

# Droit de l'informatique

Kamel REZGUI

Iset com 2017

Digital com / Smart com

# Plan du Module

- Objectifs du Module
- Chapitre 1 – Du droit de l'informatique
- Chapitre 2 – Droit de la protection des données personnelles
- Chapitre 3 – Droit pénal informatique
- Chapitre 4 – Droit des contrats informatiques
- Chapitre 5 – Les logiciels et les droits de propriété intellectuelle

# Objectifs du Module

- Initier l'élève aux grands principes et règles du droit de l'informatique
- Permettre à l'élève de réfléchir sur les principaux enjeux et problématiques juridiques de l'informatique
- Familiariser l'élève aux sources du droit de l'informatique
- Situer les connaissances de l'élève en matière d'informatique dans un environnement juridique



# Chapitre 1 – Du droit de l'informatique

- 1 - Objectifs du chapitre
- 2 - Définition du droit de l'informatique
- 3 - Traits caractéristiques du droit de l'informatique
- 4 - Contenu du droit de l'informatique
- 5 - Sources du droit de l'informatique
- 6 - Références bibliographiques
- 7 - Liens utiles

# 1 - 1 Objectifs du chapitre

- Permettre l'élève d'identifier
  - la notion
  - la spécificité
  - le contenu
  - les sources
    - ➔ du droit de l'informatique en tant que discipline juridique
- Permettre à l'élève de rechercher certaines références bibliographiques de la discipline



# 1 - 2 Définition du droit de l'informatique

- Quels liens entre droit et informatique ?
- Quels sont les éléments de définition du droit de l'informatique ?

# 1 – 2 – 1 Quels liens entre droit et informatique ?

- Malgré la nouveauté relative de ses liens avec l'informatique, le droit entretient plus d'un lien avec l'informatique.
- Le premier abord des juristes avec cette technique de traitement de l'information fut son usage dans des finalités de documentation juridique à travers les bases de données juridiques
- Etant un outil qui est de plus en plus utilisé par les citoyens dans les services, l'informatique n'a pas cessé de soulever des difficultés, d'où sa réglementation
- Avec le développement de l'informatique et son rapprochement des télécommunications et de l'audiovisuel, le besoin d'une réglementation spécifique est devenu vital



# 1 – 2 – 2 Quels éléments de définition du droit de l'informatique ?

- Le droit de l'informatique, peut être définie de par son objet: l'ensemble des règles juridiques régissant l'informatique
- L'informatique est: « la science du traitement rationnel, notamment par machines automatiques, de l'information considérée comme le support des connaissances humaines et des communications dans les domaines techniques, économiques et social » ( l'arrêté français sur l'enrichissement du vocabulaire de l'informatique du 22 décembre 1981 )
- Trois éléments permettent de définir le droit de l'informatique :
  - des règles de nature juridique : essentiellement écrites
  - relatives au traitement de l'information
  - servant la communication dans divers domaines



# 1 – 3 Traits caractéristiques du droit de l'informatique

- Bien que nous ne puissions pas affirmer qu'il constitue une discipline juridique bien autonome, le droit de l'informatique ne présente pas moins certains traits qui lui sont particuliers
- Il est une discipline juridique de création relativement récente qui date dans les pays d'inspiration du droit tunisien depuis les années 1980
- Il est une discipline évolutive au gré des nouvelles technologies et des nouveaux usages
- Il relève des deux grandes familles de droit, à savoir le droit privé ( l'ensemble des règles juridiques régissant les individus et les personnes privées) et le droit public ( celles régissant les organismes étatiques)
- Il est de plus en plus lié aux droits des télécommunications, de l'audiovisuel, du multimédia...: phénomène de convergence

# 1 – 4 Contenu du droit de l'informatique

- Le droit de l'informatique peut être appréhendé à travers la mise en revue des principaux thèmes objet de cette discipline juridique
- Il s'agit des thèmes suivants :
  - Informatique et biens : logiciels, bases de données, créations multimédia...
  - Informatique et données personnelles
  - Informatique et libertés publiques
  - Informatique et contrats
  - Informatique et droit pénal
  - Informatique et sécurité...



