

رەھوان دەرگەھەك بۇ خاندنهكا جوان

پىك دھىت ڙھەمى ياسايىن جوان خاندنى و پۇن كرنا وان بېرىكا خشته و وىنە و ھىلکارىن پۇن كرنى



نقىسىن و ئامادەكىرنا خزمەتكارى قورئانا پىروز

نھادنجم الدین كمال بەروارى

بەرپىسى پىكخراوا رەھوان يا فىرگەن و ۋېھرەكىرنا قورئانا پىروز و

دەستىر داي ب سەنەدا بلند ب ھەر دوو رىوايەتىن (شعبە و حفص) ڙخاندنا ئىمامى (عاصىم)

چاپا ئىيکى

ز ۲۰۲۱ - ۱۴۴۲ ك

رہنماؤں دھرگاہ کا بو خاندان کا جواز

- ❖ نافیٰ پہرتوکیٰ : رہوان دھرگاہ کے بو خاندانہ کا جوان.
- ❖ نقیسین و نامادہ کرن : نہاد نجم الدین کمال بھروسے روای.
- ❖ چاپا ئیکیٰ : ۱۴۴۲ کے ۲۰۲۱ ز.
- ❖ ڈمارا سپاردنیٰ : (D - / ۲۱ / ۲۴۹۸) .
- ❖ بھا : ۵۰۰۰ ہزار دینار.
- ❖ قہبادہ : ۲۴ × ۱۷ سم.
- ❖ تیراڑ : ۱۰۰۰ دانہ.

ما فی چاپ کرنی یہ پاراستی یہ بو نقیسہ ری



﴿ ... وَرَتَّلَ الْقُرْءَانَ تَرْتِيلًا ﴾ [الْمُرَمَّل]

(وقرئاني بجوانی ولسنه خوبخوینه)

ریز و سوپاسی

ل دهست پیکی سوپاسیا خودایی مهزن و دلوفان دکهم کوب که ره و دلوفانیا خوشیان داینه من بشیم فی په رتوکی ل دور زانستی جوان خاندنی یا گریدای ب قورئان پیروز د ماوی پینچ سالاند، ب جوانترین دیز این ب وینه و خشته و هیاکارین پونکرنی و ب پشت بهستن ب نیزیکی بیست ژیده ران بنفیسم و ئاماده بکهه.

هه روہسا سوپاسیا هه می ماموستا و شیخین خودکهه کو زه حمهه ب منفه برین و فیئری خاندن قورئان پیروز و زانستین وی کریم ب تاییههت بابی من یی خوشتقی (**مهلا نجم الدین کمال خانکی**) کوهه کی نیکهه ماموستا هه ره ژیهه کی بچیک دا گرنگی ب من دای و ل سه ردهستی وی فیئری خاندن قورئان پیروز بوبیم، هه روہسا هه ره دوو شیخین من (**الشيخ / أبو الحارث التلکیفی**) و (**الشيخ / أبو سناء المصری**) کوب سه نه دین خویین بلند دهستیریا خاندن قورئان پیروز ب خاندن ئیمامی (**عاصم**) ب هه ره دوو فه گیرین خوفه (**حفص و شعبه**) دایه من.

هه روہسا سوپاسیا خیزان اخودکهه ل سه ربین فرههیا وان دگهه ل من دا تا ب دوماهی هاتنا نفیسینا فی په رتوکی و سوپاسیا هه ره که سه کی ژی دکهه کو هاریکار بون دگهه ل من دا ژ بو به لافکرنا فی په رتوکی، داخاز ژ خودایی مهزن دکهه کی کاری پیروز ژ مه قه بیل بکهه ت و بکهه ته ده رگه هه ک بو فیئر خازین قورئان پیروز و بکهه ته د ته رازیا چاکیین مه دا ل روزا رابونی.

نثیهه ر

نهاد نجم الدین کمال به روای

رہوان

دهرگه ههک بو خاندنه کا

جوان

الحمد لله رب العالمين، والسلام على سيدنا محمد وعلى الله وأصحابه أجمعين، وبعد :

ئەف پەرتۇوکە (رەھوان دەرگەھە) بۇ خاندەنە کا جوان (د زانستى جوان خاندەنى دا) (علم التجويد) ب رىوايەتا (حفص عن عاصم من طریق الشاطبیة) پىشىشە بوجەزىكەرەين قورئانى پىرۇز، سوپاس بوجۇدى كوب رىيکا وى سارەزايى يامن وەرگىرتى ژەشقى مامۇستاپىين خو، خاندەن و وانە گۇتنەن دەقى زانستى دا، و پشت بەستن ب ھندەك ژىيەدران ژپەرتۇوکىن جوان خاندەن يىيەن كوردى و عەرەبى، من ئەف پەرتۇوکە ب زمانى كوردى دارشت، ژ خودايى مەزىن دخازم كوفى كارى پىرۇز ژ من قەبىل بىكەت و بىكەتە دەرگەھەك بوب ساناهى كىرن و بەلاف كرنا فى زانستى پىرۇز.

د فی په رتوروکی دا من دوویاتی ل سه ر دروستیا پیز انين و هویربیني یا پیناسان کريه، و پشت به ستن ب ویین رونکرنې یېن ژیده رین پیتان و سالو خه تین وان و هه ر تشه کې په یوندی پیشه هه بیت کريه، ول بهرام به ری هنده ک په یقان ژی من زارافې عه رهې بکار ئینايه دا کو په یقین کوردي بو تیگه هه شتنی ب ساناھی تر بن، و من د په یقین قورئانا پیروز دا ډنگین دیار یېن گریداې ب بابه تین دهست نیشان کري یېن جوان خاندنه ب کار ئینايه دا کو بهینه نیاسین و بساھي تر بن بو فیربیونې، هه روھسا بو بساناھي تر تیگه هشتننا با به تان، من هیاکار و خشتنین رونکرنې بکار ئینايه.

فهره بهيته گوتن کو ودرگرتنا زانستين قورئانا پيروز و زوان ژي زانستي جوان خاندنې ب دوو ریکا دهينه ودرگرتن : ودرگرتن ب ریکا گوتنی (منطق) و ودرگرتن ب ریکا نفیسینی (مكتوب)، ودرگرتن ب ریکا گوتنی ژدهقى زانيانه و زوان هاتىه فه گوهاستن، و ودرگرتن ب ریکا نفیسیني ژي بريکا وان نفیسینانه يىن کو زانيان د په رتوكىن خودا به حس کرین، و هه دوو ریک تمام که رېن ئىكىن و ئىك بىسى يادى تمام نايت، ئه فجا ئه ف په رتوكه ويىن وەكى فى يه رتوكى ژ په رتوكىن جوان خاندنې، بابهتان ریک دئىخن و فى زانستى برهنگه کى نفیس کارى دادرېزىن و دېنه پروژى زانستى بو دروست خاندنا قورئانا پيروز، دگه مل فى چهندى ژي بىتفى ب روينشتنى دکهت د گه ماموساتايىن شارهزا و رههوان داکو قوتاپى

ب رىكا بجه ئىنانا كرياري (التطبيق العلمي) فيرى دروست خاندنا ياسايىن جوان خاندئى و دروست دەرئىخستىن پىتىن عەربى و سالوخەتىن وان ببن.

داخاز ژ خودايى مەزى دەكەم كوفى پەرتتووکى بکەتە ژىدەرەكى تمام و بەردهست بۇ ماموسىتا و قوتاپىيىن قورئانا پىرۇز بۇ فيرىبۇنا ياسايىن جوان خاندئى و بىبىتە جەھى مفای بومىلەتى مە دا كويىكە بکەھىنە وى خاندئى يَا كو خودى و يېغەمبەرى وى " سلافيىن خودى ل سەر بن " ژى راىزى، دا كوپاراستى ل سەر خاندەكا دروست و ساخلىم بکەين وەكى چاوا ژ يېغەمبەرى " سلافيىن خودى ل سەر بن " گەھەشتى يە مە و ب ھویربىنى و ھەرب وى ساخلىم مىيى ژى ۋەگوھىزىن بۇ نىفسىن د دويىف مەدا دەھىن ژ مۇسلمانان.

خوشتقى يىن من، ئەگەر خەلەتىيەك د قى پەرتتووکى دا ھەبىت ئەو ژ منە و ئەگەر يَا تمام بىت ئەو ژ كەرەما خودايى منه لەوما داخاز دەكەم كوھەر كەسى قى پەرتتووکى بخوينىت و كىماسىيەكى يان خەلەتىيەكى تىدا بىيىنت، دى سوپاسدار بىم ئەگەر من ئاگەھدار بکەت ب رىكا قايبىردى يان تاڭرامى ل سەر قى ھەزما را من (٠٧٥٣٢١٣٦٤٥) دا كوب ئاناهىيا خودى د چاپا داھاتى دا راستقە بکەم، ھەروەسا داخاز دەكەم ھەر كەسى قى پەرتتووکى بخوينىت دوعايان بۇ من و دايىك و بابىن من بکەت د ساخىا من دا و پىشتى مىندا من ژى.

و ما توفيقى إلا بالله عليه توكلت وإليه أنيب، والحمد لله رب العالمين،
و صلى الله على سيدنا محمد وعلى آله و أصحابه أجمعين.

نفيىەر

خزمەتكارى قورئانا پىرۇز

نەادنەم الدین كمال بەرۋارى

بەرپىسى پىكىخراوا رەھوان ياخىرلىقىن و ژىبەرگەندا قورئانا پىرۇز و

دەستىر داي ب ھەر دوو رىيوايەتىن (شعبە و حفص) ژ خاندنا ئىمامى (عاصى)

رېكەفتى ١٢/ (ذى الحجج) / ١٤٤٢ مىش
بەرامبەر ١١ / ٧ / ٢٠٢١ ز

نیاسینا ئیمامی (حفص) خودی ڙی ڏاڙی بیت

نافی وی (حفص) یی به دنیاس ب (أبو عمر) کوری (سليمان) کوری (المغيرة الأسدي الكوف) یه
ول سالا (٩٠ ک) ڏایک بویه . خاندن ڙ ماموستایی خوئیمامی (عاصم) ی کو زرباب و خودانکه ری وی بو،
ب بھیستن و گوتن و هرگرتیه .

ئیمامی (أبی عمرو الدانی) د راستا وی دا دبیڑیت : وی خاندن ڙ (عاصم) ای وهر گرتیه و گههاندیه خله لکی، و چویه بازیرو به گدا ول وی جهی خله لک فیرکریه و پاشی چویه مه ککههی و دیسان ل وی جهی ڏی خله لک فیرکریه، و (یحیی بن معین) دبیڑیت : ریوایه تا درست تر ئهوا هاتیه و هر گرتن ڙ خاندنا ئیمامی (عاصم) پیوایه تا (حفص) ای یه، و (أبو هشام الرفاعی) دبیڑیت : ئیمامی (حفص) زاناترین کهس بو ب خاندنا ئیمامی (عاصم)، و (أبن المنادی) دبیڑیت : (حفص) ای گهله ک جاران ل دهف (عاصم) ای قورئان یا ختم کری و د ڙبه رکرنی ڙی دا سه ر (شعبة بن عیاش) دا بو کوئه و ڙی قوتابیی ئیمامی (عاصم) بو خودانی ریوایه تا (شعبة عن عاصم)، هه روہسا ئیمامی (حفص) دهیته نیاسین ب رههوانترین کهس د ده رئیخستنا پیتان دا ده می ل لایی ماموسنی خو دخاند.

ئیمامی (حفص) بو ماوهیه کی گەله ک دریز خەلک فېر کرو ئەو خاندنا وی ژئیمامی (عاصم) وەرگرتى سەنەدا وی دەگەھىتە ئیمامی (علی) خودى ژى رازى بىت.

ئىمامى (حفص) ل سالا (١٨٠ ك) چویه يەر دلوقانيا خودى، خودى ژوپى و مە و ھەممى مۇسلماندان رازى بىت.

نياسينا ئيمامى (عاصم) خودى ژى رازى بىت

نافق وى (عاصم) كورى (أبى النجود الکوفى) يە كوشىخى خاندەن (شىخ الإقراء) بول بازىرى كوفه و ئىك بوز حەفت خاندەقانان (القراء السبعة) و ۋەتابىيىان بۇ، سەرەتكاتىيا خاندەن (رئاسة الإقراء) گەھەشته وى ل بازىرى كوفه پشتى تابعى يى خودان دېز (أبى عبد الرحمن السلمى) ل فى جەن، ھەمى سالوختە ژ زمان خوشى و رەھوانى و شروقە كىرن و جوان خاندەن ل دەف ئيمامى (عاصم) كوم قە دبۇن و ل سەر دەمى خودەنگ خوشتىن كەس بود خاندەن قورئانى پىرۇزدا، وى خاندەن ب بەھىستەن و گۇتن ژ ماموستايىن خو (أبى عبد الرحمن السلمى) و (زربن جىش) و (عمرو سعد بن الياس الشيبانى) وەرگرتى يە و وان ژى ژ صەحابىي پىرۇز (عبدالله بن مسعود) و ئيمامى (على) خودى ژوان رازى بىت وەرگرتىيە و وان ژى ژ پىغەمبەرى (سلاقىن خودى ل سەر بن) وەرگرتى يە.

ئيمامى (عاصم) گەلهك شىوازىن خاندەن ژ ماموستايىن خوفىر بۇ و ھەزماھەك زور يَا قوتابىيان ژى ل سەر دەستى وى فيئر ببۇون لى ژ بەرنىاستىرىن قوتابىيىن وى (حفص بن سليمان) و (شعبة بن عياش) بۇن، وى قوتابىيى خو (حفص) فيئرى رىوايەتەكى كر كۆز ماموستايى خو (أبى عبد الرحمن السلمى) وەرگرتىبو و وى ژ ئيمامى (على) خودى ژى رازى بىت، كوب رىوايەت (حفص عن عاصم) هاتىيە نىاسىن، و قوتابىيى خو (شعبة) فيئرى رىوايەتەكادى كر كۆز ماموستايى خو (زربن جىش) وەرگرتىبو و وى ژ ئى (عبدالله بن مسعود) خودى ژى رازى بىت، كوب رىوايەت (شعبة عن عاصم) هاتىيە نىاسىن، (ابن مجاهد) دېبىزىت : جوداھى دنابىھەرا رىوايەت (حفص و شعبة) (دا 520) پېتىن.

سالا ژدایك بۇونا ئيمامى (عاصم) خودى ژى رازى بىت نەھاتىيە زانىن و لەدەپ ژىدەرلى (أبى الجزرى) ل دوماھىيا سالا (127 ك) چویە بەر دلۋانىيا خودى ول بازىرى (سماواة) ل عىراقى هاتىيە فەشارتن.

ژىدەرلى كورت كىرى بەشەك ژ : ۱- هدايىة القارى الى تجويد كلام البارى ، (لابىرە : ۳۶).

وبەشەك ژ : ۲- نئىرىت.

سنهدا من ئهوا دگههيتە رىوايەتا (حفص عن عاصم) خودى ڙوان را زى بىت

ب که‌رهم و دلوقانیا خودی، من قورئانا پیروز ڙ دهستنپیکی تا دوماهیئ ب ڦیوایه‌تا (حفص عن عاصم) ل ده دوو که‌سان خاندی یه، جارا ئیکی ب ڦیوایه‌تا (حفص) ل دهف شیخی خویی عیراقي (الشیخ أبو الحارث عبدالله بن فتحی التلکیفی)، و جارا دووی ب خاندنا ئیمامی (عاصم) ب هه‌ر دوو ڦیوایه‌تین خوچه (شعبة و حفص) ل دهف شیخی خویی مصری (الشیخ أبو سناء عزت بن نبیل الفقی) کو سه‌نه‌دین وی دهینه هرزمارتمن ڙ سه‌نه‌دین بلند، چونکی دگه‌هنه هه‌ر ئیک ڙ :-

فضيلة الشيخ / **بكرى بن عبد المجيد الطرابىشى**) و (فضيلة الشيخ / محمد بن يونس الغبان) و (فضيلة الشيخ / مصباح بن ابراهيم ودن الدسوقى)، كورنيل ترين سنه دانه ل جيهانا ئيسلامى و ب ئاناهيا خودى ب مەرەما كورت كرنى بتنى دى ئاماڻى ب سەنه دا وى دەم يىسا كودگە هيته (فضيلة الشيخ / **بكرى بن عبد المجيد الطرابىشى**) خودى ئى رازى بيت، و ب فى رەنگى:

■ سهنهدا من ڙشیخی من یئي مصری : ۱- (الشيخ أبو سناء عزت بن نبیل بن عبد الحلیم الفقی) :
وی ڙی وهرگرتیه ڙشیخی خو :

٢- فضيلة الشيخ / الدكتور توفيق إبراهيم ضمرة ، وهي رئيسي خواص :

٣- فضيلة الشيخ / بكرى بن عبد المجيد الطرابىشى (١٣٣٨ - ١٤٣٣ هـ - ١٩١٩ - ٢٠١٢ م) ، ووى ذى ڦشيخى خو :

٤- فضيلة الشيخ / محمد سليم بن أحمد الحلواني (المتوفى سنة ١٣٦٣ هـ)، وهي ذي شيخيٍّ خوا :

٥- **الشيخ / أحمد بن محمد على الحلوانى (ت ١٣٠٧ هـ)**، ووى زى ڙ:

٦- **الشيخ / أبي الفوزان** **أحمد بن السيد رمضان المرزوقي المالكي** (ت ١٢٦٢ هـ)، ووالي رثى رثى :

٧- الشيخ العلامة / إبراهيم العبيدي الأزهري (كان حيا ١٢٣٣ هـ) ، ووبي ذي ٣ :

^٨ - الشيخ العلامة / عبد الرحمن بن حسن الأجهورى (ت ١١٧٩ هـ) ، ووى روى :

٩- العلامة / أبي السماح أحمد بن رجب البكري الشافعى المصرى (توفي ١١٨٩ هـ) ، و هو ثالث :

^{١٠} - العلامة / شمس الدين محمد بن عمر بن قاسم البقرى الشناوى الشافعى (١٠١٨-١١١١ هـ) ، ووى ذى ٣ :

١١- العلامة / عبد الرحمن بن شحادة اليمني (٩٧٥ - ١٠٥٠ هـ)، وهو ثالث :

- ١٢- على بن محمد بن خليل بن غانم الخزرجي المقدسى (٩٢٠ - ٩٠٤ هـ) ، و وى ذى ڙ :

١٣- أبي الجود محمد بن إبراهيم السَّمَدِيِّي الحنفى (٨٥٣ - ٩٣٢ هـ) ، و وى ذى ڙ :

١٤- الشهاب أحمد بن أسد الأفميوطى (ت ٨٢٧ هـ) ، و وى ذى ڙ :

١٥- إمام الحفاظ وحجة القراء ابو الخير محمد بن محمد بن محمد بن يوسف الجزري (٧٥١ - ٨٣٣ هـ) مؤلف منظومة (الدرة و الطيبة و النشر) ، و وى ذى ڙ :

١٦- شيخ أقراء مصر / أبي محمد عبد الرحمن بن أحمد بن على بن المبارك معالى البغدادى الواسطى المصرى (ت ٨٣١ هـ) ، و وى ذى ڙ :

١٧- شيخ أقراء مصر فى زمانه / أبي عبدالله محمد بن أحمد بن عبد الخالق المعروف بالصائى المصرى (٦٣٦ - ٧٢٥ هـ) ، و وى ذى ڙ :

١٨- شيخ أقراء مصر فى زمانه / أبي الحسن كمال الدين على إبن شجاع بن سالم بن على بن موسى العباسى الهمشى المصرى المعروف بالكمال الضرير وبصهر الشاطبى (٥٧٢ - ٦٦١ هـ) ، و وى ذى ڙ :

١٩- الإمام ابو محمد القاسم بن فيرة بن خلف بن احمد الشاطبى الرعيني الضرير (٥٣٨ - ٥٩٠ هـ) مؤلف المنظومة (الشاطبية في القراءات السبع) ، و وى ذى ڙ :

٢٠- أبي الحسن علي بن محمد بن علي بن هَدَىْل البَلَّىْسِ (٤٧٠ - ٥٦٤ هـ) ، و وى ذى ڙ :

٢١- أبي داود سليمان بن نجاح الأموي (٤٩٦ - ٤١٦ هـ) ، و وى ذى ڙ :

٢٢- الإمام الحافظ ابي عمر و عثمان بن ابي سعيد الدانى (٣٧٦ - ٤٤٤ هـ) مؤلف كتاب (التيسير في القراءات السبع) ، و وى ذى ڙ :

٢٣- أبو الحسن طاهر بن عبد المنعم بن غلبون المقرئ (ت ٣٩٩ هـ) ، و وى ذى ڙ :

٢٤- أبو الحسن علي بن محمد بن صالح الهاشمي الضريري المقرئ بالبصرة (المتوفى ٣٦٨ هـ) ، و وى ذى ڙ :

٢٥- أبو العباس احمد بن سهل الأشناوى (ت ٣٠٧ هـ) ، و وى ذى ڙ :

٢٦- أبي محمد عبيد بن الصباج التهشلى (ت ٢١٩ هـ) ، و وى ذى ڙ :

٢٧- أبو عمر حفص بن سليمان بن المغيرة الأسدى الكوفى (ت ١٨٠ هـ) ، و وى ذى ڙ :

٢٨- أبي بكر عاصم بن ابي النجود (ت ١٢٧ هـ) ، و وى ذى ڙ :

٢٩- أبو عبد الرحمن عبد الله بن حبيب السلمي (ت ٧٤ هـ) ، و وى ذى ڙ :

٣٠- عثمان ابن عفان و علي بن ابي طالب و ابي بن كعب و زيد ابن ثابت (ت ٤٥ هـ) و عبد الله بن مسعود، و وان ذى ڙ :

پىئناسا قورئانا پىروز :-

ئەو پەيقەن خودايى مەزنن كوب رىكا (جبريل) اي " سلاف ل سەر بن " بۇ پىغەمبەرى مە (محمد) اي " سلافىن خودى ل سەر بن " هاتىيە خار كودەست پىدىكەت ب سورەتا (الفاتحة) و بدوماھى دەھىت ب سورەتا (الناس) و د ماوى بىست وسى سالان دا و دەست بودەستى (التواتر) هاتىيە فەگۇھاستن و گەھەشتى يە مە.

خاندەنەن قورئانا پىروز دەست بودەستى (القراءات المتواترة) :-

ئانکو فەگۇھاستنا هەر پەيقەكى ژپەيقەكى قورئانا پىروز وەكى خو و بىي گھورىن، دەست بودەستى و ژنفەكى بونفسەكى دى ژئىكەمین كەس ژسەنەدى كۆپىغەمبەرە " سلافىن خودى ل سەر بن " تا دووماھىك كەسى كو وەردگەرتى، ب رەنگەكى كۆھەفەنگى ھەبىت ل سەر وان ھەمى فەگىران (الرواة) يىن كوب بىوايەتىن خو قورئانا پىروز بومە فەگۇھاستىن.

ژپىغەمبەرى " سلافىن خودى ل سەر بن " هاتىيە فەگۇھاستن كۆ قورئانا پىروز ل سەر حەفت پىتان (سبعة أحرف) ئانکول سەر حەفت شىوازان ژشىوازىن خاندەنەن (سبعة أوجه من أوجه القراءة) هاتىيە خارى كۆ زاراھىن جوراوجور ژھوزىن عەرەبان (مختلف لهجات العرب) ب خۇفە دىگەرتى ژوان ژى زاراھى ھوزا قورەيشيان كو ئىكەمین جار ل سەر فى زاراھى هاتىيە خارى و پىغەمبەرى " سلافىن خودى ل سەر بن " ل سەر فان حەفت شىوازان قورئانا پىروز نىشا صەھابىيان دايە كۆ خاندەنەن ھەر ئىكى ژ فان صەھابىيان ژ ياخەۋالى وى ياخىواز بوكوب ھەر حەفت خاندەنەن (القراءات السبع) دەھىنە نىاسىن.

كورئانا پىروز چاوا ژپىغەمبەرى " سلافىن خودى ل سەر بن " گەھەشتى يە مە ؟

قورئانا پىروز ژپىغەمبەرى " سلافىن خودى ل سەر بن " ب دوو رىكا گەھەشتى يە مە :-
1- ب رىكا گۇتنى (فەگۇھاستن ب رىكا دەنگى).
2- ب رىكا نەيىسىنى.

قورئانا پىروز ب فان ھەر دوو رىكا دەست بودەستى (متواترا) گەھەشتى يە مە.

۱- ب رىكا نقيىسىنى (قوناغىن نقيىسىن و پىشقە چونا قورئانا پىروز) :-

قورئانا پىروز ب رىكا نقيىسىنى د قان قوناغان دا دەرباز بويه و گەھەشتى يە مە :

۱- نقيىسىنا هەر پارچەيەكى ژ قورئانا پىروز ئىكىھەرل دەمى ھاتنا خارى ل بەر دەم پىغەمبەرى " سلافييەن خودى ل سەر بن " و وەھى ژى يَا ئاماھاد ^(۱) .

۲- چەسپاندنا پارچە نقيىسىنىن بەرى د موصحەفاندا ل سەر دەمى (**ابو بکر الصديق**) خودى ژى راھى بىت.

۳- كۆپى كرنا چەندىن موصحەفان ژ موصحەفەن بەرى ل سەر دەمى (**عثمان بن عفان**) خودى ژى راھى بىت.

(**عثمان**) ئى خودى ژى راھى بىت هەر موصحەفەك ژ وان موصحەفان دىگەل خاندەفانەكى رەھوان هنارتە هەر دەقەرەكى ژ دەقەرەن موسىمانان ، دا كۆوان فيرى خاندنا قورئانا پىروز بىكەن.

۴- موسىمانان **ھەزماھەكى زور ژ موصحەفان نقيىسىن** .

۵- دەركەفتىن پەرتۈوكان ب مەرەما پىكىختىنا تايىھەتمەندىيىن نقيىسىنا قورئانى كۆھاتە ناف كرن ب **زانستى نقيىسىنا قورئانى** (علم رسم المصاحف) .

۲- ب رىكا گۇتنى (فەگۇھاستن ب رىكا دەنگى) :-

قورئانا پىروز ب رىكا گۇتنى ب فى رەنگى گەھەشتى يە مە :-

۱- جبريل " سلاف ل سەر بن " ھاتىھ خارى و قورئانا پىروز ئىخستى يە سەر دلى پىغەمبەرى " سلافييەن خودى ل سەر بن " ب ھەمى پەيىت و رامان و ھەر تىشەكى پەيوهندى پىغەھەبىت.

۲- ھەۋالىيىن پىروز يىيىن پىغەمبەرى " سلافييەن خودى ل سەر بن " ژ دەقى وى وەرگەرتىيە و بو وى ۋەخاندىيە فە تا كۆ باش شارەذا و رەھوان بويىن.

۳- ھەۋالىيىن پىروز يىيىن پىغەمبەرى " سلافييەن خودى ل سەر بن " قورئان **فەگۇھاستىيە** بو يىيىن دويىف خودا، و ب فى دەنگى تا كۆ نىش بونىشى گەھەشتى يە مە .

۱- (زىيد بن ثابت) دېتىت : (من ل دەف پىغەمبەرى " سلافييەن خودى ل سەر بن " وەھى دنقىسا و وى سەرپەرەشتىيە نقيىسانى دىكىر، دەمى ژ نقيىسانى تىام دېتىم، دا بىتىتە من بخوينە، و من ژى بۇ وى دخاند، ئەگەر كىماسىيەك د نقيىسىنى دا ھەبا راستە دىكىر و پاشى دىگەھاندە خەلکى)، (رواه الطبرانى بسىد رجالُ الْمُؤْتَقُونَ) .

رہوان

دهرگه ههک بو خاندنه کا

جوان

پىشەكى بۇ :

بابەتى زانسى جوان خاندەنى

(مقدمة علم التجويد)

پامانى جوان خاندۇنى (معنى التجويد) :-

د زمانى دا (في اللغة) :- ئانكى جوان كرن، باش كرن، ب جە ئىيىان ب باشتىرىن شىوه (الإتيان بالجيد).

د زاراھى دا (في الإصطلاح) :- زانستەكە كوب جوان خاندۇنەپىتىن زمانى عەرەبى دەھىتە نىاسىن ب رېكى دەرىئىخىستا ھەر پىتەكى ژ زىيەدەرى وى يى دروست دكەل پىيدانى ھەر ماف و مافدارىيەكى (حقها و مستحقها).

وەكى ئىيام (ابن الجزى) د مەتنا خودا د (باب التجويد) دا ئاماڭاھ پى كرى :-

(إعطاء الحروف حقها من كل صفة و مستحقها)

(بونۇمۇنە : پىتا (ط) مافى وى : سالوخەتىن بىلندى يە (استعلاء)، و مافدارىيَا وى قەلەھە و كرنه) .

مافى پىتى (حق الحرف) :- سالوخەتىن جىڭر يىن پىتانە كودىيىزنى سالوخەتىن رەسەن يان خوپى (الصفات الأصلية او الذاتية) وەكى : ھەناسە (الھمس) ، دەنگ ئاشكرا (الجهر) و بىلندى (الإستعلاء) ، نزمى (الإستفال) و ھەۋاندىن (القلقة) ...

مافادارى يابىتى (مستحق الحرف) :- سالوخەتەتىن نەجىڭر يىن پىتانە كو ژ سالوخەتىن رەسەن دەر دكەقىن كو دېيىزنى سالوخەتىن لازىكى يان تىووش بوى (الصفات الثانوية او العرضية) وەكى : قەلەھە وى (التفخيم) ، زراھى (الترقيق) يان تىيەلەكىن (الإدغام) و ئاشكرا كرن (الإظهار) ، درېزكىن (المد)

مۇايىن جوان خاندۇنى :-

مۇايىن جوان خاندۇنى ئەھە كۆ زمان بەھىتە پاراستن ژ ھەر خەلەتىيەكى (اللحن)، دا كۆ خاندەقان ب جوانلىرىن شىوه قورئان پىرۇز بخوپىيەت و بىگەھىتە را زى بونا خودا يى مەزىن و بەختە وەرىيا دونىيا و ئاخىرەتى بىدەستقە بىنېت.

ئارمانجا جوان خاندۇنى :-

ئارمانجا وى گەھەشىتە ب بىلندىرىن ئاست بوجوان خاندۇنەپەيقىن قورئان پىرۇز، ب وى دەنگىن پەھوان و رەسەن كو ژ پېغەمبەرى " سلافيڭ خودى ل سەربىن " گەھەشىيە ھەۋالىن وى و پاشى گەھەشىيە ئىمامىيەن خاندەقان (آئمە القراء) و ۋۇان ۋى نىفس ل دويىف نىفسى تاكو گەھەشىيە مە.

گرنگىيا جوان خاندۇنى :-

زانستى جوان خاندۇنى رىكەكە بۇ گەھەشتىن ب ھندەك مەبەستان كۈرۈنگىيا وى د قان خالاندا دىيار دىبىت :-

- 1 - چاف لىكىرنا پىغەمبەرى " سلاقىن خودى ل سەر بن " ل دەمى قورئان خاندۇنى ، و گوھدارى كرن و ب جە ئىنانا فەرمانا خودايى مەزىن وەكى دېيىتىت : ﴿ وَرَتَّلَ الْقُرْءَانَ تَرْتِيلًا ﴾ [المزمل : ٤]
- 2 - دىيار بۇونا ئىعجازا قورئانى كۈپەيقىن خودايى مەزىن.
- 3 - دىيار بۇونا جىاوازىيا خاندۇنى د نافبەرا قورئانى پىرۆز و ھەر پەرتوكەكە دى يَا ئاسايى.
- 4 - جوان خاندىن و دەپرىنە پەيقىن قورئانى پىرۆز ب ۋەنگەكى راست و رەھوان.
- 5 - تىكەھەشتىن و ھىزىز كرن د پەيقىن قورئانىن پىرۆز دا و بجە ئىنانا فەرمانىن خودايى مەزىن.

حوكىمىيىگىرى كرنا خاندىن قورئانى پىرۆز ب جوان خاندۇنى (تجويد) :-

لەھە بەھرا پىتىر يى زانىيان بجە ئىنانا قى زانستى د خاندىن قورئانى پىرۆزدا ب ۋەنگەكى كرييارى (عملى) ل سەر موصىحەفى دېيىتە (فرض العين) ئانکو پىتىقى يە ل سەر ھەر مۇسلمانەكى پەيرەو بکەت و بجە بىنیت چونكى قورئانى پىرۆز ب تەجويىد قەھاتىيە خارى و پىغەمبەرى ئى " سلاقىن خودى ل سەر بن " ھەرب وى ۋەنگەكى بو جىرىلى خاندىيەقە، و بەلگە ئى ل سەر فەرزبۇنا وى فەرمانا خودى يە : ﴿ وَرَتَّلَ الْقُرْءَانَ تَرْتِيلًا ﴾، بەنى فيرپۇونا قى زانستى بىرەنگى زارەكى (نظري) دېيىتە (فرض الكفاية) ئانکو ئەنگەر ھندەك مۇسلمان ل دەقەرەكى قى زانستى ب ۋەنگى زارەكى بخوين گۈننەھ ل سەر مۇسلمانىن دى يىن وى دەقەرەي رادبىت.

قورئانى پىرۆز چاوا دھىتە وەرگرتىن ؟

ب دوو رىكە قورئانى پىرۆز ڙ ماموسىتاي دھىتە وەرگرتىن :-

1 - گوھدارنا قوتابى بۇ خاندىن ماموسىتاي دەمى ماموسىتاي دخوينىت و ئەو گوھدار دىبىت (ئەف رىكە باشتە).

2 - گوھدارنا ماموسىتاي بۇ خاندىن قوتابى دەمى قوتابى دخوينىت و ماموسىتا خەلەتىيىن وى راستقە دكەت.

تىبىنى :- يَا باشتە و ب مفاتىر ئەوھە كۆھەر دوو رىكە پىكەنە بەھينە پەيرەو كرن بۇ وەرگرتىن قى زانستى.

لدویف ئەو چەندامە بەحسلىٰ كى زانستى جوان خاندەنى دېيىت دوو تايىن جودا كودىقىپەر توکىدا ھاتىنە :-

— تايىئىكى (الشطر الاول) :- قان دوو پىشقاپ خوقە دىگرىت:-

- پىشقاپىكى : مافىيەتى (حق الحرف) [سالوخەتىن رەسەن يان خويى (الصفات الأصلية او الذاتية)] :-

سالوخەتىن بىنەرەتى يىن جىكىر (الصفات الأصلية الثابتة) يىن پىتىان ب خوقە دىگرىت وەكى : ھەمى

سالوخەتىن ھەۋىز و بىيى ھەۋىز (الصفات المتضادة وغير المتضادة) و زېيدەرەن پىتىان (مخارج الحروف)

دەگەل وان ڦى بەحس كرنا بابەتىن خەلەتى (اللحن) ، حوكىمىن پەنابىن و دەستت پى كىنى ب نافى خودى

(أحكام التعوذ والبسملة) و ھندەك بابەتىن دى.

- پىشقا دووئى : مافداريا پىتى (مستحق الحرف) [سالوخەتىن لازىملىكى يان تىووش بوي (الصفات الثانوية او

العرضية)] :-

سالوخەتىن لازىملىكى يىن دروست بوي (الصفات الثانوية العارضة) ب خوقە دىگرىت كۈز سالوخەتىن بىنەرەتى

پەيدا دىن وەكى : قەلەھە كىن و زراف كرنا پىتىان (التفخيم والتقيق) ، تەمام كرنا لەپىنان (اتمام الحركات) ،

ياساپىن نۇن زەندەر و تەنۈپىنى (أحكام النون الساكنة و التنوين) ، ياساپىن مىما زەندەر (أحكام الميم

الساكنة) ، ياساپىن نۇن و مىما شەددەدار (أحكام النون والميم المشددين) ، پىتىن ب ئىك گەھەشتى

(الحرفان الملتقيان) ، ياساپىن پىتا لام يازەندەر (أحكام اللام الساكنة) ، درېرۈكىن (المدود) ،

ب ئىك گەھەشتى دوو پىتىن زەندەر (النقاء الحرفين الساكنين) ، ... و ھندەك بابەتىن دى يىن جودا جودا.

— تايى دووئى (الشطر الثاني) :- قان بابەتان ب خوقە دىگرىت:-

زانىنا زانستى راوهستىيان و دەستت پى كىنى (معرفة علم الوقف والإبتداء) و ئەو بابەتىن پېقە گىرىدى

وەكى : پەيپەن زىكى جودا و پىكەن (المقطوع والموصول) ، راوهستىيان ل سەر دوماھيا پەيپەن (الوقف على

أواخر الكلام) ، ھەر حافت ئەلېف (الألفات السبعة) ، بى دەنگى بون (السكت) ، بېرىن (القطع) ، ھەمزا

گەھاندەن و بېرىنى (همزة الوصل والقطع) .

پىتىقى يە ل سەر خاندەقانى قان بابەتان بخويىتىدا كوبزانىت چاوا دى ل سەر پەيپەن كى راوهستىت ، و چاوا

پەيپەن كى دى گەھىنەتى ب پەيپەن دويىدا ، و چاوا زپەيپەن كى دى دەست ب خاندەنى كەتەفە.

قايى ئىكى :

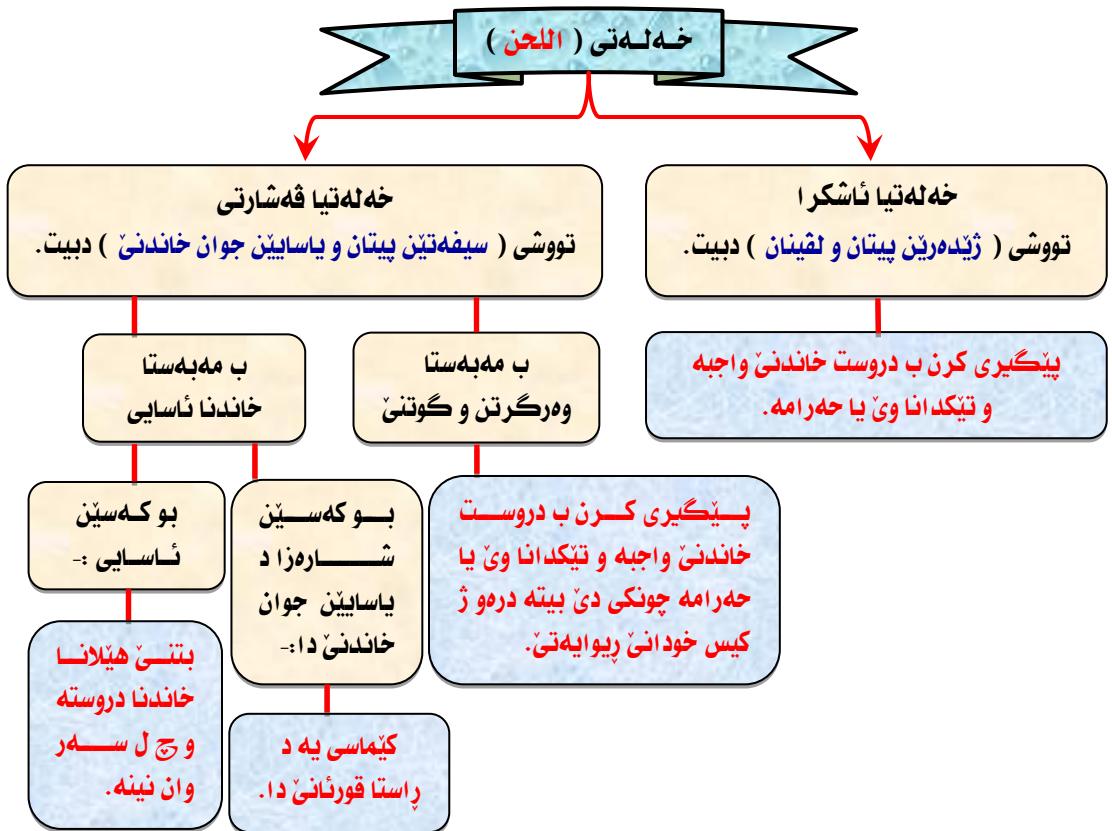
پشكا ئىكى : مافى پىتى

(حق الحرف)

[سالو خەتىئەن رەسەن يان خوبى (الصفات الأصلية او الذاتية)]

ۋئە وبابەتىئەن پىقە گرىدای

خه لهتی (اللحن)



خه لهتی (اللحن) :- ئانکو خاندنا قورئانا پیروزب رهنگه کی نه یې دروست و خه لهت ، چ ئه و خه لهتی بیت یا کو تووشی ژیده رین پیتان و لقینان دبیت یان تووشی سالو خه تین پیتان و یاسایین جوان خاندنه دبیت.

