



1/ Décrivez la pratique
que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



1/ Décrivez la pratique
que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



1/ Décrivez la pratique
que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



1/ Décrivez la pratique
que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici



3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici



3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici



3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici



3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici



4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?



4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?



4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?



4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: TRANS_YT_2

LIEU: PORT DE DUNKERQUE

DATE: 30-08-2013

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: INDUS_YT_2

LIEU: MALO

DATE: 25-03-2008

TEXTE: oiseau mazouté sur une
plage du nord de la france (malo-
les-bains)



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: INDUS_YT_1

TEXTE: Cette courte vidéo mon-
tre les émanations provenant du
complexe industriel de Dunkerque.

LIEU: DUNKERQUE

DATE: 29-06-2007

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: LOIS_YT_1

LIEU: DUNKERQUE

DATE: 01-09-2009

TEXTE: Mondial de kitesurf à
Dunkerque Freestyle et Course
Racing au programme de cette
épreuve française du championnat
du monde de kite



1/ Décrivez la pratique
que vous observez sur cette image :

Ecrire ici

1/ Décrivez la pratique
que vous observez sur cette image :

Ecrire ici

1/ Décrivez la pratique
que vous observez sur cette image :

Ecrire ici

1/ Décrivez la pratique
que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici



3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici



3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici



3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici



3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici



4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: TRANS_YT_16

TEXTE: Musée portuaire de Dunkerque

LIEU: MUSEE PORTUAIRE

DATE: 04-10-2021

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: OISEAUX_YT_1

TEXTE: Un ornithologue passionné
dans le port de Dunkerque

LIEU: PORT DE DUNKERQUE

DATE: 03-02-2017



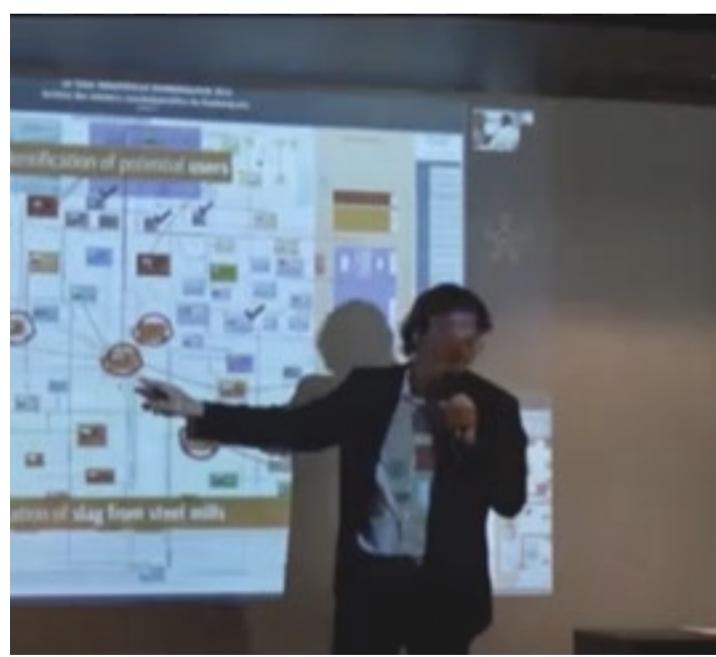
5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: INDUS_YT_3

LIEU: DUNKERQUE

DATE: 05-04-2016

TEXTE: Dunkerque, ville industriale-portuaire : présentation de l'histoire et de la toile industrielle

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: LOIS_YT_2

LIEU: DUNKERQUE

DATE: 11-09-2013

TEXTE: Le "Bateau feu"



1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici



3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici



3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici



3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici



3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici



4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

Ecrire ici



4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

Ecrire ici



4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

Ecrire ici



4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

Ecrire ici



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: TRANS_YT_4

LIEU: DUNKERQUE

DATE: 05-04-2016

TEXTE: Dunkerque, ville industrielo-portuaire : présentation de l'histoire et de la toile industrielle

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: OISEAUX_FB_1

LIEU: DUNKERQUE

DATE: 27-08-2021

TEXTE: LA GRANDE BOUFFE....



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: INDUS_YT_4

TEXTE: Vidéomag 3 Aluminium
Dunkerque

LIEU: GRAVELINES

DATE: 03-01-2017

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: LOIS_YT_3

TEXTE: Camping Mer et Vacances à
Leffrinckoucke Plage !

LIEU: LEFFRINCKOUCHE PLAGE

DATE: 18-10-2016



1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici



3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici



3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici



3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici



3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici



4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?



4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?



4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?



4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: TRANS_YT_5

LIEU: PORT DE DUNKERQUE

DATE: 16-08-2017

TEXTE: Clips sur les activités
du Port de Dunkerque 2/4 (Conte-
neurs)

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: OISEAUX_FB_2

LIEU: PLAGE DU FEU DE

DATE: 20-12-2021

TEXTE: Bécasseaux Sanderling, le
18/01/2018.



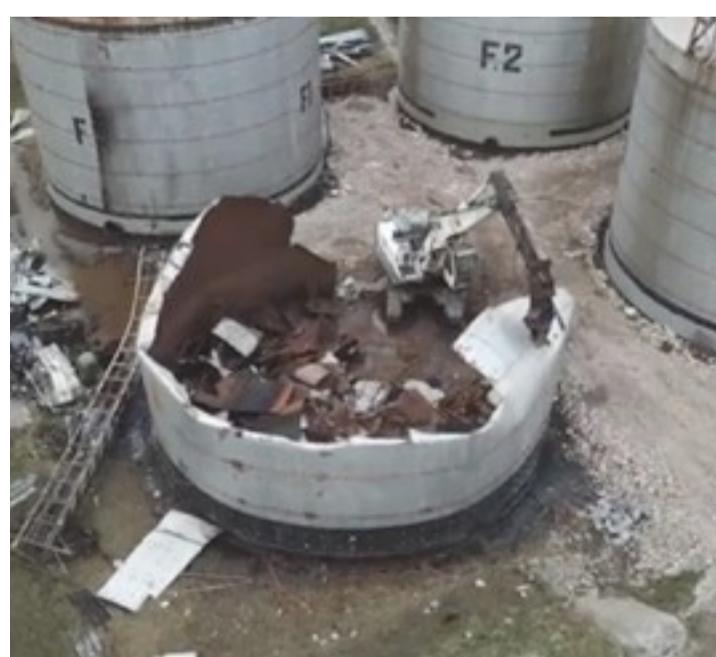
5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: INDUS_YT_5

TEXTE: Dépollution d'envergure à
l'ancienne raffinerie de Dunkerque

LIEU: MARDYCK

DATE: 06-05-2019

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: LOIS_YT_14

TEXTE: Les longe côte à Dunkerque

LIEU: DUNKERQUE

DATE: 10-07-2017



1/ Décrivez la pratique
que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



1/ Décrivez la pratique
que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



1/ Décrivez la pratique
que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



1/ Décrivez la pratique
que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici



3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici



4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: TRANS_YT_6

LIEU: PORT DE DUNKERQUE

DATE: 23-09-2017

TEXTE: Port de Dunkerque : avec le projet CAP 2020, l'espoir de 16 000 emplois créés

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: OISEAUX_FB_3

LIEU: DUNKERQUE

DATE: 04-03-2022

TEXTE: samedi dernier, tre agréable partie de peche, vu un phoque, un marsouin, et nous sommes tombes sur une chasse de merlans faite par des fous de Bassens.



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: INDUS_YT_6

TEXTE: Usinor Dunkerque.

LIEU: DUNKERQUE

DATE: 16-10-2019

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: LOIS_YT_5

LIEU: MALO

DATE: 17-03-2019

TEXTE: KIteboarding Gear: Cabrinha
FX 7m 2019 Camera: Go Pro Hero 4
Session

Traffic 2020
des grands ports maritimes
et principaux ports décentralisés de France



1/ Décrivez la pratique
que vous observez sur cette image :

Ecrire ici

1/ Décrivez la pratique
que vous observez sur cette image :

Ecrire ici

1/ Décrivez la pratique
que vous observez sur cette image :

Ecrire ici

1/ Décrivez la pratique
que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici



3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique. Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne, saisonnière, épisodique?

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique. Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne, saisonnière, épisodique?



4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?



4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?



4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

Traffic portuaire - France



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂

Traffic portuaire - France



RESUMEZ ICI: _____

RESUMEZ ICI: _____

VID: TRANS_YT_7

TEXTE: Expertises Croisées, S2:
les ports par Julien Fernandez

LIEU: PORT DE DUNKERQUE

DATE: 10-10-2021

VID: OISEAUX_FB_4

TEXTE: DCK c'est vous

LIEU: DUNKERQUE

DATE: 29-10-2023



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: INDUS_YT_7

TEXTE: Amiante, un espoir de
justice

LIEU: GRANDE-SYNTHÈSE ;

DATE: 16-02-2021

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: LOIS_YT_6

TEXTE: ON SE DÉPAYSE DANS LE NORD

| AD

LIEU: DUNKERQUE

DATE: 23-05-2019



1/ Décrivez la pratique
que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



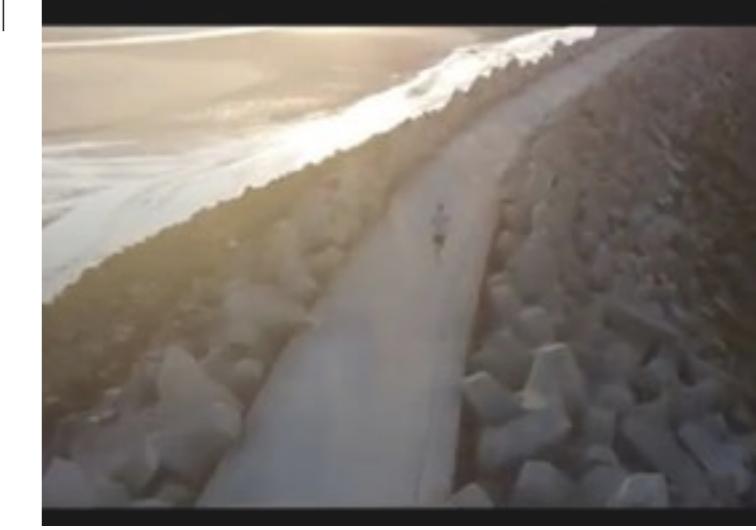
1/ Décrivez la pratique
que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



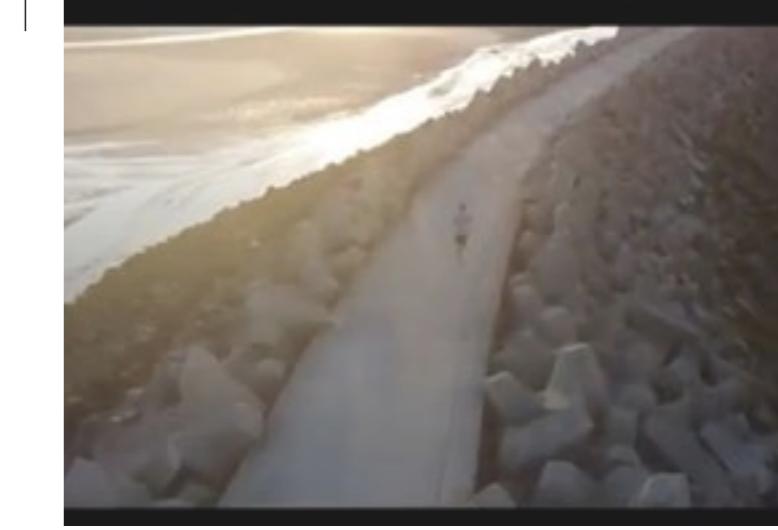
1/ Décrivez la pratique
que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



1/ Décrivez la pratique
que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

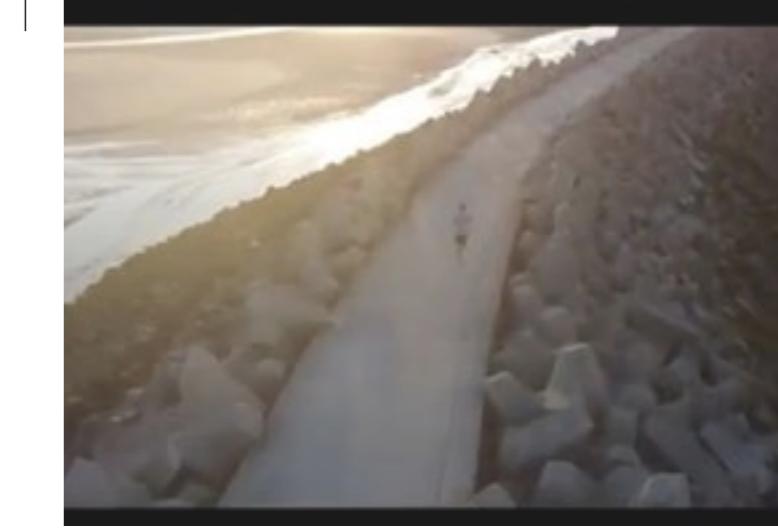
Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici



3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

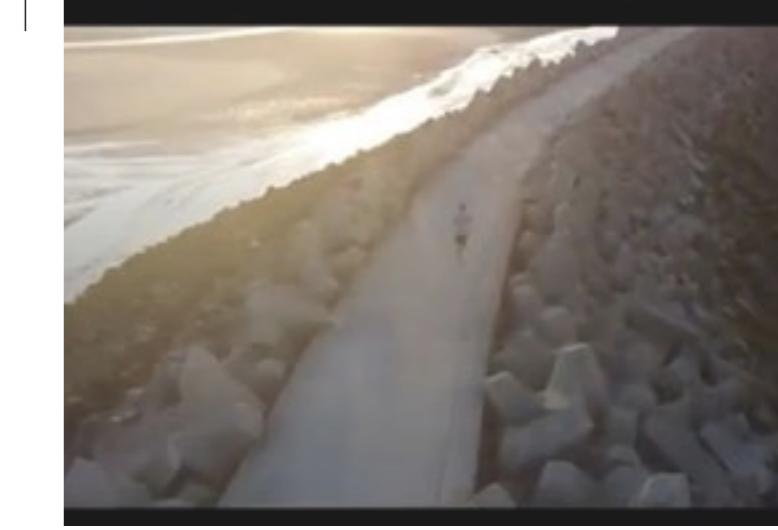
Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici



4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: TRANS_YT_8b

TEXTE: CAP2020 Table RONDE 3 :
L'avenir de la filière conteneurs
question Secrétaire Général Na-
tional Cnpta-Cfdt Ports et Docks.

LIEU: DUNKERQUE

DATE: 26-09-2017

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: OISEAUX_FB_5

TEXTE: Bécasseaux sanderling
un peu difficile à suivre sur
la plage du feu de saint pol à
Dunkerque.

LIEU: PLAGE DU FEU DE

DATE: 22-02-2024



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂

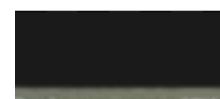


Foto 1950s > 2020

RESUMEZ ICI: _____

VID: INDUS_FB_1

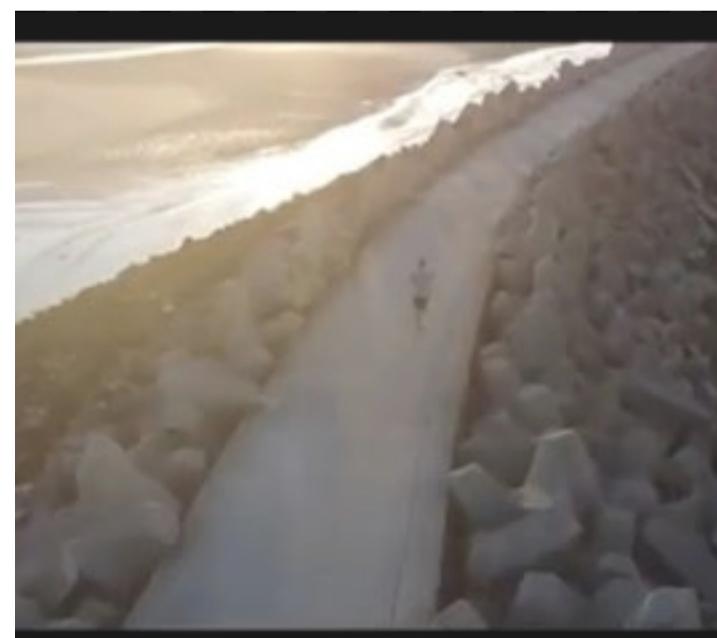
LIEU: DUNKERQUE

DATE: 04-10-2022

TEXTE: Transformation du terri-
toire dunkerquois avec l'implanta-
tion d'Usinor en 1962

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: LOIS_YT_7

LIEU: PETIT-FORT-PHILIPPE

DATE: 30-06-2020

TEXTE: Petit-Fort-Philippe, une
plage qui vaut le détour



1/ Décrivez la pratique
que vous observez sur cette image :

Ecrire ici

1/ Décrivez la pratique
que vous observez sur cette image :

Ecrire ici

1/ Décrivez la pratique
que vous observez sur cette image :

Ecrire ici

1/ Décrivez la pratique
que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici



3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici



4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?



4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?



4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?



4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: TRANS_YT_9

LIEU: DUNKERQUE

DATE: 26-09-2017

TEXTE: CAP2020 Table RONDE 2
: Programmation portuaire et
planification territoriale

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: OISEAUX_FB_6

LIEU: DUNKERQUE

DATE: 03-08-2025

TEXTE: Loue machine de guerre
contre les goélands et les mou-
ettes Très efficace Sans pile ni
batterie



61MW

5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



61MW

RESUMEZ ICI: _____

VID: INDUS_YT_8

LIEU: DUNKERQUE

DATE: 24-10-2022

TEXTE: Developing Safts largest
energy storage site in France

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: LOIS_FB_1

LIEU: DUNKERQUE

DATE: 30-01-2022

TEXTE: Insolite



1/ Décrivez la pratique
que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



1/ Décrivez la pratique
que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



1/ Décrivez la pratique
que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



1/ Décrivez la pratique
que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici



3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici



4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?



4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?



4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?



4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: TRANS_YT_11

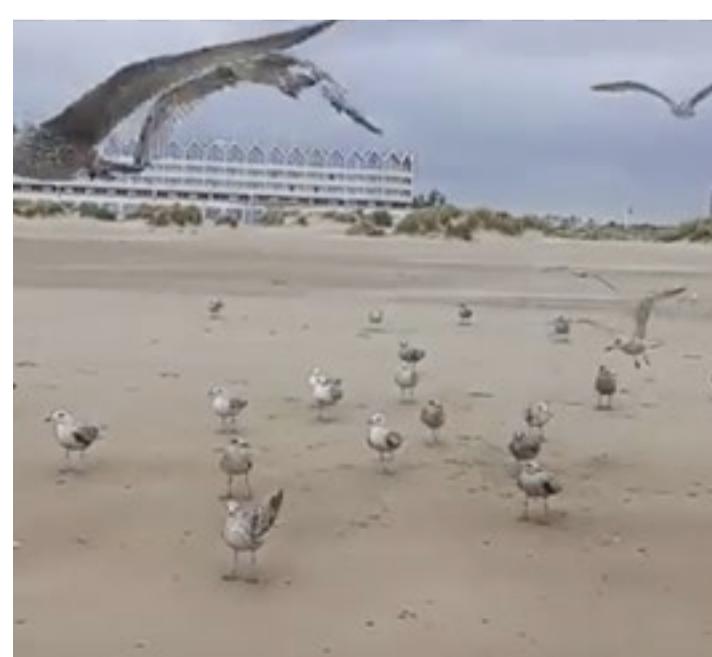
LIEU: MANCHE MER DU NORD

DATE: 05-06-2019

TEXTE: TRANSAT EN PORTE-CONTENEURS De Dunkerque à Fort-de-France

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: OISEAUX_FB_7

LIEU: DUNKERQUE

DATE: 21-08-2025

TEXTE: DCK c'est vous



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: INDUS_YT_9

TEXTE: Nos sites de Dunkerque et
Mardyck vus par un drone

LIEU: GRANDE-SYNTHÈSE ;

DATE: 03-01-2023

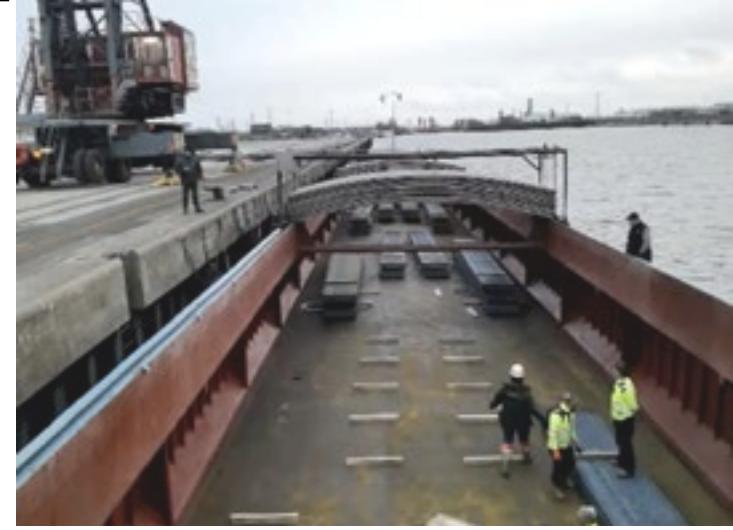
RESUMEZ ICI: _____

VID: LOIS_YT_8

TEXTE: VLOG 5 ON PASSE
L'APRES-MIDI ENSEMBLE - DUNKERQUE

LIEU: DUNKERQUE

DATE: 17-07-2022



1/ Décrivez la pratique
que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



1/ Décrivez la pratique
que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



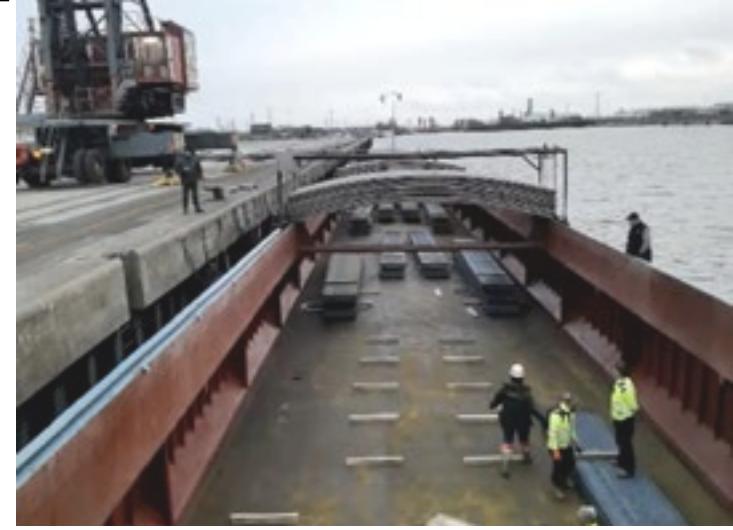
1/ Décrivez la pratique
que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



1/ Décrivez la pratique
que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

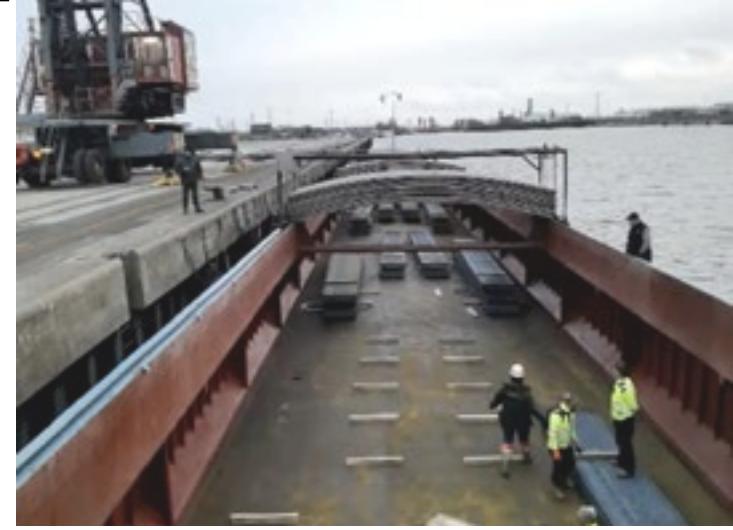
Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici



3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici



3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici



3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

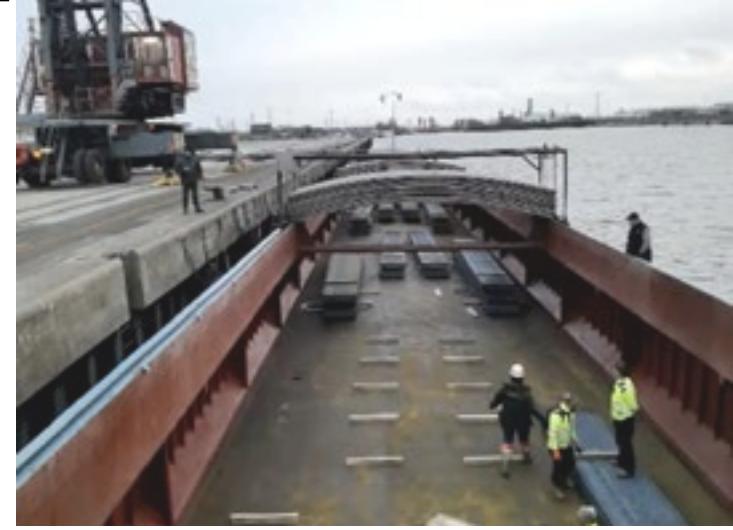
Ecrire ici



3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici



4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?



