

# حضرت والا مامبو جامبو

نوشته‌ها using [Print My Blog](#) ۱۳۹۸ مهر ۲۷ from http://mumbojumbo.ir. Printed on ...

## دنبای چند قطبی ، کراوات ، جنگ سرد

September 8, 2008

دسته‌ها: سیاست بین الملل

برچسب‌ها: پوتین، روسیه، مددووف

به سیاست بین الملل علاقه وافری دارم ، این که چگونه قدرت های بزرگ و حتی قدرت های کوچک با یک تصمیم سعی می کنن تا توازنی در قوا به وجود بیارن ...



بعد از جنگ کوتاه مدت روسیه و گرجستان که کمی عجیب و غریب بود ، امروز مشخص شد دنیا وارد مرحله ای جدیدی شده ، روسیه ابیاشته شده از **سلاح های اتمی** و تجهیزات مدرن نظامی با اقتصادی تقویت شده دیگه نک قطبی بودن دنیا رو نمی پذیره .

امروز **مددووف و پوتین** چهره ای به دنیا نمایش دادن که سایه ای از ترس و وحشت باید دنیا رو بر داره. امروز مددووف و پوتین **بدون کراوات** طاهر شدن و کراوات رو نشانه دنیای **سرمایه داری** دونستن و به ظاهر باری دیگر **کمونیست** رو مظهری از قدرت دونستن و دم از این زدن که دنیا نیاز به **چند قطبی شدن** داره.

پوتین حالا داره قدرتش رو نمایش میده ، و این وحشتناکه .

## لیست فیلم های که دیدم

September 8, 2008  
دسته‌ها: فیلم های که دیدم  
برچسب‌ها: Movie, فیلم

### فیلم های که دیدم

اینجا می خوام لیستی ایجاد کنم از فیلم های مختلفی که دیدم !

در ضمن هیچ ترتیبی هم رعایت نشده فقط براساس هر چی یادم اومد هست !

- 1-گلادیاتور
- 2-تاپتاینک
- 3-هوش مصنوعی
- 4-ادوارد دست قیچی
- 5-زندگی زیباست
- 6-جنگجویان کشتی فضایی
- 7-مومیایی
- 8-بازگشت مومنایی
- 9-در مدخل دیوانگی
- 10-دیگران
- 11-حس ششم
- 12-عنصر پنجم
- 13-حلقه
- 14-مترسک
- 15-صدای سفید
- 16-یک پلن ساده
- 17-ماهی گنده
- 18-من کیم ؟
- 19-شرک
- 20-پیدا کردن نمو ؟
- 21-قصه های عامه پسند
- 22-تیر شکسته
- 23-پارک ژوراسیک
- 24-مرد عنکبوتی
- 25-راهی به فنا
- 26-دور افتاده
- 27-دکتر هیدز
- 28-ملاقات والدین
- 29-Amrican PIE -32
- 30-اره ماهی
- 31-غییر چهره
- 32-اریاب جنگ
- 33-زندگی مجدد پادشاه
- 34-شیر شاه

38. شگفت انگیزان
39. حرفه ای
40. گناه اصلی
41. روایایی امریکایی
42. هفت
43. آگه میتوونی منو بگیر
44. جنگ دنیاها
- E.T.45
46. مداد افتخار
47. عروسی مردگان
48. ستون فقرات شیطان
49. ظهور شیطان
50. بروس قادر
51. عروسک شیطانی
52. مرد کابلی
53. دوست دار حیوانات
54. ماسک
55. جومانجی
56. مرد دو صد ساله
57. Immortal
58. احمق و احمق تر
59. مزرعه حیوانات
60. تاریخ مجهول آمریکا
61. علی
62. دار و دسته نیویورکی ها
63. دنیایی آبی (Water World)
64. بهشت و زمین
65. سرقت در 60 ثانیه
66. جن کیم
67. کنسنترانس
68. طالع بحث
69. امبلی
70. از 13 به 30
71. با من میرقصی ؟
72. چشمان کاملا بسته
73. ماموریت غیر ممکن
74. کینگ کونگ
75. مردان X
76. گزارش اقلیت
77. نقشه پروار
78. مانریکس
79. سرنوشت نهایی

80.هایپیال

81.ترمیناتور

82.پلیس آهنی

83.کاسپر

84.شرکت هیولاها

85.مردان سیاه پوش 1

86.مردان سیاه پوش 2

87.ون هل سینک

88.زورو

89.هوانورد

90.ذهن زیبا

91.جان سخت

92.آقا و خانم اسمیت

93.خانه ای از شن و مه

94.عصریخ بندان 1

95.فراموش شده

96.تفریح با دیک و جین

97.مریخی محبوب من

98.گریه ای در کلاه

99.ماداگاسکار

100.آخرین سامورایی

101.شیر شاه 1.5

Red Eye .102

DOOM .103

Shark Tale .104

Meet the F.O.C.k.e.r .105

106.عروس مرد

107.اسلیپی هالو - سوار بی سر

Ant Z .108

109.زندگی حشره ای

110.راننده تاکسی

111.حیوان The animal

112.کازابلانکا

113.چه رویاهای می‌آیند ؟ (رابین ویلامز)

114.اجمن شاعران مردہ (رابین ویلامز)

115.تحلیلش کن (رابرت دنیرو)

116.شهر فرشتگان (نیکلاس کیج )

117.تاجر ونیزی (آل پاجینو)

118.چند پیشامد ناگوار (جیم کری )

119.آشیفستان

120.مستخدم منهتن

121.محازات کن مجازات (جان تراولتا)

122. فرشتگان چارلی	
123. کاپتان اسکای (آنجلینا جولی)	
124. راه بدون بازگشت (راسل کرو)	
125. فرانکشتاین (رابرت دنبرو)	
126. سفر اروپایی (Euro Trip)	
127. مرحوم (Departed)	
128. Apocalypto	
129. Next .	
130. shooter	
131. حاطرات آنابریجیت	
132. Date movie .	
133. babel.	
134. (jim carry) 23 .	
135. The simpsons Movie .	
136. راتاتوی	
137. Harsh Time.	
138. 1408 .	
139. هورتن	
140. George of the Jungle.	
141. کشور جای پیرمردها نیست	
142. رابینسون ها	
143. austin powers 2 .	
144. moonwalker.	
145. بارک وی	
146. Mars Attacks .	
147. شهر گناه	
148. اشک های خورشید (Bruce willis)	
149. The Family Man.	
150. day after tomrrow .	
151. Fantastic Four .	
152. زندگی مجدد کرانک	
153. meet the spartan .	
154. juno .	
155. i'm legend.	
156. miles to Greece land 3000 .	
157. Harlod and Kumar go to White Castle.	
158. آلوین و سنجاب ها	
159. Rob-b-hood (جکی جان)	
160. a Good Woman .	
161. View From the Top.(مایک ماپر)	
162. Gone baby Gone.	
163. (وودی آلن) The course of the Jade Scorpion .	

days until i'm famous	30	.164
Resident Evil	4.165	
(هیلاری داف)	Material Girls	.166
of Diamonds	8	.167
لاس و گاس (نیکلاس کیچ)	168	
(شجاع دل)	Brave Heart	.169
The Hoax	.170	
scooby-doo	.171	
The Bank Job	.172	
wall-E	.173	
hancock	.174	
Dark Knight	.175	
school of rock	.176	
me and Princess	.177	
(جاله)	The Hole	.178
Diamond cut Diamond	.179	
الیور توبست	.180	
دردان دریای کاراییب	2	.181
چند کیلو خرما برای مراسم تدفین (سامان سالور - محسن نامجو)	.182	
چگونه گرینچ کریسمس را دزدید	.183	
you kill me	.184	
a murder of crows	.185	
Help ! i'm a fish	.186	
The descent	.187	
silent hill	.188	
اره	.189	
هدوانه شب یلدا	.190	
Sonic Impact	.191	
زن ها فرشته اند (امین حیایی - نیکی کریمی - مهتاب کرامتی - شریفی نیا)	.192	
نقاب (امین حیایی)	.193	
-تیغ زن (رضا عطاران)	.194	
کنگ فو پاندا	.195	
-سفر چیهرو : شهر اشباح	.196	
The Mummy (Tomb of the dragon Emperor)	.197	
-دماغ به سیک ایرانی (مستند)	.198	
رعد استوایی (بن استیلر - جک بلک - تام کروز - دنی چونبور)	.199	
- پالس 3 (pulse3)	.200	
- قاتلین قراردادی	.201	
- بین دو دنیا (مستند)	.202	
- در جستجوی خوشبختی (ویل اسمیت)	.203	
- کیوتربی باک	.204	
to yuma 3:10-	.205	

- انکاس 206
- ده هزار سال قبل از میلاد 207
- بازگشت به گایا 208
- disaster movie - 209
- Wanted - 210
- harold and komar , escape from G-bay - 211
- SAW V - 212
- failure to launch- 213
- مورد عجیب بنجامین باتن 214
- ( وودی آلن ) Deconstructing Harry - 215
- Dooms day - 216
- آرماگدون 217
- Into the blue 2 - 218
- Nothing / Replay - 219
- TAKEN - 220
- Valkyrie - 221
- Lost TV Series - 222
- SAW II- 223
- Night at the museum - 224
- Man on the moon - 225
- Stalingrad - 226
- 9 - 227
- MJ last days - 228
- God wasn't here - 229
- Living with michael jackson - 230
- FlashForward TV series - 231
- بلاک 13 232
- التیماتوم نهایت بلاک 13 233
- The Unborn - 234
- Ice Age 3 - 235
- I love you beth cooper - 236
- Under World 3 – raise of Lycans - 237
- my Life in Ruins - 238
- Friday 13th – Jason - 239
- Filth and wisdom - 240
- ارده 2 241
- Orphan - 242
- The Invisible - 243
- Wrong Turn 3- 244
- پازدہ یار اوشن 245
- 2012 - 246
- Strict 9 - 247
- 6 ارده - 268

This is it- 269

۲۷۰ - آواتار

Hangover - ۲۷۱

۲۷۲ - کتاب قانون [پرویز پرستویی]

۲۷۳ - س.ث.م

what women want - ۲۷۴

۲۷۵ - درباره ال

Slumdog millionaire - ۲۷۶

The man from earth- ۲۷۷

jack and jill vs The world - ۲۸۸

The Visitors - ۲۸۹

Brothers Grimm - ۲۹۰

## شلفاری

September 8, 2008

دسته‌ها: دنیای نرم افزار

برچسب‌ها: shelfari



[شلفاری](#). جای هست که شما قفسه کتاب آنلاین خودتون رو می سازید

کتاب های خونده شده ، در حال خوندن ، و اون های رو که قصد دارید

بخونید رو مشخص می کنید و همچنین می بینید که دوستانتون به چه چیزهای

علقه دارند و حتی دوستانی هم سلیقه با خودتون پیدا می کنید و می تونید

قبل از خرید کتاب چند عنوان مناسب برای خرید پیدا کنید.

### صفحه من در [شلفاری](#)

پیوست 1 : اسم این سایت یک انتخاب و گزین مناسب به کلمه سافاری هست.

پیوست 2 : امیدوارم بشه این شبکه اجتماعی رو تو ایران بهش پا داد.

پیوست 3 : برای تمام دوستانی که عضو این سرویس نبودن دعوت نامه فرستادم

امیدوارم که همه عصوبشون و بگن که چه کتاب های خوندن.

پیوست 4 : متقابلاً از دوستان می خوام که دوستانشون رو دعوت کن کافیه

از سرویس اتوماتیک سایت بهره ببرید و با وارد کردن آدرس ایمیلتون به کل

تون دعوت نامه ارسال کنید.

پیوست 5 : سایت شلفاری متعلق به شرکت معظم آمازون هست.

## انواع مدیرها

September 8, 2008  
دسته‌ها: دنیای نرم افزار  
برچسب‌ها: مدیریت

مدیریت از نوع قورباغه : در این نوع مدیریت شما از ابتدای شروع کار تا پایان ان یک دم "قور قور "

میکنید و اصلا برایتان مهم نیست که مغز یک عده از کارمندان به داخل دهانشان منتقل شود.

البته معمولاً این گونه مدیران خیلی بسیار سواد و ترسو هستند.

مدیریت از نوع شیر : در این نوع مدیریت شما یک گوشه لم داده اید و در خواب هستید و هر هفته یکبار از

جایتان بلند شده ، کارمندان را با نعره خود ، نصف جان می کنید و باز هم بر می گردید لم می دهید

و می خوابید

مدیریت از نوع سوسک : در این نوع مدیریت اصلا معلوم نیست که شما کجا هستید. هر از چند گاهی ،

آنهم نیمه شب ها بیرون می آید که کسی نیست و باز هم به همان جای اول بر می گردید. این نوع مدیران را

هیچگاه کسی نمی بیند.

مدیریت از نوع پشه : در این نوع مدیریت شما موی دماغ کارمند میشوید. اصولا حرف زیادی برای گفتن

ندارید. جز چندتا "وز وز " به هر حال این نوع مدیران باعث روانی شدن کارمند میشوند.

مدیریت از نوع شتر: در این نوع مدیریت ، کارمندان دچار تنافض میشوند زیرا دهان مدیر همواره تکان

میخورد و لی صدای از آن بیرون نمی آید. معلوم نیست دستور می دهد ، تعریف میکند و.....

مدیریت از نوع جلیک : در این نوع مدیریت شما همواره حضور دارید. صحبت نمی کنید ، ایده ای ندارید و

اصولاً اگر حرفی هم بزنید چونکه از مفتران نشات نگرفته ، باعث نابودی کامل شرکت میشود.....

مدیریت از نوع الاغ : در این نوع مدیریت ، شما بیشترین کار را انجام میدهید. کارمندان بر شما سوار

هستند. شما چونکه خر هستید هر اشتیاه را فقط یکبار تکرار میکنید. در مجموع شما از دید کارمندان

محبوب و مورد ستایش هستید.

شما تا حالا با این نوع مدیرا برخورد کردید ؟

## در سه سوت برنامه نویس حرفه ای بشید

September 8, 2008  
دسته‌ها: دنیای نرم افزار  
برچسب‌ها:

در 3 سوت برنامه نویس حرفه ای شوید !!!

اگه قصد دارید که برنامه نویس حرفه ای بشید. باید مسائل زیر را رعایت کنید:

1. اول از همه تمام تکنولوژی های روز دنیا رو پیاد بگیرید و برای نوشتن کوچکترین برنامه ها هم از هموна استفاده کنید. مثلا اگه یه سایت کوچیک رو که میشه با ASP پیاده سازی کرد. حتما با ASP.NET پیاده سازی کنید.

2. سعی کنید تمام برنامه نویسان ایرانی رو مسخره کنید. و اگه از ابزاری مثل ASP و یا VB6 استفاده می کنند اونا رو به بی تمدنی و قرون وسطای بودن متهم کنید.

3. سری کامل کتاب های آقای مهندس جعفر نژاد قمی رو بخوینید. و اصلا سراغ کتاب های انگلیسی زبان نرید.

4. توبه اینترنت فقط چت کنید. و هرگز سراغ سایت های برنامه نویسی بزرگ که حتی برنامه نویسان مایکروسافت از اون استفاده می کنند نرید.

5. هر برنامه‌ی که نوشتبد به همه بگید که من اینو با یک روش خاص نوشتمن. و هنوز در هیچ جای ایران این کار انجام نشده. در ضمن اگه از خاصیت "ستگ پا" هم برخوردار هستید. میتوانید بگید در هیچ جای دنیا.

6. حتما به همه بگید که RUP بله بگید.

7. سعی کنید حتما چند تا پروژه حسابداری انجام بدهید. و یا هر پروژه ای که تو ش پایگاه داده و SQL نقش اصلی رو دارن. و اصلن فکر نکنید که شما نقش "فرقان" رو دارید. که فقط می تونید اطلاعات رو در دیتابیس بربزید و یا بخوینید.

8. اگه میخوايد خیلی خیلی حرفه ای بشید بگید که تحت لینوکس کار می کنید. و کلن ویندوز رو که 99 % بازار رو در دست داره زیر سوال ببرید.

9. اگه می خوايد برنامه نویس خارجکی بشید. بگید که من طرفدار Open Source هستم.

10. اگه دوست دارید به شهرت برسید. پروژه های دانشجویی بگیرید بنویسید.

خب با این 10 راه بهترین و بزرگترین برنامه نویس در ایران می شید. و در جهان هم تقریبا چیزی برای گفتن ندارید.

خوبش باشید !!!!!!!

## خدا خودت به من بگو

September 8, 2008  
دسته‌ها: ادبی

من این متن رو بر اساس زندگی آفریقایی‌ها نوشتیم. که البته دور از حال خود.....

خدا خودت به من بگو !!!!!

