



গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার  
মাধ্যমিক ও উচ্চ শিক্ষা অধিদপ্তর  
বাংলাদেশ, ঢাকা।  
[www.dshe.gov.bd](http://www.dshe.gov.bd)



স্মারক নং-৩৭.০২.০০০০.১০৫.০৬.০০১.২১-৪৮৬

তারিখ : ২২/০৮/২০২১ খ্রি।

বিষয়ঃ ২০২২ সালের এইচএসসি পরীক্ষার্থীদের জন্য প্রণীত ৬ষ্ঠ সপ্তাহের অ্যাসাইনমেন্ট প্রদান।

সূত্রঃ ১. এনসিটিবি এর স্মারক নং- শি: শা: ২২২/৯৪/৯৭৮, তারিখ: ০৭ জুন, ২০২১

২. মাউশি অধিদপ্তরের স্মারক নং- ৩৭.০২.০০০০.১০৫.০৬.০০১.২১.৩৯০, ১৩ জুন, ২০২১ এর বিজ্ঞপ্তি।

উপর্যুক্ত বিষয় ও সূত্রের প্রেক্ষিতে জানানো যাচ্ছে যে, চলমান কোডিড-১৯ অতিমারিয়ার কারণে শিক্ষা মন্ত্রণালয়ের নির্দেশনা মোতাবেক পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে শিক্ষার্থীদের শিখন কার্যক্রমে পুরোপুরি সম্পৃক্তকরণ ও ধারাবাহিক মূল্যায়নের আওতায় আনয়নের জন্য ৬ষ্ঠ সপ্তাহের তথ্য ও যোগাযোগ প্রযুক্তি, রসায়ন, ইতিহাস, ইসলামের ইতিহাস ও সংস্কৃতি, ব্যবসায় সংগঠন ও ব্যবস্থাপনা, ইসলাম শিক্ষা, শিশুর বিকাশ ও লঘুসংগীত বিষয়ের অ্যাসাইনমেন্ট মূল্যায়ন রংবিঞ্চসহ প্রণয়ন করা হয়েছে; যা এতদসঙ্গে প্রেরণ করা হলো। ৬ষ্ঠ সপ্তাহের অ্যাসাইনমেন্ট কার্যক্রম ২৩ আগস্ট, ২০২১ খ্রি. সোমবার থেকে শুরু হবে।

কোডিড-১৯ অতিমারিয়ার কারণে সরকার প্রদত্ত স্বাস্থ্যবিধি যথাযথভাবে পালনপূর্বক বর্ণিত বিষয়ে প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা গ্রহণ করার জন্য নির্দেশক্রমে অনুরোধ করা হলো।

বিষয়টি অতীব জরুরি।

২২.৮.২০২১

(থফেসের মোঃ শাহেদুল খবির চৌধুরী)  
পরিচালক (কলেজ ও প্রশাসন)

পরিচালক

মাধ্যমিক ও উচ্চ শিক্ষা (সকল অঞ্চল)

স্মারক নং-৩৭.০২.০০০০.১০৫.০৬.০০১.২১-৪৮৬

তারিখ: ২২/০৮/২০২১ খ্রি।

সদয় অবগতি ও কার্যার্থে প্রেরণ হলো: (জ্যোষ্ঠতার ক্রমানুসারে নয়)

- ১। চেয়ারম্যান, জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, মতিবিল, ঢাকা।
- ২। চেয়ারম্যান, মাধ্যমিক ও উচ্চ মাধ্যমিক শিক্ষা বোর্ড, ঢাকা;
- ৩। চেয়ারম্যান, মাধ্যমিক ও উচ্চ মাধ্যমিক শিক্ষা বোর্ড, কুমিল্লা;
- ৪। চেয়ারম্যান, মাধ্যমিক ও উচ্চ মাধ্যমিক শিক্ষা বোর্ড, যশোর;
- ৫। চেয়ারম্যান, মাধ্যমিক ও উচ্চ মাধ্যমিক শিক্ষা বোর্ড, সিলেট;
- ৬। চেয়ারম্যান, মাধ্যমিক ও উচ্চ মাধ্যমিক শিক্ষা বোর্ড, রাজশাহী;
- ৭। চেয়ারম্যান, মাধ্যমিক ও উচ্চ মাধ্যমিক শিক্ষা বোর্ড, দিনাজপুর;
- ৮। চেয়ারম্যান, মাধ্যমিক ও উচ্চ মাধ্যমিক শিক্ষা বোর্ড, চট্টগ্রাম;
- ৯। চেয়ারম্যান, মাধ্যমিক ও উচ্চ মাধ্যমিক শিক্ষা বোর্ড, বরিশাল;
- ১০। চেয়ারম্যান, মাধ্যমিক ও উচ্চ মাধ্যমিক শিক্ষা বোর্ড, ময়মনসিংহ;
- ১১। পরিচালক, মনিটরিং এন্ড ইভালুয়েশন ইন্সিটিউট, মাধ্যমিক ও উচ্চ শিক্ষা অধিদপ্তর, ঢাকা;
- ১২। অধ্যক্ষ (সকল), সরকারি কলেজ;
- ১৩। উর্ধ্বর্তন বিশেষজ্ঞ, বাংলাদেশ পরীক্ষা উন্নয়ন ইউনিট, ঢাকা;
- ১৪। অধ্যক্ষ (সকল), বেসরকারি কলেজ;
- ১৫। সিনিয়র সিস্টেম এনালিস্ট, ই.এম.আই.এস সেল মাধ্যমিক ও উচ্চ শিক্ষা অধিদপ্তর, ঢাকা; (পত্রাটি মাধ্যমিক ও উচ্চ শিক্ষা অধিদপ্তরের ওয়েব সাইটে প্রকাশের অনুরোধসহ)
- ১৬। পি এ টু মহাপরিচালক, মাধ্যমিক ও উচ্চ শিক্ষা অধিদপ্তর, ঢাকা।

২০২২ সালের এইচএসসি পরীক্ষার্থীদের জন্য পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে প্রণীত অ্যাসাইনমেন্ট ছিড়ি

এইচএসসি পরীক্ষা ২০২২ এ অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয় কোড: ২৭৫