دوجورین خه لهتی بین همهین کو ئەقەنە :-

١- خه لهتیا ئاشکرا (اللحن الجلی) :-

ئەو جورى خه لهتی یە بى کو تووشی ژیده رین پیتان و لقینان دبیت (مخارج الحروف و الحركات) و رامانى تىكى ددەت.

بۇ نمونە :-

گھورینا پیتہ کی ب پیتہ کا دی وہ کی گھورینا پیتہ (سین) بو (صاد) بو نمونہ پہیفا (عَصَیٰ) بکھیہ (عَصَیٰ) یا ن گھورینا پیتہ (حاء) بو (عین) بو نمونہ فَاصْفَحْ عَنْهُمْ بکھیہ (فَاصْفَحْ عَنْهُمْ)، و گھورینا لفین (حرکہ) ب لفینہ کا دی وہ کی گھورینا سہر (فتحہ) بو بور (ضمه) بو نمونہ أَنْعَمْتَ بکھیہ (أَنْعَمْتُ).

ژیہر وی چہندی دبیزنی خہلہتیا ئاشکرا چونکی یا ئاشکرا یا زانیان یا حہرامہ و خاندھفان پی گونتھکار دبیت نہ گھر هےست ب وی خہلہتی دکھن.

حومکی خہلہتی د فی جوریدا : ب کو دہنگی یا زانیان یا حہرامہ و خاندھفان پی گونتھکار دبیت نہ گھر ب مہرم بیت، لی نہ گھر ژیزکرن یا نہ زانیں بیت ج ل سہر نینہ.

چہند نمونہ یہ ک ل سہر خہلہتیا ئاشکرا (اللحن الجلی)

درست	خطہت کرنا ئاشکرا	
﴿الْحَمْدُ﴾	الْهَمْد	
﴿غَيْرُ الْمَغْضُوب﴾	غَيْرُ الْمَغْضُوب	
﴿وَلَا الْظَّالِمِينَ﴾	وَلَا الْظَّالِمِينَ	
﴿طَيْرًا﴾	تَيْرًا	
﴿يَرْثُونَ﴾	يَرْثُون	
﴿الَّذِي﴾	الَّذِي	
﴿خَلَقَ﴾	خَلَقَ	
﴿أَنَعَّمْتَ﴾	أَنَعَّمْتَ	
﴿إِيَّاكَ﴾	إِيَّاكَ	
﴿نَعْبُدُ﴾	نَعْبُدُ	
﴿رَبِّ﴾	رَبِّ	
﴿إِنَّ﴾	إِنَّ	
﴿تَحْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَرُ﴾	تَحْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَرُ	
گھورینا پیتان (ابدال الحروف)		گھورینا پیتان
و زیدہ کرن یا ن ژیزکرن یا نہ زانیں پیتین (دریز)		و زیدہ کرن یا ن ژیزکرن یا نہ زانیں پیتین
او حذف حرف المد (ابدال الحركات و إثبات)		او حذف حرف المد

٢- خەلەتىيا فەشارتى (اللحن الخفى) :-

ئەو جورى خەلەتىيى يە يى كۆتۈشى سالوخەتىن پېتان و ياسايىن جوان خاندەن دىبىت (صفات الحروف وأحكام التلاوة) و نەرىتى خاندەن (عرف القراءة) تىكى دىدەت و رامانى وى تىكى نادەت.

ئەف خەلەت خاندەن تۆشى سالوخەتىن پېتان دىبىت، وەكى پېتا قەلە و زرافبىكەي يان بەرۇۋاڦى بۇ نۇمۇنە: ﴿ خَلَقْكُمْ ﴾ هەر دوو پېتىن خاء و قاف زرافبىكەي و پېتا لام قەلە و بىكەي، هەر وەسا تۆشى ياسايىن جوان خاندەن (أحكام التجويد) دىبىت، وەكى كورت كرنا پېتىن درىز كرى (المدود) بۇ نۇمۇنە: ﴿ سُوَءَ الْعَذَابُ ﴾ ب كورت كرنا پېتا واو و بەرۇۋاڦى زىيە درىز كرن، يان ھىلانا تىكەل كرنى (الإِدْغَام) بۇ نۇمۇنە: ﴿ وَمَنْ يَعْمَلْ ﴾ ب ئاسكرا كرنا پېتا نون، يان ھىلانا مىنگى (الفن) بۇ نۇمۇنە: ﴿ وَلَمَّا ﴾ ... هەتى.

زېھر وى چەندى دېيىن خەلەتىيا فەشارتى چونكى بىتى كەسىن شارەزا د ياسايىن جوان خاندەن دا ھەست پى دەكەن و ل نك كەسىن ئاسايى يا فەشارتى يە و ھەست پى ناكەن.

حوكىمى قى خەلەتىي د سالوخەتىن پېتان و ياسايىن جوان خاندەن دا سەبارەت دروستى و نەدروستىيا وى دېنە دوو جور :-

أ- ب مەبەستا وەرگەرن و گۇتنى (اللائق والمشافهة) :-

حوكىمى قى خەلەتىي ب مەرەما وەرگەرتىدا دەستىرى و سەنەدى، دەمى كۆماموستا قوتاپىن خۇفيىرى خاندەن قورئانى پىروز دەكتە ب رىوايەتە كى يان ب خاندەن كى ۋە دەھ خاندەن (رواية أو القراءة) ل وى دەمى پېڭىرى ب دروست خاندەن واجبە و تىكىدا نا وى (الإِخْلَالُ بِهَا) ياخەرامە چونكى دى بىتە درەوە ۋە كىس خودانى رىوايەتى.

ب- ب مەبەستا خاندەن ئاسايى (الللاوة المعتادة) :-

حوكىمى قى خەلەتىي بوكەسىن شارەزا و نەشارەزا د ياسايىن جوان خاندەن دا ل دەمى خاندەن ئاسايى دېنە دوو جور:

١- بوكەسىن شارەزا و رەھوان : خەلەتى ل دەمى خاندەن ئاسايى لدەف قان كەسان دېتە كېماسى د راستا قورئانى دا (معىب فى حقە)، لى پى گونەھكار نابن.

٢- بوكەسىن ئاسايى و نەشارەزا : خەلەتى ل دەمى خاندەن ئاسايى لدەف قان كەسان، بىتى ھىلانا خاندەن دروستە و چ ل سەر وان نىنە و پى گونەھكار نابن.

ئەف بابەتىن چوپى يىن كۆمە بەحس كرین، ئىمامى (ابن الجزى) دەھانىدا خودا يابنافە دەنگە ب (المقدمة الجزية) دا ئاماژە پى كرييە :

مَنْ لَمْ يُجَوِّدُ^(١) الْقُرْآنَ آتَهُ
وَهَكَذَا مِنْهُ إِلَيْنَا وَصَلَّا
وَزَيَّنَهُ الْأَدَاءُ وَالْفِرَاءُ
مِنْ كُلِّ صِفَةٍ لَهَا وَمُسْتَحْقَهَا
وَالْفَظُُ فِي نَظِيرِهِ كَمِثْلِهِ
بِاللُّطْفِ فِي النُّطْقِ بِلَا ثَعْسُفِ
إِلَّا رِيَاضَةُ امْرِيٍءٍ بِفَكِهِ

وَالْأَخْذُ بِالْتَّجْوِيدِ حَتَّمُ لَازِمُ
لَأَنَّهُ بِهِ إِلَلَهُ أَنْزَلَ
وَهُوَ أَيْضًا حِلْيَةُ التَّلَاوَةِ
وَهُوَ إِعْطَاءُ الْحُرُوفِ حَقَّهَا
وَرَدُّ كُلِّ وَاحِدٍ لِأَصْلِهِ
مُكَمَّلًا مِنْ غَيْرِ مَا تَكُلُّفِ
وَلَيْسَ بَيْنَهُ وَبَيْنِ تَرْكِهِ



1- دەندەك ئىيەرەن دا ب (لم يُصَحِّحْ) هاتىيە.

شىۋازىن قورئانا پىرۇز پى دەھىتە خاندەن ژ لايى لەزاتىي ۋە (سرعات التلاوة)

سى شىۋازىن خاندەنى بىن ھەين ژ لايى لەزاتىي ۋە كۆ زانايىن جوان خاندەنى دانايىن بودىار كرنا لەزاتىا خاندەن قورئانا پىرۇز، ئەو ژى ئەقەنە :-

١- شىۋازى ھىدى و ل سەرخو (التحقيق) :-

خاندەن قورئانا پىرۇز ب ۋەنگەكى ھىدى و ل سەرخو، د گەل بەرچاف وەرگرتنا ھەمى ياسايىن جوان خاندەنى و دەرئىخستتا ھەر پىتەكى ژ جەھى وى يى دروست، ئەف شىۋازە پىتە لەھەمى فيرپۇنا قورئانا پىرۇز وەرگرتنا دەستىرى و سەنەدە دەھىتە بكار ئىنان، نمونە ل سەر فى شىۋازى خاندەنى ژى، خاندەن (شىخ محمد الحصرى ، شىخ محمد صديق المنشاوي ، شىخ عبد الباسط عبد الصمد ، شىخ محمد ابیوب) يى نە.

٢- شىۋازى ناقىجى (التدوير) :-

خاندەن قورئانا پىرۇز ب ۋەنگەكى ناقىجى د نافبەرە ل سەرخو خاندەنى (التحقيق) و بلەز خاندەنى (الحدر) د گەل بەرچاف وەرگرتنا ھەمى ياسايىن جوان خاندەنى، ئەف شىۋازە لەھەمى خاندەن ئاسايى دەھىتە بكار ئىنان، نمونە ل سەر فى شىۋازى ژى، خاندەن (شىخ سعد الغامدى) يە.

٣- شىۋازى بلەز (الحدر) :-

خاندەن قورئانا پىرۇز ب ۋەنگەكى بلەز، د گەل بەرچاف وەرگرتنا ھەمى ياسايىن جوان خاندەنى، ئەف شىۋازە پىتە لەھەمى ختم كرنا قورئانا پىرۇز و سوننەتىن تەراویح دەھىتە بكار ئىنان، نمونە ل سەر فى شىۋازى ژى، خاندەن (شىخ عبد الله الجھنی ، السدىس و الشرىم) يى نە.

تىپىنى :-

خاندەن قورئانا پىرۇز ب قان ھەرسى شىۋازان دېيىننى (الترتيل) چونكى دروست خاندەن پىتەن ژ ئىيدەرىن وان و پىدانا ھەر ماف و مافدارىيەكى ژ سالوخەتان و زانىنا جەھىن راوهەستيان و دەست پى كرنى ژ تەرتىلى يە، خوئەگەر لەزاتىا خاندەنى ھەرج شىۋاز بىت ژى ، و دروستە خاندەقانى قورئانا پىرۇز ب ئىك ژ قان شىۋازان بخوبىت و ل ھەر شىۋازەكى ژى پىتەنى يە ياسايىن جوان خاندەنى بھىنە بەرچاف وەرگرتەن و ب جە ئىنان.

تەرتىل (الترتيل) :-

تەرتىل ئانكى : جوان دەرىيەخستتا پىتىن ژ ۋىدىھەرەن وان و پىيدانى ھەر ماف و مافدارىيە كى ژ سالوخەتان و بجه ئىندا ياسايىن جوان خاندەنى و زانىنا ۋاوهستىيانى ل سەرپەيىان و دەست پىكىرنا وان (الوقف و الابتداء) ل دەمى خاندەنى قورئانى پېرۇز.

تەرتىل ھەرسى شىۋازان ب خۇقەدگىرىت ھەر چەندە شىۋازى (التحقيق) ژ ھەر دووکىن دى باشتە و پىتە مافى پىتىن دەدەتى و پىتە ھارىكىارە بۇ تىكەھەشتەن و ھىزىكىن د ئايەتىن قورئانى پېرۇزدا، لى شىۋازى (الحد) ژى بۇ خىتم كىرنا قورئانى پېرۇز و سوونەتىن تەراوىح ب ساناهى ترە.



پەنابرن و دەست پىكىرن بناقى خودى (الإستعاذه و البسمة)

حوكىمەن پەنابرن و دەست پىكىرن ب ناقى خودى (حکم التعود و البسمة) :-

أ - حوكىمەن پەنابرن (حکم التعود) :-

(الإستعاذه) : ئانكى پەنابرنە بۇ خودى ژ خرابىا ئىبلىسى ، ل دەمى دەست پىكىرنا خاندنا قورئانا پىروز، چ ل دەستپىكا سورەتەكى بىت يان ل ناقەرەستا وى ، پىتىقى يە پەنابرن (الإستعاذه) بھىتە گوتون و پتىيا زانىيان ل سەر فى چەندى ھەقدەنگەن چونكى خودايى مەزىز دېيىتىت :-

﴿ فَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْءَانَ فَأَسْتَعِذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَنِ الرَّجِيمِ ﴾ [النحل : ٩٨]

(ئەگەر نە قورئان خاند پەنايى بۇ خودى بىه ژ ئىبلىسى نە فەرەتلى ھاتىيە باراندىن و ژ دلوقانىا خودى ھاتىيە دەرىيەخستن).

شىوازىن پەيقات د گوتون پەنابرن (صفة التعود) :-

پەنابرن ب ۋان پەيقات دروستە بھىتە گوتون :-

١- أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَنِ الرَّجِيمِ . (ئەف شىوازە باشترە چونكى د سورەتا (النحل) لايپەدە (٩٨) دا ھاتى يە) .

٢- أَعُوذُ بِاللَّهِ الْسَّمِيعِ الْعَلِيمِ مِنَ الشَّيْطَنِ الرَّجِيمِ .

ب. حوكىمەن دەست پىكىرن ب ناقى خودى (حکم البسمة) :-

ھەمى خاندەقان (قراء) ھەقدەنگەن كۆ دەست پىكىرن بناقى خودى پىتىقى يە ھەبىت ل دەستپىكا ھەر سورەتەكى ژ سورەتىن قورئانا پىروز، بىتى سورەتا (التوبه) تىينەبىت .

لى ئەگەر قورئان خويىنى فيانە ل دەستپىكا سورەتان بەلكو ھەر جەھەكىدى دەست ب خاندەنى بکەت، ئەو يى سەپىشىكە د خاندى يان د نەخاندى وى دا (ئانكى يى ب كەيىفا خويە) .

دەست پىكىرنا خاندەنى بناقى خودى و گوتون (بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ) ل دەستپىكا سورەتىن قورئانا پىروز

زور يى پىتىقى يە و سوننەتەكى مۇئە كەدە ژىەر نقىيىسەنە وى ل دەست پىكىسا سورەتان ژىلى سورەتا (التوبه) .

رہوان دھرگههک بو خاندنه کا جوان

شیوازین ری پیدای بو پهنا برن و دهست پیکرن ب نافی خودی دگھل دھستیپکا سوره تان (الأوجه الجائزة
عند التعوذ والبسملة مع أول السورة) :-

پهنا برن و دهست پیکرن ب نافی خودی دگھل دھستیپکا سوره تان چار شیواز ییں هین کو د ری پیداینه، ئه و ڑی
ئه فہنے :-

۱- جودا کرنا ھمی یان (قطع الجميع) :-

راوه ستیان

راوه ستیان

بو نمونه دی بیڑین :-

﴿أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَنِ الْرَّجِيمِ﴾ ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾

ئهف شیوازه ڙیین دی باشتره .

۲- گھهاندنا ھمی یان پیکفه (وصل الجميع) :-

گھهاند

گھهاند

بو نمونه دی بیڑین :-

﴿أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَنِ الْرَّجِيمِ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾

۳- جودا کرنا یهنا برن و پیکفه گریدا ادا دھستیکرن ب نافی خودی د گھل دھستیپکا سوره تی :-

گھهاند

راوه ستیان

بو نمونه دی بیڑین :-

﴿أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَنِ الْرَّجِيمِ﴾ ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾

۴- پیکفه گریدا یهنا برن و دھستیپکرن ب نافی خودی و جودا کرنا وان ڙ دھستیپکا سوره تی :-

راوه ستیان

گھهاند

بو نمونه دی بیڑین :-

﴿أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَنِ الْرَّجِيمِ﴾ ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾



رەھوان دەرگەھەك بۇ خانىنەكا جوان

شىۋازىن دەستىيىكىن ب ناھى خودى د نافبەرا دوو سورەتىن دا (أوجه البسملة بين السورتين) :-

دەستىيىكىن ب ناھى خودى د نافبەرا دوو سورەتىن دا، چار شىۋاز يىن ھەين، كوسى ژوان د دروستىن و شىۋازەك نە يى دروستە و يى قەدەغە كرى يە، ئەمۇ ژى ئەفەنە :-

1- جودا كىرنا ھەمى يان (قطع الجميع) :-

داوهستيان

داوهستيان

بۇ نىمۇنە دى بىزىن :-

﴿ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُواً أَحَدٌ ﴾ ﴿ إِنَّ اللَّهَ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ ﴾ ﴿ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ ﴾

2- گەھانىنە ھەمى يان بىلگەھە (وصل الجميع) :-

گەھانىن

گەھانىن

بۇ نىمۇنە دى بىزىن :-

﴿ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُواً أَحَدٌ ﴾ ﴿ إِنَّ اللَّهَ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ ﴾

3- داوهستيان ل سەر دوماھىيا سورەتى و گەھانىنە دەستىيىكىن ب ناھى خودى د گەل دەستىيىكا سورەتا دويىش دا :-

گەھانىن

داوهستيان

بۇ نىمۇنە دى بىزىن :-

﴿ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُواً أَحَدٌ ﴾ ﴿ إِنَّ اللَّهَ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ ﴾

4- گەھانىنە دوماھىيا سورەتى د گەل دەستىيىكىن ب ناھى خودى :-

ئەف شىۋازە نە يى دروستە و يى قەدەغە كرى يە :-

داوهستيان

گەھانىن

﴿ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُواً أَحَدٌ ﴾ ﴿ إِنَّ اللَّهَ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ ﴾ ﴿ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ ﴾

ئەف شىۋازە نە يى دروستە زېھر وى چەندى دا كو گوھدار ھزر نە كەت كودەستىيىكىن ب ناھى خودى بەشە كە ژ سورەتا بەرى خو.

پیتفی یه ل سهر قورئان خوینی کو پیگیری ب بنه ماپین زمانی عهربی بکهت ل دهمنی گههاندن پهنا برن و دهستپیکرن ب نافی خودی دگهل دهستپیکا سوره تان، وہ کی :

گههاندن

گههاندن

﴿ أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَنِ الرَّجِيمِ أَقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي حَلَقَ ﴾

ئانکو : پیتفی یه د پهیفا ﴿ الرَّجِيمِ ﴾ پیتا میم بھیتہ ژیر دار کرن و هه روہسا د پهیفا ﴿ الرَّجِيمِ ﴾ ژی دا، و هه مزا گههاندنی (همزہ الوصل) د پهیفا ﴿ أَقْرَأْ ﴾ دا بھیتہ لدان لدهمنی گههاندنی (وصل) .

چاوانیا گههاندن سوره تا (الأنفال) د گهل سوره تا (التوبہ) :-

۱- جودا کرنا هه دوو سوره تان (الفصل) :- بقی رہنگی :-

﴿ إِنَّ اللَّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴾ داوهستیان د گهل و درگرتنا هه ناسی و دهست پیکرن ب : ﴿ بَرَآءَةُ مِنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ إِلَى الَّذِينَ عَاهَدْتُم مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴾

۲- پیکفه گریدانا هه دوو سوره تان (الوصل) :- بقی رہنگی :-

﴿ إِنَّ اللَّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ بَرَآءَةٌ مِنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ إِلَى الَّذِينَ عَاهَدْتُم مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴾

۳- داوهستیان د نافبہرا هه دوو سوره تاندا بو ماوہیه کی کیم بیی و درگرتنا هه ناسی (السکت)، بقی رہنگی

﴿ إِنَّ اللَّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ... داوهستیان بیی کو هه ناسه بھیتہ و درگرتن بو ماوہیه کی کیم : ﴿ بَرَآءَةٌ مِنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ إِلَى الَّذِينَ عَاهَدْتُم مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴾

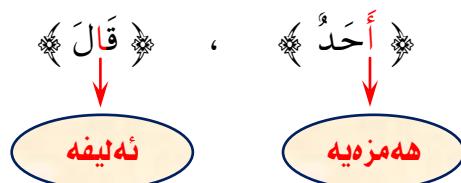
پیتىن زمانى عەرەبى

پیتىن زمانى عەرەبى ڈ (۲۹) پیتىن ھىجائى يىن گوتىن (منطق) پىك ھاتىنە كو پىشەوا نصر بن عاصى اليلىش (كوج كرن ۹۰ مىشەختى) لدوييف وەكى ئىك بۇون د نېيىسىنى دا ب رىز كرينى و يىن وەكى ئىك ڈى خال بودانايىنە دا كو ۋىك بەھىنە جودا كرن.

پیتىن ھىجائى يىن گوتىن (منطق) ئەفەنە :-

(أ، ب، ت، ث، ج، ح، خ، د، ذ، ر، ز، س، ش، ص، ض، ط، ظ، ع، غ، ف، ق، ك، ل، م، ن، ه، و، لا، ئ).

د پیتىن ھىجائى يىن گوتىن (منطق) دا، پىتا ئەلېف ئەوا كو دېيىتە ئىكەمین پىت ڈپیتىن ھىجائى دېيىتنى (ھەمەزە)، لى پىتا ئەلېف يادرىيەز (الألف المدية) پىتا بەرى دوماھىي يە و ب (لا) ئانكو (لام ئەلېف) دەرىپىن ڈى ھاتىيە كرن و ئەف پىتە ھەر دەم يادىدارە (ساكن) و بەرى وى سەر (فتحة) يە. نمونە :-



پیتىن ئەبجەدى يىن نېيىساي (مكتوب) :-

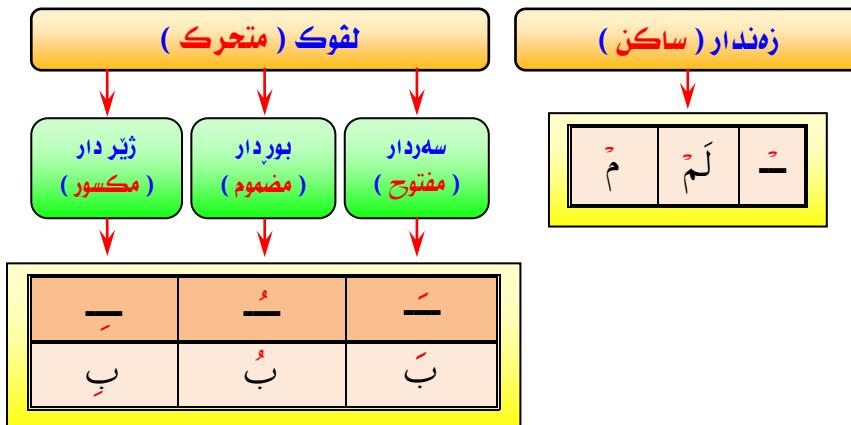
پیتىن ئەبجەدى يىن نېيىساي (مكتوب) (۲۸) پىتىن ب خوفە دىگرىت كول ڈلايىن رۇز ھەلاتىيان قە (المشارقة) ب قى رەنگى ھاتىنە پىز كرن :-

(أَبْحَدْ، هَوَزْ، حُطْكى، كَلْمُنْ، سَعْفَصْ، قَرْشَتْ، ثَخَدْ، ضَطَغْ).

رەھوان دەرگەھەك بۇ خاندەكا جوان

سەرەپەرەن پىتىن عەرەبى ژېلى پىتا (ئەلېف - ۱) :-

ھەر پىتەكە ئەرەبى دى دئىك ژ ۋان سەرەپەرەن دا بىت، وەكى دەقى ھىلکارى دا دىيار :-

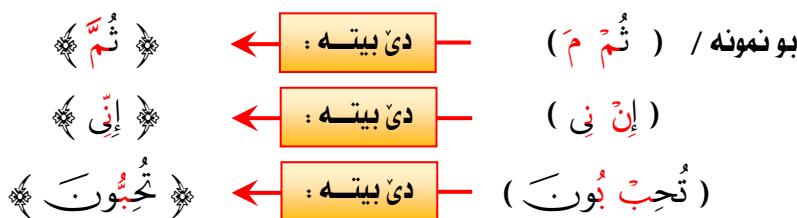


سەبارەت ب :

پىتا ئەلېف : ھەر دەم يىا **زەندارە (ساكن)** و بەرى وى سەرە (فتحة).

پىتا شەندى (مشدد) :- ھەر پىتەكە شەندى ژ دوو پىتا پىك دەھىت ھەر ژ وى پىتى بخو، پىتا ئېكى يىا

زەندارە (ساكن) و پىتا دووئى يىا **لقوكە (متحرك)**.

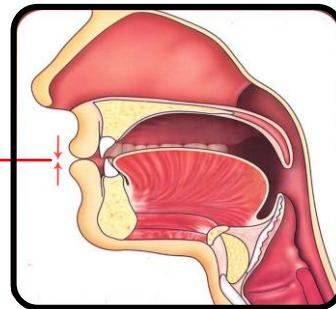


چاوانىا دروست بونا پىitan د سىستەمى گوتىنى دا (كيفية حدوث الحروف في جهاز النطق الانساني)

ئىكەم : پىتىن زەندار (ساكن) :-

پىتا زەندار ب لىكدا نەھەر دوو لايىن زىلەرى، دەردىكەفيت (يخرج بالتصادم بين طرفَيْ عَضْوِ النُّطْقِ)، وەكى د وىنەي دا دىار.

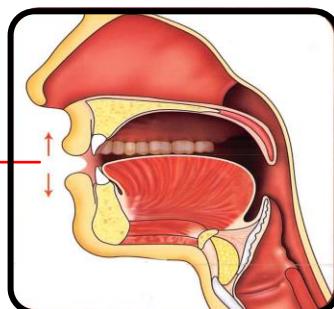
نۇمنە : مىما زەندار
ب لىكدا نەھەر دوو لىقىا



دووهەم : پىتىن لقۇك (متحرك) :-

پىتا لقۇك ب ژىك دویركەفتىنەھەر دوو لايىن زىلەرى، دەردىكەفيت (يخرج بالتباعد بين طرفَيْ عَضْوِ النُّطْقِ)، وەكى د وىنەي دا دىار.

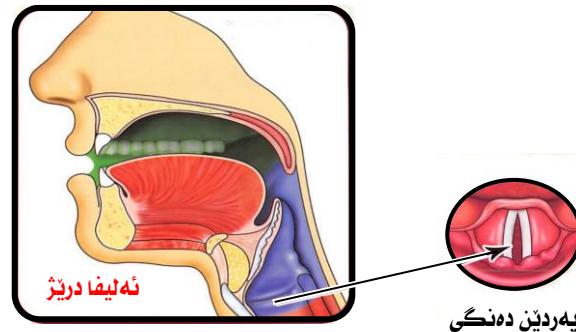
نۇمنە : مىما سەردار ب
دویر كەفتىنەھەر دوو لىقىا



سېھەم: پىتىن درېز و نەرم (حروف المد و اللين) :-

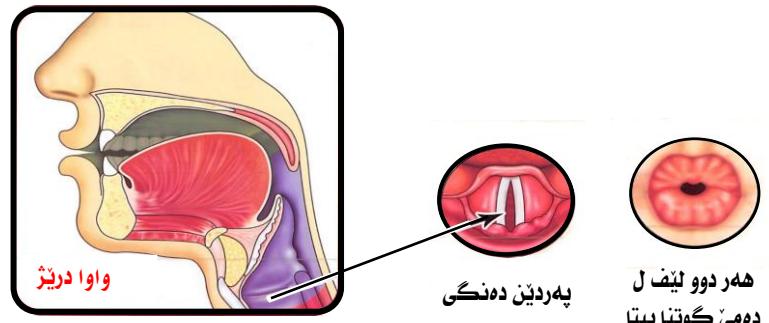
ب ھەڙاندنا پەردىن دەنگى د گەورىي دا، دەردكەقىت (تخرج ياهتزاز الأوتار الصوتية فى الحجرة)، بقى دەنگى :-

- قەكىدا دەقى دېيتا (ئەلېفا درېز) دا و ئەزمان ژى دى يى راست و ئاسايى بىت، وەكى د وىنەي دا دىيار.



پەردىن دەنگى

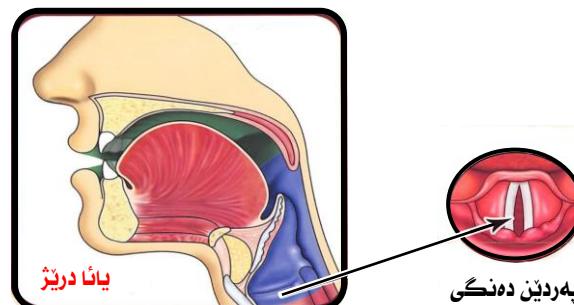
- كوم كرنا لېقان د (پېيتا واوا درېز) دا دىگەل بلند بونا دووماھيا ئەزمانى، وەكى د وىنەي دا دىيار.



پەردىن دەنگى

ھەر دوو لېپ ل دەمى گوتىا بېيتا

□ - نزم كرنا بەشى خارى يى دەقى د (پېيتا يائى درېز) دا دىگەل بلند بونا نېقا ئەزمانى، وەكى د وىنەي دا دىيار :-



پەردىن دەنگى

زىيەرین سەرەكى يىن پىتان (مخارج الحروف الرئيسية)

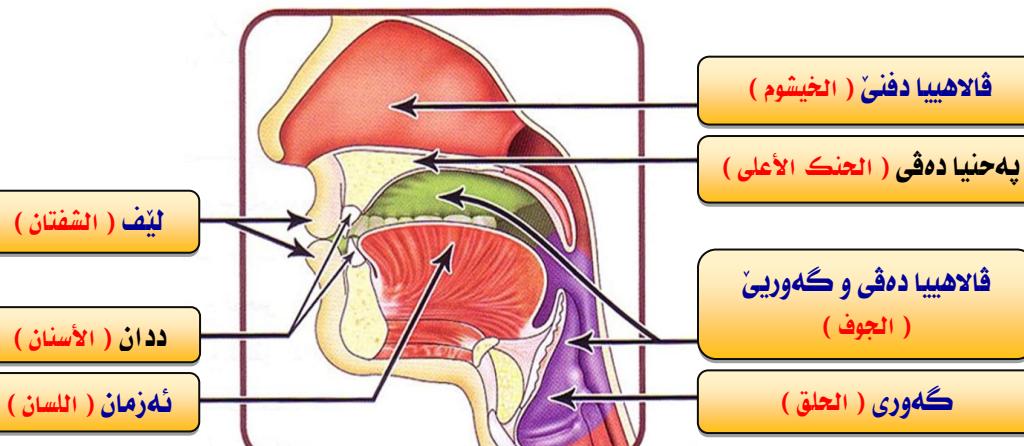
ئەف بابەته ژگەنگەتىن بابەتىن جوان خاندەنى يە، چونكى ھەر كەسى جە و زىيەرین پىتان بىرۇستى بىز انىت ئەو دى شىئت قورئانا پىرۇزب جوانلىرىن رەنگ بخوينىت. زىيەر بقى رەنگى دەيتە پىناسە كىن :

زىيەر (مخرج) : ئەو جەھە يى پىت ژى دەردكەفیت ل دەمى دەرىيختىن و ھەر ل وى جەھى ژى بىدوماھىك دەيت.

پەردىن دەنگى د گەورىي دا (**الأوتار الصوتية**) ب قەبۇون و دائىيختىن خو سەرەكى ترىن رول دكىرىن وەك خالا دەستپېتىكى بودەرىيختىن پىتان و پاشى دەنگ بۇ زىيەردى چىت، و بۇ ھەر پىتەكى زىيەرەك ھەيە و ھندەك پىت ژى پىلگەھە زئىك زىيەر دەردكەفەن، ئەف وىنى لخارى دىيار زىيەرین سەرەكى يىن دەركەفتان پىتان :

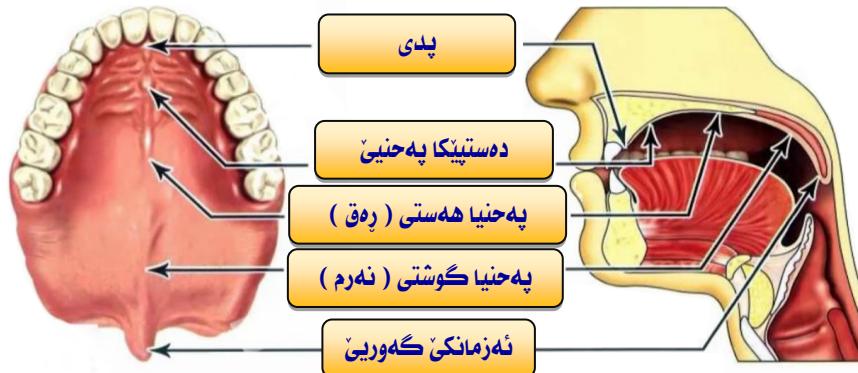
زىيەرین سەرەكى يىن دەركەفتان پىتان (مخارج الحروف الرئيسية)

فلاھىيىا دەقى (الخشوم) لىف (الشفتان) ئەزمان (اللسان) گەورى (الحلق) فلاھىيىا دەقى و گەورى (الجوف)

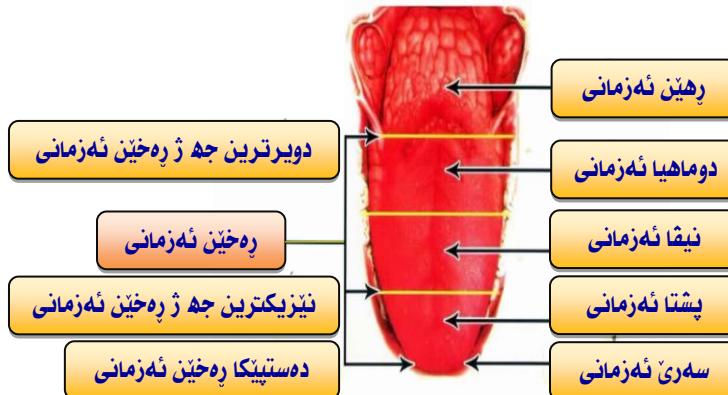


وينييەن ئەندامىن گۈتنى (صور أعضاء النطق) :-

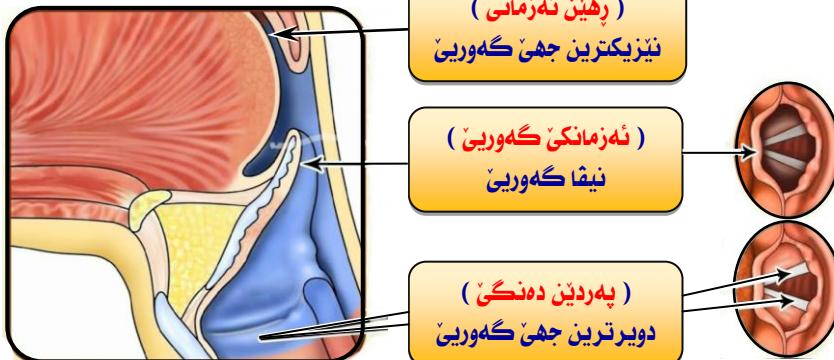
پەھنیا سەرى يادەقى يەكەن دەرىكەرەدەن بىتىان (الحنك الأعلى)



پارچىن ئەزمانى (اللسان)



پارچىن گەورىي (الحلق)

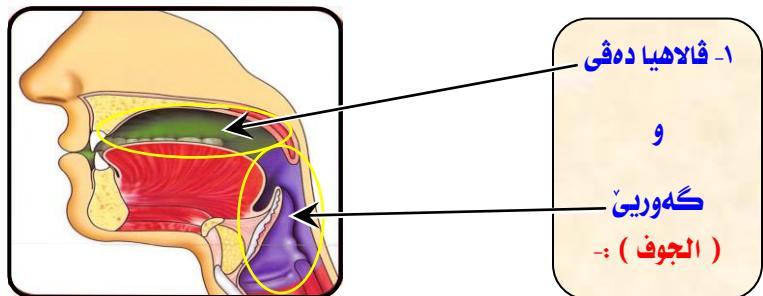


بو زانىنا ژىدەرى ھەر پىتەكى، دى وى پىتى زەندار (ساكن) كەين و ھەمزمەكاسەردار (ھمزە مفتوحة) ل بەرى وى دانىن و ل ھەر جەھەكى دەنگ بىوماھى ھات ئەو جە ژىدەرى وى پىتى يە، بۇ نۇنە بۇ زانىنا ژىدەرى پىتا (أ) دى بىيىشىن (أأ) و بۇ زانىنا ژىدەرى پىتا (ب) دى بىيىشىن (أب)، بۇ ھەمى پىتىن دى ۋى ھەربى دەنگى ۋى ھەربى دەنگى دەنگى دەنگى دەنگى (حروف المد واللین).

تىپىنى :-

نەبىتى بۇ زانىنا ژىدەرى ھەر پىتەكى بەلكو بۇ زانىنا سالو خەتى ھەر پىتەكى ۋى، ھەر ئەف رىكە دەپتە بىكار ئىنان.

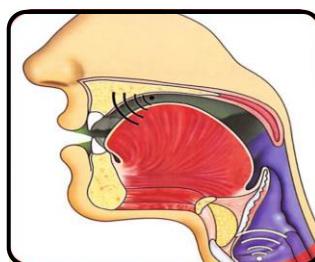
لەدەپ بۇچۇنین ھەر دوو زانىيابان (إِبْنُ الْجَزِيرِ وَ الْخَلِيلُ بْنُ اَحْمَدَ الْفَراهِيْدِي) و زورىھە ياخاندەقانىن قورئانى (جمهور القراء) ۋېيدەرىن تايىھەتن كوب سەر (۵) جە و ۋېيدەرىن سەرەكى ھاتىنە دابەش كىن، بىنلىكى :-



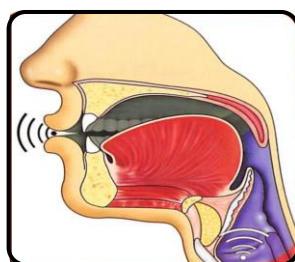
ئەف جەھە فَالْأَهْيَا دَهْقَى و گَهْوَرِيْيَى يە و (۱) ۋېيدەر ھەمىھە و بىتىن (۳) بىت ۋى دەركەقىن، ئەھۇزى پىتىن : (۱-و-۳) بىيىن زەندارن (سَاكَن) كودېئىنى پىتىن درېيىز (حِرْوُفُ الْمَد) ب ۋان مەرجان :-

- أ - پىتا (۱) ياخاندەر بىت و بەرى وى سەر (فَتْحَة) بىت وەكى : ﴿ قَالَ ﴾ ، ﴿ فَتَّيَانٍ ﴾
- ب - پىتا (و) ياخاندەر بىت و بەرى وى بور (ضَمَة) بىت وەكى : ﴿ يَقُولُ ﴾ ، ﴿ تَعْلَمُونَ ﴾
- ج - پىتا (ى) ياخاندەر بىت و بەرى وى ۋېيىز (كَسْرَة) بىت وەكى : ﴿ قَيْلَ ﴾ ، ﴿ نَسْتَعِينُ ﴾

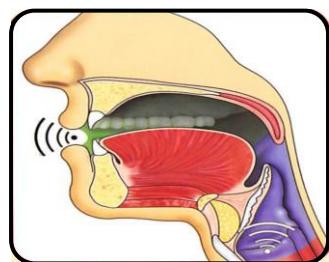
ھەروەسا دېيىنە ۋان پىتىن ھەوايى (الحِرْوُفُ الْهَوَائِيَّة) چونكى پشت ب ھەوايى وى فَالْأَهْيَا فە گىرى دەدەت ياخاندەر بىت و بەرى وى ۋېيىز دەنەكى دروست دېيىن و ب نەمانا ھەوايى دەنەكى ب دوماھىك دەھىت.