بگو کی زندگی منو خراب کرد

نگو، خودت زندگی را خراب کردی ، چون من تلاشمو کردم

بگو کی حکم تولد منو صادر کرد

نگو ، بهتر از این بود که اصلاً متولد نمی‌شدی ، چون من اینجوری فکر نمی‌کنم

بگو کی گفت من ناقص الخلقه و یکی دیگه از هوش سرشار بشه

نگو ، توهם استعداد‌های داری ، چون من هم دوست داشتم کامل باشم

بگو کی گفت من فقیر و یکی دیگه غوطه ور تو پول بشه

نگو ، تو ثروت بالاتری داری ، چون من بدون پول حتی تو رو هم فراموش می‌کنم

بگو کی گفت تو کشور من جنگ بنشه و تو به کشور دیگه همین صلح

نگو ، تقصیر خود آدم‌هاست ، چون من هم فکر می‌کنم تو نمی‌خوای جلوشونو بگیری

بگو کی گفت رنگ پوست من سیاه باشه و یکی دیگه سفید باشه

نگو ، رنگ پوست مهم نیست ، چون پدر من به خاطر رنگ پوستش گشته شد !!!

بگو کی گفت من آفریقایی بشم و یکی دیگه آمریکایی

نگو ، آفریقا هم کشور ثروتمندی ، چون از همه ثروتش تنها گرسنگیش به من رسیده !!!

بگو کی گفت حکم مرگ منو صادر کنن قبل از این که خودم بخوام

نگو ، بهشت بهتر از زمینه ، چون من با این حرفا امیدی به رفتن به بهشت ندارم .

من احتمالاً به بند انفرادی جهنم می‌رم.

## یکروز

September 8, 2008  
دسته‌ها: ادبی

من این شعر رو از آلبوم To Rock از خواننده معروف Micheal Learns اقتباس کردم.  
تقدیم به تمام کسایی که امید رسیدن دوباره به عزیزترین فرد زندگیشون رو دارن.

یکروز

در جستجوی من برای آزادی

و برای آرامش ذهنم

من ترک می کنم

خاطراتم رو پشت سر

زنگی جدیدی رو شروع خواهم کرد

اما این به نظر احمقانه می یاد

هنگامی که من همیشه به تو فکر می کنم.

به روزی

به جوری

عزیزم ، ما دوباره با هم خواهیم بود

من و تو زمان رو با هم لمس خواهیم کرد

ما صیر می کنیم

برای سرنوشتمن

زیرا هیچکس ما رو مال خودش نمی دونه

ما می تونیم صخره ها رو به لرزه در باریم

سعی می کنم تصویرت رو از ذهنم بیرون کنم

سعی می کنم خاطراتم رو پشت سر بزارم

اینجا امواج اقیانوس صدای گربه های تو رو میاره

آیا می دونی حقیقت داره

من هم به تو فکر می کنم

به روزی

به جوری

ما با هم خواهیم بود عزیزم

من و تو زمان رو با هم لمس خواهیم کرد

ما صیر می کنیم

برای سرنوشتمن

عزیزم ما به روزی ، به جوری دوباره با هم خواهیم بود.....

## یکبار دیگر

September 8, 2008  
دسته‌ها: ادبی

یکبار دیگر .....

یه بار دیگه قبل از اینکه آفتاب غروب کنه

یه بار دیگه قبل از این که قورباغه خوندنش تموم بشه

یه بار دیگه لب برکه من به یادت افتادم

یه بار دیگه قبل از این که ساندویچم تموم بشه من به یادت افتادم

باور کن با تمام بدی هات من به یادت افتادم

یه بار دیگه با تمام بدی هات به یادت بودم

یه بار دیگه قبل از غروب آفتاب یاد آخرین لحظه افتادم

باور کن من نمی خواستم اینطوری بشه

یه بار دیگه با تمام رشتی هات من به یادت افتادم

باور کن اتفاقی بود که افتاد ولی من به یادت هستم

یه بار دیگه لب برکه با یه ساندویچ من به یادت افتادم

باور کن مجبور شدم بکشم!

باور کن؛ مادرم، وجود سوسک رو نمی تونست تحمل کنه

یه بار دیگه من با تمام وجود یادت افتادم! سوسک زشت من!

باور کن با اینکه دارم ساندویچ می خورم ولی یاد صحنه له شدنت افتادم!

سوسک سیاه من.....

یه بار دیگه من به یادت افتادم .....

## بوسه 100

September 8, 2008  
دسته‌ها: ادبی

100 بوسه

روزی ، مردی به همسرش نامه نوشت :

عزیزم من این ماه نمی توانم برایت پولی ارسال کنم . ولی 100 بوسه به تو تقدیم می کنم. تو در قلب منی.

همسرش بعد از چند روز جواب نامه را این چنین ارسال نمود :

عزیزم بابت 100 بوسه ات ممنون. جزئیات مخارج این ماه را برایت ارسال می کنم :

1. شیر فروش 2 بوسه را قبول کرد.

2. معلم 7 تا از بوسه ها را قبول کرد.

3. صاحب خانه هم هر روز می آید و 2 یا 3 بوسه از من طلب می کند.

4. سبزی فروشن هم که بوسه تنها را قبول نمی کند. بنابراین من مجبورم به جز بوسه .....

5. بوسه 40 بوسه دیگر رو هم ، نه نگران من نباش ! تازه 35 بوسه رو هم خرج نکردم ! پس این ماه بدون مشکل گذشت . شاید من برای ماه بعد نقشه دیگه ای داشته باشم.

عزیز دل تو.....

## چارلی چاپلین

September 8, 2008  
دسته‌ها: ادبی

بعد از دیدن آهنگ Modern Times که گروه J-Five اجرا کرده و درباره چارلی چاپلین هست .  
به یاد فیلم Modern Times چارلی چاپلین افتادم . و روایتی که چارلی چاپلین از آینده می داد .  
جایی که همه چیز مکانیکی هست و آدم ها به یکدیگر توجه ندارند .

من برای چارلی چاپلین شعر زیر را ساختم که بر اساس شعر J-Five هست :  
یه ما بگو

بگو چطور بدون گفتن کلمه ای ، لیخند رو روی لب های ما ترسیم می کردی ؟  
بگو چه کار می کردی که مردی از سال 1930 همانگونه می خندهد که ما در عصر جدید ؟  
بگو به ما ، بگو ؟

بگو که پشت آن چهره ابله ، چه اندیشه ای خوابیده ؟  
بگو که ما در عصر جدید همانگونه می خندهم که مردم در ان سال ها !  
بگو به ما ، بگو ؟

چارلی بگو چه کار می کردی ؟  
چارلی آن عصای جادویی را از کجا آوردی ؟

بگو چارلی ، به ما ، مردمی از عصر جدید ، بگو ؟  
چارلی عصر جدید وحشتناک تر از روایت توست !

چارلی همه چیز مکانیکی شده ! خنده ها از ته دل نیست ؟! چارلی باور می کنی ؟  
چارلی برگرد و عصر جدید رو بین ! حرکات آدم ها ابلهانه تر از حرکات توست !  
بگو چطور بدون گفتن کلمه ای ، لیخند رو روی لب های ما ترسیم می کردی ؟  
چارلی ، چارلی ، چارلی .....

## کارخانه بت سازی

September 8, 2008  
دسته‌ها: روزانه ها

من معتقدم آدم ( و شاید هر موجودی ) نباید از هیچ کس و هیچ چیز بت بسازه. به این دلیل که اگه از اون چیز و با اون کس بت بسازی دیگه نمی تونی اونو بشکنی و با حتی اگه موفق به شکستن اون هم بشنی تا سال ها درگیر این هستی که چیزی رو که می پرستیدی و قبولش داشتی، حالا دیگه قابل ستایش نیست.

مثال واضح تر بزنم : مثلا من می گم مایکل جکسون یه اسطوره تکرار نشدنی موسیقی پاپ هست. و روی این موضوع کلی تاکید می کنم. به دفعه می بینم که این فرد که به بت شده برای من ، به طوری رفتار می کنه که دیگه قابل ستایش نیست.

” هر وقت از هر چیزی بت بسازی ، دیگه نمی تونی اونو نقد کنی و مجبوری فقط اونو تایید و تحسین کنی ” .  
جالبه بدونید که مفر انسان کارخونه بت سازیه !

خیلی حالت های دیگه هم وجود داره. مثلا دوستی ها ، به مدت با یه نفر دوست می شی و از اون طرف برای خودت بت می سازی که این اینجوریه ، وفاداره و هزار تا چیز دیگه . چون اون برات بت شده اگه یه کاری کرد که تو فکرشو نمی کردی . چار مشکل روحی می شی ! ولی اگه پیش خودت از اون بت نسازی این اتفاق نمی افته.

” پس از همین لحظه کارخونه بت سازی رو تعطیل کنید ”

## عقاید یک دلک

September 8, 2008

دسته‌ها: ادبی

دو چیز قابل استثمار شدن هستند: زن و هنرمند.

(عقاید یک دلک - هاینرش بل)

## فقر کمر شکن

September 8, 2008  
دسته‌ها: اجتماعی



در سال های دور دور زندگی م ، روزگاری که بدوت **دغدغه** از راهنمای وارد دبیرستان نمونه مردمی دکتر حسابی شدم ، همون مدرسه ای که تایم بعدظهر مدارس تیزهوشان بود ، هیچ وقت فکر نمی کردم که با صحنه های روپرتو بشم که جنان زندگیم رو **منقلب** که تنها چند هفته اونجا دووم بیارم. صبر کنید مشکل از مدرسه نبود ، چیزی دیگری .....  
روزی که باید می رفتم دبیرستان و دبیرستان خارج از شهر (مناطق پایین شهری) بنا شده بود تا بیونن از متراز بالای برخوردارش کنن ، صحنه های از **فقر مطلق** رو دیدم. بوجون های که ما بودیم از جاهای مختلف شهر و عمدتاً مرffe نشین وارد منطقه ای شدیم که هیچ گاه پامون رو اونجا نذاشتند بودیم . فکر کنم **آرش**" هم صحت حرفاًم رو یادش بیاد. من فقط یک صحنه از فقر مردم پایین دست یاد مونده که دوست دارم ذکر کنم کما اینکه همه چیزهای صد برابر بدتر رو می دونیم.

"روزهای اول مدرسه که هنوز مدرسه **تق و لق** بود ما رو زودتر تعطیل کردن و سرویس هم دنبالمون نیومد مجبور شدیم مسیری رو پیاده برمی تا بتوئیم سوار اتوبوس بشیم و برگردیم خونه در سر راه بچه های کوچیک زیبادی از خونه هاش اومده بودن بیرون و داشتن تو **خاک و خل** بازی می کردن ! البته چه بازی بماند ! تو سر و کله هم می زدن. پدر یه بچه از راه رسید به بچه اش بی دونه (دقیقاً یه دونه نه یه بسته) آدامس داد و بچه شروع کرد به جویدنش وقتی پدر رفت توی خونه بقیه بچه ها دور بچه جمع شدن و **نگاهش** کردن ، یکی از بچه ها دست دراز کرد و آدامس رو از دهن بچه درآورد و گذاشت دهن خودش و شروع کرد جویدن ، همه بچه ها هم داشتن نگاه می کردن و منتظر بودن که نوبت اون ها هم بشه تا آدامس رو بگیرن و بجون ....."

## مردم عامی

September 9, 2008

دسته‌ها: اجتماعی

### عامی بودن چیست ؟

بعضی ها رو دیدین که متناسبانه خیلی آدم های "عامی" هستند. منظورم از "عامی" کسی هست که همه چیز را بر اساس نظر دیگران مدنظر قرار میده و تمام استدلال ها و رفتارهایش بر اساس حرف و شنیده های دیگران هست و وا مصیبتاً اگه اطرافیان خود اون فرد هم آدم های "عامی" باشن ! در اینصورت خود فرد هیچ مطالعه ، تحقیق و کنکاشی برای رسیدن به یک "نظر" و "دیدگاه" مشخص انجام نمیده ، حالا این عامی بودن هزار جور هست. اگه شما سر کلاسی حرف و نظر و درس یک استاد رو تمام و کمال پذیرفتدید باز هم آدم "عامی" محسوب خواهید شد چون از قوه "فکر" خودتون بهره نبردید. پس صریحاً عامی بودن ربطی به داشتن مدارک بالا و یابین نداره و سمت و یا شغل افراد رو در بر نمی گیره .

### عامی بودن خوب است یا بد ؟

مطمئناً بد خواهد بود. برای مثال افراد عامی حمایت های کورکورانه از دیگران می کنند ، افرادی نیستند که کسی یا چیزی را نقد کنند ، در توهم های زیادی بسر می برد بر فرض در کار ، زندگی خود را افرادی بزرگ ، مهم و سرشناس قلمداد می کنند. این آدم های "عامی" افراد پرتلاش نیستند و خیلی زودتر از دیگران شکست را پذیرا می شن و در نهایت اینکه این دسته از آدم ها خطرناک هستند چون دیدگاه هاشون مربوط به خودشون نیست امکان غلط بودنش هم فراوانه و میتوانه به خودشون و دیگران صدمه بزن .

### چند مثال از آدم های عامی

1. به بچه ات عرق نعناع بده تا سرطانش سریع خوب بشه (طرف مقابل هم به جای مراجعته به دکتر و یا دیگر روش ها همین دستور رو انجام میده و در نهایت بچه فرد از دینا میره : نتیجه عامی بودن)
2. میگن طرف دزدی کرده و الان چند ماهه نیستش (طرف مقابل هم بدون پرس و جو به این گمانه زنی بسنده کرده و خود جزو از چرخه پخش شایعه می شود)
3. میگن تو این اداره فلانی بهش پول بدی کارت رو راه میندازه (و باز هم شایعه و باور سریع آدم های عامی)
4. الان دیگه هوش مصنوعی چیزی برای ارائه نداره (استاده میگه همه هم سر تکون میدن و هزار تا مثال دیگه مثل همین)

### چگونه آدم عامی نباشیم ؟

خیلی ساده هست ، برای کوچک ترین چیز ها در زندگیتون سعی کنید تجزیه و تحلیل به خرج بدید ، با خودتون بحث کنید ، در اون زمینه مطالعه کنید ، در اینترنت جستجو کنید و بعد با ذهنی باز از میان تمام منابع جوابی مناسب و در خور پیدا کنید و آن جواب رو هم نه با "قطعیت" بلکه تا زمانی که جواب "مناسبی" می یابید به عنوان بهترین گزینه مدنظر قرار دهید 😊

## جک بلک

September 9, 2008

دسته‌ها: سینما

برچسب‌ها: جک بلک



وقتی قراره درباره یه همه فن حریف هالیوود صحبت کنیم ، همه برین کنار 😊

جک بلک وارد میشه ! بله Jack Black .....

بازیگر ، کمدین ، موزیسین ، جک بلک ...

کسی که صداش رو حتی در انیمیشن های بی نظری مثل Tale of Shark

سیمپسون ها و کنگ فو پاندا و عصر بیخ بندان شنیدیم

جک بلک گروه موسیقی کمدی ، راکی به نام Tenacious D داره که در توضیحش

معتقده که بزرگترین گروه دنیا هستن و حتی این اوآخر آهنگی اجرا کردن به نام

“بهترین آهنگ در جهان” (Best Song in The World) . که البته همیش هم به طنزه !

توصیه می کنم حتما آهنگ Best song in The World رو از جک بلک ببینید.

و در آخر اینکه جک بلک در فیلم Tropic thunder (رعد استوایی) با کارگردانی و

بازیگری بن استیلر بازی کرده و برای این فیلم 5 میلیون دلار دستمزد گرفته 😊 .

## من یک افسانه ام

September 9, 2008

دسته‌ها: سینما

i'm legend

برچسب‌ها:



وقتی نسل انسان‌ها بر روی کره زمین **منقرض** می‌شود

وقتی حیات در کره زمین منحصر به **حیوانات** می‌گردد

وقتی ابر شهر‌های دنیا به **برهوت ترین** نقاط دنیا تبدیل می‌شوند

تنهای یک انسان آنهم در **نوبورک** هنوز معتقد است انسان‌های دیگر زنده اند

نوعی ویروس جهش یافته از نوع **طاعون** انسان‌ها را به شیاطینی خونخوار بدل

کرده که **نور** را برنامی تابند.



محصول سال 2007 ایالات متحده آمریکا

”آخرین مرد در کره زمین تنها نیست！”

با باری تحسین بر انگلیز خواننده و بازیگر سینما ویل اسمیت

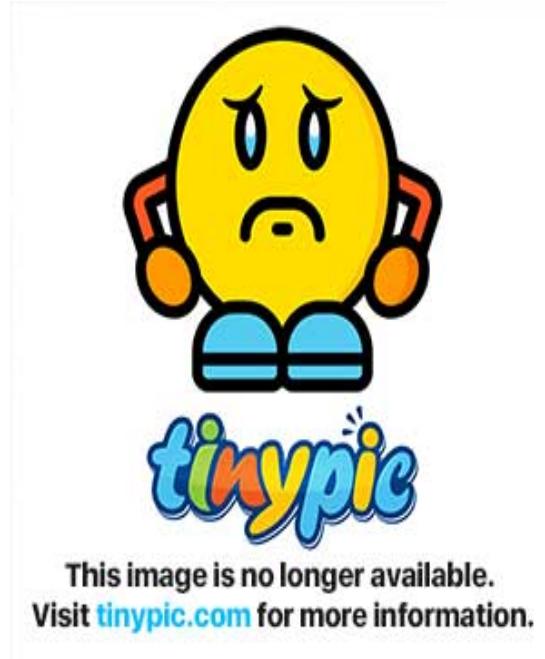
پیوست 1: یکی از بهترین فیلم‌های که تو این سبک دیدم، کامل آدم میخکوب میشه

از لحظه اول فیلم، خصوصاً سکانس هاس پایانی فیلم 😊.

