# SAKARYA ÜNİVERSİTESİ BİLGİSAYAR VE BİLİŞİM BİLİMLERİ FAKÜLTESİ BİLGİSAYAR MÜHENDİSLİĞİ BÖLÜMÜ 2021-22 BAHAR DÖNEMİ WEB TEKNOLOJİLERİ DERSİ PROJE ÖDEVİ

KONU: KENDİMİ VE MEMLEKETİMİ TANITAN BİR WEB SİTE UYGULAMASI

Web Site Linki: <a href="http://g211210400.42web.io/">http://g211210400.42web.io/</a>

GitHub Linki: <a href="https://github.com/mehmetcetinkayasau/Web-Teknolojileri-Proje-Odevi">https://github.com/mehmetcetinkayasau/Web-Teknolojileri-Proje-Odevi</a>

Mehmet Çetinkaya

G211210400

Bilgisayar Mühendisliği Bölümü, Sakarya Üniversitesi

BSM 104: Web Teknolojileri

Öğr. Gör. Dr. Can YÜZKOLLAR

Mayıs, 2022

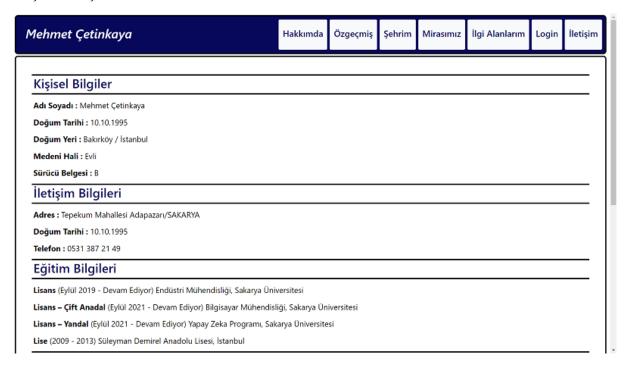
## **HAKKIMDA**

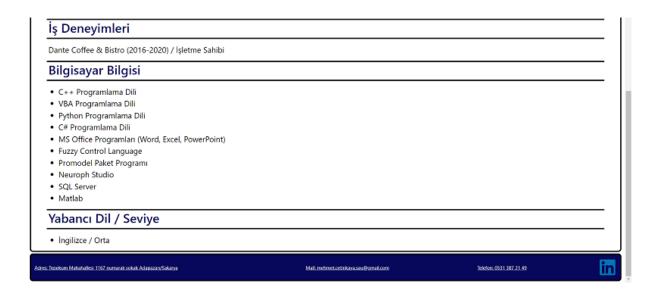
Kendimi tanıttığım ve hobilerimle ilgili kısa bilgiler verdiğim giriş niteliği taşıyacak şekilde tasarlanmıştır.



# **ÖZGEÇMİŞ**

Kişisel bilgilerimi, eğitim bilgilerimi, iş deneyimlerimi vb açıklayacak şekilde oluşturulmuştur.





# **ŞEHRİM**

İstanbul'u kısaca anlatarak ve gezip görülmesi tavsiye edilen bazı yerler hakkında bilgiler vererek oluşturulmuştur.



### Gezip Görülmesi Tavsiye Edilen Bazı Yerler

- 1. Topkapı Sarayı
- 2. Kız Kulesi
- 3. Sultanahmet Camii
- 4. Süleymaniye Camii
- 5. Yerebatan Samıcı
- 6. Galata Kules
- 7. Dolmabahçe Sarayı
- 8. İstanbul Arkeoloji Müzeleri
- 9. İstanbul Boğazı
- 10. Taksim Meydanı & İstiklal Caddesi

#### Topkapı Sarayı

Topkapı Sarayı, Osmanlı Sultanlarının ikametgâhı, devletin yönetim ve eğitim merkezidir. İstanbul fatihi Sultan II. Mehmed tarafından 1460-1478 tarihleri arasında yaptırılmış olan ve zaman içerisinde bazı ilavelerin yapıldığı sarayda, Osmanlı padişahları ve Saray halkı 19'uncu yüzyıl ortalarına kadar ikamet etmiştir. Topkapı Sarayı, Osmanlı monarşisi 1922'de kaldırıldıktan sonra, 3 Nisan 1924'te Mustafa Kemal Atatürk'ün emriyle müzeye dönüştürülmüştür.

### Kız Kulesi

Kız Kulesi, hakkında çeşitli rivayetler anlatılan, efsanelere konu olan, İstanbul Boğazı'nın Marmara Denizi'ne yakın kısmında, Salacak açıklarında yer alan küçük adacık üzerinde inşa edilmiş yapıdır. Üsküdar'n sembolü haline gelen kule, Üsküdar'da Bizans devrinden kalan tek eserdir. MÖ 24 yıllarına kadar uzanan tarihi bir geçmişe sahip olan kule, Karadeniz'in Marmara ile birleştiği yerde küçük bir ada üzerinde kurulmuştur. Bazı Avrupalı tarihçiler buraya Leander Kulesi derler. Kule hakkında pek çok rivayetler bulunmaktadır.

