MEF/DGPP SISTEMA DE GESTION PRESUPUESTAL **FICHA - PRODUCTO**

FICHA DE INDICADOR DE DESEMPEÑO DE PROGRAMAS PRESUPUESTALES

Fecha: 14/03/2024 **VIGENTES AL 2024** PAGINA 6 Hora 5.48.13 PM

SECTOR : COMERCIO EXTERIOR Y TURISMO 35

PLIFGO: MINISTERIO DE COMERCIO EXTERIOR Y TURISMO

INDICADOR: 3995 PERCEPCION DEL TURISTA RESPECTO A LA CULTURA TURISTICA DE LA POBLACION PERUANA

PROGRAMA PRESUPUESTAL

0127 MEJORA DE LA COMPETITIVIDAD DE LOS DESTINOS TURISTICOS

AMBITO DE CONTROL

PRODUCTO

PRODUCTO

3000664 AGENTES DE LOS DESTINOS TURISTICOS CUENTAN CON SERVICIOS PARA DESARROLLAR UNA OFERTA TURISTICA COMPETITIVA

UNIDAD DE MEDIDA

INDICE

METODO DE CALCULO

EN BASE A UN CUESTIONARIO ESTRUCTURADO Y A UNA ESCALA DEL 1 AL 10 (DONDE 1 SIGNIFICA PÉSIMO Y 10 EXCELENTE), SE LE PIDIÓ AL TURISTA (NACIONAL O EXTRANJERO) QUE CALIFIQUE CADA UNO DE ESOS ASPECTOS: IDENTIDAD, AMABILIDAD, HONESTIDAD, ETC. CON EL RESPECTIVO PUNTAJE.

EL SIGUIENTE PASO FUE PROCESAR ESA CALIFICACIÓN (PUNTAJE) Y OBTENER UN PROMEDIO PARA CADA DIMENSIÓN DE CADA REGIÓN EVALUADA. LUEGO DEL CUAL, PARA FACILITAR EL ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN SE LLEVA A UNA ESCALA DE 100 PUNTOS. DONDE SE CONSIDERAN 3 RANGOS:

MENOS DE 60 PUNTOS ¿ DESFAVORABLE

¿ INDIFERENTE DE 60 A 75 PUNTOS

MÁS DE 75 PUNTOS FAVORABLE

FINALMENTE, CON EL INDICADOR DE CALIDAD TURÍSTICA DE CADA REGIÓN SE PROCEDIÓ A REALIZAR UN PROMEDIO DE TODAS LAS REGIONES PARA OBTENER EL INDICADOR FINAL CONSOLIDADO

LUEGO DE OBTENER LA MEDIA DE CADA UNA DE LAS VARIABLES DE CULTURA TURÍSTICA POR REGIÓN, SE REALIZA EL CÁLCULO DEL INDICADOR MEDIANTE EL PROMEDIO DE ESCALA 0 AL 100, PARA OBTENER EL FINAL.

ICT= SUMATORIA (I=1) (MEDI*10)/N)

DONDE

ICT: INDICADOR DE LA CULTURA TURÍSTICA

MEDI: MEDIA DE LA VARIABLE POR REGIÓN N: NÚMERO DE REGIONES

LIMITACIONES, SUPUESTOS Y PRECISIONES

LIMITACIONES

- LA MEDICIÓN DEL INDICADOR ACTUALMENTE SE REALIZA EN ALGUNAS REGIONES TURÍSTICAMENTE IMPORTANTES, MIENTRAS QUE LAS ACCIONES DEL PROGRAMA SE EJECUTAN A NIVEL NACIONAL
- AL SER EL TURISMO UNA ACTIVIDAD SENSIBLE, LA PERCEPCIÓN DEL TURISTA SIEMPRE SE VERÁ AFECTADA O INFLUENCIADA POR EVENTOS EXTERNOS AL SECTOR. ASIMISMO, AL SER UNA ACTIVIDAD TRANSVERSAL, OTRAS INSTITUCIONES TAMBIÉN ESTARÁN INVOLUCRADAS PARA BRINDAR UN BUEN SERVICIO A TURISTA.

SUPUESTOS

- LOS GOBIERNOS REGIONALES Y LOCALES SE INVOLUCRAN EN LAS ACTIVIDADES ORIENTADAS A GENERAR CULTURA TURÍSTICA EN LA POBLACIÓN. ADECUADA GESTIÓN EN EL MANTENIMIENTO Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO POR PARTE DE LAS ENTIDADES VINCULADAS (MINISTERIO DE CULTURA,
- DIRECCIONES REGIONALES DE CULTURA, PATRONATOS, MINISTERIO DEL AMBIENTE, SERNANP, ENTRE OTROS).

 LA POLICÍA NACIONAL DEL PERÚ (PNP) EJECUTA ACCIONES EFECTIVAS DE PROTECCIÓN AL TURISTA.
- ENTIDADES DEL GOBIERNO NACIONAL (MINISTERIO DE CULTURA Y MINISTERIO DE EDUCACIÓN), DEL GOBIERNO REGIONAL (DIRECCIONES REGIONALES DE EDUCACIÓN Y CULTURA) Y GOBIERNOS LOCALES IMPLEMENTAN ACCIONES QUE FORTALECEN LA IDENTIDAD DE LOS PERUANOS FRENTE A SUS COSTUMBRE E HISTORIA.

PRECISIONES TÉCNICAS

TOMANDO COMO BASE EL ESTUDIO DE "NIVEL DE SATISFACCIÓN DE LOS TURISTAS NACIONALES Y EXTRANJEROS" SE AGREGÓ UN MÓDULO DE PREGUNTAS ESPECÍFICAS CON EL FIN DE EVALUAR LA PERCEPCIÓN DE LOS TURISTAS RESPECTO A LA CULTURA TURÍSTICA DE LA POBLACIÓN PERUANA.

PERIODICIDAD DE MEDICIONES

ANUAL

FUENTE DE DATOS

REPORTES DE MINCETUR - DIRECCION GENERAL DE INVESTIGACION Y ESTUDIOS DE TURISMO Y ARTESANIA (DGIETA) ENCUESTA DE NIVEL DE SATISFACCION DEL TURISTA NACIONAL Y EXTRANJERO

ALCANCE GEOGRAFICO

NIVEL NACIONAL

NIVEL RESPONSABLE REGISTRO

SINTAXIS - SCRIPT

NIVEL NACIONAL

AMBITO GEOGRAFICO	AREA GEOGRAFICA	
65 PERU	1 TOTAL	