

ANUBIX

Guarded Beyond Eternity

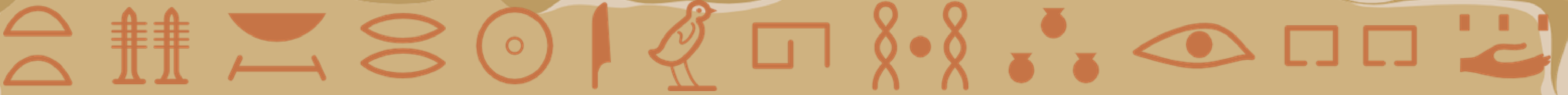
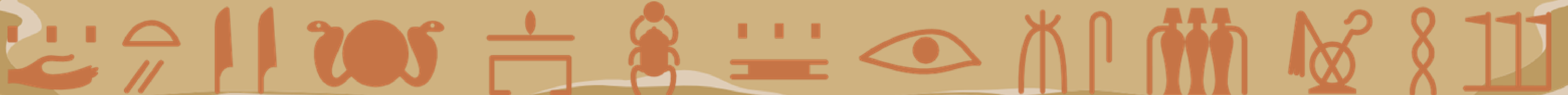


Table of contents

Team Information	00
Team Members	01
Company Overview	02
Main Goals	03
Project Idea (Problem-solution)	04
Target Audience	05
Timeline & Tasks Distribution	06





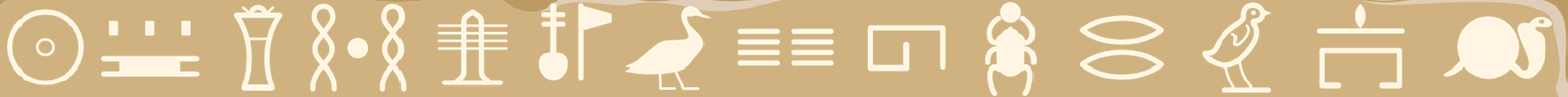
TEAM info

Track: Graphic Design

Group Code: YAT580_ONL3_DRT4_S2_DEPI3

Team Name: Pixi-Titans

Instructor: Eng. Mohammad Ahmad Jamea



Our Team

Alaa Khaled saad



Mohamed Mehaisen



Nancy Attia Ghaly



Mohamed Elsayed

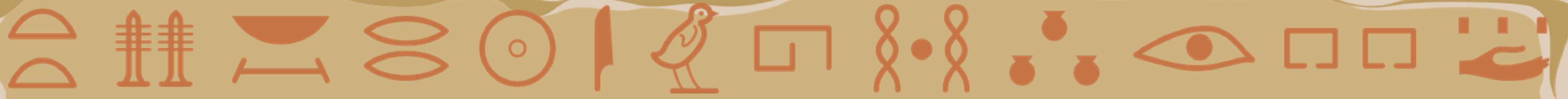


Forat Elnaggar



Rawan Mohamed



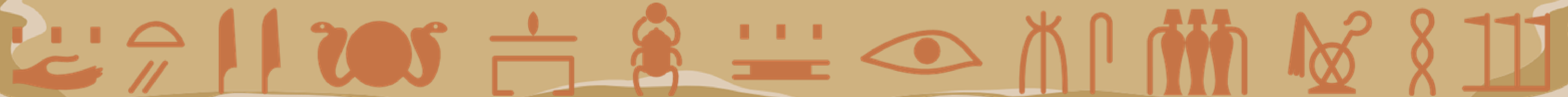


من ANUBIX ؟

شركة تصميم جرافيكى عالمية متخصصة في إحياء الفنون المصرية عبر حلول بصرية رقمية مبتكرة.

نجمع بين التراث العريق والفن الرقمي المعاصر لنصنع هوية بصرية تحاكي الماضي وتلهم المستقبل. رؤيتنا أن نكون **الجسر** الذي يربط الحضارة المصرية بالأجيال العالمية الجديدة، عبر لغة إبداعية عصرية تحافظ على الأصالة وتواكب المستقبل.

