﴿قَالَ قَدْ أُوتِيتَ سُؤْلَكَ يَـٰمُوسَىٰ ﴾ قيل في هذا دلالة على انه اراد بقوله واحلل عقدةً من لسانى العقدة الباطنيّة لانّ لكنة لسانه الظّاهر كانت باقيةً بدليل قوله تعالى حكاية عن فرعون: لايكاد يبين.

﴿ وَ لَقَدْ مَنَنَّا عَلَيْكَ مَرَّةً أُخْرَى ﴾ كما مننّا عليك في هذه المرّة بتشريف الرّسالة وباجابة مسؤلك.

﴿إِذْ أُوْ حَيْنَا ﴾ ظرف لمننّا او بدل من مرّة اخرى ان اعتبر فيها معنى الظّرفيّة فانّ المرّة بمعنى الفعلة من الفعل السّابق عليها لكنّها قديعتبر فيها معنى الظّرفيّة بتقدير الزّمان قبلها.

﴿إِلَىٰ أُمِّكَ ﴿ حين تولّدك وخوفها من قتلك ﴿ مَا يُـوحَىٰ ﴾ ماينبغى أن يوحى ولايترك لترتب المصالح العديدة عليه من انجاء بنى اسرائيل من القبطى، واهلاك اعداء الله واحياء العالم بانتشار صيت الرّسالة والوحى كان الهاما، او على لسان نبى وقتها او كان بتحديث الملك في المنام او في اليقظة.

﴿أَنِ ٱقْذِفِيهِ فِى ٱلتَّابُوتِ﴾ ان تفسيريّة وتفسير لمايوحى او مصدريّة وبدل من مايوحى يعنى اوحينا اليها ان تصنع تابوتاً لاينفذ الماء فيه وان تلقيك فيه.

﴿فَاقْذِفِيهِ اَى التّابوت او موسى ﴿فَى ٱلْيَمِّ فَلْيُلْقِهِ اللَّهُ اللّ

لمطلوبية تكرار الذّمائم عند الذّم ولان جهة عداوة كلّ غير جهة عداوة الآخر.

﴿وَ أَلْقَيْتُ ﴾ عطف على اوحينا والتّفاوت في المسنداليه امّا لانّ الوحي لايكون الاّ بواسطة او وسائط.

و القاء المحبّة ليس الآبلاواسطة، او للاشارة الى تشريفٍ له بانّه تعالى بنفسه القى المحبّته اليه دون الوحى الى امّه او لمحض التّفنّن و تجديد النّشاط.

﴿عَلَيْكَ مَحَبَّةً﴾ عظيمةً او حقيرةً ﴿مِّنِي ﴾ صفة لمحبّة بمعنى القيت عليك محبّتى فصرت محبوباً لى، ومن صار محبوباً لى يصير محبوباً للكلّ لانّ محبّة كلّ الموجودات رقيقة من محبّتى فاذا تعلّق محبّتى بشيء تعلّق بذلك الشّيء محبّة جميع الموجودات لميل كلّ المحبّات الى اصلها الّذى هو محبّتى.

او بمعنى القيت عليك محبّة النّاس من قبلى لامن جانب الاسباب مثل الجمال والكمال، او بمعنى القيت عليك محبّتك لى فصرت محبّاً لك لانّ كلّ محبوبٍ يحبّ محبّه، او بمعنى ألقيت عليك محبّتك للنّاس فصرت محبّاً للنّاس فصار النّاس محبّاً لك ومنّى ظرف لغو متعلّق بالقيت بهذين المعنيين وكان موسى المعني طرف راء احبّه.

ولذلك اجاب فرعون زوجته آسية في قـولها قرّة عـينٍ لي

ولك لاتقتلوه ﴿وَ لِتُصْنَعَ﴾ عطف على محذوفٍ اى لتصير محبوباً ولتصنع او متعلق بمحذوفٍ معطوف على القيت اى فعلت ذلك لتصنع ﴿عَلَىٰ عَيْنِيٓ ﴾ يقال فلان على عينى اى يكرم عندى.

او المراد على ديدبانى يعنى مكرّماً على ديدبانى الموكّل بك ولتشريف موسى إلى بالنّسبة الى سفينة نوح إلى قال ههنا على عينى و هناك اصنع الفلك باعيننا.