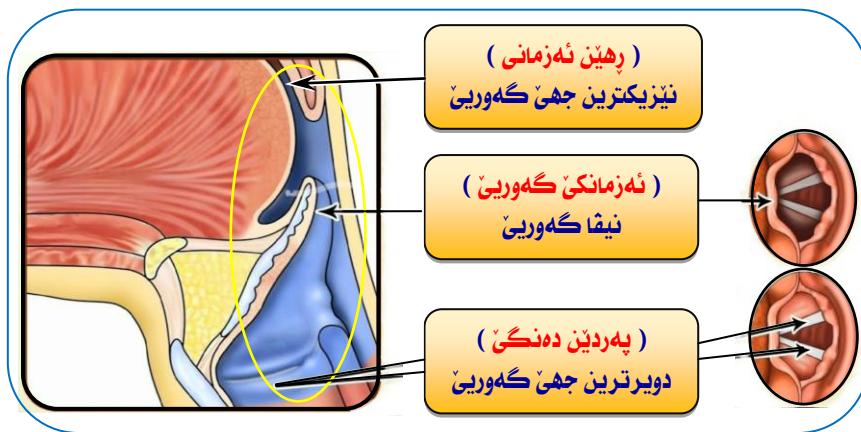
يائى دېيىز (الإِيَاءُ الْمَدِيَّة)



واوا دېيىز (الوَوُ الْمَدِيَّة)



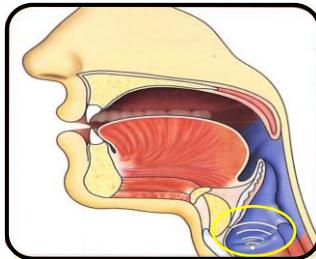
ئەلېفا دېيىز (الأَلْفُ الْمَدِيَّة)



٢- گەورى (الحلق) :-

فى جھى (٢) زىدەر يىن هەين و (٦) پىت زى دەردىكەقىن كۈئەفەنە : (ء-ھ-ع-ح-غ-خ)

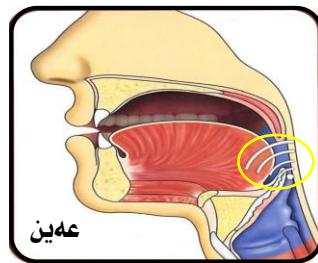
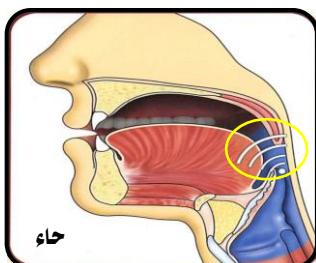
زىدەر ئىكى : دىرتىرىن جھى گەورىي بولايى سىنگى (اقسى الحلق)، كو (جھى پەردىن دەنگى) نە و
ھەر دوو پىتىن : (ء-ھ) زى دەردىكەقىن لى (ع) يال خارترى.



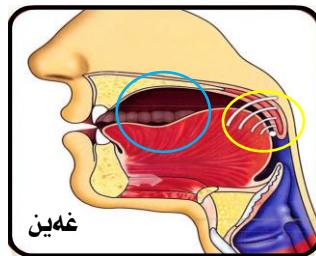
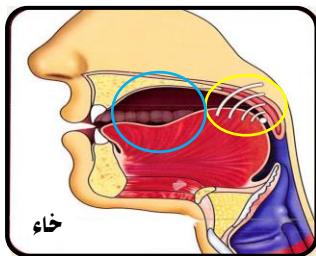
ھەمزا زەندار دەردىكەقىت
(ب دائىي خىستا پەردىن دەنگى)
ھەمزا لەپوك دەردىكەقىت
(ب زىك دویركەقىن)
ھەمزا زەندار دەردىكەقىت
(ب قەبۇنار ئىزدەي)

زىدەر دوو : نيقا گەورىي (وسط الحلق)، كو (جھى ئەزمانكى گەورىي) يە و ھەر دوو

پىتىن : (ع-ح) زى دەردىكەقىن لى (ع) يال خارترى.



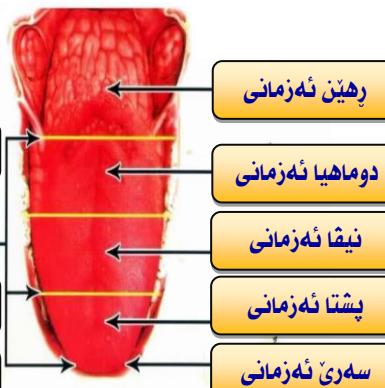
ئىدەرى سىيى : نىزىكتىرىن جەن گەورىي بولايى دەقى (ادنى الحلق)، كو (جەن رەھىن ئەزمانى) نە و
ھەر دوو پىتىن : (غ-خ)



رەھوان دەرگەھەك بۇ خاندەك جوان

٣- ئەزمان (السان) :-

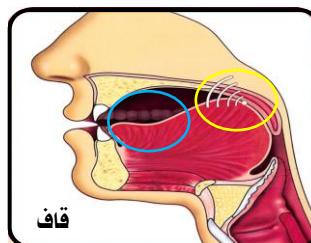
دوييرترين جه ژرەخىن ئەزمانى
رەخىن ئەزمانى
نېزىكتىرين جه ژرەخىن ئەزمانى
دەستىپىكا رەخىن ئەزمانى
(سەرى ئەزمانى)



قى جەى (١٠) ژىلەر يىن ھەين و (١٨) پىت ژى دەردىكەقىن كۆئەقەن :

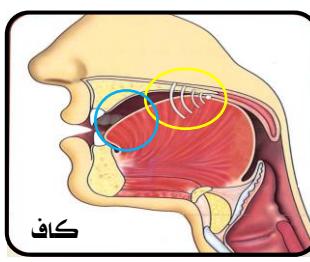
(ق - ك - ج - ش - ي - ض - ل - ن - ر - ت - د - ط - ظ - ذ - ث - ص - ز - س).

ژىلەرى ئىكى :- دوماھيا ئەزمانى كونىزىكى گەورىي يە دىگەل لايى گوشتى ژپەخنيادەقى
(اقصى اللسان مع الحنك اللحمى) و بىتى (١) پىت ژى دەردىكەقىت و ئەو ژى پىتا : (ق) ٥.

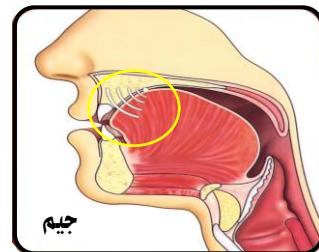
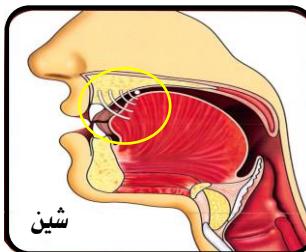
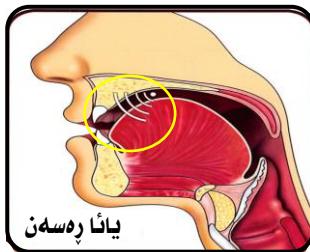


ژىلەرى دووئى :- دوماھيا ئەزمانى كونىزىكى دەقى يە دىگەل لايى گوشتى و ھەستى ژپەخنيادەقى
(اقصى اللسان مع الحنك اللحمى و العظمى) و بىتى (١) پىت ژى دەردىكەقىت، ئەو ژى پىتا : (ك) ٥

كىمەك ل بەرى جەى پىتا (ق) ٥.

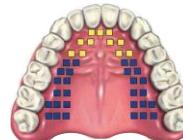
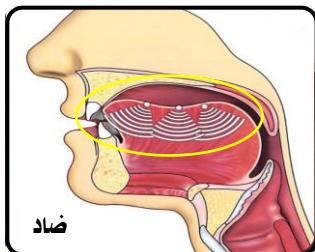


ژىدەرى سىي : نىقا ئەزمانى دىگەل نىقا پەھنىيا سەرى يادەفى (وسط اللسان مع وسط الحنك الأعلى) و (۲) پىت ژى دەردىكەقىن ئەو ژى ئەۋپىتەنە : (ج - ش - ي) ب مەرجەكى سەبارەت پىتا (ي) يا رەسەن بىت ئانكى يادىرىز نەبىت (ياء غير المدية) .



ژىدەرى چارى : رەخەكى ئەزمانى ج لايى راستى بىت يان لايى چەپى يان ژى ھەر دوو لا دىگەل پشتا ددانىن ھىرانى يىن سەرى (حافة اللسان مع ما يجورها من الأض aras العل ia) تا كوسەرى ئەزمانى دىگەھىتە پشت ددانىن سەرى يىن بىرىنى و بىتى (۱) پىت ژى دەردىكەقىت و ئەو ژى پىتا : (ض) .

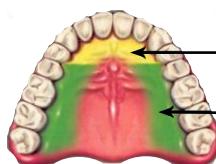
(بەھرا پىت لايى چەپى يى رەخى ئەزمانى دىگەل ددانىن ھىرانى يىن سەرى دھىتە بكار ئىنان چونكى ب ساناهى ترە) .



رەخىن ئەزمانى دىگەل ددانىن ھىرانى كودكەقىنە بەرامبەرى ئىيىك

■ جەن گفاشتى ئەزمانى

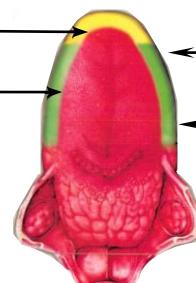
■ جەن ئىيىك گرتىن ئەزمانى بىي گفاشتىن



جەن ئىيىك گرتىن

جەن گفاشتىن

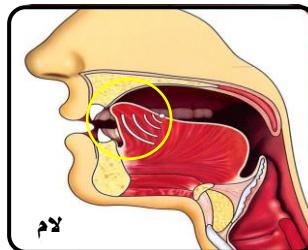
لايى
ئەزمانى



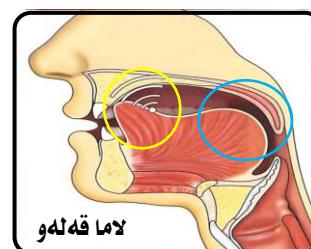
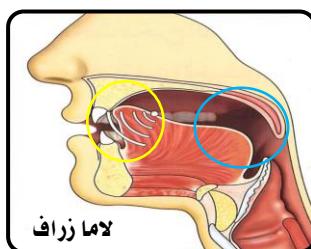
ئىيىدەرى پىنجى : نىزىكتىرين جە ژرەخىن ئەزمانى دىگەل پىدىيەن ددانىن سەرى (أدنى حافتى اللسان الى منتهى

طرفە مع ما يحاذىهما من الللة) و بتى (۱) پىت ژى دەردىكەفيت و ئەو ژى پىتا (ل) ، وەكى دويىنى دا

دىيار.



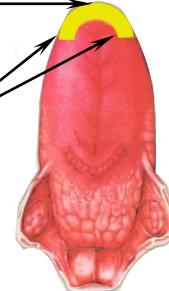
(بۇ خاندنا پىتا (ل) يا زراۋ نىزىكتىرين جە ژرەخىن ئەزمانى و سەرى ئەزمانى دى دانىنە سەر پىدىيەن ددانىن سەرى و پىتىقى يە دوماھيا ئەزمانى نىزم بىيت داكو دەنگى وى زراف دەرىكەفيت، و بۇ خاندنا پىتا (ل) يا قەلەو ژى ھەرب وى رەنگى لى پىتىقى يە دوماھيا ئەزمانى بھىتە بلند كرن و نىقا ئەزمانى ژى چال بىيت داكو دەنگى وى قەلەو دەرىكەفيت، وەكى دويىنا دا دىيار).



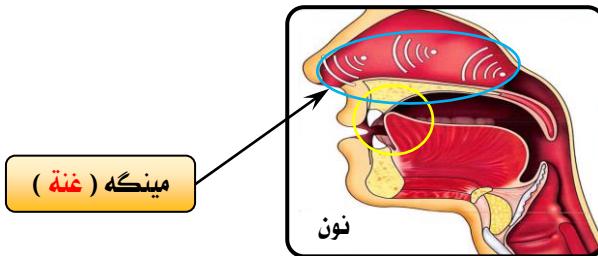
دەستىپىكا رەخىن ئەزمانى
(سەرى ئەزمانى)

نىزىكتىرين جە ژرەخىن ئەزمانى

ئەو جەن ئىزىكتىرين جە ژرەخىن ئەزمانى و سەرى ئەزمانى ژى دىگرىت دىگەل پىدىيەن ددانىن سەرى



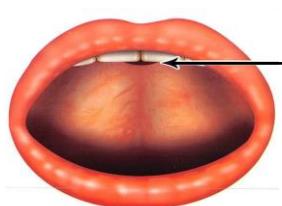
زىدەرى شەشى : پشتا ئەزمانى دىگەل پىدىيىن ددانىن سەرى (طرف اللسان مع ما يحاذيه من اللّه) ، و بتىنى (۱) پىت زى دەردىكەفيت و ئەمۇ زى پىتتا : (ن) دەگەلدا ھەيە.



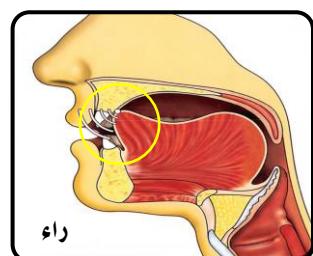
(ل) قىرى مەبەست نونا ئاشكەرايە (اظهار) ، و ئەمۇ نونا كود ھىتە تىكەل كرن (ادغام) ياخشىارتىن (اخفاء) زىدەرى وى تمام بوشابىيا دفنى يە (الخشوم) .

زىدەرى حەفتى : ھەردوو لايىن پشتا ئەزمانى دىگەل پىدىيىن ددانىن سەرى (طرف اللسان مع ما يحاذيه من اللّه) ، و بتىنى (۱) پىت زى دەردىكەفيت و ئەمۇ زى پىتتا : (ر) دەگەل ئىزىزىكى زىدەرى پىتتا (ن) .

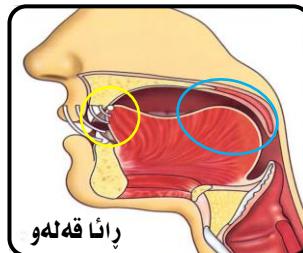
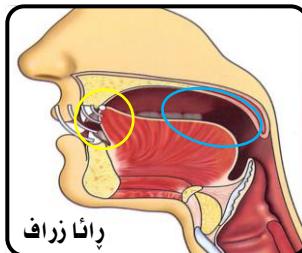
- (بۇ خاندنا پىتتا (ر) ياقەلەم و دى بوشابىيەكى ھىلىيەن د سەرى ئەزمانى دا دا كەنگەنلىكى وى ب رائەكى بتىنى دەرىكەفيت و گەلەك جاران دووبارە نەبىت ، وەكى د وىنەي دا دىيار) .



ئەمۇ بوشابىيا پىتتا (ر) زى دەردىكەفيت، ئەمگەر فى بوشابىيەن نەھىلىيەن و بىدائىيەن دى بىتە ئەگەر دووبارە بۇنى.

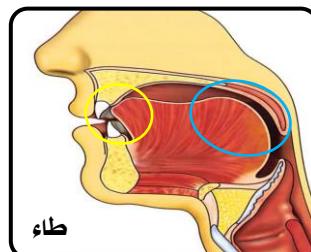
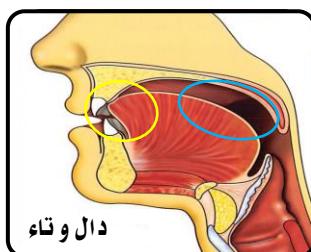


- (بۇ خاندنا پىتا (ر) يا زرافەرد دەرگەھەك بۇ خاندنا زەنگى دى دانىنە سەرپىدىيەن ددانىن سەرى و پىتىقى يە دوماھيا ئەزمانى نزم بىيت داکو دەنگى وى زرافەدرىكەفيت، و بۇ خاندنا پىتا (ر) يا قەلەم و ژى هەرب وى دەنگى لى پىتىقى يە دوماھيا ئەزمانى بھىتە بلند كرن و نىشا ئەزمانى ژى چال بىيت داکو دەنگى وى قەلەم دەرگەھەفيت، وەكى د وېتىدا دىيار).



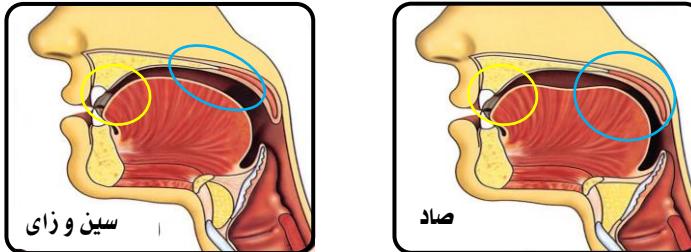
ئىيىدەرى ھەشتى : پشتا ئەزمانى دىگەل بىن جووت ددانىن بىرىنى يىن سەرى (طرف اللسان مع أصول الثاب العلية) و (۲) پىت ژى دەركەقىن ئەم و ژى ئەم پىتەنە : (ط - د - ت) .

(بۇ خاندنا پىتا (ت) دى پشتا ئەزمانى ھېدى ل بىن جووت ددانىن بىرىنى يىن سەرى دەين، و ئەگەر بىز تر لى بىدەين دى پىتا (د) دەركەفيت و پىتىقى يە دوماھيا ئەزمانى نزم بىيت داکو دەنگى وان زرافەدرىكەفيت، و بۇ خاندنا پىتا (ط) ژى هەرب وى دەنگى لى پىتىقى يە دوماھيا ئەزمانى بھىتە بلند كرن و نىشا ئەزمانى ژى چال بىيت داکو دەنگى وى قەلەم دەرگەھەفيت، وەكى د وېتىدا دىيار).



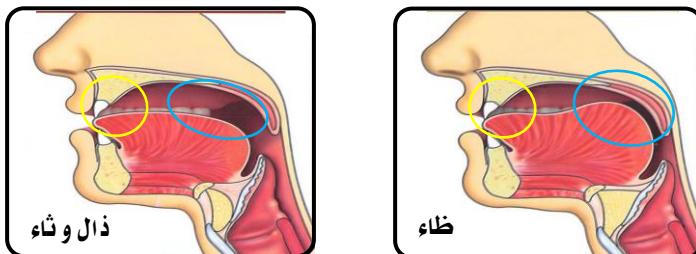
زىدەرى نەھى : سەرى ئەزمانى دىگەل پىشىدا دانىن بىرىنى يىن خارى (مىتىھى طرف اللسان مع أسفى الصفحة الداخلىة للثىايا السفلى) و دەنگ دنابىھەر دەنگ يەھەر دەنگ دانىن بىرىنى يىن سەرى و خارى دەر دىكەھەقىت و (۳) پىت ئى دەر دىكەھەقىن ئەھەو ئى ئەھەق پىتەنە : (ص - س - ز) .

(بۇ خاندەنا پىتا (ز - س) دى سەرى ئەزمانى دانىنە پىشىدا هەر دەنگ دانىن بىرىنى يىن خارى و پىتەنە دوماھىيا ئەزمانى نزم بىيت داکو دەنگ وان زراف دەرىكەھەقىت، و بۇ خاندەنا پىتا (ص) ئى هەرب وى رەنگىلى پىتەنە دوماھىيا ئەزمانى بەھىتە باند كىن و نيقا ئەزمانى ئى چال بىيت داکو دەنگ وى قەلەھە دەرىكەھەقىت، وەكى د وىندا دا دىيار) .



زىدەرى دەھى : سەرى ئەزمانى دىگەل سەرى جووت دانىن بىرىنى يىن سەرى (طرف اللسان مع أ طراف الثىايا العليا) و (۳) پىت ئى دەر دىكەھەقىن ئەھەو ئى ئەھەق پىتەنە : (ظ - ذ - ث) .

(بۇ خاندەنا پىتا (ذ - ث) دى سەرى ئەزمانى دى دانىنە سەرى جووت دانىن بىرىنى يىن سەرى و پىتەنە دوماھىيا ئەزمانى نزم بىيت داکو دەنگ وان زراف دەرىكەھەقىت، و بۇ خاندەنا پىتا (ظ) ئى هەرب وى رەنگىلى پىتەنە دوماھىيا ئەزمانى بەھىتە باند كىن و نيقا ئەزمانى ئى چال بىيت داکو دەنگ وى قەلەھە دەرىكەھەقىت، وەكى د وىندا دا دىيار) .



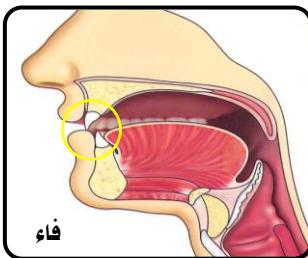
تیبینی :

ل ده می خاندنا هه ر دوو پیتین (ظ - ذ) نابیت هه واي هه ناسه (الهمس) ده ریکه فیت چونکی نه ژ پیتین هه ناسی نه به لکو پیتني يه بتنی ده نگ ده ریکه فیت ، لی پیتا (ث) ژ پیتین هه ناسی يه ول ده می خاندنا وی پیتني يه هه واي هه ناسه ده ریکه فیت .

٤- هه ر دوو لیف (لشقتان) :-

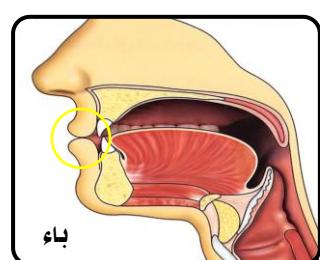
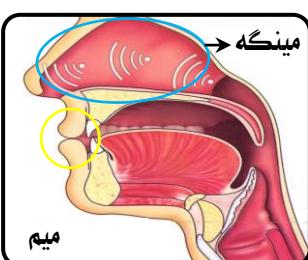
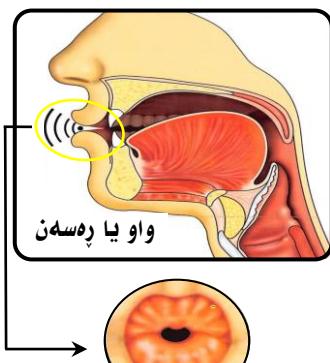
فی جھی (۲) ژیده ریین ههین و (۴) پیت ژی ده رکه فن کوئه فهنه : (ف - ب - م - و) ب مه رجه کی کو پیتا (و) پیتا دریز (مد) نه بیت .

ژیده ری تیکی : - لیقا بنی بو لایی ژ ناقدا دکھل سه ری ددانین برپینی یین سه ری (بطن الشفة السفلی مع اطراف الشایا العليا) برہنگه کی کو ده رکه فتتا ده رکه فتتا هه واي هه ناسی هه بیت و بتنی (۱) پیت ژی ده رکه فیت ، ئه و ژی پیتا (ف) .



ژیده ری دووی : - ب دائی خستنا هه ر دوو لیفان هه ر (۲) پیتین (ب - م) هه ر دوو لیفان ل سه ر شیوی ژ ماره (۵) پیتا (و) ده رکه فیت .

(پیتا (م) ژی وہ کی پیتا (ن) ژ پیتین مینگی يه و مینگه (غنة) دکھدا دیت) .



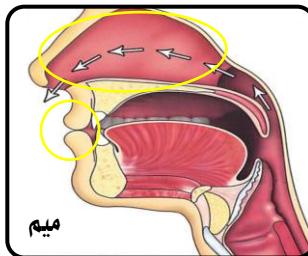
5- فلاھىيىا دفى (الخيشوم) :-

ئەو فلاھىيىه يا كۈ دفى دىگەھىننەتە گەورىي و ھەر دوو پىتىن (ن-م) يىن مىنگە دار (غنة) زى دەردكەقىن.

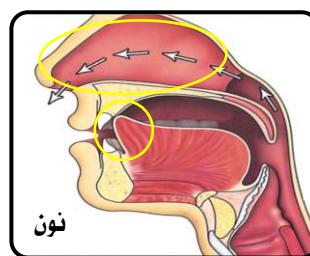
مىنگە (غنة) :-

دەنگەكە ڙ فلاھىيىا دفى دەردكەقىت دىگەل (نۇن و مىم)، ھەرچەندە درىئاھىيا وى يا جىاوازە لە دەرىپەن وى سەرەتىنەر دوو پىت دەنگەقەنە تىدا، ھەر دوھەكى دەنگەقەن دەملىپلىن مىنگى (مراتب الفنة) دال لايپەرە (115) دا ھاتىيە بە حس كىن.

بۇ زانىنا دەنگى مىنگى ئەگەر ل دەملى دەرىئىخستتا وى دفنا خوبىگەن ئەو دەنگە نامىنىت.



مىم بىيى مىنگە دەرناكەقىت



نۇن بىيى مىنگە دەرناكەقىت

جە و زىدەرین پىتىان (مخارج الحروف)

نۇمنە	پىت	زىدەرى تايىھەت	ھەمما رەنگ	زىدەرى سەرەكى	
﴿قَالَ﴾ ، ﴿بَطَّلَ﴾	ا	پىتىن دىرىڭىزنى (حروف المد)	فلاھىيادەقى و گەھورىي.	1- فلاھىيادەقى و گەھورىي (الجوف)	
﴿يَقُولُ﴾ ، ﴿هُودًا﴾	و				
﴿قِيلَ﴾ ، ﴿تَجَرِ﴾	ى				
﴿أَنْعَمْتَ﴾ ، ﴿يُؤْمِنُونَ﴾	ء	دېرتىرىن جەن گەھورىي بولايى سینىگى (اقصى الحلق).	1	2- گەھورىي (الحلق)	
﴿هَرَبَا﴾ ، ﴿أَهْلَكْنَا﴾	ھ				
﴿عَلِيمُ﴾ ، ﴿يَعْمَهُونَ﴾	ع				
﴿حَلِيمُ﴾ ، ﴿خَنْ﴾	ح				
﴿غَيْر﴾ ، ﴿وَأَغْرَقْنَا﴾	غ				
﴿خَلَقَ﴾ ، ﴿مُخْلِصِينَ﴾	خ				
﴿قَدِيرُ﴾ ، ﴿رَزْقَنَهُمْ﴾	ق	دوماھىيائەزمانى كونىزىكى گەھورىي يە دەگەل لايى گوشتى زېھىنەدا دەقى.	1	3- ئەزمان (اللسان)	
﴿كَيْفَ﴾ ، ﴿تَكْفُرُونَ﴾	ك	دوماھىيائەزمانى كونىزىكى دەقى يە دەگەل لايى گوشتى و ھەستى زېھىنەدا دەقى.	2		
﴿جَمِيعًا﴾ ، ﴿مُحْرِمَات﴾	ج	نىقا ئەزمانى دەگەل نىقا پەھنىا سەرى يادەقى.	3		
﴿شَكَر﴾ ، ﴿وَأَشْرَقَت﴾	ش				
﴿يَرْجِعُونَ﴾ ، ﴿عَلَيْهِمْ﴾	ي				
﴿ضَرَبَ﴾ ، ﴿يَضْرِبَ﴾	ض	رەخەكى ئەزمانى چ لايى داستى بىت يان لايى چەپى يان ئىھەر دوو لا دەگەل پىشى دادىنن ھېرمانى يىن سەرىي.	4		

رەھوان دەرگەھەك بۇ خانىنەكا جوان

۵	نېزىكتىن جەزەھىن ئەزمانى دەگەل پىدىيەن ددانىن سەرى.	ل	﴿خَلَقَ﴾ ، ﴿جَعَلَنَا﴾
۶	پشتا ئەزمانى دەگەل پىدىيەن ددانىن سەرى.	ن	﴿تَشَهَّدُ﴾ ، ﴿أَنْعَمْتَ﴾
۷	ھەر دوو لايىن پشتا ئەزمانى دەگەل پىدىيەن ددانىن سەرى.	ر	﴿رَبَّنَا﴾ ، ﴿أَرْسَلَنَا﴾
۸	پشتا ئەزمانى دەگەل بىنچى جووت ددانىن بىرىنى يىن سەرى.	ت	﴿تَدْعُونَ﴾ ، ﴿أَتْرَفَنَّهُمْ﴾
۹	سەرى ئەزمانى دەگەل پشتا ددانىن بىرىنى يىن خارى.	ص	﴿صَبَرُوا﴾ ، ﴿تَصْبِرُوا﴾
۱۰	سەرى ئەزمانى دەگەل سەرى جووت ددانىن بىرىنى يىن سەرى.	ذ	﴿تَرَكَ﴾ ، ﴿رِزْقًا﴾
۱	لېقا بىنى بولايى ئىنۋەن دەگەل سەرى ددانىن بىرىنى يىن سەرى.	ث	﴿ثَقُلَتْ﴾ ، ﴿مَثْنَى﴾
۲	ب دانىخستىنەر دوو لېقان ھەر دەردىكەن، و ب گۈوفىر كىنە ھەر دوو لېقان پىتا (و) دەردىكەفيت.	ذ	﴿ذَكْرُوا﴾ ، ﴿أَخْذَنَا﴾
۴- ھەر دوو لېپ (الشفتان)	لېقا بىنى بولايى ئىنۋەن دەگەل سەرى ددانىن بىرىنى يىن سەرى.	ظ	﴿ظَلَمْتُمْ﴾ ، ﴿أَظْلَمْ﴾
۳	فلاھىيى دەقنى (الخيشوم)	ف	﴿فَلَوْلَا﴾ ، ﴿تُفْلِحُونَ﴾
۴	فلاھىيى دەقنى (الخيشوم)	ب	﴿بَرَزُوا﴾ ، ﴿أَبْصَرُهُمْ﴾
۵	فلاھىيى دەقنى (الخيشوم)	م	﴿مَرَضٌ﴾ ، ﴿أَمْوَالُهُمْ﴾
۶	فلاھىيى دەقنى (الخيشوم)	و	﴿وَحِيَا﴾ ، ﴿أَوْزَارُهُمْ﴾
۷	فلاھىيى دەقنى (الخيشوم)	ن	﴿مَكَثُهُمْ﴾ ، ﴿يُؤْمِنَ﴾
۸	فلاھىيى دەقنى (الخيشوم)	م	﴿حَمَالَة﴾ ، ﴿فِي الْأَيْمَر﴾

نازنافین پیتان (القب الحروف)

ئیکم کھس کو نازناٹ (لقب) بو پیتین زمانی عہدی داناین (خلیل بن احمد الفراہیدی) بود پہرتووکا خودا بنافی (العین فی اللغة)، پیت دابہش کرن ب گورہی جھی دھرکہفتا وان کوئہ فہنه :-

- ١- پیتین فلاہیا دھنی و گھوری یاں پیتین همایی یاں پیتین دریز (الحروف الجوفیہ او الھوائیہ او المدیہ) :- هه رسی پیتین دریز (حروف المد) (ا - و - ی)، چونکی جھی وان فلاہیا دھنی و گھوری یہ.
- ٢- پیتین گھوری (الحروف الحلقیہ) :- پیتین (ء - ه - ع - ح - غ - خ)، چونکی جھی وان گھوری یہ.
- ٣- پیتین ئہ زمانکی گھوری (الحروف الھویہ) :- پیتین (ك - ق)، چونکی جھی وان نیزیکی ئہ زمانکی گھوری یہ (اللهاء).
- ٤- پیتین نیقا دھنی (الحروف الشجریہ) :- پیتین (چ - ش - ی - ض)، چونکی جھی وان د نافہ را هم دوو پیا و نیقا ئہ زمانی ئانکو نیقا دھنی یہ (شجر الفم).
- ٥- پیتین سہری ئہ زمانی (الحروف الذلیقیہ) :- پیتین (ل - ن - ر)، چونکی جھی وان سہری ئہ زمانی یہ (ذلق اللسان).
- ٦- پیتین پانیا دھنی (الحروف النطعیہ) :- پیتین (ط - ت - د)، چونکی جھی وان پیشیا پانیا دھنی یہ (نطع الحنك).
- ٧- پیتین زرافیا ئہ زمانی (الحروف الأسلیة) :- پیتین (ص - ز - س)، چونکی جھی وان زرافیا ئہ زمانی یہ (أسلة اللسان) و ب پیتین فیتکی ئانکو (الصفیر) دھینہ نیاسین.
- ٨- پیتین پدیان (الحروف اللثویہ) :- پیتین (ظ - ذ - ث)، چونکی جھی وان نیزیکی پدیان ددانین سہری یہ (قرب اللہ).
- ٩- پیتین لیقان (الحروف الشفویہ) :- پیتین (ف - و - ب - م)، چونکی جھی وان هم دوو لیقان (الشفتان).



سالوخدەتىن رەسەن يىن پىتىن عەرەبى (الصفات الأصلية للحروف العربية)

پىتىن زمانى عەرەبى تايىھەندى و سالوخدەتىن خويىن رەسەن يىن هەين دا كوبساناھى ئىك بھىئە جودا كرن بونمۇنە دژوارى و خاۋى يا پىتان (الشدة والرخاوة)، دەنگ نزىمى و بلندى يا پىتان (الإستفاله والإستعلاء)، دەركەفتىن ھەوايى ھەناسى دىگەل ھندەك پىتان (الهمس) و دەركەفتىن دەنگى دىگەل ھندەكىن دى (الجهر) ... هتد.

سالوخدەت (الصفة) : ئەو سەرەوبەرە يىن كوب سەرپىتى دا دھىت دەمى ئىدەرى دەركەفيت وەكى دژوارى (الشدة)، دەنگ ئاشكرايى (الجهر)، خاۋى (الرخاوة)، بلندى (الإستعلاء)، نزىمى (الإستفال)، ھەۋاندىن (القلقة) ... هتد.

مەيىن زانىنا سالوخدەتىن پىتان :-

مەيىن زانىنا سالوخدەتىن پىتان ئەقەنە :-

۱- ب پىكى زانىنا سالوخدەتىن پىتان دى شىيىن ئەو پىتىن كود ئىدەرى دا ھەپىشىن ئىك جودا بىھىن، بونمۇنە پىتىن (ت) و (ط) كود ئىك ئىدەر دا ھەپىشىن لى ئىبەر ھەبۇنا سالوخدەتىن قەپات (الإطباق) و بلند (الإستعلاء) دېپتا (ط) دا و نەبۇنا وان دېپتا (ت) دا ب باشى ئىك بھىئە جودا كرن، ھەروھسا ھەبۇنا سالوخدەتى دەنگ ئاشكرا (الجهر) دېپتا (ز) دا وەل قىن پىتى دەكت كۈۋەكى پىتا (س) نەبىت كۈۋ ئىك ئىدەر دەركەھەن.

۲- زانىنا سالوخدەتىن پىتان ھارىكارەكى گۈرنگە كوبشىيىن ب جوانى پىتان ئىدەرىيەن وان يىن دروست دەرىيەخىن.

۳- ھەروھسا بىرىكى زانىنا سالوخدەتىن دى شىيىن پىتىن بەھىز و يىن لواز ئىك بىنیاسىن دا كوب زانىن چ پىتىن كودھىئە تىكەلەكىن (الإدغام) و چ پىتىن كوتىكەل ئابن.

لەويف بوجۇندا پىتىيا زانىيان ۋان (إِنْ الجَزْرِي)، سالوخدەتىن پىتان ۋەزما را وان (۱۷) سالوخدەتن كوب پىتىن زمانى عەرەبى ئىك جودا دىكەن، ۋان ئى سالوخدەتىن ھەقىز كۈۋەزما را وان (۱۰) سالوخدەتن و سالوخدەتىن بىن ھەقىز كۈۋەزما را وان (۲۷) سالوخدەتن، كوب ئانادىدا خودى دى بەحس كەين.

رہوان دهرگهه ک بو خاندنه کا جوان

سالوختین پیتان

سالوختین بیی ههقدڑ (صفات لیس لها ضد)

سالوختین ههقدڙ (صفات لها ضد)

(۱) فیتك (الصفیر).

(۲) ههڙاندن (القلقة). (۳) نهرم (اللین).

(۴) لدان (الإنحراف).

(۵) دووباره بون (التکبر).

(۶) بهلاقبوون (التفسی).

(۷) دریث بون (الإسطالة).

(۱) ههناسه (الهمس) دڙی وی دهنگ ئاشکرا (الجھر).

(۲) دڙوار (الشدة) دڙی وی خاڻ (الرخاوة).

(۳) بلند (الإستعلاء) دڙی وی نزم (الإستفال).

(۴) قهپات (الإ طلاق) دڙی وی فهکری (الإنفتاح).

(۵) تهحسوک (الإذلاق) دڙی وی زفر (الإصمات).

تیپینی :- سالوختین پیتان، د پیتین زهندار (ساکن) دا باشت و رونتر ده رکهه فن لهو ما من د نموناندا پیتین زهندار د په یقاندا بکار ئیناینه دا کو سالوختت باشت دیار بین.

سالوختین پیتان دبنه دوو بهش :-

ا- سالوختین ههقدڙ (صفات لها ضد).

ب- سالوختین بیی ههقدڙ (صفات لیس لها ضد) :-

ا- سالوختین ههقدڙ (صفات لها ضد) :-

ئهف سالوخته (۵) کومن و د هه رکمه کيда (۲) سالوخت ههقدڙن، بر هنگه کي کوئه گه رئيک ڦان هه ردوو سالوختان د پيته کي دا هه بيت سالوختي دی د وی پيٽي دا نابيت، ئه و کوم ڙي ئه فهنه :-

(۱) ههناسه (الهمس) دڙی وی دهنگ ئاشکرا (الجھر).

(۲) دڙوار (الشدة) دڙی وی خاڻ (الرخاوة) و دنافبهرا واندا ناقجي (التوسط).

(۳) بلند (الإستعلاء) دڙی وی نزم (الإستفال).

(۴) قهپات (الإ طلاق) دڙی وی فهکری (الإنفتاح).

(۵) تهحسوک (الإذلاق) دڙی وی زفر (الإصمات).

ب ئاناهيا خودي ڦان سالوخته تان ئيکه دی به حس کهين.

(١) هەناسە (الھمس) دزى وي دەنگ ئاشكرا (الجھر) :-

ھەناسە (الھمس) :-

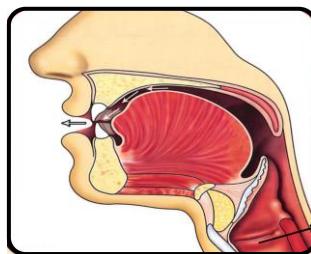
د زمانى دا: نزم و هيىدى.

د زاراھى دا: دەنگەكى نزمە د گوھيدا ژئەگەرى قەبۇونا ھەر دوو پەردىن دەنگى و نەھەۋاندا وان و دەرگەفتىن ھەوايەكى زورىي ھەناسى. (الخفاء في السمع نتيجة افتتاح الورترين الصوتين و عدم اهتزازهما و جريان كثير لهواء النفس).
زمارا وان (١٠) بىتىن كودقى رىستى دا ھاتىئە كوم كرن :-

(فَحَلَّهُ شَخْصٌ سَكَنْ)

نمۇنە :

﴿ تُفْلِحُونَ ﴾ ، ﴿ نَحْنُ ﴾ ، ﴿ مَنْيَى ﴾ ، ﴿ أَهْلُكُنَا ﴾ ، ﴿ وَأَشْرَقَتِ ﴾ ، ﴿ مُخْلِصِينَ ﴾
﴿ تَصْبِرُوا ﴾ ، ﴿ يَسْعَى ﴾ ، ﴿ تَكُفُّرُونَ ﴾ ، ﴿ أَتَرَفَنَهُمْ ﴾



وېنى راستەقىنە يى پەردىن دەنگى د بىتىن ھەناسى (الھمس) دا كودقەكىنە و ھەوا دىگەل خاندەنى بىتىن دەرگەفتىت. بۇ نۇنە : بىتا (شىن)

بۇ نۇنە : بىتا (شىن) كوبىتا ھەناسى يە

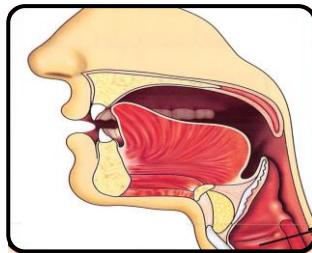
دەنگ ئاشكرا (الجهر) :-

د زمانى دا: ئاشكرايى.

د زاراھى دا: دەنگەكى ئاشكرا و دىارە د گوھيدا ژئەنجامى گرتىن ھەر دوو پەردىن دەنگى و ھەزانىدا وان و گرتىن ھەوايەكى زورىي ھەناسى. (الوضوح فى السمع نتيجة تضامن الوترتين الصوتين و اهتزازهما و انجباس كثير لهواء النفس).
ئمارا وان (۱۹) پىتىن ئانكوهەمى پىتىن عەرەبى ژېلى (۱۰) پىتىن ھەناسى.

﴿رِزْقًا﴾، ﴿جَعَلَنَا﴾

نمونە:

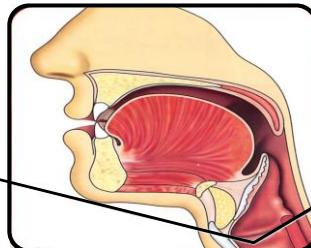


بۇ نمونە: پىتا لام

وينى راستەقىنه يىنى پەردىن دەنگى د پىتىن ئاشكرا (الجهر) دا كو دىگرتىنە و ھەوا دىگەل خاندەن پىتىن دەرناكەفيت.
بۇ نمونە: پىتا (لام)

رۇن كىندا جوداھىي د ناقبەرا ھەر دوو سالوخەتىن ھەناسە (الھمس) و دەنگ ئاشكرا (الجهر) دا:

پەردىن دەنگى د دەنگ ئاشكرا (الجهر) دا د پىتا (ز) دا كو دىگرتىنە و ھەوا دىگەل خاندەن پىتىن دەرناكەفيت.



