

소통을 심고 조화로이 피우는 김미진입니다.



김미진 여 1997년 (만 28세)

휴대폰 | 010-3689-8039

Email | megenie927@naver.com

주소 | 경기 안산시 상록구 부곡동

학력

서원대학교

대학교(4년)

졸업

경력

주식회사 워킹랩스

퇴사

총 4년 3개월

인턴·대외활동 / 해외경험

서원대학교 창업지원팀/창업동아...

외 4

자격증 / 어학

컴퓨터그래픽기능사

외 7



학력

2016. 03 ~ 2020. 02 서원대학교 패션의류학과

졸업

학점 | 4.27 / 4.5

졸업논문 | 2019.05.30 패션의류학과 패션쇼에서 Aesthetic of wedding 을 소제로하여 'T0-code'라는 주제의 페미닌하면서도 우아함, 고급스러움을 더한 장식적인 디테일을 강조하며 컨셉에 맞는 트렌드 디자인의 웨딩드레스를 제작하였습니다.

2016

안산광덕고등학교

졸업

경력 총 4년 3개월

2021. 12 ~ 2024. 06 주식회사 워킹랩스 개발팀 사원 팀장

2년 7개월

- 워킹맵, 워킹페이 프로젝트 개발, 디자인 리더(PL)
- 반응형 웹 디자인 및 퍼블리싱
- 플랫폼 UIUX 기획 및 제작
- 프로젝트 서비스 기능기획
- 외부업체 핸들링
- 정부지원사업 신청 및 관리
- 시장 조사 및 분석
- 고객응대(CS)

연봉 | 3,600만원

주요직무 | 앱기획

2021. 05 ~ 2021. 12

주식회사제로건축사사무소 개발팀 사원 팀장

8개월

- 워킹맵, 워킹페이 프로젝트 개발팀 팀(PL)
- 반응형 웹 디자인 및 퍼블리싱
- 서비스 QA test 및 분석
- 플랫폼 UIUX 기획 및 제작
- 프로젝트 서비스 기능기획
- 외부업체 핸들링
- 정부지원사업 신청 및 관리
- 시장 조사 및 분석
- 고객응대(CS)

연봉 | 3,200만원

주요직무 | 앱기획

2019. 08 ~ 2020. 05

재/FITI시험연구원 물리팀

10개월

섬유소비재 사업 / 시험분석

- 물리시험팀 시료 분석 및 파악, 시험별 분리 및 마감 기한 확인
- 물리시험팀 물성파트 KS Q ISO(KS K 0531, KS K 0533 등) 시료 분석 및 시험 샘플링 제작
- 물리시험팀 구조파트 섬유제품의 질량 및 밀도, 번수 시험준비 및 시험
- 물리시험팀 필링파트 (KS K ISO 12945-1, KS K 0501, KS K 0499, ASTM D 3512 등) 해당 시료 분석 및 시험법 확인, 시료 제작
- KS K ISO 12945-1, KS K 0501, KS K 0499, ASTM D 3512 시험 기기 운용
- 마모강도 KS K ISO 12947-2 시험편 제작

주요직무 | 연구·실험·기술

2019. 07 ~ 2019. 07

에프알엘코리아(주) 사원

1개월

- SA/CA
- 플로어 소통 및 상품 판매
- MD 진열 및 관리
- CS

주요직무 | 의류판매

2018. 07 ~ 2018. 08

(주)이랜드월드

2개월

- SA/CA
- 플로어 소통 및 상품 판매
- MD 진열 및 관리
- CS

주요직무 | 의류판매

경력기술서

회사명 : 위킹랩스

직무/부서 : 개발팀 PL

근무기간 : 2021.05.01. ~ 2024.05.31 (3년)

근무지 : 충청북도 청주시

[서비스 사업화 전략 PL]

- 법률자문을 기반으로 법적 적정성과 명확성을 검토하여 잠재적 법률 리스크 최소화 작업(기여도 90%)
- 서비스 사업화 전략 기획 및 정부 지원 사업(세종SW융합클러스터2.0, 2024 핀테크 지원 센터 인턴십 프로그램, 2024 핀테크 챌린지 등) 작성 및 관리 총괄(기여도 100%)
- 외부 업체와 협력하여 마케팅 영상 기획(기여도 30%)

[원스톱 서비스 전략을 위한 시스템 연동 리딩]