4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?



4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?



4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici



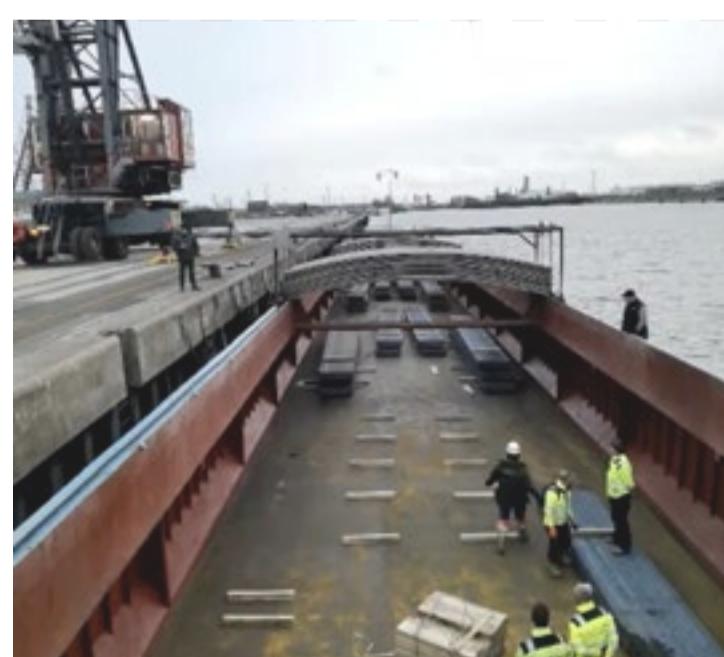
5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: TRANS_TKT_1

LIEU: PORT DE DUNKERQUE

DATE: 06-10-2020

TEXTE: chargement de brames à Dunkerque pour gent#transportflu-vial#schip #binnevaart

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: OISEAUX_FB_8

LIEU: DUNKERQUE

DATE: 24-09-2021

TEXTE: Partenariat CUD - ADEELI-CPIE Flandre Maritime organise au festival de La Bonne Aventure un jeu-concours intitulé "Fais comme le Gravelot...".



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: INDUS_YT_10

TEXTE: ProLogium choisit Dunkerque

!

LIEU: DUNKERQUE

DATE: 12-05-2023

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: LOIS_FB_2

TEXTE: DUNKERQUE et son histoire

LIEU: DUNKERQUE

DATE: 07-11-2022



1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici



3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici



4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?



4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?



4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?



4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: TRANS_YT_13

LIEU: PORT DE DUNKERQUE

DATE: 16-12-2020

TEXTE: IMMERSION : Arrivée du plus grand porte-conteneurs propulsé au GNL en France

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: OISEAUX_YT_2

LIEU: PLATIER D'OYE

DATE: 17-06-2020

TEXTE: Les oiseaux et le confinement dans la Réserve Naturelle Nationale du Platier d'Oye



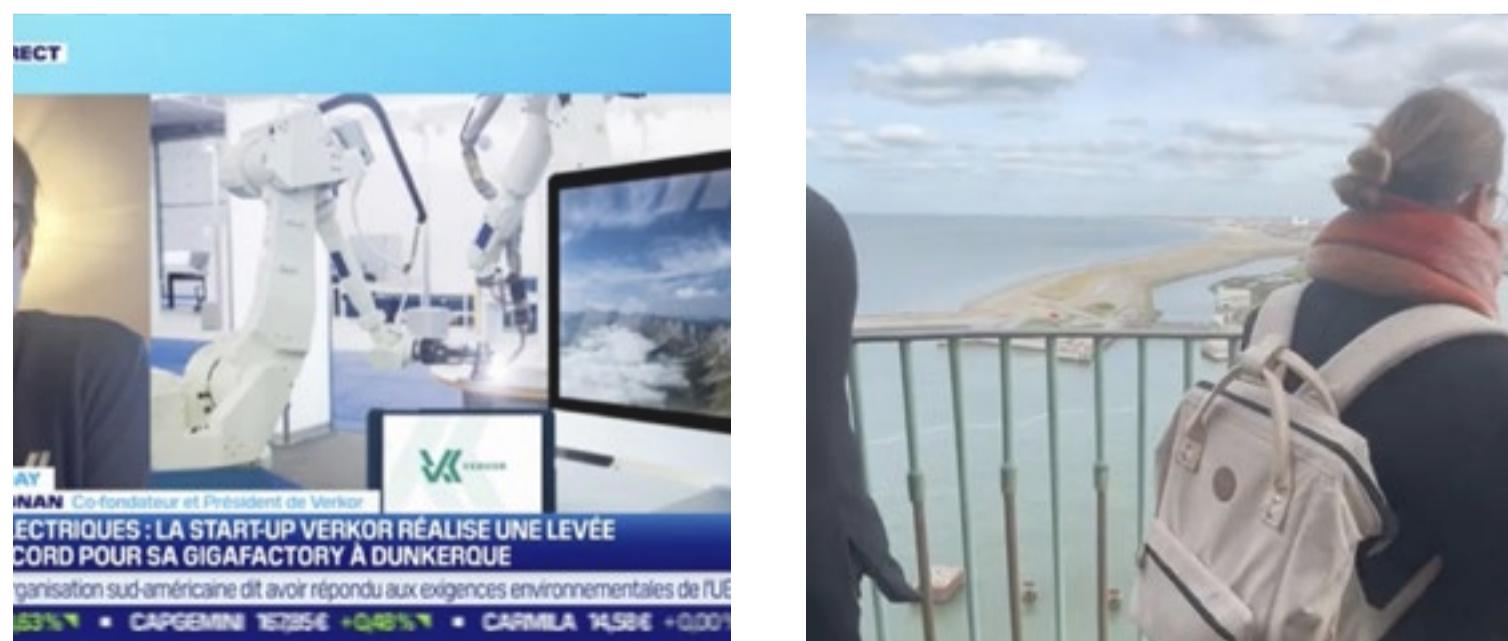
5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: INDUS_YT_11

TEXTE: Verkor lève plus de 2 milliards d'euros pour ses batteries électriques

LIEU: DUNKERQUE

DATE: 15-09-2023

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: LOIS_TKT_1

TEXTE: que faire à Dunkerque le dimanche

LIEU: DUNKERQUE

DATE: 26-03-2023



1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



avec un tube qui plonge,

1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



L'élite du freestyle à Dunkerque

1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici



3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

A photograph of a celestial body, possibly a planet like Jupiter or a star, showing a prominent horizontal banding pattern across its surface. The central region is significantly brighter than the surrounding bands. The image is set against a dark, textured background, likely the void of space.

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?



avec un tube qui plonge,

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?



© 2013 Pearson Education, Inc.

19/20 Hauts-de-France

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?



4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: TRANS_FB_1

TEXTE: Déchargement d'un
porte-conteneurs CMA CGM à
Dunkerque-Port (Ouest)

LIEU: TERMINAL AUX ACIERS

DATE: 18-12-2020

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: OISEAUX_YT_3

TEXTE: Chasse aux Limicoles à
Dunkerque Saison 2023-2024

LIEU: DUNKERQUE

DATE: 30-08-2023



avec un tube qui plonge,

5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



avec un tube qui plonge,

RESUMEZ ICI: _____

VID: INDUS_YT_12

TEXTE: S'engager dans un par-
cours d'adaptation au changement
climatique ? ALUMINIUM Dunkerque
témoigne

LIEU: LOON-PLAGE

DATE: 10-01-2024

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: LOIS_YT_9

TEXTE: Dunkerque accueille une
manche de la coupe du monde de
Kitesurf.

LIEU: DUNKERQUE

DATE: 18-08-2023



GREEN
MARINE



TRANSPORT &
ENVIRONMENT



1/ Décrivez la pratique
que vous observez sur cette image :

Ecrire ici

1/ Décrivez la pratique
que vous observez sur cette image :

Ecrire ici

1/ Décrivez la pratique
que vous observez sur cette image :

Ecrire ici

1/ Décrivez la pratique
que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



GREEN
MARINE



TRANSPORT &
ENVIRONMENT



2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici



GREEN
MARINE



TRANSPORT &
ENVIRONMENT



3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici



GREEN
MARINE



4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

Ecrire ici

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

Ecrire ici

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

Ecrire ici

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

Ecrire ici



TRANSPORT &
ENVIRONMENT



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



TRANSPORT &
ENVIRONMENT



RESUMEZ ICI: _____

VID: TRANS_YT_14

TEXTE: Conférence - Surfrider -
Réduire la Pollution du Transport
Maritime

LIEU: DUNKERQUE

DATE: 19-01-2021

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: OISEAUX_YT_4

TEXTE: Seawatching at Le Clipon

LIEU: DUNKERQUE

DATE: 19-05-2019



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: INDUS_FB_2

TEXTE: petrochimie

LIEU: DUNKERQUE

DATE: 20-01-2024

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: LOIS_FB_3

TEXTE:

LIEU: DUNKERQUE

DATE: 29-06-2024

Pollution des océans : peut-on gagner la bataille ?

Recherche et Innovation Responsables pour changer la donne :

- . Explorer, comprendre l'Océan, partager les connaissances
- . Naviguer sous toutes les latitudes, sans impact opérationnel
- . Des premières techniques qui impactent dès aujourd'hui la filière des industriels de la mer et la réglementation internationale

Recalcul sur les mers et océans

20/78 places de chercheurs en mer
30 personnes
300 m² espace technique
340 m² plage entière
4 caméras 3D

10 millions

100 navires

1000 voiles/l'heure/année prévision

Pas de combustion fossile

Autonomie énergétique

Pas de profouler dans l'eau

Pas de profouler dans l'eau

Pas de bruit

Autonomie : 300 jours

L'OREAL bpifrance

ulco

EiL

Cité de l'Océan

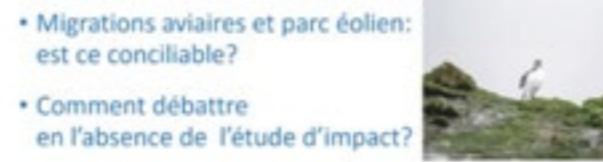
Géosciences

ISCI-OC

Du

Les impacts sur les milieux naturels

- Un enjeu central pour le public
 - Une incompréhension face au choix du site
 - Migrations aviaires et parc éolien:
est ce conciliable?
 - Comment débattre
en l'absence de l'étude d'impact?
 - Quelles perspectives pour la démarches ER



1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image

A close-up shot showing a large industrial magnet being lowered by a crane onto a pile of scrap metal. The magnet is made of a grid of metal bars and is suspended by a chain. The background shows a dark industrial building.

1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image

A photograph of a person standing on a sandy beach, facing away from the camera towards the horizon. The person is wearing a red jacket and blue pants, and is holding a small white object, possibly a kite or a toy, up towards the sky. The sky is filled with large, billowing clouds, and the sun is setting on the right side, casting a warm glow over the scene. In the distance, a line of buildings is visible along the shore.

1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici

Les impacts sur les milieux naturels

- Un enjeu central pour le public
 - Une incompréhension face au choix du site
 - Migrations aviaires et parc éolien:
est ce conciliable?
 - Comment débattre
en l'absence de l'étude d'impact?
 - Quelles perspectives pour la démarche E



2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire

Ecri

Eo

—

rire ici

-

Pollution des océans : peut-on gagner la bataille ?

Recherche et Innovation Responsables pour changer la donne :

- . Explorer, comprendre l'Océan, partager les connaissances
- . Naviguer sous toutes les latitudes, sans impact opérationnel
- . Des premières techniques qui impactent dès aujourd'hui la filière des industriels de la mer et la réglementation internationale

Indicateur	Valeur
Recalculer sur les mers équatoriales	10 millions
25/78 places de chercheurs marins	50 personnes
300 m²/m² moustique réticulé	300 m² plage entière
340 m² plage entière	4 conteneurs 20'
30m sous voiles/l'eau préparation	
Pas de combustion fossile	
Autonomie énergétique	
Pas de profouler dans l'eau	
Pas de profouler dans l'eau	
Pas de bruit	
Autonomie : 300 jours	

Source : INRS

Social media icons: LinkedIn, Facebook, Twitter, YouTube.

Logos at the bottom: 17 Mois à l'Estuaire, e5t bpifrance, L'ORÉAL, ulco, EiL, Côte d'Azur Sciences, GERI, ISCI, CO, Du

- Un enjeu central pour le public
- Une incompréhension face au choix du site
- Migrations aviaires et parc éolien:
est ce conciliable?
- Comment débattre
en l'absence de l'étude d'impact?
- Quelles perspectives pour la démarches ERC?



3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne, saisonnière, épisodique?

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique. Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne, saisonnière, épisodique?

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?



2017
e5t L'ORÉAL bpifrance ulco EiL CERI ISCO Duri

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

Les impacts sur les milieux naturels 1/2

- Un enjeu central pour le public
- Une incompréhension face au choix du site
- Migrations aviaires et parc éolien: est ce conciliable?
- Comment débattre en l'absence de l'étude d'impact?
- Quelles perspectives pour la démarche ERC?

ZOO
DU XXE SIÈCLE
ÉOLIEN EN MER



Océan
Une pollution aux conséquences sanitaires
ici 19/20 Pas-de-



4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici

Expert de l'océan

Pollution des océans : peut-on gagner la bataille ?
Recherche et Innovation Responsables pour changer la donne :

- Explorer, comprendre l'Océan, partager les connaissances
- Naviguer sous toutes les latitudes, sans impact opérationnel
- Des premières techniques qui impactent dès aujourd'hui la filière des industriels de la mer et la réglementation internationale

Navigation sur les mers océaniques
30 personnes
26/38 places de chauffeurs en charge
300 m² espaces recherche
340 m² plage arrière
4 conteneurs 20'

30 mètres
Navigation sur les mers océaniques
30 personnes
26/38 places de chauffeurs en charge
300 m² espaces recherche
340 m² plage arrière
4 conteneurs 20'

120ds sous voiles/bous propulsion
Pas de combustion fossile
Autonomie énergétique
Pas de pollution dans l'air
Pas de pollution dans l'eau
Pas de bruit

Autonomie : 300 jours

[www.expertdevenice.com](#) [Twitter](#) [LinkedIn](#) [Facebook](#) [YouTube](#)

2021
e5t L'ORÉAL bpifrance ulco EiL Côte d'Opale CERI ISCI CO Dunkerque

5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Les impacts sur les milieux naturels 1/2

- Un enjeu central pour le public
- Une incompréhension face au choix du site
- Migrations aviaires et parc éolien:
est ce conciliable?
- Comment débattre
en l'absence de l'étude d'impact?
- Quelles perspectives pour la démarches ERC?



DUNKERQUE
ÉOLIEN EN MER

ZOO

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂

Les impacts sur les milieux naturels 1/2

Un enjeu central pour le public

Une incompréhension face au choix du site

Migrations aviaires et parc éolien:
est ce conciliable?



Comment débattre
en l'absence de l'étude d'impact?

Quelles perspectives pour la démarches ERC?

DUNKERQUE
ÉOLIEN EN MER

RESUMEZ ICI: _____

RESUMEZ ICI: _____

VID: TRANS_YT_15

TEXTE: Université d'Hiver 2021

LIEU: DUNKERQUE

est à Dunkerque : Ports et
Transport Maritime, Intervention
François Frey

DATE: 21-03-2021

VID: EOLE_YT_7

TEXTE: Présentation du compte ren-

LIEU: DUNKERQUE

du débat public et du bilan par la
CNDP sur projet de parc éolien

DATE: 16-02-2021



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: INDUS_YT_13

TEXTE: ArcelorMittal, le géant de l'acier veut réduire de 35 % ses émissions de CO2 d'ici 2030.

LIEU: GRANDE-SYNTHÈSE

DATE: 30-05-2024

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: LOIS_FB_4

TEXTE: Bonjour demo cerf volant orao à 4 ligne très facile à piloter

LIEU: DUNKERQUE

DATE: 22-08-2024



1/ Décrivez la pratique
que vous observez sur cette image :

Ecrire ici

1/ Décrivez la pratique
que vous observez sur cette image :

Ecrire ici

1/ Décrivez la pratique
que vous observez sur cette image :

Ecrire ici

1/ Décrivez la pratique
que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici



3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

A photograph of a control room interior. In the foreground, a person is seated at a desk, viewed from behind, looking at a computer monitor. The monitor displays a graphical user interface with several windows open. Behind the person is a large, light-colored control panel filled with numerous analog and digital instruments, including several large rectangular displays showing data graphs and text. Above the control panel, there is a row of smaller, illuminated indicator lights and switches. The overall environment is a typical industrial control room for a power plant.

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?



3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?



3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?



4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:
Déchirez ici ↗

Résumez la pratique
en une ligne:
Déchirez ici ↗



RESUMEZ ICI: _____

VID: TRANS_FB_2

LIEU: PORT DE DUNKERQUE

DATE: 20-05-2021

TEXTE: entrée au port de Dunkerque Navire MV MUZAFFER ANA construit en 2010, navigue actuellement sous le pavillon de Barbados, aidé par le remorqueur



RESUMEZ ICI: _____

VID: NUCL_YT_1

LIEU: GRAVELINES

DATE: 12-03-2021

TEXTE: La centrale nucléaire de Fukushima dévastée sous la force d'un séisme puis d'un tsunami. 10 ans plus tard, à Gravelines, l'activité de la centrale nu-



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: INDUS_FB_3

LIEU: MALO ; ZUYDCOOTE

DATE: 07-06-2024

TEXTE: Pollution maritime sur nos plages : des galettes noires, graisseuses (boulettes minérales rejetées par un navire)

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: LOIS_YT_10

LIEU: PLAGE DES HEMMES

DATE: 30-08-2024

TEXTE: Petit tour de la plage des Hemmes de Marck



1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici

COMMUNIQUE DE PRESSE
Lille, le 06/06/2024

POLLUTION MARITIME
Sur les plages de Dunkerque, Leffrinckoucke et Zuydcoote

Le mercredi 5 juin 2024, des promeneurs ont signalé la présence d'éléments constitutifs de traces de pollution sur la plage de Leffrinckoucke. En effet, des boulettes sombres ont été repérées dans la laisse de haute mer parmi les débris naturels (environ une boulette tous les 2 à 3 mètres). Ce phénomène a été identifié également sur la place de Zuydcoote puis, ce jeudi 6 juin, sur la plage de Dunkerque.

La direction départementale des territoires et de la mer ainsi que le syndicat intercommunal des dunes de Flandres ont rapidement été engagés sur place pour constater la pollution et effectuer des prélevements et des analyses chimiques.

Les analyses ont mis en évidence ce jour qu'il s'agit de boulettes de graisse minérale de bureau. Elles peuvent provoquer des irritations de la peau si elles sont manipulées sans les protections nécessaires et les vapeurs qui s'en dégagent sont susceptibles d'occasionner des maux de tête.

Par mesure de précaution, les personnes ayant manipulé ces boulettes sont appelées à contacter :

- le SAMU (3 15);
- OU
- le centre antipoison (3 0 800 59 59 59 – appel gratuit).



1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

COMMUNIQUE DE PRESSE

Litter, 2006/06/2



POLLUTION MARITIME

Sur les plages de Dunkerque et Zuydcoote

Le mercredi 5 juin 2024, des promeneurs ont signalé la présence d'éléments constitutifs de débris sur la plage de Leffrinckoucke. En effet, des boulettes sombres ont été repérées dans la laisse de haute mer parmi les débris naturels (environ une boulette tous les 3 mètres). Ce phénomène a été identifié également sur la place de Zuydcoote puis, ce jeudi 6 juin, sur la plage de Dunkerque.