স্তর: এইচএসসি

বিষয়: তথ্য ও যোগাযোগ প্রযুক্তি

অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনফল/বিষয়বস্তু	নির্দেশনা/ (সংকেত/ধাপ/পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশনা (রেটিং)																																			
১ প্রথম অধ্যায়: তথ্য ও যোগাযোগ প্রযুক্তি: বিশ্ব ও বাংলাদেশ প্রেক্ষিত	তথ্য ও যোগাযোগ প্রযুক্তির মাধ্যমে কৃতিম পরিবেশে সৌরজগতের দৃশ্যাবলী অবলোকনের জন্য আগত দর্শনার্থীদের হাতের আঙুলের ছাপ ও মানব সাদৃশ্য যন্ত্র দ্বারা নিরাপত্তা প্রদানে ব্যবহৃত প্রযুক্তিসমূহের ব্যাখ্যা।	১. প্রাত্যহিক জীবনে ভার্চুয়াল রিয়েলিটির প্রভাব মূল্যায়ন করতে পারবে	ক. ভার্চুয়াল রিয়েলিটির ধারণা এবং বাস্তব জীবনে এর প্রয়োগ ও প্রভাব  খ. বায়োমেট্রিক্সের ধারণা, প্রকারভেদ ও প্রয়োগের ক্ষেত্রসমূহ  গ. রোবটিকসের ধারণা এবং প্রয়োগের ক্ষেত্রসমূহ	<table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">নির্দেশক</th> <th colspan="4">পারদর্শিতার মাত্রা/ নম্বর</th> <th rowspan="2">ক্ষেত্র</th> <th rowspan="2">মন্তব্য</th> </tr> <tr> <th>৪</th> <th>৩</th> <th>২</th> <th>১</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>ভার্চুয়াল রিয়েলিটি</td> <td>ভার্চুয়াল রিয়েলিটির ধারণা এবং প্রয়োগ যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে</td> <td>ভার্চুয়াল রিয়েলিটির ধারণা এবং প্রয়োগ অধিকাংশক্ষেত্রে যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে</td> <td>ভার্চুয়াল রিয়েলিটির ধারণা এবং প্রয়োগ আংশিকভাবে ব্যাখ্যা করলে</td> <td></td> </tr> <tr> <td>বায়োমেট্রিক্স</td> <td>বায়োমেট্রিক্সের ধারণা এবং প্রকারভেদ ও প্রয়োগের ক্ষেত্রসমূহ যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে</td> <td>বায়োমেট্রিক্সের ধারণা এবং প্রকারভেদ ও প্রয়োগের ক্ষেত্রসমূহ অধিকাংশক্ষেত্রে যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে</td> <td>বায়োমেট্রিক্সের ধারণা এবং প্রকারভেদ ও প্রয়োগের ক্ষেত্রসমূহ আংশিকভাবে ব্যাখ্যা করলে</td> <td></td> </tr> <tr> <td>রোবটিক্স</td> <td>রোবটিকসের ধারণা এবং প্রয়োগের ক্ষেত্রসমূহ যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে</td> <td>রোবটিকসের ধারণা এবং প্রয়োগের ক্ষেত্রসমূহ অধিকাংশক্ষেত্রে যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে</td> <td>রোবটিকসের ধারণা এবং প্রয়োগের ক্ষেত্রসমূহ অধিকাংশক্ষেত্রে আংশিকভাবে ব্যাখ্যা করলে</td> <td></td> </tr> <tr> <td>উপস্থাপন</td> <td>নিজের ভাষায়, ধারাবাহিক, তথ্যবহুল এবং আকর্ষণীয়ভাবে উপস্থাপন করলে</td> <td>নিজের ভাষায়, ধারাবাহিকভাবে এবং তথ্যবহুল উপস্থাপন করলে</td> <td>তথ্যবহুল নয় কিন্তু নিজের ভাষায় এবং ধারাবাহিকভাবে উপস্থাপন করলে</td> <td>নিজের ভাষায় উপস্থাপন না করলে</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	নির্দেশক	পারদর্শিতার মাত্রা/ নম্বর				ক্ষেত্র	মন্তব্য	৪	৩	২	১	ভার্চুয়াল রিয়েলিটি	ভার্চুয়াল রিয়েলিটির ধারণা এবং প্রয়োগ যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে	ভার্চুয়াল রিয়েলিটির ধারণা এবং প্রয়োগ অধিকাংশক্ষেত্রে যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে	ভার্চুয়াল রিয়েলিটির ধারণা এবং প্রয়োগ আংশিকভাবে ব্যাখ্যা করলে		বায়োমেট্রিক্স	বায়োমেট্রিক্সের ধারণা এবং প্রকারভেদ ও প্রয়োগের ক্ষেত্রসমূহ যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে	বায়োমেট্রিক্সের ধারণা এবং প্রকারভেদ ও প্রয়োগের ক্ষেত্রসমূহ অধিকাংশক্ষেত্রে যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে	বায়োমেট্রিক্সের ধারণা এবং প্রকারভেদ ও প্রয়োগের ক্ষেত্রসমূহ আংশিকভাবে ব্যাখ্যা করলে		রোবটিক্স	রোবটিকসের ধারণা এবং প্রয়োগের ক্ষেত্রসমূহ যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে	রোবটিকসের ধারণা এবং প্রয়োগের ক্ষেত্রসমূহ অধিকাংশক্ষেত্রে যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে	রোবটিকসের ধারণা এবং প্রয়োগের ক্ষেত্রসমূহ অধিকাংশক্ষেত্রে আংশিকভাবে ব্যাখ্যা করলে		উপস্থাপন	নিজের ভাষায়, ধারাবাহিক, তথ্যবহুল এবং আকর্ষণীয়ভাবে উপস্থাপন করলে	নিজের ভাষায়, ধারাবাহিকভাবে এবং তথ্যবহুল উপস্থাপন করলে	তথ্যবহুল নয় কিন্তু নিজের ভাষায় এবং ধারাবাহিকভাবে উপস্থাপন করলে	নিজের ভাষায় উপস্থাপন না করলে		মোট		
নির্দেশক	পারদর্শিতার মাত্রা/ নম্বর					ক্ষেত্র	মন্তব্য																																
	৪	৩	২	১																																			
ভার্চুয়াল রিয়েলিটি	ভার্চুয়াল রিয়েলিটির ধারণা এবং প্রয়োগ যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে	ভার্চুয়াল রিয়েলিটির ধারণা এবং প্রয়োগ অধিকাংশক্ষেত্রে যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে	ভার্চুয়াল রিয়েলিটির ধারণা এবং প্রয়োগ আংশিকভাবে ব্যাখ্যা করলে																																				
বায়োমেট্রিক্স	বায়োমেট্রিক্সের ধারণা এবং প্রকারভেদ ও প্রয়োগের ক্ষেত্রসমূহ যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে	বায়োমেট্রিক্সের ধারণা এবং প্রকারভেদ ও প্রয়োগের ক্ষেত্রসমূহ অধিকাংশক্ষেত্রে যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে	বায়োমেট্রিক্সের ধারণা এবং প্রকারভেদ ও প্রয়োগের ক্ষেত্রসমূহ আংশিকভাবে ব্যাখ্যা করলে																																				
রোবটিক্স	রোবটিকসের ধারণা এবং প্রয়োগের ক্ষেত্রসমূহ যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে	রোবটিকসের ধারণা এবং প্রয়োগের ক্ষেত্রসমূহ অধিকাংশক্ষেত্রে যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে	রোবটিকসের ধারণা এবং প্রয়োগের ক্ষেত্রসমূহ অধিকাংশক্ষেত্রে আংশিকভাবে ব্যাখ্যা করলে																																				
উপস্থাপন	নিজের ভাষায়, ধারাবাহিক, তথ্যবহুল এবং আকর্ষণীয়ভাবে উপস্থাপন করলে	নিজের ভাষায়, ধারাবাহিকভাবে এবং তথ্যবহুল উপস্থাপন করলে	তথ্যবহুল নয় কিন্তু নিজের ভাষায় এবং ধারাবাহিকভাবে উপস্থাপন করলে	নিজের ভাষায় উপস্থাপন না করলে																																			
অ্যাসাইনমেন্টের জন্য বরাদ্দকৃত নম্বর: ১৬																																							
বি.প্র. ৮০% থেকে ১০০% সঠিক হলে যথাযথ, ৭০% থেকে ৭৯% সঠিক হলে অধিকাংশক্ষেত্রে, ৫০% থেকে ৬৯% সঠিক হলে আংশিকক্ষেত্রে এবং ৪৯% এর নিচে হলে যথাযথ নয়।																																							