- 오프라인 현장 테스트 진행 총괄하여 약 3억원 급여 선지급 유동화 진행(기여도 100%)
- 서비스 QA 프로세스 설계 및 실행 주도를 통해 서비스 버그 해결률 83% 달성 QA 비도 75% 감소(기여도 100%)
- 서비스 사용성 평가 및 만족도 조사 진행 기획 총괄을 통해 NPS(순추천고객지수) 70점 달성(기여도 100%)

[급여 선지급 서비스 리뉴얼 기획 PL]

- 크로스 서비스 로직 기획 리딩(기여도 70%)
- 메인 로직 개편 및 메인 관리자 서비스 기획(기여도 86%)
- 법적 리스크 최소화를 위한 약관 정책 문서 관리(기여도 100%)
- 개발 외주업체 핸들링(기여도 100%)

[인력매칭 서비스 리뉴얼 기획 및 개발팀 리딩]

- 인력매칭 서비스 2.0 안드로이드 스토어 런칭 리딩(기여도 100%)
- 인력매칭 서비스 1.0 런칭(기여도 80%)
- 디자인 시스템(CSS) 개발을 통해 앱 화면(UI) 통일성 70% 향상 및 작업 속도 향상(기여도 75%)
- 반응형 웹?앱 퍼블리싱(HTML/CSS) 작업(기여도 35%)

[업무 프로세스 개선]

- 표준개발지침서 제작 및 배포를 통해 개발팀 내 유지보수 효율 50% 상승(기여도 100%)
- 사내 온보딩 환경 세팅 문서화 작업을 통해 온보딩 기간 50% 단축(기여도 100%)
- 사내 워크스페이스(Notion, 스프레드시트) 기반 설계 및 도입으로 팀 커뮤니케이션 오류 70% 감소, 협업과정에서 발생하는 문제 파악 속도 20% 향상(기여도 100%)

[급여 선지급 서비스 개발 핸들링 담당 PL]

- 프로젝트 산출물 제작 및 MVP 모델 개발업체 핸들링(기여도 60%)
- 시장 조사 및 본 서비스 기획(기여도 25%)

인턴·대외활동

2017. 02 ~ 2020. 02

서원대학교 창업지원팀/창업동아리Pro

동아리

3년 1개월

- PRO 기획부장

- 제품 기획 및 판매 전략 수립을 통해 약 700만원의 매출 달성
- SNS 운영
- 2019 여성 패션브랜드 'MuTant' 론칭
- 2017 스트릿브랜드 'WHOOSE' 론칭
- 서원대학교 제2회 창업동아리 경진대회 최우수상 수상
- 서원대학교 제1회 창업동아리 경진대회 장려상 수상