كما ندمج مفاهيم الهوية الرقمية والأمن السيبراني لضمان حماية الإبداع وصون الحقوق الفكرية، لنصنع **فنًا خالدًا يليق بمصر الأبدية**.



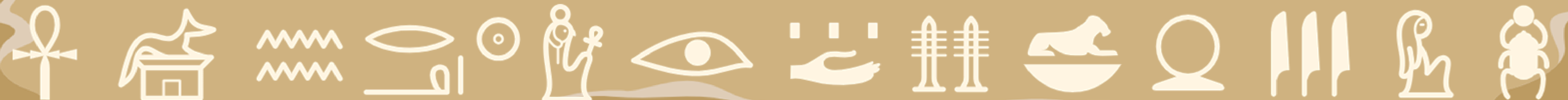


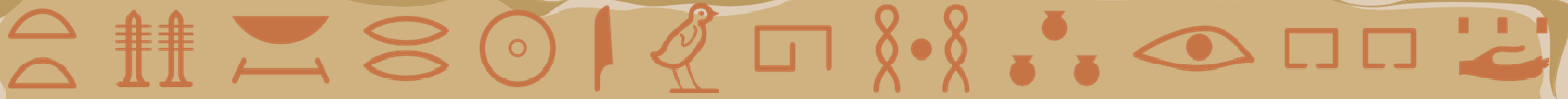
الأهداف الرئيسية

اقتصاديًا: بيع منتجات بصرية (Posters, Merch, Digital Assets)
مع تقديم خدمات تصميم للمتاحف والمراكز الثقافية والسياحة.

اجتماعيا: توعية المجتمع والشباب بأهمية التراث والهوية الرقمية، عبر محتوى جرافيكي ممتع وشيق.

رقميا: خلق منصة بصرية رقمية آمنة تعرض التراث المصري بأسلوب معاصر وجذاب عالميا.