নম্বরের ব্যাপ্তি	মন্তব্য
১৩-১৬	অতি উত্তম
১১-১২	উত্তম
০৮-১০	ভালো
০-০৭	অগ্রগতি প্রয়োজন

২০২২ সালের এইচএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: রসায়ন

পত্র: প্রথম

বিষয় কোড: ১৭৬

স্তর: এইচএসসি

অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনফল/বিষয়বস্তু	নির্দেশনা/ (সংকেত/ ধাপ/ পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশনা (ক্রত্বিক্র)				
				নির্দেশক	সক্ষমতার মাত্রা/ নম্বর			
					৪	৩	২	১
১ দ্বিতীয় অধ্যায়	পরমাণুর অভ্যন্তরে ইলেকট্রনের অবস্থান এবং পারমাণবিক বর্ণালীর উৎস	<ul style="list-style-type: none"> <li>পরমাণুর রাদারফোর্ড ও বোর মডেলের তুলনা করতে পারবে</li> <li>কোয়ান্টাম সংখ্যা, বিভিন্ন উপস্থির এবং ইলেকট্রন ধারণ ক্ষমতা ব্যাখ্য করতে পারবে</li> <li>কোয়ান্টাম উপস্থিরের শক্তিক্রম এবং আকৃতি বর্ণনা করতে পারবে</li> <li>আউফবাউ, ছন্দ ও পটলির বর্জন নীতি প্রয়োগ করে পরমাণুর ইলেকট্রন বিন্যাস করতে পারবে</li> <li>তড়িৎ চুম্বকীয় বর্ণালী ব্যাখ্যা করতে পারবে</li> <li>বোর পরমাণুর মডেল অনুসারে হাইড্রোজেন পনমাণুর বর্ণালী ব্যাখ্যা করতে পারবে</li> </ul>	<p>১। ইলেকট্রন বিন্যাস সম্পর্কিত নীতিসমূহ ব্যাখ্যা করা</p> <p>২। কোয়ান্টাম সংখ্যা থেকে শক্তিস্থ সমূহের ইলেকট্রন ধারণ ক্ষমতা নির্ণয় করা</p> <p>৩। উপস্থিরের সমূহের বর্ণনা ও আকৃতি ব্যাখ্যা করা</p> <p>৪। পারমাণবিক বর্ণালীর উৎস ব্যাখ্যা করা</p>	আউফবাউ নীতি, ছন্দের নীতি, পটলির বর্জন নীতি বর্ণনা ও ব্যতিক্রমসহ ব্যাখ্যা	নীতিসমূহের ব্যতিক্রমসহ যথাযথ ব্যাখ্যা	নীতিসমূহের অধিকাংশ সঠিক ব্যাখ্যা	নীতিসমূহের আংশিক ব্যাখ্যা	একটি বা দুটি নীতির বর্ণনা
গুনগত রসায়ন				চারটি কোয়ান্টাম সংখ্যার মান নির্ণয় করে চতুর্থ শক্তিস্থের অবিটাল সংখ্যা নির্ণয় ও ইলেকট্রন ধারণ ক্ষমতা হিসাব	চারটি কোয়ান্টাম সংখ্যার মান নির্ণয় করে চতুর্থ শক্তিস্থের অবিটাল সংখ্যা নির্ণয় ও ইলেকট্রন ধারণ ক্ষমতা যথাযথ হিসাব	চারটি কোয়ান্টাম সংখ্যার মান নির্ণয় করে চতুর্থ শক্তিস্থের অবিটাল সংখ্যা নির্ণয়	চারটি কোয়ান্টাম সংখ্যার মান নির্ণয় চতুর্থ শক্তিস্থের অবিটাল সংখ্যা নির্ণয়	চারটি কোয়ান্টাম সংখ্যার মান নির্ণয়
				s, p ও d অবিটালের বর্ণনা ও আকৃতি ব্যাখ্যা	তিনটি অবিটাল এর বর্ণনা ও আকৃতি যথাযথ ব্যাখ্যা	তিনটি অবিটাল এর বর্ণনা ও আকৃতি আংশিক ব্যাখ্যা	দুটি অবিটাল এর বর্ণনা ও আকৃতি ব্যাখ্যা	একটি অবিটাল এর বর্ণনা ও আকৃতি ব্যাখ্যা
				হাইড্রোজেন এর পারমাণবিক বর্ণালীর গাণিতিক ব্যাখ্যা ও রেখাচিত্র অঙ্কন	হাইড্রোজেন পারমাণবিক বর্ণালীর যথাযথ গাণিতিক ব্যাখ্যা এবং বিভিন্ন লাইনের নামসহ রেখাচিত্র অঙ্কন	হাইড্রোজেন পারমাণবিক বর্ণালীর অধিকাংশ সঠিক গাণিতিক ব্যাখ্যাসহ রেখাচিত্র অঙ্কন	হাইড্রোজেন পারমাণবিক বর্ণালীর আংশিক গাণিতিক ব্যাখ্যা	হাইড্রোজেন পারমাণবিক বর্ণালীর রেখাচিত্র অঙ্কন
				অ্যাসাইনমেন্টের জন্য বরাদ্দকৃত নম্বর: ১৬				
				বিঃদ্র: যথাযথ/পূর্ণাঙ্গ = ৮০-১০০%, অধিকাংশ সঠিক = ৭০-৭৯%, আংশিক = ৫০-৬৯%				
				মোট				

নম্বরের ব্যাপ্তি	মন্তব্য
১৩-১৬	অতি উত্তম
১১-১২	উত্তম
০৮-১০	ভালো
০-০৭	অগ্রগতি প্রয়োজন