﴿إِذْ تَمْشِى ٓ أَخْتُكَ ﴾ متعلّق بالقيت او بتصنع يعنى لتربّى وتكمل على عينى وقت وقوعك في يد فرعون ومحبّته لك وطلبه مرضعة لك و عدم التقامك ثدياً وانتظارهم و توقعهم ارتضاعك وحاجتهم الشّديدة الى مرضعة ترضعك اذ تمشى اختك.

﴿فَتَقُولُ ﴾ لهم ﴿هَلْ أَذُلُّكُمْ عَلَىٰ مَن يَكْفُلُهُ ﴾ وسألوا من اختك الدّلالة عليها و احضر فرعون امّك و سلمّك اليها للارضاع باجرةٍ ومؤنةٍ ﴿فَرَجَعْنَـٰكَ إِلَىٰٓ أُمِّكَ كَىْ تَقَرَّ عَيْنُهَا وَلَا تَحْزَنَ ﴾ المّك او انت.

﴿وَ قَتَلْتَ نَفْسًا ﴾ عطف على اوحينا والمراد بقتل النّفس قتل القبطيّ الّذي كان منازعاً مع السّبطيّ فبطشه كما سيأتي.

﴿فَنَجَّيْنَكُ مِنَ ٱلْغُمِّ بِان الهمناك ودللناك على الخروج من مصر ﴿وَ فَتَنَكُ فُتُونًا ﴿ ابتليناك من اوّل انعقاد نطفتك بانواع البلايا لتكون عبرةً للنّاظرين والسّامعين لها وحجّةً على الجادين

المنكرين لقدرة الله الخادعين مع الله بان جعلنا انعقاد نطفتك على باب قصر فرعون في ليلِ كان فرّق بين نساء بني اسرائيل ورجالهم.

وحملت بك امّك في عام كان فرعون وكل فيه بنساء بنى اسرائيل نساءً من القبطى يفتش النسّاء لاستظهار الحمل، و يستحيين حيائهن و لميظهر حملك عليهن، و ولدت في عام كان فرعون يقتل كل مولود ذكر اسرائيلي فيه فألقيت على المرأة الموكّلة بأمّك محبّة لك حتى قالت لأمّك لاتحزني و اصنعى به ماشئت ولم تخبر بك، والقتك أمّك في البحر فسلمتك من الغرق وسائر آفات البحر.

وسلمتك الى فرعون وألقيت محبّتك فى قلبه، وربيّتك فى حجر عدوّك حتى استدعى من امّك ان ترضعك باجرة، وابتليتك بان همّ فرعون بقتلك غير مرّةٍ فسلمتك، وبان قتلت نفساً منهم ففررت خوفاً منهم من غير رفيقٍ وزادٍ وراحلةٍ الى مدين فسلمتك الى مدين والى نبيى شعيب وزوّجتك ابنته.

وابتلیتك بان آجرت نفسك عشر سنین لرعی ماشیته بان صرت محبوساً بتلك الاجارة و كان كمالك فی ذلك الحبس، وبعد ماخرجت من مدین ابتلیتك ببرد شدید وظلمة شدیدة وضلال الطّریق و تفرّق الماشیة ومخاض المرأة و عدم انقداح الزّند حتّی اخلصتك لمناجاتی وكلامی بذلك.

﴿فَلَبِثْتَ سِنِينَ ﴾ عشراً ﴿فِي أَهْلِ مَدْيَنَ ﴾ على ما روى انّه اتم ابعد الاجلين.

﴿ثُمَّ جِئْتَ﴾ من مدين الى او الى ههنا او الى مصر مشتملاً ﴿عَلَىٰ قَدَرٍ ﴾ اى مبلغ يبلغ الرّجال فيه الى الكمال، او على طاقة لحمل أعباء الرّسالة، او على قوّةٍ فى بدنك ونفسك، او على ماقدّر لك من فضل الرّسالة.

﴿يَا مُوسَىٰ ﴾ في تكرار النّداء لطف من الله والتذاذ للمنادي ﴿وَٱصْطَنَعْتُكَ ﴾ مبالغة في الصّنع يعنى خلقتك وربّيتك وأكملتك كمالاً ينبغي بحال الكمّل من الرّجال خاصّاً ﴿لِنَفْسِي ﴾ هذا غاية تشريف وتكريم له عليه .