2018. 09 ~ 2019. 05

서원대학교 패션의류학과 졸업준비위원회

교내활동

9개월

- 홍보부 차장

- 패션쇼 SNS 홍보 계정 운영

2018. 12 ~ 2019. 01

서원대학교/서원리더스

교내활동

2개월

- 서원리더스 프로그램 패션팀 부팀장
- 인재양성교육 및 직무교육과정 수료
- 카네기 리더십 교육 수료

2018. 09 ~ 2018. 12

4개월

KT&G 상상유니브 마케팅스쿨

사회활동

- 팔로우조 팀원

- 청주시문화산업진흥재단과 협업하여 수암골 도시 재생 프로젝트 진행

- 베스트 프레젠테이션상 수상

2017. 02 ~ 2017. 12

11개월

서원대학교/패션의류학과 학생회

교내활동

- 기획 차장

- 2019 패션쇼 기획 및 운영

교육

2025. 03 ~ 2025. 03

마케팅 패스트 트랙 8기

모비커리어에듀

- 마케팅 패스트 트랙 8기 활동을 통하여 2주간 교육을 수료

- 피그마를 사용한 카드뉴스 및 마케팅 기획

- 메타 광고를 집행

2024. 05 ~ 2024. 05

2024 시스템 보안 교육

한국정보보호산업협회

- 과학기술정보통신부 주최, 한국정보보호산업협회 주관의 2024 시스템 보안교육과정 수료

2024. 04 ~ 2024. 04

2024 제1차 범부처 중소기업 기술보호

대중소기업-농어업협력재단

- 중소기업의 기술보호 인식개선과 역량수준 향상을 위해 각 부처별 운영중인 중소기업 기술보호 법제도 및 지원제도 설명회 참여

2022. 10 ~ 2022. 11

Flutter 개발자 양성과정

한국정보기술연구원

- 스마트혁신제품 제조기업 기술지원 인프라 구축사업 참여

- S/W프로그램 능력 고도화 교육 수

2020. 08 ~ 2021. 02

디지털 디자인(웹 디자이너, 웹 퍼블리셔) 양성과정

그린컴퓨터아카데미학원/안산

디지털 디자인(웹 디자이너, 웹 퍼블리셔) 양성과정

- Adobe 프로그램을 사용한 디자인 구상 및 기획

- html, css, JQuery 작성법 교육

- UI/UX 반응형 웹 디자인 기획 및 제작

2020. 10 ~ 2020. 10

Adobe Illustration 교육

안산청년센터 상상대로

- Adobe illustration 프로그램을 사용한 상품 기획 및 디자인

2019. 02 ~ 2019. 06

인사이트랩 마케팅 전문가 양성과정

인사이트랩

- Facebook 마케팅 교육 수료

- 롯데 'UIKIT' 카드 마케팅 집행

- 'UIKIT' 카드 영브랜드 마케팅(우수상)

자격증

2025. 07	컴퓨터그래픽기능사 한국산업인력공단
2021. 04	웹디자인기능사 한국산업인력공단
2020. 12	컴퓨터활용능력 2급 대한상공회의소
2020. 10	GTQ 1급 한국생산성본부
2020. 10	GTQ 일러스트 1급 한국생산성본부
2020. 10	정보기술자격(ITQ) 한글파워포인트(한소) A등급 한국생산성본부
2019. 07	컴퓨터패션디자인운용마스터 한국직업연구진흥원
2016. 08	자동차운전면허 경찰청

수상

2019년	기업기획안발표 3등 서원대학교 인재개발처 - 서원리더스 프로그램 발표에서 솔선수범하여 삼성물산의 '빈풀'에 대해 분석하고 必환경요소의 제로웨이스 의상제작법, 고객과 함께 즐기는 게이미피케이션전략 등에 대한 기획안을 발표하였음
2018년	베스트 프레젠테이션상 충북문화재단 - KT&G와 충북문화재단에서 진행하는 '안덕벌 재개발프로젝트'에 사람들에게 입에서 입으로 전해지는 구전과 같은 현재의 sns를 통한 'World of mouth'전략으로 '어두운 안덕벌'을 밝혀주는 캐릭터인 '별도둑'을 제작하여 각종 sns와 1020을 타겟으로 하는 별자리 박물관 상품화 제안서를 발표함
2018년	최우수상 서원대학교 창업지원단 - 폐의류량과 그에 대한 소비자들의 지각과 인식이 점점 높아지고 있다는 것을 아이템으로 삼아 '제로웨이스트'상품으로서 자투리 천의 양을 줄이는 패턴 제작 및 상품 개발방안에 대해 발표하였음
2017년	입선 서울미술협회 - 'Black Swan'을 통해 사람의 이중적인 요소와 감정을 그림으로 표현함으로써 입선
2016년	특선 아시아패션연합회한국협회부산지회 - 멸종위기의 동물인 호랑이, 흥학, 독수리에 대한 애절함을 그림으로 표현하여 특선

자기소개서

성장 과정

[세 살 버릇, 여든 간다]

재봉사인 부모님을 통해 작은 디테일이 모여 하나의 완제품을 이루는 과정을 자연스럽게 배웠습니다. 초등학생 때부터 주변의 사물과 현상을 보며 '왜 저렇게 만들었을까?', '더 나은 방식은 없을까?'라는 호기심은 보이지 않는 흐름 속에서 문제점을 찾아내고, 개선점을 생각하는 저의 태도의 기반이 되었습니다. 이러한 관점은 제가 직접 디자인하고 만든 결과물이 타인에게 긍정적인 영향을 줄 수 있는 '패션' 분야에 관한 관심으로 이어졌고, 디자인과 색감에 대한 깊은 이해를 위해 패션의류학과에 진학하게 되었습니다.

대학에 진학 후 상품에서 가장 중요한 것은 '전문성'과 '고객' 즉 '고객의 needs 파악'이라는 것을 알게 되었습니다. 창업동아리 활동으로 스트릿 브랜드 WHOOSE 런칭을 통해 직접 상품을 기획, 제작, 판매하여 약 700만 원의 수익을 창출하였고 이를 통해 아이디어를 현실화하는 실행력을 체감하였습니다.