#### Sultanahmet Camii

1609-1617 yılları arasında Osmanlı Padişahı I. Ahmed tarafından İstanbul'daki tarihî yarımadada, Mimar Sedefkâr Mehmed Ağa'ya yaptırılmıştır. Yapının mimari ve sanatsal açıdan dikkate şayan en önemli yanı, 20.000'i aşkın İznik çinisiyle bezenmesidir. Bu çinilerin süslemelerinde sarı ve mavi tonlardaki geleneksel bitki motifleri kullanılmış, yapıyı sadece bir ibadethane olmaktan öteye taşımıştır. Caminin ibadethane bölümü 64 x 72 metre boyutlarındadır. 43 metre yüksekliğindeki merkezi kubbesinin çapı 23,5 metredir. Çaminin içi 200'den fazla renkli cam ile aydınlatılmıştır. Yazıları Diyarbakırlı Seyyid Kasım Gubarî tarafından yazılmıştır. Çevresindeki yapılarla birlikte bir külliye oluşturur ve Sultanahmet, Türkiye'nin altı minareli ilk camiidir.

## Süleymaniye Camii

Süleymaniye Camii, Kanuni Sultan Süleyman adına 1551-1557 yılları arasında İstanbul'da Mimar Sinan tarafından inşa edilen camidir. Mimar Sinan'ın kalfalık devri eseri olarak nitelendirilen Süleymaniye Camii, medreseler, kütüphane, hastane, sıbyan mektebi, hamam, imaret, hazire ve dükkânlardan oluşan Süleymaniye Külliyesi'nin bir parçası olarak inşa edilmiştir.

## Yerebatan Sarnıcı

Sarnıç, Bizans imparatoru I. Justinianus (527-565) tarafından yaptırılmıştır. Suyun içinden yükselen pek çok mermer sütun nedeniyle halk arasında Yerebatan Sarayı olarak isimlendirilmektedir. Sarnıcı olarak da adlandırılır. Ayrıca sarnıç Dan Brown'un Cehennem adlı romanına da konu olmuştur.

## Galata Kulesi

Galata Kulesi ya da müze olarak kullanılmaya başlaması sonrasındaki adıyla Galata Kulesi Müzesi, Türkiye'nin İstanbul şehrinin Beyoğlu ilçesinde bulunan bir kuledir. Adını, bulunduğu Galata semtinden alır. Galata Surları dahilinde bir gözetleme kulesi olarak inşa edilen kule günümüzde, bir sergi alanı ve müze olarak kullanılır. Hem Beyoğlu'nun hem de İstanbul'un sembol yapılarından biridir.

### Dolmabahçe Sarayı

Dolmabahçe Sarayı, İstanbul, Beşiktaş'ta, Kabataş'tan Beşiktaş'a uzanan Dolmabahçe Caddesi'yle İstanbul Boğazı arasında, 250.000 m²lik bir alan üzerinde bulunan Osmanlı sarayı. Marmara Denizi'nden Boğaziçi'ne deniz yoluyla girişte sol kıyıda, Üsküdar ve Kuzguncuk'ın karşısında yer alır. Sultan Abdülmecid tarafından inşa ettirilen sarayın yapımı 1843 yılında başlayıp 1856 yılında bitirilmiştir. Günümüzde müze olarak kullanılmaktadır.

### İstanbul Arkeoloji Müzeleri

İstanbul Arkeoloji Müzesi, çeşitli kültürlere ait bir milyonu aşkın eserle, dünyanın en büyük müzeleri arasındadır. Türkiye'nin müze olarak inşa edilen en eski binasıdır. 19. yüzyılın sonlarında ressam ve müzeci Osman Hamdi Bey tarafından İmparatorluk Müzesi olarak kurulmuştur ve 13 Haziran 1891'de ziyarete açılmıştır.

## İstanbul Boğazı

Bosfor, İstanbul Boğazı ya da tarihî ismiyle Bosporus, Asya ile Avrupa kıtalarını birbirinden ayıran ve Marmara Denizi ile Karadeniz'i birbirine bağlayan bir boğaz ve uluslararası su yoludur. Boğaz, genel olarak kuzeydoğu-güneybatı doğrultusunda uzanır ve İstanbul şehrini Avrupa Yakası ve Anadolu (Asya) Yakası olarak ikiye böler. Boğazın her iki yakasına yayılan yerleşim bölgesine Boğaziçi adı verilir.