و لمّاكان مراده ان يرسله الى من هو خائف منه ذكر قبل ذلك مامن به عليه مرّاتٍ عديدةً ليكون على ذكر من ذلك ويتسلّى بذلك عن خوفه ويكون على قوّة من القلب حين الذّهاب الى فرعون وقال تعالى ﴿ أَذْهَبُ أَنتَ وَ أَخُوكَ ﴾ كما سألته.

﴿بِاً يَـٰتِى الى فرعون وقومه اسقطه ههنا بـقرينة السّـابق واللاّحق ﴿وَلَا تَنِيَا ﴾ لاتفترا ﴿فِـى ذِكْـرِى ﴾ الّـذى اخـذتماه مـن شيخكما للدّوام عليه او فى تذكّرى والتّوجّه الى بقلوبكما حـيثما تقلّبتم، او حين الدّعاء الى، او فى رسالتى، او فى ذكرى بألسنتكم عند فرعون.

﴿ٱذْهَبَآ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ ﴾ تأكيدُ للاوّل ولذلك لميأت بأداة الوصل.

﴿ إِنَّهُ وَطَغَىٰ فَقُولًا لَهُ وقَوْلًا لَيْنَا ﴿ قُولاً بمعناه المصدريّ، او بمعنى المقول مفعول مطلق او مفعول به ﴿ لَعَلَّهُ وَيَـتَذَكَّرُ أَوْ يَخْشَىٰ ﴾.

عن الكاظم إلى وامّا قوله: لعلّه يتذكّر او يخشى، فانّما قال ذلك ليكون أحرص لموسى إلى على الذّهاب وقدعلم الله عزّ وجلّ انّ فرعون لا يتذكّر ولا يخشى الاّ عند رؤية البأس، والتّذكّر كناية عن الرّجاء، والخشية هي الخوف.

﴿قَالاً ﴿ يعنى قال موسى إِلَيْ قالاً وهارون إِلَى موسى إِلَى موسى إِلَى موسى إِلَى التَّنْنية للتَّغليب، او قالا بعد رجوع موسى إلى مصر واعلام هارون إلى بالرسالة.

﴿رَبَّنَاۤ إِنَّا نَخَافُ أَن يَفْرُطَ عَلَيْنَآ ﴿ ای یسبقا ویسبق آیاتنا بقوّته وعقوبته او یسرف علینا، وقرئ یفرط مبنیّاً للمفعول وللفاعل من افرطه اذا حمله علی المعاجلة، او من افرط اذا اسرف. ﴿أَوْ أَن يَطْغَیٰ ﴾ یعنی نخاف من قساوته وعن ملکه ان یسبقنا بالعقوبة، او یظهر بالنسبة الیك مالانرضاه ولانتحمّله ﴿ قَالَ لَا تَخَافَاۤ إِنَّنِی مَعَکُماۤ ﴾ معیّة خاصّة غیر المعیّة المطلقة الّتی تکون لی مع کلّ شیءِ فتمنعه معیّتی لکما عن الاسراف علیکما تکون لی مع کلّ شیءِ فتمنعه معیّتی لکما عن الاسراف علیکما

وعن الطّغیان علی ﴿أُسْمَعُ ﴾ منه مالاتسمعاه ﴿وَ أُرَىٰ ﴾ منه مالاتریاه منه فاصرف عنکما شرّه فی کلّ حالٍ و انصرکما من حیث لاترون و لایری.

﴿فَأُتِيَاهُ ﴾ اى اذا كنت معكما اسمع وارى فأتياه من غير خوفٍ منه متكلين على نصرتى ﴿فَقُولاً إِنَّا رَسُولاً رَبِّكَ ﴾ تثنية الرّسول ههنا وافراده فى الشّعراء للاشارة الى وحدة الرّسالة وتعدّد الرّسولين.

﴿فَأَرْسِلْ ﴾ اى اطلق من الاستعباد وارسل ﴿مَعَنَا بَنِيَ إِسْرَ عِيلَ ﴾ الى مانشاء من البلاد، او ارسل من العذاب معنا بنى اسرائيل سواء كنّا فى مصر او فى غيرها.

