvo](https://twitter.com/jmBlancoCalvo)
- Adolfo Antón Bravo, responsable del Datalab:  
[adolfo@medialab-prado.es](mailto:adolfo@medialab-prado.es); [@adolflow](https://twitter.com/adolflow)



MEDIALAB  
PRADO