২০২২ সালের এইচএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: ইতিহাস

পত্র: প্রথম

বিষয় কোড: ৩০৪

স্তর: এইচএসসি

অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	শিখনফল/বিষয়বস্তু	নির্দেশনা (সংকেত/পরিধি/ধাপ)	মূল্যায়ন নির্দেশনা (রুটিঙ্গ)																																																					
১ প্রথম অধ্যায়: ইউরোপীয়দের আগমন: ইংরেজ আধিপত্য প্রতিষ্ঠায় কোম্পানির কার্যক্রম পর্যালোচনা	ভারতবর্ষে ইংরেজ আধিপত্য প্রতিষ্ঠায় ইন্স্ট ইন্ডিয়া কোম্পানির কার্যক্রম গুরুত্ব মূল্যায়ন করতে পারবে;	<ul style="list-style-type: none"> <li>ভারতবর্ষে আধিপত্য বিভাগে ইংরেজ ইন্স্ট ইন্ডিয়া কোম্পানির ভূমিকা মূল্যায়ন করতে পারবে;</li> <li>ভারতবর্ষে ইংরেজ কোম্পানির রাজনৈতিক প্রভাব বিভাগের পলাশী যুক্তের গুরুত্ব মূল্যায়ন করতে পারবে;</li> <li>ভারতবর্ষে ইংরেজ কোম্পানির অর্থনৈতিক আধিপত্য বিভাগে বঙ্গার যুক্তের গুরুত্ব মূল্যায়ন করতে পারবে;</li> <li>ভারতবর্ষে ইংরেজ শাসন প্রতিষ্ঠার প্রথম পদক্ষেপ হিসেবে দিওয়ানি লাভের গুরুত্ব বিশ্লেষণ করতে পারবে;</li> <li>ভারতবর্ষে ইংরেজ শাসন প্রতিষ্ঠায় দ্বৈতশাসনের গুরুত্ব ব্যাখ্যা করতে পারবে।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ইন্স্ট ইন্ডিয়া কোম্পানির আগমন বর্ণনা;</li> <li>ভারতবর্ষে ইংরেজ আধিপত্য প্রতিষ্ঠায় ইন্স্ট ইন্ডিয়া কোম্পানির কার্যক্রম;</li> <li>চূড়ান্ত আধিপত্য প্রতিষ্ঠায় বঙ্গার যুক্তের তৎপর্য বিশ্লেষণ;</li> <li>চূড়ান্ত আধিপত্য প্রতিষ্ঠায় দিওয়ানি ও দ্বৈতশাসন;</li> <li>চূড়ান্ত আধিপত্য প্রতিষ্ঠায় আর্থ-সামাজিক ও রাজনৈতিক ফলাফল বিশ্লেষণ।</li> </ul>	<table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">নির্দেশক</th> <th colspan="4">পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর</th> <th rowspan="2">ক্ষেত্র</th> <th rowspan="2">মন্তব্য</th> </tr> <tr> <th>৪</th> <th>৩</th> <th>২</th> <th>১</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>ইন্স্ট ইন্ডিয়া কোম্পানির আগমনের বর্ণনা বর্ণনা:</td><td>কোম্পানির আগমনের যথাযথ বর্ণনা</td><td>কোম্পানির আগমনের বর্ণনা আংশিক যথাযথ</td><td>কোম্পানির আগমনের বর্ণনা যথাযথ হয় নি</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>ইন্স্ট ইন্ডিয়া কোম্পানির কার্যক্রমের বর্ণনা: কার্যক্রমের বর্ণনা:</td><td>কোম্পানির কার্যক্রমের বর্ণনা ধারাবাহিক ও যথাযথ</td><td>কোম্পানির কার্যক্রমের বর্ণনা অধিকাংশই ধারাবাহিক ও যথাযথ</td><td>কোম্পানির কার্যক্রমের বর্ণনা আংশিক ধারাবাহিক ও যথাযথ</td><td>কোম্পানির কার্যক্রমের বর্ণনা সংগতিপূর্ণ নয়</td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>বঙ্গারের যুক্তের তৎপর্য: তৎপর্য বিশ্লেষণ</td><td>বঙ্গারের যুক্তের তৎপর্য যথাযথ বিশ্লেষণ</td><td>বঙ্গারের যুক্তের তৎপর্য বিশ্লেষণ অধিকাংশই যথাযথ</td><td>বঙ্গারের যুক্তের তৎপর্য বিশ্লেষণ আংশিক যথাযথ</td><td>বঙ্গারের যুক্তের তৎপর্য বিশ্লেষণ যথাযথ নয়</td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>দিওয়ানি ও দ্বৈতশাসনের প্রভাব: প্রভাব</td><td>ইংরেজ কোম্পানির আধিপত্য প্রতিষ্ঠায় দিওয়ানি ও দ্বৈতশাসনের প্রভাব যথাযথ উল্লেখ</td><td>ইংরেজ কোম্পানির আধিপত্য প্রতিষ্ঠায় দিওয়ানি ও দ্বৈতশাসনের প্রভাব অধিকাংশ উল্লেখ</td><td>ইংরেজ কোম্পানির আধিপত্য প্রতিষ্ঠায় দিওয়ানি ও দ্বৈতশাসনের প্রভাব আংশিক উল্লেখ</td><td>-</td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>আধিপত্যের ফলাফল বিশ্লেষণ: ফলাফল বিশ্লেষণ</td><td>ফলাফল বিশ্লেষণে ধারাবাহিকতা ও সৃজনশীলতা</td><td>ফলাফল বিশ্লেষণে ধারাবাহিকতা থাকলেও সৃজনশীলতার অভাব</td><td>ফলাফল বিশ্লেষণে ধারাবাহিক ও থাকলেও সৃজনশীলতার অভাব</td><td>ফলাফল বিশ্লেষণ ধারাবাহিক ও সৃজনশীল নয়</td><td></td><td></td></tr> <tr> <td align="right" colspan="6">অ্যাসাইনমেন্টের বরাদ্দকৃত নম্বর: ২০</td><td>মোট</td></tr> </tbody> </table>	নির্দেশক	পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর				ক্ষেত্র	মন্তব্য	৪	৩	২	১	ইন্স্ট ইন্ডিয়া কোম্পানির আগমনের বর্ণনা বর্ণনা:	কোম্পানির আগমনের যথাযথ বর্ণনা	কোম্পানির আগমনের বর্ণনা আংশিক যথাযথ	কোম্পানির আগমনের বর্ণনা যথাযথ হয় নি				ইন্স্ট ইন্ডিয়া কোম্পানির কার্যক্রমের বর্ণনা: কার্যক্রমের বর্ণনা:	কোম্পানির কার্যক্রমের বর্ণনা ধারাবাহিক ও যথাযথ	কোম্পানির কার্যক্রমের বর্ণনা অধিকাংশই ধারাবাহিক ও যথাযথ	কোম্পানির কার্যক্রমের বর্ণনা আংশিক ধারাবাহিক ও যথাযথ	কোম্পানির কার্যক্রমের বর্ণনা সংগতিপূর্ণ নয়			বঙ্গারের যুক্তের তৎপর্য: তৎপর্য বিশ্লেষণ	বঙ্গারের যুক্তের তৎপর্য যথাযথ বিশ্লেষণ	বঙ্গারের যুক্তের তৎপর্য বিশ্লেষণ অধিকাংশই যথাযথ	বঙ্গারের যুক্তের তৎপর্য বিশ্লেষণ আংশিক যথাযথ	বঙ্গারের যুক্তের তৎপর্য বিশ্লেষণ যথাযথ নয়			দিওয়ানি ও দ্বৈতশাসনের প্রভাব: প্রভাব	ইংরেজ কোম্পানির আধিপত্য প্রতিষ্ঠায় দিওয়ানি ও দ্বৈতশাসনের প্রভাব যথাযথ উল্লেখ	ইংরেজ কোম্পানির আধিপত্য প্রতিষ্ঠায় দিওয়ানি ও দ্বৈতশাসনের প্রভাব অধিকাংশ উল্লেখ	ইংরেজ কোম্পানির আধিপত্য প্রতিষ্ঠায় দিওয়ানি ও দ্বৈতশাসনের প্রভাব আংশিক উল্লেখ	-			আধিপত্যের ফলাফল বিশ্লেষণ: ফলাফল বিশ্লেষণ	ফলাফল বিশ্লেষণে ধারাবাহিকতা ও সৃজনশীলতা	ফলাফল বিশ্লেষণে ধারাবাহিকতা থাকলেও সৃজনশীলতার অভাব	ফলাফল বিশ্লেষণে ধারাবাহিক ও থাকলেও সৃজনশীলতার অভাব	ফলাফল বিশ্লেষণ ধারাবাহিক ও সৃজনশীল নয়			অ্যাসাইনমেন্টের বরাদ্দকৃত নম্বর: ২০						মোট
নির্দেশক	পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর					ক্ষেত্র	মন্তব্য																																																		
	৪	৩	২	১																																																					
ইন্স্ট ইন্ডিয়া কোম্পানির আগমনের বর্ণনা বর্ণনা:	কোম্পানির আগমনের যথাযথ বর্ণনা	কোম্পানির আগমনের বর্ণনা আংশিক যথাযথ	কোম্পানির আগমনের বর্ণনা যথাযথ হয় নি																																																						
ইন্স্ট ইন্ডিয়া কোম্পানির কার্যক্রমের বর্ণনা: কার্যক্রমের বর্ণনা:	কোম্পানির কার্যক্রমের বর্ণনা ধারাবাহিক ও যথাযথ	কোম্পানির কার্যক্রমের বর্ণনা অধিকাংশই ধারাবাহিক ও যথাযথ	কোম্পানির কার্যক্রমের বর্ণনা আংশিক ধারাবাহিক ও যথাযথ	কোম্পানির কার্যক্রমের বর্ণনা সংগতিপূর্ণ নয়																																																					
বঙ্গারের যুক্তের তৎপর্য: তৎপর্য বিশ্লেষণ	বঙ্গারের যুক্তের তৎপর্য যথাযথ বিশ্লেষণ	বঙ্গারের যুক্তের তৎপর্য বিশ্লেষণ অধিকাংশই যথাযথ	বঙ্গারের যুক্তের তৎপর্য বিশ্লেষণ আংশিক যথাযথ	বঙ্গারের যুক্তের তৎপর্য বিশ্লেষণ যথাযথ নয়																																																					
দিওয়ানি ও দ্বৈতশাসনের প্রভাব: প্রভাব	ইংরেজ কোম্পানির আধিপত্য প্রতিষ্ঠায় দিওয়ানি ও দ্বৈতশাসনের প্রভাব যথাযথ উল্লেখ	ইংরেজ কোম্পানির আধিপত্য প্রতিষ্ঠায় দিওয়ানি ও দ্বৈতশাসনের প্রভাব অধিকাংশ উল্লেখ	ইংরেজ কোম্পানির আধিপত্য প্রতিষ্ঠায় দিওয়ানি ও দ্বৈতশাসনের প্রভাব আংশিক উল্লেখ	-																																																					
আধিপত্যের ফলাফল বিশ্লেষণ: ফলাফল বিশ্লেষণ	ফলাফল বিশ্লেষণে ধারাবাহিকতা ও সৃজনশীলতা	ফলাফল বিশ্লেষণে ধারাবাহিকতা থাকলেও সৃজনশীলতার অভাব	ফলাফল বিশ্লেষণে ধারাবাহিক ও থাকলেও সৃজনশীলতার অভাব	ফলাফল বিশ্লেষণ ধারাবাহিক ও সৃজনশীল নয়																																																					
অ্যাসাইনমেন্টের বরাদ্দকৃত নম্বর: ২০						মোট																																																			