이후 워킹랩스에서 3년간 개발팀 PL로 일하며, 서비스 사용자가 필요로 하는 것을 탐구하고 해결하는 경험을 쌓았습니다. 특히 서비스에서 가장 중요하다고 생각하는 부분은 사용자가 직접 마주하는 서비스의 첫 인상인 UI/UX였습니다. 저는 서비스를 개발할 때 개발팀과 디자인팀의 요소를 한 컴포넌트로 만드는 것이 중요하다는 것을 알게 되었고. 디자이너와 함께 XD를 활용하여 UI Kit를 제작하였고 이를 개발팀에서 사용할 수 있도록 CSS를 사용하여 컴포넌트화하였습니다. 이를 통해 프론트엔드의 디테일적인 요소를 80% 이상 통일 할 수 있었고. 프론트엔드의 구현 시간도 단축할 수 있었습니다.

이러한 경험을 통해 저는 작은 디테일을 통해 사용자의 경험을 향상하고 팀원 간 소통을 통해 문제를 해결할 수 있는 기획자로 성장하였습니다.

성격의 장단점

[백지장도 맞들면 낫다]

저의 가장 큰 장점은 솔선수범하는 자세로 주위 사람들과 조화를 이루며 시너지를 만들어내는 것입니다. 2018년 창업 경진대회에서 '친환경과 제로웨이스트'를 주제로 팀원들과 협력하여 최우수상을 받았던 경험은, 제가 가진 지식을 팀원들과 나누고 함께 목표를 달성하는 과정에서 큰 보람을 느끼게 했습니다. 이런 강점은 워킹랩스에서 PL로 근무하며 빛을 발할 수 있었습니다. 저는 팀 간의 비효율적인 프로세스를 개선하고자 스프레드시트의 업무 공유 양식을 직접 제작하여 개발팀이 무리하지 않고, 타 부서와 일정을 원활하게 조율할 수 있는 협업 환경을 만들었고, 이를 통해 협업 과정에서 발생하는 문제 파악과 업무 우선순위를 정하는 속도가 20% 향상되었습니다. 이처럼 저는 다양한 사람들의 의견 경청하여 복잡한 업무 프로세스를 효율적으로 변경하며 시너지를 만들어냈습니다.

반면에 저는 좋아하는 일에 몰두하면 다른 일을 미뤄두는 경향이 있습니다. 그로 인해 후에는 밀린 일들이 쌓여 처리하느라 급급하였고, 이는 잦은 실수로 이어졌습니다. 이러한 습관은 3학년 때 KT&G 상상 Univ 마케팅 스쿨 활동을 하며 다른 팀원들과의 소통을 통해 일정을 조정하고 제가 맡은 일을 처리하기 위해서는 시간 분배가 잘 돼야 된다는 것을 알게 되어 플래너를 작성하기 시작했습니다. 제가 해야 하는 업무에 대해서 시간분배를 하고, 이를 체계적으로 관리하는 습관을 들이기 위해 노력하였고. 그 결과, 업무 실수가 확연히 줄어들었으며 효율성을 향상시키는 결과로 이어졌습니다.

이러한 저의 강점과 체계적인 관리 습관은 조화로운 팀워크를 시너지로 만들어 프로젝트를 이끌고, 성장을 견인하는 사람으로서 이바지하는 데에 큰 역할을 할 것입니다.

활동 및 경험사항

[천 리 길도 한 걸음부터]

저는 서비스가 고객에게 전달되기까지 거치는 모든 과정의 본질을 이해하는 데 항상 관심을 가졌습니다. 대학 시절 섬유 과학실 조교 활동과 FITI 시험 연구실에서의 경험을 통해 제품의 안전성과 품질 표준, 그리고 체계적인 검증 과정의 중요성을 알게 되었습니다. 이 경험은 실제 상품이 시장에 출시되기 전, 규격에 맞는 철저한 검증과 다양한 실험이 얼마나 필수적인지 깨닫게 해주었습니다.

이러한 과정의 이해와 품질관리에 대한 통찰력은 기획자로서의 제 역량을 다지게 되었습니다. 워킹랩스에서 개발팀 PL로 근무하며, 워킹맵과 워킹페이 서비스의 품질관리 및 사용자 경험 개선을 가장 우선시했습니다. 이전에 배웠던 체계적인 검증의 중요성을 바탕으로 서비스의 QA 와 E2E 테스트를 3개월간 세종 신라스테이 현장에서 직접 운영하며 일용직 근로자 및 고용주의 사용 편의성과 불편 사항을 직접 확인했습니다. 이를 토대로 서비스를 개선 후 완성도를 높이기 위해 UseCase 기반으로 QA 시나리오를 직접 작성하여 일반 사용자를 대상으로 한 최종 클로즈 베타테스트에서 NPS(순주천고객 지수) 70점을 달성하여 서비스가 시장에 출시되기 전 체계적인 검증과 사용자 피드백 반영의 중요성을 실무에서 증명했습니다.