پیوست 2: نام انگلیسی فیلم: i'm legend

## فرمول خوشبختی و موفقیت

September 9, 2008  
دسته‌ها: اجتماعی



اینا رو دیدن که می شینن کتاب "قورباخه رو قورت بده" و یا "چه کسی پنیر من رو جایجا کرد" رو می خونن و یا اینای که می رن جلسات اون آفایونی که یه دونه گل فرمز می گیرن دستشون و جلوی مردم تویه سالن کنفرانس حرف های آجنبانی می زنن ! همشون یه چیز می گن ، همون چیزهای رو که هر کسی خودش هم خوب می دونه ! معمولاً این کتاب ها و این سخنرانی ها ختم

می شه به :

1. باید دست از تبلی برداری

2. خودت رو تکون بده - Move your ass a bit

3. جرات داشته باش و بدون که تو آدم موفقی هستی

4. بخواه و بدون هر چیزی رو از صمیم قلب بخواهی بهش میرسی

5. هدف هات رو یاد داشت کن و هر روز بین که چقدر به اون ها رسیدی

6. اهدافت رو بزرگ انتخاب کن و فکر های بزرگ داشته باشی

7. بدون که تو انسانی و اشرف مخلوقات و به هر کاری قادر

و .....

همه این حرف ها درست ! ولی عزیز من یه جای موضوع می لنگه و اون هم اینکه شما مثل پزشکی می موئی که داره برای همه مریض هاش یه نسخه می پیچه

و در این مسیر هم هیچ چیزی رو مد نظر قرار نمی ده و مهم تر از اون اینه :

**موفقیت و خوشبختی فرمول نداره و قابل سنجش نیست**

شما نباید باید کسی رو با کسی مقایسه کنی و بد نگی موفق هست با نه !

قبلاً یه ضرب المثل سرخ پوسنی گفته بودم باز هم اینجا می گم :

**هر وقت می خوای راه رفتن کسی رو مسخره کنی ، بین اگه خودت**

کفشاوی اونو بپوشی می تونی بهتر از اون راه ببری ؟!

این یعنی این که عزیز من ، هر کسی یک کفشاوی داره ! یعنی هر کسی یه شرایط زندگی

داشته و بر اساس همین شرایط باید جلو بره حالا شما با این حرف ها میای رویاهای

طرف و سطح انتظار اش رو می بردی بالا و اینجوری طرف حس می کنه که آدم خوشبختی نیست. قرار نیست همه اینیشن ، گراهامبل ، مایکل جکسون ، شکیرا ، برفسور حسابی و ..... باشن ، مگه آدم عادی بودن ولی خوشبخت بودن مشکلی داره ؟  
این که تا آخر عمر خودت رو بکشی که در نهایت ازت در آینده نام ببرن چه فایده داره ؟!  
اصل اینه تازنده هستی ، خودت احساس خوشبختی کنی و خودت رو آدم موفقی بدونی  
اینکه معدلت چقدر از بقیه کمتره ، اینکه تو چه وسیله ای دیگران کمتر داری و .....  
اینا تازمانی مهم هستن که تو ورای مقایسه با بقیه اونا رو بخوابی نه چون دست بقیه

دیده باشی و شده باشه هدفت 😊

## اشک های خورشید

September 9, 2008

دسته‌ها: سینما

tears of sun

برچسب‌ها:



نام این فیلم "اشک های خورشید" (tears of the sun) که در نقدی خوندم  
که نامش رو گذاشتند بود "اشک های من" (tears of me) که به واقع هر کس  
فیلم رو بینه اشک از چشم هاش جاری میشه ، از نسل کشی انسان ها ، کشنن  
کودکان ، تجاوز به زنان و از اون بارزتر شجاعت و فداکاری کسانی برای نجات و آزادی  
نسل بشر .....

خلاصه سناریو فیلم :

فرمانده ای از ارتش امریکا به همراه تیم حرفه‌ی اش موظف به نجات و خارج کردن یک خاک  
دکتر امریکایی از کشور نیجر می‌شوند. کشوری که درگیر نسل کشی و جنگ داخلی شده  
در این میان این فرمانده به همراه تیمش درگیر نبردی حیرت انگیز با ارتش شورشیان نیجر  
می‌شود .....

بازیگران :

بروس ویلیس

مونیکا بلوجوچی

بهترین دیالوگ فیلم :

در صحنه‌ای زن و مرد و کودکان به قتل رسیدند و به زمین ریخته شدن ، در اون جا مردی  
میگه خدا باید کمکمون کنه و مردی در جواب می‌گه :

"خدا هم آفریقا رو ترک کرده"  
"God has left Africa"

پیوست 1 : بروس ویلیس رو به شدت دوست دارم . مردی که در فیلم های مثل :  
حس ششم ، عنصر پنجم ، شهر گناه ، آزاد زندگی کن یا سخت بمیر جنان بازی کرده  
که هر کسی رو میهوش خودش می کنه . 😊

## باب مارلى

September 9, 2008

دسته‌ها: موسیقی

bob marly



باب مارلى خواننده اهل جامايكا ، که در سال ۱۹۸۱ و در سن سی و شش سالگی

زندگی خاکی رو بدرود گفت.خواننده ای که اشعار اعتراض آمیز او هم اکنون

در تظاهرات مختلف در سراسر جهان بازخوانی میشه. اشعاری مثل

up get up , stand up که اوج این اشعار هست.از ترانه های مطرح باب مارلى

میشه به موارد زیر اشاره کرد :

من به کلانتر شلیک کردم

نه زنی ، نه گریه ای

می توئی عاشق باشی

یک عشق

سریار بوفالو

آهن ، شیر ، بهشت

و جالب اینکه آلبوم "افسانه" او که سه سال بعد از مرگش منتشر شد

توانست ۱۲ میلیون نسخه فروش کند.

اما برگردان فارسی ترانه get up , stand up (سعی کردم حالت ترانه فارسی هم پیدا کنه)

بلند شید ، بایستید ، بایستید برای حقتون

بلند شید ، بایستید ، بایستید برای حقتون

بلند شید ، بایستید ، بایستید برای حقتون

بلند شید ، بایستید ، مبارزه رو نبازید

واعظ ، نگفت به من

بهشت زیر زمینه !

من می دونم شما نمی دونین

که زندگی چقدر با ارزشه .

با اینکه همه درخشش طلا رو نداره ؟!

داستان الف هرگز اینو نگفته

حالا شما نور رو می بینید !

بایستید برای حقتون

بیشتر مردم فکر می کنن

خدای بزرگ از آسمونا میاد

همه چیز رو می گیره

و همه رو خوشبخت می کنه

اما اگه شما فکر می کنین زندگی بالارزشه

بهتره شما به خودتون بنگرین روی زمین

و حالا نور رو می بینیں

بایستید برای حقتون

ما بیماریم و خسته از بازی ایسم و اسکیسم

بمیرین و بربن بهشت با اسم منسیح ، پروردگارا

ما می دونیم هنگامی که می فهمیم :

خدای قادر همیشه زنده است

شما می تونید بعضی وقتا بعضی ها را احمق بدونید

اما نمی تونید همه رو برای همیشه احمق فرض کنید

حالا می تونین نور رو بینن (می خواین چی کار کنن ؟)

ما برای گرفتن حقوقمن و ایمیسیم .

....

## زندگی مجدد کرانک

September 9, 2008  
دسته‌ها: سینما  
برچسب‌ها: groove



بعد از مجموعه موفق "زندگی مجدد پادشاه" نوبت به مجموعه جذاب "زندگی مجدد کرانک" رسید. قصد ندارن سوژه این دو تا فیلم رو توضیح بدم و فقط به یکسری از دیالوگ های "زندگی مجدد کرانک" اشاره می کنم.

"پاپی عزیز یادته که من هیچ وقت نمی تونستم زن رویابی مو پیدا کنم حتی زن غیر رویابی مو ! خب من بالاخره خوش به حالم شد و زن مورد علاقه مو پیدا کردم. اون تمام خصوصیاتی رو که می خواهم داره حتی بیشتر خیلی هیجان زده نشده فعلاً آروم پیش می ریم ولی مطمئن باش یه جشن با شکوه می گیریم و اردواج می کنیم و صاحب کلی بچه می شیم . دوست دار تو کرانک "

" من خیلی جاکرخانم یعنی هم چاکرتم و هم خاطر خواتم ! "  
"میدونی مفهوم این کار چیه ؟ وقتی اون ها حرف های همو کامل کنن ، یعنی عاشق هم شدن "

## چه رویاهای می آیند

September 9, 2008

دسته‌ها: عمومی

برچسب‌ها: دهه 60, کارتون

تصویری از کارتون دور دنیا در هشتاد روز



تصویری از کارتون دو قلوهای افسانه‌ای



خیلی اوقات نوستالوژی دوران کودکی برای ما شیرین و رویا وار هستزمانی که حتی ما کارتون های زمان خودمون رو به رخ کارتون های سه

بعدی هالیوودی الان می کشیم.تا حالا فکر کردید که چه کارتون های

اون زمان های ما می دیدیم ؟ من یکسری رو با مقداری اطلاعات لیست

می کنم ، اگه کم و کسر داشت شما هم در تکمیلش کمک کنید.



1- باریاپا و باریاما



2- چوبین



3- نیک و نیکو

4- هاج زنبور عسل



5- مورچه و مورچه خوار

6- ملوان زبل



7- خانواده دکتر ارنست

8- زورو



9- حنا ، دختری در مزرعه



10- بابا لنگ دراز

11- بوگ و دوستان



12- لوك و بولك



13- تام و جری

14- پرین

15- بجه های کوه آلب

16- مدرسه موش ها



17- بند انگشتی ها

18- گالیور



19- بامزى

20- پلنگ صورتى



21- بلفى و لى لى بیت

22- لوك خوش شانس

23- علی کوچولو



24- خونه مادر بزرگ

[هادی و هدا](#)-25

[پنگوکیو](#)-26

[سرندیپیتی](#)-27



[پت پستچی](#)-28

[پروفسور بالنازار](#)-29

[فوتبالیست ها](#)-30



[زیل خان](#)-31



[بنر](#)-32



[پسر شجاع](#)-33



-34- دختری به نام نل



-35- مهاجران

-36- باخانمان



-37- بل و سپاستین

-38- سندباد

-39- گوریل انگوری

-40- مزرعه سیزیجات

-41- دور دنیا در هشتاد روز



-42- هکلبریفین

-43- آن شرلی



-45- رامکال



-45- تنسی تاکسیدو و چاملی

-46- جیمبو

-47- مگ مگ و دوستان



48- میتی کومان

49- کارآگاه گجت



50- پت و مت

51- آقای سکسکه

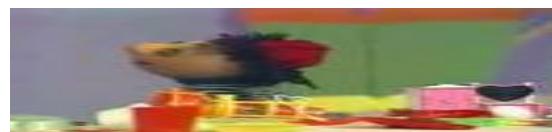


52- ممول

53- گریه سگ

54- مارکوبولو

55- واتو وانو



56- کلاه قرمزی

57- دوقلوهای افسانه‌ای

58- معاون کلاتر

59- مسافر کوچولو

60- میلو و تن تن

61- کلروفیل

62- لوبیه لوپیا

63- یونیکو، اسب تک شاخ

64- چاق و لاغر

65- کار و اندیشه

66- میو میو عوض میشه

67- درون و برون

68- وودی وودی بیکر

69- جک و جیل

- 70- سرزمین طلایی

- 71- الف

- 72- بجه های مدرسه والت

- 73- دهکده حیوانات

- 74- (Droppy) دروپی

- 75- فردی - مورچه سیاه

- 76- آنت

- 77- تام سایر

- 78- جعفری

- 79- جنگل سبز



- 80- ایکی یو سان

- 81- برادران شیردل

- 82- کالیوت و بیب بیب

- 83- دز فضایی

- 84- سمندون

- 85- قصه های مجید

- 86- خاله ریزه

- 87- زی زی گولو



- 88- اورم و جیرجیر

- 89- بجه های کوه تاراک



90- وروجک و آقای نجار

91- گوش مروارید

92- باگر بانی

93- بینوایان

94- بارم مدرسم دیر شد (اکبر عبدی)

95- قلقلی

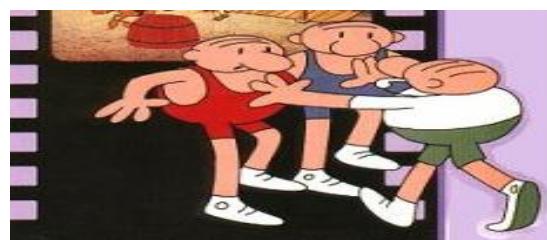
96- السون و ولسون

97- گنجیشک اشی مشی

98- چاق و لاغر

99- سطل سحرآمیز

100- سفر به اعماق زمین



101- سه کله پوک

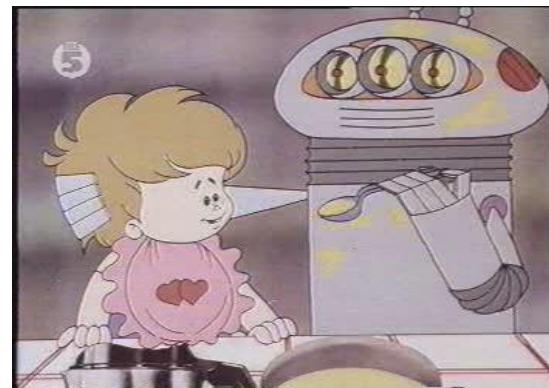
102- دامبو فیل گوش دراز



103- خبل



104- سایمون در سرزمین نقاشی های گچی



105- میکروی



106- موش کور (مول)

107- فانوس دریایی



108- قلعه هزار اردک



109- ویک



110- میشا



- 111- مامفی



- 112- مداد جادوی

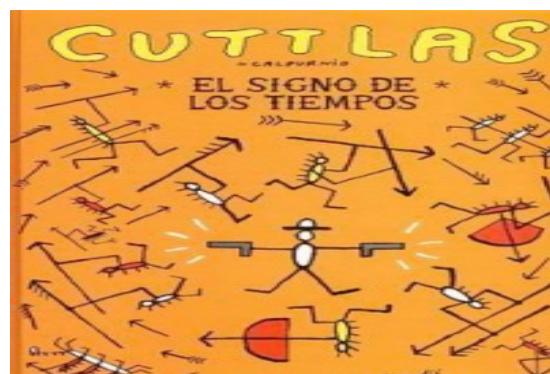


- 113- پوم پوم



- 114- گرگ بلا، خرگوش ناقلا

- 115- خاله قورباغه



- 116- کوتلاس

- 117- آرمایشگاه دریاپی 2020

- 118- برتا ماشین همه کاره



- 119- راسوی شهر آز
- 120- دارکوب زبله
- 121- گریه های فضای
- 122- شهر آجلی
- 123- فلیکس



- 124- خرگوش و خاریشت
- 125- المیک حیوانات



-126- جعبه اسباب بازی



-127- هاچیبو



128-غول دریاچه

129-رابینهود

130-می کی موز

131-ایت و کستلو

132-دافی داک

133-کماندار نوجوان

134-سفرهای علمی (خانم فریزر)



135-پیمای

136-سفید برفي

137-زمزمه کلاگن

محبوب ترین تکه کلام ها کارتون ها :

1. بال بال بالزارار .... بال بال بالزارار

2. پدر پسر شجاع ... پدر پسر شجاع

3. سلام سو راخ فوری (مورچه و مورچه خوار)

4. سلام سوسیس (مورچه و مورچه خوار)

5. یه خبر بد ؟ یه خبر بد (چوین)

6. زیل خان اینجا ، زیل خان اونجا ، زیل خان همه جا

7. خونه مادر بزرگه هزار تا قصه داره ....

دیگر مراجع :

[دوبلرهای کارتون های قدیمی](#)

[تصاویر مربوط به باعجه حیوانات \(جعفری\)](#)

[وب سایت رسمی افسانه سه برادر](#)

[سری جدید جاق و لاغر](#)

[جشن درشت ها وارد میشوند](#)

[همسایگان والت دیزنی](#)

[کلیپ کوتاهی از نیک و نیکو \(ریان اصلی\)](#)

[کارتون های محبوب دوران کودکی ما 1](#)

[کارتون های محبوب دوران کودکی ما 2](#)

[کارتون های محبوب دوران کودکی ما 3](#)

[یرگی از دفترچه ایام](#)

پیوست 1 : اسم این پست از فیلم معروف "چه رویاهای می آیند" با بازی رابین ویلیامز گرفته شده

پیوست 2 : پایان این پست اشکم دراومد ، یاد دورانی که بدون دغدغه پای تلویزیون ، پفک می خوردیم

و کارتون نگاه می کردیم بخیر .