La direction départementale des territoires et de la mer ainsi que le syndicat intercommunal des dunes de Flandres ont rapidement été engagés sur place pour constater la pollution et effectuer des prélèvements et des analyses chimiques.

Les analyses ont mis en évidence ce jour qu'il s'agit de boulettes de graisse minérale bateau. Elles peuvent provoquer des irritations de la peau si elles sont manipulées sans protections nécessaires et les vapeurs qui s'en dégagent sont susceptibles d'occasionner maux de tête.

Par mesure de précaution, les personnes ayant manipulé ces boulettes sont appelées à contacter :

- le SAMU (3 15) ;

OU

 - le centre antipoison (3 0 800 59 59 59 – appel gratuit)



2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?



3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

A close-up view of a yellow boat being hoisted by a red and yellow crane hook. The boat is positioned on a concrete surface, and the background shows a grassy area.

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

COMMUNIQUE DE PRESSE

Lille, le 06/06/20

POLLUTION MARITIME

Sur les plages de Dunkerque, Leffrinckoude et Zuydcoote

Le mercredi 5 juin 2024, des promeneurs ont signalé la présence d'éléments constitutifs de traces de pollution sur la plage de Leffrinckoucke. En effet, des boulettes sombres ont été repérées dans la laisse de haute mer parmi les débris naturels (environ une boulette tous les 3 à 3 mètres). Ce phénomène a été identifié également sur la plage de Zuydcoote puis, ce jeudi 6 juin, sur la plage de Dunkerque.

La direction départementale des territoires et de la mer ainsi que le syndicat intercommunal des dunes de Flandres ont rapidement été engagés sur place pour constater la pollution, effectuer des prélevements et des analyses chimiques.

Les analyses ont mis en évidence ce jour qu'il s'agit de boulettes de graisse minérale à bateau. Elles peuvent provoquer des irritations de la peau si elles sont manipulées sans protections nécessaires et les vapeurs qui s'en dégagent sont susceptibles d'occasionner des maux de tête.

Par mesure de précaution, les personnes ayant manipulé ces boulettes sont appelées à contacter :

- le SAMU (3 15);

Où

 - le centre antipoison (3 0 800 59 59 59 – appel gratuit)



3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

**POLLUTION MARITIME**

Sur les plages de Dunkerque, Leffrinckoucke et Zuydcoote

Le mercredi 5 juin 2024, des promeneurs ont signalé la présence d'éléments constitutifs de traces de pollution sur la plage de Leffrinckoucke. En effet, des boulettes sombres ont été repérées dans la laisse de haute mer parmi les débris naturels (environ une boulette tous les 2 à 3 mètres). Ce phénomène a été identifié également sur la place de Zuydcoote puis, ce jeudi 6 juin, sur la plage de Dunkerque.

La direction départementale des territoires et de la mer ainsi que le syndicat intercommunal des dunes de Flandre ont rapidement été engagés sur place pour constater la pollution et effectuer des prélevements et des analyses chimiques.

Les analyses ont mis en évidence ce jour qu'il s'agit de boulettes de graisse minérale de bureau. Elles peuvent provoquer des irritations de la peau si elles sont manipulées sans les protections nécessaires et les vapeurs qui s'en dégagent sont susceptibles d'occasionner des maux de tête.

Par mesure de précaution, les personnes ayant manipulé ces boulettes sont appelées à contacter :

- le SAMU (3 15);
- le centre antipoison (3 0 800 59 59 59 – appel gratuit).

**4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?**

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici



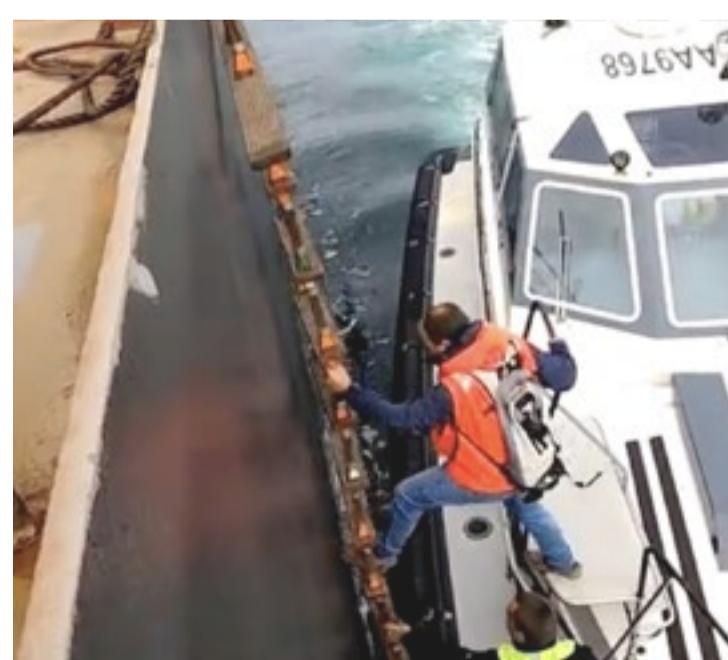
5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: TRANS_YT_18

LIEU: PORT DE DUNKERQUE

DATE: 14-01-2023

TEXTE: Accoster un cargo de 225 m de long... Thalassa

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: NUCL_YT_1b

LIEU: GRAVELINES

DATE: 12-03-2021

TEXTE: La centrale nucléaire de Fukushima dévastée sous la force d'un séisme puis d'un tsunami.

10 ans plus tard, à Gravelines, l'activité de la centrale nu-

Le mercredi 5 juin 2024, des promeneurs ont signalé la présence d'éléments constitutifs de traces de pollution sur la plage de Leffrinckoucke. En effet, des boulettes sombres ont été repérées dans la laisse de haute mer parmi les débris naturels (environ une boulette tous les 2 à 3 mètres). Ce phénomène a été identifié également sur la place de Zuydcoote puis, ce jeudi 6 juin, sur la plage de Dunkerque.

La direction départementale des territoires et de la mer ainsi que le syndicat intercommunal des dunes de Flandres ont rapidement été engagés sur place pour constater la pollution et effectuer des prélevements et des analyses chimiques.

Les analyses ont mis en évidence ce jour qu'il s'agit de boulettes de graisse minérale de bateau. Elles peuvent provoquer des irritations de la peau si elles sont manipulées sans les protections nécessaires et les vapeurs qui s'en dégagent sont susceptibles d'occasionner des maux de tête.

Par mesure de précaution, les personnes ayant manipulé ces boulettes sont appelées à contacter :

* le SAMU (3 15) ;

OU

* le centre antipoison (2 0 800 59 59 59 – appel gratuit).



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Lille, le 06/06/2024

POLLUTION MARITIME

Sur les plages de Dunkerque, Leffrinckoucke
et Zuydcoote

Le mercredi 5 juin 2024, des promeneurs ont signalé la présence d'éléments constitutifs de traces de pollution sur la plage de Leffrinckoucke. En effet, des boulettes sombres ont été repérées dans la laisse de haute mer parmi les débris naturels (environ une boulette tous les 2 à 3 mètres). Ce phénomène a été identifié également sur la place de Zuydcoote puis, ce jeudi 6 juin, sur la plage de Dunkerque.

La direction départementale des territoires et de la mer ainsi que le syndicat intercommunal des dunes de Flandres ont rapidement été engagés sur place pour constater la pollution et effectuer des prélevements et des analyses chimiques.

Les analyses ont mis en évidence ce jour qu'il s'agit de boulettes de graisse minérale de bateau. Elles peuvent provoquer des irritations de la peau si elles sont manipulées sans les protections nécessaires et les vapeurs qui s'en dégagent sont susceptibles d'occasionner des maux de tête.

Par mesure de précaution, les personnes ayant manipulé ces boulettes sont appelées à contacter :

* le SAMU (3 15) ;

OU

* le centre antipoison (2 0 800 59 59 59 – appel gratuit).

Les communes concernées ont été avisées de cette pollution afin de prendre toutes les mesures nécessaires, notamment en termes de nettoyage des plages, de vigilance dans les jours à venir et d'information du public.

RESUMEZ ICI: _____

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: INDUS_FB_3b

TEXTE: Pollution maritime sur nos plages : des galettes noires, grasseuses (boulettes minérales rejetées par un navire)

LIEU: MALO ; ZUYDCOOTE

VID: LOIS_FB_5

TEXTE: Pendant ce temps-là, sur la plage de Malo...

DATE: 07-06-2024

LIEU: MALO

DATE: 11-11-2024



1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



grande digue pour se protéger encore plus de la submersion marine.

1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



Mittal 1,2 milliard pour la décarbonation du site 19/20 Pas-de-

1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici



3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici



4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?



ande digue pour se protéger encore plus de la submersion marine.

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?



4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?



4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

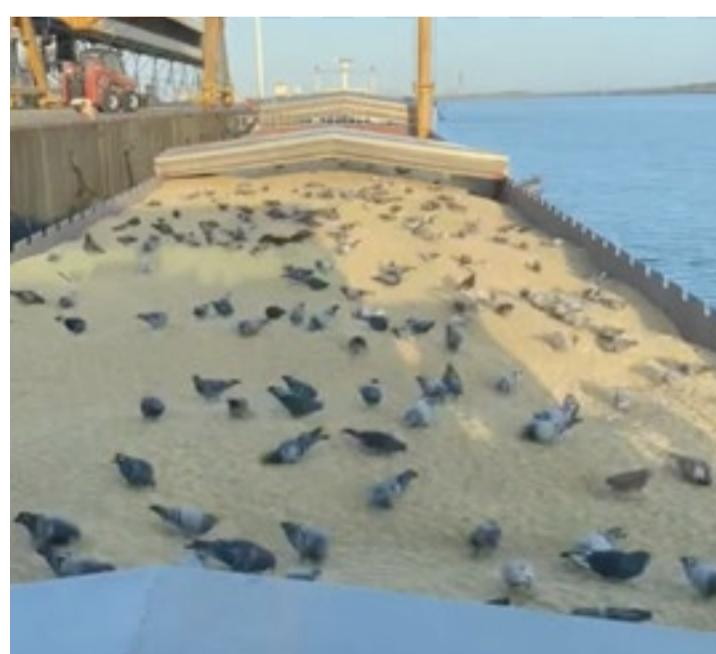


ande digue pour se protéger encore plus
de la submersion marine.

5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



ande digue pour se protéger encore plus
de la submersion marine.

RESUMEZ ICI: _____

VID: TRANS_TKT_3

LIEU: PORT DE DUNKERQUE

DATE: 18-07-2023

TEXTE: Déchargement 820 tonnes
d'orge binnenvaartserval #bin-
nenvaart #binnenvaartschip
#transportfluvial #transporteur
#dunkerque

RESUMEZ ICI: _____

VID: SUBM_FB_1

LIEU: GRAVELINES

DATE: 08-07-2021

TEXTE: EDF érige une immense digue
autour de la Centrale de Grave-
lines pour se protéger davantage
de la submersion marine.



Mittal 1,2 milliard pour la décarbonation du site

19/20 Pas-de-

5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



1,2 milliard pour la décarbonation du site

19/20

RESUMEZ ICI: _____

VID: INDUS_YT_14

LIEU: GRANDE-SYNTHÈSE

DATE: 16-05-2025

TEXTE: ArcelorMittal confirme son projet de décarbonation tout en maintenant son plan social à Dunkerque

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: LOIS_YT_15

LIEU: PORT DE DUNKERQUE

DATE: 04-05-2025

TEXTE: Sous la surface du port de Dunkerque #underwater #ocean #france #scubadiving



1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici



3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici



4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici



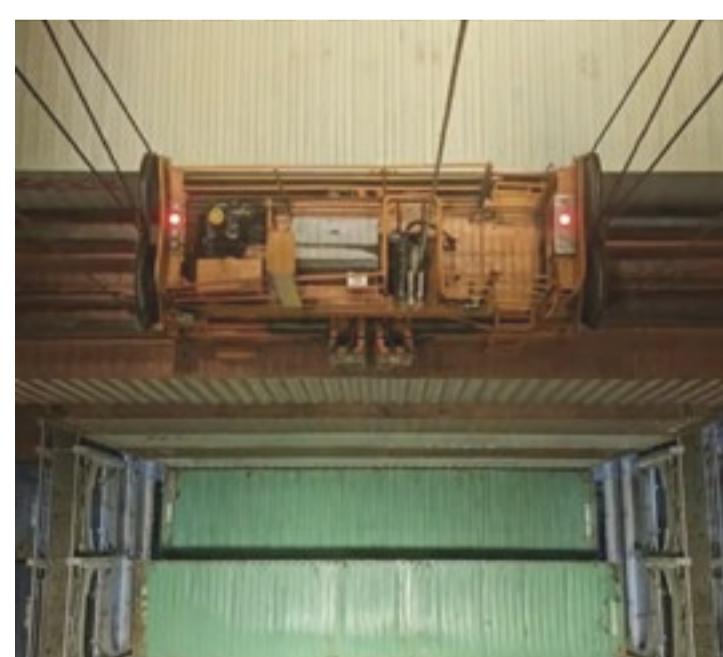
5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: TRANS_TKT_4

LIEU: PORT DE DUNKERQUE

DATE: 07-10-2023

TEXTE: #dockersdunkerque #dunkerquefrance #dunkerqueport #dunkerqueportinfrance#dunkerqueport #craneoperator #terminaldesflandres

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: NUCL_YT_2

LIEU: GRAVELINES

DATE: 27-08-2024

TEXTE: Faire une visite guidée de la centrale nucléaire de Gravelines dans le Dunkerquois



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: INDUS_FB_4

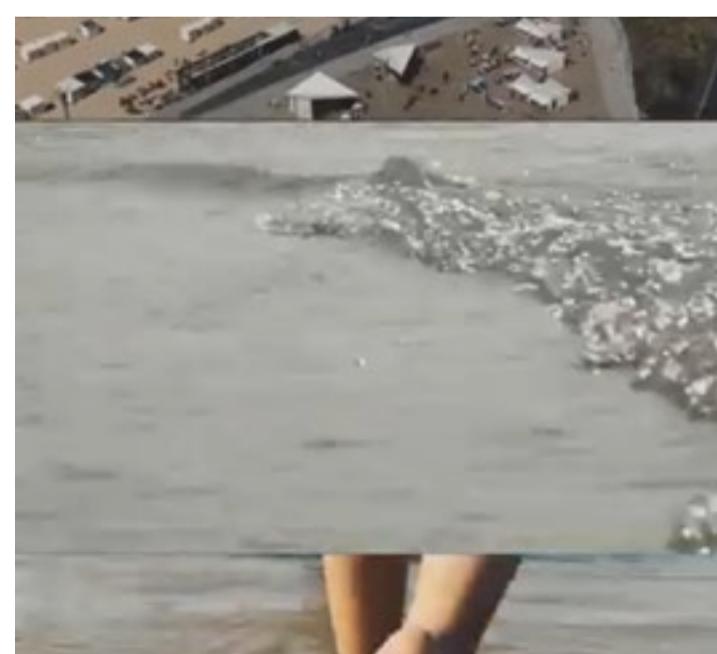
LIEU: PARIS

DATE: 27-10-2025

TEXTE: ArcelorMittal : l'examen de la proposition de loi pour "la nationalisation d'ArcelorMittal afin de préserver la souveraineté industrielle de la France

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: LOIS_IG_1

LIEU: CALAIS

DATE: 23-06-2025

TEXTE: Ambiance détendue ce week-end en bord de mer sous un ciel ensoleillé. #calais #villedecalais #calaislaplage



1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici

1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici

1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici

1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici



3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici



4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici



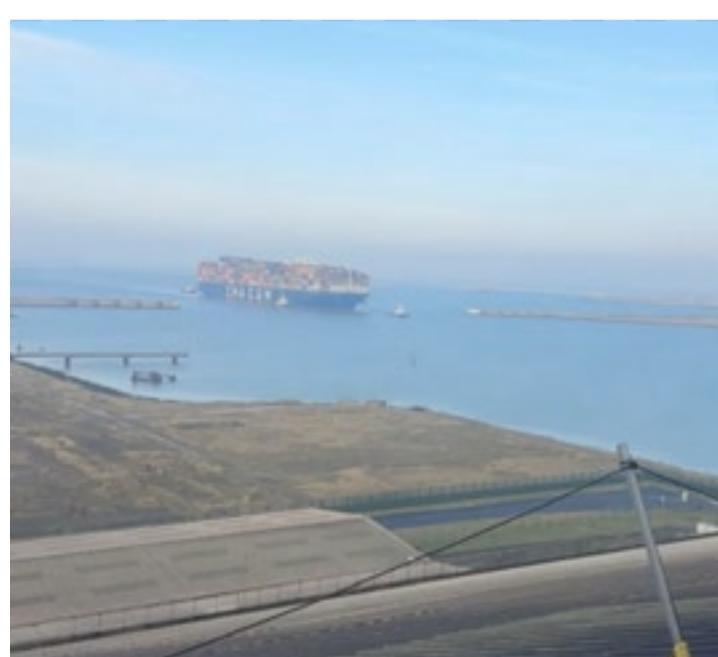
5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: TRANS_TKT_7

LIEU: PORT DE DUNKERQUE

DATE: 15-01-2025

TEXTE: #bellevue #travailenhau-
teur #portdedunkerque#pourtoi
#fyp

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: NUCL_YT_3

LIEU: GRAVELINES

DATE: 04-10-2024

TEXTE: Nucléaire : Greenpeace
dévoile un rapport sur la centrale
nucléaire de Gravelines



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: GESTION_YT_4

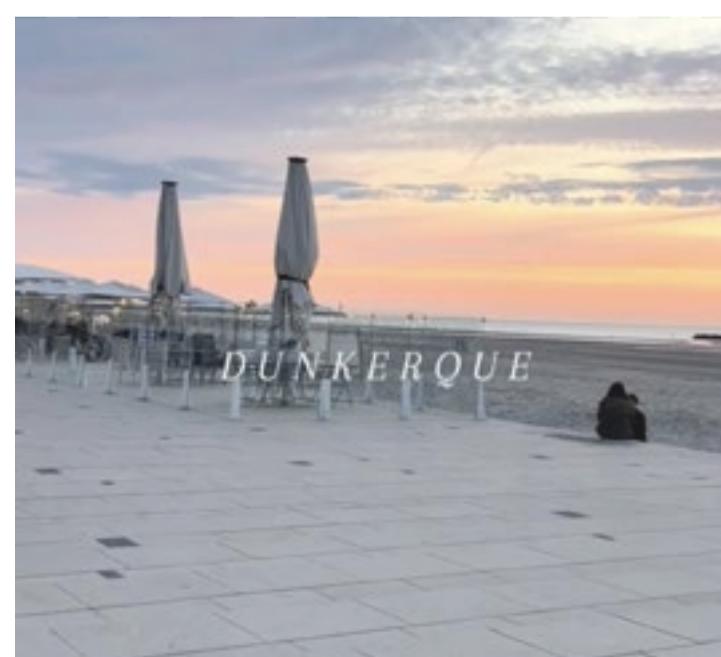
TEXTE: Calser... retourne aux
sources! Chantier de la station
d'épuration de Dunkerque en 1979

LIEU: DUNKERQUE

DATE: 19-09-2017

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: LOIS_TKT_2

LIEU: DUNKERQUE

DATE: 24-06-2025

TEXTE: La plage des Lillois
apparemment #dunkerque #pourtoi
#fyp #nord #plage



1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici



3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici



4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici



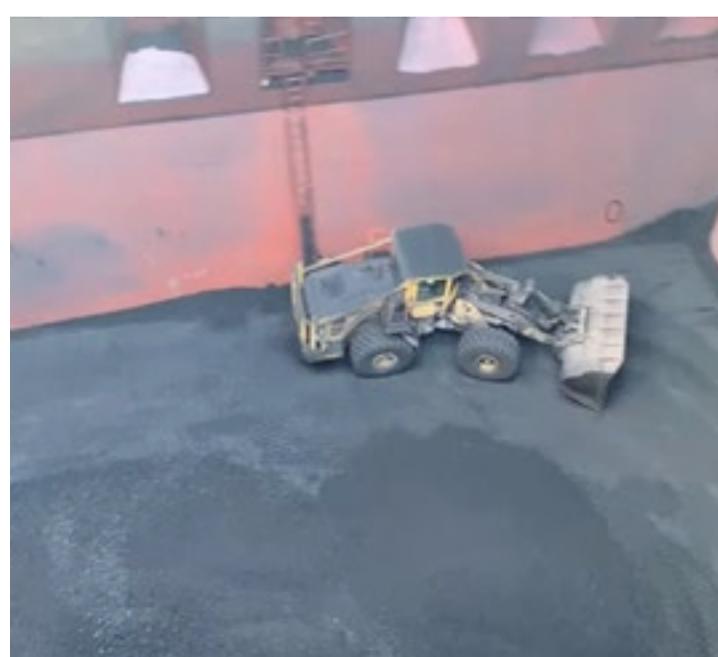
5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: TRANS_TKT_8

LIEU: PORT DE DUNKERQUE

DATE: 30-01-2025

TEXTE: #chargeuse #dockers #pour-toi #bateau #for your #docker #portique #hauteur #dock #Mer #port #pourtoi

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: NUCL_YT_7

LIEU: GRAVELINES

DATE: 29-10-2024

TEXTE: Greenpeace mène une action contre la construction de deux nouveaux réacteurs nucléaires à Gravelines



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: GESTION_YT_1

TEXTE: Fin de la pollution des
eaux de baignade à Malo-les-Bains

LIEU: MALO-LES-BAINS

DATE: 23-07-2020

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: LOIS_YT_11

TEXTE: voyager à moindre cout à
dunkerque

LIEU: DUNKERQUE

DATE: 03-07-2025

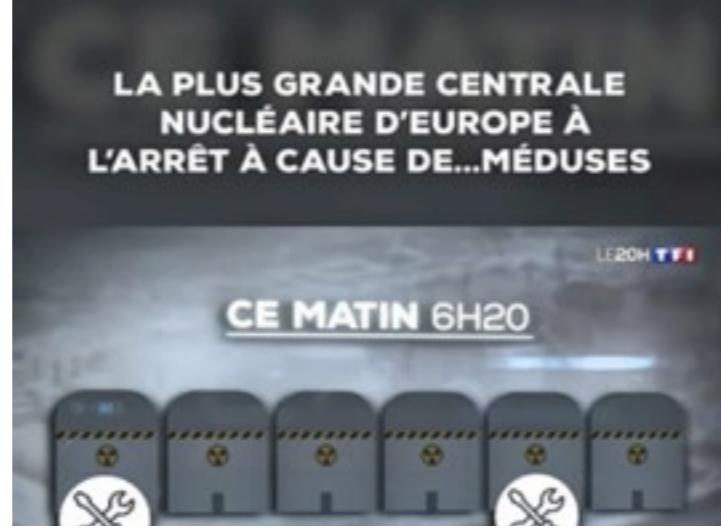


mardi 29: y a foule avant les congés.