پەردىن دەنگى د ھەناسە (الھمس) دا د پىتا (س) دا كو دىگەل دەرناكەفيت.

بۇ نمونە: پىتا (سین) كو پىتا ھەناسى يە و پىتا (زاي) كو پىتا دەنگ ئاشكرا يە

(٢) دُزُوار (الشدة) دُرْتَى وَيْ خَافَة (الرخاوة) وَ دَنَافِبَه رَا وَان دَا نَافِجَى (البيانية أو التوسط) :-

دُزُوار (الشدة) :-

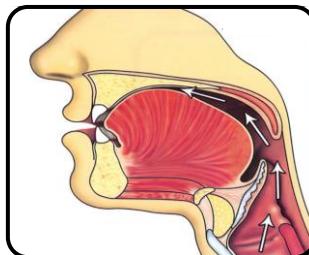
د زمانی دا: ب هیز .

د زارافی دا: گرتنا ده نگی يه د پیتین ب هیز دا ب ئه گهه ری دائیخستنا تمام يا وي ژیدهه ری کو پیت ژی ده ردکه قیت. (الجباس جريان الصوت عند النطق بالحرف الشديد نتيجة غلق المخرج).
ژمارا وان (٨) پیتن کو دفی رستی دا هاتینه کوم کرن :

(أَحِدْ قَطِ بَكْتْ)

نمونه :

﴿يُؤْمِنُونَ﴾ ، ﴿مُجْرِمِينَ﴾ ، ﴿أَدْرَنَكَ﴾ ، ﴿رَزَقْنَاهُمْ﴾ ، ﴿فَوَسَطْنَ﴾
﴿أَبْصَرِهِمْ﴾ ، ﴿تَكْفُرُونَ﴾ ، ﴿أَتَرَفَنَاهُمْ﴾



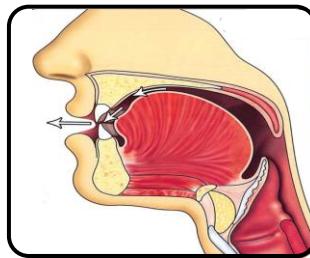
بو نمونه : پیتا (جیم) کو پیته کا دُزُواره

خاف (الرخاوة) :-

د زمانی دا: خاف و نه رم.

د زارافی دا: ده رکه فتن و به رده وام بیونا تمام یا ده نگی یه د پیتین خاف دا لد همی ده باز بیونی ل وی زیده ری پیت زی ده دکه فیت ب ته گه ری قه بونا تمام یا زیده ری. (الجريان التام للصوت الحرف الرخواة عند مروره في الخارج). ژمارا وان (۱۶) پیتین ئانکو همه پیتین عه ره بی ژبلی (۸) پیتین دژوار و (۵) پیتین نافنجی.

نمونه : ﴿ وَأَشَرَقْتِ ﴾ ، ﴿ أَظَلَمَ ﴾



بو نمونه : پیتا (شین) کو پیته کا خافه

نافنجی (البيانية أو التوسط) :-

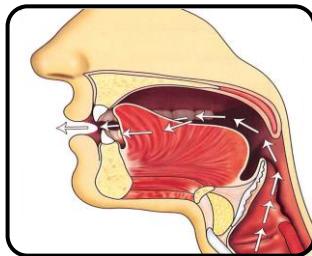
ده رکه فتن و به رده وام بیونا ریڑھی یا ده نگی یه ل وی زیده ری پیتین نافنجی زی ده دکه فتن ب ته گه ری نه دائیخستنا تمام یا زیده ری. (الجريان الجزئي للصوت في مخرج الحرف البيني بسبب عدم كمال غلقه). ئانکو ده نگین پیتین نافنجی نه وه کی پیتین دژوار ب تمامی دھینه گرتن و نه وه کی پیتین خافه زی ب تمامی ده دکه فتن ب له لکو د نابه را هه ردوو سالو خه تاندایه و به شه ک ژ ده نگی ده دکه فیت و به شه کی دی دھیتہ گرتن).

(لِنْ عُمَرْ)

نمونه :

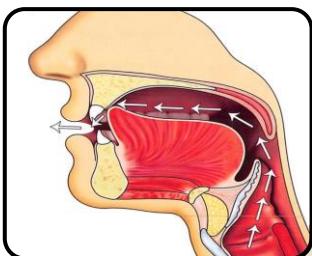
﴿ جَعَلْنَا ﴾ ، ﴿ أَنْعَمْتَ ﴾ ، ﴿ يَعْمَهُونَ ﴾ ، ﴿ أَمْوَالُهُمْ ﴾ ، ﴿ أَرْسَلْنَا ﴾

رەھوان دەرگەھەك بۇ خاندەك جوان



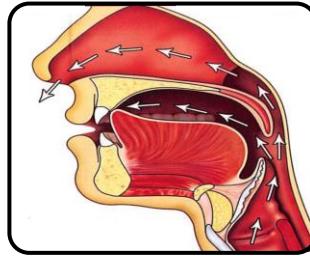
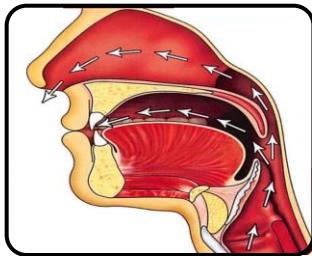
وېنى پېشىا دەقى ل دەمى خاندنا
پىتا (لام)

سالوختى ناقنجى د پىتا (لام) دا



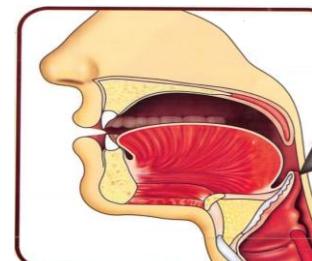
وېنى پېشىا دەقى ل دەمى خاندنا
پىتا (راء) كول وى بوشالىيا سەرى
ئەزمانى دەنگ دەردىكەقىت.

سالوختى ناقنجى د پىتا (راء) دا



سالوختى ناقنجى د پىتا (ميم) دا

سالوختى ناقنجى د پىتا (نون) دا



دەرگەفتى رېڭىي يادەنگى ز
ئەگەرى پاشقەچىونا
ئەزمانى گەورىي بۇپشتى.

سالوختى ناقنجى د پىتا (عەين) دا

تیبینی :-

۱- هه دوو سالو خه تین (هه ناسه و ده نگ ئاشکرا - الہمس و الجھر) په یوہندی ب هه وایی هه ناسی فه هه یه و هه دوو سالو خه تین (دژوار و خاف - الشدہ و الرخاوة) په یوہندی ب ده نگی فه هه یه.

(۳) بلند (الإستعلاء) دژی وی نزم (الإستفال) :-

بلند (الإستعلاء) :-

د زماںی دا: بلند بون.

د زارافی دا: بلند بونا دوماھیا ئه زمانی و چال بونا نیما ئه زمانی یه برهنگه کی کو گهوری ته نگ بیت و ده نگ بہره ڈپه حنیا ده فی بلند بیت و بیتہ ئه گه ری قہ لہو بونا ده نگ پیتان لدھمی خاندنا وان.

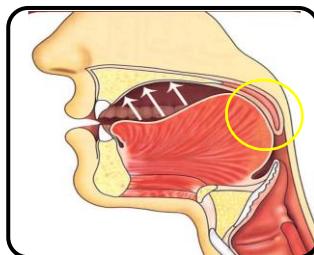
(خصَّ ضَغْطٍ قِظُّ)

ژمارا وان (۲) پیتن کو دھی رستی دا هاتینه کوم کرن :

نمونه :

﴿ مُخَلِّصِينَ ﴾ ، ﴿ تَصْرِيْوَا ﴾ ، ﴿ يَضْرِبَ ﴾ ، ﴿ وَأَغْرِقَنَا ﴾ ، ﴿ فَوَسَطَنَ ﴾

﴿ رَزَقْنَاهُمْ ﴾ ، ﴿ أَظْلَمَ ﴾



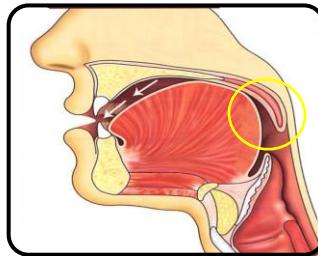
بو نمونه : پیتا (قاف) کو پیتہ کا بلندہ

نزم (الاستفال) :-

د زمانى دا : نزم بون.

د زاراھى دا : نزم بۇندا دوماھىيائە زمانى يە بىرەنگەكى كوگەورى فرەھ بىيت و بىيته ئەگەر ئىزلاۋە بۇندا دەنگى پىتىان و ب ساناهى ژەھى دەرىكەقىت لەھەمى خاندنا وان. ژمارا وان (۲۲) پىتىن ئانكوهەمى پىتىن عەرەبى ژىلى (۲) پىتىن بلند.

نمونه : ﴿ تَكُفُرُونَ ﴾ ، ﴿ يَسْعَى ﴾



بو نمونه : پىتا (كاف) كو پىته كا نزمە

(۴) قەپات (إِطْبَاق) دژى وي قەكىرى (الإِنْفَتَاح) :-

قەپات (إِطْبَاق) :-

د زمانى دا : قەپات كرى.

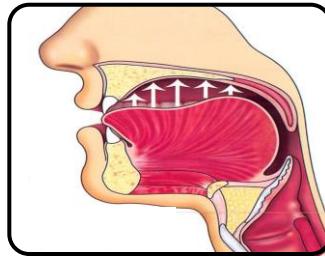
د زاراھى دا : ئاسى بۇندا دەنگى پىتىانە ل دەھەمى خاندنا وان د نابىھ را ئە زمانى و پەھنیا دەھى دا ب ئەگەر ئىزلاۋە كرنا زورىيە يى ئە زمانى بۇ پەھنیا دەھى كو دېيىتە ئەگەر ئىزلاۋە بۇندا دەنگى پىتىان.

(ص ، ض ، ط ، ظ)

ژمارا وان (۴) پىتىن كو ئەقەنە :

نمونه :

﴿ تَصْرِبُوا ﴾ ، ﴿ يَصْرِبَ ﴾ ، ﴿ فَوَسْطَنَ ﴾ ، ﴿ أَظْلَمَ ﴾



بو نمونه : پیتا (ظاء) کو پیته کا قهپاته

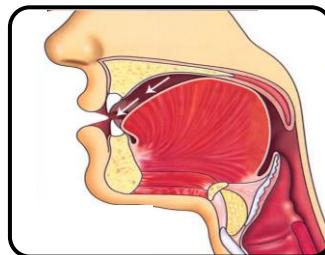
فهکری (الإنفتاح) :-

د زمانی دا: فهکری.

د زارافی دا: دهرگهه فتنا دهندگی پیتانا ه برہنگه کی فهکری کو پیت ئاسی نه بیت د نافبهر ائه زمانی و په حنیا ده فی دا و ب ساناهی ده ریکه فیت و بیته ئه گهه ری زراف بونا دهندگی پیتان (ژبلى هەرسى پیتىن ق-خ-غ). ژمارا وان (۲۵) پیتىن ئانکو ھەمى پیتىن عەرەبى ژبلى (٤) پیتىن قهپات.

نمونه :

﴿ رِزْقًا ﴾ ، ﴿ مَشْنَى ﴾



بو نمونه : پیتا (کاف) کو پیته کا فهکری یه

بنه ما (قاعدہ) :

ھر حھفت پیتین بلند (الاستعلاء) (خُصٌّ ضَغْطٌ قِظٌ) ، دبنه دوو بهش :

۲- بلند و فھکری (مستعلیة منفتحة)

۱- بلند و قھپات (مستعلیة مطبقة)

سی پیتین (ف، غ، ح).

چار پیتین (ص، ض، ط، ظ).

پیتین بلند و قھپات ب تاییہت دھمی د ڈردار (مکسور) بن ، قھلھو ترن ڈپیتین بلند و فھکری، بو نمونہ :

﴿ضَامِرٌ﴾ ← قَهْلَهُو تَرَهُ ڙ :

﴿وَطُورٌ﴾ ← قَهْلَهُو تَرَهُ ڙ :

﴿ضِرَّزٰيَ﴾ ، ﴿عَظِيمٌ﴾ ، ﴿وَغَيْضَ﴾ ، ﴿قِيلَ﴾

٥) ته حسوک (الإذلاق) دژی وی زفر (الإصمات) :-

ته حسوک (الإذلاق) :-

د زمانی دا: نهدمی و رهوانیا زمانی، ب ساناهی ده رکه فتن.

د زارافي دا: ئەوه دەمى كۈپىت دەيىتە گۇتن يانەرم و تەحسوك بىت و بىساناھى ۋەزەرئە زەمانى و لېقا بىدەركەفيت، و ئەھو پېتىن كۇ بىساناھى ۋەزەمانى دەردكەفەن ئەفەنە : (د - ل - ن) و ئەھو پېتىن كۇ بىساناھى ۋەزەمانى دەردكەفەن ئەفەنە : (ب - ف - م) كۆھەمى پېڭگەھاتىنە كوم كىن دەقى رىستى دا :

(فَرَّ مِنْ لُبَّ)

نمونه:

﴿ تُفْلِحُونَ ﴾ ، ﴿ أَرْسَلْنَا ﴾ ، ﴿ أَمْوَالُهُمْ ﴾ ، ﴿ أَنْعَمْتَ ﴾ ، ﴿ جَعَلْنَا ﴾
﴿ أَبْصَرَهُمْ ﴾

زفر (الاصمات)

د زمانی دا: گرانی و زفريا زمانی، ب زه حمهت ده رکه فتن.

د زارافى دا: ئەوه دەمى كۈپىت دەھىتە گۇتن يازفۇرۇنىڭ بىت و ب زەھىمەت ژئە زەمانى و لېقا دەرىكە قىت و سىتىن وى زى ھەمى سىتىن دى نە ژىلى (٦) سىتىن زېر .

نمونه: ﴿تَصْبِرُوا﴾، ﴿يَضْرِبَ﴾

فَلَمْ يَرْجِعْ

هه دوو سال و خو هه تین ته حسوك (الإذلاق) و زقر (الإصمات) ژ بابه ته زانستي (صرف) نه و چ کاري تيکرن د خانداني دا فنه له و ما د بابه ته جوان خانداني دا ناهنه به حس کرن.

ب - سالوخەتىن بىيى ھەۋىز (صفات لىس لەھا ضد) :-

سالوخەتىن بىيى ھەۋىز (۲) سالوخەتن كۆئەۋەنە :-

- (۱) **فيتك** (الصفير) ، (۲) **ھەۋانىن** (القلقة) ، (۳) **نەرم** (اللين) ، (۴) **لادان** (الإنحراف) ،
 (۵) **دۇۋىارە بۇون** (التكبير) ، (۶) **بەلەقىوون** (التفسى) ، (۷) **دەرىز بۇون** (الإسطالة) .

(۱) **فيتك** (الصفير) :-

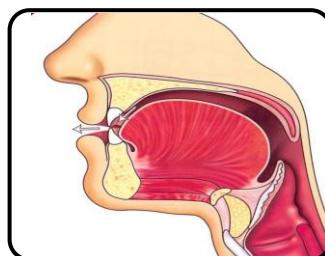
د زمانى دا: فيتك، دەنگى تىز.

د زاراھى دا: دەنگەكى تىزە كول جەھەكى ئاسى د نافبەردا ددانىن سىنگى و سەرى ئەزمانى دەرباز دېيت و وەكى دەنگى فيتكى دەردكەفيت.

(ز ، س ، ص)

نمۇنە :

﴿ رِزْقًا ﴾ ، ﴿ يَسْعَى ﴾ ، ﴿ تَصْبِرُوا ﴾



بۇ نۇنۇنە : پېتىن (سىن و زاي) كو پېتىن **فيتكى** نە.

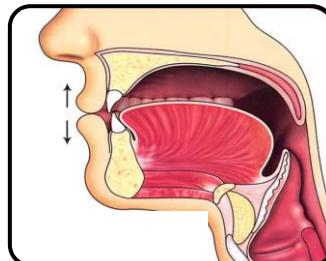
(۲) هەڙاندىن (القلقة) :-

د زمانى دا: لقينىن نەپىك و پىك.

د زاراھى دا: هەڙاندىن دەنگى پىتىن هەڙىنەرە دەمى د زەندار (ساكن) بن ب ئەگەر ئىك دویر كەفتىنەر دوو لايىن ئەو جەن كۆئەف پىتە زى دەردىكەن بىيى كۆلقينهك ڙەرسى لقينان (سەر، ژىر، بور) دگەلدا بىت.

زمارا پىتىن وي (۵) پىتىن كود قان دوو پەيغاندا هاتىنە كوم كرن : (قُطْبُ جَدٍ)

نمونە : ﴿ رَزْقَنَاهُمْ ﴾ ، ﴿ فَوَسْطَنَ ﴾ ، ﴿ أَبْصَرَهُمْ ﴾ ، ﴿ مُحْرِمِينَ ﴾ ، ﴿ أَدْرَنَكَ ﴾



بو نمونە : پىتا (باء) كويپتا هەڙاندىن يە و ب ئەگەر ئىك دویر كەفتىنەر دوو لىغان دروست دىيىت.

هەڙاندىن بۇ دوو بهشان دەھىتە دابەش كرن :-

هەڙاندىن مەزن (قلقة كبرى) :- ئەگەر پىتەك ڙىتىن هەڙاندىن ل دوماھىا پەيغەكى بىت و يا زەندار (ساكن) بىت يان ئەم زەندار بىكەين ول سەر براوهستىن، دېئىنى هەڙاندىن مەزن.

نمونە : ﴿ الْفَلَقِ ﴾ ، ﴿ مُحِيطٌ ﴾ ، ﴿ وَمَا كَسَبَ ﴾ ، ﴿ بَهِيجٌ ﴾ ، ﴿ أَحَدٌ ﴾

ل دەمى راوهستىيانى ل سەر پىتەك شەددە دار يا هەڙاندىن ب هېزىتر دى هەڙىنەن، وەكى:

﴿ وَتَبَ ﴾ ، ﴿ بِالْحَقِّ ﴾ ، ﴿ فِي الْحَجَّ ﴾ ، ﴿ أَيُّهُمْ أَشَدُّ ﴾

ھەزاندەن بچىك (قلقة صفرى) :- ئەگەر پىته کى زېتىن ھەزاندەنى لى نىقاپەيىھەكى ھات يان ل دوماھىيا پەيەھەكى بىت ب مەرجه کى كول سەر نەراوەستىن، دېيىشى ھەزاندەن بچىك.

بۇ نمونە : ﴿ رَزَقْنَاهُمْ ﴾ ، ﴿ يُطَعَّمُ ﴾ ، ﴿ أَبْصَرِهِمْ ﴾ ، ﴿ تَجْرِي ﴾ ، ﴿ يَدْخُونَ ﴾
 ﴿ لِيُنِقِّذُونَ ﴾ ، ﴿ وَلَا تُشْطِطُ وَاهَدْنَا ﴾ ، ﴿ وَتُبَّعَ عَلَيْنَا ﴾ ، ﴿ تَخْرُجُ مِنْ بَيْتِهِ ﴾
 ﴿ قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ ﴾

تېبىنى :-

ئەگەر پىته کى زېتىن ھەزاندەنى تىكەلى پىته کا وەكى وي يان ھەفرەگەزى وي بو (مئلە او مجانسە)، ل وى دەمى ئەمۇ پىت نابىتە ھەزاندەن.

پىته کا وەكى وي : ﴿ حَقَّتْ ﴾ ، ﴿ أَطَّلَعَ ﴾ ، ﴿ رَبَّنَا ﴾ ، ﴿ تَجَاجَنَا ﴾ ، ﴿ يُرَدُّونَ ﴾
 ﴿ وَلَيَكُتُبَ بَيْنَكُمْ ﴾ ، ﴿ وَقَدْ دَخَلُوا ﴾
 پىته کا ھەفرەگەزى وي : ﴿ أَحَطْتُ ﴾ ، ﴿ بَسَطَتْ ﴾ ، ﴿ فَرَّطْتُمْ ﴾

(٣) نەرم (اللين) :-

د زمانى دا: نەرم و سەك.

د زاراھى دا: دەركەفتا پىته کى يە زىيەھەرى وي ب شىوهىيەكى نەرم و ب ساناهى.

پىتىن وي ئەف ھەردوو بىتىن زەندارن (ساكن) ب مەرجه کى كوبەرى وان سەر (فتحة) بىت: (و-ي)

نۇم، خۇف، قۇرىش، آلىت نمونە :

تېبىنى :

ئەگەر پىتا دوماھىي ۋەقان پەيەقان زەندار (ساكن) بىكەين و ل سەر بىراوەستىن ل وى دەمى دى بىنە درېزىكىن نەرم (مد الين) و دى ھىئىنە درېزىكىن لى ئەگەر ل سەر نەراوەستىن دى بىنە پىتىن نەرم (حروف الين).

(٤) لدان (الإنحراف) :-

د زمانى دا: ژپى دەركەفتىن.

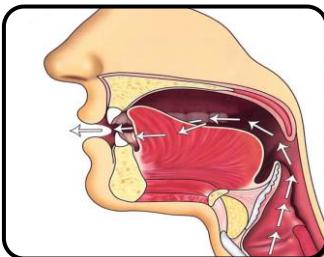
د زاراھى دا: لدانادەنگى پىتى يە ژرىكا وى ب ئەگەر ئىگەرىيىا ئەزمانى.

(ل-ر)

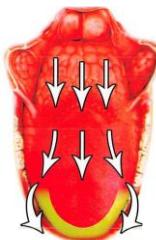
دەنگى پىتا (ل) ل دەمى خاندەن ئەزمانى لاددەت بى ھەر دوو لايىن تەنشتىن پىشىي بىن ئەزمانى ژېھر كۆسەرى ئەزمانى رېكى ل دەنگى وى دىگرىيت، لى پىتا (ر) بەرۋاھى، دەنگى ژ ھەر دوو تەنشتىن پىشىي بىن ئەزمانى لاددەت بى سەرى ئەزمانى.

﴿ جَعَلَنَا ﴾ ، ﴿ يَرِجَّعُونَ ﴾

نمونه :



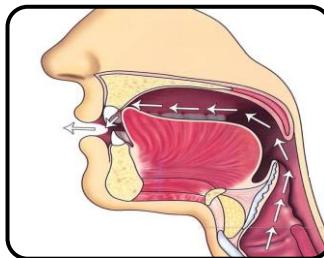
پىتا (لام) كۆپىتەكا لدانى يە



لدان دەنگى پىتا (لام) ژ سەرى ئەزمانى دى بى ھەر دوو لايىن تەنشتىن پىشىي بىن ئەزمانى بىت ژ ئەگەر ئىگەرىيىا سەرى ئەزمانى.



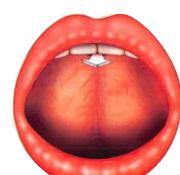
وينى پىشىيا دەقى ل دەمى خاندەن پىتا (لام)



پىتا (Rae) كۆپىتەكا لدانى يە



بەرۋاھى : لدان دەنگى پىتا (Rae) ژ ھەر دوو لايىن تەنشتىن پىشىي بىن ئەزمانى بىسەرى ئەزمانى دېيت.



وينى پىشىيا دەقى ل دەمى خاندەن پىتا (Rae)



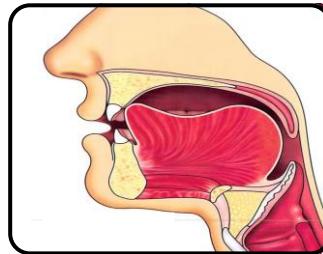
(٥) دووباره بۇون (التكرير) :-

د زمانى دا: دووباره كرن.

د زاراھى دا: لەر زىن و دووباره بۇونا ئەزمانى يە د پىتا : (د)

ئەف سالوخەتە بىتى يى تايىھەتە د پىتا (د) دا چونكى سەرى ئەزمانى ل دەمى خاندنا قى پىتى ل پىدىيەن ددانىن سەرى دەدەت و دووباره دېبىتەقە.

(مەبەست ژبەحس كرنا قى سالوخەتى خۇپاراستن و دويىر كەفتە ژ دووباره بۇونى نەك بىجە ئىنانا وى ب تايىھەت ئەگەر پىتا (د) ياشەدە دار بىت).



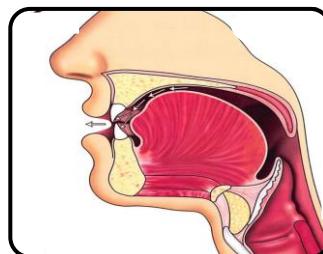
وەكى : ﴿ أَلَّرَحْمَنِ أَلَّرَحِيمِ ﴾

پىتا (داء)

(٦) بەلەقبۇون (التفسى) :-

د زمانى دا: بەلەقبۇون.

د زاراھى دا: بەلەقبۇون بۇونا دەنگى پىتا (ش) ھ ژ جە دەركەفتىا وى ھەتا دەگەھىتە پىتا ددانىن سىنگى يىن سەرى و بىنى. ئەف سالوخەتە بىتى يى تايىھەتە د پىتا : (ش) دا.



نمونە : ﴿ نَشَدُ ﴾

پىتا (شين)

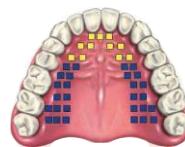
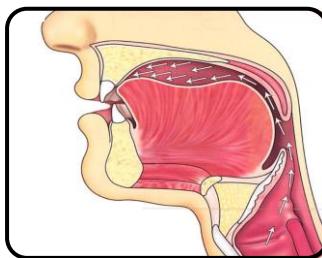
(٧) درېڭىز بۇون (الاستطالة) :-

د زمانى دا: درېڭىز.

د زاراھى دا: پالدىانا ئەزمانى يە ڙ دوماهيا دەقى تا پېشىيا دەقى هەتا دەگەھىتە سەرى ئەزمانى و ب رەھ و
رېشالىن ھەر دوو ددانىن سەرى دكەھىت ل دەمى خاندە پېتا : (ض) و بقى كريارى دەنگى قى پىتى درېڭىز
دېيت.

﴿ وَلَا أَلْضَالِلَنَ ﴾ ، ﴿ وَالْضَّحَى ﴾

نمونه :



■ جەن ژىك گرتىن ئەزمانى بىنى گفاشتىن

■ جەن گفاشتىن ئەزمانى

پېتا (ضاد)

ھندهك ژ زانىيان سالوخەتەكى دى ل سەر قان ھەر حەفت سالوخەتىيەن كومە بەحس كىرىن زىدە دەكەن، ئەمە و ژى سالوخەتى مىنگى يە (الغنة)، كوب ئانادىھىا خودى دى بەحس كەين.

مىنگە (الغنة) :-

د زماقى دا: گەمگەن.

د زاراھى دا: دەنگى مىنگى يە كۆ ژ فالاھىا دفنى دەردكەفيت د ھەر دوو پىتىيەن : (م-ن) دا چ د زەندار يان لقۇك يان ئاشكەرا يان تىكىھ لىكى يان فەشارتى بن. ئانكۆئەف ھەر دوو پىتە د ھەرسەر وىھەرەكى دا بن، بىيى مىنگە (غنة) دەر ناكەقىن.

نمۇنە :

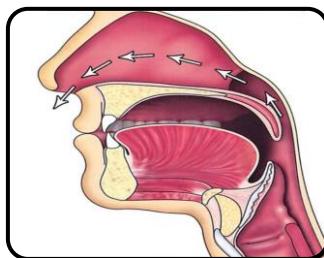
زەندار (ساكن) : ﴿أَنَعَمْتَ عَلَيْهِم﴾

لۇق و شەدانى (متحرك و مشدد) : ﴿إِنِّي، ثُمَّ﴾

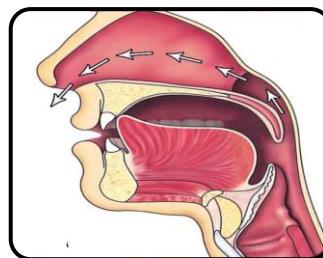
ئاشكرا (إظهار) : ﴿مِنْ عَيْنِي، عَلَيْكُمْ أَنْفُسَكُمْ﴾

تىكىھ لىكى (إدغام) : ﴿مِنْ مَالِي، أَطْعَمَهُمْ مِنْ﴾

فەشارتى (إخفاء) : ﴿مِنْ جُوعِي، رَهَمْ بِهِمْ﴾



پىتا (ميم) يا مىنگى



پىتا (نون) يا مىنگى

كۇرتى و درىئىزىيا مىنگى لە دەرىف سەر ووبەرى وى يا جىاوازە، ھەر وەكى د لەپەھەرى (115) د بابەتى پەلىن مىنگى (مراتب الغنة) دا ھاتىيە.

رہوان دهرگه ههک بو خاندنه کا جوان

خشتی سالوخه تین ههقدڑ :

ت	سالوخه تین ههقدڑ	ت	دڑی وئی
۱	ههناسه (الهمس)	۱	دهنگ ئاشکرا (الجهر)
۲	(فَحَّةٌ شَخْصٌ سَكَنْ)	۲	ههمنی پیتین دی ڏيلی پیتین ههناسی
۳	(أَجِدْ قَطِ بَكَتْ)	۴	خاڅ (الرخاوة) ههمنی پیتین دی ڏيلی پیتین ڏزوار و نافنجی
نافنجی (البيانية أو التوسط) (لن عمر)			
۵	بلند (الاستعلاء)	۶	نزم (الاستفال) ههمنی پیتین دی ڏيلی پیتین بلند
۷	(خُصٌّ ضَعْطٌ قَظٌ)	۸	قهپات (الإنفتاح) ههمنی پیتین دی ڏيلی پیتین قهپات
۹	(ص ، ض ، ط ، ظ)	۱۰	ته حسوک (الإذلاق) ههمنی پیتین دی ڏيلی پیتین ته حسوک

خشتی سالوخه تین بی ههقدڑ

سالوخه تین بی ههقدڑ	
۱۱	فیتک (الصغير) ، (ز - س - ص)
۱۲	ههڙاندن (القلقة) ، (قطْبٌ جَدِّ)
۱۳	نهرم (اللين) ، (و - ي) زهنداربن وبهري وان سهريت.
۱۴	لادان (الإنحراف) ، (ل - ر)
۱۵	دووباره بوون (التكريبر) ، (ر)
۱۶	به لاقبونون (التفشى) ، (ش)
۱۷	دریز بوون (الإستطالة) ، (ض)
مینگه (الغنة) ، (ن - م)	

رامانا سالوخەتان ب كورتى

رەمان	سالوخەتىن	ژ
دەرگەفتىنەوايىھەناسى.	ھەناسە (الهمس)	۱
كىرىتىنەوايىھەناسى.	دەنگ ئاسكرا (الجهر)	۲
دەرگەفتىنەنگى.	دژوار (الشد)	۳
كىرىتىنەنگى.	خاۋا (الرخاوة)	۴
نافچى بونا دەنگى دنابىھەرا كىرتن و دەرگەفتى دا.	نافچى (البيانية أو التوسط)	۵
بىلند بونا دەنگى پۇپانى دەقى.	بىلند (الاستعلاء)	۶
نزم بونا دەنگى بۇقلاھىيادەقى.	نزم (الاستفال)	۷
ئاسى بونا دەنگى دنابىھەرا پىتىيا ئەزمانى و پانىا دەقى دا.	قەپبات (الإطباق)	۸
ئاسى نەبونا دەنگى و دەرگەفتىنەي بىرەنکەكى فەكري.	فەكري (الإنفتاح)	۹
دەرگەفتىنەنگى بىرەنگەكى بىساناھى و سەككى.	تەحسىك (الإذلاق)	۱۰
دەرگەفتىنەنگى بىرەنگەكى كىران و ب زەھمەت.	زىزىر (الإصمات)	۱۱
دەنگى ئىزىز.	فيتك (الصفير)	۱۲
ھەۋانىنەن دەنگى.	ھەۋانىن (القلقة)	۱۳
دەرگەفتىنەنگى بىرەنگەكى نەرم و بىساناھى.	نەرم (اللين)	۱۴
لادان دەنگى بولايەكى دى.	لادان (الإنحراف)	۱۵
دوپارە بونا دەنگى دېيتا (رائى) دا.	دوپارە بون (التكبير)	۱۶
بەلەقپۇون دەنگى دېيتا (شىنى) دا.	بەلەقپۇون (التفشى)	۱۷
دېيىز بونا دەنگى دېيتا (ضادى) دا.	دېيىز بون (الاستطاله)	۱۸
دەرگەفتىنەنگى ژ دەقى.	مېنگە (الغنة)	۱۹

دابەش كىرنا سالوخەتىن :

سالوخەتىن پىتىن ژلايىھىزى قە بوسى جوران دابەش دىن ھەروهكى دەقى خىشىتى دا دىيار :

سالوخەتىن لواز		سالوخەتىن ناقىجى		سالوخەتىن بھىز	
ھەناسە (ھمس)	۱	ناقىجى (توسط)	۲	دەنگ ئاشكرا (جەر)	۱
خاۋى (رخاوا)	۲			دژوار (شدة)	۲
نۇرم (إستفال)	۲			بىلند (إستعلاء)	۳
قەكىرى (إنفتاح)	۴			قەپات (إطباق)	۴
نەرم (لین)	۵			ھەڙاندىن (قلقلة)	۵
				لادان (إنحراف)	۶
				دوبارە بۇون (التكريير)	۷
				فيتك (صفير)	۸
				بەلەقبۇون (تفشى)	۹
				دوبىز بۇون (إسططالله)	۱۰
				مېنگە (الغنة)	۱۱

ھەر دوو سالوخەتىن تەحسوک (إذلاق) و زقىر (إصمات)
نەدەيىنە ھەزماრتن ژ سالوخەتىن بھىز نە ژىيەن لواز.

ھەروهسا ئەف سالوخەتە، پىتىن بوسى جوران دابەش دىكەن :

- پىتىن بھىز كۈزىمارا (۹) پىتىن.
- پىتىن ناقىجى كۈزىمارا (۵) پىتىن.
- پىتىن لواز كۈزىمارا (۱۶) پىتىن.

بو زانىنا سالوختىن ھەر پىتەكى ژ بۇ وى چەندى بىزانين چەند سالوختەت تىدا ھەنە، دى ژ سالوختىن ھەقدىز دەست پىكەين ژ كوما ئىكى كو سالوختىن ھەناسە و دەنگ ئاسكرا نە (الھمس و الجھر) ئەگەر ئەو پىت ئىك بىت ژ پىتىن ھەناسى دى بىزىن سالوختى وى ھەناسە يە (ھمس) لى ئەگەر تىدا نە بىت دى بىزىن سالوختەتى وى دەنگ ئاسكرا يە (جھر) كو دژى ئىكىن، و پاشى دى ھېيىنە كوما دووئى كو سالوختىن دژوار و خافن (الشدة و الرخواة) ئەگەر ئەو پىت ئىك ژ پىتىن دژوار بىت دى بىزىن سالوختى وى دژوارە (شدة) لى ئەگەر تىدا نە بىت دى ل پىتىن نافج (التوسط) گەرىيىن و ئەگەر ئەو پىت ئىك ژ پىتىن نافج بىت دى بىزىن سالوختى وى نافجە (توسط) لى ئەگەر ئەو ژى نەبو دى بىزىن سالوختى وى خافە (رخواة)، ھەرهوسا و بىقى دەنگى ھەتا ھەرسى كومىن دى ژى بىدوماھى دئىنин، و پاشى ئىك ئىكە دى ل سالوختىن دى يىن بى ھەقدىز گەرىيىن ھەتا ئەو ژى بىدوماھى دەيىن و بىقى دەنگى دى زانىن ھەر پىتەكى چەند سالوختەت تىدا ھەنە.

تىپىنى :

- پىشتى زانىنا سالوختىن ھەمى پىتىيان، بومە دىيار دېيتى كو ھەر پىتەك ژ پىتىن ھېجائى ژ پىنچ سالوختەنان كىمتر تىدا نىن، ھندهكە پىت پىنچ سالوختە و ھندهكىن دى شەش سالوختە و پىتەك بىتى كو پىتا (ر) ھەفت سالوختەت تىدا ھەنە وەكى د خىشتى داھاتى دا دىيار.

- ھەر پىتەك اپتىريا سالوختىن وى بھىز بىن ب پىتىن بھىز و ھەر پىتەك اپتىريا سالوختىن وى بى ھىز بىن ب پىتىن لواز و ھەر پىتەك سالوختىن وى يىن بھىز و لواز دىھەكسان بىن ب پىتىن نافنجى دەھىنە ھەزماრتن و ھەر دوو سالوختىن تەحسوک (إذلاق) و زقر (إصمات) نەدەھىنە ھەزمارقىن ژ سالوختىن بھىز نە ژ يىن لواز. ھەروەكى د خىشتى داھاتى دا دىيار :-

رہوان دھرگھہ کا جوان بو خاندنه کا جوان

خشتی زانینا سالو خه تین هه ریته کی و هیزا وی

ز	بیت	سالوخته‌تین ههقدار									ههقدار	
		هیزا	سالوخته‌تین	سالوخته‌تین	سالوخته‌تین	سالوخته‌تین بی ههقدار	۷	۶	۵	۴	۳	۲
۱	۶	نافنجی	۲	۲	—	—	زقر	قهکری	نزم	دزوار	دندک ناشکرا	(جهر)
۲	ب	بهیز	۲□	۳	—	ههژاندن	تهحسوک	قهکری	نزم	دزوار	دندک ناشکرا	(جهر)
۳	ت	لواز	۴□	۱	—	—	زقر	قهکری	نزم	دزوار	ههذاسه	(همس)
۴	ث	لواز	۴□	۰	—	—	زقر	قهکری	نزم	حافه	ههذاسه	(همس)
۵	ج	بهیز	۲□	۳	—	ههژاندن	زقر	قهکری	نزم	دزوار	دندک ناشکرا	(جهر)
۶	ح	لواز	۴□	۰	—	—	زقر	قهکری	نزم	حافه	ههذاسه	(همس)
۷	خ	لواز	۲□	۱	—	—	زقر	قهکری	بلند	حافه	ههذاسه	(همس)
۸	د	بهیز	۲□	۳	—	ههژاندن	زقر	قهکری	نزم	دزوار	دندک ناشکرا	(جهر)
۹	ذ	لواز	۲□	۱	—	—	زقر	قهکری	نزم	حافه	دندک ناشکرا	(جهر)
۱۰	ر	بهیز	۲□	۳	دوویاره کرن	لادان	تهحسوک	قهکری	نزم	نافنجی	دندک ناشکرا	(جهر)
۱۱	ز	لواز	۲□	۲	(تکریر)	(إنحراف)	(اذلاق)	(إنفتاح)	(إنفتاح)	(توسط)	دندک ناشکرا	(جهر)
۱۲	س	لواز	۴□	۱	—	—	فیتک	زقر	قهکری	نزم	حافه	ههذاسه
۱۳	ش	لواز	۴□	۱	—	بهلاقبوبون	فیتک	زقر	قهکری	نزم	حافه	ههذاسه
۱۴	ص	بهیز	۲□	۳	(نفس)	(صفیر)	(اصمات)	(إنفتاح)	(إنفتاح)	بلند	حافه	ههذاسه
۱۵	ض	بهیز	۱□	۴	—	فیتک	زقر	قهپات	بلند	حافه	دندک ناشکرا	(جهر)

رہوان دھرگھہ ک بو خاندنه کا جوان

۱۶	ط	دندگ ناشکرا (جهر)	دزوار (شدة)	بلند (استعلاء)	قمهات (إصمات)	زقر (إطباق)	هڙاندن (قلقهة)	بهيز ترين	۵	۰
۱۷	ظ	دندگ ناشکرا (جهر)	خاڻ (رخاوة)	باند (استفال)	قمهات (إصمات)	زقر	هڙاندن (قلقهة)	بهيز	۳	۰
۱۸	ع	دندگ ناشکرا (جهر)	نافنجي (توسط)	نزم (إستفال)	زقر (إطباق)	فهكرى (انفتاح)	هڙاندن (قلقهة)	لواز	۱	۲۰
۱۹	غ	دندگ ناشکرا (جهر)	خاڻ (رخاوة)	باند (استفال)	زقر (إطباق)	فهكرى (انفتاح)	هڙاندن (قلقهة)	نافنجي	۲	۲۱
۲۰	ف	ههناسه (همس)	دزوار (شدة)	نزم (إستفال)	فهكرى (انفتاح)	زقر (إطباق)	نهسوڪ (إذلاق)	لواز	۰	۴
۲۱	ق	دندگ ناشکرا (جهر)	دزوار (شدة)	باند (استفال)	فهكرى (انفتاح)	زقر (إطباق)	هڙاندن (قلقهة)	بهيز	۴	۰
۲۲	ك	ههناسه (همس)	دزوار (شدة)	نزم (إستفال)	فهكرى (انفتاح)	زقر (إطباق)	نهسوڪ (إذلاق)	لواز	۱	۲۰
۲۳	ل	دندگ ناشکرا (جهر)	نافنجي (توسط)	نزم (إستفال)	فهكرى (انفتاح)	زقر (إطباق)	لدادن (إنحراف)	نافنجي	۲	۲۱
۲۴	م	دندگ ناشکرا (جهر)	نافنجي (توسط)	نزم (إستفال)	فهكرى (انفتاح)	زقر (إطباق)	مينگه (غنة)	نافنجي	۲	۲۲
۲۵	ن	دندگ ناشکرا (جهر)	نافنجي (توسط)	نزم (إستفال)	فهكرى (انفتاح)	زقر (إطباق)	مينگه (غنة)	نافنجي	۲	۲۳
۲۶	ه	ههناسه (همس)	خاڻ (رخاوة)	نزم (إستفال)	فهكرى (انفتاح)	زقر (إطباق)	هڙاندن (قلقهة)	لواز	۰	۴
۲۷	و	دندگ ناشکرا (جهر)	خاڻ (رخاوة)	نزم (إستفال)	فهكرى (انفتاح)	زقر (إطباق)	هڙاندن (قلقهة)	لواز	۱	۲۰
۲۸	ي	دندگ ناشکرا (جهر)	خاڻ (رخاوة)	نزم (إستفال)	فهكرى (انفتاح)	زقر (إطباق)	نهرم (لين)	لواز	۱	۰
۲۹	پٽ	دندگ ناشکرا (جهر)	خاڻ (رخاوة)	نزم (إستفال)	فهكرى (انفتاح)	زقر (إطباق)	نهرم (لين)	لواز	۱	۴
۳۰	پٽ ي	دندگ ناشکرا (جهر)	خاڻ (رخاوة)	نزم (إستفال)	فهكرى (انفتاح)	زقر (إطباق)	نهرم (لين)	لواز	۱	۴

الصلوة و ينتهي بهن (الصفات والحرروف القوية).