پیوست 3 : دوستانی که از یک کارتون خاص خاطره دارن بگن تا عکس های بیشتری بزارم

## می خواهی گیر بدی ؟

September 9, 2008

دسته‌ها: اجتماعی  
برچسب‌ها: cat & dog, گربه و سگ



نمی دومن کارتون "گربه سگ" رو بادتون هست. توبه اون کارتون

هر وقت گربه سگ می رفتن بیرون ؛ یه سری سگ یه جوری

به اینا گیر می دادن و این دوتا رو کنک می زدن. به روز که گربه سگ

رفتن بیرون تصمیم گرفتن به هیچ وجه آتو دست این سگها ندن و آروم

از کنارشون رد بشن. اما این بار هم سگ ها جلوشون رو گرفتن :

گربه سگ : ما که کاری نکردیم ؟ !

سگ ها : ولی شما داشتین ما رو بو می کردین ؟

گربه سگ : نه ؛ اصلاً !

سگ ها : پس داشتین فکر می کردین که می خوابین ما رو بو کنین !

بعد ریختن و این دو تا رو کنک زدن !

پیوست : بعضی ها اینجورین ! خودشون برای دعوا کردن و بحث و جار و جنجال

بهونه درست می کنن ، پس در مقابل بعضی ها هیچ کاری نمی شه کرد.

## دنیای احمق ها

September 9, 2008

دسته‌ها: عمومی

امروز که رفته بودم به یکی از این شرکت‌های خدمات پستی که در نوع خودش با مدیریتی جالبی اداره می‌شده و جالب اینکه همه پرسنل به جز مدیر دختر هستند و همه هم زیبا رو و خوش برخورد ! تا این جای موضوع که هیچ ! ولی توبه این شرکت یه وايت برد نصب کرده بودند که به نظر در مواقع جلسات پرسنلی روش می‌نوشتن. روی تابلو یه جمله ای جالب نوشته شده بود به این مضمون :

” با احمق ها بحث نکنیم ، بگذاریم در دنیای احمقانه خود زندگی خوشبختانه ای داشته باشند. ”

## کار یک میلیون دلاری

September 9, 2008  
دسته‌ها: عمومی

جنده وقت پیش به فیلم دیدم (اسمش الان یادم نیست) که موضوع جالبی داشت.

تو این فیلم به پسر سیاه پوست بود که کلی خلاف داشت و دنبال کار می‌گشت!

یکی از جاهای که رفت، فرم استخدام رو از روی شوخی پر کرد، مثلًا می‌خوند:

! Gender : male Female , ha ha , naturally female

در قسمت حقوق پیشنهادی نوشته: ۱ میلیون دلار!

جالب این که همون لحظه استخدام شد!

حالا کار شرکت با این آقا چی بود؟

شرکت مربوطه، شرکتی بود که روی ماشین‌ها نتست انجام

می‌داد، از همون‌های که دو تا عروسک می‌زارن جلوی ماشین

و بعد ماشین رو می‌کوین به در و دیوار تا بینن چی میشه.

حالا فرض کنید این آقا رو به جای عروسکه استفاده کردن!

## وقتی فکر می کنید که زندگی غیر منصفانه هست .... دوباره فکر کنید !

September 9, 2008  
دسته‌ها: اجتماعی

این داستان برای شماست ! برای شما که از موقعیت کنونی زندگیتان

ناراضی و دلسرد هستید

و موقعیت های زیادی را در زندگی از دست داده اید .....

خدا شما رو دوست داره و هیچگاه شما رو ترک نمی کنه .....  
.....



نام من Nick Vujicic هست و هنگام تولد بدون دست و پا به دنیا آمدم

پرشکان هیچ توضیحی برای این بدیده غیر طبیعی نداشتند.





من حالا 23 سال سن دارم و دارای مدرک لیسانس اقتصاد در زمینه برنامه ریزی  
و مدیریت مالی هستم، من همچنین به عنوان سخنران برای هزاران نفر داستان  
زندگی ام را تعریف کرده ام.

من اهداف و آرزوهای زیادی در زندگی ام دارم. مثلاً می خواهم به یک  
سخنران بین المللی تبدیل شوم. همچنین می خواهم تا سن 25 سالگی  
از طریق آرنس املاک یک کار اقتصادی مستقل داشته باشم تا بنویسم  
با تغییراتی در یک ماشین راندگی کنم و همچنین در شو وینفیری

شرکت کنم. همچنین می خواهم یک کتاب پر فروش بنویسم با عنوان :

”نه دستی، نه پایی، نه غمی ! ”  
به خدا باور داشته باشید .....

پیوست : من خلاصه اون چیزی رو که تو منابع خارجی دیدم ترجمه کردم و  
اینجا نوشتم. اسم این آقا رو هم انگلیسی نوشتم تا اگه خواستین خودتون  
هم دربارش جستجو کین .

## رویای محدود

September 9, 2008

دسته‌ها: اجتماعی

راننده داشت از زندگی سختش می‌گفت. زندگی سراسر از محدودیت به خاطر مشکلات مالی. اینکه حتی پراید زیر پاش هم قسطی هست... راننده با خنده ای که از سر تاسف بود، از خوابی که هفته پیش دیده می‌گه: "خواب دیدم که بایام گفت بیا بریم برات یک ماشین بخرم. چی دوست داری برات بخرم؟ بهش گفتم یک پیکان که بتونم باهاش کار کنم" راننده می‌گفت: اینقدر بدیختم که حتی نمی‌تونم خواب یک ماشین مدل بالا رو ببینم و حتی در خواب هم به کار فکر می‌کنم.....

## پله های ترقی رو حتماً طی کنین

September 9, 2008  
دسته‌ها: اجتماعی

حتماً توجه کردید که هیچ وقت پله ها رو مستقیم و رو به بالا نمی سازن  
یعنی اصولاً نردهای موفقیت وجود نداره ، بلکه پله ترقی و موفقیت وجود  
داره . چرا ؟

ساده هست ، شما وقتی می خواین بین طبقات بالا ، پله ها رو طوری  
ساختن که اولاً یه شیب داره ، پله ها فاصله های یکسانی دارند و در ضمن  
بین هر طبقه به پاگرد وجود داره . حالا اینا یعنی چی ؟

یعنی اینکه اگه امروز به شما گفتن بشید مدیر کل فلان جا ، اگه قبلاً کارمند  
معاون ، و ..... نبودید قبول نکنید . چرا ؟ چون شما پله ها رو درست طی نکردید  
و اینجوری شما هم به خودتون صدمه می زنید و هم به دیگران ، چون  
می خوايد از پله اول پیرید به پله دهم و خب نمی شه ! چون جاذبه نمی زاره !  
پس لطفاً ، پله های ترقی رو حتماً طی کنید تا واقعاً در کار خود متخصص باشید  
نه مثل این اوضاعی که هم اکنون در جامعه می بینیم .

طرف هنوز یکسال از فارغ التحصیلی خودش نمی گذره ، شده استاد !  
طرف هنوز کارمند هیچ جا نبوده ، شده رئیس !

.....

پیوست بی ربط تا حدودی :  
عالمند زنیور بی عسل

## تبدیل فرمت doc به docx

September 9, 2008  
دسته‌ها: دنیای نرم افزار  
برچسب‌ها: office

اگه از 2007 office استفاده کرده باشید و همچنین با Word اون کار کرده باشید می دونید که پسوند فایل های اون .docx هست که در نسخه های پیشین office پسوند فایل ها .doc بودن ، حالا اگه یه فایل .docx داشتید و خواستید اونو بوسیله آفیس های قدیمی ببینید 2 تا روش وجود داره :

1. این نرم افزار [تبدیل کننده](#) را از سایت مايكروسافت دریافت کنید
2. استفاده از این [سرویس آنلاین](#). که بصورت آنلاین فایل رو تبدیل می کنه و برای شما ارسال می کنه.

نکته : فرمت جدید مايكروسافت Microsoft Open Office XML Format نام داره !

## هوش مصنوعی و سرویس های Web2.0

September 9, 2008

دسته‌ها: دنیای نرم افزار

برچسب‌ها: AI

اگه به سایت شرکت تازه تاسیس [Melodis](#) برد. متوجه میشید که شما

با نسل جدید تشخیص صوت و جستجوی اصوات مواجه خواهید شد.

اما جریان چی هست، آقای دکتر کیوان مهاجر که مدرک دکترا خودش رو از دانشگاه

استنفورد گرفته، مدیرعامل و بنیان گذار این شرکت هست.

قضیه اینحوری هست که شما قسمتی از یک موسیقی روزمزمه می کنید و این تکنولوژی

از بین آهنگ های موجود خواننده و آهنگ مورد نظر رو پیدا می کنه و جالب اینکه وابسته

به زبان خاصی هم نمی شه! زبان فارسی هم پشتیبانی میشه ( فوق العاده هست. نه؟ )

حالا این شرکت وب سایتی ایجاد کرده با نام [Midomi](#). که شما خیلی راحت آهنگ روزمزمه می کنید

و اون هم برآتون پیدا می کنه تراک مورد نظر رو.

بهتره این [صفحه](#) رو حتماً ببینید تا با چند ایرانی دیگه که توی این کار سهیم هستند آشنا بشید.

جالب اینکه که چه راحت ایده میدن و چه راحت پیاده سازی میکنن! قابل توجه آقایان مدرک گرایی

بی عمل!

## Java Profiler

September 9, 2008

دسته‌ها: دنیای نرم افزار

های ابزاری هستند که برنامه شما را از لحاظ مقدار حافظه Profiler مصرفی، بررسی Thread ها و نحوه عملکرد آنها، پردازش های در حال انجام برنامه را مورد بررسی قرار داده، نقاط ضعف را به شما گوشزد می کند تا برنامه کارکرد بهتری پیدا نماید.

اما چند نمونه Profiler رایگان برای جاوا:

شاید شما هم جز کسانی باشید که با پیغام OutOfMemoryExceptions در جاوا برخورد کرده باشید در اینجا قصد دارم تا یک Profiler که خطاها مربوط به Heap را بررسی می کند معرفی کنم:

[SimpleProfiler](#)

و اما یک Profiler کاملتر:

[AdaptU](#)

و اما یک برنامه فوق العاده رایگان که تحت ویندوز به خوبی عمل کرده و یک Profiler کامل می باشد:

[JProbe Profiler Freeware – Windows 5.2.1](#)

## The Omen

September 9, 2008

دسته‌ها: سینما

برچسب‌ها: طالع نحس

The Omen

طالع



This image is no longer available.  
Visit [tinypic.com](http://tinypic.com) for more information.

The young son of an American diplomat and his wife living in London, turns out to be marked with the sign of Satan , the infamous "666". It soon becomes apparent that he could be the Anti-Christ , .incarnate and possesses the evil powers to stop anyone who stands in his way

## شروعی مجدد

September 9, 2008  
دسته‌ها: روزانه ها

خب انتقال پست ها از ویلگم به اینجا انجام شد البته نه همه 319 پست ! فقط یک سری رو منتقل کردم چون هم وقت کافی نبود و هم ترجیح دادم که مطلب های که جالب بودن رو منتقل کنم. خب مطمئناً اینجا جای دائمی برای من هست.  
کم کم باید تمرکزم رو بدست بیارم تا ادامه پست ها رو اینجا منتشر کنم از تمام دوستانی هم که قبلاً به من لینک داده بودن خواهش می کنم لینک رو به اینجا تغییر بدن. تا بعد ....

## یازده سپتامبر و حواشی پیرامون آن

September 9, 2008

دسته‌ها: روزانه ها

september 11

برچسب‌ها:



تصویر برج های دوقلو سازمان تجارت جهانی بعد از برخورد هوایماها در 11 سپتامبر

بعضی از روزها در تاریخ طوری رقم می خورن که اون روز به تاریخ می پیونده.

[11 سپتامبر](#) سال 2001 فارغ از هرگونه تعییری یکی از این روزهاست. روزی

که به اختصار به اون "[11 سپتامبر](#)" میگیم و همه میدونن که تو این روز چه

اتفاقی افتاد. هدف من از این پست بحث پیرامون این موضوع نیست بلکه تنها

قصد اینه تا موارد جالب، تصاویر، آثار هنری که بعد از این پیامد و برای این

پیامد ساخته شد را در این پست عرضه کنم. چیزی که کمابیش برای خودم هم

جالب توجه هست.



عکسی که در میان آتش و دود تصویر سر یک شیطان نقش بسته

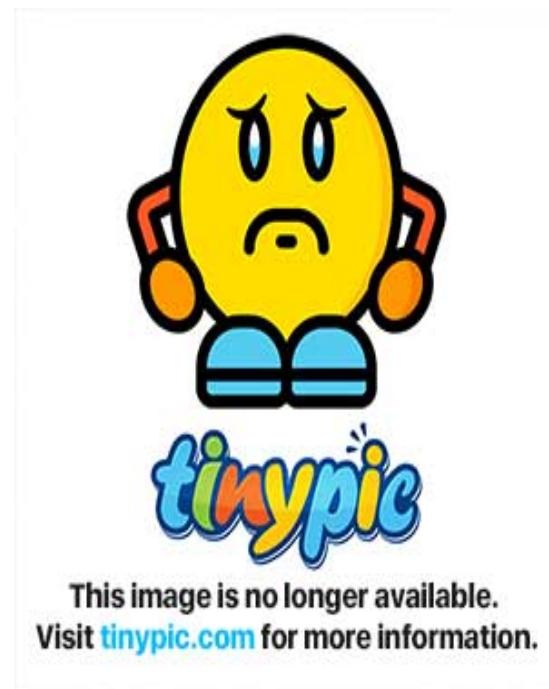
اولین مورد مربوط به همین عکس بالا هست، تصویری که در اون زمان خیلی

روشن مانور شد که تصویری شبیه شیطان (یا اسامه بن لادن) در اون نقش بسته

بود البته در اینکه این یک عکس جعلی است شکی نیست ولی استفاده رسانه

ای خاصی از اون شد.

حادثه 11 سپتامبر به گروه القاعده به سرکردگی [اسامه بن لادن](#) منتب شد.



فرد مشخص شده در عکس اسامه بن لادن در سن 14 سالگی می باشد  
در هر جنگ یا حادثه تروریستی انسان های بسیاری کشته میشون که اون موضوع  
اصلاربیطی به اون ها نداشته و به اصطلاح بی گناه کشته میشون.

سقوط مردی از برج های دوقلو بعد از اصابت هوایپماها  
آثار هنری که بعد از این حادثه و برای زنده نگاه داشتن خاطره این حادثه  
ساخته شد نیز در نوع خود درخور توجه می باشد.

نقاشی که در همان روز حادثه کشیده می شود

مجموعه کامل این نقاشی ها را از سایت [about.com](http://about.com) ببینید.

تصاویری از 16 سپتامبر 2001 و مردی که دنیا گمشده ها هستند ...

و در نهایت پیامدهای این حادثه به کجاها کشیده شد ؟



بعد از 11 سپتامبر حنگ های خونینی در جهان در گرفت

## آهنگی سوزناک از سرزمین یونان

September 10, 2008

دسته‌ها: موسیقی

peggy zina  
برچسب‌ها:



که در دنیای موسیقی با نام پگی زینا شناخته می‌شود، خواننده

و ترانه نویس یونانی هست که در سال 1995 به شهرت رسید. موسیقی یونانی با سازهای که سوز خاصی در خود نهفته همواره مورد توجه بوده و به گونه ای بودی که از پگی زینا هست با فرهنگ شرق رو در خود نهفته دارد. یکی از این آهنگ‌ها که از پگی زینا هست با نام Ena به زبان یونانی هست. که در زیر یک ترجمه از این آهنگ رو می‌بینید و در نهایت میتوانید آهنگ رو دانلود کنید. توصیه می‌کنم حتماً این آهنگ رو گوش کنید. غم و سوز خاصی تو آهنگ هست.

آنگ Ena از عشقی جاود و بگانه می‌گه، عشقی که دو عاشق رو تا دور دست‌ها می‌کشه فقط برای تا ابد با هم بودن ...



یکتا (Ena)

تو توبه زندگیم او مدنی

و سرنوشت من رو به جای دیگه ای برد

برای شروعی تازه

من ترسیدم

من هر چیزی رو که آزاردهنده هست ترک می‌کنم

و به هرجای می‌رم که قلبم می‌خواهد

با دستانی سخت بسته شده

ما عبور کردیم ...