Ma

1/ Décrivez la pratique
que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



1/ Décrivez la pratique
que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



1/ Décrivez la pratique
que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



1/ Décrivez la pratique
que vous observez sur cette image :

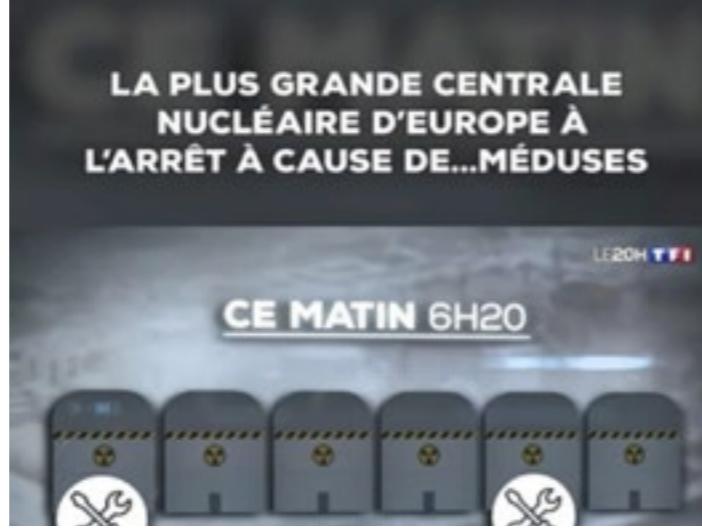
Ecrire ici



2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici



2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici



2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici



2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

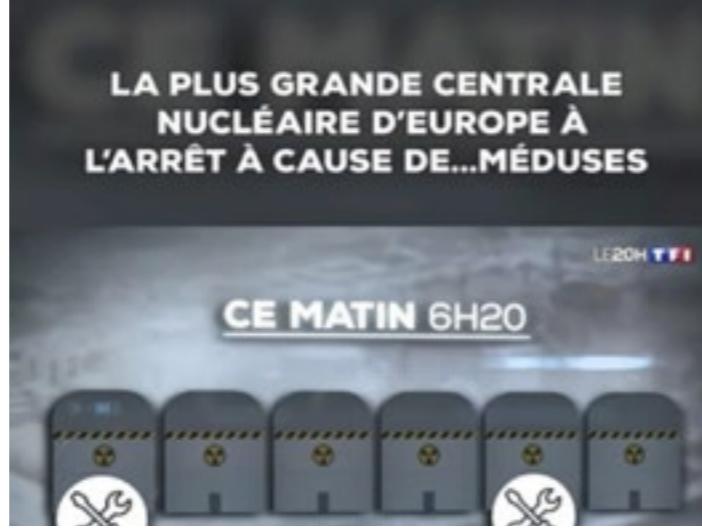
Ecrire ici



3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici



3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici



3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici



3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici



mardi 29: y a foule avant les congés.

Ma



4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

Ecrire ici

Ecrire ici



4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

Ecrire ici



4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

Ecrire ici



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



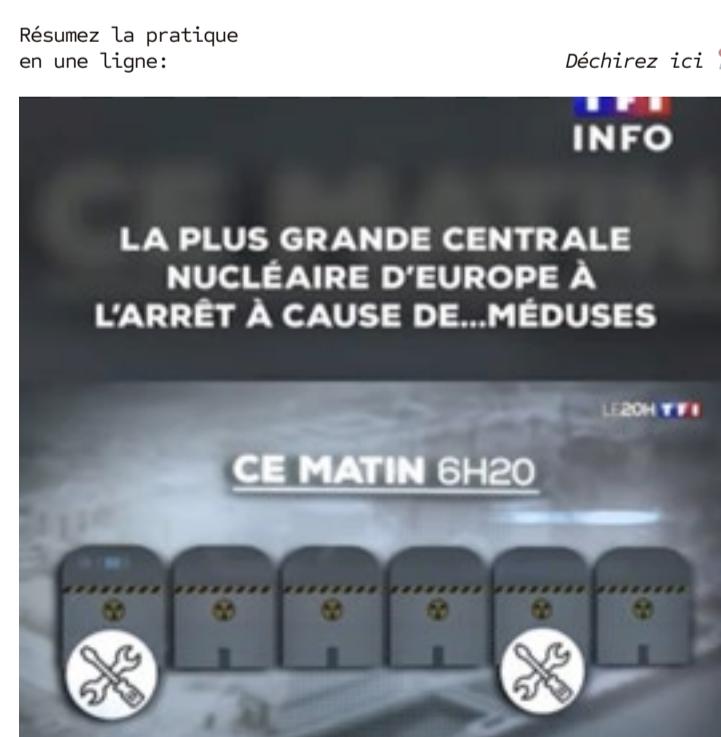
RESUMEZ ICI: _____

VID: TRANS_TKT_9

TEXTE: #portDk #dunkerque #routier

LIEU: PORT DE DUNKERQUE

DATE: 29-07-2025



RESUMEZ ICI: _____

VID: NUCL_YT_5

TEXTE: La plus grande centrale nucléaire d'Europe à l'arrêt à cause de... méduses

LIEU: GRAVELINES

DATE: 12-08-2025



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: GESTION_FB_1

LIEU: ARTOIS PICARDIE

DATE: 31-07-2024

TEXTE: Ici commence la mer Aujo-
urd'hui la goutte nous sensibilise
aux déchets à ne pas jeter dans
les canalisations.

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: LOIS_YT_12

LIEU: DUNKERQUE

DATE: 17-07-2025

TEXTE: Vlog #28 Les Voiles de
Légende Dunkerque -Tall Ships
Races 2025



1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici



3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici



4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: PECHE_FB_1

LIEU: DUNKERQUE

DATE: 16-02-2021

TEXTE: Avant de partir en mer ,
l équipage du bateau passe les
moules en machine pour les con-
ditionner et livrer nos clients
ainsi que l aubette .

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: NUCL_YT_6

LIEU: GRAVELINES

DATE: 12-08-2025

TEXTE: La centrale nucléaire de
Gravelines à l arrêt à cause de...
méduses

On arrive à faire remonter
les saumons dans certains cours d'eau.



Thierry VATIN

Délégué général de l'agence de l'eau de 2019 à 2024

5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂

On arrive à faire remonter
les saumons dans certains cours d'eau.

Thierry VATIN

Délégué général de l'agence de l'eau de 2019 à 2024

RESUMEZ ICI:

VID: GESTION_YT_2

LIEU: ARTOIS PICARDIE

DATE: 19-02-2025

TEXTE: En quoi l'action de
l'Agence de l'eau est-elle perti-
nente ?

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI:

VID: LOIS_YT_13

LIEU: PLAGE MALO LES

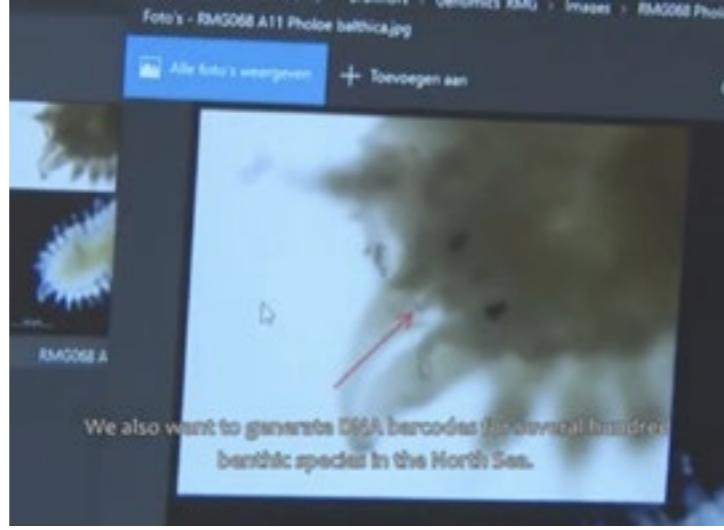
DATE: 26-07-2025

TEXTE: DUNKERQUE 59 AVANT- montage
IA à partir de cartes postales



1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

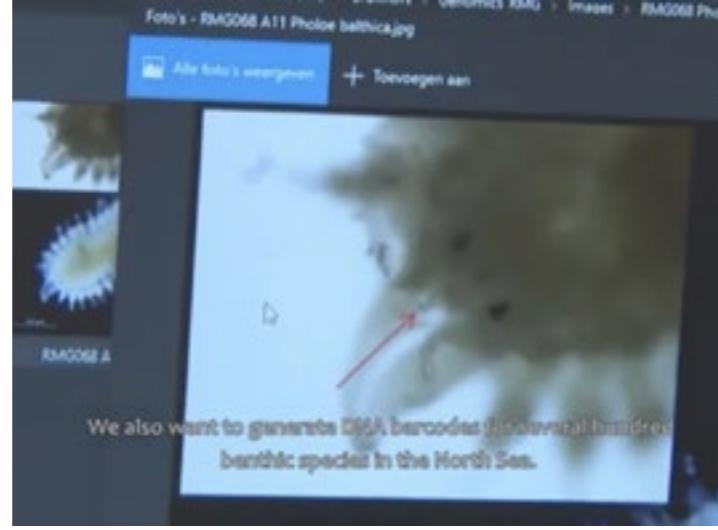
Ecrire ici



2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici



2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici



2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici



2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

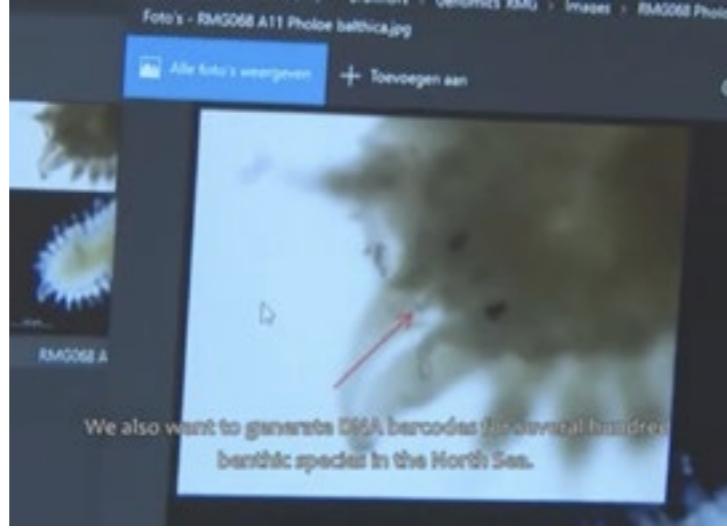
Ecrire ici



3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici



3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici



3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

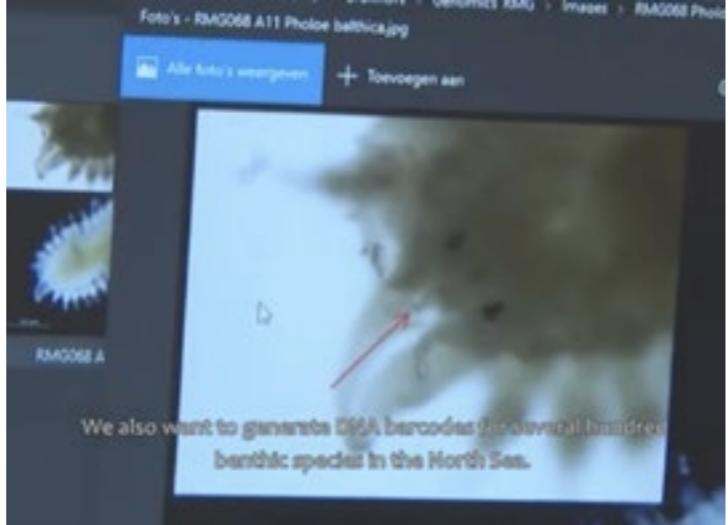
Ecrire ici



3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici



4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

Ecrire ici

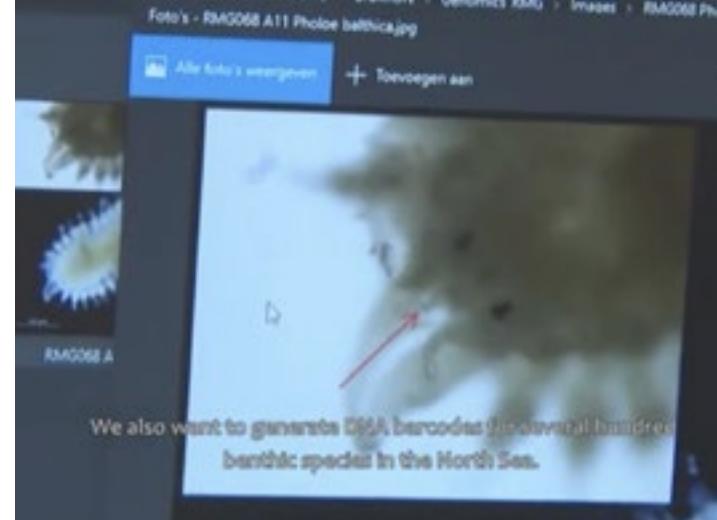
Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: PECHE_FB_2

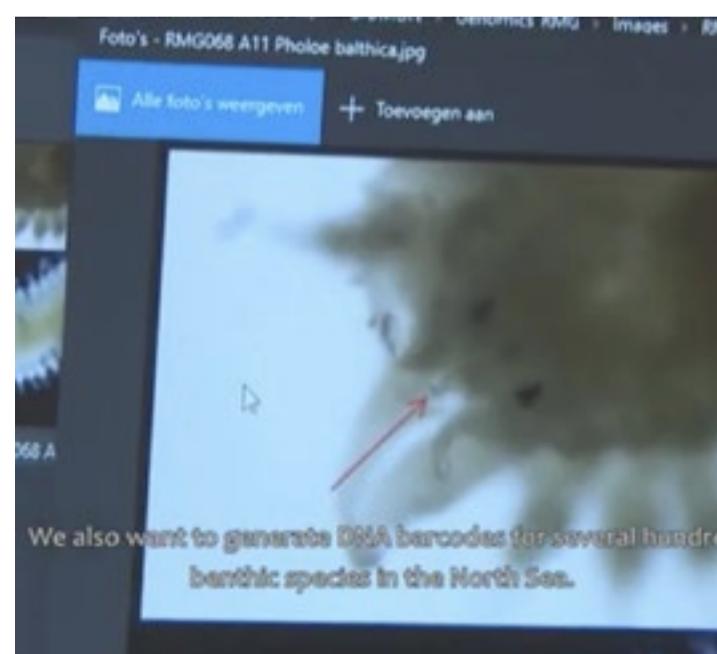
TEXTE: En direct pour vous pêcher
des moules

LIEU: DUNKERQUE

DATE: 31-03-2021

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: PLAN_C_YT_1

LIEU: MER DU NORD

DATE: 18-03-2020

TEXTE: GEANS: DNA barcoding of
benthic organisms in the North Sea



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: GESTION_YT_3

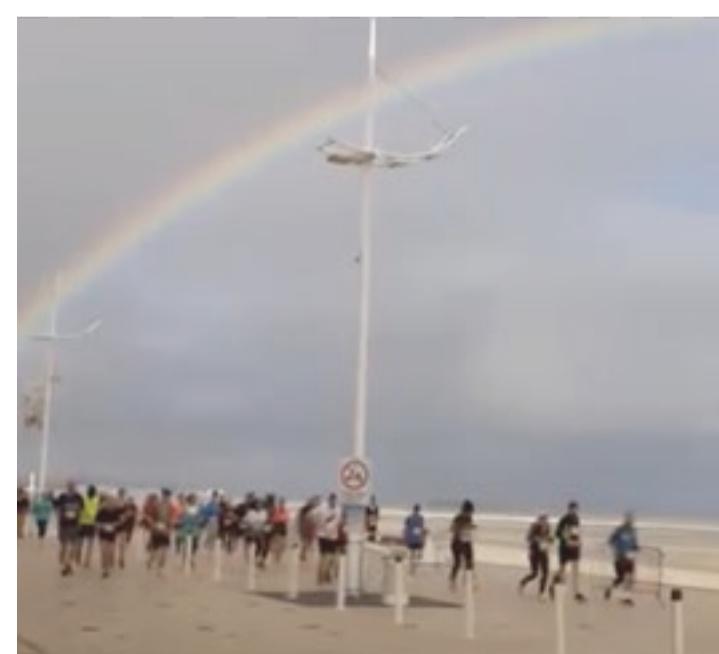
LIEU: ARTOIS PICARDIE

DATE: 23-09-2025

TEXTE: Les 60 ans des agences de l'eau - Agence de l'eau Artois Picardie (2025)

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: LOIS_FB_6

LIEU: DUNKERQUE

DATE: 21-09-2025

TEXTE: Dkq c'est vous!



lopez / F. Bellouti / V. Dusausoy

gnage "Si je perds mon bateau, je perds ma maison"

12/13 Pas-de-

EVOLUTION DES RECHERCHES À WIMEREUX:

Plus que centenaire, ce Laboratoire doit faire face aux exigences imposées par l'évolution des techniques en biologie. Les recherches en Biologie Marine tournées à l'origine essentiellement vers le Systématique, l'Anatomie, l'Embryologie des organismes littoraux doivent maintenant envisager les écosystèmes planctoniques et benthaliques à elles deux aussi devenir plus physiologiques. Elles exigent donc dorénavant un équipement lourd et onéreux, des appareils spécialisés.

TEXTE DE 1978

XIX^e: zoologie, systématique;
Années 1960: biologie marine, anatomie, embryologie;
Années 1970: écologie, écosystèmes;
Années 1990: océanographie

Depuis les années 1980: rattachement au CNRS - Centre National de la Recherche Scientifique



1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici

Ecrire ici

1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici

1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



EVOLUTION DES RECHERCHES À WIMEREUX:

Plus que centenaire, ce Laboratoire doit faire face aux exigences imposées par l'évolution des techniques en biologie. Les recherches en Biologie Marine tournent à l'origine essentiellement vers le Systématique, l'Anatomie, l'Embryologie des organismes littoraux doivent maintenant envisager les écosystèmes planctoniques et benthiques à elles doivent aussi devenir plus physiologiques, elles exigent donc dorénavant un équipement lourd et onéreux, des appareils spécialisés.

XXe: zoologie, systématique;
Années 1960: biologie marine, anatomie, embryologie;
Années 1970: écologie, écosystèmes;
Années 1990: océanographie

Depuis les années 1980: rattachement au CNRS - Centre National de la Recherche Scientifique



2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici



EVOLUTION DES RECHERCHES À WIMEREUX:

Plus que centenaire, ce Laboratoire doit faire face aux exigences imposées par l'évolution des techniques en biologie. Les recherches en Biologie Marine tournées à l'origine essentiellement vers le Systématique, l'Anatomie, l'Embryologie des organismes littoraux doivent maintenant envisager les écosystèmes planctoniques et benthaliques à elles-mêmes doivent aussi devenir plus physiologiques. Elles exigent donc dorénavant un équipement lourd et onéreux, des appareils spécialisés.

XXe: zoologie, systématique;
Années 1960: biologie marine, anatomie, embryologie;
Années 1970: écologie, écosystèmes;
Années 1990: océanographie

Depuis les années 1980: rattachement au CNRS - Centre National de la Recherche Scientifique



3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici



EVOLUTION DES RECHERCHES À WIMEREUX:

Plus que centenaire, ce Laboratoire doit faire face aux exigences imposées par l'évolution des techniques en biologie. Les recherches en Biologie Marine tournées à l'origine essentiellement vers le Systématique, l'Anatomie, l'Embryologie des organismes littoraux doivent maintenant envisager les écosystèmes planctoniques et benthaliques à elles-mêmes aussi devenir plus physiologiques. Elles exigent donc dorénavant un équipement lourd et onéreux, des appareils spécialisés.

XXe: zoologie, systématique;
Années 1960: biologie marine, anatomie, embryologie;
Années 1970: écologie, écosystèmes;
Années 1990: océanographie

Depuis les années 1980: rattachement au CNRS - Centre National de la Recherche Scientifique

TEXTE DE 1978



4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

EVOLUTION DES RECHERCHES À WIMEREUX:

Plus que centenaire, ce Laboratoire doit faire face aux exigences imposées par l'évolution des techniques en biologie. Les recherches en Biologie Marine tournées à l'origine essentiellement vers le Systématique, l'Anatomie, l'Embryologie des organismes littoraux doivent maintenant envisager les écosystèmes planctoniques et benthiques ; elles doivent aussi devenir plus physiologiques. Elles exigent donc dorénavant un équipement lourd et onéreux, des appareils spécialisés.



TEXTE DE 1978

XIX^e: zoologie, systématique;
Années 1960: biologie marine, anatomie, embryologie;
Années 1970: écologie, écosystèmes;
Années 1990: océanographie

Depuis les années 1980: rattachement au CNRS - Centre National de la Recherche Scientifique

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: PECHE_YT_1

TEXTE: Le cri d'alarme d'un pêcheur de Dunkerque : "Si je perds mon bateau, je perds ma maison"

LIEU: DUNKERQUE

DATE: 28-02-2023

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂

EVOLUTION DES RECHERCHES À WIMEREUX:

Plus que centenaire, ce Laboratoire doit faire face aux exigences imposées par l'évolution des techniques en biologie. Les recherches en Biologie Marine tournées à l'origine essentiellement vers le Systématique, l'Anatomie, l'Embryologie des organismes littoraux doivent maintenant envisager les écosystèmes planctoniques et benthiques ; elles doivent aussi devenir plus physiologiques. Elles exigent donc dorénavant un équipement lourd et onéreux, des appareils spécialisés.