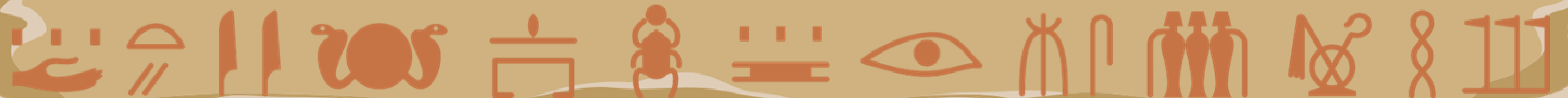


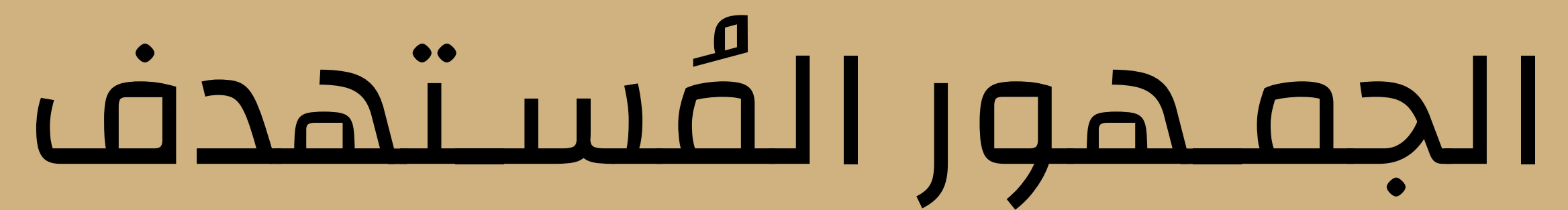
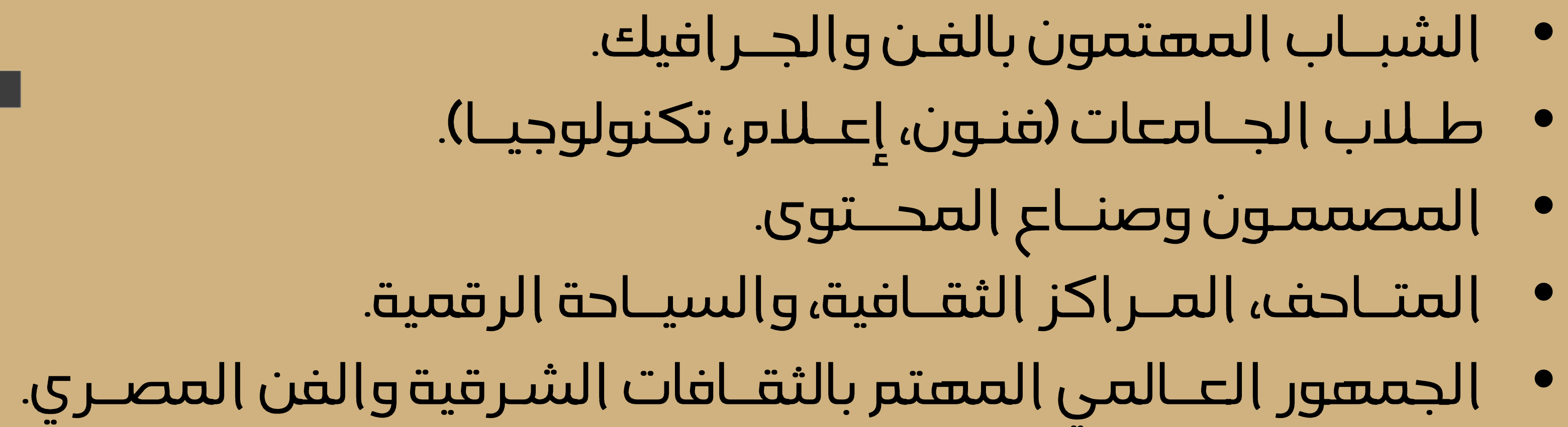
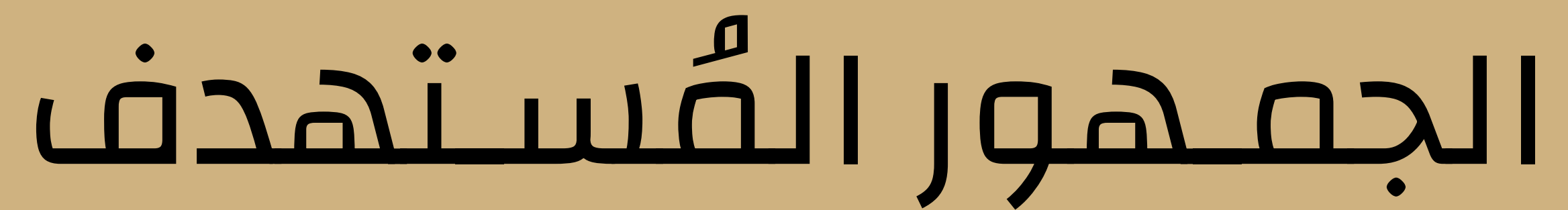
المشكلة

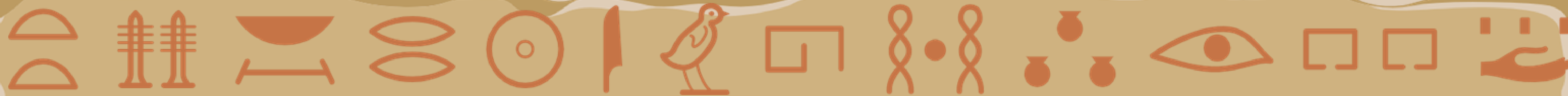
- ضعف ارتباط الأجيال بالتراث
- غياب الهوية البصرية في العالم الرقمي
- انتشار محتوى سطحي غير أصيل على السوشيال ميديا