الصلوة و **بیتین نافنجی** (الصفات والحرف المتوسطة).

الصلوة و **بٰيٰتٰن لٰواز** (الصفات والحرروف الضعيفة).

رہوان

دهرگه ههک بو خاندنه کا

جوان

تايى ئىكى :

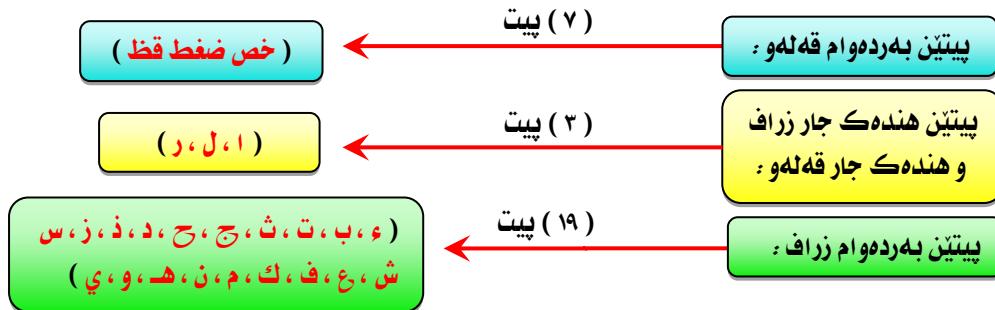
پشكا دووئى : مافداريا پيتى

(مستحق الحرف)

[سالوخەتىن لاؤھى يان تووش بوي (الصفات الثانوية او العرضية)]

و ئە و بابەتىن پىقە گرىداي

قهله و کرن و زراف کرنا ییتان (التفحیم و الترقیق) :-



فهله و كرن (التفخيم) :-

د زمانی دا : مهزن کرن.

دزارافي دا : ئەو قەلەوە كرنە ياكوتوشى هندهك پيتان دبىت كودەپ دەنگى وان تىرى دبىت (يمتلىء الفم بصداء) ڙئەگەر ئەلند بونا دوماهيا ئەزمانى بىرەنگەكى كو گەورى تەنگ بىت و دەنگ بەرهەپە حنپا دەپى بلند بىت و ئەپەچەندە دبىتە ئەگەر ئەلەوە بونا دەنگى پيتان لەھەمە خاندنا وان.

بلندى مافىيىتى يە و قەلەوە كرن مافداريا وى يە (الاستعلاء هو حق الحرف و مستحقه التفخيم).

زراف كرن (الترقيق) :-

د زمانقاني دا : سفک کرن.

د زاراھي دا : زراف کرنا وان پیتانه کو ده ۋېب دەنگى وان تىرى نابىت (لا يمتلئ الف بصاده) ۋەڭھەرى
نۇزم بۇونا دوماھيا ئەزمانى بىرەنگەھى کو گەورى بەرتەنگ نەبىت و ئەۋەچەندە دېيتە ئەگەر د زراف بۇنا
دەنگى پیتان و ب ساناهى ۋەدەقى دەرىكەقىن لىدەمە خاندنا وان.

نزمی مافی ییتی یه و زراف کرن مافداریا وی یه (الاستفال هو حق الحرف و مستحقة الترقیق).¹⁰

رہوان دهرگهه ک بو خاندنه کا جوان

پیتین زمانی عهربی ڙلايي ڦهلهو کرن و زراف کرنی ڦه دبنه (۳) بهش :-

ئیکهم :- ئه و پیتین کوبه ردهوام ڦهلهو (**مفخم**) دھینه خاندن.

دووهم :- ئه و پیتین کوبه ردهوام زراڻ (**مرقق**) دھینه خاندن.

سیههم :- ئه و پیتین کو هنده ک جاران ڦهلهو و هنده ک جاران ڦی زراڻ دھینه خاندن.

پیتین زمانی عهربی ڙلايي ڦهلهو کرن و زراف کرنی ڦه

پیتین نزم (مستفیله)

(پیتین دی یین مای)

پیتین بلند (مستعلیة)

(خُصَّ ضَغْطٍ قِظُّ)

(پیتین دی یین نزم) بھردهوام
ب زراڻی دھینه خاندن

(ا ، ل ، ر) هنده ک جار
ب ڦهلهوی دھینه خاندن

بھردهوام
ب ڦهلهوی دھینه خاندن

ئیکهم :- ئه و پیتین کوبھردهوام ڦهلهو (**مفخم**) دھینه خاندن:-

ئه و ڙی هه (۲) پیتین بلندن (**حروف الٰستعلاء**) کو دڦان سی په یفاندا هاتینه کوم کرن :

(خُصَّ ضَغْطٍ قِظُّ)

چار ڦان پیتان سیفه ته کی دی ڙی تیدا هه یه کو دبیژنی پیتین ڦهپات (**اڻا طلاق**) ، ئه و چار پیت ڙی ئه ڦهنه :
(**ص ، ض ، ط ، ظ**) کول بابه تی سالو خه تین پیتان هاتینه به حس کرن.

پلین قلهو کرنی د پیتین بلند دا (مراتب التفحیم لحروف الاستعلاء) :-

لدویف بوچونا ئیمام (ابن الجزری)، پیتین بلند (حروف الاستعلاء) پلین قلهو کرنی هنه کوڑ پلا بهیزتر هاتینه ریزبندی کرن کوئه قنه :-

پلا ئیکی :- پیتا بلند سه ردار (مفتوح) بیت و د دویف دا پیتا (ئه لیف) هاتبیت.

نمونه : ﴿ خَلِدِينَ ﴾ ، ﴿ صَدِقِينَ ﴾ ، ﴿ وَضَاقَ ﴾ ، ﴿ غَاسِقٌ ﴾ ، ﴿ خَطَابًا ﴾
 ﴿ قَالَ ﴾ ، ﴿ يُظَهِّرُونَ ﴾

پلا دووی :- بتتی سه ردار (مفتوح) بیت.

نمونه : ﴿ خَلَقَ ﴾ ، ﴿ صَبَرُوا ﴾ ، ﴿ وَضَرَبَ ﴾ ، ﴿ غَمَرَتِ ﴾ ، ﴿ طَيْرًا ﴾ ، ﴿ فَقَتَلَهُ ﴾
 ﴿ ظَلَمُوا ﴾

پلا سیی :- بور دار (مضموم) بیت، نمونه : ﴿ وَطَبَعَ ﴾ ، ﴿ صُرْفَتْ ﴾ ، ﴿ خُلِقَ ﴾ ، ﴿ وَقُلَّ ﴾

پلا چاری :- زهندار (ساکن) بیت، نمونه : ﴿ يَطْبَعُ ﴾ ، ﴿ وَيَضْرِبُ ﴾ ، ﴿ أَصْبَرَهُمْ ﴾ ، ﴿ وَيَقْدِرُ ﴾

پلا پینجی :- ژیر دار (مکسور) بیت، نمونه : ﴿ طِبَاقًا ﴾ ، ﴿ ضَرَارًا ﴾ ، ﴿ قِيلَ ﴾ ، ﴿ غَلٍ ﴾

پلین قلهو کرنی د پیتین بلند دا

پلین قلهو کرنی	مهرجین پیتین بلند	نمونه
پلا ئیکی	سه ردار (مفتوح) بیت و د دویف دا پیتا لیف هاتبیت.	﴿ خَلِدِينَ ﴾ ، ﴿ صَدِقِينَ ﴾ ، ﴿ وَضَاقَ ﴾
پلا دووی	بتتی سه ردار (مفتوح) بیت.	﴿ خَلَقَ ﴾ ، ﴿ صَبَرُوا ﴾ ، ﴿ وَضَرَبَ ﴾
پلا سیی	بور دار (مضموم) بیت.	﴿ وَطَبَعَ ﴾ ، ﴿ صُرْفَتْ ﴾ ، ﴿ خُلِقَ ﴾
پلا چاری	زهندار (ساکن) بیت.	﴿ يَطْبَعُ ﴾ ، ﴿ وَيَضْرِبُ ﴾ ، ﴿ أَصْبَرَهُمْ ﴾
پلا پینجی	ژیر دار (مکسور) بیت.	﴿ طِبَاقًا ﴾ ، ﴿ ضَرَارًا ﴾ ، ﴿ قِيلَ ﴾

رەھوان دەرگەھەك بۇ خاندەك جوان

دۇوھم :- ئەو پىتىن كوبەردەۋام زراف (مرقق) دەھىنە خاندۇن :-

ئەو ژى (۱۹) پىتىن نزمن (حروف الإستفال) كو ئەقەنە :

(ء، ب، ت، ث، ج، ح، د، ذ، س، ش، ع، ف، ك، م، ن، ه، و، ي)

ئەۋپىتە بىچ رەنگان نازىبىت بىقەلەھەنە خاندۇن.

سېھەم :- ئەو پىتىن كو ھنەدەك جاران قەلەو و ھنەدەك جاران ژى زراف دەھىنە خاندۇن :-

ئەو ژى (۲۰) پىتىن نزمن (حروف الإستفال) كو ئەقەنە :

ھەر پىتىن كى ژقان پىتىن ياساپىن خويىن تايىھەت بىقەلەو كىن و زراف كىن قەھەنە، بىقى رەنگى :-

أ: ياساپىن پىتا ئەلېف (حکم الالف) :-

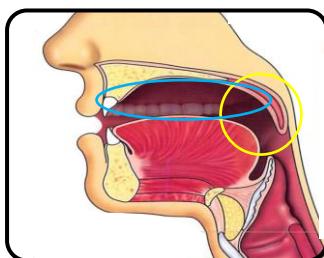
پىتا ئەلېف ژلايى قەلەو كىن و زراف كىن قەھەنە، گىرىدىاي بىپىتا بەرى خويىه، ئانكۇ :

۱- نەگەر ل بەرى پىتا ئەلېف پىتىن كا قەلەو (مفحىم) ھاتىبىت، قەلەو دەھىتە خاندۇن.

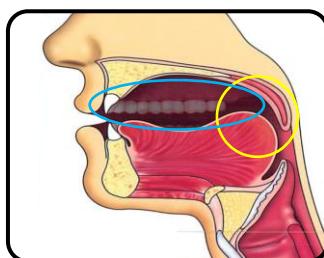
نمونە : ﴿يُرَآءُونَ﴾، ﴿وَمَا أَدْرَكَ مَا الْقَارِعَةُ﴾، ﴿وَلَا الْضَّالِّينَ﴾، ﴿خَلِدِينَ﴾

۲- نەگەر ل بەرى پىتا ئەلېف پىتىن كا زراف (مرقق) ھاتىبىت، زراف دەھىتە خاندۇن.

نمونە : ﴿بَطِلًا﴾، ﴿وَحُصِّلَ مَا فِي الصُّدُورِ﴾، ﴿بَرَّ النَّاسِ﴾، ﴿أَلَهُكُمُ الْتَّكَاثُر﴾



پىتا (ئەلېف) يا قەلەو



پىتا (ئەلېف) يا قەلەو

ل دەمى خاندۇندا پىتا (ئەلېف) يا قەلەو نىقا ئەزمانى چال دىبىت و گەورى بەرتەنگ دىبىت، بەروقاژى (ئەلېف) يا زراف.

رەھوان دەرگەھەك بۇ خاندەكا جوان

ياسايىن بىتا (ئەلېف)

نمونه	مەرق	خاندە بىتا ئەلېف
﴿خَلِدِينَ﴾ ، ﴿وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْقَارِعَةُ﴾	ئەگەر ل بەرى ئەلېف بىتە كا قەلەو ھاتىت.	قەلەو
﴿بَطِلًا﴾ ، ﴿أَلَهُكُمُ الْتَّكَاثُرُ﴾	ئەگەر ل بەرى ئەلېف بىتە كا زراف ھاتىت.	زراف

ب : ياسايىن بىتا لام د پەيقا پىروزا (الله) دا (أحكام اللام في لفظ الجلالة "الله") :-

پىتا لام زلەي قەلەو كىرنى قە د پەيقا پىروزا (الله) دا گىرىدای ب لەقىنا بەرى خويم، ئانكىو :

-1

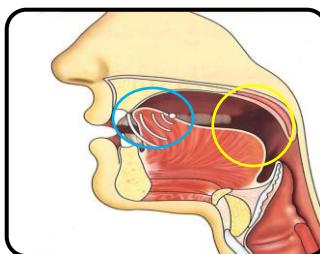
ئەگەر ئەو لەقىنا دەكەفيتە بەرى پەيقا پىروزا (الله) سەر (فتحة) يان بور (ضمة) بىت، پىتا لام قەلەو دەھىتە خاندىن.

نمونە : ئەگەر سەر (فتحة) بىت : ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾ ، ﴿اللَّهُ الصَّمَدُ﴾
ئەگەر بور (ضمة) بىت : ﴿ثَوَابُ اللَّهِ﴾ ، ﴿نَصْرُ اللَّهِ﴾

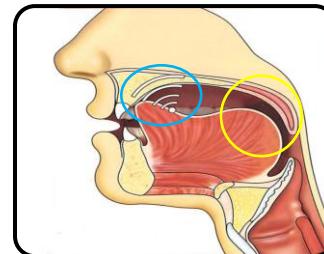
-2

ئەگەر ئەو لەقىنا دەكەفيتە بەرى پەيقا پىروزا (الله) ۋىر (كسرة) يان تەنۇين بىت، پىتا لام زراف دەھىتە خاندىن.

نمونە : ئەگەر ۋىر (كسرة) بىت : ﴿دِينِ اللَّهِ﴾ ، ﴿قُلِ اللَّهُمَّ﴾ ، ﴿بِسْمِ اللَّهِ﴾
ئەگەر تەنۇين بىت : ﴿قَوْمًا اللَّهُ أَحَدٌ﴾ ، ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾ ، ﴿اللَّهُ الصَّمَدُ﴾



پىتا (لام) يازراف



پىتا (لام) ياقەلەو

ل دەمى خاندە بىتا (لام) ياقەلەو نىقا نەزمانى چال دېيت و گەورى بەر تەنگى دېيت، بەر روقازى (لام) يازراف.

نه‌گهر لفینا به‌ری په‌یقا پیروزا (الله) ته‌نونین سهر (نونین فتح) بیت، ل ده‌می گه‌هاندنی ته‌نونین سهر دی
بیته (سهر) و نونه کا زیر دار لی زیده‌که‌هین، وه‌کی :

دی هیته خاندن : (قَوْمَنَ اللَّهُ) . ← (قَوْمًا اللَّهُ) .

و ئەگەر لەپىنا بەرى وي تەنويىن بور (تەنويىن ضم) بىت ، ل دەمى گەھاندى تەنويىن بور دى بىتە (بور) و نونە كا ژىر دارلى زىدە كەھىن، وەكى :

﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ﴾ ﴿اللَّهُ الصَّمَدُ ﴾ ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ أَنْشَأَ الْأَنْشَأَنِ ﴾ ﴿دِي هِيَتِه خَانِدَنْ : ﴾ (أَحَدُنْ أَللَّهُ). ﴾

وئەگەر لەفینا بەردى وى تەنويىن ژىر (تەنويىن كىر) بىت، ل دەمىگەھاندى تەنويىن ژىر دى بىتە (ژىر) و تەنويىن ژىر دارلى زىدە كەھىن، وەكى :

کِرَمَادِنٌ آشَدَّتْ (کِرَمَادِ آشَدَّتْ) دی هیته خاندن :

یاساین پیتا لام د په یقا پیروزا (الله) (دا

نمونه	مهرج	خاندنا پیتا لام
<p>﴿ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ﴾ ، ﴿ شَوَّابُ اللَّهِ ﴾</p>	<p>ئەگەر پیتا بەری پەيقا پیروزا (الله) سەر (فتحة) يان بۇر (ضمة) بىت.</p>	<p>قەلەو</p>
<p>﴿ دِينُ اللَّهِ ﴾ ، ﴿ قَوْمًا اللَّهُ ﴾</p>	<p>ئەگەر پیتا بەری پەيقا پیروزا (الله) ئىزىز (كسرة) يان تەنۋىن بىت.</p>	<p>زراف</p>

ج : یاسایین پیتا راء (احکام الراء) :-

پیتا (ر) ژلایی قهله و زراف کرنی فه ب سی شیوازا دهیته خاندن کوئه فهنه :-

۱- قهله و کرن (التفخیم).

۲- زراف کرن (الترقيق).

۳- قهله و زراف کرن پیکفه (التفخیم و الترقيق) (جواز الوجهین).

۱- قهله و کرن (التفخیم) :-

پیتا (ر) د (۸) حاله تانداب قهله وی دهیته خاندن :-

۲- ئەگەر پیتا (ر) سەر (فتحة) بیت.

نمونه / ﴿رَبَّكَ﴾ ، ﴿وَرَأَيْتَ الْنَّاسَ﴾

۲- ئەگەر پیتا (ر) یا زەندار (ساکن) بیت و پیتا بهری وی سەر (فتحة) بیت.

نمونه / ﴿عِيسَى اُبْنَ مَرْيَم﴾ ، ﴿زَرْع﴾

۳- ئەگەر پیتا (ر) یا زەندار (ساکن) بیت و پیتا بهری وی زی یا زەندار (ساکن) بیت (ژیلی پیتا (ی) یا زەندار) و پیتا بهری وی زی سەر (فتحة) بیت.

نمونه / ﴿وَالْعَصْر﴾ ، ﴿وَالْفَجْر﴾ وَلَيَالٍ عَشْر﴾

۴- ئەگەر پیتا (ر) بور (ضمة) بیت.

نمونه / ﴿كَفُرُوا﴾ ، ﴿رُحَمَاء﴾

۵- ئەگەر پیتا (ر) یا زەندار (ساکن) بیت و پیتا بهری وی بور (ضمة) بیت.

نمونه / ﴿قُرْءَان﴾ ، ﴿بُرْهَن﴾

رەھوان دەرگەھەك بۇ خاندەك جوان

ئەگەر پیتا (ر) يا زەندار (سەکن) بىت و پیتا بەرى وى ۋى ۋى زەندار (سەکن) بىت و پیتا بەرى وى ۋى ۋى بور (ضمة) بىت.

نمونه / ﴿ خُسْرٰ ، بِالْكُفْرِ ﴾

ئەگەر پیتا (ر) يا زەندار (سەکن) بىت و پیتا بەرى وى ۋى ھەمزا گەھاندى (ھمزة الوصل) هاتبىت، چ پیتا بەرى ھەمزا گەھاندى ۋىرالا بىنەرەتى (كىسر اصل) بىت يان ۋىراتوش بوى (كىسر عارض) بىت.

نمونه / ۋىر يابىنەرەتى : ﴿ دِيَهُمُ الَّذِي أَرَتَضَى لَهُمْ ، ۋىر ياتوش بوى : أَرْجُوا ﴾

ئەگەر پیتا (ر) يا زەندار (سەکن) بىت و پیتا بەرى وى ۋى ۋىر (كىسرة) بىت و پىشى پیتا (ر) پىتەك ۋىپىتىن بلند نەيا ۋىردار (استعلاء غير مكسور) هاتبىت وئەف پىتە ھەمى د پەيغەكىدا بن.

نمونه / ﴿ وَإِرْصَادًا ، إِنَّ رَبَّكَ لَبِالْمِرْصَادِ ﴾ ، ﴿ فِرْقَةٌ ، قِرْطَاسٌ ﴾

تىپىنى :-

ئەگەر پیتا (ر) يا زەندار ل دووماھيا پەيغەكى دا بىت و پیتا بلند د دەستىپىكى پەيغەكادى دا بىت، ل وى دەمى پیتا (ر) زراف دى ھىتە خاندىن. وەكى :-

﴿ فَاصِبْرْ صَبَرًا جَمِيلًا ﴾ (دوو پەيغ)

٢- زراف كرن (الترقيق) :-

پیتا (ر) د (٤) حالەتىندا زراف دەھىتە خاندىن :-

ئەگەر پیتا (ر) ۋىر (كىسرة) بىت.

نمونه / ﴿ رِيحٌ ، كَرِيمًا ﴾

رەھوان دەرگەھەك بۇ خاندنه کا جوان

ئەگەر پیتا (ر) يا زەندار (سەکن) بیت و پیتا بەرى وى ژىر (كىرسە) بیت.

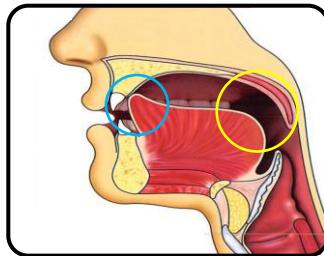
نمونە / ﴿فِرْعَوْنَ﴾ ، ﴿شِرْكِ﴾

ئەگەر پیتا (ر) يا زەندار بیت يان ئەم زەندار بىكەين و ل سەر بىراوەستىن و پیتا بەرى وى ژى زەندار بیت ب مەرجەكى ئىيىك ژپىتىن بلند (الإسْتَعْلَاءُ) نەبیت و ل بەرى وى ژى ژىر (كىرسە) بیت.

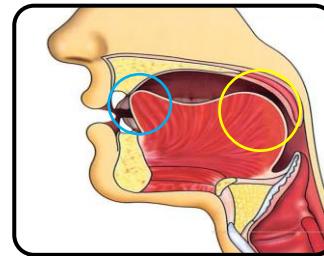
نمونە / ﴿حَجَرٌ﴾ ، ﴿سِحْرٌ﴾

ئەگەر پیتا (ر) يا زەندار بیت يان ئەم زەندار بىكەين و ل سەر بىراوەستىن و پیتا بەرى وى ژى (ي) يا زەندار بیت (ج يائى درىيىز (ياءُ مَدْ) بیت يان يائى نەرم (ياءُ لَيْنَ) بیت).

نمونە / يائى درىيىز : ﴿خَيْرٌ﴾ ، ﴿قَالُوا لَا ضَيْرٌ﴾ يائى نەرم : ﴿بَصِيرٌ﴾ ، ﴿قَدِيرٌ﴾



پیتا (راءُ) يا زراف



پیتا (راءُ) يا قەلەو

ل دەمى خاندنا پیتا (راءُ) يا قەلەو نىقا ئەزمانى چال دېيت و گەورى بەرتەنگ دېيت، بەروۋاشى (راءُ) يا زراف.

تىبىينى :-

شىوهىيەكى دى يى تايىهت ھەيە كۆئەگەر پىشى پیتا (ر) پىتا ئەلیف ياخاركى (أَلْفُ الْإِمَالَةُ) ھاتىبىت، پیتا (ر) زراف دى ھېتە خاندۇن و ئەف شىوهىيە ژى د قورئانا پىرۇز دا ب رىۋاپەتى (حُفْصُ عَنْ عَاصِمٍ) بىتى د ئىيىك پەيىف دا ھاتىيە ئەو ژى ئەقەيە :

﴿بِسْمِ اللَّهِ الْمَجْرِيَّهَا وَمُرْسَنَهَا﴾ (ھود : ٤١)

٣- قەلەو و زراف كرن (التفحيم و الترقيق) پىيكتە (جواز الوجهين) :-

پىتا (ر) د (٢) حالەتىندا قەلەو و زراف دەھىتە خاندن :-

١- ئەگەر پىتا (ر) زەندار (ساكن) بىت و پىتا بەرى وي ژىر (ڪسرا) بىت و پىتا پشتى پىتا (ر) پىتەك ژىپىتىن بلند يا ژىر دار (استعلاء مكسور) هاتبىت، ئەف حالەتە ژى د قورئانا پىروز دا بىتى ئىك جار هاتىه.

نمونه / ﴿ فَانْفَلَقَ فَكَانَ كُلُّ فِرْقٍ كَالْطَّوَدُ الْعَظِيمٌ ﴾ (الشعراء : ٦٣)

ئەگەر سەر پەيضا ﴿ فِرْقٍ ﴾ نەراوهستىن ياباشتە ئەوه كورائى زراف بخوينىن، چونكى پىتا (ق) يابىزىردارە ول پلاپىنجى يە كونزىملىرىن پلاقەلەو كىرنى يە و بەرى پىتا (ر) ژى هەر لەپىنا ژىر هاتىه، لى ئەگەر سەر راوهستىايىن ياباشتە ئەوه كوبىتى (ر) قەلەو بخوينىن چونكى ئەگەر دەزراف كرنا پىتا رائى نامىنىت كونئەو ژى لەپىنا (ژىرە) يال بن پىتا (قافى).

٢- ئەگەر مە پىتا (ر) زەندار (ساكن) كر ول سەر راوهستىايىن و پىتا بەرى وي پىتەك ژىپىتىن بلند يا زەندار (استعلاء ساكن) هاتبىت و بەرى وي ژى ژىر (ڪسرا) بىت، ئەف حالەتە ژى د قورئانا پىروز دا بىتى دوو پەيضا ندا هاتىه.

نمونه / ﴿ مِصَرٌ ﴾^(١) ، ﴿ عَيْنَ الْقِطْرِ ﴾ (سا : ١٢)

ئەگەر سەر پەيضا ﴿ مِصَرٌ ﴾ راوهستىايىن ياباشتە ئەوه كورائى قەلەو بخوينىن چونكى لەدەمىن گەھاندىنى قەلەو دەھىتە خاندن، و ئەگەر سەر پەيضا ﴿ عَيْنَ الْقِطْرِ ﴾ راوهستىايىن ياباشتە ئەوه كورائى زراف بخوينىن چونكى لەدەمىن گەھاندىنى زراف دەھىتە خاندن.

١- (يونس : ٨٧) ، (يوسف : ٢١ ، ٩٩) ، (الزخرف : ٥١)

رہوان دہرگہ ہک بو خاندنه کا جوان

یاسایین پیتا (راء)

نمونہ	مہرچ	ت	خاندنا پیتا راء
﴿رَبَّكَ﴾	سہر (فتحہ) بیت.	۱	سہر (فتحہ)
﴿رَزَّعُ﴾	یا زہندار (ساکن) بیت و پیتا بھری وی سہر (فتحہ) بیت.	۲	
﴿وَالْعَصْرُ﴾	یا زہندار (ساکن) بیت و پیتا بھری وی ڈی یا زہندار (ساکن) بیت ڈیلی پیتا (ی) یا زہندار و پیتا بھری وی ڈی سہر (فتحہ) بیت.	۳	
﴿كَفَرُوا﴾	بُور (ضمه) بیت.	۴	بُور (ضمه)
﴿قُرَاءَنُ﴾	یا زہندار (ساکن) بیت و پیتا بھری وی بُور (ضمه) بیت.	۵	
﴿خُسْرٰ﴾	یا زہندار (ساکن) بیت و پیتا بھری وی ڈی یا زہندار (ساکن) بیت و پیتا بھری وی ڈی بُور (ضمه) بیت.	۶	
﴿أَرْجِعُوا﴾	یا زہندار (ساکن) بیت و پیتا بھری وی ڈی ہمزا گھہ خاندنا (همزة الوصل) ہاتیت.	۷	ڈیلہو (ضمه)
﴿وَإِرْصَادًا﴾	ٹھے گھر پیتا (ر) یا زہندار (ساکن) بیت و پیتا بھری وی ڈی ڈیز (کسرة) بیت و پشتی پیتا (ر) پیتھے کے ڈیتین بلند نہ یا ڈیز دار (استعلاء غیر مکسور) ہاتیت.	۸	
﴿رِيحٍ﴾	ڈیز (کسرة) بیت.	۱	ڈیز (کسرة)
﴿فِرْعَوْنَ﴾	یا زہندار (ساکن) بیت و پیتا بھری وی ڈیز (کسرة) بیت.	۲	
﴿سِحْرٌ﴾	ٹھے گھر پیتا (ر) یا زہندار بیت یا نہم زہندار بکھین ول سہر براؤ ہستین و پیتا بھری وی ڈی زہندار بیت ب مہرچہ کی ٹیکے ڈیتین بلند (الاستعلاء) نہ بیت ول بھری وی ڈی ڈیز (کسرة) بیت.	۳	
لین : ﴿خَيْرٌ﴾ مد : ﴿بَصِيرٌ﴾	ٹھے گھر پیتا (ر) یا زہندار بیت یا نہم زہندار بکھین ول سہر براؤ ہستین و پیتا بھری وی ڈی (ی) یا زہندار بیت (ج) یائنا دریز (یاء مد) بیت یا نہم (یاء لین) بیت .	۴	

نۇمنە	مەرج	ت	خاندۇنەپىتا راء
﴿كُلْ فَرْقٍ﴾	ئەگەر پىتا (ر) يا زەندار (ساقن) بىت و پىتا بەرى وى ئى زىزىر (كىسىرە) بىت و پىشى پىتا (ر) پىتەك ژپىتىن بلند كرنى (اىستىغىلە) هاتىبىت.	١	قەلەھەو و زراف
﴿مَصَرَ﴾	ئەگەر مە پىتا (ر) زەندار (ساقن) كر و ل سەر را وەستىيائىن و پىتا بەرى وى پىتەك ژپىتىن بلند كرنى يا زەندار (اىستىغىلە ساقن) هاتىبىت.	٢	



ژيڭ جودا كىندا پىتىن قەلەو ۋىيىن زراف (تخلیص المرقق من المفہوم)

د ھندەك ژپەيقىن قورئانى پىروز دا پىتىن زراف ل تەنەشت پىتىن قەلەو دەپىن و يىن قەلەو كارىتىكىنى ل سەر يىن زراف دەپەن لەوما پىتىقى يە دەشىيار بىن ئەوان پىتىن زراف ب قەلەو ۋەخوينىن. بۇ نۇمنە :-

١- پىتا (ء) ھەمزى :- پىتا (ء) ھەمزى ب ھەدر دوو جوران فە، ھەمزا بىرىنى و ھەمزا گەھاندىنى (ھمزة القطع و همزة الوصل) كوبەر دەۋام بىز راھى دەپەتە خاندىن ئەگەر بەرى پىتە كا قەلەو ھات نابىت پىتا (ء) ھەمزى يَا زراف ب قەلەو ۋەخوينىن.

بۇ نۇمنە : ﴿اللَّهُ﴾ ، ﴿الْأَرْضَ﴾

٢- پىتا (ل) :- ئەگەر پىتا (ل) يَا زراف بەرى پىتە كا قەلەو ھات نابىت پىتا (ل) يَا زراف ب قەلەو ۋەخوينىن.

بۇ نۇمنە : ﴿وَلَيَتَطَّافِ﴾ ، ﴿عَلَى الَّلَّهِ﴾ ، ﴿وَلَا الْصَّالِبِينَ﴾

٣- پىتا (م) :- ئەگەر پىتا (م) بەرى پىتە كا قەلەو ھات نابىت پىتا (م) يَا زراف ب قەلەو ۋەخوينىن.

بۇ نۇمنە : ﴿مَرْضٌ﴾ ، ﴿خَبَصَةٌ﴾

٤- پىتا (ب) :- ئەگەر پىتا (ب) بەرى پىتە كا قەلەو ھات نابىت پىتا (ب) يَا زراف ب قەلەو ۋەخوينىن.

بۇ نۇمنە : ﴿وَبَرْقُ﴾ ، ﴿بِالْبَطْلِ﴾

٥- پىتا (ح) :- ئەگەر پىتا (ح) بەرى پىتە كا قەلەو ھات نابىت پىتا (ح) يَا زراف ب قەلەو ۋەخوينىن.

بۇ نۇمنە : ﴿حَصَّصَ الْحُقُّ﴾ ، ﴿فَقَالَ أَحَاطَتُ﴾

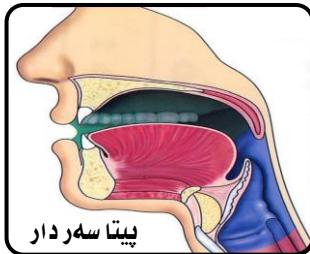
٦- پىتا (س) :- ئەگەر پىتا (س) بەرى پىتە كا قەلەو ھات نابىت پىتا (س) يَا زراف ب قەلەو ۋەخوينىن.

بۇ نۇمنە : ﴿يَسْطُونَ﴾ ، ﴿يَسْقُونَ﴾

تمام کرنا لفینان (إتمام الحركات)

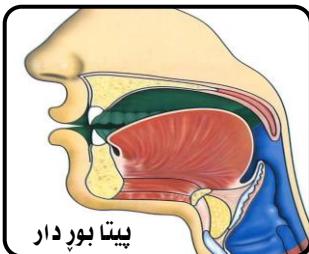
پیتھی یہ ہر پیتھ کی لفینا وی یا دروست بدھینی و تمام بکھین بقی رہنگی:-

■ ل دھمی خاندنا پیتھ کا سہردار (مفتوح) پیتھی یہ ل سہر خاندھانی دھفی خو فھکھت وہ کی گوتنا پیتا (ئھلیف) چونکی لفینا سہر (حرکة الفتح) پیتا (ئھلیف) یا کورت کری یہ.



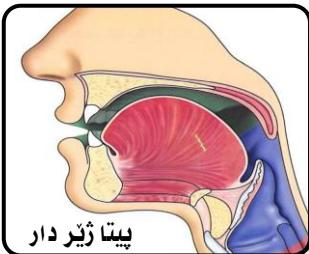
بونمونہ / ڪسَبَ

■ ل دھمی خاندنا پیتھ کا بور دار (مضموم) پیتھی یہ ل سہر خاندھانی لیقین خو کوم بکھت (الإِشْمَام) وہ کی گوتنا پیتا (واو) چونکی لفینا بور (حرکة الضم) پیتا (واو) یا کورت کری یہ.



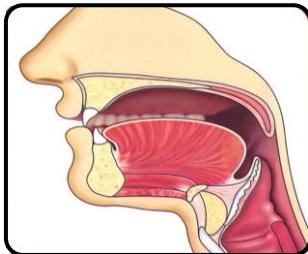
بونمونہ / رُسْلُ

■ ل دھمی خاندنا پیتھ کا ڙیر دار (مکسُور) پیتھی یہ ل سہر خاندھانی بھشی خاری یی دھفی بو لایی خاری نزم بکھت و نیقا ئه زمانی بلند بکھت وہ کی گوتنا پیتا (یاء) چونکی لفینا ڙیر (حرکة الڪسر) پیتا (یاء) یا کورت کری یہ.



بونمونہ / قِيلَ

لی پیتا زندار (ساکن) ژ جهی خویی رهسهنهن دهردکه فیت بیی کونیک ژوان هه رسی حالهه تان دکه لدا بیت.



بۇ نۇمنە / تۇلۇھۇن

بو نمونه : پیتا (فاء) یا زهنه دار

هه روکی زانی بناف و دهنگ (الشیخ احمد الطیسی - کوچ کرن ۹۷۹ هـ) خودی ری را زی بیت د فههاندنا خودا بنافی (المُفید فی التَّجْوید) دا راستا بجه ئینانا هه ر سی لفینان دېیزیت:

إِلَّا يَضْمَمُ الشَّقَقَيْنِ ضَمَّا
يَتَمُّمُ ، وَالْمَفْتُوحُ بِالْفَتْحِ افْتَهِ

وَكُلُّ مَضْمُومٍ فَلَنْ يُتَمَّا
وَذُو الْخِفَاضِ بِالْخِفَاضِ لِلْفَمِ

۱- پىتىقى يە خاندەقان يى ئاگەھدار بىت كۆ دەقى خود ئىك شىۋا زدا نەھىيەت ل دەمى خاندەنەپىتەكى و دەست پىكىرن ب خاندەنەپىتا دويىف وى دا كۆ لېقىنەن وان (حىكە) وەكى ئىك نەبن ، بونمۇنە دەمى لېقىن خو كوم دكەت ل دەمى خاندەنەپىتەكابۇر دار (مضۇم) خەلەتى يە كۆھەر لېقىن خول سەر وى شىۋا زى بھىيەت بوجۇتنا پىتا د دويىدا يَا زەندار (ساكن) ، يان پىشى گۇتنا پىتا زەندار دەقى خول سەر وى شىۋا زى بھىيەت بوجۇتنا پىتا د دويىدا يَا ژىر دار (مكسۇر) .

بونمۇنە وەكى قى پەيقى : ﴿ مُحَسِّنَ ﴾

پىتا (ميم) يَا بۇر داره (مضۇم) و بودەرئىخستتا وى پىتىقى يە لېف بھىنە كوم كرن ، و پىتا (حاء) يَا زەنداره (ساكن) و نابىت بوجۇتنا وى لېقان ھەرب وى شىۋى كوم بھىلەن ، و پىتا (سین) يَا ژىر داره (مكسۇر) و پىتىقى يە بوجۇتنا وى ئىكىسەر بەشى خارى يى دەقى بولايى بىن و ھەروھسا و بقى رەنگى ھەرپىتەكى لېقىنا وى تمام بکەين تا پەيىف ب دوماھى دەھىت .

۲- گەلەك جاران خەلەتى د وى چەندى دا دەھىتە كرن ل دەمى دەرئىخستتا پىتەكەلەو (مفحىم) كويا سەردار (مفتوح) بىت لېف دەھىنە كوم كرن ب تايىھتى ئەگەرپىتا (ئەلېف) يادرىتى د دويىف دا بھىت ، و ئەفە چەندە ژى يادروست نىنە چونكى دەرئىخستتا لېقىنا سەر (فتحة) ب قى رەنگى دى بىتە بۇر (ضمة) .

بونمۇنە / ﴿ خَلِدِينَ ﴾ ، ﴿ قَالُواً ﴾

۳- پىتىقى يە بىيى جىاوازى لېقىنە كا تمام بەھىنە ھەرپىتەكى چ ياسەردار يان يَا ژىر دار يان يَا بۇر دار بىت ، و ج ل دەستپىتىكى ، يان ل نېقى ، يان ل دوماھىي پەيقى بىت و بىيى كولقىن بھىتە ژىكە كىشان يان زىدە كرن (التمطىط او الإدھار) ، بونمۇنە پىتا (ھاء) ياسەردار ھەمان لېقىنا خو يائاساىي ھەيە د گەل پىتا (ھاء) يَا ژىر دار و هىچ گەھورىنەك ب سەردا ناھىت .