TEXTE DE 1978

zoologie, systématique;
s 1960: biologie marine, anatomie, embryologie;
s 1970: écologie, écosystèmes;
s 1990: océanographie

Depuis les années 1980: rattachement au CNRS - Centre National de la Recherche Scientifique

RESUMEZ ICI: _____

VID: PLANC_YT_2

TEXTE: Histoire des stations marines et zoologiques de Wimereux

LIEU: WIMEREUX

DATE: 17-02-2022



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: GESTION_FB_2

TEXTE: depuis 2022, 20 projets ont été récompensés par l'Agence de l'Eau Artois-Picardie pour leurs actions exemplaires pour l'eau sur le bassin

LIEU: DUNKERQUE

DATE: 29-09-2025

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



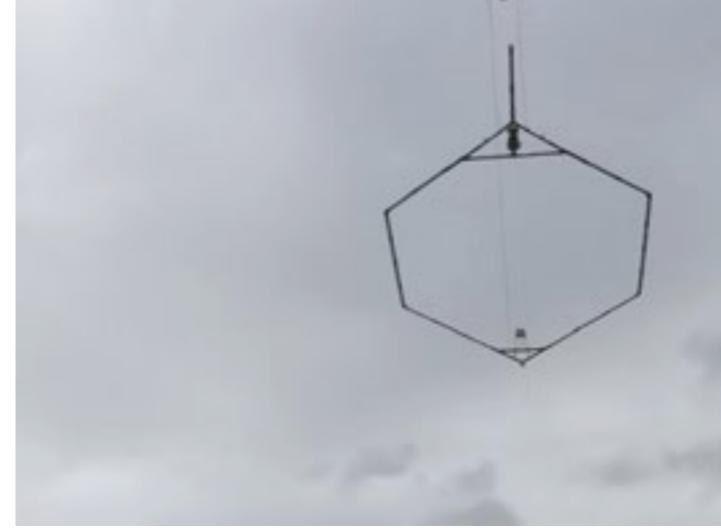
RESUMEZ ICI: _____

VID: SUBM_YT_1

LIEU: BRAY-DUNES ZUYDCOOTE

DATE: 18-01-2011

TEXTE: 28 & 29 JUN 1994 BRAY-DUNES ZUYDCOOTE



1/ Décrivez la pratique
que vous observez sur cette image :

Ecrire ici

1/ Décrivez la pratique
que vous observez sur cette image :

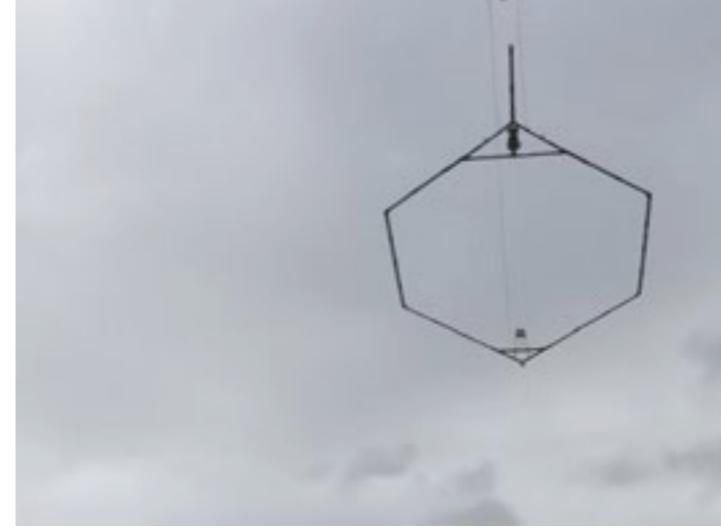
Ecrire ici

1/ Décrivez la pratique
que vous observez sur cette image :

Ecrire ici

1/ Décrivez la pratique
que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

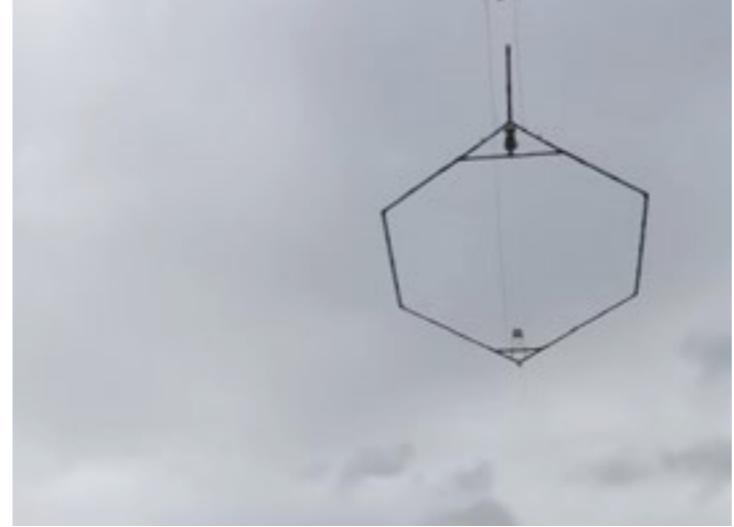


3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique. Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne, saisonnière, épisodique?



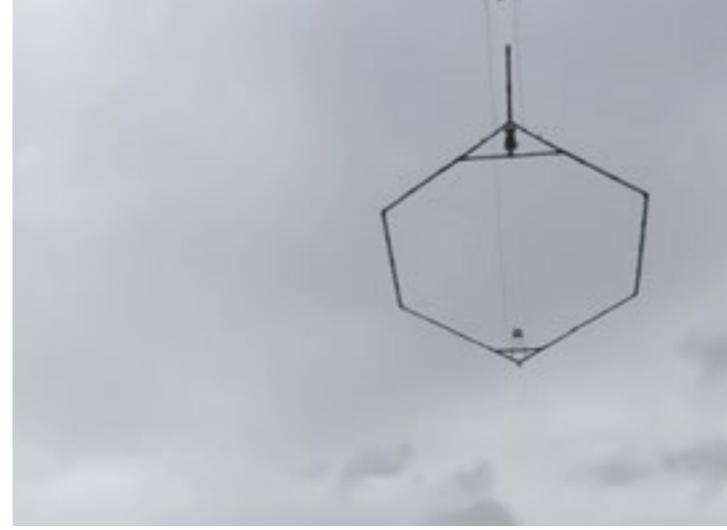
3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?



3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?



4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: PECHE_FB_3

TEXTE: pêche à cheval

LIEU: DUNKERQUE

DATE: 27-07-2023

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: PLAN_C_YT_3

LIEU: WIMEREUX

DATE: 07-07-2022

TEXTE: 150 ans de recherches ma-
rines sur la Côte d'Opale - partie
1



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: GESTION_FB_3

LIEU: LE TREPORT ; CALAIS

DATE: 05-11-2025

TEXTE: Campagne de géophysique
aéroportée le long du littoral
de la Somme et du Pas-de-Calais
(Agence de l'Eau Artois-Picardie,
BRGM - projet AquaSEL)

VID: SUBM_YT_2

LIEU: DIGUE DES ALLIES

DATE: 14-04-2014

TEXTE: La digue des Alliés :

construite en 1876 à des fins
militaires, puis ouvrage de
protection (hauteur supérieure à
1m). Population protégée: moins de



Webinaires de formation

Tronc commun – 23 mai 2023

Concepts et définitions

Comment est construite une typologie ?

Les typologies d'habitats : typologies au sens strict et listes

Démonstration des outils HabRef et INPN (typologies, pages habitats, correspondances)

Comment choisir ?

Ateliers pratiques - 25 mai 2023 (Méditerranée ; Atlantique-Manche-Mer du Nord)

Typologies concernées par région

Démonstration des outils sur l'INPN

Expérimentations des outils



1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici

1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici

1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici

1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



Webinaires de formation

Tronc commun – 23 mai 2023

Concepts et définitions

Comment est construite une typologie ?

Les typologies d'habitats : typologies au sens strict et listes

Démonstration des outils HabRef et INPN (typologies, pages habitats, correspondances)

Comment choisir ?

Ateliers pratiques - 25 mai 2023 (Méditerranée ; Atlantique-Manche-Mer du Nord)

Typologies concernées par région

Démonstration des outils sur l'INPN

Expérimentations des outils



2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici



Webinaires de formation

Tronc commun – 23 mai 2023

Concepts et définitions

Comment est construite une typologie ?

Les typologies d'habitats : typologies au sens strict et listes

Démonstration des outils HabRef et INPN (typologies, pages habitats, correspondances)

Comment choisir ?



3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici



Webinaires de formation

Tronc commun – 23 mai 2023

Concepts et définitions

Comment est construite une typologie ?

Les typologies d'habitats : typologies au sens strict et listes

Démonstration des outils HabiRef et INPN (typologies, pages habitats, correspondances)

Comment choisir ?



4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Webinaires de formation

Tronc commun – 23 mai 2023

Concepts et définitions

Comment est construite une typologie ?

Les typologies d'habitats : typologies au sens strict et listes

Démonstration des outils HabRef et INPN (typologies, pages habitats, correspondances)

Comment choisir ?

Ateliers pratiques - 25 mai 2023 (Méditerranée ; Atlantique-Manche-Mer du Nord)

Typologies concernées par région

Démonstration des outils sur l'INPN

Expérimentations des outils



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: PECHE_TKT_1

TEXTE: Bonne pêche en 30 minute
#ecologie #fishing #poisson
#ocean #mer #merdunord #Bateau
#pourtoi #peche #hardwork

LIEU: MER DU NORD

DATE: 01-11-2023

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂

Webinaires de formation

Tronc commun – 23 mai 2023

Concepts et définitions

Comment est construite une typologie ?

Les typologies d'habitats : typologies au sens strict et listes

Démonstration des outils HabRef et INPN (typologies, pages habitats, correspondances)

Comment choisir ?

Ateliers pratiques - 25 mai 2023 (Méditerranée ; Atlantique-Manche-Mer du Nord)

Typologies concernées par région

Démonstration des outils sur l'INPN

Expérimentations des outils



RESUMEZ ICI: _____

VID: PLAN_C_YT_4

TEXTE: Formation Typologies
d'habitats benthiques marins :
Présentation générale

LIEU: MER DU NORD

DATE: 02-06-2023



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: GESTION_LKN_1

LIEU: DUNKERQUE

DATE: 01-07-2025

TEXTE: Signature partenariat CUD,
Chambre d'agriculture du Nord-
PDC, CDC Biodiversité et Port
of Dunkirk dans le cadre de la
compensation écologique.

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: SUBM_YT_3

LIEU: PETIT-FORT-PHILIPPE

DATE: 21-03-2015

TEXTE: La marée du siècle à petit-
Fort-Philippe



1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



#BENJAMIN DASSONVILL

1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?



2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?



3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici



4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: PECHE_TKT_2

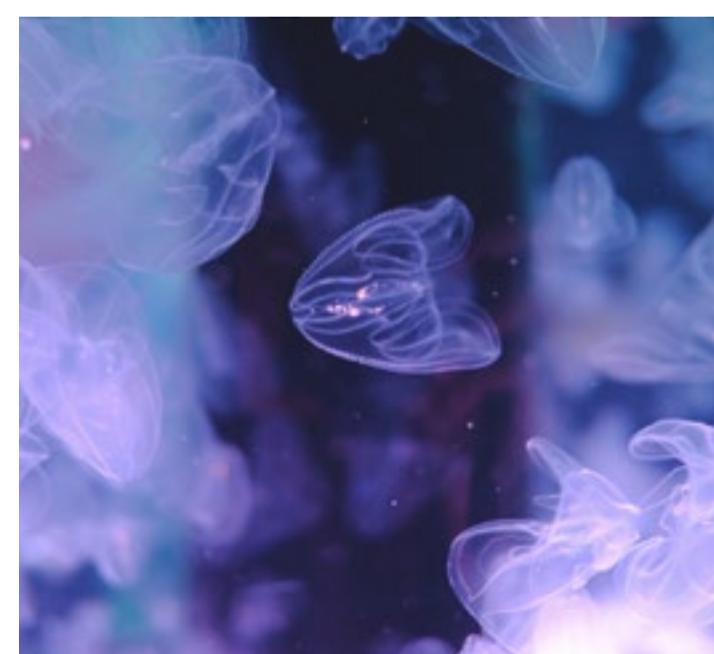
TEXTE: Pêche dans le minéralier
à Dunkerque, pas mal de poissons
à période #sunset #bassin #mer
#peche #mineralier #dunkerque
#caperlanseafishing #caperlansw

LIEU: DUNKERQUE

DATE: 26-02-2024

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: PLANC_FB_1

TEXTE: Mnemiopsis leidyi : une in-
vasive qui dérègle l'océan. Depuis
sa première observation en 2005 au
Havre, elle colonise la baie de
Seine et la mer du Nord.

LIEU: BAIE DE SEINE MER

DATE: 17-04-2025



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: EOLE_YT_1

LIEU: DUNKERQUE

DATE: 16-11-2018

TEXTE: Le gouvernement a renvoyé jeudi à "mi-2019" le résultat de l'appel d'offres pour un parc éolien au large de Dunkerque

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



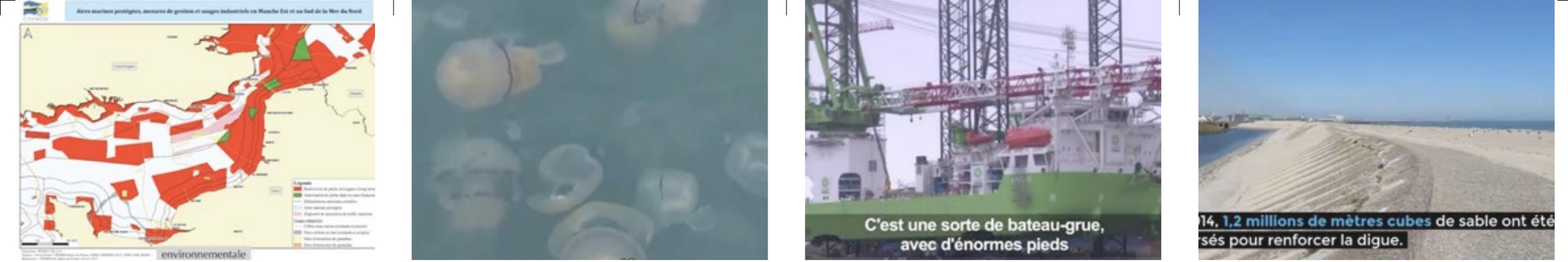
RESUMEZ ICI: _____

VID: SUBM_YT_4

LIEU: DUNKERQUE

DATE: 04-12-2018

TEXTE: Quels fronts de mer aménager demain face au risque de submersion marine ?



1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici

1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

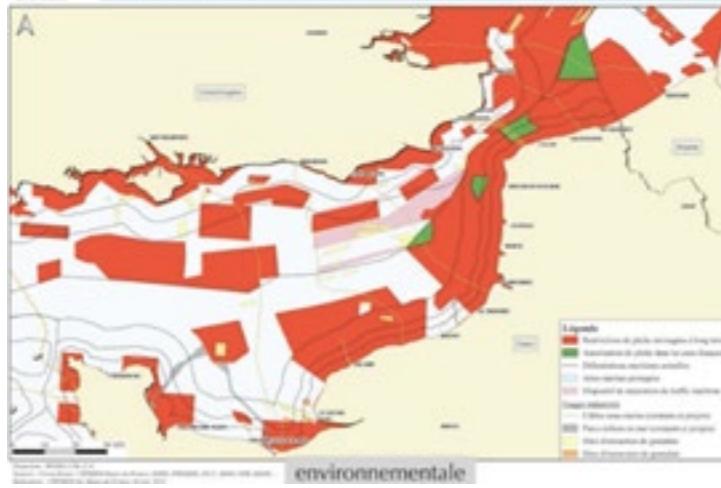
Ecrire ici

1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici

1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être répétée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée et adaptée à une plus grande échelle?

C'est une sorte de bateau-
avec d'énormes pieds.

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiq

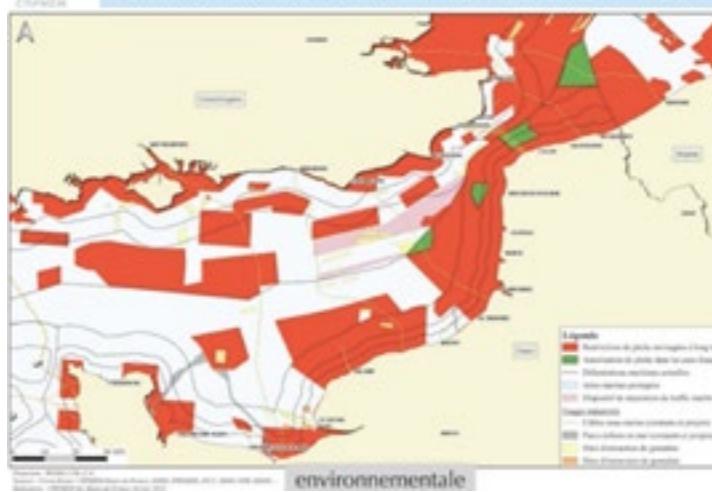
Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être appliquée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée et adaptée à une plus grande échelle?



14. 1,2 millions de mètres cubes de sable ont été versés pour renforcer la digue.

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?



3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée

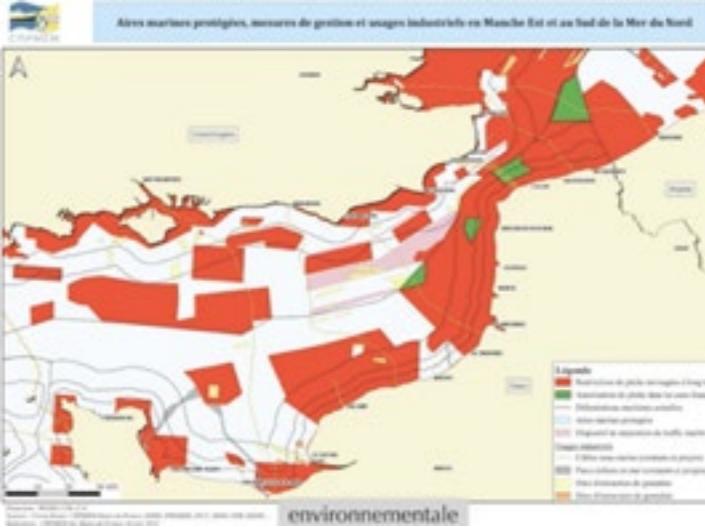
Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique. Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne, saisonnière, épisodique?

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique. Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne, saisonnière, épisodique?

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?



4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible

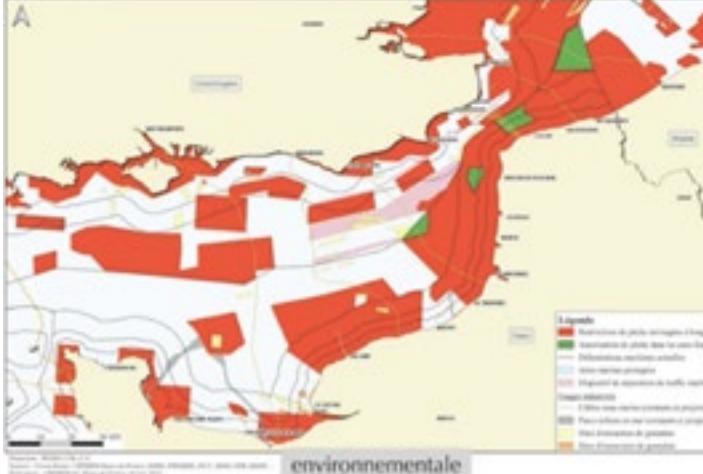
4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

Ecrire ici



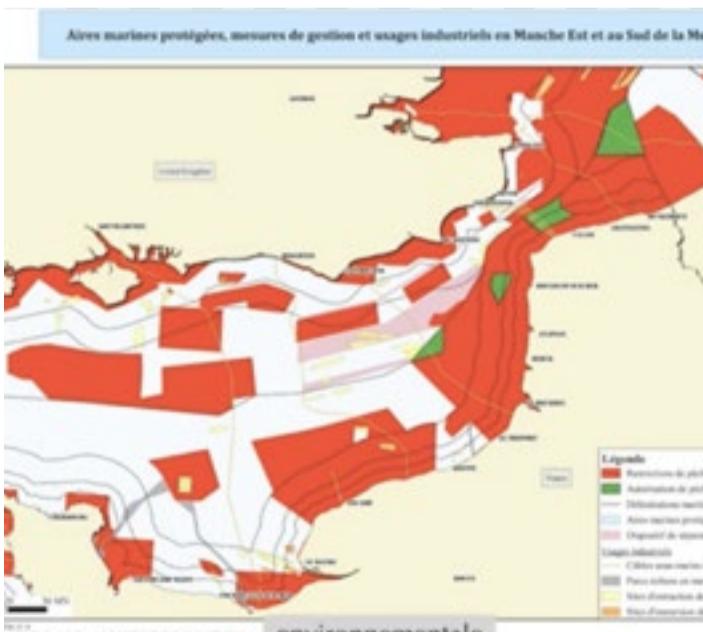
5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: PECHE_YT_2

TEXTE: La pêche et ses pressions
en Manche Mer du Nord.

LIEU: MANCHE MER DU NORD

DATE: 07-03-2024

RESUMEZ ICI: _____

VID: NUCL_YT_4

LIEU: GRAVELINES

DATE: 11-08-2025



TEXTE: La centrale nucléaire de
Gravelines à l'arrêt à cause de
méduses



C'est une sorte de bateau-grue,
avec d'énormes pieds

5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →



14. 1,2 millions de mètres cubes de sable ont été
sé sés pour renforcer la digue.

5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



C'est une sorte de bateau-grue,
avec d'énormes pieds

RESUMEZ ICI: _____

VID: EOLE_YT_2

LIEU: PORT DE DUNKERQUE

DATE: 22-03-2019

TEXTE: L'Apollo, en lice pour le
parc éolien offshore de Dunkerque

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



12 millions de mètres cubes de sable ont
été sé sés pour renforcer la digue.

RESUMEZ ICI: _____

VID: SUBM_YT_5

LIEU: DUNKERQUE

DATE: 17-05-2019

TEXTE: Réchauffement climatique :
Dunkerque se prépare à la montée
des eaux (documentaire formation
journalisme)



ÉCHE AUX COQUES INTERDITE À OYE-PLAGE

INFO • A Lille, la parade des sportifs s'est élancée, avant celle de la flamme olympique à 18h20.

1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



Il y a deux sources d'apport pour ces granules : le trafic maritime ou le réseau de canalisation.