یکتا، ما همیشه با هم خواهیم بود

هیچ کس نمی تونه ما رو از هم جدا کنه

### قلم

یکتا ، ما به دور دست ها خواهیم رفت  
و همه اینها برای رسیدن تو به من  
اگه تو شهامت داری  
همه اون چیزهای رو که خیلی دوست داری بہت خواهند رسید  
اگه تو شهامت داری  
تو به آخر جای که می خوای می رسی ، جای که تو در جستجوش بودی  
تو توبه زندگیم اومدی  
نهایت عشق و آغاز

من روح و بدنم رو به تو می دم  
من تورو تو دست هام می گیرم  
من رونا ابد اینجا نگه دار

### برای پیدا کردن جای در دست هات

برای دیدن دنیا تو چشمها  
برای نگاه کردن به این ....  
:: [دانلود کنید آهنگ Ena](#) ::  
:: [لينك حديث دانلود آهنگ Ena](#) ::

## فرازمنی ها 1 - بیگانه خاکستری

September 13, 2008

دسته‌ها: موجودات فرازمنی  
برچسب‌ها: UFO, alien, بیگانه فضایی, فضا

### [بیگانه خاکستری](#)

در ابتدا باید عرض کنم که در هر مطلب احتمالاً شما با یک سری وقایع و تصاویر

آشنا می‌شوید، سعی کنید واقع گرا باشد و سریعاً به سمت نفی پدیدهای

نرید خیلی از چیزها عجیب به نظر می‌رسن و لی به این دلیل که ما با اون‌ها برخورد

نداشتمیم به نظر غیرممکن و غیر واقعی به نظر می‌رسن پس کمی با ذهن باز با

موضوع برخورد کنید.

موجودات فضایی بر اساس چیزهای که دیده شده دسته بندی‌های زیادی دارن و

من شما رو کم با اون‌ها آشنا می‌کنم. در این پست نوعی از فرازمنی‌ها رو

معرفی می‌کنم که با نام "بیگانه خاکستری" شناخته می‌شوند.



(( تصویر یک مدل غیرواقعی از بیگانه خاکستری میباشد ))

این نوع از فرازمنی‌ها که به خاکستری‌ها معروفند دارای سیر بزرگی هستند و

تمام خصوصیات بدنی انسان را دارا می‌باشند. جسم‌های آنها کشیده و

راویه دار است و معمولاً سیاد رنگ است.

آنها بر روی صورت خود بینی ندارند و فقط دو حفره بینی بر روی صورت‌شان مشخص

است. آنها دارای دهان کوچکی هستند و فاقد لب هستند. در ضمن آنها دندان

هم ندارند. سر و بدن انها کاملاً بدون مو است. آنها از کمر به بالا لاغر هستند

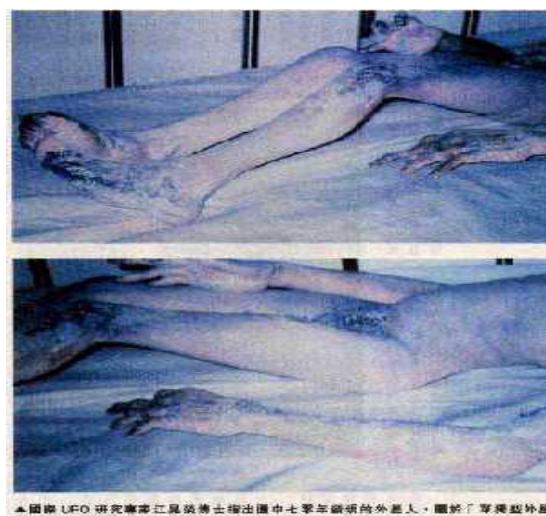
و اغلب اوقات پوسته ای متالیک رنگ بدنشان را پوشش می‌دهد. دستان آنها

لاغر و کشیده است و معمولاً نازل‌های با می‌رسد.

در زیر یک نمونه واقعی یافته شده از این نوع را مشاهده می‌کنید:



(سر برگ؛ چشم انگشتی کشیده؛ دهانی کوچک و تنی لاغر)



▲ 国際 UFO 研究家事江見義善士指出圖中七年前發現的外星人。圖片：江見義善（提供）

(دستان و انگشتانی بلند)

پیوست : توجه کنید که تصاویر زیادی از بیگانه های خاکستری یافت می شود ولی خیلی از آنها عروسک هستند و غیر واقعی . در پست های بعدی توضیح میدم که این عکس ها مریبوط به چه حادثه ای هستند و چگونه کشف شده اند.

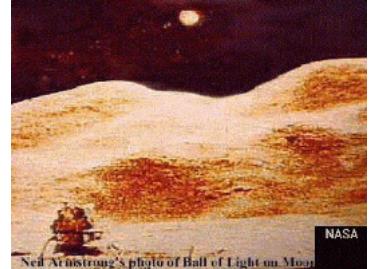
## شهر تبل ها

September 15, 2008  
دسته‌ها: روزانه ها

کسانی که در دوران بچگی کارتون پینوکیو رو دیده باشن به خاطر دارن پینوکیو  
به شهری رسید به نام "شهر تبل ها" ، شهری که همه توی اون تبل بودن  
و اصلاً کار نمی کردن. جالب اینکه وقتی پنوکیو گرسنه شد رفت نانوایی ،  
اول اونجا آرد خام رو می خوردن ، بعد به لیوان آب می خوردن و بعد می رفتن  
پیش شومینه تا آب و آرد توی دلشون بشه نون ! نهایت تبلی .....  
دیشب به یه تبل بر خوردم که هرجی بهش می گفتم پاشو به کمکی کن  
هیچ حرکتی نمی کرد ! براش این داستان رو گفتم ، جالب اینکه پاشد کمک  
کرد . 😊

## فرازمنی ها 2 – آیا انسان واقعاً بر روی کره ماه نشسته است؟

September 17, 2008

دسته‌ها: موجودات فرازمنی  
برچسب‌ها: alien, apolo, moon, UFO, ...

مطمئناً همه ما شنیدیم که انسان ها بر روی کره ماه قدم گذاشته اند. نیل آرمسترانگ و ادوین الدین دو آمریکایی که اکثراً فیلم قدم زدن آنها بر روی ماه را تماشا کردیم، و به این اطمینان رسیدیم که انسان قادر به سفر کردن به کره ماه است. اما من قصد دارم تا به یک نکته جالب اشاره کنم. مطمئناً شما دوستان هم میدانید که کشور شوروی سابق (روسیه) در امر فضایسیار پیشرفتی بود. ایستگاه فضایی میر را روس ها در مدار زمین قرار دادند. تا برای سالیان سال جایگاهی برای فضانوردان کشورهای مختلف باشد. در آن زمان روسیه در امور فضا نوری بسیار پیشرفتی تر از ایالات متحده آمریکا بود.

فضانوردان آمریکایی از ایستگاه میر برای اقامتگاه خود در فضا استفاده می کردند. آن زمان (فروند آمریکایی ها بر کره ماه) که مطابق با 21 جولای 1969 بود. بنابر نظر تمامی کارشناسان تکنولوژی فروند و برخاستن از سطح کره ماه نمی توانسته در دست آمریکایی ها بوده باشد. در ضمن شوروی با تمامی امکانات خود و با داشتن دانشمندانی با تجربه بالا در زمینه علوم فضایی توانستند در کره ماه انسان پیاده کنند. اما همه ما میدانیم که هالیوود در طول تاریخ سینما به عنوان غول بی چون و چرای این صنعت مطرح بوده است. خصوصاً از وقتی که هالیوود به ژانر فیلم های تخیلی پیوست. توانست در تمام دنیا طرفداران فراوانی پیدا کند. به عنوان مثال فیلم سینمایی معروف ((کینگ کونگ)) که در فیلم یک گوریل به صورت هیولای جلوه می کند. و باعث به هم ریختن شهرهای آمریکا می شود. در آن زمان اکثر مردم از دیدن این فیلم به وحشت افتادند. چون که فکر می کردند. چنین هیولای واقعاً وجود دارد.

می توان گفت که در آن زمان تنها هالیوود در تمام دنیا دارای چنین قدرتی در جلوه های ویژه بود. خب تا این جای داستان فقط می توان هالیوود را تحسین کرد. اما حالا فکر کنید که صحنه های پخش شده از تلویزیون های سراسر دنیا در آن زمان از سطح کره ماه و راهپیمایی دو آمریکایی تنها ساخته هالیوود باشد. بله ، شاید کمی عجیب باشد. ولی یکی از مواردی که در همان زمان نیز مطرح شد. این بود که صحنه های پخش شده از تلویزیون های جهان تنها ساخته و پرداخته فیلم سازان حرفه ای هالیوود است. در این جادر همین باره به دو نکته اشاره می کنم : اول از همه این که بشر از آن زمان تا کنون حتی فقط یکبار دیگر بر سطح ماه فرود نیامد. و دومین موضوع این که باز هم به این نکته توجه داشته باشید. که در آن زمان شوروی در زمینه علوم فضایی بسیار پیشرفتی تر از آمریکا بود. ولی موفق به انجام چنین کاری نشد.

ما فرض دوم را بر این می گذاریم که نیل آرمسترانگ و ادوین الدین بر روی کره ماه

فرواد امده اند. در اینجا اظهار نظر این دو فضانورد و در ضمن متن گفتگوی مبادله شده مابین آنها و سازمان قضایی ناسا را در آن زمان مطرح می کنیم. طبق اظهارات نیل ارمسترانگ موجودات پیشرفتہ فرازمینی دارای پایگاههایی در کره ماه هستند و وقتی این فضانوردان برای اولین بار به کره ماه رفتند فرازمینی ها هشدارهایی مبنی بر ترک ماه به انها دادند.

این فضانوردان مدت کوتاهی پس از فرواد تاریخی خود بر سطح ماه در 21 جولای 1969 بشقابهای پرنده ای را مشاهده کردند. همچنین طبق اظهارات یکی از کارمندان ناسا بنام اتو بایندر وی مکالماتی را به شرح زیر توسط دستگاههای گیرنده رادیویی وی اچ اف خود دریافت کرد که بین فضانوردان اپلو و مرکز فرماندهی در جریان بود:

**ناسا: انجا چه میبینید؟ (مرکز کنترل خطاب به اپلو 11)**

**ابولو 11: اینها خلی بزرگند قربان! بسیار عظیم الجثه!**  
پروفوسوری معروف که نخواست نامش فاش شود در جریان یک سمپوزیوم ناسا مصاحبه ای کوتاهی با نیل ارمسترانگ داشته که بخشی از آن شرح زیر است:  
پ: واقعاً چه اتفاقی در جریان پرواز اپلو 11 رخ دارد؟  
ارمسترانگ: باور کردند نبود. البته ما همینه میدانستیم که امکان برخورد با بیگانگان قضایی وجود دارد.

پ: منظورتان از اینکه به شما هشدار داده شده چیست؟  
ارمسترانگ: نمیتوانم وارد جزئیات شوم. تنها به همین اکتفا میکنم که انها از هر لحظه بر ما برتری دارند.

اکنون هیچ شکی در مورد وجود پایگاه در ماه وجود ندارد.  
پ: اما ناسا بعد ها پروازهای دیگری را نیز به ماه داشته است.  
ارمسترانگ: طبیعتاً! اما ناسا در همان زمان متعهد شده بود که از ایجاد هر گونه هراس در میان مردم زمین خودداری کند و سفرهای بعدی تنها یک رفت و برگشت کوتاه بود.

جالب است بدانید ارمسترانگ خبری را به مرکز کنترل مخابره نمود مبنی بر این که پس از فرواد کپسولقضایی در ماه انها دو شئ عجیب و بزرگ در حال مراقبت از انها بودند.

((این بخش از گزارش که از نیمی از مجموع متن میباشد سانسور گردید و تنها ایستگاههای محدودی در سراسر دنیا این را رد یابی کردند.))  
فضانوردان از این اشیا عکسها و فیلمهای جالبی نیز گرفتند که بعضی از آنها فاش شده اند. در اینجا بار هم تذکر می دهم که افرادی نظیر خلبانان و فضانوردان طوری تربیت شده اند که هیچ گاه دروغ نمی گویند و شواهدی را که در طی ماموریت های خود میبینند با دقت هر چه تمام تر بیان می کنند.

**پیوست 3: برای رفع هرگونه شبههای پست جدید و دقیق تر نوشتیم که می توانید اون رو هم [اینجا مطالعه کنید.](#)**

## خبر فوری - ویروس کامپیوتری خطرناک

September 18, 2008

دسته‌ها: دنیای نرم افزار  
برچسب‌ها: virus, اسامه، بن لادن

اگر ایمیلی دریافت کردید با این مضمون ( osame bin laden captured ) و یا ( osama bin laden hanged ) به هیچ وجه فایل همراه ( Attachment ) ایمیل رو باز نکنید زیرا کامپیوتر شما کوشش کرده و قابل تعمیر هم نخواهد بود. این ایمیل در اکثر کشورهای جهان دیده شده اما بیشتر گزارش ها از آمریکا و اسرائیل بوده.

“این موضوع رو به دوستان و آشنایان خودتون گزارش بدید تا برای اون ها هم مشکلی پیش نیاد”

در ضمن ویروس مشابه ای با این کارکرد که در فایل ضمیمه (Attachment) خود نوشته “invitation” رو هم باز نکنید این ایمیل حتی ممکنه از طرف دوستانتون برای شما ارسال شده باشه ، چون این ویروس به صورت خودکار خودش رو برای تمام لیست دوستان شما ارسال می کنه. این ویروس سکتور صفر هارد دیسک شما رو از بین می بره و هارد شما کلاً از بین میره ! این ویروس رو اولین بار مکافی تشخیص داده ولی برای اون آتشی ویروسی نوشته نشده. البته این ویروس (تروجان) قبلاً هم وجود داشته تقریباً از سال 2005 ولی باز به نظر شروع به انتشار گرفته. برای اطمینان بیشتر این [صفحه](#) رو مطالعه نمایید.

## کوتوله عصر جدید

September 20, 2008  
دسته‌ها: علومی



تصاویر مربوط به کنادی برومی 4 ساله هست . بله او چهار ساله است ولی در اثر یک بیماری مادرزادی رشد اندامش متوقف شده است. در اصطلاح پزشکی به این بیماری کوتله لگی می گویند – Nanism و به مردانی که قد آنها کمتر از 130 سانتیمتر هست و در زنان کمتر از 120 سانتیمتر هست اطلاق می شود. این بیماری ژنتیکی بوده و در اثر اختلالات غدد درون ریز می باشد. راستی هنوز فکر می کنید کوتاه قد هستید ؟



( بر روی عکس کلیک نمایید )  
پیوست : از مجموعه نوشته هام در "برگ سیز" هست.

## قالب مامبو جامبو

September 22, 2008

دسته‌ها: روزانه ها

برچسب‌ها: theme, قالب, مامبو جامبو

خب قالب اصلی [مامبو\\_جامبو](#) نصب شد !

این قالب با Firefox , IE6, IE7 , Google Chrome تست شده تا متن ها

رو بدون بهم ریختگی مشاهده کنید.

اما از همین اول ذکر کنم : "چرا تصویر ناصر الدین شاه اون بالا نقش بسته"؟

دستانی که از قدیم با مامبو جامبو بودن میدونن که من زیاد به ناصر الدین شاه

علاقه دارم و اون هم فقط یک دلیل داره :

ناصر الدین شاه آدم عجیب غریبی بوده ! دنبال سینما ، فرنگ رفتن و ..... بوده .

مامبو جامبو هم همچین جای هست. جای که توشن افکاری عجیب و غریب راچ

هست.....

## ضبط صدای مردگان - صدای سفید

September 23, 2008

دسته‌ها: عومنی  
برچسب‌ها: دنیای مردگان



اینجا قصد ندارم فیلم صدای مردگان را معرفی کنم بلکه این فیلم بهانه ای

شد تا شما با پدیده ای به نام EVP آشنا شوید

EVP مخفف Electronic Voice Phenomenon می باشد که به معنی پدیده صدای الکترونیکی می باشد.

بله ! شما با وسایلی نظیر ضبط صوت ، ویدیو و وسایل این چنینی می توانید با دنیای مردگان تماس بگیرید البته مردگان در تلاش برای اثرگذاری بر دنیای ما هستند البته این ارتباط بین گونه نیست که با وضوح تصویر یا صداها را بشنوید بلکه بعد از کار بر روی فایل ها و تصاویر می توان به این اثرات پی برد در این زمینه موارد زیادی وجود دارد و اینکه شما چگونه می توانید اینکار را انجام دهید که در صورت تمایل در پست های بعدی توضیح خواهم داد.

به عنوان مثال در این فایل صوتی ، از دنیای مردگان شنیده می شود که

[Good luck](#)

پیوست : از مجموعه پست هام در برگه سبز هست که منتقل کردم اینجا

## The Cat in The Hat

September 24, 2008

دسته‌ها: سینما

برچسب‌ها: گربه‌ای در کلاه، مایک مایر



سالی و کنراد، خواهر برادری هستند که مجبورند در یک روز سرد و بارانی تنها در خانه باقی بمانند، سالی دختر کوچک، مقرارتی و تابع دستورات است که تمایلی به برهم زدن نظم ندارد برخلاف او برادر بزرگترش اصلاً به قوانین پاییند نیست.