# 1 – 5 Sources du droit de l'informatique

- Sans prétendre à l'exhaustivité, les principales sources du droit de l'informatique peuvent être classées compte tenu d'un critère géographique en deux catégories
  - Les sources nationales
  - Les sources internationales
- Il s'agit de se limiter aux sources de nature législative : les lois, à l'exception des
  - sources réglementaires: décrets, arrêtés...
  - des autres sources telle que la jurisprudence...



# 1 – 5 – 1 Les sources nationales

- Loi n° 99- 89 du 02 août 1999, modifiant et complétant certaines dispositions du code pénal, notamment dans ses articles 199 bis et 199 ter
- Loi n° 2000-57 du 13 juin 2000, modifiant et complétant certains articles du code des obligations et des contrats
- Loi n° 2000-83 du 9 août 2000, relative aux échanges et au commerce électronique
- Loi no 2004-5 du 03 février 2004, relative a la sécurité informatique
- Loi n° 2001 – 1 du 15 janvier 2001 portant approbation du nouveau code des télécommunications
- Loi n° 94 – 36 du 24 février 1994 relative à la propriété littéraire et artistique...

# 1 – 5 – 2 Les sources internationales

- Convention de Berne du 9 septembre 1886 pour la protection des œuvres littéraires et artistiques
- Convention de Genève du 6 septembre 1952 sur le droit d'auteur
- Convention de Rome du 26 octobre 1961 sur la protection des artistes – interprètes et exécutants, des producteurs de phonogrammes et des organismes de radiodiffusion
- Les deux Traités de l'OMPI du 20 décembre 1996 sur le droit d'auteur et sur les interprétations et exécutions et les phonogrammes
- Les accords du GATT de Marrakech du 15 avril 1994 : accord sur les aspects des droits de propriété intellectuelle qui touchent le commerce ( ADPIC ou TRIPS)...
- La convention européenne de Budapest de lutte contre la cybercriminalité...



# 1 – 6 Références bibliographiques

- Michel Vivant (Sous le responsabilité de ), Lamy droit de l'informatique et des réseaux, Editions Lamy 2002
- Alain Hollande – Xavier Linant de Bellefonds, Pratique du droit de l'informatique: logiciels, Systèmes, Internet, Edition Delmas 2002
- André Lucas - Jean Devèze – Jean Fraissinet, Droit de l'informatique et de l'internet, PUF Droit,
- Thibault Verbiest - Etienne Wéry, Le droit de l'internet et de la société de l'information – Droits européen, belge et français Edition Larcier 2001



# 1 – 7 Liens utiles

- <http://www.legalis.net/>
- <http://www.expertises.info/>
- <http://www.cnil.fr/>
- <http://www.juriscom.net/>
- <http://www.lex-electronica.org/>
- <http://www.droit-technologie.org/>
- <http://www.foruminternet.org/>
- [http://www.celog.fr/cpi/termino\\_01.htm](http://www.celog.fr/cpi/termino_01.htm) ( Lexique des termes )

# 1- 8 Approche de la discipline

- Approche théorique et pratique:
  - Un cours
  - Des travaux personnalisés: exposés – discussions
  - Étude de certains cas de jurisprudence, de législations comparées et de textes de doctrine des spécialistes de la matière