بونمۇنە / (ھ) : ﴿ جَهَدٌ ﴾ ، ﴿ الْمُهَمَّمَٰنُ ﴾ ، ﴿ الَّهُ ﴾

(ھ) : ﴿ هَىٰ ﴾ ، ﴿ يَمْ ﴾ ، ﴿ الَّهُ ﴾

ئەو خەلەتىيىن رۇي دەدەن ل دەمى دەرىيىخستىنالقىنا سەر (فتحة) :-

- ١- تىكەل بونا دەنگى وى ب چەندەكى ژەنگى ژىير (كسرة) . وەكى :
- ٢- تىكەل بونا دەنگى وى ب چەندەكى ژەنگى بور (ضمة) ، وەكى :
- ٣- تىكەل بونا دەنگى وى ب چەندەكى ژەنگى زەنلىقى (ساكن) ب ئەگەر دى نە كەرنا دەقى وەكوبىتىقى ل دەمى خاندەنەپىتەكى كوياسەر دار (مفتوح) بىت، وەكى :

ئەو خەلەتىيىن رۇي دەدەن ل دەمى دەرىيىخستىنالقىنا ژىير (كسرة) :-

- ١- تىكەل بونا دەنگى وى ب چەندەكى ژەنگى سەر (فتحة) ، وەكى :
 - ٢- تىكەل بونا دەنگى وى ب چەندەكى ژەنگى زەنلىقى (سکون) ب ئەگەر دى نزەم نە كەرنا بەشى خارى يى دەقى بولايى بىنى وەكوبىتىقى ل دەمى خاندەنەپىتەلقوك يازىير دار (مكسور) ، وەكى :
- بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ، صِرَاطَ

ئەو خەلەتىيىن رۇي دەدەن ل دەمى دەرىيىخستىنالقىنا بور (ضمة) :-

- ١- تىكەل بونا دەنگى وى ب چەندەكى ژەنگى سەر (فتحة) ، وەكى :
- ٢- تىكەل بونا دەنگى وى ب چەندەكى ژەنگى ژىير (كسرة) ، وەكى :
- ٣- تىكەل بونا دەنگى وى ب چەندەكى ژەنگى زەنلىقى (سکون) ب ئەگەر دى كەرنا هەر دوو لېقان وەكى پىتىقى ل دەمى خاندەنەپىتەلقوك يابور دار (مضموم) ، وەكى :

رەھوان دەرگەھەك بۇ خاندەكا جوان

ئەندازا دەمىقە كىشىاي يىن پىتىن تمام تىدا دەرباز دىن (قياس أزمنة الحروف الصحيحة)

دەمىقە كىشىاي يىن پىتىن زەندار (ساكن)
دريېبۇنا وان لدويف سالوخەتىن وانه.

يىستېدىل

دەمىقە كىشىاي يىن پىتىن لفوك (متحرك)
يەكسانن.

كۈتب

1- ئەندازا دەمىقە كىشىاي يىن پىتىن تمام يىن لفوك (قياس أزمنة الحروف الصحيحة المتحركة) :-

پىتىقى يە دەمىقە كىشىاي يىن پىتىن لفوك تىدا دەرباز دىن لدويف شىوارى خاندەن (تحقىق - تدوير - حدر)
يەكسان بن، ئانكۇ :

دەمىقە كىشىاي يا پىتەكا سەردار = دەمىقە كىشىاي يا پىتەكا بوردار = دەمىقە كىشىاي يا پىتەكا ژىردار
د ھەمان شىوارى خاندەن دا (تحقىق - تدوير - حدر).

بونۇنە / كۈتب ، يەعظىم ، سۈلت

ئەگەر سەرەنجا قان ھەرسى نمۇونا بىدەين دى بىنىن :-

- پەيقا كۈتب دەمىقە كىشىاي يا پىتە (كاف) يا بوردار = ب دەمىقە كىشىاي يا پىتە (قاء) يا ژىردار =
ب دەمىقە كىشىاي يا پىتە (باء) يا سەردار.

- پەيقا يەعظىم دەمىقە كىشىاي يا پىتە (ياء) يا سەردار = ب دەمىقە كىشىاي يا پىتە (عين) يا ژىردار =
ب دەمىقە كىشىاي يىن پىتىن (ظاء - كاف) يىن بوردار.

- پەيقا سۈلت دەمىقە كىشىاي يا پىتە (سين) يا بوردار = ب دەمىقە كىشىاي يا پىتە (همزه) يا ژىردار =
ب دەمىقە كىشىاي يا پىتە (لام) يا سەردار.

ئەو خەلەتى يىن ل دەمى قەكىشاي يىن ھندەك پىتىن لقۇك ropy دەن :

1- دىرىزكىرنا دەمى قەكىشاي يى پىتەك لقۇك، ب بەراورد د گەل دەمى قەكىشاي يىن پىتىن دى يىن لقۇك يىن بىرەخ قە، خەلەتى يە د خاندەن دا و زاناياب ب ژىك كىشان (التمطيط) يان زىدەكىرن (الإدخال) بناف كرە.

ب ئاناياب خودى چەند نمۇنەيەكادى دىار كەين :-

﴿ إِنَّ الَّذِينَ ﴾ :

د قىپەيقى دا (ھەمە) يا ژىر دارە و دەمى قەكىشاي يى خويىھەي، لى ئەگەر زىدەگاھىي دەمى قەكىشاي دا بىكەين و بىتىن : (إِنَّ الَّذِينَ) ئانكوب خەلەتى قە دەمى قەكىشاي يى لفينا ژىر ل بن پىتا (ھەمەزى) درىز بىكەين دى وەكى وي چەندى لى ھىت كومەپىتا (ياء) يادىرىزكىرن زىدە كربىت و ئەقە ژى دېيتە ژىك كىشان (التمطيط) يان زىدەكىرن (الإدخال) و ئەف چەندە ژى يادروست نىنە كوبىتەك زىدە د ناف قورئانا پىرۇزدا بەھىتە زىدە كرن .

﴿ كُنْتُمْ ﴾ :

د قىپەيقى دا پىتا (كاف) يابور دارە و دەمى قەكىشاي يى خويىھەي، لى ئەگەر زىدەگاھىي دەمى قەكىشاي دا بىكەين و بىتىن : (كُونْتُمْ) ئانكوب خەلەتى قە دەمى قەكىشاي يى لفينا بور ل سەرپىتا (كاف) درىز بىكەين دى وەكى وي چەندى لى ھىت كومەپىتا (واو) يادىرىزكىرن زىدە كربىت و ئەقە ژى دېيتە ژىك كىشان (التمطيط) يان زىدەكىرن (الإدخال) .

﴿ فَمَنْ يَعْمَلْ ﴾ :

د قىپەيقى دا پىتا (ميم) يائىكى ياسەر دارە و دەمى قەكىشاي يى خويىھەي، لى ئەگەر زىدەگاھىي دەمى قەكىشاي دا بىكەين و بىتىن : (فَمَا كَانَ يَعْمَلْ) ئانكوب خەلەتى قە دەمى قەكىشاي يى لفينا سەر ل سەرپىتا (ميم) درىز بىكەين وەكى وي چەندى لى ھىت كومەپىتا (ئەلېف) يادىرىزكىرن زىدە كربىت و ئەقە ژى دېيتە ژىك كىشان يان زىدەكىرن) .

۲- كورت كرنا دەمى قەكىشاي يى پىتهكا لقوك (ئانكولەز كرن د خاندنا پىتهكى دا)، ب بەراورد د گەل دەمى قەكىشاي يىن پىتىن دى يىن لقوك يىن بىرەخ قە، خەلەتى يە د خاندنى دا و زانىيان ب دزىن (**الاختلاس**) بناف كريه.

بۇ نمونه / 《 يَأْمُرُكُمْ 》 ، 《 حَلَقُكُمْ 》 ، 《 يَعِدُكُمْ 》

- تىپىنى :-

پىتىقى يە دەمى قەكىشاي يىن لقىنىن قان هەمى پىتىن يە كسان بن و ئەگەر د دەرىيىخستا لقىنا پىتهكى ژ قان پىتىن لەزى بىكەين ب بەراورد د گەل پىتىن دى ئەفەل وى دەمى مە سى ئىكا لقىنى بىتى دەرىيىخست و ئەفە دېبىتە دزىن (**الاختلاس**) و ئەف چەندە يَا دروست نىنە چونكى (**اختلاس**) د پىوايمەتا (**حفص عن عاصم**) دا نىنە.

۲- ئەندازا دەمى قەكىشاي يىن پىتىن تمام يىن زەندار (**قياس أزمنة الحروف الصحيحة الساكنة**) :-

دېرىزبۇنا دەمى قەكىشاي يىن پىتىن زەندار (**ساكن**)، لەيىف دەرباز بونا دەنگى وانە لەيىف سالو خەقىن وان، ب قى رەنگى.

۱- دەمى قەكىشاي يى پىتا خاۋ (زمن حرف الرخو) دېرىزترە ژ دەمى قەكىشاي يى پىتا ناقنج (زمن حرف البييى).

۲- دەمى قەكىشاي يى پىتا ناقنج (زمن حرف بييى) دېرىزترە ژ يى پىتا بەھىز (زمن حرف الشديد).

۳- پىتىقى يە دەمى قەكىشاي يىن پىتىن تمام يىن زەندار بىگۈنچىت لەيىف لەزاتىيا خاندنى (**التحقيق، التدوير، الحدر**).

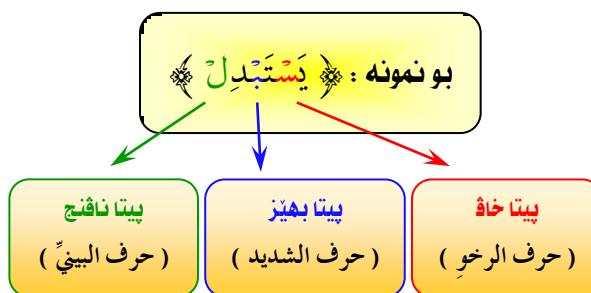
دېرىز كرن ← ←

دەمى قەكىشاي يى پىتا خاۋ (زمن حرف الرخو)

دەمى قەكىشاي يى پىتا ناقنج
(زمن حرف البييى)

دەمى قەكىشاي يى پىتا بەھىز
(زمن حرف الشديد)

ئەف گۈنچاندنه دنابىھەرا دەمى قەكىشاي يىن پىتىن تمام يىن زەندار دى مىنیت ئەگەر لەزاتىيا خاندنى ھەرج بىت.



راھىننان ل سەر دەمى قەكىشاي يىن پىتىن تمام يىن زەندار

"سُورَةُ الشَّرْحٍ"

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَلْمَرْ نَشَرَحْ لَكَ صَدْرَكَ وَوَضَعَنَا عَنْكَ وَزَرَكَ

الَّذِي أَنْقَضَ ظَاهِرَكَ وَرَفَعَنَا لَكَ ذِكْرَكَ

فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا

فَإِذَا فَرَغْتَ فَانْصَبْ وَإِلَى رَبِّكَ فَارْغَبْ

بِيَتَا خَافَ (حرف الرخوِّ)

بِيَتَا نَافِقَ (حرف البيِّنِ)

بِيَتَا بَهِيزَ (حرف الشديد)

یاسایین نونا زهندار و تهنوین (أحكام النون الساكنة و التنوين) (ن ، نـ ، نــ)

واته ب ئىك گەھەشتتا نوونا زهندار يان تهنوین (النون الساكنة او التنوين) دگەل پىتىن زمانى عەرەبى.

★ نوونا زهندار : ئەوه كۈپىتا (نون) زەننە (سکون) ل سەربىت ئانکو يابى لقىن بىت (غىر مەحرىك).

[نە لقىنا سەر (فتحة) و نە لقىنا بۇر (ضمة) و نە لقىنا ژىر (كسرة) دگەل لەدا بىت.]

★ تهنوین : خاندنا ئىك بۇرە (ضمة) يان ئىك سەرە (فتحة) يان ئىك ژىرە (كسرة) دگەل زىدە كرنا

نوونا زهندار ل دوماھيا ناشان (الأسماء) ب خاندن بىيى كوبھىتە نفييىن ولەھەن ئەھاندى نە لەھەن

داوهەستىيانى، و نىشانا وى ژى دوو سەر يان دوو بۇر يان دوو ژىرەن (فتحتىن او ضمتىن او كىرتىن).

ئانکو : تهنوین

نمونه / دى ھىتە خاندن : بىت^و بىت^و بىت^و

دى ھىتە خاندن : بىت^ـ بىت^ـ بىت^ـ

دى ھىتە خاندن : بىت^{ــ} بىت^{ــ} بىت^{ــ}

رہوان دهرگهه ک بو خاندنه کا جوان

چار یاسا ل سه رنونا زندار و ته نوینی هنه کوئه فنه :-

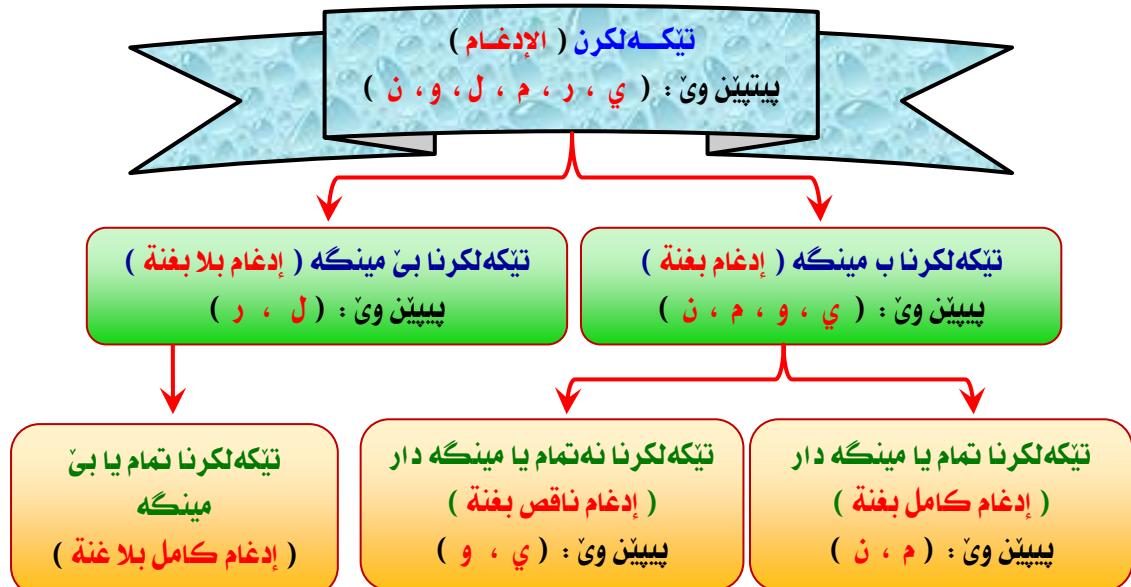
۱- تیکه لکرن (الإدغام) ۲- ئاشکرا کرن (الإظهار) ۴- فه شارتون (الإخفاء)

۱- تیکه لکرن (الإدغام) :-

د زماںی دا : تشتہ کی بکھیہ د تشتہ کی دی دا (الإدخال).

د زاراۓ دا : تیکه لکرنا (نونا زندار یا نونا ته نوینی) یہ دگھل ئیک ڙ (۶) پیتین تیکه لکرن (ی-ر-م-ل-و-ن) کو د فی پھیقی دا هاتینہ کوم کرن :

(یرمُلُون)



رہوان دهرگههک بو خاندنهک جوان

تیکه لکرنا (الإدغام) دبیته دوو جور:-

۱- تیکه لکرنا ب مینگه (إدغام بفتحة) :-

تیکه لکرنا (نونا زهندار یان نونا ته نوینی) یه دگه لئیک ژ (۴) پیتین تیکه لکرنا، ئه و چار پیت ژی ئه فهنه: (ی-و-ن-م) کود فی په یقین دا هانینه کوم کرن: (یومن)

دېنه دوو جور.

۲- تیکه لکرنا تمام یا مینگه دار (إدغام كامل بفتحة) :-

تیکه لکرنا (نونا زهندار یان نونا ته نوینی) یه دگه لئیک ژ (۲) پیتین تیکه لکرنا، ئه و دوو پیت ژی ئه فهنه: (ن-م)

تیکه لکرنا (نونا زهندار یان نونا ته نوینی) د ڦان دوو پیتندادا یا تمامه، چونکی ب ڙیده و سالوخته ڦه کو مینگه یه ب تمامی ڏچیته ڦناف ڦان دوو پیتندادا و دگه ل ڦان دوو پیتندادا و دگه ل ڦان دوو لفینان دهیته دریڙ کرن، بو زانین مینگه یا پیتین تیکه لکرنا (ن-م) یه.

لده می خاندنا تیکه لکرنا تمام یا مینگه دار (إدغام كامل بفتحة) پیتفی یه :-

۱- نونا زهندار یان نونا ته نوینی تیکه لی پیتا تیکه لکرنا بکه بین.

۲- بشدینین و دوو لفینا بدھینی و بکه بینه مینگه ب تمامتین شیوه (غنة أكمل ما تكون).

نمونه: ﴿ وَلَنْ شَرِكَ ﴾، ﴿ يَوْمَئِذٍ نَّا عَمَّةٌ ﴾، ﴿ مِنْ مَالٍ ﴾، ﴿ حَيْرٌ مِنْ ﴾

۳- تیکه لکرنا نه تمام یا مینگه دار (إدغام ناقص بفتحة) :-

تیکه لکرنا (نونا زهندار یان نونا ته نوینی) یه دگه لئیک ژ (۲) پیتین تیکه لکرنا، ئه و دوو پیت ژی ئه فهنه: (ی-و)

تیکه لکرنا (نونا زهندار یان نونا ته نوینی) د ڦان دوو پیتندادا نه یا تمامه، چونکی بتئی ڙیده روی ڏچیته ڦناف ڦان هه دوو پیتندادا و سالوخته توی کو مینگه یه دی مینیت و تیکه لی ڦان هه دوو پیتندادا و دی ڙفلاھیا دفی ڏهرکه فیت و دوو لفینان هیته دریڙ کرن، ئانکو مینگه یا پیتا نونی یه.

رہوان دھرگهه ک بو خاندنه کا جوان

لدهمی خاندنا تیکه لکرنا نه تمام یا مینگه دار (إغام ناقص بفتحة) پیتفی یہ :-

- ۱- نوونا زندار یان نوونا ته نوینی تیکه لی پیتا تیکه لکرنی بکہین.
- ۲- بیی کو بشدینین دوو لفینان دی دہینی و کہینه مینگه یہ کا تمام (غنة کاملة).

نمونہ : ﴿ مِنْ يَعْمَلُ ﴾ ﴿ خَيْرًا يَرَهُ ﴾ ، ﴿ مِنْ وَلِيٰ ﴾ ، ﴿ شَيْءٌ وَكِيلٌ ﴾

۳- تیکه لکرنا بی مینگه (إغام بلا بفتحة) :-

تیکه لکرنا (نوونا زندار یان نوونا ته نوینی) یہ دگھل ئیک ڑ (۲) پیتین تیکه لکرنی، ئه دوو پیت ڑی

ئه فنه : (ل-ر) .

تیکه لکرنا (نوونا زندار یان نوونا ته نوینی) د فان دوو پیتندادا یا تمامہ لی یا بی مینگه یہ، چونکی پیتا نوونی بڑیده ر و سالوخته فہ ب تمامی دھیتہ دناؤ فان هه ر دوو پیتندادا و دہنگ و سالوختی وی کو مینگه یہ دی بہ رزہ بیت ئه فہ ڑ لایہ کی فہ و ڑ لایہ کی دی فہ، هه ر دوو پیتین تیکھل کرنی (ل-ر) د بی مینگہ نہ لہو ما ناچنہ فلاھیا دفی و ناھیئنہ دریڑ کرن.

لدهمی خاندنا تیکه لکرنا تمام یا بی مینگه (إغام كامل بلا بفتحة) پیتفی یہ :-

- ۱- نوونا زندار یان نوونا ته نوینی تیکه لی پیتا تیکه لکرنی بکہین.
- ۲- پیتا تیکه لکرنی بشدینین (بیی کو دوو لفینا بدھینی و بیی کو بکہینه مینگه).

بی مینگی : ﴿ مِنْ لَدُنْهُ ﴾ ، ﴿ الْحَقُّ مِنْ رَبِّكَ ﴾ ، ﴿ رَحْمَةً لِلْعَالَمِينَ ﴾ ، ﴿ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴾

تیکیں :-

تیکه لکرن (الإغام) د دوو پہ یقاندا دروست دبیت برهنگہ کی کو نوونا زندار یان ته نوین ل دوماھیا پہ یقہ کیدا بیت و پیتھے ک ڑ پیتین تیکه لکرنی ل دھستیکا پہ یقان دی دا بیت وہ کی نموینن ل سہری دیار و ئه گھر نوونا زندار و پیتا تیکه لکرنی دئیک پہیت دا بیت ل وی دھمی دی بیتھ نا شکرا کرن (الاظہار).

بونمونہ / (دُنْيَا - صِنْوَانُ - قِنْوَانُ - بُنْيَنُ).

رہوان دھرگہھک بو خاندنه کا جوان

تیکھل کرنا ب مینگہ یا نونا زہندار و تهنوینی (إِدْعَام بِغَنَّةٍ لِلنُّونِ السَّاکِنَةِ وَالْتَّوْيِنِ).

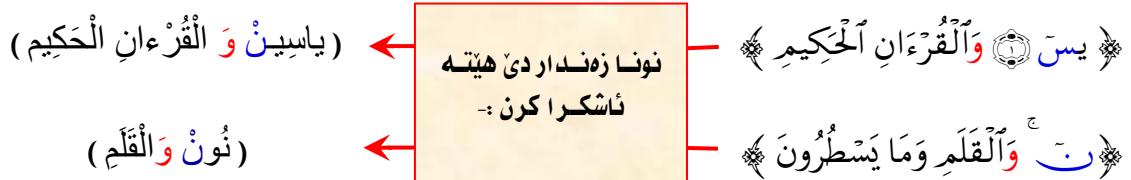
ڈ	پیت	نونا زہندار (بتنی د دوو په یقاندایه)	تهنوین
۱	م	تیکھل کرنا تمام یا مینگہ دار (إِدْعَام كَامِل بِغَنَّةٍ)	﴿خَيْرٌ مِن﴾
۲	ن	تیکھل کرنا تمام یا مینگہ دار (إِدْعَام كَامِل بِغَنَّةٍ)	﴿شَيْئًا نُكَرَ﴾
۳	و	تیکھل کرنا تمام یا مینگہ دار (إِدْعَام نَاقِص بِغَنَّةٍ)	﴿شَيْءٍ وَكِيلٌ﴾
۴	ی	تیکھل کرنا تمام یا مینگہ دار (إِدْعَام نَاقِص بِغَنَّةٍ)	﴿خَيْرًا يَرَهُ﴾

تیکھل کرنا ب مینگہ یا نونا زہندار و تهنوینی (إِدْعَام بِلَا غَنَّةٍ لِلنُّونِ السَّاکِنَةِ وَالْتَّوْيِنِ).

ڈ	پیت	نونا زہندار (بتنی د دوو په یقاندایه)	تهنوین
۱	ل	تیکھل کرنا تمام یا مینگہ دار (إِدْعَام كَامِل بِلَا غَنَّةٍ)	﴿رَحْمَةً لِلْعَلَمِينَ﴾ دی هیته خاندن :- (رَحْمَةً لِلْعَلَمِينَ)
۲	ر	تیکھل کرنا تمام یا مینگہ دار (إِدْعَام كَامِل بِلَا غَنَّةٍ)	﴿غَفُورٌ حَمِيمٌ﴾ دی هیته خاندن :- (غَفُورٌ حَمِيمٌ)

تیکھل کرنا :-

۱- ل فان دوو جهان د یوایہتا (حفص عن عاصم من طریق الشاطیۃ) دا ل دھمی گه هاندی نونا زہندار ناهیته تیکھل کرنا دکھل پیتا واوی :-



۲- نیشانا تیکه لکرنا تمام یا مینگه دار (إِغَامٌ كَامِلٌ بِغَنَةٍ) یا نونا زهندار د پیتین (ن-م-ل-ر) د قورئانا پیروزدا، نه بونا نیشانا زهندی ل سه رپیتا نونی د گهله ده بونا نیشانا شداندی د فان چار پیتند، وہ کی :-

﴿ وَلَنْ ذُشْرَكَ ﴾ ، ﴿ مِنْ مَالٍ ﴾ ، ﴿ مِنْ لَدُنْهُ ﴾ ، ﴿ الْحَقُّ مِنْ رَبِّكَ ﴾

هه روہسا نیشانا تیکه لکرنا تمام یا مینگه دار (إِغَامٌ كَامِلٌ بِغَنَةٍ) یا ته نوینی د هه ر چار پیتین (ن-م-ل-ر) د قورئانا پیروزدا دوو لفینین ئیک لدویف ئیکن کو لفینا ئیک لفینا پیتی یه و یا دوی ژی ئاماڑیه ب ته نوینی ب فی رہنگی : (﴿ ﴾ ، (﴿ ﴾ ، (﴿ ﴾ ، د گهله ده بونا نیشانا شداندی د فان چار پیتند، وہ کی :-

﴿ عَذَابًا نُكَرًا ﴾ ، ﴿ خَيْرٌ مِنْ رَبِّكُمْ ﴾ ، ﴿ حَيْرٌ لَكُمْ ﴾ ، ﴿ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾

و نیشانا تیکه لکرنا نه تمام یا مینگه دار (إِغَامٌ ناقصٌ بِغَنَةٍ) یا نونا زهندار د پیتین (و-ی) د قورئانا پیروزدا، نه بونا نیشانا زهندی ل سه رپیتا نونی د گهله نه بونا نیشانا شداندی د فان دوو پیتند، وہ کی :-

﴿ مِنْ وَلِيٍّ ﴾ ، ﴿ فَمَنْ يَعْمَلْ ﴾

و نیشانا تیکه لکرنا نه تمام یا مینگه دار (إِغَامٌ ناقصٌ بِغَنَةٍ) یا ته نوینی د هه ر دوو پیتین (و-ی) دوو لفینین ئیک لدویف ئیکن کو لفینا ئیک لفینا پیتی یه و یا دوی ژی ئاماڑیه ب ته نوینی ب فی رہنگی :-

﴾ (﴿) ، (﴿) ، د گهله نه بونا نیشانا شداندی د فان دوو پیتند، وہ کی :-

﴿ خَيْرًا يَرَهُرٌ ﴾ ، ﴿ شَيْءٌ وَكِيلٌ ﴾ ، ﴿ وُجُوهٌ يَوْمَئِذٍ ﴾

۲- ئاشكرا كرن (الإظهار الحلقى) :-

د زمانى دا : ئاشكە را كرن.

د زاراھى دا : ئاشكرا كرن (نوونا زهندار يان نوونا تەنويىن) يە ل دەمى ب ئىك گەھشتنى دىگەل ئىك ڙفان

(٦) پىتان : (أ - ه - ع - ح - غ - خ) كوب پىتىن گەورىي دەپىنە نىاسىن.

(أَخْيَ هَاكَ عِلْمًا حَازَهُ غَيْرُ خَاسِرٍ)

پىتىن ئاشكرا كرنى د پىتىن دەستېيىكى د ڦان پەيقاندا هاتىنە :

لەھى خاندنا ئاشكرا كرنى (الإظهار) پىتىشى يە :-

نوونا زهندار يان تەنويىن ئاشكرا كەھىن ب دىاركىدا مىنگەيە كانە تمام (غنە ناقصە).

نمونە : ﴿ مِنْ عَمَلٍ ﴾ ، ﴿ حَكِيمٌ عَلِيمٌ ﴾

چەند نمونە يەك ل سەر ئاشكرا كرنا نۇنا زهندار و تەنويىن كود پەيقەكىدا و د دوو پەيقاندا بىت :

ز	پىت	نۇنا زهندار (د پەيقەك و د دوو پەيقاندا)	تەنويىن
۱	ھەمزە (ء)	﴿ وَيَنْعَوْتَ ﴾ ، ﴿ مِنْ أَجْرٍ ﴾	﴿ كَفَارٌ أَثِيمٌ ﴾
۲	ھ	﴿ يَنْهَوْنَ ﴾ ، ﴿ مِنْ هَادِ ﴾	﴿ قَوْمٌ هَادٌ ﴾
۳	ع	﴿ أَنْعَمْتَ ﴾ ، ﴿ مِنْ عَمَلٍ ﴾	﴿ سَيِّعًا عَلِيمًا ﴾
۴	ح	﴿ تَنْحِتُونَ ﴾ ، ﴿ مِنْ حَسَنَةٍ ﴾	﴿ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴾
۵	غ	﴿ فَسِينِغُضُونَ ﴾ ، ﴿ مِنْ غَلٍّ ﴾	﴿ مَاءٌ غَدَقًا ﴾
۶	خ	﴿ وَالْمُنْخِنَةُ ﴾ ، ﴿ مِنْ خَيْرٍ ﴾	﴿ كَرَّةٌ خَاسِرَةٌ ﴾

تیبین :-

نیشانا ئاشکرا کرنا نونا زندار د قورئانا پیروزدا ھے بونا نیشانہ کی یہ وہ کی سہ روپیتا (ج) ب فی رہنگی : (ج) کول سہ روپیتا نونی ھاتیہ دانان کو نیشانا زہنی یہ.

نمونہ / ﴿ مِنْ أَجْرٍ ﴾

و نیشانا ئاشکرا کرنا تھے نوینی کوم بونا دوو لقینیں سہر یان ڈیر یین لیک سیار بونیہ کو سہ روپیتہ دیہ کسان، و دوو لقینیں بورن کو یا دووی یا زقری یہ، کو لقینا ئیکی لقینا پیتی یہ و یا دووی ڈی ئاماڑیہ ب تھے نوینی ب فی رہنگی : (ج) ، (ج) ، (ج) .

نمونہ / ﴿ سَمِيعًا عَلِيمًا ﴾ ، ﴿ قَوْمٌ هَادٍ ﴾ ، ﴿ حَكِيمٌ عَلِيمٌ ﴾

۳- قولوپاندن (الإقلاب) :-

د زمانی دا : قولوپاندن تشتہ کی یہ بو لایی بھرو فاڑی.
د زاراھی دا : قولوپاندن یاں گھورینا (نونا زندار یا نونا تھے نوینی) بو پیتا (میم) ل دھمی ب ئیک گھاھہ ستی دگھل پیتا : (ب) و دبیتہ میمہ کا مینگھدار.

بو زانین، مینگھے یا پیتا قولوپاندنی (میمی) یہ کو ھاتیہ جھی (نونی) کو دریئر ڈ فالاھیا دفنتی دھردکھفتی.

لدهمی خاندنا قولوپاندنی (الإقلاب) پیتفی یہ :-

۱- نونا زندار یا نونا تھے نوینی ب قولوپینین و بکھینہ میم.

۲- دوو لقینان بدهینے و بکھینہ مینگھ (غنہ) بیٹی کو بھینتہ شداندن.

نمونہ : ﴿ مِنْ بَعْدِ مِيشِقَه ﴾ ، ﴿ أَنْبِيَاءَ اللَّهِ ﴾ ، ﴿ شَيْءَ بَصِيرٌ ﴾



ويني هر دوو ليقان ل دهمني خاندنا (ميما قولوپاندي) ڙ نونا زهندار
کو بدرولي دکه فنه سه رئيک بيي کو بوشائي يه ک دنافبهرا واندا هه بيت يان بهينه گفاشن و دنافه يئيک دا بچن .
چند نمونه يه ک ل سه ر قولوپاندنا نونا زهندار و تهنويني کو د په یقه کيدا و د دوو په یقاندا بيت :

نهنوين	نونا زهندار (د په یقه ک و د دوو په یقاندا)	بيت
<p>﴿ سَمِيعٌ بَصِيرٌ ﴾ دی هيته خاندنا :-</p> <p>﴿ سَمِيعٌ بَصِيرٌ ﴾</p> <p>﴿ شَيْءٌ بَصِيرٌ ﴾ دی هيته خاندنا :-</p> <p>﴿ شَيْءٌ بَصِيرٌ ﴾</p> <p>﴿ جَزَاءٌ بِمَا ﴾ دی هيته خاندنا :-</p> <p>﴿ جَزَاءٌ بِمَا ﴾</p>	<p>﴿ مِنْ بَعْدٍ ﴾ دی هيته خاندنا :-</p> <p>﴿ مِمْ بَعْدٍ ﴾</p> <p>﴿ أَنْبِياءَ اللَّهِ ﴾ دی هيته خاندنا :-</p> <p>﴿ أَمْ بِيَاءَ ﴾</p>	<p>ب</p>

تبيين :-

نيشانا قولوپاندنا نونا زهندار د قورئانا پيروز دا هه بونا ميمه کا بچيکه ل سه ر پيتا (ن) ل شوينا زهندنی ،
بشي رهنگي : (ن) و هکي :- ﴿ مِنْ بَعْدِ مِيشِقَه ﴾ ، ﴿ أَنْ بُورَك ﴾ ، ﴿ أَنْبِعْهُم ﴾

و نيشانا قولوپاندنا تهنويني د قورئانا پيروز دا هه بونا ميمه کا بچيکه دکھل لفينا سه ر يان ڙير يان بور ل شوينا
لفينا دووی کو نيشانا تهنويني يه ، بشي رهنگي : (م) ، (م) ، (م) ، (م) ، و هکي :-

﴿ جَزَاءٌ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ ﴾ ، ﴿ شَيْءٌ بَصِيرٌ ﴾ ، ﴿ سَمِيعٌ بَصِيرٌ ﴾

۴- فهشارتن (الإخفاء) :-

د زمانی دا : فهشارتن ، نخافتن.

د زارافی دا : فهشارتنا (نوننا زندار یان نوننا تهنوین) یه ل دهمن ب ئیک گەھەشتى دىگەل ھەمى پىتىن زمانى عەرەبى ژبلى شەش پىتىن تىكەلكرنى (الإدغام) و شەش پىتىن ئاشكرا كرنى (الإظهار) و پىتا قولوپاندى (الإقلاب) كۆئەف (۱۵) پىتهنە :

(ث-ج-ذ-ز-س-ص-ض-ظ-ف-ش-ط-د-ت-ق-ك)

پىتىقى يە فهشارتن بىرەنگەكى بىت كۆ دنافىبەرا تىكەل كرنى و ئاشكرا كرنى دا بىت، ئانكودىار كرنا ھندەك ژ دەنگى (نۇنى) و ھندەك ژ مىنگا وى بەرى پىتا فهشارتنى بەھىتە خاندەن و درىز ژ فلاھىيا دفنى بەدەركەفيت. بوزانىن مىنگە يىپيتا (نۇنى) يە كۆ درىز ژ فلاھىيا دفنى دەردەكەفيت.

ئىمامى (سلیمان الجمزورى) پىتىن فهشارتنى د پىتىن دەستىپىكى د قان پەيقاتدا كوم كرييە :

(صِفْ ذَا ئَنَا كَمْ جَادَ شَخْصٌ قَدْ سَمَا دُمْ طَيِّبًا زِدْ فِي ثُقَى صَعْظَالِمًا)

لەھەمى خاندنا فهشارتنى (الإخفاء) پىتىقى يە :-

۱- نوننا زندار یان نوننا تهنوین فەشيرىن.

۲- دوو لەپىنان بىدەينى و بىكەينە مىنگە (غۇنە) بىتى كۆ بەھىتە شداندەن.

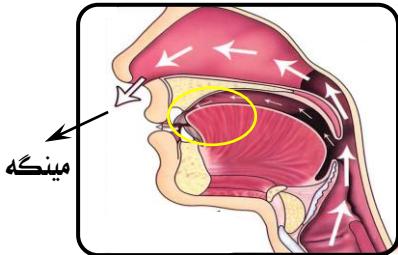
﴿ وَأَنْزَلَ ﴾ ، ﴿ لَا يُنْظَرُونَ ﴾ ، ﴿ مَنْ كَاتَ ﴾ ، ﴿ مَاءَ ثَجَّا جَّا ﴾

تىشتى پىتىقى كۆ بەھىتە كرنا ل دەھەمى خاندنا نوننا فهشارتى :-

۱- نىزىكى كرنا ئەزمانى بو ژىدەرەپىتا دەۋىف دا.

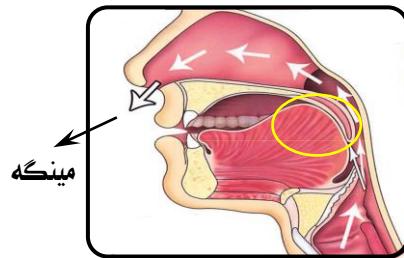
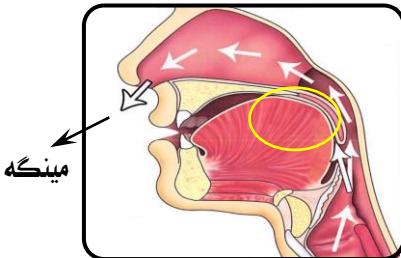
۲- ئەقى چەندى مىنگە يە كا درىز بۇ دوو لەپىنان دى دىگەلدا بىت.

۳- ئەزمان د ژىدەرەپىتا دەۋىف نوننا فهشارتى دا ناھىتە دائىخىستن بىتى



بۇ نۇمنە : فهشارتنا نۇنى دېپيتا (ذا) و (دال) دا.

ھەر دوو پىتىن (قاف و كاف) تىنەبن كۆئەزمان د ژىلدەرى وان دا دەھىنە دائىخستن، وەكى د وىتىدا دىيار.



سەرۋىھەرى ئەزمانى ل دەمى قەشارقىدا نۇنى دېپتا (قاف) دا.

سەرۋىھەرى ئەزمانى ل دەمى قەشارقىدا نۇنى دېپتا (كاف) دا.

پاشقە زەزەرلىغا ئەزمانىڭ گەورىيى و بەرتەنگە زەزەرلىغا بونا
گەورىيى ئەگەرن بوزراف بونا دەنگى مېنگە و
بەشى گۈشتى زېھىنە دەقى ب دوماھىي ئەزمانى دەھىتە
دائىخستن.

نمونە : ﴿ مَنْ كَاتَ ﴾

پاشقە زەزەرلىغا ئەزمانىڭ گەورىيى و بەرتەنگە بونا
گەورىيى ئەگەرن بوقەلەم بونا دەنگى مېنگە و
بەشى گۈشتى زېھىنە دەقى ب دوماھىي ئەزمانى دەھىتە
دائىخستن.

نمونە : ﴿ مِنْ قَبْلِ ﴾

رہوان دہرگہ ہک بو خاندنه کا جوان

چہند نمونہ یہ کے ل سہر فہ شارت نونا زہندار و تہنیت کو د پہیقہ کیتا و د دوو پہیقاندا بیت.

ر	پیت	نونا زہندار (د پہیقہ کے و د دوو پہیقاندا)	تہنیت
۱	ص	﴿ مَنْصُورًا ﴾ ، ﴿ مِنْ صَلَالٍ ﴾	﴿ بِرِيحٍ صَرَصِّرٍ ﴾
۲	ذ	﴿ تُذِرَّهُمْ ﴾ ، ﴿ مِنْ ذَلِكَ ﴾	﴿ عَزِيزٌ ذُو أَنْتِقَامٍ ﴾
۳	ث	﴿ وَالْأَشَّى ﴾ ، ﴿ مِنْ ثَلَاثِ الَّلِيلِ ﴾	﴿ مَاءً تَجَّاً ﴾
۴	ک	﴿ مِنْكُمْ ﴾ ، ﴿ إِنْ كَاتَ ﴾	﴿ كِرَامًا كَتَبِينَ ﴾
۵	ج	﴿ تُنْجِيْكُمْ ﴾ ، ﴿ إِنْ جَاءَكُمْ ﴾	﴿ عَيْنٌ جَارِيَةٌ ﴾
۶	ش	﴿ وَأَنْشَأَنَا ﴾ ، ﴿ مِنْ شَيْءٍ ﴾	﴿ شَيْءٌ شَهِيدٌ ﴾
۷	ق	﴿ يَنْقَلِبُونَ ﴾ ، ﴿ مِنْ قَبْلٍ ﴾	﴿ شَيْءٌ قَدِيرٌ ﴾
۸	س	﴿ الْإِنْسَنُ ﴾ ، ﴿ مِنْ سَيِّلٍ ﴾	﴿ خَمْسَةُ سَادِسُهُمْ ﴾
۹	د	﴿ أَنْدَادًا ﴾ ، ﴿ مِنْ دُونِ اللَّهِ ﴾	﴿ وَكَاسًا دَهَاقًا ﴾
۱۰	ط	﴿ تَنْطِقُونَ ﴾ ، ﴿ عَنْ طَبَقٍ ﴾	﴿ كَلِمَةً طَيِّبَةً ﴾
۱۱	ز	﴿ وَأَنْزَلَ ﴾ ، ﴿ فَإِنْ رَلَّتُمْ ﴾	﴿ نَفْسًا زَكِيَّةً ﴾
۱۲	ف	﴿ أَنْفُسَكُمْ ﴾ ، ﴿ كُنْ فَيَكُونُ ﴾	﴿ غُلَمًا فَقْتَلَهُ ﴾
۱۳	ت	﴿ مُنْتَقِمُونَ ﴾ ، ﴿ مِنْ تَحْتِهِمْ ﴾	﴿ حِلَيَّةٌ تَلْبَسُونَهَا ﴾
۱۴	ض	﴿ مَنَضُودٌ ﴾ ، ﴿ مِنْ ضَلَّ ﴾	﴿ قِسْمَةً ضَيَّرَى ﴾
۱۵	ظ	﴿ تَنْظُرُونَ ﴾ ، ﴿ إِنْ ظَنَّا ﴾	﴿ قُرْيٌ ظَهَرَةً ﴾

تبلیغی :-

۱- دهندگی مینگا نونی (غنة النون) دی یا قهلهو بیت ئه گهر پشتی وی پیتا فهشارتنی یا قهلهو هات، وہ کی :-

﴿ مَنْصُورًا ﴾ ، ﴿ بِرِيحٍ صَرَصِّ ﴾ ، ﴿ عَنْ طَبَقٍ ﴾

ئهف قهلهو بونه ژئه گهر پاشقه زفرينا ئه زمانی و بلند بونا دهندگی یه بو پانیا دهقی.