جان، مادر بجه‌ها، در یک بنگاه املاک کار می‌کند که متعلق به آقای هامرفلوب است. آقای هامرفلوب فردی وسوسی است و به نظم و نطافت بشدت اهمیت می‌دهد بنابراین کارمندانش برای در امان ماندن از اخراج باید کاملاً مراقب نطافت و تمیز بودن خودشان باشند.



گوین، همسایه دیوار به دیوار، جان و بجه‌ها. او قصد ازدواج کردن با جان را دارد. در ضمن او می‌خواهد کنراد را به یک مدرسه نظامی بفرستد تا شاید اینگونه از شر او خلاص شود.

اما داستان چگونه آغاز می شود ؟

مادر بجه ها از تمیز کردن خانه برای مهمانی شب که افراد مهمی چون

آقای هامرفلوب (رئیس او) در آن شرکت دارند

به ناگاه برای یک جلسه مهم مجبور می شود خانه را ترک کند و بجه ها را در خانه

تنهای بگذارد. البته چنان به بجه ها تذکر داد که خانه را به هم نبایزند ، که مسلماً این

تذکر بیشتر متوجه کنراد می شد تا سالی !

بجه ها متوجه شدند که با آغاز باران روز کسل کنده ای را دارند ، اما به ناگاه ،

سر و کله ”گریه“ پیدا می شود.



البته این گریه قادری با گریه های خانگی تفاوت دارد ! تفاوت هایش :

قدش ، بله ، قد این گریه 6 بام است !

این گریه قدرت حرف زدن دارد

کلاه گریه ، بله ، کلاه گریه هم سحر آمیز هست

و در نهایت اینکه این آقای گریه ، فقط قصد تغیریج دارد و بسی

راسنی ، گریه ما اصلاً از شیر خوشیش نمی آید ، چون معده اش به لاکتوز

حساں هست و این حساسیت برابری در دسر ساز هست !

با حضور گریه ، کم کم بجه ها هم تصمیم می گیرند تا آن روز را تغیریج کردن

سیری کنند اما خراب کاری های گریه به همراه دو موجود به نام های

”جیز ۱“ و ”جیز ۲“ باعث ویرانی کامل خانه می شود.



در این کارتون خاکاوادگی ، شخصیت های دیگری هم حضور دارند که

هر کدام ویژگی های خود را دارند. مثلاً ک ”ماهی فرمز سخن گو“ یا یک

”برستار بجه چاق“ . کافیست به تماشای این کارتون بنشینید تا حوادث

هیجان انگیز آن سرگرم شوید.

تاریخچه فیلم نامه :

این فیلم از روی کتابی با همین نام نوشته دکتر Seuss Cat in Hat اقتباس شده ، میلیون ها جلد

از این کتاب از سال 1957 تا کنون نویسنده نوجوانان خردباری و خوانده شده است

باریگران :

در نقش کنراد [Spencer Breslin](#)

در نقش سالی [Dakota Fanning](#)

در نقش چان [Kelly Preston](#)

در نقش آفای هامرفلوب Sean Hayes

در نقش گوین Alec Baldwin

در نقش گریه Mike Myers

کارگردان فیلم Brian Grazer

پیوست : این پست رو از مجموعه نوشته هام در "برگ سیز" منتقل کردم کم کم آرشیو پست هام داره تکمیل میشه.

## سرخ مثل لبو ، سخت مثل استخوان ، دیوانه مثل کلاه دوز

September 25, 2008

دسته‌ها: عمومی

برچسب‌ها: استخوان، سرسخت بودن، کلاه دوز

معنی کلاه دوزان دیوانه هستند؟

در قرن نوزدهم ، کلاه در اروپا نشانه شخصیت و کلا جزیی از پوشش مردم به شمار می رفت بنابراین کلاه دوزان به شکل اختصاصی فعالیت داشتند در این میان بین آنها رقابت تنگاتنگی وجود داشت ، در آن زمان به نظر می رسید که اکثر کلاه دوزان دیوانه هستند البته این دیوانگی بشکل مادر زاد در آنها وجود نداشت. و بعد از مدتی فعالیت در این کار آنها دچار این مشکل می شدند و این ضرب المثل از آنجا ناشی می شود

سرخ مثل لبو ، سخت مثل استخوان ، دیوانه مثل کلاه دور

اما چرا کلاه دوزان دیوانه بودند؟

در آن زمان این موضوع مورد بررسی پژوهشکاران آن عصر قرار گرفت ، و پژوهشکاران به موضوع جالبی پی بردن. پژوهشکاران دریافتند که کلاه دوزان بعد از تولید کلاه ، نشان خود را با فلزی بر روی کلاه حک می کنند و این فلز چیزی جز جیوه نود ، کلاه دوزان در اثر استنشام بخارات جیوه و اثر مخرب آن بر مغز ، حالتی دیوانه وار پیدا می کردند.

در نهایت سرخ مثل لبو ، سخت مثل استخوان ، دیوانه مثل کلاه دوز باشید

## ماهی گنده

September 26, 2008

دسته‌ها: سینما

برچسب‌ها: big fish, تیم برتون

فرض کنید پدر شما یعنی آقای ادوارد بلوم وسط عروضی برای مهمانان شروع به تعریف داستان کند. و شما که اکنون سنی ازتان گذشته مانند کل طول عمرتان که پدر این داستان های عجیب را برایتان تعریف می کرد مجیور شوید با پدر دعوا کنید. خب ساده است، پدر می گوید که تمام این داستان های عجیب و غریب بر سر خودش آمده؟!

کدام داستان ها، بله، داستان های که ادوارد بلوم آنها را تعریف می کند.

داستان از زبان ادوارد بلوم:

در بچگی به ناگاه دچار رشد شدید شدم، تمام استخوان های من به طرز عجیبی رشد می کرد طوری که قادر به انجام کاری نبودم تا این که در یک داشتname خواندم که:

”اگر یک ماهی قرمز کوچک را در یک تنگ نگه دارید، یک ماهی قرمز کوچک باقی می ماند، ولی در یک فضای بزرگتر ماهی می تواند دو برابر، سه برابر و حتی چهار برابر اندازه اولش بزرگ شود“

اینجا بود که پی بردم من برای کارهای بزرگ ساخته شده ام و از آن روز تصمیم گرفتم که موقعیت های بزرگی را در زندگیم آزمایش کنم.

خب تا اینجای داستان را داشته باشید، حالا فرض کنید که آقای ادوارد بلوم به ناگاه در دهکده محل زندگی خود و در بچگی با نگاه کردن به چشم این جادوگر نحوه مرگ خود را در آینده دیده و حالا مصمم تر می تواند زندگی کند.



و یا این که ادوارد بلوم برای نجات گله های روستا از دست یک غول به جنگ

این غول می رود



ولی داستان اینجا ها خاتمه پیدا نمی کند، ادوارد بلوم قصد دارد تا جاهای بزرگی را ببیند پس قصد ترک دهکده خود را می کند.

فرض کنید که ادوارد بلوم هنگامی که در یک سیرک مشغول تماشای سیرک هست، در یک لحظه عاشق می شود و آنهم عاشق این دختر



اما توجه کنید که :

” در افسانه های می گویند وقتی عاشق می شوید زمان برای یک لحظه متوقف می شود ولی بعد از آن یک لحظه همه چیز به سرعت حرکت می کند تا زمان به جلو رود ”

و این گونه بود که ادوارد بلوم فقط برای یک لحظه عشق خود را دید و بعد از آن دیگر آنرا پیدا نکرد، نه اسمی و نه آدرسی.

ولی رهبر سیرک دختر را می شناخت و چون فرد طمع کاری بود با ادوارد بلوم معامله ای کرد که در عوض کار رایگان ادوارد بلوم در سیرک هر ماه پایان ماه چیزی از دختر به او بگوید.



مثلایک ماه فقط به او گفت که : اون دختر از گل های زرد خوشش میاد !  
و یا : اون الان در کالج مشغوله تحصیله ؟

تا اینکه بعد از گذر چند سال بالاخره اسم و آدرس دختر را به ادوارد بلوم گفت و ادوارد بلوم بی درنگ با اشتیاق به خواستگاری دختر رفت ولی چه بد که دختر گفت که نامزد دارد. اما شما با ادوارد بلوم طرف هستید به قول خود او :

” وقتی یک کشته از اسکله حرکت کرد نباید اونو دنبال کرد فقط احمق ها این کار را می کنند و من یک احمقم ! ”

پس ادوارد بلوم تسلیم نشد و قصد کرد که با دختر ازدواج کند و در این راه دست به هر کاری زد.



مثلایور خانه دختر را با گل های زرد پوشاند همانگونه که او دوست داشت بگذربیم ! در ماهی بزرگ کلی داستان و ماجرا هست که شنیدن هر کدام کلی

پند و اندرز دارد متلا شهری که همه در آن شاد و خوشحال هستند و هیچ مشکلی در آنجا وجود ندارد مردم کفش به پا نمی کنند تا سبزه سالم بماند و همیشه بوهای مطبوع به مشام می آید و هر شب مردم با هم رقص و پایکوبی می کنند ولی ادوارد بلووم در آنجا نمی ماند.



ماهی بزرگ ( Big Fish ) ساخته کارگردان بزرگ سینما تیم برتون هست که تمام کارهایش متفاوت و بالارزش هست.



تیم برتون - کارگردان ماهی گنده  
بازیگران ماهی بزرگ :

Ewan McGregor

Albert Finney

Billy Crudup

Jessica Lange

Helena Bonham Carter

کارگردان :

Tim Burton

این فیلم محصول سال 2003 آمریکا می باشد.

پیوست : این پست از مجموعه نوشه هام در "برگ سبز" هست که دارم منتقل می کنم اینجا.

## خرگوش باشیم یا لاک پشت

September 27, 2008

دسته‌ها: اجتماعی  
برچسب‌ها: خرگوش, لاک پشت

اون داستان معروف (۱) خرگوش و لاک پشت رو همه شنیدیم و دیدیم اونکه "آهسته و پیوسته" رود حتماً به مقصد میرسه . بحث من سر همین موضوع هست که خرگوش باشیم یا لاک پشت ؟

اگه بخواه تیتر وار و خلاصه بگم و مزیت ها و معایب هر کدام رو بگم :

### خرگوش باشی :

۱.اگه سریع بدی و بازیگوشی نکنی همیشه می تونی زودتر از بقیه به خط پایان بررسی

۲.برخلاف بقیه باید سریع بدی و معمولاً هیچ چیزی از مسیر رو نمی تونی بینی

۳.به نظر از همه رقبا سر تر هستی

### لاک پشت باشی :

۱.اگه بخوای برنده بشی اصلاً نباید توقف کنی.

۲.چون آروم می ری و اصولاً امکان تند رفتن رو نداری تو مسیر خیلی چیزها می بینی

۳.اگه پشت کار داشته باشی و خسته نشی شانس برنده شدن باالست.

### خب که چی ؟

برای رسیدن به هر چیزی در زندگی به جز روش ها و موقعیت های مختلف بحث

"سرعت" و "زمان" رسیدن هم مهم هست.کسی هست که مثلاً در ۱۸ سالگی به

چیزی می رسه و کسی هم در ۶۰ سالگی به نظر الگوها از "خرگوش" و "لاک پشت"

پیروی می کنن.یعنی شما می تونید یکی از این دو باشین.فرض کنید کسی از چگی

سرش تو کتاب هست و همینجور ادامه میده تا بهترین دانشگاه قبول بشه.خب این فرد

"خرگوش" هست. و در طول مسیر هیچ چیزی ندیده ! جاهای که باید ورزش می کرده

، تفریح داشته باشه ، هیچ کدام رو ندیده ! و صد الیه که خرگوش یا لاک پشت شدن هم

به توانایی ها ما بر می گردد ، در مجموع همواره باید بدونیم که ما کدام هستیم ، نیاز به

نگرانی هم نیست چون به هر حال هر دو به خط پایان می رسن و چه بسا که "لاک پشت" ها

موفق تر هستند و در طول مسیر "هدف" هاشون خیلی چیزها می بینن.

پیوست ۱ : اسم داستان معروف هم هست : خرگوش مغورو و لاک پشت

پیوست 2 :

If you can't be a rabbit, be a turtle , better than

being a stone a turtle will arrive

sooner or later but a stone never

اگر نمی توانیم خرگوش باشیم لاک پشت باشیم این بهتر از این است که

سنگ باشیم لاک پشت دیر یا زود به مقصد می رسد اما سنگ هرگز

## خواندنی ها 1

September 28, 2008

دسته‌ها: خواندنی ها

برچسب‌ها: پرسپولیس، زکات، علی پروین، علی دایی، عید فطر

**خواندنی ها** ، مجموعه پست های هست که با همین نام در دسته گوشه و بلاگ

حاگرفته و شامل متنی خواهد بود که لینک های جالب رودر خودش خواهد داشت.

چیزهای که برای من جالب بوده و با شما قسمت می کنم پس اولین "خواندنی" :

ماه رمضان داره تموم می شه و کم کم باید به فکر زکات فطریه خودتون باشین و اگه دنبال

جزئیات مقدار زکات هستین بد نیست اینجا یه سری بزنید. البته به نظر روز چهارشنبه عید

فطر هست به نظرتون دولت روز پنج شنبه رو تعطیل می کنه ؟! از اتفاقات نادر اینکه خبر آمد

پدری فداکار برای نجات کودک 5 ساله خود به کارون زد و جان خودش رو از دست داد ولی 2 روز

بعد معلوم شد که "نه بایا" پدره به قصد خودکشی خودش و بجه این رو به آب انداخته

وسط این خودکشی ها و مسائل باید فکری هم واسه جمعه کرد که بازی "آوردگاه" قرار انجام بشه.

تو همین بهبوده علی پروین 62 ساله شد و تو جشن تولدش، نه گذاشت، نه برداشت، برگشت

به علی دایی گفت : بچی اول رو خوبی زدی، حتماً میری حام جهانی.

و سط گشت و گذار توبه دنیای مجازی چشممون برخورد کرد به عکس های تلخی از مرگ مادری

در کنار فرزندش ، مربوط به جنگ 33 روزه لبنان و اسرائیل و نشون داد که دنیا هنوز هم جای

قشنگی برای زندگی نشده و همواره زشتی های توش وجود داره و خواهد داشت.

### فرازمنی ها 3 - توضیح تکمیلی فرود انسان بر روی کره ماه

September 30, 2008

دسته‌ها: موجودات فرازمنی  
برچسب‌ها: apolo, moon

از مجموعه پست‌های که مربوط به [فرازمنی ها](#) بود. مطلبی داشتم با عنوان

[آبا انسان واقعاً بر روی کره ماه نشسته است؟](#). دوستانی کامنت گذاشتند و برخی

این مطلب را "چرت و برت" عنوان کردند و برخی هم خواستار بازنگری و ارائه منابع شدند.

همین شد تا این پست رو در تکمیل اون مطلب بیارم.

1. این مطلب دیدگاه من نیست! چیزی هست که یوفولوزیست ها بیان می‌کنن.



2. 20 ژولای هر سال، سالگرد فرود انسان بر روی کره ماه هست. ناسا در پروژه ای موسوم به

[آبولو 11](#) موفق شد تا بر روی سطح کره ماه انسان را فرود آورد. راس ساعت 10:56 دقیقه

نیل آرمسترانگ و آلدین بر روی سطح کره ماه شروع به قدم زدن کردند و مایکل کولینز در کپسول منتظر

بازگشت این دو بود.

3. همونطور که واضح هست برای خروج [آبولو 11](#) از جو زمین از موشک‌های با قدرت بالا استفاده

شده حال جگونه این فضانوردان سطح کره ماه را ترک کرده اند؟ و چرا دریاره این موضوع اسنادی

منتشر نمی‌شوند.

4. پس ستاره‌ها کجا هستن؟!



تصویر مربوط به راهپیمایی آلدین بر روی کره ماه هست. به نظر ناسا فراموش کرده در

پس زمینه تصویر بقیه ستاره‌ها را اضافه کند؟! البته کافیست شما تصاویر را هم از سایت

های معتبر و همچنین در خود فیلم پخش شده نیز ببینید!

5. روی کره ماه مثل زمین باد نمی‌ورزد!



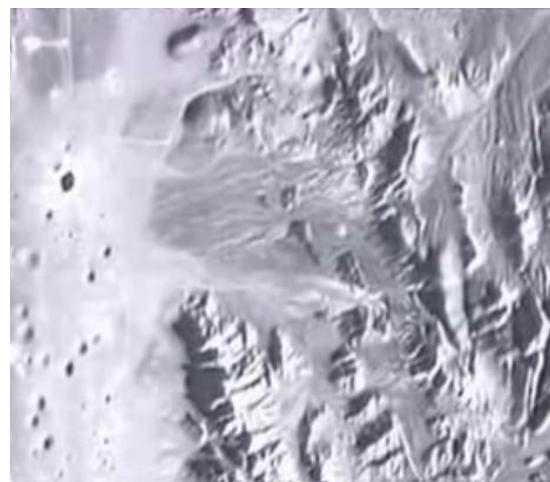
موضوع عجیب دیگه ای که هم در عکس ها و خصوصاً در فیلم مشهود هست. حرکت موج دار بر جم ایالات متحده هست. در صورتی که در ماه هوا نبیست که باد با چنین سرعتی بورد و این تنها یک اشتباه از سوی ناسا بوده و برای اینکه پر جم قابل دیدن در فیلم باشد !  
6. این فیلم کجا ساخته شده ؟!