﴿وَ لَا تُعَذِّبْهُمْ قَدْ جِئْنَكَ بِئَايَةٍ مِّن رَّبِكَ ﴿ جواب سؤالٍ مقدر او مذكور حين التّكلّم محذوفٍ حين الحكاية كأنّه قال: وهل لكما مايدلّ على صدقكما؟

فقالا: قدجئنا بآيةٍ دالّة على صدقنا في رسالتنا من ربّك، وتكرار ربّك للاشعار بانّه مربوب وليس بربِّ كما ادّعاه، وهذا جزء مقول القول الّذي امرا به او كلام منهما والتّقدير فجاء او قالا له ماقاله تعالى فقال: ماالدّليل؟ قالا: قدجئناك (الى آخر الآية).

﴿وَٱلسَّلَـٰمُ عَلَىٰ مَنِ ٱتَّبَعَ ٱلْهُدَىٰ إِنَّا قَدْ ﴿ يعنى أَظهرا دعواكما عنده وأظهرا ان لكما آيةً على دعوتكما، ثمّ حيّياه بتحيّة

في جواب موسي الله لفرعون حينماسأل عن ربّهما

المتاركة بنحو التّعريض بضلاله ودعائه الى اتّباع الهدى، او قولا له: السّلامة على من اتّبع الهدى.

و على هذا فقوله ﴿ إِنَّا قَدْ أُوحِىَ إِلَيْنَاۤ أَنَّ ٱلْعَذَابَ عَلَىٰ مَن كَذَّب وَ تَوَلَّىٰ ﴾ كان في موضع تعليل، و على الاوّل كان جواباً للسّؤال عن حالهما في رسالتهما، هذا اذا كان قوله: قدجئناك محكيّاً بالقول، واذا كان منهما حين الورود على فرعون كان قوله: والسّلام على من اتبع الهدى (الى آخر الآية) من قولهما، وارتباطه بسابقه كان ظاهراً.

﴿قَالَ فَمَن رَّ بُّكُمَا يَلْمُوسَىٰ ﴾ نادى موسى الله لانّه كان الاصل وهارون الله كان فرعاً، او ارادان يتكلّم موسى الله حتى يظهر على الحاضرين عجزه عن التّكلّم ووهنه في ادّعائه ،و يدلّ عليه قوله امانا خير من هذا الّذي هو مهين ولايكاد يبين.

وَقَالَ موسى إِلَا لمّاخصه بالنّداء اجاب هو عنه فقال ﴿رَبُّنَا الَّذِي أَعْطَىٰ كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَهُ ﴿ وَيُبسكون اللّام مفعولاً ثانياً لاعطى، او مفعولاً اوّلاً اى اعطى كلّ شيءٍ خلقه وايجاده او خلقه وصورته اللاّئقة به.

او اعطى كلّ شيءٍ نظيره فان كلّ شيءٍ من الحيوان له نظير من الذّكر او الانثى، وهكذا من النّبات والمعدن حتّى العناصر فان الارض نظيرها المرافق لها هو الماء مثلاً.

سورة طه ماه

وقرئ خلقه فعلاً ماضياً صفة لشيءٍ و المعنى اعطى كل شيءٍ من الاعيان الثّابتة و التّعيّنات الظّاهرة في مقام علمه كلّ مايحتاج اليه من الوجود ولوازمه من الكمالات الاوّليّـة اللاّئـقة بحال كلّ والكمالات الثّانية ويكون قوله خلقه.

﴿ثُمَّ هَدَىٰ ﴾ بياناً وتفصيلاً لقوله اعطى كلّ شيءٍ، ومعنى خلقه اعطاه وجوده وكمالاته الاوّليّة، ثمّ هداه بالاراءة، او الايصال الى الطّريق او الى المطلوب الى كمالاته الثّانويّة الاختياريّة فى المختارين، او الاضطراريّة فى المضطرّين.

و التعبير عن اعطاء الكمالات النّانويّة بالهدى للاشعار بانّ الوصول الى الكمالات الثّانويّة غير محتوم بل قديكون و قدلايكون، و قداجابه إلى بجوابٍ لايمكنه التّلبيس والتّمويه على الحاضرين فانّه اجابه بعموم الرّبوبيّة الّتى لايمكنه انكاره ولانسبة مثله بالتّمويه الى نفسه كما قال نمرود: أنا أحيى وأميت.

و لذلك بهت ولم يحر جواباً بالنّقص والحلّ، وانـتقل الى سؤال آخر.