# 1- 9 Liste des exposés Digital'com

- 1 - Le régime juridique des logiciels: AFFI Ines : 12 octobre 2017
- 2 - Le cadre juridique de la musique en ligne: BEN YAHMED Amira : 12 octobre 2017
- 3 - La protection des mineurs sur Internet: BEN BRAHIM Ameni: 19 octobre 2017
- 4- Le régime juridique de la pornographie sur Internet : HAJEJI GHADA : 19 octobre 2017
- 5 – Le régime juridique du paiement électronique: HADAJI Imen : 26 octobre 2017
- 6 - Le régime juridique de la certification électronique: BEY Iheb : 26 octobre 2017
- 7 - Le régime juridique de la création et de l'exploitation d'un site *web* : KEFI Mabrouka: 2 Novembre 2017
- 8 - La responsabilité des intermédiaires techniques d'Internet à l'égard du contenu illicite : SAADI Asma : 2 Novembre 2017
- 9 - Le régime juridique des spams : FERCHICHI Nabil: 9 Novembre 2017
- 10 - La contrefaçon des noms de domaine sur Internet : LANDOLSI Yasmine: 9 Novembre 2017
- 11 – La poursuite de l'infraction pénale sur internet: HMEM Naim : 16 Novembre 2017
- 12 - La lutte internationale contre la cybercriminalité : HACHANI Fatma: 16 Novembre 2017
- 13 - Le régime juridique des mesures techniques de protection des œuvres régies par le droit d'auteur: Abdesselam CHAABENE : 16 Novembre 2017
- 14 – Les correspondants à la protection des données personnelles: Nadia Ben Mabrouk



# 1- 9 Liste des exposés Smart'com

- 1 -Le régime juridique des logiciels : Hamza Meddeb – Mohamed Ben Hmida
- 2 - Le cadre juridique de la musique en ligne:
- 3 - La protection des mineurs sur Internet: Oussama Ounifi – Oumaima Ltaief
- 4- Le régime juridique de la pornographie sur Internet : Abir Ben Souilah : 4 décembre
- 5 - La sécurité des paiements électroniques : Maroua Mathlouti – Hajer Amri
- 6 - Le régime juridique de la certification électronique : Safa Tounsi – Moufida Akoui
- 7 - Le régime juridique de la création et de l'exploitation d'une page *web*
- 8 - La responsabilité des intermédiaires techniques d'Internet à l'égard du contenu illicite
- 9 - Le régime juridique des spams : Amal Hkiri 4 décembre
- 10 - La contrefaçon des noms de domaine sur Internet: Asma Bargaoui – Saloua Mechergui 4 décembre 4 décembre
- 11 – La procédure de poursuite de l'infraction pénale sur internet :
- 12 - La lutte internationale contre la cybercriminalité : Donia Zaiem – Mayssem Jmil
- 13 - Mesures techniques de protection des œuvres régies par le droit d'auteur : Oumaima Khzami – *Malek Aissa*
- 14 – Les correspondants à la protection des données personnelles: Mohamed Oueslati – Kater nada Ayari
- [smaartcom2018@gmail.com](mailto:smaartcom2018@gmail.com)

# Indications méthodologiques générales

- L'analyse doit être de droit avec une ouverture sur les aspects techniques
- L'analyse doit être de droit tunisien
- Enrichissement de l'analyse par le droit et les expériences comparés
- Enrichissement de l'analyse par des cas pratiques et des exemples
- Eviter l'analyse descriptive et opter pour une vision critique du sujet
- Eviter le plagiat et le copier / coller
- L'exposé durera 15 mn. La discussion aussi
- Deux exposés par séance préparés par binôme
- L'évaluation portera sur la forme, la méthode et le contenu
- L'évaluation portera sur la prestation orale et celle écrite
- Les exposés seront notés à concurrence de 40 % de la note finale



# Éléments à traiter dans un sujet

- Contexte du sujet
- Intérêts du sujet
- Problématique du sujet
- Une réponse à la problématique sous forme des grands axes du sujet
- Etablir un plan de synthèse
- Ne traiter que les idées forces sans entrer dans les détails
- Une conclusion synthétique
- Les références



# Éléments à traiter dans une étude de cas

- Il s'agit de faire le commentaire, l'analyse et la critique d'une décision
- Le contexte et la nature de la décision
- Présenter les faits
- La procédure de présentation et d'instruction de la décision
- Présenter les arguments de la partie demanderesse
- Présenter les arguments de la partie défenderesse
- Présenter les motifs et les considérants de la décision
- Présenter la décision
- Analyser les retombées de la décision
- Critiquer la décision