تقریباً همه مطلع هستند که ایالات متحده بخشی دارد با نام Area 51 که مربوط به تحقیقات پیشرفته و گاها سری هست و هیچ کسی حق عکسبرداری و نزدیک شدن به آن را ندارد.

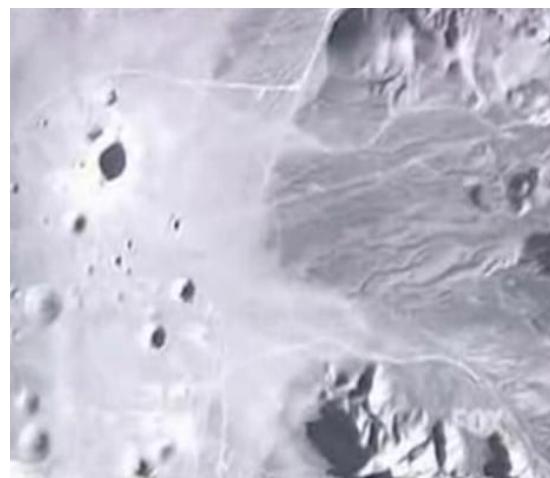


هیچ کسی حق نزدیک شدن به این منطقه را ندارد در غیر این صورت ممکن است کشته شود البته این منطقه یک منطقه نظامی مربوط به نیروی هوایی ایالات متحده و واقع شده در صحرا ایی ”[نوادا](#)“ هست. در تصاویری که ماهواره های جاسوسی روسیه از این مناطق ارائه شده به نکته ای عجیب پی خواهیم برداشت:





در تصویر بالا و در منطقه 51 در صحراي نوادا بخشی شبیه به سطح کره ماه وجود دارد.



و عجیب تر آنکه اگر تصاویر منتشر شده از آپولو 11 را با این تصویر از صحراي نوادا مقایسه کنیم :



و اگر فیلم مربوط به نشستن آپولو 11 را مشاهده کنید. آرمسترانگ در توصیف خود از سطح ماه

می گوید :

it has stark beauty all its own ,its like much of

the high desert of the united states

و سطح ماه رو شبیه به صحراي در ایالات متحده می داند !

7. منتقدین متخصص که در آن زمان بودن چه می گویند ؟



[بیل نای](#) جز کسانی بود که کتاب های فراوانی درباره رد فرود انسان بر روی کره ماه به صورت تخصصی نگاشت و خیلی از موارد مطرح شده در بالا کشفیات همین فرد است. و در پایان شبکه فاکس برنامه زیبایی درهمین زمینه داره که من از اون برنامه هم برای تهیه این مطلب کمک گرفتم. باز هم این موضوع جای بحث داره ، این پست رو فقط نوشتیم تا کمی شفاف سازی

. بشنه 😊

## نسخه 0.2 مامبو جامبو

October 1, 2008

دسته‌ها: روزانه ها

برچسب‌ها: قالب

قالب مامبو جامبو به نسخه 0.2 ارتقا پیدا کرد. در این نسخه تغییراتی در طراحی قالب صورت گرفته و همچنین تصویری که در مایبن کامنت‌ها باعث ایجاد مزاحمت برای دیدن کامنت‌ها میشود حذف شد. فونت Text Area هم به فونت مناسبی تغییر پیدا کرد. همچنین لینک‌های بین پست‌ها هم برای وضوح بیشتر با رنگ آبی معروف و زیر خط مشخص شد. تا نسخه‌های بعدی .....

## شوالیه تاریکی - جوکر

October 4, 2008

دسته‌ها: سینما

برچسب‌ها: dark knight, بتمن



از سری فیلم‌های بتمن، شوالیه تاریکی محصول سال 2008 از شرکت وارنر بروس یک شاهکار هنری محسوب می‌شود. من قصد ندارم درباره خود فیلم بنویسم و یا اینکه ابر قهرمان فیلم "بتمن" رو ستایش کنم. هدف تنها ستایش "جوکر" فیلم هست.



"جوکر" خلافکاری که نه به خاطر بول و نه به خاطر شهرت و تنها برای اثبات اینکه انسان‌ها در شرایطی سخت و خاص نشان می‌دهند که ذاتاً بد هستند دست به مخوف ترین کارها می‌زنند. "جوکر" با جمله معروف خود که از پدر بد خود به ارث برده نشان می‌دهد که تنفری نهفته از دوران کودکی با خود دارد: چرا اینقدر جدی؟ ( why so serious ? )



"جوکر" با باری هیث لجر که در 22 ژانویه 2008 در اثر مصرف بیش از اندازه داروی خواب آور از دنیا رفت نقشی به یاد ماندنی تر شد تا خاطره لجر همواره در نقش جوکر تداعی شود.



“جوکر” معتقد هست که او تنها “عمل” می کند و اهل نقشه کشیدن و با هدف رفتار کردن نیست.

او می گوید :

”اگه از قبل اعلام کنی که مثلاً می خوای به بیمارستان رو منفجر کنی خب وقتی این کار رو بکنی مردم متعجب و وحشت زده نمی شن . ”

“جوکر” معتقد است که :

”به دنیابی بدون قاعده خوش آمدید“



و از دیالوگ های جالب “جوکر” در این فیلم :

”معقولانه ترین راه برای زندگی در این دنیا اینه که بدون قانون و قاعده زندگی کنی“

”امشب همه شما قسمتی از یک آزمایش اجتماعی خواهید بود“

”این شهر نیاز به یک رده بالاتر از جنایت کارهای نیاز داره و من می خوام اینو بهش بدم ، به مردهات بگو برای من کار کن ، اینجا شهر منه .“

پیوست 1 : لیست [فیلم های که دیدم](#) بروز شد.

## واسه شستن دستم از آب اکسیژنه استفاده کنم ؟

October 4, 2008

دسته‌ها: پزشکی

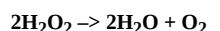
برچسب‌ها: ضد عفونی



آب اکسیژنه ( $H_2O_2$ ) ماده ای هست که شما براحتی می تونید از داروخونه ها تهیه کنید. معمولاً شیشه حاوی آب اکسیژنه حاوی ۳٪  $H_2O_2$  هست و ۹۷٪ هم شامل آب میشه و اغلب مردم از اون به عنوان یک ضد عفونی کننده استفاده می کنند. ولی باید بدونید که این ماده به عنوان یک ضد عفونی کننده اصلاً بدردیخور نیست و تنها برای شستشوی زخم ها عالی عمل می کند.

**چرا ؟**

خون و سلول ها حاوی آنزیمی با نام catalase هستند. هنگامی که دست شما بریده می شود، در اطراف خون و سلول های که آسیب دیده اند مقدار زیادی آنزیم catalase وجود دارد. هنگامی که این آنزیم در تماس با آب اکسیژنه قرار می گیرد شروع به فعل و انفعال می کند و در این رخداد آب ( $H_2O$ ) و اکسیژن ( $O_2$ ) تولید میشه.



ممکن است در هر ثانیه ۲۰۰ هزار فعل و انفعال انجام میشه و حباب های کوچکی که شما می بینید هموں گاز اکسیژن هست که در حال آزاد شدن هست.

جالب اینکه اگر یک سبب زمینی رو هم نصف کنید تا سلول هاش آسیب بینه و روی سبب زمینی آب اکسیژنه برینزید همین واکنش رو خواهد دید.

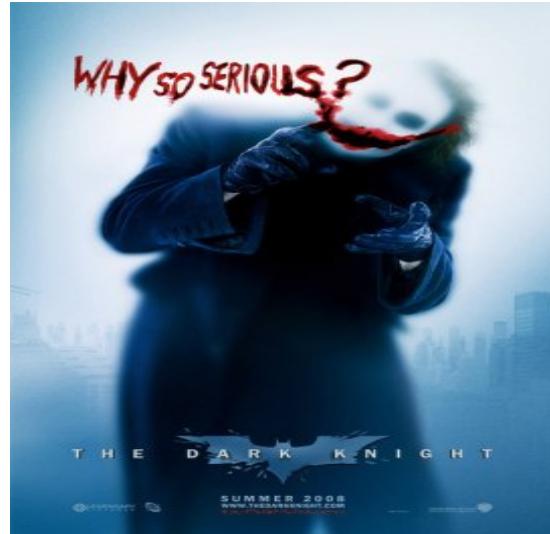
پس در نتیجه در حالت عادی یعنی زمانی که آب اکسیژنه در شیشه خودش باشه و یا حتی اگه شما از اون برای شستن دست هاتون استفاده کنید هیچ اتفاقی نمی افته و هیچ سودی نداره ! تنها در اثر برخورد با یک زخم و یا سلول آسیب دیده شما اثر جادویی آب اکسیژنه رو خواهید دید.

## جوکر

October 6, 2008

دسته‌ها: سینما

batman, dark knight, برچسب‌ها



در ادامه پستی که با نام [شوالیه‌تاریکی-جوکر](#) نوشته بودم فصد دارم تا مطالب جالبی که در

همین زمینه دیگر و بلاگ‌ها نوشتند رو هم معرفی کنم.

از ویکی پدیای فارسی بخوانید بیوگرافی [هیث لجر](#) بازیگر مرحوم نقش جوکر رو.

[چه چیز باعث مرگ هیث لجر شد](#) از و بلاگ یک پرشک.

حق. با جوکر بیود

[دلفکی در لباس مشکی](#)

همین ! آگه شما هم نقد جالبی دیدین که من ذکر نکردم بگین تا به این لیست اضافه کنم

## هیولاها

October 7, 2008

دسته‌ها: ادبی

برچسب‌ها: عقاید, مردم, هیولاها

این ترانه رو از یکی از آهنگ‌های او انسنс اقتباس کردم.

هیولاها

در خروج کجاست ؟!

هیولاها دنیالم هستن !!!

راه فرار کجاست ؟ !!!

هیولاها دنیالم هستن !!!

این به داستان نیست

هیولاها دنیالم هستن

باور کنید این یه قصه نیست

هیولاها دنیالم هستن

مردم فقط بچ بچ می کنند

ولی هنوز هیولاها دنیالم هستن

آدم‌ها در زمان بچ بستن !!!

هیولاها دنیالم هستن

بریم موزیک تند تند تر میشه !!!

و همچنان هیولاها دنیالم هستن

از دست خدا هم کاری ساخته نیست

هیولاها از بچه گی دنیالم هستن

راهی هم که پدر گفت ، بن بست بود

و هیولاها دنیالم هستن

و از قدیم نقل می کنی:

هیولاها باور مردم هستن !!!!

پس تا آخر عمر هیولاها دنیالم هستن !!!

## خواندنی ها 2

October 7, 2008

دسته ها: خواندنی ها

برچسب ها: اعتیاد, بزنگاه, تکامل

در همین گوشه کنار در همین نزدیکی ها عده ای می گفتند طنز بزنگاه در نشان دادن اعتیاد و مصیبت های آن اغراق کرده ولی آقای عطاران گفت که من کوچک ترین بدی های اعتیاد رو به تصویر کشیدم و امروز شاهدیم که پدری [معتاد سرفراز ند ۴ ساله خود را برد](#). در همین کشاکش سربریدن و طنzer ساختن دانشمندان کشف کردن که پرنده‌گان هم در گذشته مانند انسان ها و دیگر خزندگان [۵ اینگشت داشته اند](#). ماین این کشفیات در دنیا حیوانات باید دید که در گوشه ای از دنیا کار به قدر وفور هست به گونه ای که گریه را شغل [سوزن](#).[بلنی](#). دهنده.

## استاد و دانشجو و نرم افزار

October 8, 2008

دسته‌ها: دنیای نرم افزار  
برچسب‌ها: استاد، تحصیل، دانشجو، نرم افزار

یکی از موارد جالبی که به پوضوح در بین دانشگاه‌های ایران و در رشته مهندسی نرم افزار می‌شه مشاهده کرد به موضوع جالب هست که بیشتر به [سیکل زیستی](#) تبدیل شده.

این سیکل به این شکل استاد‌ها 3 دسته می‌شون:

1. استاد از سطح پایینی در زمینه درس برخوردار هست و تنها تدریس رو به عنوان تنها منبع درآمد خود قرار داده و به شکل عجیبی پروژه‌های نرم افزاری سیک و سطح پایین و گاه‌آ به خاطر عدم آگاهی پروژه‌های عجیب و خارج از توان دانشجو تعریف می‌کند.

2. استاد از سطح پایینی در زمینه درس برخوردار هست و به جز تدریس سعی دارد تا در بازار آی‌تی و خصوصاً نرم افزار به گونه‌ای فعالیت داشته باشد و بدین نحو پروژه‌های بازاری تعریف می‌کند تا دانشجوها (زبان بسته) با نوشتمن آنها بدون مزد (!) پروژه و کدها رو در اختیار او قرار دهند و ایشان هم

این برنامه‌ها را در بیرون استفاده کند. در اینترنت جستجو کنید و به مواردی عجیب از این اساتید برخورد کنید!

3. استاد از سطح علمی مناسبی برخوردار هست و فرصت دانشجو‌های خود را با هیچ کدام از دو دسته پروژه بالا هدر نداده و سعی می‌کند تا وظیفه خود را در قبال دانشجو‌ها انجام دهد و سعی می‌کند تا در طول تدریس پروژه‌های کوچک و با قالبی علمی مشخص کند و به همراه دانشجوها پروژه‌ها را انجام دهد.

باید اضافه کرد بسیار به ندرت در طول دوره دانشجویی عده‌ای دانشجو به صورت خودجوش شروع به انجام کاری عملی و نو می‌کنند و اکثر اوقات خود را صرف دو نوع پروژه تعریف شده در بالا می‌کنند.

به این سیکل نوشتن مقاله توسط دانشجویان که در نهایت توسط استاد به کنفرانس‌های خارجی ارسال می‌شود و یا چاپ کتاب را نیز بیافزایید. البته توجه کنید دانشجویانی که در کشورهای درجه چند نظری

مالزی، هند، آذربایجان و ..... نیز تحصیل می‌کنند نیز از این دام دور نیستند.....

سعی کنید در طول تحصیل در هنگام انتخاب واحد با اساتیدی از نوع 3‌سوم درس را انتخاب کنید البته

اگر یافت شد .....

## وب فرصت پیشرفت یا وسیله بازی

October 9, 2008

دسته‌ها: دنیای نرم افزار

برچسب‌ها: web2.0, توییتر, شبکه‌های اجتماعی, فرندهفید



خیلی کوتاه و صریح بگم کاربرد این متن مختص وب فارسی هست و بس .

همه می‌دونیم که وب وجودش برای کاری علمی بود و ارتباطی راحت تر و سد الینه در پیچ و خم پیشرفت سریع این پدیده این تعریف هم دستخوش تغییراتی شد ، اما حال در هیاهوی وب 2 که شاید در میانه راه خود هست شاهد استفاده‌های اشتباه و معناد گونه از سرویس‌های اینترنتی هستیم که مفهومی اشتباه از کاربرد هر سرویس را نشان می‌دهد.

### 1- شبکه‌های اجتماعی : (فیس بوک - یاهو 360 - کلوب)

ساعت‌ها وقت صرف انتخاب عکس‌های شخصی کردن تا در نظر دیگران جذاب جلوه کردن و گاه‌آتشان از آزادی فکری (!) شما داشتن ، سرزدن به صفحات دوستان و گذاشتن پیام : سلام ، خوبی ، نیستی ، به منم سر بزن !

کاربرد : شما توده‌ای از پروفایل‌های مجازی روپرتوی خود دارید که گاه‌آبه عکسی آراسته شده و شما ساعت‌ها وقت صرف همین صفحات ساده می‌کنید ! لصفاً از قدرت جادویی وب و اتفاقات جالب و نادر آن نگویید که همواره صادق نیست. درست که فیس بوک میلیون‌ها کاربر دارد و میلیون‌ها دلار درآمد ولی مطمئناً این بول مستقیماً حتی غیر مستقیم وارد جیب من و شما نشده است. الینه این ابزار مفید هستند تا زمانی که معقول و در جهت درستی از آن استفاده کنیم.

### 2- فرندهفید

یکی از جالب‌ترین پدیده‌های وب و یکی از سرویس‌های که طی مدت کوتاهی در بین کاربران فارسی زبان به تباہی رفت فرندهفید ابزاری که دنبال کردن دیگر فعالیت‌های اینترنتی شما را برای دوستان شما در یکجا جمع کرده در حال حاضر تبدیل شده خود به جای برای فعالیت کردن و افراد ساعات متمادی را در این سرویس می‌گذراند ! از همان ابتدا که این سرویس "فرفر" نام گرفت می‌شد حدس زد که تا جند وقت بعد آنجا تبدیل به صفحاتی اسپم گونه شده و راه به نابودی خواهد برد.