নম্বরের ব্যাপ্তি	মন্তব্য
১৬-২০	অতি উত্তম
১৪-১৫	উত্তম
১০-১৩	ভালো
০-০৯	অগ্রগতি প্রয়োজন

**২০২২ সালের এইচএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট**

বিষয়: ইসলামের ইতিহাস ও সংস্কৃতি

**প্রথম পত্র**

বিষয় কোড: ২৬৭

স্তর: এইচএসসি

অ্যাসাইন মেন্ট নম্বর	অ্যাসাইন মেন্ট	শিখনফল/বিষ যবস্তু	নির্দেশনা (সংকেত/ধাপ/প রিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশনা (রেটিঙ্গ)					মন্ত ব্য	
				পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর						
১	৩	২	৪							
০১	প্রাচীন মিসরীয়, সুমেরীয়, হিন্দু, ছাইক ও রোমান সভ্যতা সমূহের উল্লেখযো গ্য অবদান পর্যালোচ না করে একটি প্রতিবেদন উপস্থাপন	প্রাচীন সভ্যতাসমূহের বৈশিষ্ট্য এবং গুরুতর প্রভাব উল্লেখ করতে পারবে।	১ প্রাচীন সভ্যতা সমূহের (মিসর, সুমেরীয়, গ্রিক, হিন্দু, রোমান) সংক্ষিপ্ত পটভূমি উল্লেখ  ২. সভ্যতা সমূহের উল্লেখযোগ্য অবদান চিহ্নিতকরণ ও ব্যাখ্যা  ৩. প্রাচীন সভ্যতা সমূহের ধর্মীয় বিশ্বাস উল্লেখ ৪. মানব সভ্যতার অগ্রগতিতে প্রাচীন সভ্যতা সমূহের প্রভাব ব্যাখ্যা	নির্দেশক	প্রাচীন সভ্যতা সমূহের পটভূমি	প্রাচীন সভ্যতা সমূহের অবস্থানসহ পটভূমি যথাযথ উল্লেখ করলে	প্রাচীন সভ্যতা সমূহের পটভূমি অধিকাংশ উল্লেখ করলে	প্রাচীন সভ্যতা সমূহের পটভূমি আংশিক উল্লেখ করলে	প্রাচীন সভ্যতা সমূহের পটভূমি উল্লেখ উন্নয়ন প্রয়োজন	ক্ষেত্র
				সভ্যতা সমূহের অবদান	সভ্যতা সমূহের উল্লেখযোগ্য অবদান চিহ্নিতকরণ ও যথাযথ ব্যাখ্যা করলে	সভ্যতা সমূহের উল্লেখযোগ্য অবদান অধিকাংশ ব্যাখ্যা করলে	সভ্যতা সমূহের উল্লেখযোগ্য অবদান অবদান আংশিক ব্যাখ্যা করলে	সভ্যতা সমূহের উল্লেখযোগ্য অবদান ব্যাখ্যায় অধিকতর জ্ঞান অর্জন আবশ্যিক		
				প্রাচীন সভ্যতা সমূহের ধর্মীয় বিশ্বাস	প্রাচীন সভ্যতা সমূহের ধর্মীয় বিশ্বাস উদাহরণসহ যথাযথ ব্যাখ্যা করলে	প্রাচীন সভ্যতা সমূহের ধর্মীয় বিশ্বাস অধিকাংশ ব্যাখ্যা করলে	প্রাচীন সভ্যতা সমূহের ধর্মীয় বিশ্বাস আংশিক ব্যাখ্যা করলে	প্রাচীন সভ্যতা সমূহের ধর্মীয় বিশ্বাস ব্যাখ্যায় সীমাবদ্ধতা আছে		
				মানব সভ্যতার অগ্রগতিতে প্রাচীন সভ্যতা সমূহের প্রভাব ব্যাখ্যা	প্রাচীন সভ্যতা সমূহের প্রভাব উদাহরণসহ যথাযথ ব্যাখ্যা করলে	প্রাচীন সভ্যতা সমূহের প্রভাব অধিকাংশ ব্যাখ্যা করলে	প্রাচীন সভ্যতা সমূহের প্রভাব অধিকাংশ ব্যাখ্যা করলে	প্রাচীন সভ্যতা সমূহের প্রভাব ব্যাখ্যায় আরও উন্নয়ন প্রয়োজন		
				মোট নম্বর- ১৬	মোট					