هه روہسا دهندگی وی دی یا زراف بیت ئه گهر پشتی وی پیته کا زراف هات، وہ کی :-

﴿ أَلَا إِنَّسٌ ﴾ ، ﴿ حَمَسَةٌ سَادِسُهُمْ ﴾ ، ﴿ أَنفُسَكُمْ ﴾ ، ﴿ مِنْ دُونِ اللَّهِ ﴾

ئهف زراف بونه ژئه گهر پاشقه نه زفرينا ئه زمانی و نزم بونا دهندگی یه بو لایی بنی.

۲- نیشانا فهشارتنا نونا زهندار د قورئانا پیروز دا، نه بونا نیشانا زهنتی یه ل سه رپیتا نونی دگھل نه بونا نیشانا شداندی د پیتا د دویف دا. وہ کی :-

﴿ مِنْ دُونِ اللَّهِ ﴾ ، ﴿ إِنْ كَانَتْ ﴾ ، ﴿ مَنْصُورًا ﴾

و نیشانا فهشارتنا ته نوینی د قورئانا پیروز دا، دوو لفینین سه ریان زیر یین ئیک ل دویف ئیکن کو سه رین وان نه دیه کسان و دوو لفینین بون کو ته نشت ئیکن، کو لفینا ئیک لفینا پیتی یه و یا دووی زی ئاماڑه یه ب ته نوینی ب فی رہنگی : (—)، (—)، (—)، دگھل نه بونا نیشانا شداندی د پیتا د دویف دا. وہ کی :

﴿ مَاءَ حَاجًَا ﴾ ، ﴿ شَيْءَ شَهِيدٌ ﴾ ، ﴿ عَيْنٌ جَارِيَةٌ ﴾



یاسایین میما زندار (أحكام المیم الساکنة) (م)

* میما زندار: ؎ه و کو پیتا (میم) زندنه (سکون) ل سہر بیت ؎انکونه یا لفوك (متحرک) بیت.

[نه لفینا سہر (فتحة) و نه لفینا بور (ضمة) و نه لفینا ڙیئر (کسرة) دگھلدا بیت.]

سی یاسال سہر میما زندار ھندھ کو ؎ه فہندہ :-

۱- تیکہ لکرن (الإدغام) ۲- فہشارتن (الإخفاء الشفوي) ۳- ؎اشکرا کرن (الإظهار الشفوي)

۱- تیکہ لکرن (الإدغام) :-

د زمانی دا : تشتہ کی بکھیہ د تشتہ کی دی دا (الادخال).

د زاراھی دا : تیکہ لکرنا میما زندار دگھل پیتا : (م) یا لفوك (متحرک)، کو دشیین بیڑین

تیکہ لکرنا پیتیں وہ کی تیکہ (الإدغام المتماثلين).

لدهمی تیکہ لکرنا میما زندار دگھل میما لفوك پیتیں یہ :-

۱- میما زندار تیکہ لی پیتا میما لفوك بکھین.

۲- بشدینین و دوو لفینان بدھینی و بکھینه مینکے ب تھمامتین شیوه (غنا اکمل ما تکون).

بونوونه : ﴿ وَلَكُمْ مَا كَسَبْتُمْ ﴾ ، ﴿ وَءَامَنُهُمْ مِنْ خَوْفٍ ﴾ ، ﴿ هُمْ مَا يَشَاءُونَ ﴾

تیکی :

نیشانا تیکہ لکرنا میما زندار د قورئانا پیروز دا، نہ بونا نیشانا زندنی یہ ل سہر پیتا میما تیکی دگھل هم بونا

نیشانا شداندنه ل سہر پیتا میما دووی. وہ کی :-

﴿ وَلَكُمْ مَا كَسَبْتُمْ ﴾ ، ﴿ وَءَامَنُهُمْ مِنْ خَوْفٍ ﴾

۲- فہشارتن (الإخفاء الشفوي) :-

د زمانی دا : فہشارتن ، نخافت.

د زارافی دا : فہشارتنا پیتا میما زہنداره ل دھمنی ب نیک گھه شتنی دگھل پیتا : (ب) یا لفوك
(متحرک) ، ب مه رجھه کی پیتا (میما زہندار) ل دوماھیا په یقه کی بیت و پیتا (ب) لدھستپیکا په یقادي بیت.

لدھمنی فہشارتنا میما زندار دگھل پیتا باء پیتفی یه :-

۱- پیتا میما زہندار فہشیرین.

۲- دوو لفینان بدھینی و بکہ بنہ مینگہ (غنة) بینی کو بھیتہ شداندن.

بونمونه : ﴿ تَرْمِيْهِم بِحِجَّارَةٍ ﴾ ، ﴿ فَبَشِّرُهُم بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ﴾ ، ﴿ وَمَا هُم بِمُؤْمِنِينَ ﴾



وینی هدر دوو لیفان ل دھمنی خاندنا (میما فہشارتن) کو بدرستی دکھنے سه رئیکے بینی کو بوشایی یہ کے د ناقبہ را واندا ہبیت یان بھینہ گھاشتن و دناؤ نیک دا بچن.

تیبینی :-

- نیشانا فہشارتنا میما زہندار د قورئانا پیروزدا ، نہ بونا نیشانا زہنی ل سہر پیتا میما دگھل نہ بونا نیشانا شداندنی ل سہر پیتا (ب) . وہ کی :- ﴿ تَرْمِيْهِم بِحِجَّارَةٍ ﴾ ، ﴿ وَمَا هُم بِمُؤْمِنِينَ ﴾

- پیتا (م) دگھل پیتا (ب) نابیتہ تیکہ لکرن (إدغام) ، ئه گھر بونتیکہ لکرن ل وی دھمنی مینگہ (غنة) نامینیت ڈبھر نیزیکے بونه کا زیدہ بو زیدہ رین ہدر دوو پیتان و پیتا (ب) دی ہیتہ شداندن ، بونمونه ب فی رہنگی دی دھرکھ فیت : (تَرْمِيْهِ بِحِجَّارَةٍ)

ہه روہسا پیتا (م) دگھل پیتا (ب) نابیتہ ئاشکرا کرن (إظهار) ، ئه گھر بونا شکرا کرن بو هه رپیتہ کی

ژیده ری وان کو (لیقن) جاره کی دی فیک که فن و بو هدر دوو پیتان دوو جاران دی فیک که فن و بقی رہنگی دی یا گران بیت بو خاندنه فانی و سه رو به ری میمی ژی دی بیته هه زاندن (قلقله) : (ترمیمہم بحاجارہ)

- ۲- ناشکرا کرن (الإظهار الشفوي) :-

د زمانی دا: ناشکه را کرن.

د زارافی دا: ناشکرا کرنا میما زنداره ل ده می بئیک گه هشتني دگه ل هه می پیتین دی ژبلی پیتین: (م-ب) چ د په یقه کیدا بیت یان د دوو په یقا دا بیت.

لده می ناشکرا کرنا میما زندار پیتني یه :-

- پیتا میما زندار ناشکرا بکهین بیی کو بشدینین، و دی که ینه مینگه یه کانه تمام (غنة ناقصة).

نمونه: ﴿مُهْطِعِينَ مُقْبِنِي رُءُوسِهِمْ لَا يَرَتَدُ إِلَيْهِمْ طَرْفُهُمْ وَأَفْعَدَهُمْ هَوَاءُ﴾
 ﴿سَمْعِهِمْ﴾

تیبینی :-

- نیشانا ناشکرا کرنا میما زندار د قورئانا پیروزدا هه بونا نیشانا زندنی یه و هکی سه ری پیتا (ح) ب فی رہنگی (و)، و هک :-

﴿وَهُمْ فِيهَا حَالِدُونَ﴾، ﴿سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَنْذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ﴾

- پیتني یه دھشیار بین ئگه ر لدھیف پیتا میما زندار هه دوو پیتین (و-ف) هاتن دی بیته ناشکرا کرن (الإظهار) و زور که س ژیه ر وی چهندی کو ژیده ری هه رسی پیتان بئیک جھه کو (لیقن) د کفنه د خه له تی دا و دکھنه فه شارت (الإخفاء). نمونه :-

﴿وَقُلُوهُمْ وَجِلَةٌ﴾، ﴿فَلَا حَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ تَحْزَنُونَ﴾، ﴿وَهُمْ فِيهَا حَالِدُونَ﴾

ياسايىن نۇن و مىم يىن شەددەدار (أحكام النون والميم المشددين)

ھەر دەمى پىتىن (ن - م) يىن شەددەدار كوب پىتىن مىنگى (حروف الغنة) دەيىنە يىاسىن د قورئانا پىروزدا هاتقىن چ ل نىقا پەيقەكى بن يان ل دوماھيا وى و چ ل سەر براوهستىن يان بىگەھىنин (وصل و وقف) ل وى دەمى دى كەيىنە مىنگەيە كاب تمامىرىن شىوه (غنة أكمل ما تكون) و دوو لىشىنان دەيىنە.

نۇونە / ﴿مَلِكُ الْأَنَّاس﴾ ، ﴿حَتَّىٰ يُؤْمِنَ﴾ ، ﴿حَمَالَةُ الْحَاطِبِ﴾ ، ﴿فَاقْذِفِيهِ فِي الْيَمِّ﴾

پىلەن مىنگى (مراتب الغنة)

مىنگى (٥) پىلە يىن هەين^(١) :

پلا ئىكى - مىنگە ب تمامىرىن شىوه : د نون و مىما شەددە دار و د نون و مىما تىكەلكرى دايىه، چونكى دەنگە ھەمى ب درىزاهى ۋ دەنگە فىت كوجە مىنگى يە، وەكى :

نۇنا شەددەدار : ﴿وَلَكِنَ اللَّهُ سَلَّمَ﴾

مىما شەددە دار : ﴿فَالْقِيَهُ فِي الْيَمِّ وَلَا تَخَافِ وَلَا تَحْزَنِ﴾

نۇنا تىكەلكرى : ﴿مِنْ مَالِ﴾

مىما تىكەلكرى : ﴿وَءَامَنُهُمْ مِنْ خَوْفِ﴾

پلا دووئى : مىنگا نەم : د تىكەل كرنا نەتەمام (الإدغام الناقص) دا ھەيە، چونكى پىت ب خۇئانكۈپىتا نۇنى نامىنىت و سالو خەقى وى كۈمەنگەيە دەمىنەت و دىگەل ھەر دوو پىتىن (ياء) و (واو) دەر دەكە فىت، وەكى :

تىكەل كرنا نەتەمام : ﴿مِنْ يَعْمَلُ﴾ ، ﴿مِنْ وَلِيٍّ﴾)

١- هىدایە القارى إلى تجويد كلام الباري، الشیخ عبد الفتاح السید عجمی المرصفي، لابەرە (١٧٨).

- تيسير الرحمن في تجويد القرآن، د / سعاد عبد الحميد، لابەرە (١١٠).

رەھوان دەرگەھەك بۇ خاندەكا جوان

پلا سىن - مىنگە ب پەلەيەك كىيىتىر ژ پلا دووئى - د نۇن و مىما قەشارتى و د قولۇپاندى دايىه، چونكى ھندەك ژ دەنگى (نۇن و مىمەن) و ھندەك ژ مىنگا وان دى ژ قلاھىيا دفنى دەرگەقىن. وەكى :

نۇن قەشارتى : ﴿الْإِنْسَنُ﴾ ، ﴿مِنْ سَيِّلٍ﴾

مىما قەشارتى : ﴿تَرَمِيمُهُمْ بِحَجَرَةٍ﴾

قولۇپاندىن : ﴿أَنْ بُورَكَ﴾ ، ﴿سَمِيعٌ بَصِيرٌ﴾

پلا چارى - مىنگا نەتمام - د نۇن و مىما ئاشكەرا (ساقن) دايىه، چونكى ماوى مىنگى يى كورتە لە دەرىپە ماوى لېكىدا هەر دوو لايىن ژىىدىرى، وەكى :

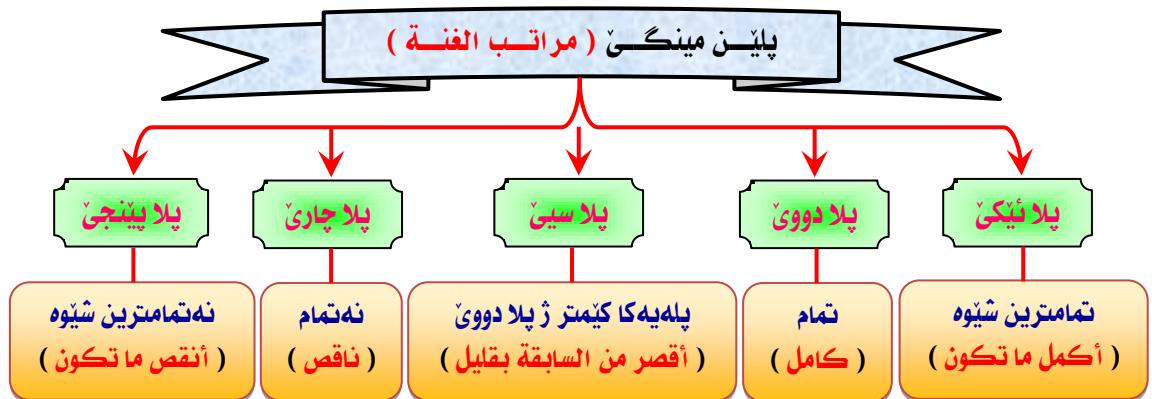
نۇن ئاشكەرا (ساقن) : ﴿مِنْ عَمَلٍ﴾ ، ﴿تَنْجُوتُونَ﴾ ، ﴿سَمِيعًا عَلِيمًا﴾

مىما ئاشكەرا (ساقن) : ﴿وَهُمْ فِيهَا حَلِيلُونَ﴾ ، ﴿أَمَوْلَاهُمْ﴾

پلا بىنچى - مىنگە ب نەتماملىرىن شىيە - د نۇن و مىما لقۇك (مەتھىك) دايىه، لە دەرىپە ماوى ژىىك دوپىر كەفتىن بلهز يىا هەر دوو لايىن ژىىدىرى، وەكى :

﴿قُلْ بِئَسَمَا يَا مُرْكُمْ بِهِ إِيمَانُكُمْ إِنْ كُنْتُمْ مُّؤْمِنِينَ﴾

((دەمى قەكىشىلىرى يى مىنگى دەھەر پەلەيەكى دا، دى لە دەرىپە ماوى ژىىك دوپىر كەفتىن بلهز يىا هەر دوو لايىن ژىىدىرى (تحقيق و تدوير و حدر) بىت.))



پیتین ب نیک گہہشتی (الحرفان الملتقیان)

تیکہ لکرن : ب نیک گہہشتنا پیته کا زہندارہ (حرف ساکن) د گھل پیته کا دی یا لفوك (حرف متحرک) کو ز نیک رہ گہہ زین و بینہ نیک پیت یا شدائدی (حرفاً واحداً مشدداً). وہ کی :

﴿ أَذْهَبِ الْكَبَرِيَّ هَذَا ﴾ ، ﴿ إِذْ هَمَّتْ طَآئِفَتَانِ مِنْكُمْ ﴾

سہ رویہ رین پیتین ب نیک گہہشتی (أحوال الحرفان الملتقين)

پیتین ب نیک گہہشتی (٤) سہ رویہ رین ہےین کو سی ڈوان دبنہ تیکہ لکرن (الادغام) و نیک دبیتہ ناشکہ را کرن (الإظهار) :

- ١- پیتین وہ کی نیک (الحرفان المتماثلان).
- ٢- پیتین ہہ فرہ گہہز (الحرفان المتجانسان).
- ٣- پیتین نیک نیزیک (الحرفان المتقاربان).
- ٤- پیتین ڈیک دویر (الحرفان المتبعادان).

١- پیتین وہ کی نیک (الحرفان المتماثلان) :-

دوو پیتن کو دنافی و نقیسینی دا وہ کی نیک بن (إتحاد في الاسم والرسم)، ئانکو د ڈیدھری و سالوختہ دا هه روہ کی نیک بن.

ئه گھر دوو پیتین وہ کی نیک، ج دیہ یفہ کی دا بن یان د دوو پہ یفاندا بن گہہشتنه نیک کو پیتا نیکی یا زہندار بیت و پیتا دووی یا لفوك بیت، دی بیتہ تیکہ لکرنا وہ کی نیک (الادغام المتماثلين)، [ب مه رجھ کی پیتا نیکی پیتا دریث (حرف مد) نہ بیت] وہ کی :-

﴿ وَقَدْ دَخَلُوا بِالْكُفَّرِ ﴾ ، ﴿ قُلْ لَا أَشْهُدُ ﴾ ، ﴿ يُدْرِكُمُ الْمَوْتُ ﴾ ، ﴿ أَيْنَمَا يُوَجِّهُهُ ﴾

رہوان دهرگهه ک بو خاندنه کا جوان

ئه و پیتین کو د ژیده ری و سالو خه تی دا وہ کی ئیک بن و د بنه تیکه لکرن د قورئانا پیروزدا (۱۳) پیتین کو ئه قهنه:

پیت	نمونه	پیت	نمونه	پیت	دی هیته خاندن :
ب	﴿يُسْرِفٌ فِي الْقَتْلِ﴾ (يُسْرِفِ الْقَتْلِ)	ف	﴿أَذْهَبِكَتِي﴾ (أَذْهَبِي)		
ت	﴿يُدْرِكُمْ﴾ (يُدْرِكُمْ)	ك	﴿رَبَّكُمْ تَجْرِيْهُمْ﴾ (رَبَّكُمْ تَجْرِيْهُمْ)		
د	﴿قُلْ لَا أَشْهُدُ﴾ (قُلْ لَا أَشْهُدُ)	ل	﴿وَقَدْ خَلُوا﴾ (وَقَدْ خَلُوا)		
ذ	﴿يُوَجِّهُ﴾ (يُوَجِّهُ)	ه	﴿إِذْهَبَ﴾ (إِذْهَبَ)		
ر	﴿أَوْ زَنُوْهُمْ﴾ (أَوْ زَنُوْهُمْ)	و	﴿وَأَذْكُرْ رَبَّكَ﴾ (وَأَذْكُرْ رَبَّكَ)		
ع	﴿جَاءَتْكُمْ مَوْعِظَةً﴾ (جَاءَتْكُمْ مَوْعِظَةً)	م	﴿تَسْتَطِعُ عَلَيْهِ﴾ (تَسْتَطِعُ عَلَيْهِ)		
ن	﴿مِنْ نِعْمَةٍ﴾ دی هیته خاندن :- (مِنْ نِعْمَةٍ)				

تیکینی :-

ئه گه ر پیتا ئیکی یا لفوک بیت یا نیته کا دریز بیت ل وی ده می نابیته تیکه لکرن، وہ کی :

پیتا ئیکی یا لفوک بیت: ﴿ وَيَعْلَمُ مَا فِي الْسَّمَوَاتِ﴾

پیتا ئیکی پیته کا دریز بیت: ﴿ الَّذِي يُوَسِّعُ ، إِيمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ﴾

۲- پیتین هه فره گه ز (الحرفان المتجانسان) :-

دوو پیت کو د ژیده ری دا وہ کی ئیک بن و د هنده ک سالو خه تاندا ژیک جودا بن.

ئه گه ر دوو پیتین هه فره گه ز، گه هه شته ئیک کو پیتا ئیکی یا زندار بیت و پیتا دووی یا لفوک بیت، دی بیته تیکه لکرنا هه فره گه ز (الادغام المتجانسين).

رہوان دہرگہہ ک بو خاندنه کا جوان

ئه فہ ڑی ل سہ رسی کومہ لہ ڙیده ران روی ددہت کوئه فہنہ :-

-١ تیکہ لکرنا پیتیں پانیا دھنی (الأحرف النطعية) کوئه فہنہ (ط - ت - د) :-

تیکہ لکرنا پیتا (ت) د (ط) ڦ دا و به رو فاڑی، و تیکہ لکرنا پیتا (ت) د (د) ڦ دا و به رو فاڑی.

نمونہ / ١- پیتا (ت) د (ط) ڦ دا : ﴿ وَدَّتْ طَأِفَةً ﴾ دھیتھ خاندن :

بہ رو فاڑی : پیتا (ط) د (ت) ڦ دا : ﴿ لَيْلَ بَسْطَتْ ﴾ دھیتھ خاندن :

(ل دھمی تیکہ لکرنا پیتا (ط) د (ت) ڦ دا، پیتا ئیکی کو پیتھ کا بھیزہ ب تھمامی ناچیتھ د پیتا دووی دا کو پیتھ کا لاوازہ بہ لکو تیکہ لکرنا وی دی یا ریزہ بیت د گھل ھیلانا سالو خھتی قہپات کرنی (ا ل ط باق) بیسی کو سالو خھتی هہڑاندھی (قلقلہ) بدھینی.

نمونہ / ٢- پیتا (ت) د (د) ڦ دا : ﴿ أَجِبَّتْ دَعَوَتْ كُمَا ﴾ دھیتھ خاندن :

بہ رو فاڑی : پیتا (د) د (ت) ڦ دا : ﴿ قَدْ تَبَيَّنَ ﴾ دھیتھ خاندن :

-٢ تیکہ لکرنا پیتیں پدیان (الأحرف اللثوية) کوئه فہنہ (ظ - ذ - ث) :-

تیکہ لکرنا پیتا (ث) د (ذ) ڦ دا، و تیکہ لکرنا پیتا (ذ) د (ظ) ڦ دا.

نمونہ / ١- پیتا (ث) د (ذ) ڦ دا : ﴿ يَلْهَذَ لِكَ ﴾ دھیتھ خاندن :

٢- پیتا (ذ) د (ظ) ڦ دا : ﴿ إِذْ ظَلَمْتُمْ ﴾ دھیتھ خاندن :

تیکہ لکرنا پیتیں لیشان (الأحرف الشفوية) کوئه فہنہ (ب - م) :- تیکہ لکرنا پیتا (ب) د (م) ڦ دا.

نمونہ / ﴿ يَبْنَى أَرْكَبَ مَعَنَا ﴾ دھیتھ خاندن :

۲- پیتن لیک نیزیک (الحرفان المتقاربان) :-

دوو پیتن کو د ژیده و د سالوخته تاندا لیک نیزیک بن.

ئه گهر دوو پیتن لیک نیزیک، گهه شته ئیک کو پیتا ئیکی یا زهندار بیت و پیتا دووی یا لفوک بیت، پیتفى
یه بىنه تىکه لىرنا لیک نیزیک (الادغام المتقاربين).

ئه و پیتن کو د ژیده دی و سالوخته تى دا لیک نیزیک بن و دېنە تىکه لىرنا د قورئانا پیروزدا (۲) پیتن کو
ئه قەنە :

- ۱- پیتا (ل) د (ر) دا : نمونه / **وَقُرْبٍ** ← دهیتە خاندنه : **وَقُلْ رَبِّ**
- ۲- پیتا (ق) د (ك) دا : نمونه / **أَلْمَرْ خَلْقَكُمْ** ← دهیتە خاندنه : **أَلْمَرْ خَلْقَكُمْ**

۴- پیتن ژیک دویر (الحرفان المتبعادان) :-

دوو پیتن کو د ژیده و د سالوخته تاندا ژیک دویر بن.

ئه گهر دوو پیتن ژیک دویر، گهه شته ئیک کو پیتا ئیکی یا زهندار بیت و پیتا دووی یا لفوک بیت، پیتفى
یه بھىنە ئاشکەرا کرن (الإظهار)، وەکى :-

مَنْ أَمَنَ بِاللَّهِ ، أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ ، يُؤْمِنُونَ ، تَشَكُّرُونَ

تىپىنى :-

نیشانا تىکه لىرنا تمام د قورئانا پیروزدا **نەبۇنا** نیشانا زەننى يە ل سەرپیتا ئیکی و **ھەبۇنا** نیشانا شەداندى يە ل
سەرپیتا دووی . وەکى :

يُدْرِكُمْ ، عَصَوْا وَ كَانُوا ، أَرْكَبَ مَعَنَا ، وَقُلْ رَبِّ ، خَلَقْكُمْ

نیشانا تىکه لىرنا نە تمام د قورئانا پیروزدا **نەبۇنا** نیشانا زەننى يە ل سەرپیتا ئیکی و **نەبۇنا** نیشانا شەداندى يە
ل سەرپیتا دووی . وەکى :

فَقَالَ أَحَاطْ ، لِئِنْ بَسْطَ ، فَرَطَّ ، فَرَطَّ

پیتین ب نیک گھہشتی (الحرفان الملتقیان).

پیتین ب نیک گھہشتی	سہ روہہر	نمونہ	دی ہیتہ خاندن :
پیتین وہ کی نیک	تیکہ لکرنا (۱۳) پیتان ڙ وان ڏی بونمونہ پیتا (ب)	﴿اَذَهَبْتِكَبِي﴾	(اُذَهِّبِکَتَّبِی)
		﴿وَدَتْ طَابَةً﴾	(وَدَطَّابَةً)
	تیکہ لکرنا پیتا (ت) د (ط) ی دا وبہ رو فاری	﴿لَيْنَ بَسْطَتْ﴾	(لَيْنَ بَسْطَتْ) هیلانا سالو ختھتی قہپات کرنی (اِ طباق) بیل کو سالو ختھتی ھڑاندی (القلقلہ) بدھینی
پیتین ھہ فرہ گھہز	تیکہ لکرنا پیتا (ت) د (د) ی دا وبہ رو فاری	﴿أَحِبَّتْ دَعَوْتُكُمَا﴾	(أَحِبَّدَ عَوَتُكُمَا)
تیکہ لکرنا پیتا (ث) د (ذ) ی دا	﴿قَدْ تَبَيَّنَ﴾		(قَتَبَيَّنَ)
	تیکہ لکرنا پیتا (ذ) د (ظ) ی دا	﴿يَلْهَثْ ذَلِكَ﴾	(يَلْهَذَ لِكَ)
	تیکہ لکرنا پیتا (ذ) د (ظ) ی دا	﴿إِذْ ظَلَمْتُمْ﴾	(إِظْلَمْتُمْ)
	تیکہ لکرنا پیتا (ب) د (م) ی دا	﴿أَرَكَبْ مَعَنَا﴾	(أَرَكَمَعَنَا)
پیتین لیک	تیکہ لکرنا پیتا (ل) د (ر) ی دا	﴿وَقُلْ رَبِّ﴾	(وَقُرِبِ)
نیزیک	تیکہ لکرنا پیتا (ق) د (ک) ی دا	﴿خَلُقْكُمْ﴾	(خَلَقْکُمْ)
پیتین ڑیک دویر	ناشکہ را کرنا پیتین کو د ڑیک دویر و سالو ختھتانا ڑیک دویر بن بونمونہ (نون و ھہ مزہ)	﴿مَنْ ءَامَنَ﴾	(مَنْ ءَامَنَ)

یاسابین پیتا لام یا زندار (أحكام اللام الساکنة)

پیتا (ل) یا زندار دوو یاسا یین همین کو تیکه لکرن (الإدغام) و ئاسکرا کرنے (الإظهار)، ول دهستپیک ول ناقھ راست ول دوماھیا په یقان دھیت و دقورئانا پیروز دا ب پینج جوران هاتینه ب فی رہنگی :-

۱- لاما نیاسینی (لام التعريف) :-

لاما نیاسینی (لام التعريف) : لامہ کا زندار یا زیده یه ڙبنیاتی په یقی کول دهستپیکا په یقان دچیتہ سهر نافان (الاسماء) دا کو بھیتہ نیاسین و همزا گھهاندنسی (همزة الوصل) دکھیتہ به ری وی، و دبیتہ دوو جور :-

۲- لاما شہمسی (لام الشمسية)

۳- لاما شہمسی (لام الشمسية) :-

لاما شہمسی : ئهو لاما نیاسینی یا زنداره کو دچیتہ سهر نافان و ناھیتہ خاندن به لکو دبیتہ تیکه لکرن (الإدغام) د پیتا دویف وی دا.

پیتین شہمسی کو پشتی پیتا لاما نیاسینی دھین (۱۴) پیتن کوئه فنه :-

(ت-ث-د-ذ-ر-ز-س-ش-ص-ض-ط-ظ-ل-ن)

ئیمامی (سلیمان الجمزوری) ئھف پیته ل دهستپیکا ڦان په یقاندا کوم کرینه د فی پارچہ فہهاندنسی دا.

(طِبْ ثُمَّ صَلْ رُحْمًا تَفْرُضْ صِفْ ذَا نَعْمُ دَعْ سُوَءَ ظَنِّ زُرْ شَرِيفًا لِلْكَرْمِ)

تیبینی :-

پیتین شہمسی کو پشتی پیتا لاما نیاسینی دھین د شہدہدارن لی د بی مینگهنه بتتی پیتا (ن) تی نہ بیت کو یا مینگه داره و دوو لفیبان دھیتہ دریز کرن.

نمونه / ﴿ وَالشَّمْسِ وَضْحَنَهَا ﴾ ، ﴿ أَهَدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ﴾ ، ﴿ وَالصَّافَّتِ صَفَا ﴾ ،

﴿ وَالنَّجْمِ إِذَا هَوَى ﴾

رہوان دهرگهه ک بو خاندنه کا جوان

هه روہسا نیشانا تیکه لکرنا لاما نیاسینی (ادغام لام التعريف) د قورئانا پیروز دا، نه بونا نیشانا زهنتی یه ل سه ر پیتا لامی و هه بونا نیشانا شداندنه یه د پیتا د دویف دا، وهکی نمونین ل سه ری دیار.

ب- لاما قهمه ری (اللام القمرية) :-

لاما قهمه ری : ئەو لاما نیاسینی یا زهنداره کو دچیته سه ر نافان و دھیته خاندن و دبیته ئاشکرا کرن (الإظهار) .

پیتین قهمه ری کو پشتی پیتا لاما نیاسینی دھین (۱۴) پیتن کو ئەقەنه :-

(أ-ب-غ-ح-ج-ك-و-خ-ف-ع-ق-ي-م-ه)

ئەف پیته د فی رستی دا هاتینه کوم کرن :

(أَنْعَ حَجَّكَ وَ خِفْ عَقِيمَه)

تیکینی :-

پیتین قهمه ری کو پشتی پیتا لاما نیاسینی دھین ب زهنتی (سکون) دھینه خاندن بیی کوبھینه شداندن .

نمونه : ﴿ وَالْقَمَرِ إِذَا تَلَهَا ﴾ ، ﴿ وَالْجَبَالَ أَوْتَادًا ﴾

هه روہسا نیشانا ئاشکرا کرنا لاما نیاسینی (اظهار لام التعريف) د قورئانا پیروز دا، هه بونا نیشانا زهنتی یه یا وهکی سه ری پیتا (ح) ب فی رهندگی (ـ) کول سه ر پیتا لامی هاتیه دانان و نه بونا نیشانا شداندنه یه د پیتا د دویف دا، وهکی نمونین ل سه ری دیار.

۲- لاما نافی (لام الإسم) :-

لامه کا دھسنه ل نافھ راستا په یقان دچیته سه ر نافان (الأسماء) و دبیته ئاشکرا کرن (الإظهار) .

نمونه : ﴿ وَأَخْتِلَفُ الْسَّنَتِكُمْ وَالْوَنْكُمْ ﴾ ، ﴿ سُلَطَنَنَا ﴾ ، ﴿ سَلَسِيلًا ﴾

٣- لاما کاري (لام الفعل) :-

لامه کا رەسەنە ل ناقەراست و دوماھيا پەيقان دچىتە سەر کاران (الأفعال) و دبىتە ئاشكراكىن (الإظهار).

ئەف لامه دچىتە سەر قان کاران :

أ- کاري را بىردوو (فعل ماضى)، نمونه :- ﴿أَنْرَلَنَا﴾ ، ﴿جَعَلَنَا﴾ ، ﴿قُلْنَا﴾

ب- کاري رانە بىردوو (فعل مضارع)، نمونه :- ﴿يَلْتَقِطُ﴾ ، ﴿وَلَا يَلْتَفِتُ﴾ ، ﴿يَتَوَكَّلُ﴾

ج- کاري داخازى (فعل أمر)، نمونه :- ﴿وَأَلْقِ﴾ ، ﴿قُلْ﴾

لى ئەگەر پشتى پىتا (ل) يا زەندار، پىتىن (ل، ر) هاتن پىتىقى يە بەھىنە تىكەلكرن (الإدغام). بۇ نمونه :-

﴿قُلْ لَا أَشْهُدُ﴾ ، ﴿وَقُلْ رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا﴾

٤- لاما داخازى (لام الأمر) :-

لامه کا زىدە يە ژېنىاتى پەيقى، كو دچىتە سەر کارى رانە بىردوو (فعل مضارع) و دىگەوريت بو کارى داخازى

(فعل أمر)، ئەف لامه بەرى پىتا (واو) يان (فاء) يان پەيقان (ثُمَّ) ل ناقەراستا پەيقان دھىت و

دبىتە ئاشكراكىن (الإظهار).

نمونه : ﴿وَلَيَأْخُذُوا﴾ ، ﴿فَلَيَنْظُرْ﴾ ، ﴿ثُمَّ لَيَقْطَعْ﴾

٥- لاما پىتى (لام الحرف) :-

لامه کا رەسەنە ل دوماھيا پەيقان دچىتە سەر پىتىان، و دقورىئانى پىروزدا بىتى ئەف دوو پەيقەھەنە : (ھل، بىل)

و دبىتە ئاشكراكىن (الإظهار).

نمونه : ﴿ھلْ أَنْتِئُكُمْ﴾ ، ﴿بَلْ طَنَنْتُمْ﴾.

لى ئەگەر پشتى پىتا (ل) يا زەندار، پىتىن (ل، ر) هاتن پىتىقى يە بەھىنە تىكەلكرن (الإدغام). بۇ نمونه :-

﴿ھل لَكُمْ﴾ ، ﴿بَل لَا يَشْعُرُونَ﴾ ، ﴿بَل رَفَعَهُ اللَّهُ إِلَيْهِ﴾

یاسایین پیتا لام یا زندار (احکام اللام الساکنة).

ذ	جورین لاما زندار	یاس	نمونه
۱	لاما نیاسینی (لام التعريف)	لاما فمهه ری تیکمل کرن	﴿الشَّمْسٌ﴾
۲	لاما نافی (لام الاسم)	لاما شهمسی ناشکه را کرن	﴿الْقَمَر﴾
۳	لاما کاری (لام الفعل)	لاما نافه راستا پهیقان د چیته سه رنافان ناشکه را کرن	﴿أَلْسِنَتِكُمْ، أَلْوَانِكُمْ، سُلْطَنَّا﴾
۴	لاما داخاری (لام الأمر)	لاما نافه راستا پهیقان د چیته سه ر کاران ناشکه را کرن	﴿أَنْزَلْنَا﴾ ، ﴿يَلْتَقِطُهُ﴾ ﴿وَالْقِ﴾ ، ﴿قُلْ﴾
۵	لاما پیتی (لام الحرف)	لاما دووماهیا پهیقان د چیته سه ر پیتان ناشکه را کرن	﴿وَلَيَأْخُذُوا﴾ ، ﴿فَلَيُنْظَرُ﴾ ﴿لَمْ لَيَقْطَعَ﴾



دريزكرن (باب المدود)

جورىن دريزكرنى (أنواع المدود)

دريزكرنلا ۋەكى
(المد الفرعى)

دريزكرن ئاسايىي يان دريزكرن رەسەن
(المد الطبيعي أو المد الأصلى)

ئەگەرى وى زەننە (سبىه سکون)

ئەگەرى وى ھەمز (سبىه همز)

پاشكۈيىن وى (ماحقاتە)

٢- دريزكرن توش بوي ب زەننى
(المد العارض للسكون)

١- دريزكرن فەر يايىكە گۈيداي
(المد الواجب المتصل)

١- دريزكرن گوھارنى
(مد البدل)

٢- دريزكرن نەرم
(مد اللين)

٢- دريزكرن رېيىداي يازىك جودا
(المد الجائز المنفصل)

٢- دريزكرن قەرەبە كىرى
(مد العوض)

١- دريزكرن يېتىقى
(المد اللازم)

٣- دريزكرن گەھاندىنە مەزن
(المد الصلة الكبرى)

٣- دريزكرن گەھاندىنە بچىك
(مد الصلة الصغرى)

٤- پىتاڭەلېف دېيتىن ھىجادا - حى طھر
(الألف فى حروف الهجاء - حى طھر)

پىناسا دريزكرنى (تعريف المد) :-

د زمانى دا : زىدە كىرن يان دريزكرن.

د زاراھى : دريزكرن دەنگى يە د پىتىن دريز و پىتىن نەرم دا (إطالة الصوت فى حروف المد و اللين).

بەرى بەحس ل جورىن درىزكىنى (أَنْوَاعُ الْمَدُود) بىكەين پىتىنى يە فان سى جورىن پىتىن زمانى عەرەبى بىنیاسىن :-

أ - پىتىن ھىجائى (حروف الھجاء) :- ٢٩ (٢٩) پىتىن پىك دھىن كودەست پىدىكەن ژ (أ - ب - ت - ث تاكو دىگەھىتە دوماھىيى .. ن - ه - و - ل - ي).

ب - پىتىن درىز (حروف المد) :- ٣ (٣) پىتىن زەندار (ا - و - ي) پىك دھىن ب مەرجهكى :-

١- پىتا (ا) يَا زَهْنَدَار بَهْرَى وَى سَهْر (فتحة) بيت وەكى : ﴿ قَالَ ﴾

٢- پىتا (و) يَا زَهْنَدَار بَهْرَى وَى بُور (ضمة) بيت وەكى : ﴿ يَقُولُ ﴾

٣- پىتا (ي) يَا زَهْنَدَار بَهْرَى وَى زَيْر (كسرة) بيت وەكى : ﴿ قِيلَ ﴾

ھەرسى پىت ب مەرجىن خۇفە د پەيقا ﴿ نُوحٌ ﴾ دا ھاتىنە كوم كرن ول دەمى راوهستيانى (دۇو يان چار يان شەش) لەپىنان (حركة) درىز دېن بەلى ل دەمى گەھاندى بىتى (دۇو) لەپىنان درىز دېن.

ئەف ھەرسى پىتە ب پىتىن درىز ھاتىنە ب ناۋ كرن، چونكى شىانىن ژىك راکىشانى و درىز كرنى ھەنە (المط و التطويل).

ج - پىتىن نەرم (حروف اللين) :- ٣ (٣) پىتىن زەندار (و - ي) پىك دھىن ب مەرجهكى :-

١- پىتا (و) يَا زَهْنَدَار بَهْرَى وَى سَهْر (فتحة) بيت وەكى : ﴿ خَوْفٌ ﴾

٢- پىتا (ي) يَا زَهْنَدَار زَيْر بَهْرَى وَى سَهْر (فتحة) بيت وەكى : ﴿ قُرْيَشٌ ﴾

ل دەمى راوهستيانى (دۇو يان چار يان شەش) لەپىنان (حركة) درىز دېن بەلى ل دەمى گەھاندى ئاسايى ب پىتىن نەرم (لين) دھىنە خاندى كۆز پىتىن خافن (الرخاوة).

ئەف ھەر دۇو پىتە ب پىتىن نەرم ھاتىنە ب ناۋ كرن، چونكى ب ساناهى و ب شىۋەيەكى نەرم ژ زىدەرەي خو دەردىكەقىن و درىز دېن.

کورتىا بابەتى : ئەگەر دىروست بونا درىزكىرنى (حدوث المد) پىتىن ھەر دوو خالىن (باء و جيم) ن ئانكى : پىتىن درىز (حروف المد) (ا - و - ي) و پىتىن نەرم (حروف اللين) (و - ي)، كوب ئاناھيا خودى ب بەرفرەھى دى بەحس كەين.

ئەندازا دەملىقەكىشاي يىن لەپىنان (قىاس أزمنة الحركات) :-

ئەندازا درىزكىرنان لەپىنان (حركات) ب خاندەنەن لەپىنان (سەر، بور، ژىر) دەھىتە پەقان.

