

# Sangheftestilen

Dette er en liten hjelp til dem som vger seg p lage sanghefter for cyb.  
Filene `sangheftestil.tex` og `sangheftestildefinisjoner.tex` inneholder  
endel spesialkommandoer for sanghefter:

```
\sang{} \melodi{} \noter{}{}{}{}{} \note{}{} \NOTe{}{} \NOTe{}{}  
\samnoteu{}{}{}{} \samnotel{}{}{}{} \sluttnoter \vers{} \spvers{} \sentrvers{}  
Sangheftestilen hetes inn i styrefilen med \input{sangheftestil} fr \begin{document},  
og definisjonene hentes inn med \input{sangheftestildefinisjoner} inne  
i \begin{music} og \end{music}
```

Et lite eksempel

<code>\begin{music}</code>	markerer starten p notene.. ligger i styrefila!
<code>\input{sanghefttestildefinিসjoner}</code>	henter definisjoner (ogs i styrefil!)
<code>\sang{Tittel}</code>	angir sangens tittel
<code>\melodi{Melodien}</code>	angir sangens melodi
<code>\noter{4}{4}{4}{3}{4}</code>	denne angir at notene begynner, en rekke variable settes og notelinjene lages. 1. og 2. parameter angir hvilken takt melodien gr i, 3. og 4. parameter angir henholdsvis hvor mange noter det er mellom skillestreke og hvor mange skillestreker det er pr linje, den femte (skal??) angir antall linjer
<code>\note{ \qu e }{Li--}</code>	dette er en kvartnote ( <code>\qu</code> ) e (se refcard) med teksten “Li-” under
<code>\note{ \hu f }{sa}</code>	dette er en halvnote ( <code>\hu</code> ) f med “sa” under
<code>\note{ \wh g }{gikk}</code>	dette er en helnote ( <code>\wh</code> )h med “gikk” under
<code>\note{ \qu {^h} }{til}</code>	dette er en kvartnote med # foran...
<code>\barre</code>	dette angir en skillestreke —
<code>\N0te{\hu i}{sko--}</code>	dette er en halvnote med større avstand til neste note
<code>\N0te{\hu i}{len}</code>	samme som forrige...
<code>\samnoteu{j}{i}{-1}{i -- den}</code>	disse henger sammen, 1. parameter er første note, 2. parameter er andre note, 3. parameter er stigetallet (samme = 0) 4. parameter er teksten under dem....
<code>\barre</code>	nok en skillestreke...
<code>\samnotel{i}{j}{1}{nye kjo--}</code>	disse henger også sammen men opp ned, det skyldes l'en p slutten,
<code>\sluttnoter</code>	dette gjelder også <code>\ql</code> (motsatt <code>\qu</code> ) og <code>\hl</code> (motsatt <code>\hu</code> )
<code>\end{music}</code>	n er det slutt p notene..... avslutter notene (i styrefila!)

Nr det gjelder versene lages de p denne mten:

```
\vers{Her kommer et vers av en sang jeg ikke kan\\ Trallla la \\}  
\refreng{Dette er refrenget tralla lalla la\\}  
\begin{multicols}{2}  
\spvers{Dette verset er i en spalte\\           Men det gjoer ingen ting\\}  
  
\spvers{Dette verset er ogsaa i en spalte\\           Men det gjoer heller ingen  
  
\end{multicols}  
\sentrvers{Dette verset er sentrert under \\           spalteversene og tar he  
bredden p verset}
```

Legg merke til at `\spvers{}` m forekomme inne i `\begin{multicols}{2}`

Resultatet av eksemplet kommer her:

## Tittel

**Melodi:** *Melodien*

=0=1

44

43100 Li- e sa f gikk g til <sup>h</sup>sko - -ilenii - -den1j-11j11inyekjo -  
-1i11i11j = 0

Her kommer et vers av en sang jeg ikke kan  
Trallla la

### **Refreng:**

Dette er refrenget tralla lalla la

Dette verset er i en spalte  
Men det gjoer ingen ting

Dette verset er ogsaa i en spalte  
Men det gjoer heller ingen ting

Dette verset er sentrert under  
spalteversene og tar hensyn til  
bredden p verset.

P omrødet `tex` finnes en del sanger, det er meningen at disse skal formateres med sangheftekommandoene som vist over.... eksempel p sang uten spalter ligger p `tex/olatveiten.tex` eksempel p sang med spalter og sentrert sistever ligger p `tex/bondemannen.tex`, `tex/lambo.tex` viser litt flere muligheter, inklusive noter (som er gale...)

Skrevet av Jon E. Dahlen [jjonda@ifi.uio.no](mailto:jjonda@ifi.uio.no)