# এইচএসসি পরীক্ষা ২০২২ এ অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: ব্যবসায় সংগঠন ও ব্যবস্থাপনা

পত্র: প্রথম

বিষয় কোড: ২৭৭

স্তর: এইচএসসি

অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	শিখনফল/বিষয়বস্তু	নির্দেশনা/ (সংকেত/ ধাপ/ পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশনা (রেটিং)					
				নির্দেশক	সক্রমতার মাত্রা/ নম্বর				
৪	৩	২	১						
১	দেশের অর্থনৈতিক ও জীবনযাত্রার মান উন্নয়নে শিল্প, বাণিজ্য ও প্রত্যক্ষ সেবার অবদান বিশ্লেষণ	১. ব্যবসায়ের ধারণা ব্যাখ্যা করতে পারবে; ২. শিল্পের বৈশিষ্ট্য ও প্রকারভেদ বর্ণনা করতে পারবে; ৩. বাণিজ্যের বৈশিষ্ট্য ও প্রকারভেদ বর্ণনা করতে পারবে; ৪. প্রত্যক্ষ সেবার বৈশিষ্ট্য ও প্রকারভেদ বর্ণনা করতে পারবে; ৫. অর্থনৈতিক উন্নয়নে ব্যবসায়ের অবদান বিশ্লেষণ করতে পারবে;	<ul style="list-style-type: none"> <li>ব্যবসায়ের ধারণা উদাহরণসহ ব্যাখ্যা করতে হবে</li> <li>পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত ব্যবসায়ের আওতাও কার্যাবলি ব্যাখ্যা করতে হবে।</li> <li>ব্যবসায়ের অর্থনৈতিক ও সামাজিক গুরুত্ব বিশ্লেষণ করে সেটি কীভাবে অর্থনৈতিক ও জীবনযাত্রার মান উন্নয়নে অবদান রাখে তা ব্যাখ্যা করতে হবে।</li> </ul>	ব্যবসায়ের ধারণা	উদাহরণসহ ব্যবসায়ের ধারণা সঠিকভাবে ব্যাখ্যা করলে	উদাহরণসহ ব্যবসায়ের ধারণা ব্যাখ্যা আধিকাংশ সঠিক হলে	ব্যবসায়ের ধারণার ব্যাখ্যা আংশিক সঠিক হলে	শুধু ব্যবসায়ের সংজ্ঞা লিখলে	
				ব্যবসায়ের আওতা	ব্যবসায়ের আওতার ছকসহ শিল্প, বাণিজ্য ও প্রত্যক্ষ সেবার ব্যাখ্যা সঠিকভাবে লিখলে	ব্যবসায়ের আওতার ছক ছাড়া শিল্প, বাণিজ্য ও প্রত্যক্ষ সেবার ব্যাখ্যা আংশিক লিখলে	ব্যবসায়ের আওতার ছক ছাড়া শিল্প, বাণিজ্য ও প্রত্যক্ষ সেবার ব্যাখ্যা আংশিক লিখলে		
				ব্যবসায়ের কার্যাবলি	ব্যবসায়ের ৮ টি কার্যাবলি সঠিকভাবে লিখলে	ব্যবসায়ের ৬/৭ টি কার্যাবলি সঠিকভাবে লিখলে	ব্যবসায়ের ৪/৫ টি কার্যাবলি সঠিকভাবে লিখলে	ব্যবসায়ের ১/৩ টি কার্যাবলি সঠিকভাবে লিখলে	
				ব্যবসায়ের গুরুত্ব	কমপক্ষে ৬টি করে ব্যবসায়ের অর্থনৈতিক ও সামাজিক গুরুত্ব সঠিকভাবে ব্যাখ্যা করলে	কমপক্ষে ৪টি করে ব্যবসায়ের অর্থনৈতিক ও সামাজিক গুরুত্বের ব্যাখ্যা লিখলে	কমপক্ষে ২টি করে ব্যবসায়ের অর্থনৈতিক ও সামাজিক গুরুত্বের ব্যাখ্যা লিখলে	ব্যবসায়ের ১টি অর্থনৈতিক অথবা সামাজিক গুরুত্ব ব্যাখ্যা লিখলে	
				অর্থনৈতিক ও জীবনযাত্রার মান উন্নয়নে যোগাযোগ, পরিবহন ও ব্যবসায়ের (যোগাযোগ, পরিবহন ও সেবা খাত)	অর্থনৈতিক ও জীবনযাত্রার মান উন্নয়নে যোগাযোগ, পরিবহন ও সেবা খাতের যে কোনো খাতের অবদান সঠিকভাবে ব্যাখ্যা করলে	অর্থনৈতিক ও জীবনযাত্রার মান উন্নয়নে যোগাযোগ, পরিবহন ও সেবা খাতের যে কোনো খাতের অবদান সঠিকভাবে ব্যাখ্যা করলে	অর্থনৈতিক ও জীবনযাত্রার মান উন্নয়নে যোগাযোগ, পরিবহন ও সেবা খাতের যে কোনো খাতের অবদান সঠিকভাবে ব্যাখ্যা করলে	অর্থনৈতিক ও জীবনযাত্রার মান উন্নয়নে যোগাযোগ, পরিবহন ও সেবা খাতের যে কোনো খাতের অবদান সঠিকভাবে ব্যাখ্যা করলে	
								মোট	
				বিদ্রোহ বরাদ্দকৃত নম্বর: - যথাযথ/পৃষ্ঠা= ৮০-১০০% সঠিক, অধিকাংশ= ৭০-৭৯% সঠিক, এবং আংশিক= ৫০-৬৯%					
				অ্যাসাইনমেন্টের জন্য বরাদ্দকৃত নম্বর: ২০					

নম্বরের ব্যাপ্তি	মন্তব্য
১৬-২০	অতি উত্তম
১৪-১৫	উত্তম
১০-১৩	ভালো
০-০৯	অগ্রাহ্য প্রয়োজন

