# Se perfectionner en HTML et CSS avec les Boîtes, les flottements et les sélecteurs

Un unique exercice.

Barème: 20 Points

Dégressif suivant la gravité des fautes.

### SE PERFECTIONNER EN HTML ET CSS AVEC LES BOÎTES, LES FLOTTEMENTS ET LES SÉLECTEURS

#### **OBJECTIFS**

Ce devoir a pour objectif de :

- maîtriser le modèle de boîte CSS;
- maîtriser la structure d'une page html et la sémantique ;
- maîtriser les flottements en css ou des méthodes équivalentes ;
- maîtriser la méthode position ;
- savoir utiliser des ciblages css avancés quand cela est nécessaire;
- savoir créer et styliser un formulaire.

#### **Conseils**

Ce devoir va vous permettre d'évaluer vos connaissances.

Choisissez un endroit au calme: mettez-vous en condition pour réunir toute votre concentration.

Lisez bien les consignes : une demande bien comprise c'est déjà l'assurance de ne pas être hors sujet.

Relisez-vous : avant de renvoyer votre devoir, assurez-vous de la bonne lisibilité globale du devoir pour le correcteur, et évitez ainsi les dernières fautes d'inattention.

Votre formateur prendra en compte dans la notation de votre devoir les critères suivants :

- la compréhension du devoir ;
- le soin apporté à la copie et à la réalisation ;
- la pertinence de l'ensemble.

#### RENDU

Un fichier zippé contenant un dossier de l'exercice.

Ce dossier ne doit contenir que les éléments nécessaires à la visualisation, tels qu'on les retrouverait sur un site statique en production.

#### **EXERCICE**

Vous devez réaliser le gabarit de page suivant :

Sur écran 1920×1200 on ne visualise que le début de la page, comme ceci :



Fig. 1

Sur un écran 1152×768, cela donne :



Fig. 2

#### La page entière est la suivante :

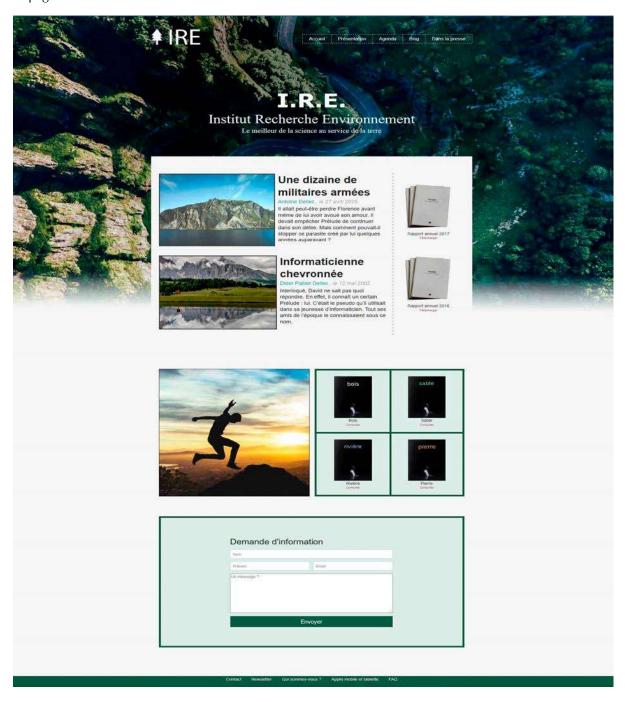


Fig. 3

#### Description

Réaliser une page du site présentant l'organisme « IRE ». Le texte est indifférent. Vous pouvez utiliser un générateur de texte latin (par exemple : http://fr.lipsum.com/), l'important est que la proportion de texte soit respectée.

## Lorem Ipsum

"Neque porro quisquam est qui dolorem ipsum quia dolor sit amet, consectetur, adipisci velit..."

"Il n'y a personne qui n'aime la souffrance pour elle-même, qui ne la recherche et qui ne la veuille pour elle-même..."

#### Qu'est-ce que le Lorem Ipsum?

Le **Lorem Ipsum** est simplement du faux texte employé dans la composition et la mise en page avant impression. Le Lorem Ipsum est le faux texte standard de l'imprimerie depuis les années 1500, quand un peintre anonyme assembla ensemble des morceaux de texte pour réaliser un livre spécimen de polices de texte. Il n'a pas fait que survivre cinq siècles, mais s'est aussi adapté à la bureautique informatique, sans que son contenu n'en soit modifié. Il a été popularisé dans les années 1960 grâce à la vente de feuilles Letraset contenant des passages du Lorem Ipsum, et, plus récemment, par son inclusion dans des applications de mise en page de texte, comme Aldus PageMaker.

#### Pourquoi l'utiliser?

On sait depuis longtemps que travailler avec du texte lisible et contenant du sens est source de distractions, et empêche de se concentrer sur la mise en page elle-même. L'avantage du Lorem Ipsum sur un texte générique comme 'Du texte. Du texte. Du texte. Du texte. Pu texte. Pu texte. Pu texte. Pu texte. Pu texte. Pu texte. Du texte. Du texte. Du texte. Du texte. Du texte. Du texte. Pu texte.

Fig. 4

Largeur du conteneur principal: 1024px



Fig. 5

À vous de trouver les autres tailles en vous aidant des copies d'écran (screen 1 à 3) et de la taille des images.