### Taksim Meydanı & İstiklal Caddesi

Istiklal Caddesi, İstanbul'un Beyoğlu ilçesindeki Tünel Meydanı ile Taksim Meydanı arasında yer alan popüler bir caddedir. 19. yüzyılın sonlarından günümüze dek Türkiye'nin en popüler caddesi olma unvanını koruyan cadde, 1,4 km uzunluğundadır. Taksim Meydanı, İstanbul'un Beyoğlu ilçesinde yer alan ve İstanbul kentinin en ünlü noktalarından biri olan meydan. Çevresindeki lokanta, mağaza, otel, eğlence ve kültür yerleriyle İstanbul'un en büyük turistik çekim merkezinden biridir. Cumhuriyet Döneminde bir meydan haline gelmiş olan Taksim Meydanı, pek çok siyasi ve toplumsal olaya da ev sahipliği yapmıştır.

Adres: Tepekum Mahahallesi 1167 numarah sokak Adapazan/Sakanya

Aail: mehmet.cetinkaya.sau@omail.com

Telefor: 0531 387 21 49



## **MİRASIMIZ**

Unesco Dünya Miras Listesi'nde yer alan Ayasofya'yı tanıtacak şekilde oluşturulmuştur.



## Ayasofya "Eşi benzeri olmayan mimari başyapıtlardan biri"

Bizans İmparatoru I. Justinianus tarafından, 532-537 yılları arasında İstanbul'un tarihî yarımadasındaki eski şehir merkezine inşa ettirilmiş bazilika planlı bir patrik katedrali olup 1453 yılında İstanbul'un Osmanlılar tarafından fethedilmesinden sonra II. Mehmed tarafından camiye dönüştürülmüştür. Mustafa Kemal Atatürk tarafından 1934 yılında yayımlanan Bakanlar Kurulu Kararnamesi ile müzeye dönüştürülmüş, kazı ve tadilat çalışmaları başlatılmış ve 1935-2020 yılları arasında müze olarak hizmet vermiştir. 2020 yılında ise müze statüsü iptal edilerek cami statüsü verilmiştir.



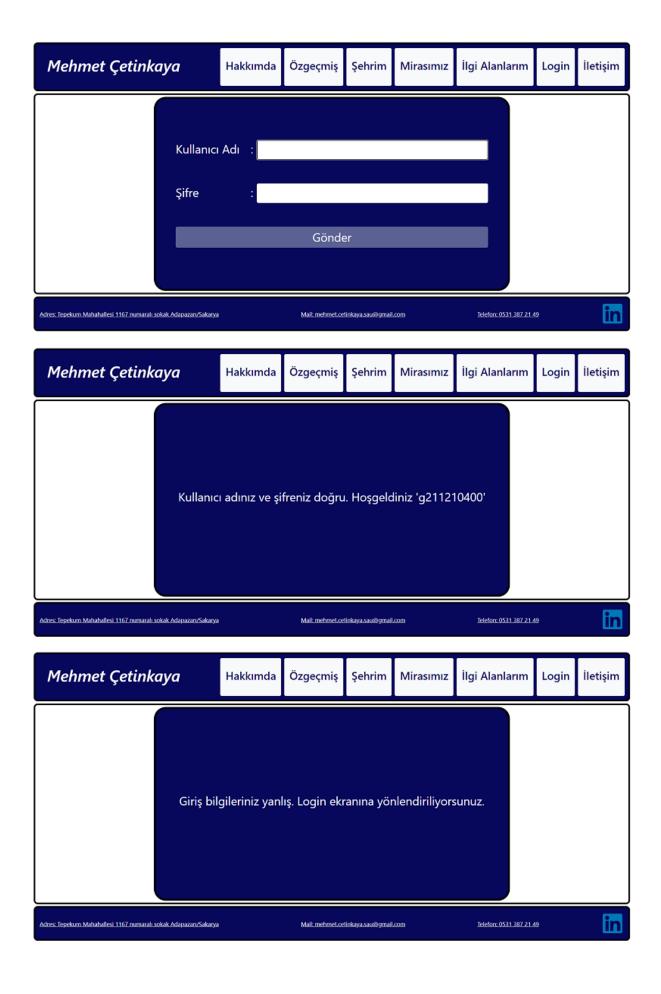
## **ILGI ALANLARIM**

Sayfadaki ilgili butona tıklandığında veya sayfa her yenilendiğinde ekrana bir köpek resmi ve dosya boyutu bilgisini gösterecek şekilde oluşturulmuştur.



## **LOGIN**

Kullanıcı adı ve şifre girişinden oluşmaktadır. Eğer kullanıcı adı <u>g211210400@sakarya.edu.tr</u> ise ve şifre g211210400 ise ekrana girişin başarılı olduğunu gösteren bir yazı gelmektedir. Kullanıcı adı veya şifre yanlış ise girişin başarısız olduğu bilgisi verilip login ekranına geri dönülmektedir.



# **ILETİŞİM**

Form elemanları kullanılarak oluşturulmuştur. Gerekli denetimler javascript kullanılarak yapılmaktadır. Veri girişi gerektiği şekilde yapıldığında başka bir sayfada veriler gösterilmektedir.