# এইচএসসি পরীক্ষা ২০২২ এ অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: ইসলাম শিক্ষা

পত্র: প্রথম

বিষয় কোড: ২৪৯

তর: এইচএসসি

অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	শিখনফল/ বিষয়বস্তু	নির্দেশনা (সংকেত/ ধাপ/ পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশনা (রুট্রিভ)					ক্ষেত্র			
				নির্দেশক	পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর							
১	ইসলামি সংস্কৃতি চর্চায় মন্তব শিক্ষার গুরুত্ব পর্যালোচনা করে প্রতিবেদন প্রয়োজন	• ইসলাম শিক্ষায় মন্তব: ধারণা, কার্যাবলী, প্রয়োজনীয়তা করে প্রতিবেদন প্রয়োজন	• মন্তবের ধারণা • মন্তবের কার্যাবলী • মন্তবের প্রয়োজনীয়তা • বর্তমান সামাজিক প্রেক্ষাপটে মন্তব শিক্ষার সুবিধা গুলো বর্ণনা • মন্তব শিক্ষার অসুবিধা উভোরণের উপায়	মন্তবের ধারণা	৪	৩	২	১				
প্রথম অধ্যায়: ইসলাম শিক্ষায় মন্তব পর্যালোচনা করে প্রতিবেদন প্রয়োজন	১	ইসলাম সংস্কৃতি চর্চায় মন্তব শিক্ষার গুরুত্ব পর্যালোচনা করে প্রতিবেদন প্রয়োজন	<ul style="list-style-type: none"> <li>মন্তবের ধারণা</li> <li>মন্তবের কার্যাবলী</li> <li>মন্তবের প্রয়োজনীয়তা</li> <li>বর্তমান সামাজিক প্রেক্ষাপটে মন্তব শিক্ষার সুবিধা গুলো বর্ণনা</li> <li>মন্তব শিক্ষার অসুবিধা উভোরণের উপায়</li> </ul>	মন্তবের ধারণা	মন্তবের অর্থসহ পূর্ণ ধারণা যথাযথভাবে লিখলে	মন্তবের ধারণা অধিকাংশক্ষেত্রে যথাযথভাবে লিখলে	মন্তবের ধারণা আংশিকক্ষেত্রে যথাযথ লিখলে	মন্তবের অপ্রতুল ধারণা লিখলে				
				মন্তবের কার্যাবলী	১০ টি বা তার বেশি যথাযথভাবে লিখলে	৮/৯ টি উল্লেখ করলে	৮ টির কম তবে ৫টি বা তার বেশি উল্লেখ করলে	৫ টির কম উল্লেখ করলে				
				মন্তবের প্রয়োজনীয়তা	১০ টি বা তার বেশি লিখলে	৮/৯ টি উল্লেখ করলে	৮ টির কম তবে ৫টি বা তার বেশি উল্লেখ করলে	৫ টির কম উল্লেখ করলে				
				বর্তমান সামাজিক প্রেক্ষাপটে মন্তব শিক্ষার সুবিধা গুলোর বর্ণনা	সুবিধাগুলো সম্পর্কে যথাযথভাবে লিখলে	সুবিধাগুলো সম্পর্কে অধিকাংশ ক্ষেত্রে যথাযথভাবে লিখলে	সুবিধাগুলো সম্পর্কে আংশিক ক্ষেত্রে যথাযথ লিখলে	কপি করা/ নিজস্বতা অনুপস্থিত				
				মন্তব শিক্ষার অসুবিধা উভোরণের উপায়	অসুবিধাগুলো উভোরণের উপায় স্জনশীলভাবে উপস্থাপন করলে	অসুবিধাগুলো উভোরণের উপায় অধিকাংশ ক্ষেত্রে যথাযথভাবে উপস্থাপন	অসুবিধাগুলো উভোরণের উপায় আংশিক ক্ষেত্রে যথাযথভাবে উপস্থাপন করলে	কপি করা/ নিজস্বতা অনুপস্থিত				
মোট												
বিঃ দ্রঃ ৮০%-১০০% সঠিক হলে যথাযথ, ৬০%-৭৯% সঠিক হলে অধিকাংশ, ৫০%-৫৯% সঠিক হলে আংশিক এবং ৪৯% এর কম সঠিক হলে অপ্রতুল। অ্যাসাইনমেন্টের জন্য বরাদ্দকৃত নম্বর: ২০												

নম্বরের ব্যক্তি	মন্তব্য
১৬-২০	অতি উল্লম্ব
১৪-১৫	উল্লম্ব
১০-১৩	ভালো
০-০৯	অগ্রগতি প্রয়োজন

# এইচএসসি পরীক্ষা ২০২২ এ অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: শিশুর বিকাশ

পত্র: প্রথম

বিষয় কোড: ২৯৮

স্তর: এইচএসসি

অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনফল/বিষয়বস্তু	নির্দেশনা (সংকেত/ধাপ/পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশনা (ক্রত্তিক্র)					মন্তব্য
				নির্দেশক	পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর				
৪	৩	২	১						
শিশু বিকাশের স্তর	বয়সসীমাসহ শিশু বিকাশের উল্লেখ করেছে	বয়সসীমাসহ শিশু বিকাশের ৬টি স্তর উল্লেখ করেছে	বয়সসীমাসহ শিশু বিকাশের ৫ টি স্তর উল্লেখ করেছে	বয়সসীমাসহ শিশু বিকাশের ৪ টি স্তর উল্লেখ করেছে	বয়সসীমাসহ শিশু বিকাশের ৩ টি / তার কম স্তর উল্লেখ করেছে				
স্তর অনুযায়ী ছবি	স্তর অনুযায়ী ৬টি ছবি সংযুক্ত করেছে	স্তর অনুযায়ী ৫টি ছবি সংযুক্ত করেছে	স্তর অনুযায়ী ৪টি ছবি সংযুক্ত করেছে	স্তর অনুযায়ী ৩টি ছবি সংযুক্ত করেছে	স্তর অনুযায়ী ৩টি / তার কম ছবি সংযুক্ত করেছে				
স্তরের বৈশিষ্ট্য	৬ টি স্তরের বৈশিষ্ট্য উল্লেখ করেছে	৫ টি স্তরের বৈশিষ্ট্য উল্লেখ করেছে	৪ টি স্তরের বৈশিষ্ট্য উল্লেখ করেছে	৩ টি / তার কম স্তরের বৈশিষ্ট্য উল্লেখ করেছে	৩ টি / তার কম স্তরের বৈশিষ্ট্য উল্লেখ করেছে				
পরিপক্ষতা এবং শিক্ষণের প্রভাব	৬ টি স্তরের পরিপক্ষতা এবং শিক্ষণের প্রভাব বর্ণনা করেছে	৫ টি স্তরের পরিপক্ষতা এবং শিক্ষণের প্রভাব বর্ণনা করেছে	৪ টি স্তরের পরিপক্ষতা এবং শিক্ষণের প্রভাব বর্ণনা করেছে	৩ টি স্তরের পরিপক্ষতা এবং শিক্ষণের প্রভাব বর্ণনা করেছে	৩ টি স্তরের পরিপক্ষতা এবং শিক্ষণের প্রভাব বর্ণনা করেছে				
অভিজ্ঞতার সমন্বয়	প্রতিটি স্তরের বর্ণনায় অধিকাংশ ক্ষেত্রে অভিজ্ঞতার যথাযথ সমন্বয় রয়েছে	প্রতিটি স্তরের বর্ণনায় অধিকাংশ ক্ষেত্রে অভিজ্ঞতার যথাযথ সমন্বয় রয়েছে	প্রতিটি স্তরের বর্ণনায় অধিকাংশ ক্ষেত্রে অভিজ্ঞতার যথাযথ সমন্বয় রয়েছে	প্রতিটি স্তরের বর্ণনায় অধিকাংশ ক্ষেত্রে অভিজ্ঞতার যথাযথ সমন্বয় রয়েছে	প্রতিটি স্তরের বর্ণনায় অধিকাংশ ক্ষেত্রে অভিজ্ঞতার যথাযথ সমন্বয় রয়েছে				
বরাদ্দকৃত মোট নম্বর- ২০					মোট				
যথাযথ- ৮০-১০০%, অধিকাংশ- ৭০-৭৯%, আংশিক- ৫০-৬৯%, যথাযথ হয়নি- ৪৯% এর নিচে									