و ﴿قَالَ فَمَا بَالَ ٱلْقُرُونِ ٱلْأُولَىٰ ﴾ ماحالهم بحسب البقاء و الفناء؟

والخير والشّرّ؟ والنّعمة والنّقمة؟ والمنازل والامكنة؟ اعرض عن السّؤال الاوّل وسأل عمّا يعجزه في الجواب لانّه

ان كان يجيب ببيان احوالهم يصر عاجزاً عن اقامة دليلٍ عليه يفهمه السّامعون و لهذا أجابه بما لميطالبه فرعون بدليل عليه .

و ﴿قَالَ عِلْمُهَا عِندَ رَبِّى ﴾ يعنى انّ حالهم من الغيب الّذى لا يطلع الله احداً اللّ من ارتضاه ولو كنت اعلم منه شيئاً باعلام الله لا يمكننى افهامك وافهام امثالك.

﴿فِي كِتَابٍ لا يَضِل رَبِّي ﴾ هو صفة كتابٍ بتقدير العائد اى لايضل عنه وعن طريقه قبل العلم ﴿وَلاَ ينسَى ﴾ بعد العلم به او مستأنف جواب لسؤالٍ مقدّرٍ ، ولمّااعرض فرعون عن جواب سؤاله الاوّل ولم يتعرّض له بالرّد والقبول ادى موسى ﴿ جواب سؤاله الثّانى بحيث انجر الى الجواب الاوّل حتى اضطر الى القبول او بهت كما بهت اوّلاً حتى يظهر عجزه على الحاضرين.

فقال: ﴿ٱلَّذِى جَعَلَ لَكُمُ ٱلْأَرْضَ مَهْدًا وَسَلَكَ لَكُمْ وَلِيهَا سُلِكًا وَسَلَكَ لَكُمْ وَيهَا سُلِكًا الله عير بلادكم لتحصيل منافعكم وماتحتاجون اليه، وسبلاً لتحصيل معايشكم من الزّراعات والتّجارات والصّناعات، وسبلاً لتحصيل منافعكم الاخرويّة من الانبياء إلى وشرائعهم وخلفائهم إلى.

﴿وَ أَنزَلَ مِنَ ٱلسَّمَآءِ ﴿ مَن جَهَةَ الْعَلَو ﴿مَآءً فَأَخْرَجْنَا بِهِ ﴾ قيل: هو التفات من الغيبة الى التّكلّم وهو صحيح اذا كان المتكلّم هو المتكلّم وليس كذلك، وقيل: هو كلام من الله مربوط

بكلام موسى إلى بان يكون هو من كلام الحاكى مربوطاً بكلام المحكى عنه ومثله كثير فى المخاطبات لكن نقول: ان الرسول المحين رسالته و تبليغها قدينسلخ من انانيته بحيث لايبقى فى وجوده الا انانية المرسل وحينئذ يجوزان يظهر بشأن المرسل ويتكلم بكلام خاص بالمرسل بعد ان كان يتكلم بكلامه من حيث رسالته ويكون الكلامان متصلين بحيث يظن انهما من واحد فيجوز ان يكون الكلام التفاتاً من الغيبة الى التكلم بهذا الاعتبار كأنه صار الرسول مرسلاً.

فقال: فاخرجنا به ﴿أُزُو ٰجًا﴾ اى اصنافاً وانواعاً فان كل صنف و نوع من النبات له كالحيوان قسمان مثل الذكر و الانثى من الحيوان، او اطلاق الازواج باعتبار أن كل صنف من اصناف النبات له نظير او نظائر من نوعه، او باعتبار ان كل صنف بملاحظة تركبه من العناصر زوج، او بملاحظة تعينه ووجوده زوج ﴿مِّن نَّبَاتٍ شَتَّىٰ ﴾ متفرّقة مختلفة فى الشّكل واللّون والزّهر والحبّ والشّمر والمزاج والخاصية ووقت النبت و وقت الحبّ والثّمر وغير ذلك قالين.

﴿ كُلُواْ وَ ٱرْعَوْا أَنْعَلَمَكُمْ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَأَيَلَتٍ عديدةً دالله علمه تعالى وقدرته وحكمته البالغة وعلى اهتمامه بشأن المواليد الارضية ولاسيما بالاشرف منها وهو الانسان وعلى الله