저는 서비스 출시까지의 본질을 이해하고 문제를 탐구하여 실제 사용자에게 가치를 전달하는 기획자로 단단하게 자리매김했습니다.

지원동기 및 입사 후 포부

[구슬이 서 말이라도 꿰어야 보배]

저는 고객의 필요를 바탕으로 단순히 아이디어를 내는 것을 넘어, 고객의 신뢰를 받을 수 있는 기획자입니다. 3년간 PL로써 기획부터 개발팀 리딩, UI/UX 설계와 QA/베타테스트 등 서비스의 전반을 경험하며 다양한 팀원들과의 소통을 통해 고객의 필요를 바탕으로 고객에게 신뢰를 받으며 새로운 문제에 대한 호기심으로 그에 맞는 해결책을 찾을 수 있다는 것을 알게 되어 지원하게 되었습니다.

저는 입사 후 포부를 3가지로 나누어 보겠습니다.

첫째, 저는 성실하게 업무에 임할 것입니다. 저는 과거에 제가 관심이 있는 일에만 몰두하였지만, 그 부분에서 부족했던 역량을 알고 고치기 위해 노력했습니다. 현재의 저는 제가 담당한 일과 시간을 배분하여 효율성을 높이는 방법을 알게 되었습니다. 이러한 저는 [지원회사]에 입사하여 성실하고 효율적으로 업무에 임할 것입니다.

둘째, 저는 조화롭게 일하겠습니다. 지금까지 다양한 사람들과의 소통을 통하여 업무 내에서 솔선수범하는 모습으로 많은 다른 사람과 의견을 나누고, 새로운 지식을 얻으며 일을 함에 있어 마찰이 생기더라도 완만하고 조화롭게 해결하여 팀 내에 잘 녹아들 수 있는 사람이 되겠습니다.

셋째, 저는 도전을 통해 배우겠습니다. 도전은 누구에게나 주어진 특권이라고 생각합니다. 도전은 늘 거창한 것이 아닌 알아가는 노력이라고 생각합니다. 이전에 FITI 시험연구원에서 모르는 것을 질문하는 자세가 두려워 아는 척하며 넘겼었습니다. 이런 실수는 타인의 불만이 될 수 있다는 것을 깊이 깨달았고 저는 그 일 이후 제가 모르는 부분에 대해서 아는 척하는 것이 아닌 다시 질문하고 부족한 부분에 대해서 꼼꼼히 살펴볼 수 있는 눈과 손을 가지게 되었습니다.

이 3가지는 제가 서 있는 이 무대의 인도자가 될 수 있도록 꾸준함을 가지고 나날이 꽂을 피울 수 있는 가장 기본적인 밭침이며 이를 통해 소통을 통해 조화로이 피우는 기획자가 될 것 입니다.

희망근무조건

고용형태	정규직, 헤드헌팅, 인턴				
희망근무지	서울전지역, 경기전지역				
희망연봉	면접 후 결정				
지원분야	<table><tr><td>직무</td><td> 웹기획 > UI/UX기획, 서비스기획 PL-PM-PO > PL, PM, PO MD > 상품기획 배급·제작자 > 전시기획</td></tr><tr><td>산업</td><td> 모바일APP 섬유·의류·패션</td></tr></table>	직무	웹기획 > UI/UX기획, 서비스기획 PL-PM-PO > PL, PM, PO MD > 상품기획 배급·제작자 > 전시기획	산업	모바일APP 섬유·의류·패션
직무	웹기획 > UI/UX기획, 서비스기획 PL-PM-PO > PL, PM, PO MD > 상품기획 배급·제작자 > 전시기획				
산업	모바일APP 섬유·의류·패션				

위의 모든 기재사항은 사실과 다름없음을 확인합니다.

작성자 : 김미진

이 이력서는 2026년 01월 22일 (목)에 최종 수정된 이력서입니다.

위조된 문서를 등록하여 취업활동에 이용 시 법적 책임을 지게 될 수 있습니다.

잡코리아(유)는 구직자가 등록 한 문서에 대해 보증하거나 별도의 책임을 지지 않으며

첨부된 문서를 신뢰하여 발생한 법적 분쟁에 책임을 지지 않습니다.

또한 구인/구직 목적 외 다른 목적으로 이용시 이력서 삭제 혹은 비공개 조치가 될 수 있습니다.