নম্বরের ব্যাপ্তি	মন্তব্য
১৬-২০	অতি উত্তম
১৪-১৫	উত্তম
১০-১৩	ভালো
০-০৯	অগ্রগতি প্রয়োজন

এইচএসসি পরীক্ষা ২০২২ এ অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয় : লঘুসংগীত

পত্র: প্রথম

বিষয় কোড: ২১৬

স্তর : এইচএসসি

অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনফল/বিষয়বস্তু	নির্দেশনা/ (সংকেত/ধাপ/পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশনা (রুট্রিক্স)																																										
১ প্রথম অধ্যায় বাংলাগানের উৎপত্তি ও ক্রমবিকাশ	বাংলাগানের আদি নির্দেশন 'চর্যাপদ'	<ul style="list-style-type: none"> <li>বাংলাগানের উৎপত্তি বর্ণনা করতে পারবে</li> <li>চর্যাপদের বর্ণনা করতে পারবে</li> <li>চর্যাপদের আবিক্ষার ও ভাষা</li> <li>কাহুপাদ ও ডোষীপাদ এর পদে/গীতে বাঙালি জীবনের প্রতিফলন</li> <li>চর্যাপদের রচয়িতা/পদকর্তাদের নাম ও পরিচিতি</li> <li>চর্যাপদে ব্যবহৃত রাগের নাম ও সর্বাধিক ব্যবহৃত রাগটির পরিচিতি</li> </ul>	<table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">নির্দেশক</th> <th colspan="4">সংক্ষমতার মাত্রা/নম্বর</th> <th rowspan="2">ক্ষেত্র</th> </tr> <tr> <th>৪</th> <th>৩</th> <th>২</th> <th>১</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>চর্যাপদের আবিক্ষার ও ভাষা</td> <td>তথ্যবহুল বর্ণনা প্রতিফলিত হয়েছে</td> <td>অধিকাংশ তথ্য বর্ণিত হয়েছে</td> <td>আধিক তথ্য বর্ণিত হয়েছে</td> <td>বর্ণনায় ঘাটতি রয়েছে</td> <td></td> </tr> <tr> <td>কাহুপাদ ও ডোষীপাদ এর পদে/গীতে বাঙালি জীবনের প্রতিফলন</td> <td>২ জন পদকর্তার গীতে বাঙালি জীবনের প্রতিফলন আলোচিত হয়েছে</td> <td>১ জন পদকর্তার গীতে বাঙালি জীবনের প্রতিফলন আলোচিত হয়েছে</td> <td>-</td> <td>-</td> <td></td> </tr> <tr> <td>চর্যাপদের ৪ জন পদকর্তার নাম ও পরিচিতি</td> <td>৪ জন পদকর্তার নাম ও পরিচিতি লিখেছে</td> <td>৩ জন পদকর্তার নাম ও পরিচিতি লিখেছে</td> <td>২ জন পদকর্তার নাম ও পরিচিতি লিখেছে</td> <td>১ জন পদকর্তার নাম ও পরিচিতি লিখেছে</td> <td></td> </tr> <tr> <td>চর্যাপদে ব্যবহৃত ১৮টি রাগের নাম ও পটমঞ্জরী রাগের পরিচিতি পরিচিতি</td> <td>১৮টি রাগের নাম ও পটমঞ্জরী রাগের পরিচিতি লিখেছে</td> <td>শুধু পটমঞ্জরী রাগের পরিচিতি লিখেছে</td> <td>শুধু ১৮টি রাগের নাম লিখেছে</td> <td>-</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="5" style="text-align: right;">মোট</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>	নির্দেশক	সংক্ষমতার মাত্রা/নম্বর				ক্ষেত্র	৪	৩	২	১	চর্যাপদের আবিক্ষার ও ভাষা	তথ্যবহুল বর্ণনা প্রতিফলিত হয়েছে	অধিকাংশ তথ্য বর্ণিত হয়েছে	আধিক তথ্য বর্ণিত হয়েছে	বর্ণনায় ঘাটতি রয়েছে		কাহুপাদ ও ডোষীপাদ এর পদে/গীতে বাঙালি জীবনের প্রতিফলন	২ জন পদকর্তার গীতে বাঙালি জীবনের প্রতিফলন আলোচিত হয়েছে	১ জন পদকর্তার গীতে বাঙালি জীবনের প্রতিফলন আলোচিত হয়েছে	-	-		চর্যাপদের ৪ জন পদকর্তার নাম ও পরিচিতি	৪ জন পদকর্তার নাম ও পরিচিতি লিখেছে	৩ জন পদকর্তার নাম ও পরিচিতি লিখেছে	২ জন পদকর্তার নাম ও পরিচিতি লিখেছে	১ জন পদকর্তার নাম ও পরিচিতি লিখেছে		চর্যাপদে ব্যবহৃত ১৮টি রাগের নাম ও পটমঞ্জরী রাগের পরিচিতি পরিচিতি	১৮টি রাগের নাম ও পটমঞ্জরী রাগের পরিচিতি লিখেছে	শুধু পটমঞ্জরী রাগের পরিচিতি লিখেছে	শুধু ১৮টি রাগের নাম লিখেছে	-		মোট								
নির্দেশক	সংক্ষমতার মাত্রা/নম্বর				ক্ষেত্র																																									
	৪	৩	২	১																																										
চর্যাপদের আবিক্ষার ও ভাষা	তথ্যবহুল বর্ণনা প্রতিফলিত হয়েছে	অধিকাংশ তথ্য বর্ণিত হয়েছে	আধিক তথ্য বর্ণিত হয়েছে	বর্ণনায় ঘাটতি রয়েছে																																										
কাহুপাদ ও ডোষীপাদ এর পদে/গীতে বাঙালি জীবনের প্রতিফলন	২ জন পদকর্তার গীতে বাঙালি জীবনের প্রতিফলন আলোচিত হয়েছে	১ জন পদকর্তার গীতে বাঙালি জীবনের প্রতিফলন আলোচিত হয়েছে	-	-																																										
চর্যাপদের ৪ জন পদকর্তার নাম ও পরিচিতি	৪ জন পদকর্তার নাম ও পরিচিতি লিখেছে	৩ জন পদকর্তার নাম ও পরিচিতি লিখেছে	২ জন পদকর্তার নাম ও পরিচিতি লিখেছে	১ জন পদকর্তার নাম ও পরিচিতি লিখেছে																																										
চর্যাপদে ব্যবহৃত ১৮টি রাগের নাম ও পটমঞ্জরী রাগের পরিচিতি পরিচিতি	১৮টি রাগের নাম ও পটমঞ্জরী রাগের পরিচিতি লিখেছে	শুধু পটমঞ্জরী রাগের পরিচিতি লিখেছে	শুধু ১৮টি রাগের নাম লিখেছে	-																																										
মোট																																														
অ্যাসাইনমেন্টের জন্য বরাদ্দকৃত নম্বর: ১৬																																														

নম্বরের ব্যাপ্তি	মন্তব্য
১৩-১৬	অতি উত্তম
১১-১২	উত্তম
০৮-১০	ভালো
০-০৭	অহঙ্কৃতি প্রয়োজন