1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

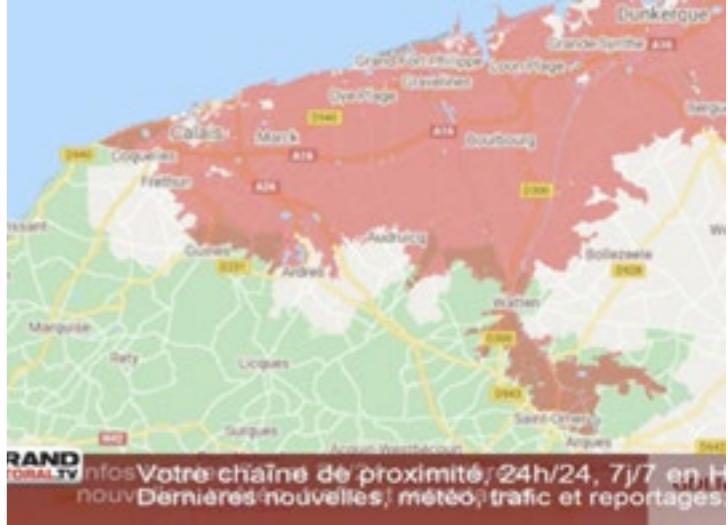
Ecrire ici



rojet est porté par 2 maîtres d'ouvrage :
nnes en Mer de Dunkerque (EMD),
posé de EDF Renouvelables, innogy SE et Enbridge

1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



ÉCHE AUX COQUES INTERDITE À OYE-PLAGE

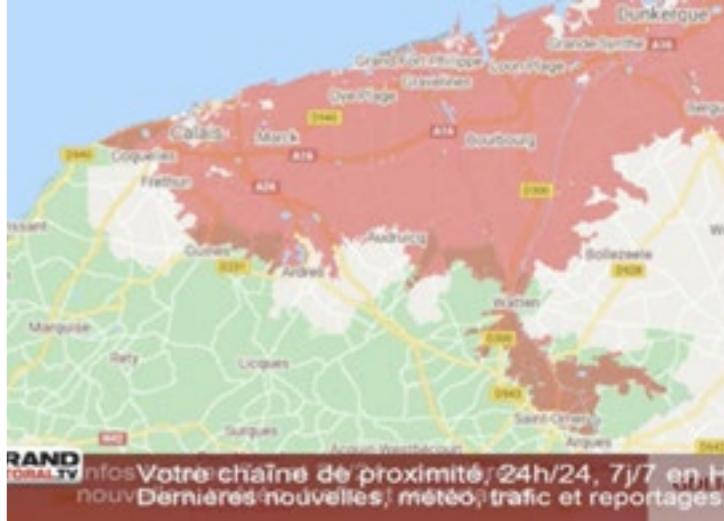
INFO • A Lille, la parade des sportifs s'est élancée, avant celle de la flamme olympique à 18h20.



Il y a deux sources d'apport pour ces granules : le trafic maritime ou le réseau de canalisation.



Le projet est porté par 2 maîtres d'ouvrage : EDF Renouvelables, innogy SE et Enbridge.



RAND TV Infos Votre chaîne de proximité, 24h/24, 7j/7 en HD, toutes les dernières nouvelles, météo, trafic et reportages.

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici

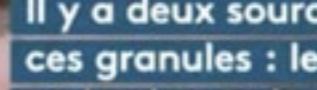


ÉCHE AUX COQUES INTERDITE À OYE-PLAGE

ITE INFO • A Lille, la parade des sportifs s'est élancée, avant l'arrivée de la flamme olympique à 18h20 □

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?



Il y a deux sources d'apport pour ces granules : le trafic maritime ou le réseau de canalisation.

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

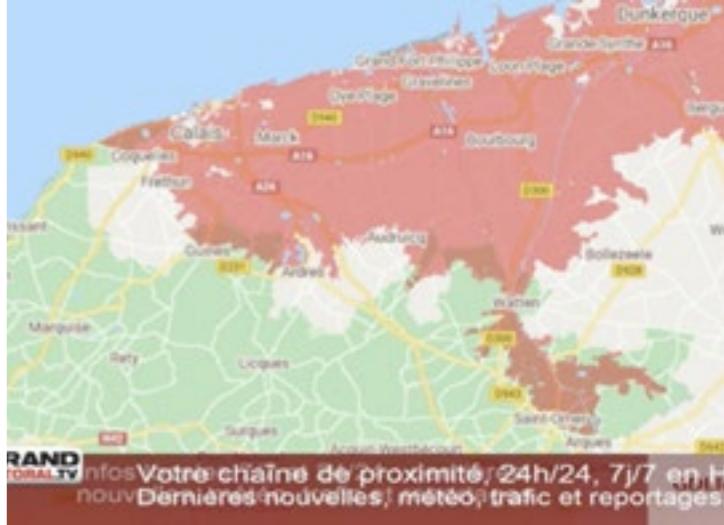
Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?



Le projet est porté par 2 maîtres d'ouvrage : EDF Energies en Mer de Dunkerque (EMD), composé de EDF Renouvelables, innogy SE et Enbridge

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?



3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?



ÉCHE AUX COQUES INTERDITE À OYE-PLAGE

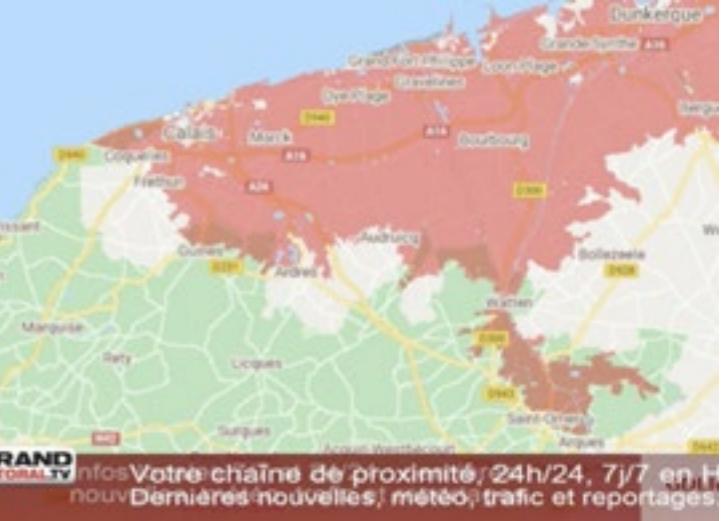
INFO • A Lille, la parade des sportifs s'est élancée, avant celle de la flamme olympique à 18h20.



Il y a deux sources d'apport pour ces granules : le trafic maritime ou le réseau de canalisation.



rojet est porté par 2 maîtres d'ouvrage :
nnes en Mer de Dunkerque (EMD),
posé de EDF Renouvelables, innogy SE et Enbridge



4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici



ÉCHE AUX COQUES INTERDITE À OYE-PLAGE

INFO - A Lille, la parade des sportifs s'est élancée, avant celle de la flamme olympique à 18h20.

5/ Tournez la page pour la prochaine vidéo →



Il y a deux sources d'apport pour ces granules : le trafic maritime ou le réseau de canalisation.

5/ Tournez la page pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique en une ligne:

Déchirez ici ✂



AUX COQUES INTERDITE À OYE-PLAGE

INFO - A Lille, la parade des sportifs s'est élancée, avant celle de la flamme olympique à 18h20.

RESUMEZ ICI: _____

VID: PECHE_FB_4

TEXTE: Oye-plage: la pêche aux coques interdite cette année, les passionnés déçus

LIEU: OYE PLAGE

DATE: 02-07-2024

Résumez la pratique en une ligne:

Déchirez ici ✂



Il y a deux sources d'apport pour ces granules : le trafic maritime ou le réseau de canalisation.
Tout finit à la mer...

RESUMEZ ICI: _____

VID: PLASTIQUE_FB_1

TEXTE: Un laboratoire à Boulogne-sur-mer étudie les conséquences des microparticules de plastique sur la chaîne alimentaire

LIEU: BOULOGNE-SUR-MER

DATE: 03-05-2019



Le projet est porté par 2 maîtres d'ouvrage :
Parcs Éoliens en Mer de Dunkerque (EMD),
associé à EDF Renouvelables, innogy SE et Enbridge



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



Le projet est porté par 2 maîtres d'ouvrage :
Parcs Éoliens en Mer de Dunkerque (EMD),
associé à EDF Renouvelables, innogy SE et Enbridge

RESUMEZ ICI: _____

VID: EOLEDYT_3

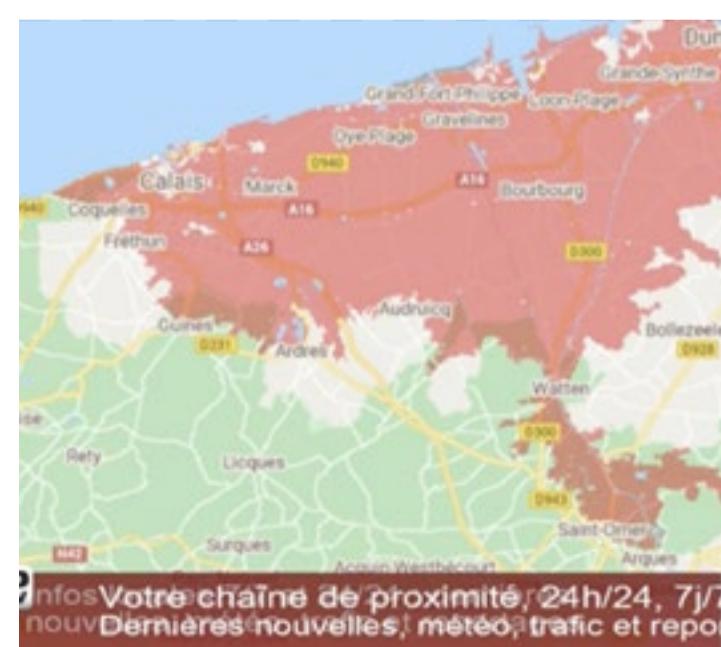
TEXTE: Parc éolien en mer de
Dunkerque - Présentation du projet

LIEU: DUNKERQUE

DATE: 17-09-2020

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: SUBM_YT_6

TEXTE: La montée des eaux pourrait
faire disparaître une bonne partie
du littoral

LIEU: HAUTS-DE-FRANCE

DATE: 04-11-2019



1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



Danemark

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

A wide-angle photograph of a large lecture hall. The room has a high ceiling with recessed lighting and large windows on the right side. In the center-right, a large white projection screen displays a presentation slide. In front of the screen, three people are standing: two men in dark suits and a woman in a light-colored dress. On either side of the central figures, there are rows of wooden desks where students are seated, facing the front. The floor is covered with a patterned carpet. The overall atmosphere is that of a formal lecture or presentation.

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

A close-up photograph showing a person's hands and torso. The person is wearing a bright red zip-up jacket. They are holding a black and green handheld device, which appears to be a GPS receiver or a similar surveying instrument, attached to a vertical silver pole. The background is a blurred, light-colored, textured surface, possibly a wall or a large rock formation.

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?



3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici



4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici

Danemark



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂

route pour aller livré au
Danemark



Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂

•3



RESUMEZ ICI: _____

RESUMEZ ICI: _____

VID: PECHE_TKT_3

TEXTE: #peche#merdunord#danemark

LIEU: MER DU NORD

DATE: 01-10-2024

VID: PLASTIQUE_FB_1b

TEXTE: Un laboratoire à Boulogne-

LIEU: BOULOGNE-SUR-MER

sur-mer étudie les conséquences
des microparticules de plastique
sur la chaîne alimentaire

DATE: 03-05-2019



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: EOLE_YT_4

TEXTE: Rediffusion de la rencontre
dans le cadre du débat public sur
le projet du parc éolien en mer

LIEU: DUNKERQUE

DATE: 22-10-2020

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: SUBM_YT_7

TEXTE: Recul du trait de côte à
Zuydcoote.

LIEU: ZUYDCOOTE

DATE: 23-06-2020



1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

An illustration showing several plastic bottles and containers of different shapes and colors (red, green, yellow, blue) floating against a light background with abstract grey and brown shapes.

1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

The screenshot shows the CEDIP website's public debate page. At the top, there are links for "Actualités" and "Événements". The main title is "Débat public - Éoliennes flottantes au sud de la Bretagne". Below it, a sub-section title reads "Des éoliennes flottantes au sud de la Bretagne : débat public". A sidebar on the right is titled "Débat public" and lists "Éoliennes flottantes au sud de la Bretagne" and "Débat public". At the bottom, there is a large button labeled "Participer".

1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :



1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :



osendael



2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici



2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici



3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici



3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

Débat public - Éoliennes flottantes au sud de la Bretagne

Des éoliennes flottantes au sud de la Bretagne - Discussion en ligne

Discussions et commentaires

Discussions et commentaires

Discussions et commentaires

- de commenter les avis des autres internautes

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici



3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici



osendael



4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

Ecrire ici

Ecrire ici

Débat public - Éoliennes flottantes au sud de la Bretagne

Des éoliennes flottantes au sud de la Bretagne - Discussion en ligne

Discussions - Discussions en ligne - Aide à la participation en ligne

Discussions - Discussions en ligne - Aide à la participation en ligne

Discussions - Discussions en ligne - Aide à la participation en ligne

Discussions - Discussions en ligne - Aide à la participation en ligne

- de commenter les avis des autres internautes

Discussions - Discussions en ligne - Aide à la participation en ligne

Discussions - Discussions en ligne - Aide à la participation en ligne

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

Ecrire ici



4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

Ecrire ici

osendael



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: PECHE_YT_3

TEXTE: Les cris des marchandes de poisson et de crevettes à Dunkerque (1976)

LIEU: DUNKERQUE

DATE: 22-02-2025

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: PLASTIQUE_FB_1c

TEXTE: Un laboratoire à Boulogne-sur-mer étudie les conséquences des microparticules de plastique sur la chaîne alimentaire

LIEU: BOULOGNE-SUR-MER

DATE: 03-05-2019

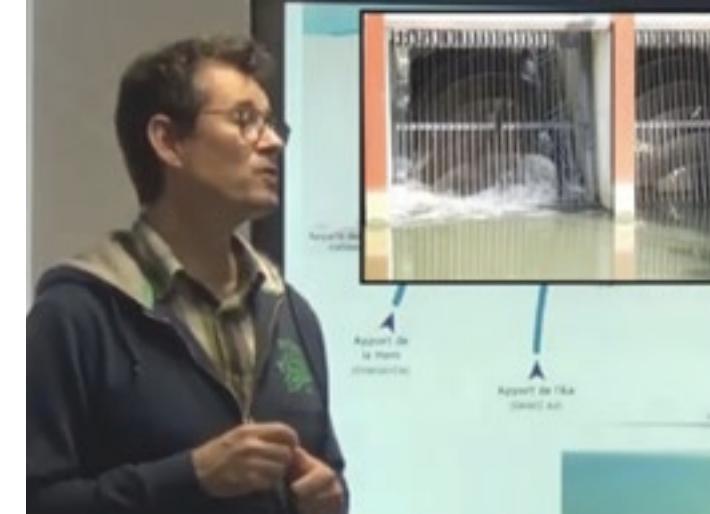
Débat public - Éoliennes flottantes au sud de la Bretagne

Des éoliennes flottantes au sud de la Bretagne - Discussion en ligne du 20 juillet au 30 novembre 2020, vous avez le parole !

La programmation prévisionnelle des éoliennes flottantes pour 2020, 2030 et l'ensemble des périodes de programmation à venir sont en cours de développement dans les derniers mois.

Les îles de la Bretagne - et la mer d'Iroise dans le déroulement de l'échange de l'opinion concernant une éventuelle programmation flottante au démantèlement des éoliennes éoliennes. Tous peuvent adhérer au projet Flotwind. C'est de 2020 à 2050 que nous pouvons être capables d'atteindre 100% d'énergie renouvelable dans notre économie.

- de commenter les avis des autres internautes



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →



Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici



RECHERCHER

RESUMÉZ-TOI

TEXTE: Cette vidéo vous explique en 2 minutes comment publier une question, un avis ou un commentaire sur la plateforme participa

TEXTE: Dunkerque face à la montée des eaux : comment notre ville

VID: E0LE_F8_1

VID: SUBM_YT

LIEU: DUNKERQUE

LIEU: DUNKERQUE

Virage du chalut force mon petit frère Polo 🤣🤣



1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici

1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



Virage du chalut force mon petit frère Polo 🤣



2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

Virage du chalut force mon petit frère Polo 🤣



3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici

Virage du chalut force mon petit frère Polo 🤣



4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici

Virage du chalut force mon petit frère Polo 💪💪



5/ Tournez la page pour la prochaine vidéo →



5/ Tournez la page pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique en une ligne:

Déchirez ici ✂



Virage du chalut force mon petit frère Polo 💪💪

Résumez la pratique en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI:

VID: PECHE_TKT_4

TEXTE: #peche#merdunord#chalut

LIEU: MER DU NORD

DATE: 20-06-2025

VID: PLASTIQUE_YT_1

TEXTE: Sensibilisation au plastique à Dunkerque

LIEU: DUNKERQUE

DATE: 31-08-2021

En quoi le développement de ce projet est important pour l'emploi?

5/ Tournez la page pour la prochaine vidéo →

ande digue pour se protéger encore plus de la submersion marine

5/ Tournez la page pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique en une ligne:

Déchirez ici ✂

Résumez la pratique en une ligne:

Déchirez ici ✂

n quoi le développement de ce projet est important pour l'emploi?

RESUMEZ ICI: _____

VID: EOLE_YT_5

LIEU: DUNKERQUE

DATE: 10-12-2020

TEXTE: Le parc éolien en mer de Dunkerque, les enjeux pour le territoire

VID: SUBM_FB_1

LIEU: GRAVELINES

DATE: 08-07-2021

TEXTE: EDF érige une immense digue autour de la Centrale de Gravelines pour se protéger davantage de la submersion marine.



1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici

1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici

1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici

1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici



3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici



4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: PECHE_YT_4

LIEU: AMBLETEUSE

DATE: 01-08-2025

TEXTE: La pêche aux moules est
interdite sur certaines plages du
nord

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: PLASTIQUE_YT_1b

LIEU: DUNKERQUE

DATE: 31-08-2021

TEXTE: Sensibilisation au plas-
tique à Dunkerque



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: EOLE_YT_6

LIEU: DUNKERQUE

DATE: 11-12-2020

TEXTE: La commission nationale du débat public répond aux questions des auditeurs de DELTA FM.

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: SUBM_FB_2

LIEU: MALO ; GRAND-FORT-

DATE: 11-10-2023

TEXTE: Exercice de submersion marine grandeur nature a mobilisé les agents de la ville de Dunkerque et de la CUD



1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici

Agenda de la rencontre

- Le bilan du débat par la Présidente de la CNDP
- Le compte-rendu du débat par les membres de la Commission particulière
- Échanges avec les participants
- Ce que retiennent les maîtres d'ouvrage

DUNKERQUE
ÉOLIEN EN MER

1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



Agenda de la rencontre

- Le bilan du débat par la Présidente de la CNDP
- Le compte-rendu du débat par les membres de la Commission particulière
- Échanges avec les participants
- Ce que retiennent les maîtres d'ouvrage



2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici



Agenda de la rencontre

- Le bilan du débat par la Présidente de la CNDP
- Le compte-rendu du débat par les membres de la Commission particulière
- Échanges avec les participants
- Ce que retiennent les maîtres d'ouvrage



3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici



4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?



4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

Agenda de la rencontre

- Le bilan du débat par la Présidente de la CNDP
- Le compte-rendu du débat par les membres de la Commission particulière
- Échanges avec les participants
- Ce que retiennent les maîtres d'ouvrage



4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: PECHE_YT_4b

LIEU: AMBLETEUSE

DATE: 01-08-2025

TEXTE: La pêche aux moules est
interdite sur certaines plages du
nord

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: PLASTIQUE_YT_2

LIEU: HEMMES DE MARCK

DATE: 26-01-2023

TEXTE: Un bac à marée à la plage

Agenda de la rencontre

- Le bilan du débat par la Présidente de la CNDP
- Le compte-rendu du débat par les membres de la Commission particulière
- Échanges avec les participants
- Ce que retiennent les maîtres d'ouvrage

DUNKERQUE
ÉOLIEN EN MER



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂

Agenda de la rencontre

Le bilan du débat par la Présidente de la CNDP

Le compte-rendu du débat par les membres de la Commission particulière

Échanges avec les participants

Ce que retiennent les maîtres d'ouvrage

DUNKERQUE
ÉOLIEN EN MER

RESUMEZ ICI: _____

VID: EOLE_YT_7

LIEU: DUNKERQUE

DATE: 16-02-2021

TEXTE: Présentation du compte rendu par la commission particulière du débat public, et du bilan par la CNDP.

RESUMEZ ICI: _____

VID: SUBM_YT_9

LIEU: OYE PLAGE

DATE: 08-12-2023

TEXTE: Submersions marines : quels impacts à Oye Plage ?

RESUMEZ ICI: _____



1/ Décrivez la pratique
que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



1/ Décrivez la pratique
que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



1/ Décrivez la pratique
que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



1/ Décrivez la pratique
que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici



3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici



4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?



4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?



4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?



4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: PECHE_TKT_5

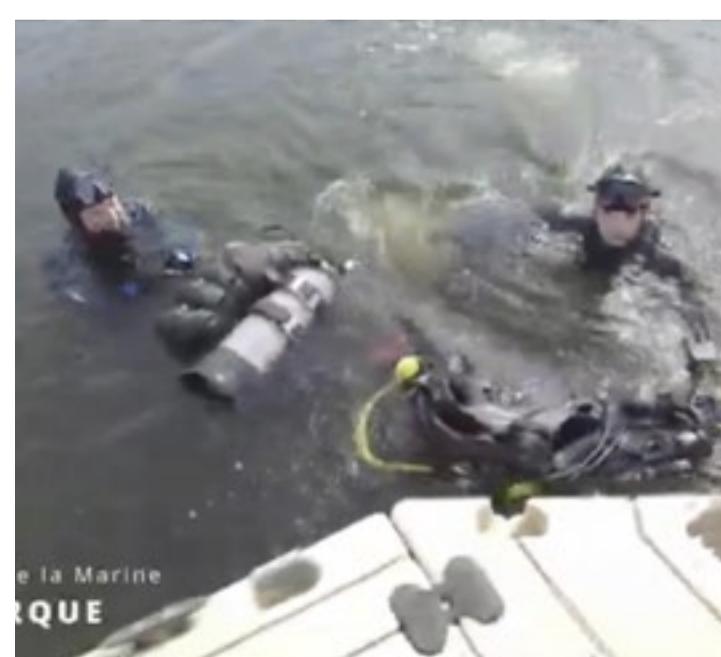
TEXTE: Les 3 pêcheurs #Maloles-
bains #Dunkerque #pecheur #mer
#plage

LIEU: DUNKERQUE

DATE: 10-10-2025

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: PLASTIQUE_YT_3

TEXTE: Opération Zéro Déchet - Les
Dunes de Flandre 2024

LIEU: DUNES DE FLANDRE

DATE: 25-04-2024

'ERRE D'HISTOIRE



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂

'ERRE D'HISTOIRE



RESUMEZ ICI: _____

VID: EOLE_YT_8

LIEU: DUNKERQUE

DATE: 19-04-2021

TEXTE: Le parc éolien prévu à Dunkerque porte atteinte à notre Patrimoine historique et à notre Terre d'histoire.