در صورتی که شما تنها یکبار باید دیگر سرویس را به فرندهفید بدهید و دیگر آن اطراف پیدایتان نشود !

### 3- مسنجر

اول اینکه نام عمومی مسنجر ختم می‌شود به "یاهو مسنجر" که سد الینه هیچ گونه بدی ندارد ولی ای کاش قدری از این وسیله برای برگزاری گفتگوهای جمیع و صوتی بهره برده می‌شد ولی امروزه در بین ما برای ارسال جک ، یا اخطارهای بی مژه اینو برای 100 نفر دیگه هم سند کن ! استفاده می‌شود و بس. نکات جالب اینکه بعضی status های افراد جلوی آی دی شان هم خواندنی است مثلًا : at work , busy ! خب اگر شما سر کار هستی و یا وقت نداری و مشغولی پس چرا مسنجر رو

باز می کنی ؟!

#### 4-توبیت

واقعاً اینکه شما الان می خوای بری چای بخوری ، می خوای بری دستشویی یا اینکه الان موبایلت زنگ زد و هزار مسئله مضحک دیگه ارزش پست کردن در صفحه توبیت و دیده شدن توسط دوستان (فالورها) رو داره مثلآ چه اتفاق مثبتی می افته ؟! بینند کل سرویس رو زیر سوال نمی برم ، فقط کاربرد درست ممکنه شما از نوع گوشی موبایل ات ناراضی باشی و دربارش بنویسی تا اگه کسی خواست اونو بخره درست انتخاب کنه ولی مطمئناً دستشویی رفتن ، چای خوردن و ..... اصلاً چیزهای مهمی نیست ....

**تاكيد مي کنيم گفته چرچيل را : هدف وسیله را توجيه مي کند .**

و اما پرسش های اصلی از خودمان :

1-يعنی ما اینقدر از اینترنت درست استفاده کردیم و اینقدر از اینترنت پول درآوردم که حالا برای تفریح هم شده باید از این سرویس ها بهره ببریم.

2-چرا همه سرویس های بالا رو هرار باز توصیه می کنن ولی دریغ از صحبت های مداوم درباره وبکی پدیا فارسی.

3-چرا سعی نمی کنیم هر از چند گاهی دنبال راه های بهتر استفاده از این ابزار در راه پیشبرد بهتر اهداف شخصی باشیم.

#### پیوست مهمم :

لطفاً نگید خودت اول درست استفاده کن چون از کجا می دونید من درست استفاده نمی کنم و از اون مهم تر و بی پدیده اجتماعی هست و با "همه" معنی پیدا می کنه پس حداقل باید جمعی از افراد کاری رو درست دنبال کنن.

## فروچاله

October 10, 2008

دسته‌ها: عمومی  
برچسب‌ها: بیابان, فروچاله

اول یه سوال می پرسم : می دونی فرو چاله چیه ؟ نمی دونی ؟! خب حقینتاً من هم نمی دونستم ولی همین اسم که قدری هم دو پهلو هست ، چون چاله که خودش گود هست دیگه حالا "فرو" یعنی چی ؟! باعث شد تا من با یک وبلاگ (وب سایت) آشنا بشم که درباره مهار بیابان زدایی می نویسه و مشخصه که فردی متخصص و آگاه پشت اون هست. خب اول اگه میخواهین فقط بدونین فروچاله چیه [اینو](#) بخوین .

اما اینجا باید کلآ بگم به این [وب سایت](#) که متعلق به آقای محمد درویش هست سر برزندید این [وب سایت شخصی](#) چند بخش داره : به فوتوبلاگ ؛ بلاگی راجع به بیابان ؛ بلاگی شخصی و به نظر پسر آقای محمد درویش با اسم زیبای ارونده هم به بلاگ داره که اون رو هم ببینین . پیوست 1 : فوتوگالری رو حتماً ببینین من که محو تماشای عکس ها شدم فوق العاده هستن . با اینکه کم هستند ولی همون چند تا هم سرشار از زیبایی .

## دیالوگ های فیلم شهر فرشتگان

October 12, 2008

دسته‌ها: سینما

برچسب‌ها: نیکلاس کیج



دیالوگ های زیبا از فیلم شهر فرشتگان با بازی نیکلاس کیج .

در تشریح فیلم :

” اون (زن) به فرشته ها اعتقاد نداشت ، تا زمانی که در دام عشق یکی از اون ها افتاد ”

” چه میشه اگه فرشته ها در بین ما باشن و یکی از اونها عاشق یکی از ماهای بشه ؟ ”

فرشته ای به نام seth عاشق خانم دکتری به نام maggie میشه و جالب اینکه فرشته ها  
فاقد احساس ، درد و دیگر موارد انسانی هستند.

دیالوگ ها : (هر خط بیانگر دیالوگی جدا از فیلم است و رابطه ای با خط بعد ندارد)

فرشته : اون زن میگه ، داشتن بال چه فایده ای داره وقتی نمی تونی باد رو روی صورت حس کنی ؟

مگی : آیا تو اینجاي ؟ من میخواهم ببینم .بزار ببینم .فقط بمون .تا زمانی که من به خواب برم .

(این چند خط به هم پیوسته هست)

فرشته : تو به دکتر فوق العاده هستی

مگی : از کجا میدونی ؟

فرشته : اینو احساس میکنم

مگی : چه مدرک شل و ضعیفی

فرشته : چشمها را برای چند لحظه بیند

{ در این لحظه فرشته دست های مگی رو لمس میکنه }

فرشته : من دارم چیکار می کنم ؟

مگی : تو داری ... منو لمس می کنی .

فرشته : لمس .اینو از کجا متوجه شدی ؟

مگی : بخارتر اینکه اونو احساس میکنم .

فرشته : تو باید به احساس است اعتماد کنی .ولی به اندازه کافی بهش اعتماد نداری .

فرشته : من همیشه از کسایی که میمیرن می پرسم بهترین چیزی که تو زندگی دویش

داشتن چی بوده .اونو تو کتابم می نویسم .ایناهاش .این کتاب چیزیه که بیشتر از همه چیز

دویش دارم .

## فلسفه 1

October 13, 2008

دسته‌ها: فلسفه مامبوجامبوی  
برچسب‌ها: آرایش, ثروت

رابطه ای جالب مابین افزایش ثروت و کاهش شعور وجود دارد، همین رابطه را می‌توان نیز

مابین افزایش آرایش در بین جمعیت ضعیفه‌ها و کاهش شعور یافت.

پیوست 1: این مجموعه فلسفه‌های از نوع مامبوجامبوی هست و شما اون‌ها رو با همین نام

در دسته گوش و بلگ می‌بینید.

## باش ، نباش

October 15, 2008  
دسته‌ها: اجتماعی  
برچسب‌ها: توهمند

### 1- خود بزرگ بینی نداشته باش .

فکر می کنی داری بزرگترین کار دنیا را انجام می دی ؟ فکر می کنی با بقیه فرق داری

حس می کنی یه برتری خاصی داری ، عزیزم توهمند داری !

### 2- غرور داشته باش .

غور خیلی هم خوبه اینحوری خودت رو هم رده هر کسی نمی کنی یا لااقل از اونچه هستی  
پایین تر نمی ری و سقوط نمی کنی و شاید سرآغاز پیشرفت باشه.

### 3- غرور کاذب نداشته باش .

غور کاذب چنبدی هست ! آدم روتا مرز حیوانی پایین می کنیه ، مثلآ فکر کنی آدم خوشن فکری  
هستی و سر این موضوع غرور داشته باشی !

### 4- اولین نباش .

اگه جزء اون دسته از آدم ها هستی که فکر می کنی که کاری که داری انجام می دی اولین درجهان ،  
ایران و یا خاورمیانه هست. بهتره از گفتنیش دست برداری ! چون باز هم سقوط کردی و دچار توهمندی  
اول از کجا میدونی که اولین هستی و چرا نمی زاری بقیه اینو دریارت بگن ؟

### 5- بزرگترین نباش .

مثل مورد بالا ، حس می کنی و بآجرات بیان می کنی که کاری که داری انجام می دی بزرگترین کار درجهان  
، ایران و یا خاورمیانه هست ! شرمنده باز هم سقوط کردی و دچار توهمندی از کجا و با کدوم مدرک  
نمی گئی ؟ چرا نمی زاری بقیه خودشون به این نتیجه برسن و اعلام کنن ؟

### 6- همین جا باش .

اوهم ! فکر می کنی تافته جدا بافته هستی ؟ قدر علمت (!) رو کسی نمی دونه ؟ مردم رو خیلی سطح  
پایین تر می دونی ؟ فکر می کنی چندین نفر در فروگاه یک کشور دیگه انتظار ورودت رومی کشن تا تو  
روروی سرشون حلوا حلوا کنن ؟ فکر می کنی باید بربی ؟ به دوستان گفتی می خوای از ایران بربی ؟  
سقوط کردی ، دچار توهمندی. بهتره همین جا باشی 😊 .

و کلی باش و نباش دیگه !

## روش تحقیق یا گوگلش کن

October 16, 2008

دسته‌ها: اجتماعی

برچسب‌ها: تحقیق, دانشجو, گوگل

این متن به هیچ وجه درباره راه و روش‌های تحقیق کردن نیست! بلکه تنها نظری ساده درباره اون هست. معمولاً در جوامع دانشگاهی ایران رسم بر این شده تا موضوعی مطرح میشه (بر فرض که موضوعی نخ نما هم نباشه) دانشجو (درباره اساتید هم صدق می کنه) با سرعت هر چه تمام تر دست به کار شده، با استفاده از موتور جستجوی گوگل، تیتر (عنوان) موضوع رو جستجو می کند و اولین متن‌های انگلیسی زبانی رو که پیدا کرد کپی می کند و شروع به ترجمه و در نهایت "تحقیق" اش کامل میشه!

این روش که به هر چیزی شبیه هست غیر تحقیق کردن باعث میشه تا مفسر دانشجو به صورت کامپلت آکیند باقی بمونه و متن تهیه شده هم ارزشی در حد کاغذ مورد استفاده سبزی فروشی برای پیغوندن سبزی داشته باشد.

اصول آن دانشجو و نه استاد اصلاً توجهی به متن اصلی و نویسنده اون ندارن و به صرف انگلیسی زبان بودن اون شروع به ترجمه متن می کنند و چه بسا گاهی از متن فارسی به عنوان تحقیقی بی نظری و جامع یاد می کنند. در نهایت به صورت تیتر وار ذکر می کنند که برای تحقیق درباره هر موضوعی باید سعی کرد:

1-ابتدا دنبال کتاب‌های درباره اون موضوع گشت.

2-اساتید و یا افراد متخصصی در اون زمینه یافت و با اون‌ها مشورت کرد.

3-از افرادی که قیلاً تحقیقات مشابهی داشتن وقت گرفت تا از نظرات اون‌ها بهره برد.

4-از اینترنت دنبال منابع مناسب گشت.

5-از طریق اینترنت یا یافتن افرادی که در اون زمینه کار کرده اند و فرضآ ایرانی نیستند از طریق ایمیل مشورت خواست

6-در نهایت اطلاعات این مجموعه را شروع به تدوین کرد.

پیوست 1: این روش‌ها معمولاً برای افرادی هست که واقعاً قصد "تحقیق" دارند و نه برای صرف آ دانشجوهای دنبال "نمراه".

پیوست 2: در همین زمینه بخوانید "هردم عاصی".

## فلسفه 2

October 18, 2008

دسته‌ها: فلسفه مامبو جامبوی  
برچسب‌ها: مدیریت زمان

کسی که می‌گوید "وقت" ندارم در اصل مانند تمام نوایع بزرگ دنیا همان 24 ساعت "وقت" را در اختیار دارد ولی بر عکس آنها "مدیریت زمان" را نمی‌داند.

همچنین پیشنهاد می‌کنم :

[فلسفه‌های مامبو جامبوی](#)

## ماهی گنده و حواشی آن

October 18, 2008

دسته‌ها: سینما

برچسب‌ها: big fish, تیم برتون

قبل‌آ درباره فیلم ”[ماهی گنده](#)“ اثر تیم برتون به صورت کامل نوشته بودم ولی حالا به خورده هم به حواشی فیلم اشاره می‌کنم.



استیو بوسمنی یکی از بازیگران فیلم ماهی گنده که نقش یک شاعر رو داره که طی [12 سال](#) تنها [3 خط شعر](#) گفته! استیو بوسمنی یکی از بازیگران عجیب و غریب هالیوود هست که بیشتر در فیلم‌های روشنفکرانه بازی می‌کند. از [اینجا](#) درباره این بازیگر بیشتر بخونید. جالب اینکه در این فیلم به ادوارد بلوم به این شاعر پیشنهاد می‌کند تا به جز شاعری در دنیا چیزهای دیگه ای روه هم امتحان کنند و جالب اینکه در نهایت این شاعر رو به سرقت از بانک میاره!

### فیلم نامه:

یکی از فیلم نامه نویسان ماهی گنده ”جان آگوست“ (John August) هست که فیلم نامه های فیلم‌های ”عروس مردگان“، ”چارلی و کارخانه شکلات سازی“ را نیز او نوشته. در نهایت باز هم تأکید می‌کنم فیلم رو بینن.

## نام های زیباتر از فیلم ها

October 19, 2008

دسته‌ها: سینما

برچسب‌ها: فیلم

قبل‌آهن گفته بودم که نام فیلم‌ها به خودی خود می‌تونه جالب باشه که در پست‌ها به چند اسم جالب اشاره کردم. حال چند نمونه نام فیلم که جالب توجه هست. راستی شما هم اسم‌های جالب برآتون وجود داشته؟ زندگی با خون آشام در زیر یک سقف (نام یک مجموعه سریال که در حال حاضر از تلویزیون کره جنوبی پخش می‌شود)

لار پیشت ها هم پرواز می‌کنند (فیلمی از بهمن قبادی راجع به جنگ آمریکا و عراق) در مصر برف نمی‌بارد  
یکشنبه‌ها، هرگز شب بخیر و موفق باشید  
عزیزم یکشنبه‌ها تعطیل نیست  
بعضی‌ها چاقشو دوست دارند  
سگ‌های پوشالی  
اما محبوب ترین نام همچنان متعلق به دو فیلم زیر هست:

خون به پا خواهد شد

کشور جای پیرمردها نیست (با بازی ستودنی تامیلی جونز)

## یاهو 360 یا راهی به فنا ...

October 20, 2008

دسته‌ها: اجتماعی, دنیای نرم افزار  
برچسب‌ها: شبکه اجتماعی, یاهو



جالب اینکه یاهو 360 یکی از سرویس‌های شکست خورده شرکت یاهو هست و کم کم این سیستم (شبکه اجتماعی) در حال جمع شدن هست. ولی در همین حال میشه گفت در ایران این شبکه اجتماعی روزهای داغ خودش رو طی می کنه و افراد برای گذران وقت به شکلی عجیب و غریب از اون بهره می بزن.  
در ابتدا یک بررسی از روابط، نوع ارتباط‌ها و دیگر مسائل رایج در یاهو 360 ایرانی‌ها می کنم و بعد هم قدری به بررسی درباره بسته شدن این سرویس خواهم پرداخت.  
در یاهو 360، چهار قسمت نقش اساسی رو بازی می کنن:

1. عکس فرد (Thumbnail Picture)

2. کامنت

3. بلست (blast)

4. ویلگ

5. Testimonial

من که از خیر عکس‌های عجیب و غریب افراد که برای در چشم جلوه کردن هر هفته تغییر می کنه می گزرم، چیزی به نام ویلگ با محتوا هم در بین این صفحات یافت نمی شه و همواره کپی پیست (Copy Rights) بدون رعایت حقوق مولف (Copy/Paste) هست. اما از همه خنده دار تر و جای تاسف داشتن کامنت‌ها و Testimonial هست که به نظر من یک روانشناس باید بین این عبارات مشکلات روحی افراد رو پیدا کنه، به بعضی از اون ها اشاره می کنم که از بین صفحات این چنینی برداشت شده است:

1- سلام ؟ خوبی ؟ پیجت خیلی فشنگ، به پیج من هم سر بزن.

منظور از پیج همون (Page) صفحه هست که نقشی حیاتی برای دارنده پیج داره !

2- اچقمنی تو.

اچق همون واژه عشق هست که افراد به صورت مرتب برای هم به کار می بزن.

. Flirt , smile , huge , dude-3

عباراتی که به صورت پیش فرض در یاهو 360 وجود داشته و افراد همینطور ارسال می کنن !

4- این دخمله خاله خود منه.

خود بخوانید حدیث مفصل از این ماجرا .....

5- این آقا پسر، داداش گل خودمه .

6- هر کی به این خانم چپ نگاه کنه کارش با منه .

حالا عکس‌های خانم رو که در دسترس عموم و در پیج (!) یاهو 360 رو هست کافیه نگاه کنید !

اما سرانجام یاهو 360 :

همونطوری که سال گذشته جری بانگ مدیرعامل یاهو اعلام کرد، یاهو 360 تغییر خواهد کرد