#### Fond de page et couleurs :

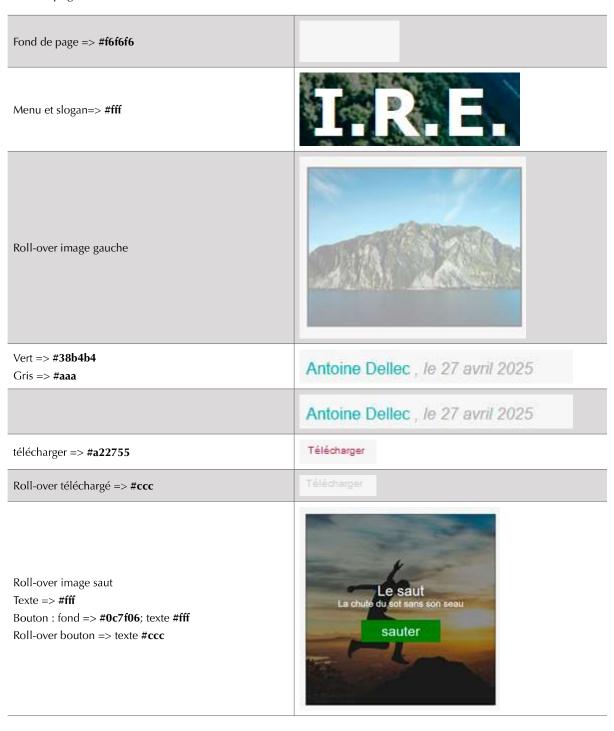


Fig. 6 Tableau récapitulatif des couleurs du site partie 1 © DR

#### Comportement visuel des images et couleurs :



#### INTERACTIVITÉ

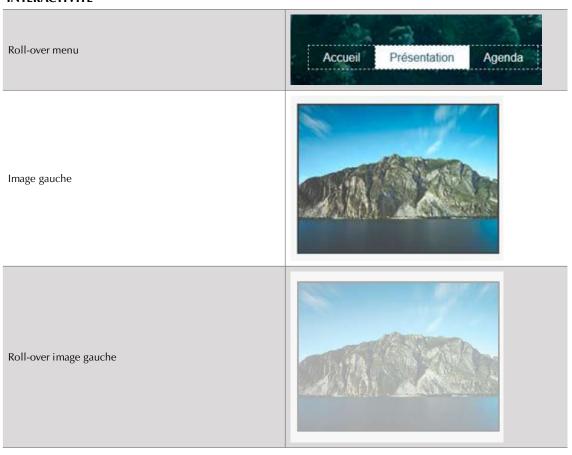


Fig. 7 Tableau récapitulatif des couleurs du site partie 2 © DR

#### Comportements et emplacements des éléments et couleurs :

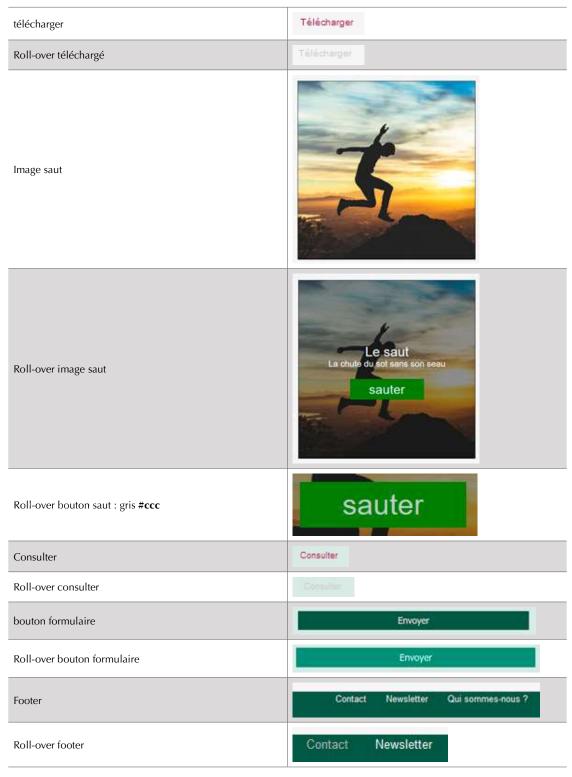


Fig. 8 Tableau récapitulatif des couleurs du site partie  $3 \odot DR$ 

#### Identité visuel du site :



Fig. 9 Les images de l'identité visuelle du site © DR

#### Contenu images du site:

#### 1. Première partie

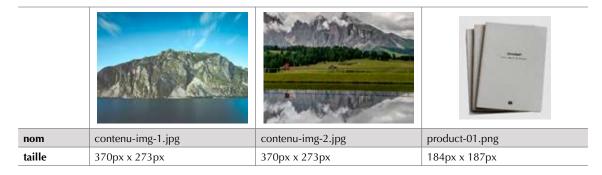


Fig. 10 Les images du contenu partie 1 © DR

#### 2. Deuxième partie

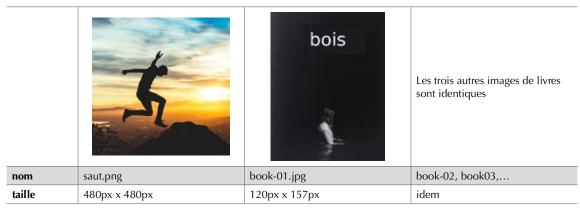


Fig. 11 Les images du contenu partie 2 © DR

Utiliser un reset.css, par exemple celui d'Eric Meyer, disponible ici : https://meyerweb.com/eric/tools/css/reset/reset.css

Les images sont en annexe (dossier « **img-exercices** »), ainsi que des copies d'écran tailles de la page à réaliser (dossier « **screens** »).