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂

BERTRAND RINGOT
À LA COMMUNAUTÉ URBAINE
DE L'EAU ET DE L'ASSAINISSEMENT

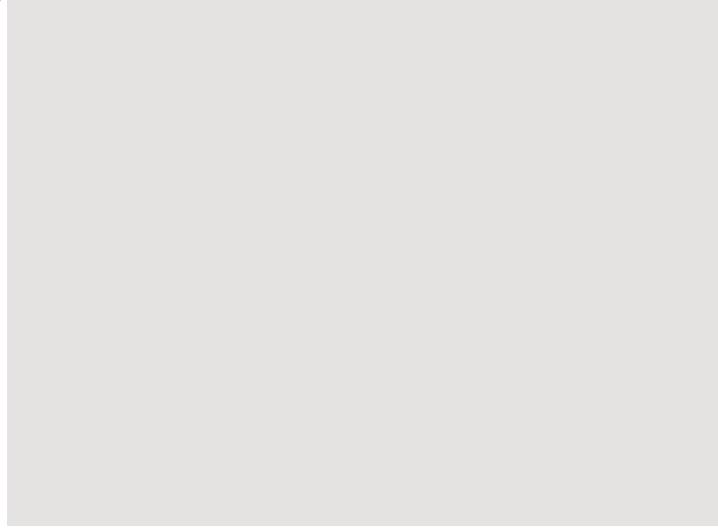
RESUMEZ ICI: _____

VID: SUBM_YT_10

LIEU: DUNKERQUE

DATE: 06-01-2024

TEXTE: Conseil communautaire de Dunkerque - Délibérations prévention des inondations



1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici

1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

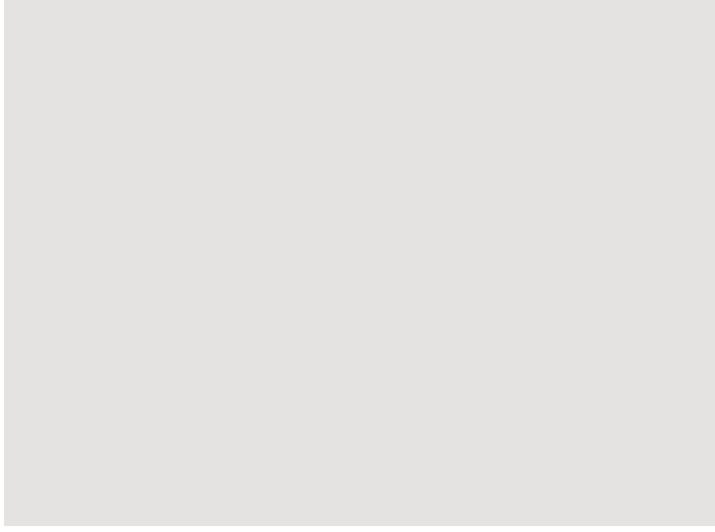
Ecrire ici

1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici

1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

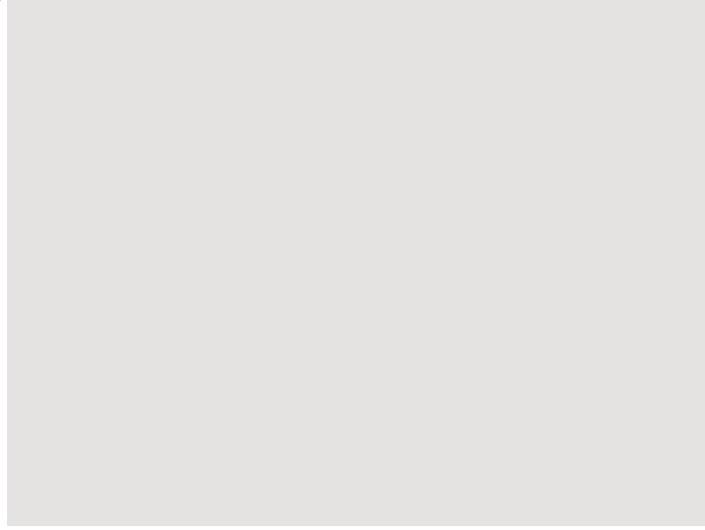
Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici



3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

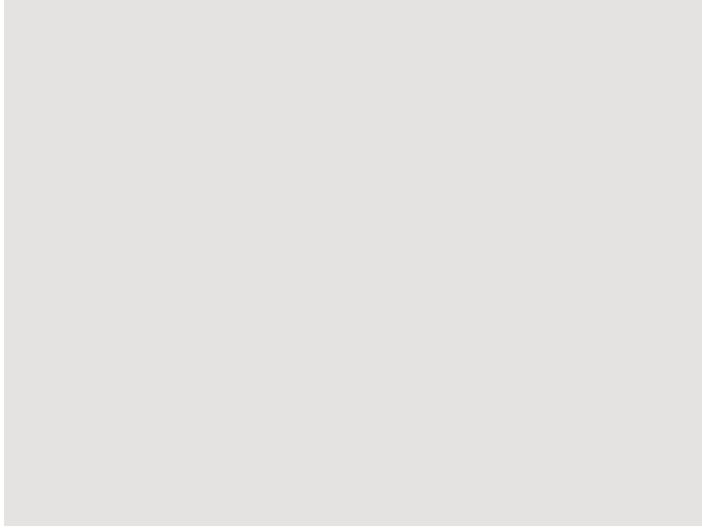
Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici



4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

RESUMEZ ICI: _____

VID: #N/A

TEXTE: #N/A

VID: PLASTIQUE_YT_4

TEXTE: Le Scylla qui hisse les

LIEU: #N/A

LIEU: DUNKERQUE

voiles contre la pollution,

DATE: #N/A

DATE: 06-06-2024

amarré dans le bassin du commerce
à Dunkerque



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: EOLE_YT_9

TEXTE: Visite de Barbara Pompili à
Dunkerque.

LIEU: DUNKERQUE

DATE: 11-05-2021

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: SUBM_FB_3

LIEU: DUNE MARCHAND

DATE: 11-12-2024

TEXTE: Agrandissement de la
réserve de la dune Marchand, haut
niveau de protection, sauvé en
1974 d'un projet immobilier grâce
aux habitants locaux



1/ Décrivez la pratique
que vous observez sur cette image :

Ecrire ici

1/ Décrivez la pratique
que vous observez sur cette image :

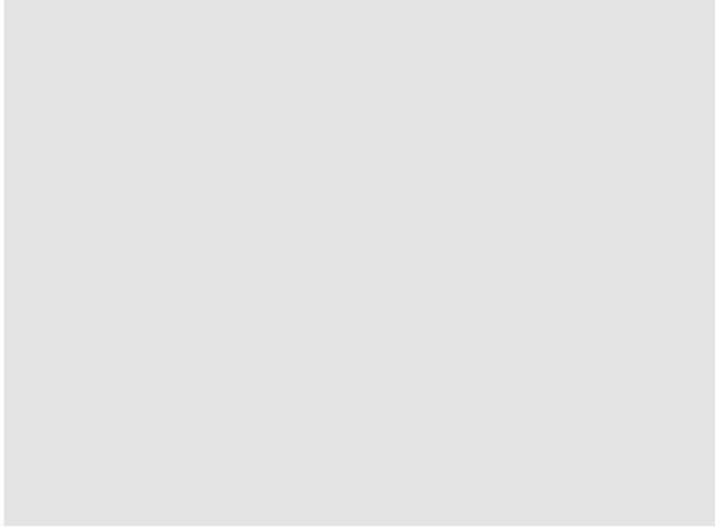
Ecrire ici

1/ Décrivez la pratique
que vous observez sur cette image :

Ecrire ici

1/ Décrivez la pratique
que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

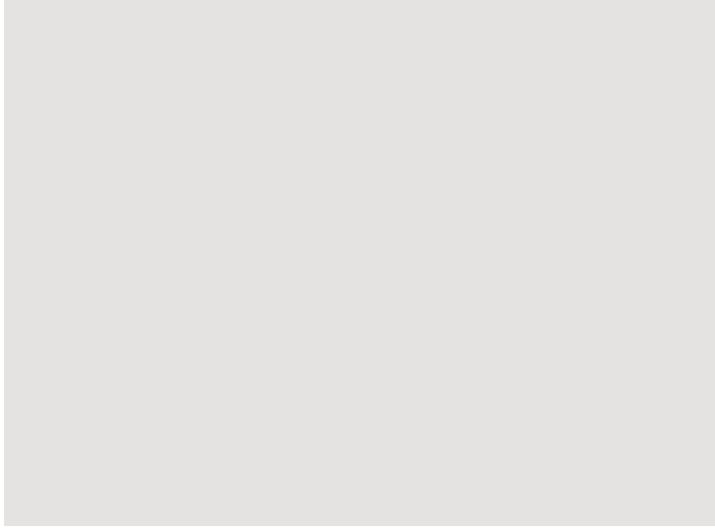
Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici



3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

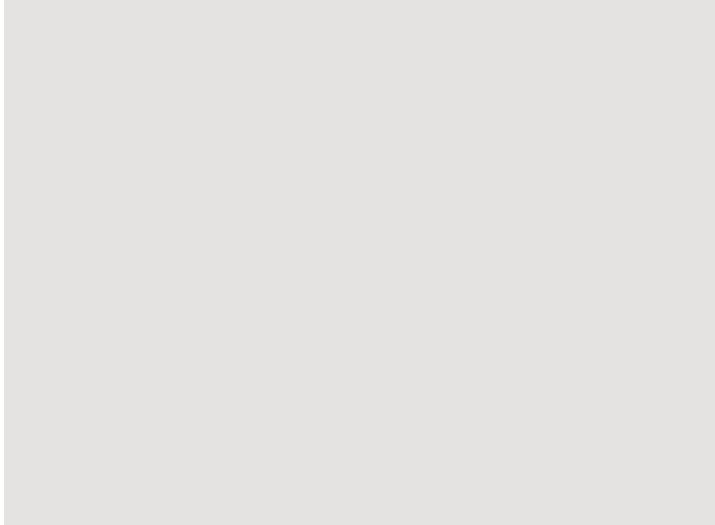
Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici



4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

RESUMEZ ICI: _____

VID: #N/A

TEXTE: #N/A

VID: PLASTIQUE_YT_4b

TEXTE: Le Scylla qui hisse les

LIEU: #N/A

LIEU: DUNKERQUE

voiles contre la pollution,

DATE: #N/A

DATE: 06-06-2024

amarré dans le bassin du commerce
à Dunkerque



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: EOLE_YT_10

TEXTE: Présentation : Parc Éolien
en Mer de Dunkerque

LIEU: DUNKERQUE

DATE: 19-05-2021

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



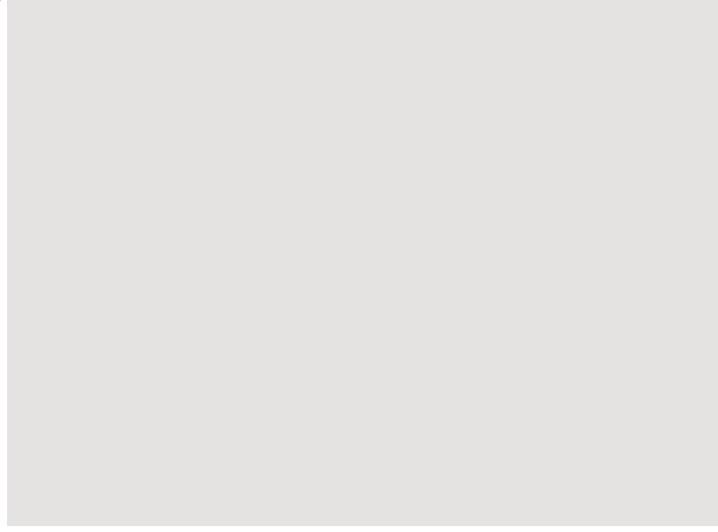
RESUMEZ ICI: _____

VID: SUBM_YT_13

LIEU: CANAL DE CALAIS

DATE: 17-01-2025

TEXTE: Agriculteurs : opération
coup de poing avec le curage du
canal de Calais



1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



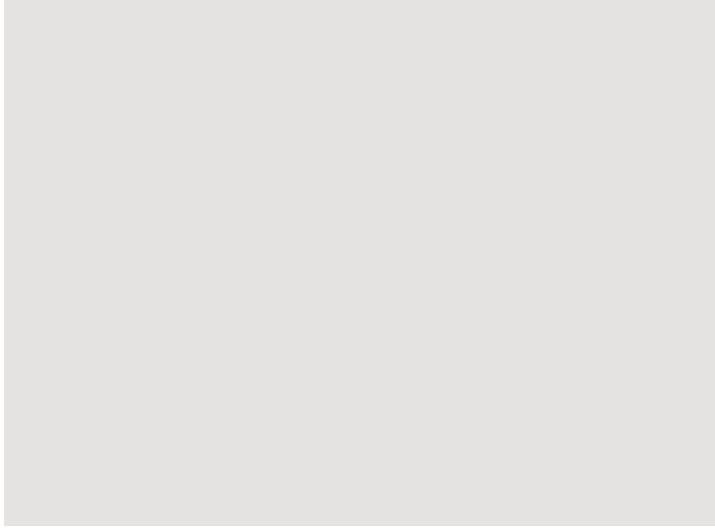
1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

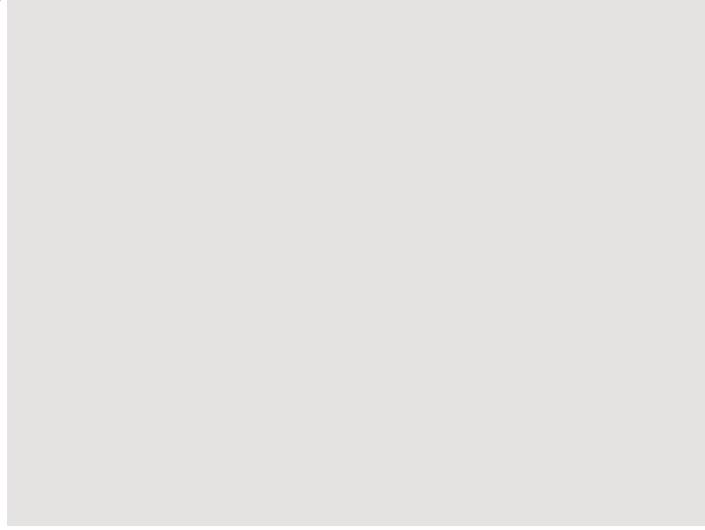
Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici



3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

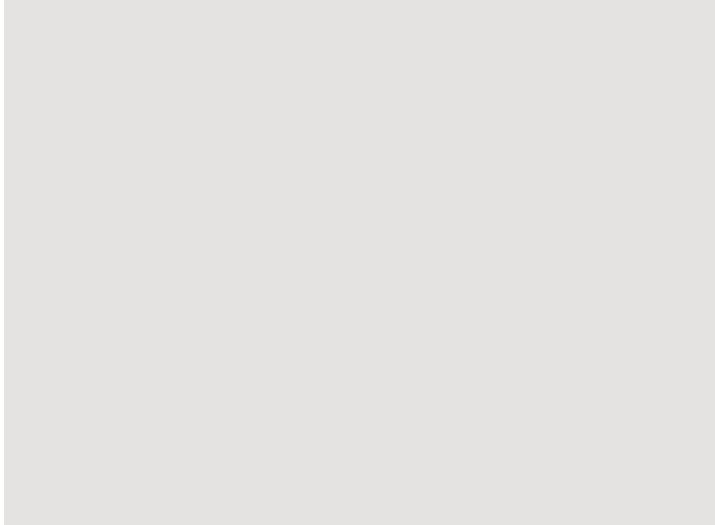
Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici



4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

RESUMEZ ICI: _____

VID: #N/A

TEXTE: #N/A

VID: PLASTIQUE_IG_1

TEXTE: Merci à celles et ceux qui

LIEU: #N/A

LIEU: CALAIS

ont répondu présent lors de cette
opération de nettoyage. #calais
#nettoyage #plage #bouteilles
#mégots #solidarité #ramassage

DATE: #N/A

DATE: 19-05-2025



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: EOLE_YT_11

LIEU: DUNE MARCHAND

DATE: 24-04-2023

TEXTE: Mer du Nord : le projet qui empoisonne les relations entre Paris et Bruxelles • FRANCE 24

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



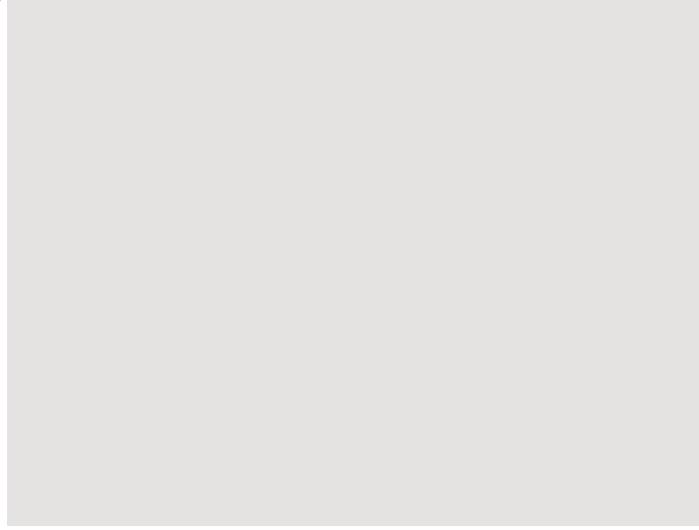
RESUMEZ ICI: _____

VID: SUBM_FB_4

LIEU: MALO

DATE: 05-02-2025

TEXTE: Opération gestion du sable à Malo-les-Bains



1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



participer.eolien-en-mer-dunkerque.fr

Jusqu'au 18 mai

Le débat est ouvert dans le dunkerquois

ici 19/20 Pas-de



2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

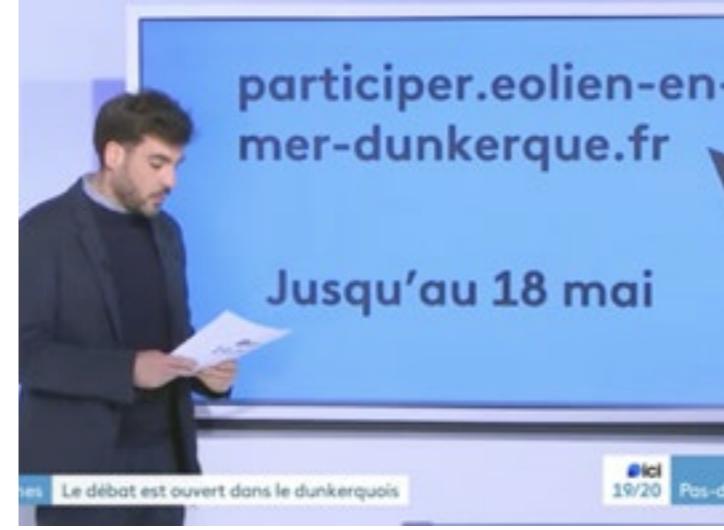
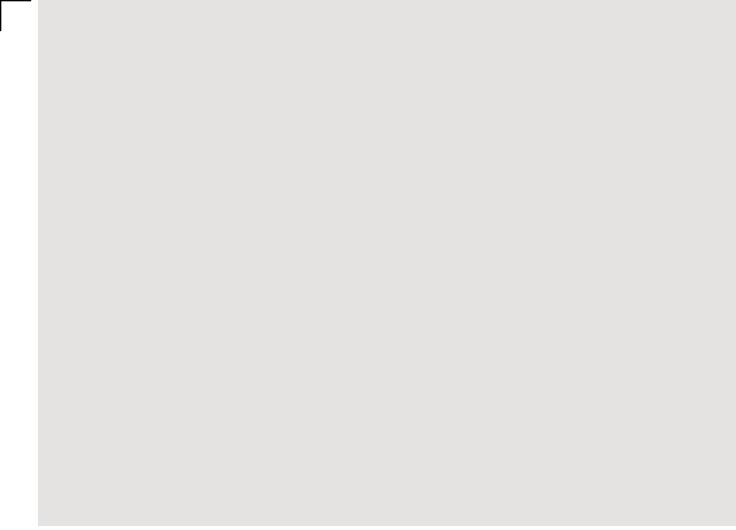
Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici



3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

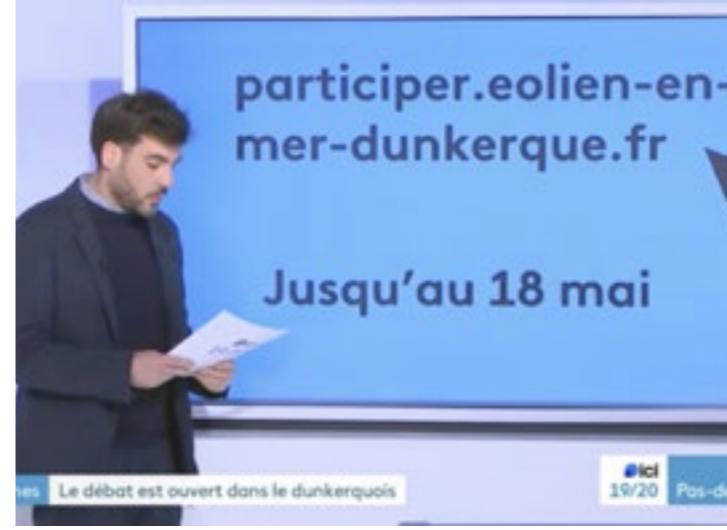
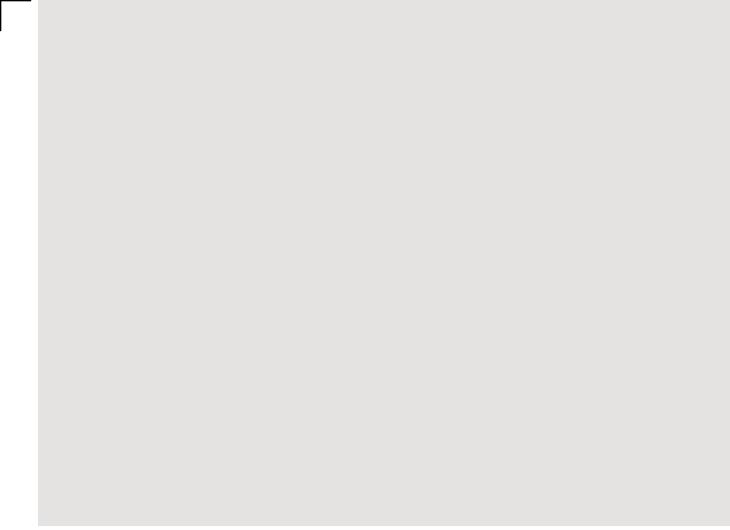
Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici



4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

Ecrire ici

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

Ecrire ici

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

Ecrire ici

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

Ecrire ici



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

RESUMEZ ICI: _____

VID:

TEXTE:

VID: PLASTIQUE_FB_2

TEXTE: Après-midi observation des

LIEU:

LIEU: FLANDRE MARITIME

microplastiques dans les crevettes

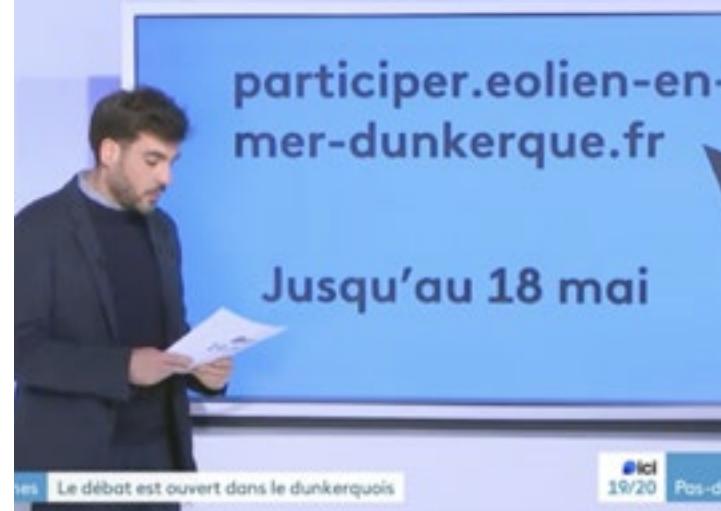
DATE:

DATE: 29-11-2025

grises : pêche à pied et analyse

des échantillons recueillis suivi

d'une conférence par un toxico-



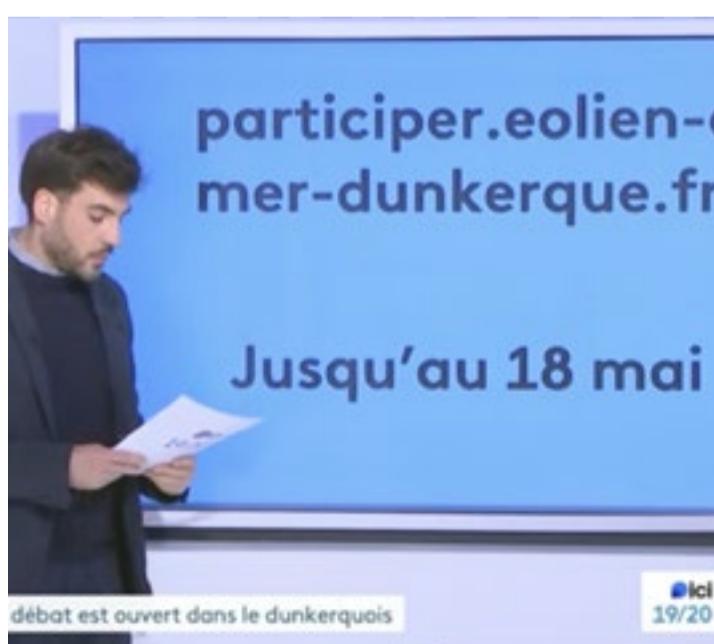
5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: EOLE_YT_12

LIEU: DUNKERQUE

DATE: 12-04-2024

TEXTE: Depuis lundi 8 avril, les habitants des treize communes du Dunkerquois sont invités à se prononcer sur le projet d'implantation éolien



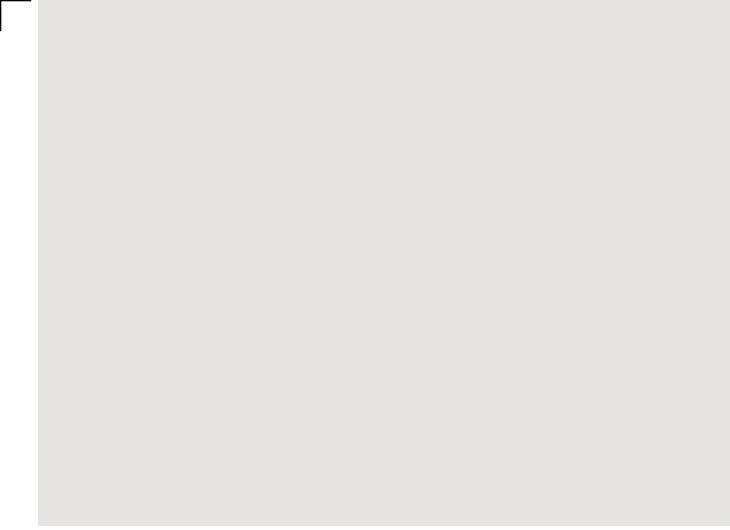
RESUMEZ ICI: _____

VID: SUBM_YT_14b

LIEU: DELTA DE L'AA

DATE: 18-02-2025

TEXTE: Inondations : le curage débute sur le Delta de l'Aa



1/ Décrivez la pratique
que vous observez sur cette image :

Ecrire ici

1/ Décrivez la pratique
que vous observez sur cette image :

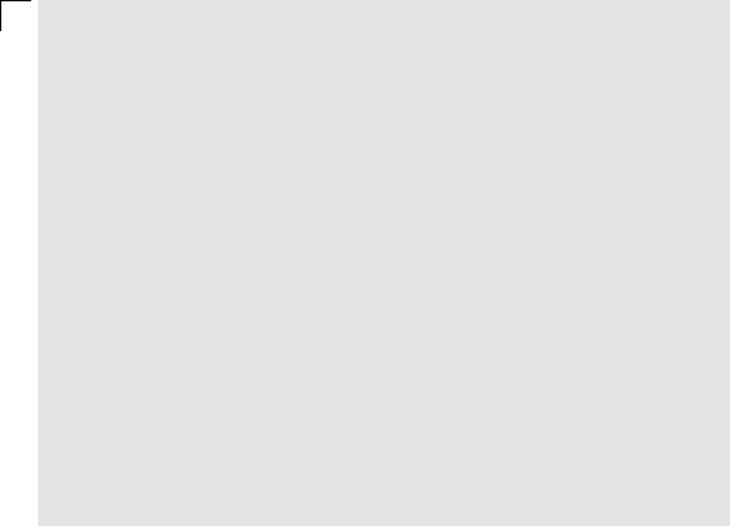
Ecrire ici

1/ Décrivez la pratique
que vous observez sur cette image :

Ecrire ici

1/ Décrivez la pratique
que vous observez sur cette image :

Ecrire ici



2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici



3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici



3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

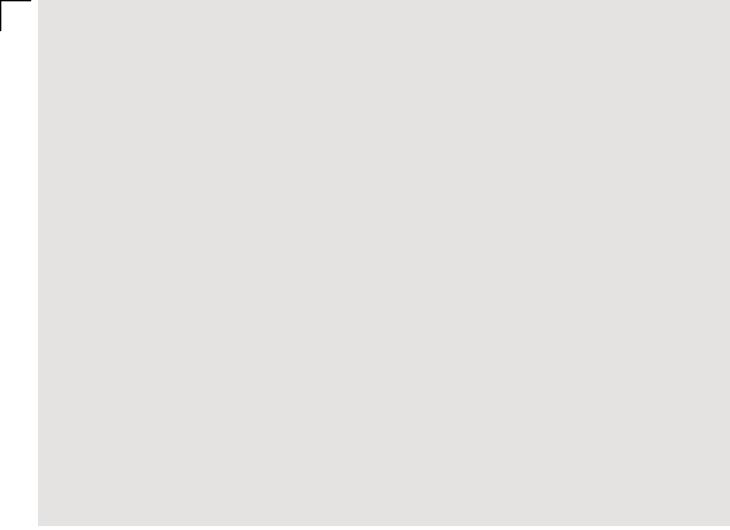
Ecrire ici



3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici



4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici

5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂

RESUMEZ ICI: _____

RESUMEZ ICI: _____

VID:

TEXTE:

VID: #N/A

TEXTE: #N/A

LIEU:

LIEU: #N/A

DATE:

DATE: #N/A



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: EOLE_YT_13

TEXTE: Dunkerque : le parc éolien
offshore souffle le vent de la
discorde

LIEU: DUNKERQUE

DATE: 03-06-2024

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: SUBM_YT_15

TEXTE: L'IGN achève sa mission de
relevés altimétriques à Dunkerque
(Nord)

LIEU: HAUTS-DE-FRANCE

DATE: 11-09-2025



1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici

Ecrire i

Ecrire ici

Ecrire ici



2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici



2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

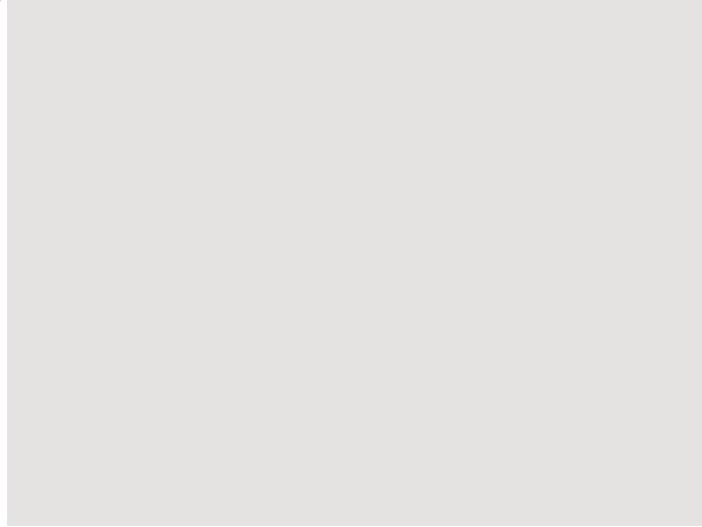
Ecrire ici



2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici



2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici



3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici



4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

Ecrire ici

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

Ecrire ici

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

Ecrire ici

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

Ecrire ici

5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂

RESUMEZ ICI: _____

RESUMEZ ICI: _____

VID:

TEXTE:

VID:

TEXTE:

LIEU:

LIEU:

DATE:

DATE:



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

RESUMEZ ICI: _____

VID: #N/A

TEXTE: #N/A

VID: SUBM_YT_16

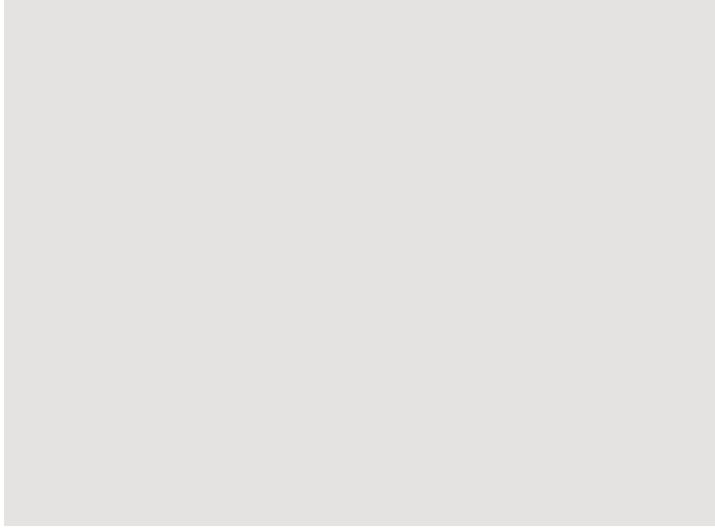
TEXTE: Le souvenir du raz-de-marée
de 1953 hante encore Oye-Plage

LIEU: #N/A

LIEU: OYE-PLAGE

DATE: #N/A

DATE: 14-02-2020



**1/ Décrivez la pratique
que vous observez sur cette image :**

Ecrire ici

**1/ Décrivez la pratique
que vous observez sur cette image :**

Ecrire ici

**1/ Décrivez la pratique
que vous observez sur cette image :**

Ecrire ici

**1/ Décrivez la pratique
que vous observez sur cette image :**

Ecrire ici



2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?



3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici



4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici

5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂

RESUMEZ ICI: _____

RESUMEZ ICI: _____

VID:

TEXTE:

VID:

TEXTE:

LIEU:

LIEU:

DATE:

DATE:



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

VID: #N/A

TEXTE: #N/A

LIEU: #N/A

DATE: #N/A

RESUMEZ ICI: _____

VID: SUBM_YT_17

LIEU: BOULOGNE ; CALAIS

DATE: 23-03-2021

TEXTE: Un morceau de falaise
s'écroule entre Boulogne et
Calais.



1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?



2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?



2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?



3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici



4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

Ecrire ici

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

Ecrire ici

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

Ecrire ici

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

Ecrire ici

5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂

RESUMEZ ICI: _____

RESUMEZ ICI: _____

VID:

TEXTE:

VID:

TEXTE:

LIEU:

LIEU:

DATE:

DATE:



5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂



RESUMEZ ICI: _____

RESUMEZ ICI: _____

VID:

TEXTE:

VID: SUBM_FB_5

TEXTE: Apport de 30 000m³ de sable

LIEU:

LIEU: DIGUE DES ALLIES

par dragage par le CUD, cordon

DATE:

DATE: 05-12-2020

dunaire fixé par 130000 oyats

plantés par le Grand Port Maritime

de Dunkerque



**1/ Décrivez la pratique
que vous observez sur cette image :**

Ecrire ici

**1/ Décrivez la pratique
que vous observez sur cette image :**

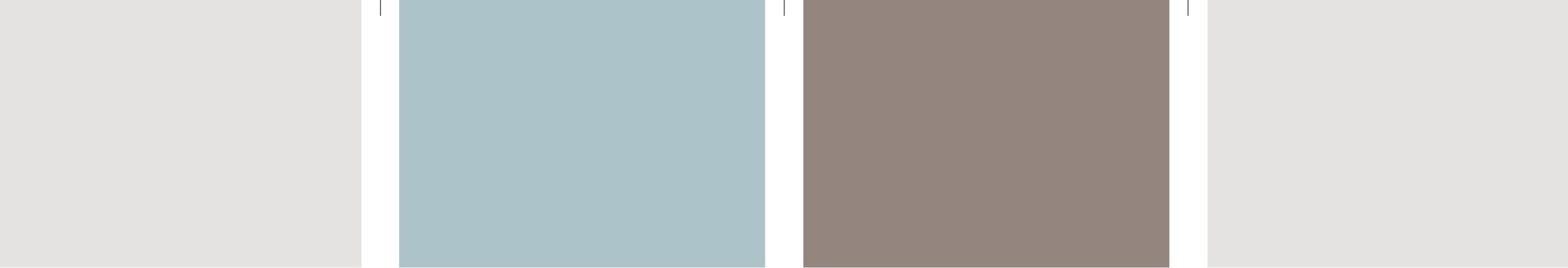
Ecrire ici

**1/ Décrivez la pratique
que vous observez sur cette image :**

Ecrire ici

**1/ Décrivez la pratique
que vous observez sur cette image :**

Ecrire ici



2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

Ecrire ici

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

Ecrire ici

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

Ecrire ici

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

Ecrire ici

5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂

RESUMEZ ICI: _____

RESUMEZ ICI: _____

VID:

TEXTE:

VID:

TEXTE:

LIEU:

LIEU:

DATE:

DATE:

**5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →**

**5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →**

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici 

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici 

RESUMEZ ICI: _____

RESUMEZ ICI: _____

VID:

TEXTE:

VID: #N/A

TEXTE: #N/A

LIEU:

LIEU: #N/A

DATE:

DATE: #N/A

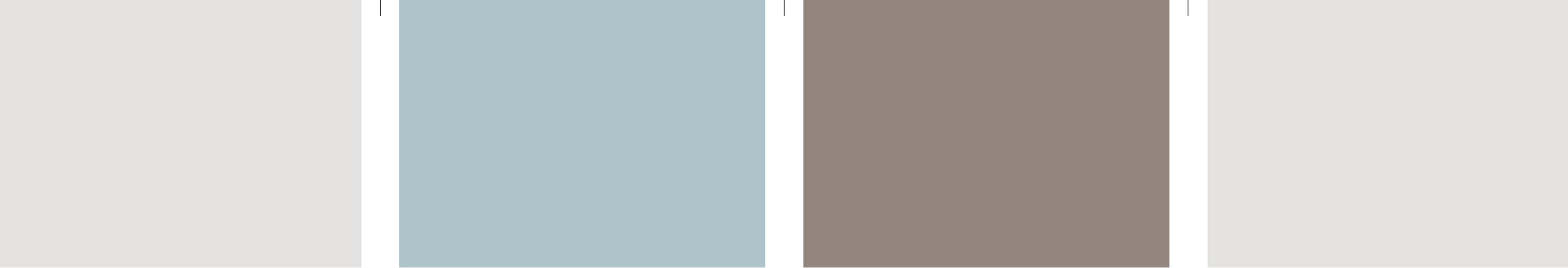
1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :



1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :

1/ Décrivez la pratique que vous observez sur cette image :



2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

Ecrire ici

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

Ecrire ici

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

Ecrire ici

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

Ecrire ici

5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂

RESUMEZ ICI: _____

RESUMEZ ICI: _____

VID:

TEXTE:

VID:

TEXTE:

LIEU:

LIEU:

DATE:

DATE:

**5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →**

**5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →**

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici 

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici 

RESUMEZ ICI: _____

RESUMEZ ICI: _____

VID:

TEXTE:

VID: #N/A

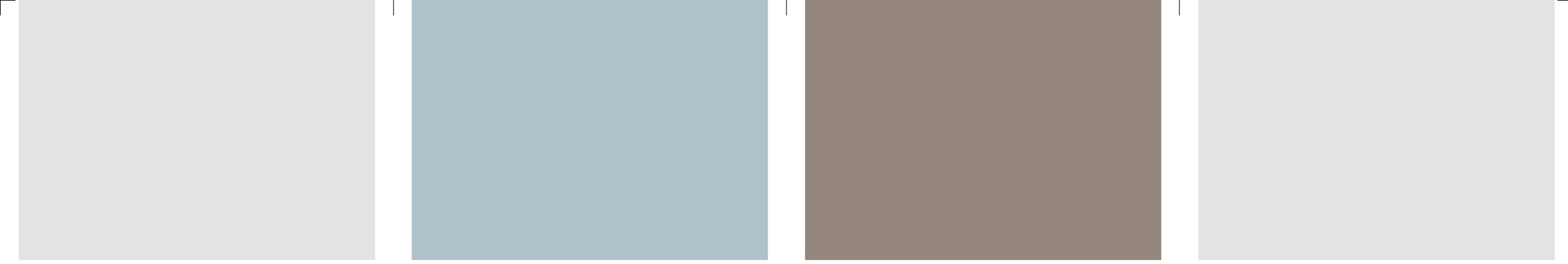
TEXTE: #N/A

LIEU:

LIEU: #N/A

DATE:

DATE: #N/A



**1/ Décrivez la pratique
que vous observez sur cette image :**

Ecrire ici

**1/ Décrivez la pratique
que vous observez sur cette image :**

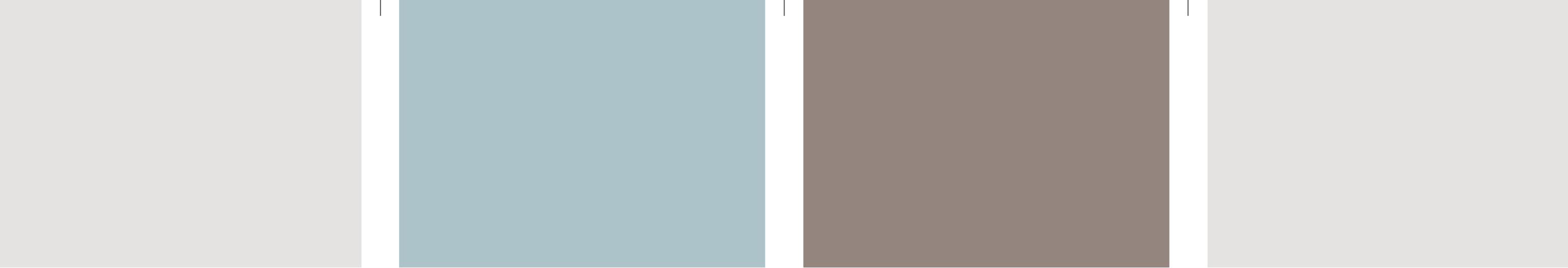
Ecrire ici

**1/ Décrivez la pratique
que vous observez sur cette image :**

Ecrire ici

**1/ Décrivez la pratique
que vous observez sur cette image :**

Ecrire ici



2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

2/ Comment la pratique s'intègre-t-elle dans le lieu indiqué ?

Cette pratique est-elle propre à ce lieu ou peut-elle être réalisée de manière identique ailleurs, sur une autre façade maritime ou dans un autre pays par exemple? Peut-elle être appliquée ou adaptée à une plus grande échelle?

Ecrire ici

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique. Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne, saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

3/ Avec quelle régularité cette pratique est-elle exercée ?

Décrivez les dynamiques temporelles de cette pratique.
Est-elle réalisée de façon permanente, quotidienne,
saisonnière, épisodique?

Ecrire ici

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

Ecrire ici

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

Ecrire ici

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

Ecrire ici

4/ Quelle est votre manière de participer à cette pratique ?

Lorsque vous participez, quels sont les objets, les acteurs (humains ou non-humains) et les institutions qui la rendent possible ?

Ecrire ici

5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici ✂

RESUMEZ ICI: _____

RESUMEZ ICI: _____

VID:

TEXTE:

VID:

TEXTE:

LIEU:

LIEU:

DATE:

DATE:

**5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →**

**5/ Tournez la page
pour la prochaine vidéo →**

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici 

Résumez la pratique
en une ligne:

Déchirez ici 

RESUMEZ ICI: _____

RESUMEZ ICI: _____

VID:

TEXTE:

VID: #N/A

TEXTE: #N/A

LIEU:

LIEU: #N/A

DATE:

DATE: #N/A