الحل

- إعادة صياغة الفنون المصرية (القديمة، القبطية، الإسلامية، الشعبية) بشكل عصري وجذاب
- دمج عناصر الأمان الرقمي لحماية الهوية وضمان الملكية الفكرية
- تقديم محتوى أصيل تفاعلي مبني على أبحاث تاريخية دقيقة

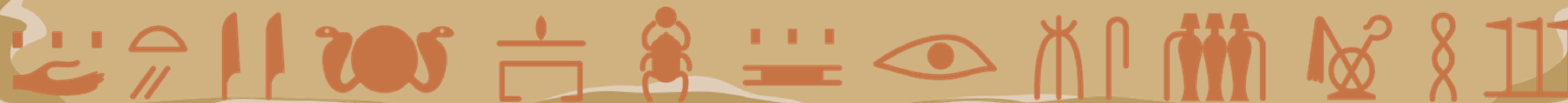


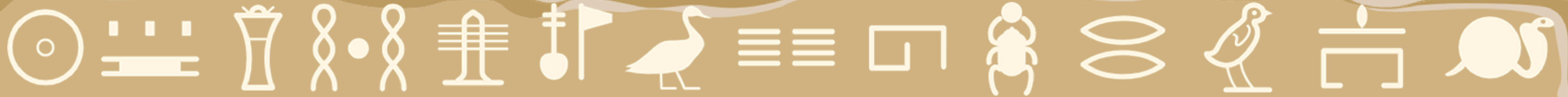




Timeline & Tasks Distribution

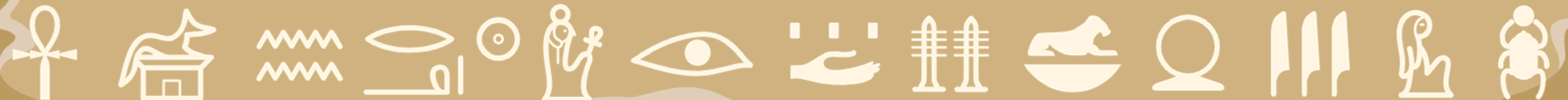
	The Phase	Dates
1	Research & Concept	20 Aug - 05 Sep
2	Core Identity	06 Sep - 19 Sep
3	Print Applications	20 Sep - 10 Oct
4	Digital Applications	11 Oct - 31 Oct
5	Motion & Extended	01 Nov - 15 Nov
6	Review & Brand Book	16 Nov - 30 Nov
7	Final Presentation & Exhibition	01 Dec - 05 Dec





Tasks Distribution ✨

Name	Tasks
Mohamed Mehaisen	Project Idea & Planning + company profile
Forat Elnaggar	Brand Identity + Final Presentation
Alaa Khaled Saad	Project Idea + Brand strategy
Nancy Attia Ghaly	Requirements gathering + Analysis
Rawan Mohamed	Marketing Materials + Logo Design
Mohamed Ahmed	Corporate Stationery + Mockups

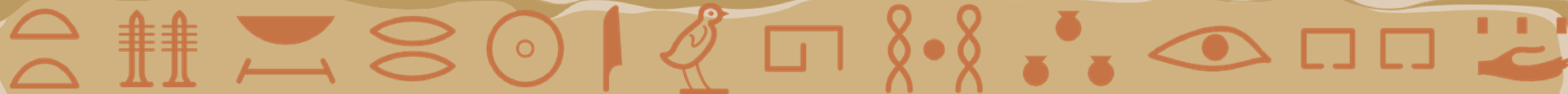


A decorative scroll with a yellow, torn-edge background is centered on a light beige background. The scroll is held by two brown, ornate candle holders, one on the left and one on the right. Each holder has a candle with a flame at the top and a decorative base at the bottom. The quote is written in a bold, black, sans-serif font.

“

**The best way to predict
your future is to create it**

Abraham Lincoln



Thank you