لەوما ئەندازا ھەر لەپىنەكى ھندى ئەندازا خاندەنەن لەپىنەكى سەردار يان بۇردار يان ژىردار، ب قىزىنگى :

٢ لەپىن = وەكى گۇتنى پىتەكە لەپوک دوو جاران لەپويف ئىك، ب قىزىنگى : بَ بَ

٤ لەپىن = وەكى گۇتنى پىتەكە لەپوک چار جاران لەپويف ئىك، ب قىزىنگى : بَ بَ بَ بَ

٦ لەپىن = وەكى گۇتنى پىتەكە لەپوک شەش جاران لەپويف ئىك، ب قىزىنگى : بَ بَ بَ بَ بَ

ئەف رىكە باشتە بھىتە بكار ئىنان بوزانىن ئەندازا درىزكىرنان لەپىنان ژىرىكى گىرتىن يان فەكىرنا تىبلان، چونكى ماوى گىرتىن يان فەكىرنا تىبلىن زاروک و دانعە مەران ھندى يا پىكەھەشتىيان نىنە.

پاپىن درىزكىرنى :-

پىشەواپىن خاندەنەن (أئمە القراء) بوماوى درىزكىرنى (پېنج) پەلە يىن دانايىن :-

١- كورت (القصر) :- درىز كرنە ب ئەندازا (٢) لەپىنان (وەكى درىزكىرنان ئاسايى).

٢- كىمەك ژ كورت زىدەتر (فويق القصر) :- درىز كرنە ب ئەندازا (٣) لەپىنان.

٣- ناقنچ (التوسط) :- درىز كرنە ب ئەندازا (٤) لەپىنان (دووجاركى ھندى يان ئاسايى).

٤- كىمەك ژ ناقنچ زىدەتر (فويق التوسط) :- درىز كرنە ب ئەندازا (٥) لەپىنان.

٥- درىز (الطول) :- درىز كرنە ب ئەندازا (٦) لەپىنان (سى جاركى ھندى يان ئاسايى).

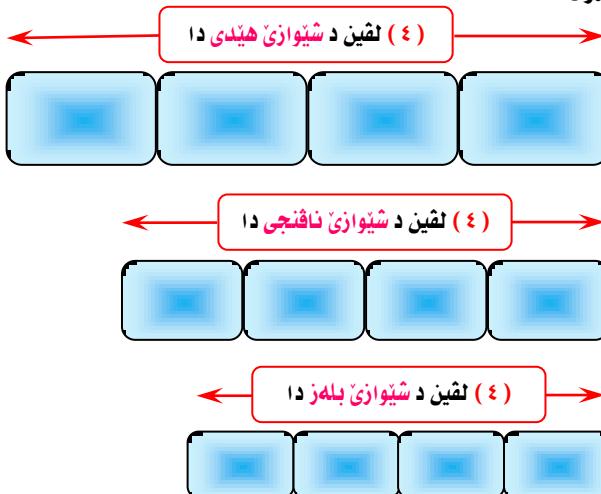
تىپىنى :-

درىزاهىا لەپىن (طول الحركة) و درىزاهىا درىز كرنى (طول المد) پىتىنى يە يا گونجاي بىت د گەل لەزاتىيا خاندەنەن لەپويف شىۋاپىزى ھىدى و ناقنچى و بلهز د خاندەنەن دا (تحقىقا و تدويرا و حدرأ)، بونمۇنە :

(٤) لقىن د شىۋاھىزى هىيىدى (التحقيق) دا، درېزىترە ژ (٤) لقىنان د شىۋاھىزى ناقنچى (التدوير) دا.

(٤) لقىن د شىۋاھىزى ناقنچى (التدوير) دا، درېزىترە ژ (٤) لقىنان د شىۋاھىزى بلهز (الحدر) دا.

ئەف وىنەيە قىچەندى پىتى رون دكەت :



جورىن درېزىرنى (أنواع المدود) :-

درېزىرنى (مد) بودۇو جورىن سەرەكى دابەش دېيت :-

١- درېزىرنى ئاسايى يان درېزىرنى رەسەن (المد الطبيعي أو المد الأصلى).

٢- درېزىرنى لاؤەكى (المد الفرعى).

١- درېزىرنى ئاسايى يان درېزىرنى رەسەن (المد الطبيعي أو المد الأصلى) :-

درېزىرنى ئاسايى : ئەو درېزىرنە ياكۇزىپىتى بخۇ دروست دېيت و پشت بىچ ئەگەرین دىيىن وەكى

ھەمزى يان زەننى (الهمز أو السكون) نەھىيەتە گۈرىدەن، وەكى : ﴿نۇ حىك﴾.

(ئانکو پىشتى ھەرسى پىتىن درېز (ا-و-ى) ھەمزە يان زەننە نەھاتىت).

ئەف جورى درېزىرنى (٢) لقىنان دەھىتە درېز كرن.

نمۇنە : ﴿أَلَّهُمْ أَلْكَلَّكُمُ الْتَّكَاثُر﴾ ، ﴿قَالُوا يَمْوَسِي﴾ ، ﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ﴾

هاتىه ناف كرن ب ئاسايى (الطبىعى)، چونكى خودان سروشتهكى ساخلەمە و نە دەھىتە كورت كرن و نە دەھىتە درېزكىن ژئەندازەيا خو يا ئاسايى كو (٢) لەپىن.

ھەروەسا هاتىه ناف كرن ب رەسەن (الأصلى)، چونكى بىيانە بۇھەمى جورىيەن درېزكىنلىن دى.

تىپىنى :

(٢) لەپىن : ئانکو ماۋى قەكىشاي بى پېتىقى (الفترة الزمنية الالازمة) بودەپىرىندا دوو پېتىن لەپوكى يېن ئېك لەدەھىتە، وەكى :- بَبَ، يان : بِبِ، ھەروەسا چار لەپىن و زىدەتىر ژى ھەرب وى دەنگى.

پاشكۈپىن درېزكىن ئاسايى (ملاحقات المد الطبيعى) :-

أ - درېزكىن گوھارتى (مد البدل) :-

ئەوه كو : پېتا ھەمزى ل بەرى ئېك ژپېتىن درېز (ا - و - ئى) هاتىت د ئېك پەيىف دا، و ئەفە جورەكى تايىتە ژ درېزكىن ئاسايى.

ئەف جورى درېزكىن (٢) لەپىنان دەھىتە درېزكىن.

نۇمنە / ﴿ءَمْنُوا﴾ ، ﴿أُتُوا﴾ ، ﴿إِيمَنَا﴾
 ﴿الْقَرَاءَانُ﴾ ، ﴿يُرَاءُونَ﴾ ، ﴿الْخَاطِئِينَ﴾

زېھر وى چەندى ئەف جورى درېز ب درېز كىن گوھارتى (مد البدل) هاتىه بناف كرن چونكى د بىيانىدا دوو ھەمزە بۇون و ھەمزى دووئى هاتىه گەھورىن بولىئىك ژپېتىن درېز (ا - و - ئى) كۆز رەگەزى لەپىنا ھەمزى ئېكى بىت، چونكى د زمانى عەرەبى دا دوو ھەمزە لەدەھىف ئېك ناھىيە خاندەن دەھىن ھەمزى دووئى زەندار بىت. وەكى :-

﴿ءَمْنُوا﴾	←	ھەمزى دووئى هاتىه گەھورىن بولەيىف	- (ءَمْنُوا)
﴿أُتُوا﴾	←	ھەمزى دووئى هاتىه گەھورىن بولۇا	- (أُتُوا)
﴿إِيمَنَا﴾	←	ھەمزى دووئى هاتىه گەھورىن بولىاء	- (إِيمَنَا)

ب - دریزکرنا قهربو کری (مد العوض) :-

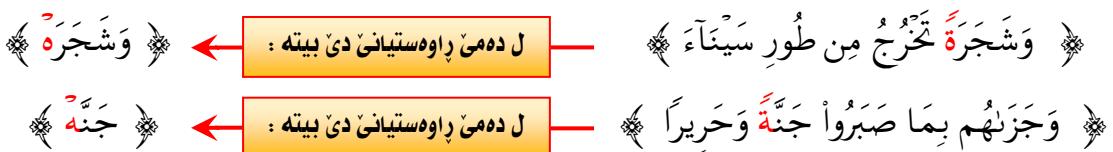
ئهوه کو : ل دوماهیا په یقه کی تهنوین سهर (تنوین فتح) بیت و ب ئهگهه ری ل سه راوهستیانی بھیتہ قهربوو
کرن ب ئه لیفی . بو نمونہ :-



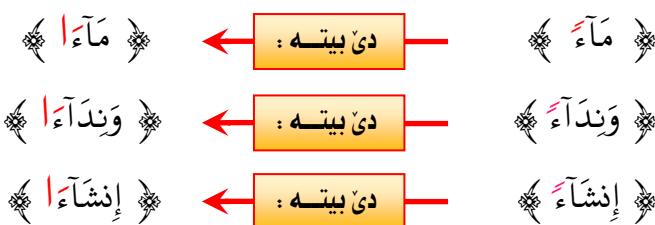
ئهف جوری دریزکرنی (۲) نئینان دھیتہ دریزکرن .

تیبینی :-

ھر دھمی لسھر په یقه کی بر اوھستین کول دوماهیا وی پیتا تائا میبینه (تاء التأنيث) بیت و (تنوین فتح) لسھر
بیت ل وی دھمی تهنوین ناھیتہ قهربو کرن ب ئه لیفی بھلکو (تاء) دی بیتہ ھائے کا زندار (ھاء ساکنہ) ،
وہ کی :-



ھر وہ سا ھر دھمی لسھر په یقه کی بر اوھستین کول دوماهیا وی پیتا ھمزی بیت و (تنوین فتح) لسھر بیت ل وی
دھمی تهنوین دی ھیتہ قهربو کرن ب ئه لیفی و ئهف دریزکرنہ ناہیتہ دریزکرنہ گوھارتی (مد البدل) بھلکو
دیتہ دریزکرننا قهربو کری (مد العوض) چونکی ئه لیفی وی یا رہسنه نینہ بھلکو یا تو ش بویہ ب ئهگهه ری
راوهستیانی ، وہ کی :-



ج - دریزکرنا گه هاندنا بچیک (مد الصلة الصغرى) :-

دریزکرنا گه هاندنا بچیک : گه هاندنا پیتا (هاء) یا جیناھی نه دیاری تاکی نیزه (هاء الضمير الغائب المفرد المذكر) ب ئهندازا دوو لقینان ب واوهکی ئهگه ر پیتا (هاء) یا بوردار (مضموم) بیت ، و ب یائے کی ئهگه ر یا ژیردار (مكسور) بیت ، و پشتی وی هه مزا بربینی (همزة القطع) نه هاتبیت . بو نمونه :-

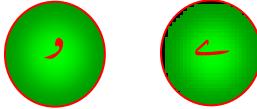
﴿ إِنَّهُ عَلَى رَجْعِهِ لَقَادِرٌ ﴾ (الطارق : ٨) ← دهیته خاندنا : (إِنَّهُ عَلَى رَجْعِهِ لَقَادِرٌ)

ئهف جوري دریزکرنی (۲) لقینا د هیته دریزکرن .

تیبینی :-

- ۱- مه رجي دریزکرنا گه هاندنا بچیک ئه و کو پیتھی یه هه ر دوو پیتھین به ری و پشتی جیناھی (هاء) د لفوك (متحرک) بن و هه مزا بربینی ژی (همزة القطع) پشتی جیناھی (هاء) نه هاتبیت .
- ۲- نیشاناد دریزکرنا گه هاندنا بچیک د قورئانا پیروزدا ئهگه ر جیناھی (هاء) بور (مضموم) بو واوهکا بچیکه و ئهگه ر ژیر (مكسور) بو یائے کا بچیکه بقی دهنگی :

﴿ إِنَّهُ عَلَى رَجْعِهِ لَقَادِرٌ ﴾



- ۳- پیتا (هاء) کو جیناھی نه دیاری تاکی نیزه بتتی د گه هاندنه دا (وصل) دهیته دریزکرن و ئهگه ر ل سه ر براوهستین دی هیته زهندار (ساکن) کرن . نمونه :

﴿ مَا أَعْنَى عَنْهُ مَالُهُ وَمَا كَسَبَ ﴾ ← ل دھمنی راوهستیانی دی بیته :

ئاگهه دارین گرنگ :-

- ۱- د ڦان نموين لخاري ديارکري و ڀيڻ وهکي وان دريڪرنا گههاندنا بچيڪ نينه ڙ بهرنه بوونا مهرجي :-

ا- ئه گهه ر به رى جيئنافي (ھ) زهنه بيت. وهکي : ﴿ فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ ﴾

ب- ئه گهه ر پشتى جيئنافي (ھ) زهنه بيت. وهکي : ﴿ أَسْمُهُ الْمَسِيحُ ﴾

ج- ئه گهه ر که فتبيته د نافبه را دوو زهنتا دا وهکي : ﴿ يَعْلَمُهُ اللَّهُ ﴾

د- ئه گهه ر جيئنافي (ھ) ب خوزندار بيت. وهکي : ﴿ أَرْجَهُ وَأَخَاهُ ، فَأَلَّقَهُ إِلَيْهِمْ ﴾

- ۳- پيٽا (ھ) د ڦان په ڀيڻين لخاري ديارکري دا و ڀيڻ وهکي وان نه ڙ هائ جيئنافي يه (ليست من هاء الضمير)

به لکو هائ بى دهنگ بونی يه (هاء السكت) کو دکه فتبيته دوماهيا هنده ک په ڀيڻان و د ڦيوايها (حفص) دا ل دهمني ر او هستيانی و گههاندڻي ب زهنه دهينه خاندن (ساکنه و صلا و وقفا) :-

- ﴿ فَانْظُرْ إِلَى طَعَامِكَ وَشَرَابِكَ لَمْ يَتَسَنَّهُ وَانْظُرْ إِلَى حِمَارِكَ ... ﴾ . (البقرة : ۲۵۹)

- ﴿ فَيَهُدَنَّهُمْ أَقْتَدِهُ قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا ... ﴾ . (الانعام : ۹۰)

- ﴿ إِنِّي ظَنَنْتُ أَنِّي مُلِقٌ حِسَابِيَّةً فَهُوَ فِي عِيشَةٍ رَّاضِيَةٍ ﴾ . (الحاقة)

- ﴿ وَلَمْ أَدْرِ مَا حِسَابِيَّةً يَلِيهَا كَانَتِ الْقَاضِيَةَ مَا أَغْنَى عَنِي مَالِيَّةً هَلَكَ عَنِي سُلْطَانِيَّةً خُذُوهُ فَغَلُوْهُ ﴾ . (الحاقة)

- ﴿ وَمَا أَدْرَنَكَ مَا هِيَةً نَارٌ حَامِيَّةً ﴾ . (القارعة)

- ۴- پيٽا (ھ) يا رهسنه د ڦان په ڀيڻين لخاري ديارکري دا و ڀيڻ وهکي وان نه ڙ هائ جيئنافي يه (ليست من هاء الضمير) به لکو يا رهسنه و ڙ ڀکهاتا په ڀيڻ ب خويه (من اصل الكلمة) و لهوما نابنه گههاندڻ (صلة) :-

- ﴿ أَقْتُلُوا يُوسُفَ أَوْ أَطْرَحُوهُ أَرْضًا تَخْلُ لَكُمْ وَجْهٌ أَبِيكُمْ وَتَكُونُوا مِنْ بَعْدِهِ قَوْمًا صَلِحِينَ ﴾ ، ﴿ أَذْهَبُوا بِقَمِيصٍ هَذَا فَالْقُوْهُ عَلَى وَجْهٍ أَبِي يَأْتِ بَصِيرًا وَأَتُوْنِ بِأَهْلِكُمْ أَجْمَعِينَ ﴾ . (يوسف) ﴿ ٤٣ ﴾

- ﴿ ... جَنَّتِ مِنْ خَيْلٍ وَأَعْنَبِ لَكُمْ فِيهَا فَوَّاكِهُ كَثِيرَةٌ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ ﴾ . (المؤمنون : ١٩)

- ﴿ كَلَّا لِيْنَ لَمْ يَنْتَهِ لَنْسَفَعًا بِالنَّاصِيَةِ ﴾ . (العلق : ١٥)

[ژبووی چەندى كوبزانىن پىتا (ھ) يا رەسەنە يان جىنافە، دى پىتا هائى ژىيەين ئەگەر پىشى ژىبرىنى رامانا وى پەيقىن تىك چوو ئەو ھاء يا رەسەنە لى ئەگەر رامان تىك نەچوو ئەو ھائى جىنافى يە و ئەگەر مەرج تىدا بىت دى بىتە گەھاندىن (صلة)].

5- ئەف ھەر دوو حالەتىن لخارى دىيارىرى د تايىەتن :-

ئىكەم : د سورەتا (الفرقان) دا د فى ئايىھى دا :

﴿ يُضَعِّفُ لَهُ الْعَذَابُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَتَخْلُدُ فِيهِ مُهَانًا ﴾ (فرقان : ٦٩)

ھەر چەندە جىنافى (ھ) د پەيقا ﴿ فِيهِ مُهَانًا ﴾ دا ھەيە و مەرجى گەھاندىن بچىك تىدا نىنە، لى بىگەھاندىن بچىك (صلة صفرى) دى هيئە خاندىن و ئەفە پەيقە كاتايىھەتە د رىۋاىيەتا (حفص) دا.

دۇوەم : د سورەتا (الزمر) دا د فى ئايىھى دا :

﴿ ... وَإِنْ تَشْكُرُوا يَرْضَهُ لَكُمْ ... ﴾ (الزمر : ٧)

ھەر چەندە جىنافى (ھ) د پەيقا ﴿ يَرْضَهُ لَكُمْ ﴾ دا ھەيە و مەرجى گەھاندىن بچىك ژى تىدا ھەيە، لى بىگەھاندىن بچىك ناھىيەتە خاندىن چونكى بىنياتى وى (يَرْضَاهُ لَكُمْ) ھ و ئەلپىدا درىيەتىيە ژىبرىن و ئەفە ژى پەيقە كاتايىھەتە د رىۋاىيەتا (حفص عن عاصم) دا.

٦- پیتا (ھ) دپەيضا (ھنە) دا [اسم الإشارة] ھەمان ياسايا جىنافى (ھ) ھەيە ئانكوب گەھاندنا بچىك دى ھىتە خاندە ئەگەر مەرج تىدا ھەبىت، وەكى :

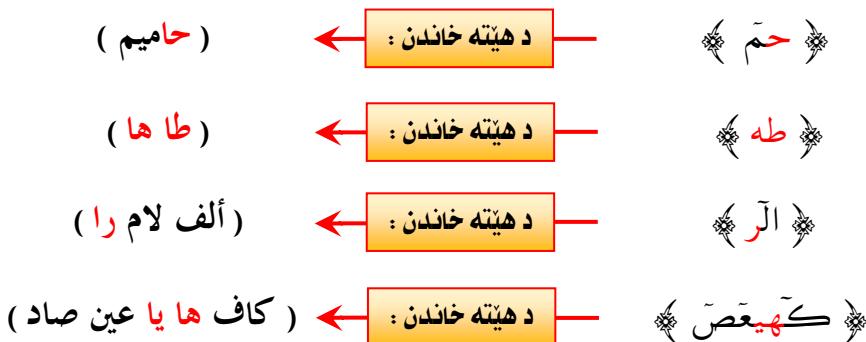
﴿ ھَذِهِ بِضَعْتُنَا ﴾

لى ئەگەر مەرج تىدا ھەبىت ئابىتە گەھاندنا بچىك، وەكى :

﴿ ھَذِهِ الْشَّجَرَةُ ﴾

د- پیتا ئەلیف دپیتىن ھىجا (ھى طھر) دا، (الألف في حروف المھاج - ھى طھر) :-

درىزىكىرنا پىنج پیتان (ح-ي-ط-ھ-ر) ب (٢) لقىنان كود قان دوو پەيقاتدا ھاتىيە كوم كرن (ھى طھر) و دكەقە دەستىپىكى ھنەك ۋىزۇرەتىن قورئان پىروز. ئەف پیتىن پارچە كرى (حروف المقطعة) ب ئىك پىت ھاتىيە نفیسەينلى د خاندەن دا دوو پیتىن و ب (ھا-يىا-طا-ھا-را) ئانكوب دوو پیتا دھىتە خاندەن و پیتا دووئى كويپىتا ئەلیفا درىزە (الف المدية) و (٢) لقىنان دى ھىتە درىزىكىن. نمونە :-



تىپىنى :-

د قان نموناندا ئەگەر ﴿ حَمَ ﴾ وەك نمونە و درېگرین بىتى پیتا (ح) ب دوو پیتا ئانكوب (ھا) دھىتە خاندەن كو ئەفە دېتە بابەتى مە و پیتا (ميم) كوب سى پیتا دھىتە خاندەن بابەتە كى دى يى درىزىكىن يە (المد اللازم الحرفى) كوب ئاناھىيا خودى دى ھىتە بە حس كرن.

٢- درېزکرنا لازمی (المد الفرعی) :-

درېزکرنا زىدەيە ل سەر ماوی درېزکرنا ئاسایي ژئەگەری ھاتنا پیتا ھەمزى (ء) يان پیتە کا زەندار (ساکن) پشتى ئىك ژپیتىن درېز (حروف المد).

درېزکرنا لازمی (المد الفرعی) ژبەر ئەگەری دروست بونا وى دېتە دوو بەش :-

أ - ئەو درېزکرنىن كوب ئەگەری ھەمزى (ء) پەيدا دېن.

ب - ئەو درېزکرنىن كوب ئەگەری ھەننى (ساکن) پەيدا دېن.

أ - ئەو درېزکرنىن كوب ئەگەری ھەمزى (ء) پەيدا دېن، دېنە سى جور :-

١- درېزکرنا فەر يا پېكە گۈرۈدەي (المد الواجب المتصل).

٢- درېزکرنا دېيىدەي يا ژىك جودا (المد الجائز المنفصل).

٣- درېزکرنا گەھاندەنا مەزن (المد الصلة الكبرى).

١- درېزکرنا فەر يا پېكە گۈرۈدەي (المد الواجب المتصل) :-

ئەوە كۆ : پشتى ئىك ژپیتىن درېز (حروف المد) پیتا ھەمزى (ء) ھاتبىت ب مەرچەكى د ئىك پەيدا بىت.

نمونە : ﴿ وَجَاءَ كُمْ الَّذِيْرُ ﴾ ، ﴿ سُوَءَ الْعَذَابِ ﴾ ، ﴿ سَيَءَ هِمْ ﴾

ژبەر وى چەندى دېيىنى درېزکرنا فەر (المد الواجب) چونكى ھەمى خاندەقانىن قورئان پىروز ھەف بوجۇونى ل سەر وى چەندى كۆفەرە درېز تر بھىتە خاندەن ژدەمى ئاسايى كۆ دوو لقىنەن (ئانکو چار يان شەش لقىنان بھىتە درېز كرن) (لوجوب تطويله عن الطبيعى لکل القراء)، و ژبەر وى چەندى ژى دېيىنى يا پېكە گۈرۈدەي (المتصل) چونكى درېزکرن (مد) د ئىك پەيف دايە.

ئەف جورى درېزکرنى (٤) لقىنان كودېيىنى ناقىج (التوسط) يان (٥) لقىنان كودېيىنى كىمەك د سەر ناقىج دا (فويق التوسط) دھىتە درېز كرنلى (٤) لقىن ب ناقۇدەنگ ترە.

۲- دریزکرنا ریبیدای یا ژیک جودا (المد الجائز المنفصل) :-

ئهوه کو : پشتى ئیک ژ پیتین دریز (حروف المد) پیتا همه مزى (ء) هاتبیت ب مه رجه کى د دوو په یقاندا بیت برهنگە کى کو ئیک ژ پیتین دریز ل دوماھيا په یقه کى بیت و پیتا همه مزى (ء) ل دهستپیکا په یقا دى دا بیت و هەر دوو په یقا پیشگە بخوینىن .

نمونه : ﴿بِمَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ﴾ ، ﴿قَالُوا إِنَّا مَنَّا﴾ ، ﴿وَفِي أَنْفُسِكُمْ﴾

ژ بهر وى چەندى دېیشنى دریزکرنا ریبیدای (المد الجائز) چونكى هەمى خاندەقانىن قورئانا پىرۇز ھەف بوجۇون نىن ل سەر دریزکرنى ھندەك كورت دكەن بودو لەقىنان و ھندەكىن دى دریز دكەن بوجار يان شەش لەقىنان و ژ بهر وى چەندى ژى دېیشنى یا ژیک جودا (المنفصل) چونكى دریزکرن (مد) د دوو په یقىن ژیک جودا دايە .

ئەف جورى دریزکرنى (٤) لەقىنان كودېیشنى نافچى (التوسط) يان (٥) لەقىنان كودېیشنى كىمەك د سەر نافچى دا (فويق التوسط) دەھىتە دریز كرنلى (٤) لەقىن ب نافچى دەنگ تەرە .

﴿بِمَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ﴾ ، ﴿قَالُوا إِنَّا مَنَّا﴾ ، ﴿وَفِي أَنْفُسِكُمْ﴾

تىپىنى :

۱- ئەف جورى درىزكىنى ل دەمى گەھاندى (وصل) دروست دىيت و ئەگەر ل سەرپەيىقا ئىكى بىراوهستىن ژ (دۇو) لقىنان زىدەتەر نادەينى ئانکو دى بىتە درىزكىن ئاسايى (المد الطبيعى).

۲- دەر دۇو پىتىن (يَا) يَا گازى كىنى (ياء للناء) و (هَا) يَا ئاگەھەداركىنى (هاء للتبية)، بىتا ئەلېف هاتىيە لادان و ب پەيىدا دويىف دا هاتىيە گۈرۈدەن، وەكى :

﴿يَأَيُّهَا النَّاسُ﴾ ، ﴿يَأُولِيَ الْأَبْصَرِ﴾ ، ﴿هَأَنْتُمْ هَؤُلَاءِ﴾

درىزكىن د قان پەيىان دا و بىتەن وەكى وان ژ جورى درىزكىن ژىك جودايمە (مد المنفصل) و نە ژ جورى درىزكىن پىكىفە گۈرۈدەيە (مد المتصل).

۳- بىتا (هَا) د قى پەيىدا : ﴿فَيُقُولُ هَأُمُّ أَقْرُءُوا كِتَبِيَه﴾ (الحقة: ۱۹) ژ بىناتى پەيىنى بخويە (اصل الكلمة) و نە يَا ئاگەھەدار كىنى يە ژ بەر قى چەندى ژ جورى درىزكىن پىكىفە گۈرۈدەيە (مد المتصل) و نە ژ جورى درىزكىن ژىك جودايمە (مد المنفصل).

۴- ناقچى يى ژىك جودا (توضىط المنفصل) دى دىگەل ناقچى يا پىكىفە گۈرۈدەيە بىت (توضىط المتصل)، و كىيمەك د سەر ناقچى يى ژىك جودا (فويق التوضىط المنفصل) دى دىگەل كىيمەك د سەر ناقچى يا پىكىفە گۈرۈدەيە بىت (فويق التوضىط المتصل).

(ئانکو ئەگەر درىزكىن ژىك جودا (مد المنفصل) چار لقىنان هاتە درىزكىن پىتىنى يە درىزكىن پىكىفە گۈرۈدەيە ژى (مد المتصل) چار لقىنان بھىتە درىزكىن و ئەگەر ئىك ژوان پىنج لقىنان هاتە درىزكىن پىتىنى يە يادى ژى پىنج لقىنان بھىتە درىزكىن، و ياباشتە ئەمە چار لقىنان بھىتە درىزكىن).

۵- زانىيان نىشانەك بودرىزكىنى دافايە بىنى دەنگى (ـ) كول سەرپىتەك ژ پىتىن درىز هاتىيە دانان وەك ئامازەيەك بودرىز كىندا وى كوپتە بىت ژ درىزكىن ئاسايى.

۳- دریزکرنا گههاندنا مهزن (المد الصلة الكبرى) :-

گههاندنا پیتا (هاء) یا جیناھی نهدياري تاکي نيره (هاء الضمير الغائب المفرد المذكر) ب واوهکي نهگهه
پیتا (هاء) یا بوردار (مضموم) بيت، و ب یائے کي نهگهه ریا ڈيردار (مکسور) بيت و ل دهستييکا پهيفا
د دوي FDA پیتا همزی هاتبیت. نمونه :-

﴿ تَحَسَّبُ أَنَّ مَالَهُ أَخْلَدُهُ ﴾ ، ﴿ إِنَّمَا يَهْرَبُ إِنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّنَا ﴾

ئهف جوري دریزکرنی (۴) لفینان کو دبیژنی نافج (التوسط) یان (۵) لفینان کو دبیژنی
کیمہ ک د سه ر نافج دا (فویق التوسط) دھیتھ دریز کرن لی (۴) لفین ب ناف و دنگ ترہ.

تیبینی :-

۱- پیتا (هاء) کو جیناھی نهدياري تاکي نيره بتتی د گههاندنا دا (وصل) دھیتھ دریزکرن و نهگهه رل سه ر
بر اوہستین دی هیتھ زندار (سکون) کرن. نمونه :-

﴿ إِنَّمَا يَهْرَبُ إِنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّنَا ﴾ ← ل دھمی دا اوہستیانی دی بیتھ :

۲- مهرجی دریزکرنا گههاندنا مهزن ئه وہ کو پیتفی یہ هه دوو پیتیں بھری و پشتی جیناھی (هاء)
د لفوك (متحرک) بن و همزہ بھری ڈی (همزة القطع) پشتی جیناھی (هاء) هاتبیت.

۳- نیشانا دریزکرنا گههاندنا مهزن د قورئانا پیروزدا نهگهه ر جیناھی (هاء) بور بو واوهکا بچیکہ کو نیشانا
دریزکرنی ل سه ره ، و نهگهه ر ڈیر بو یائے کا بچیکہ کو نیشانا دریزکرنی ل سه ره ب فی رہنگی :-

﴿ تَحَسَّبُ أَنَّ مَالَهُ أَخْلَدُهُ ﴾ ، ﴿ إِنَّمَا يَهْرَبُ إِنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّنَا ﴾

و

ـ

ب - ئهو درېڭىزنىن ب ئەگەر زەننى (ساكن) پەيدا دىن : دىنە سى جورىن سەرەكى :-

١- درېڭىزىندا پىتىقى (المد اللازم).

٢- درېڭىزىندا توش بوب زەننى (المد العارض للسكون).

٣- درېڭىزىندا نەرم (مد اللين).

٤- درېڭىزىندا پىتىقى (المد اللازم) :-

ئهو درېڭىزىندا ياكى پىشى ئىك ڙىپتىن درېڭىز (حروف المد) پىتە كا زەندار يابنەرەتى (سکون أصلى) ھاتبىت چ د خاندنا پەيغەبىت دىنە كىدا بىت يان د خاندنا پىتە كىدا بىت وچ ل سەر بىراوهستىن يان نەراوهستىن (وصل و وقفا).

نمونە : ﴿ وَلَا أَصَالِينَ ﴾ ، ﴿ فَإِذَا جَاءَتِ الْصَّاحَةُ ﴾ ، ﴿ الَّمَرَ ﴾ ، ﴿ حَمَ ﴾ ، ﴿ صَ ﴾

ڙبەر وى چەندى دېيىنى درېڭىزىندا پىتىقى (المد اللازم) چونكى ھەمى خاندەقانىن قورئانا پىرۇز ھەفەدەنگەن ل سەر ئەندازا درېڭىزىندا كىدا بىت يە شەش لەپىنان بھىنە درېڭىزىن .

ئەف جورى درېڭىزىن (٦) لەپىنان دەھىتە درېڭىزىن .

درېڭىزىندا پىتىقى (المد اللازم) دىنە دوو بەشىن سەرەكى و ھەر بەشەك ڙى دىنە دوو جور :-

أ - درېڭىزىندا پىتىقى يابىتى (المد اللازم الحرفى) :- ئەو ڙى بودو جوران دابەش دىبىت :-

١- درېڭىزىندا پىتىقى يابىتى ياكگان (المد اللازم الحرفى المثلق).

٢- درېڭىزىندا پىتىقى يابىتى ياسقك (المد اللازم الحرفى المخفف).

ب - درېڭىزىندا پىتىقى يابېيىقى (المد اللازم الكلمى) : ئەو ڙى بودو جوران دابەش دىبىت :-

١- درېڭىزىندا پىتىقى يابېيىقى ياكگان (المد اللازم الكلمى المثلق).

٢- درېڭىزىندا پىتىقى يابېيىقى ياسقك (المد اللازم الكلمى المخفف).

بەرى دەست ب بەحس كرنا درېڭىزىندا پىتىقى يابىتى (مد اللازم الحرفى) بکەين پىتىقى يە بزانىن پىتىن پارچەكى (حروف المقطعة) چنە و ژلايى درېڭىزىندا دابەشى چەند جورا دىن دا كوباشتى دابەتى درېڭىزىندا پىتىقى يابىتى (مد اللازم الحرفى) و جورىن وى بکەھىن .

پىتىن پارچە كرى (الحروف المقطعة) :-

پىتىن پارچە كرى : هندهكى پىتىن كودكەقىه دەستىپىكا هندهكى ژ سورەتىن قورئانا پىروز كو (٢٩) سورەتن و بئىك پىتەت هاتىنە نەقىسىن بەلى د خاندەنى دا بىنافى وان پىتىن دەتىنە خاندەن نەك بىدەنگى وان ئانكوب دوو پىتىن وەكى : (دا) يان ب سى پىتىن وەكى : (نۇن) دەتىنە خاندەن.

نمونە / ڪَهِيَعَصَ (كاف ها يا عين صاد) ← دەتىتە خاندەن :

زىمارا پىتىن پارچە كرى (١٤) پىتىن كوئەقەنە : (ص-ل-ه-س-ح-ي-ر-ا-م-ن-ق-ط-ع-ك)

(صَلْهُ سُحْيَرًا مَنْ قَطَعَكَ) كودقان پەيقاندا هاتىنە كوم كرن :

ودقان (١٤) حالەتىندا هاتىنە :

﴿الَّمَ﴾، ﴿الْمَصَ﴾، ﴿الْرَ﴾، ﴿الْمَرَ﴾، ﴿كَهِيَعَصَ﴾، ﴿طَه﴾، ﴿طَسَمَ﴾، ﴿طَسَ﴾، ﴿يَسَ﴾، ﴿صَ﴾، ﴿حَمَ﴾، ﴿عَسَقَ﴾، ﴿قَ﴾، ﴿تَ﴾

ياساپىن درېزىكىنى دىپىتىن پارچە كرىدا (أحكام المد فى الحروف المقطعة) :-

پىتىن پارچە كرى ژ لايى ئەندازا درېزىكىنى قە دېنە (چار) كوم كوئەقەنە :-

پىتا (ئەلېف) ناھىتە درېزىكىن چونكى پىتىن درېز (حروف المد) تىدا نىنە و بىنى شىۋەھى دەتىتە خاندەن : (أَلْفُ). نمونە : ﴿الْمَ﴾ دەتىتە خاندەن :

پىنچ پىت (ح-ي-ط-ا-ه-ر) كودقان دوو پەيقاندا هاتىنە كوم كرن (حَيْ طَهْرُ) بئىك پىت هاتىنە نەقىسىن بەلى د خاندەنى دا بىنافى وان پىتىن دەتىنە خاندەن نەك بىدەنگى وان ئانكوب دوو پىتىن دەتىنە خاندەن و پىتا دووئى كوپىتا ئەلېفا درېزه (٢) لېقىنان دەتىتە درېزىكىن و ژجورى درېزىكىن ئاساپى يە (المد الطبيعي) .

نمونە : ﴿حَمَ﴾ دەتىتە خاندەن :

رەھوان دەرگەھەك بۇ خاندەكا جوان

٣- حەفت پىت (سین - نون - قاف - صاد - لام - ڪاف - ميم) كودقان دووپەيقاتدا ھاتىنە كوم كرن :
سَنْقُصُ لَكُمْ (ب ئىك پىت ھاتىنە نفييىن بەلى دخاندى دا بناشى وان پىتىان دھىنە خاندى نەك
بەھنگى وان ئانكوب سىپىتىان دھىنە خاندى و پىتا نيفى كويپىتى درىزىرە (٦) لقىنان دھىتە درىزىرەن و ژجورى
درىزىرەن پىتىقى يە (المد اللازم).



٤- پىتا (عىنْ) ئەف پىتە ئى ب ئىك پىت ھاتىنە نفييىن بەلى دخاندى دا بناشى وى پىتى دھىتە خاندى
نەك بەھنگى وى ئانكوب سىپىتىان دھىتە خاندى و پىتا نيفى كويپىتى نەرمە (حروف اللين) ب (٤) يان (٦)
لقىنان دھىتە درىزىرەن لى (٦) لقىنان دھىتە دەنگ ترە و ژجورى درىزىرەن نەرمە (المد اللين).



پىتىقى يە ل سەر خاندەقانى قورئانا پىرۇز كوياسايىن جوان خاندى دپىتىن پارچە كريدا بەرچاف وەرىگەرىت،
ھندهك دېنە تىكەلكرن (إدغام) يان ۋەشارتن (إخفاء) و ھندهك دھىنە زراف كرن (ترقيق) يان قەلەو كرن
(تفخيم)، وەكى :



دشىين ئەندازا درىزكىندا پىتىن پارچەكىرى دەقى خشتهى دا روون بىكەين

ت	پىت	ئەندازا درىزكىرنى	جورى درىزكىرنى
١	(الْفُ)	.	دريزكىرن تىدا نىنه.
٢	(حَيْ طَهْرُ)	٢ لقىن	دريزكىن ئاسايى (المد الطبيعي).
٣	(سَقْصُ لَكُمْ)	٦ لقىن	دريزكىن پىتىقى (المد اللازم)
٤	(ع) (عَيْنُ)	٤ يان ٦ لقىن	دريزكىن نەرم (المد اللين)

أ- درىزكىن پىتىقى يابىتى (المد اللازم الحرف) :-

ئەو كو : پشتى ئىك ژپىتىن درىز (حروف المد) پىتەكى زەندار يابىنەرەتى (سکون أصلى) هاتبىت دپىتەكى دا ژپىتىن پارچە كرى.

نمونە / َالْمَ َ طَسْمَ َ كَهِيْعَصَ

ئەف جورى درىزكىنى پەيوەندى ب وان پىتىن قەھەمە كە دەكەقەنە دەستىپىكا ھندەك ژ سورەتىن قورئانى پىروز و ب سى پىتىن دەھىنە خاندەن كۆپىتەنەنە دريز (حروف المد) يان پىتىنەرەمە (حروف اللين) و ژمارا وان ھەشت پىتىن (نۇن - قاف - صاد - عىن - سىن - لام - كاف - مىم) كود قان دوو پەيقاتىدا ھاتىنە كوم كرن :

(ع) + (سَقْصُ لَكُمْ) = (نَقْصَ عَسْلَكُمْ)

ئەف جورى درىزكىنى (٦) لقىنلار دەھىنە دريزكىن بىتىن پىتى (عىن) نەبىت كۆ جورى درىز كىن نەرمە (مد اللين) و (٤) يان (٦) لقىنلار دەھىتە دريزكىن لى (٦) لقىن بناۋە دەنگە ترە.

دریزکرنا پیتفی یا پیتی دبنه دوو جور :-

۱- دریزکرنا پیتفی یا پیتی یا گران (المد اللازم الحرف المثقل) :-

ئهوه کو : د پیتین پارچه کری دا، پشتی پیتا دریز بیتیه تیکه لکرن (إدغام) و بھیتیه شداندن.

میم دھیتیه تیکه لکرن د گھل میم و دھیتیه شداندن ← (ألف لام میم) ← ﴿ الَّمَ ﴾

میم دھیتیه تیکه لکرن د گھل میم و دھیتیه شداندن ← (ط سمر میم) ← ﴿ طَسْمَ ﴾

ئهف جوری دریزکرنی (۶) لفینان دھیتیه دریزکرن.

۲- دریزکرنا پیتفی یا سفك (المد اللازم الحرف المخفف) :-

ئهوه کو : د پیتین پارچه کری دا، پشتی پیتا دریز بیتیه ۋەشارتن (إخفاء) یا ناشکرا کرن (إظهار) و نەھیتیه شداندن.

نمونه : ﴿ كَهْيَعَصَ ﴾ ، ﴿ الْمَصَ ﴾ ، ﴿ الَّرَ ﴾ ، ﴿ قَ ﴾

عەین د صادی دا دھیتیه ۋەشارتن و ناهیتیه شداندن ← (کاف ها یا عین صاد) ← ﴿ كَهْيَعَصَ ﴾

میم دھیتیه ناشکرا کرن و ناهیتیه شداندن ← (ألف لام میم صاد) ← ﴿ الْمَصَ ﴾

ئهف جوری دریزکرنی ۋى (۶) لفینان دھیتیه دریزکرن.

تىپىنى :-

دېيىزىنە ۋى جورى دریزکرنا پیتی یا سفك ۋېھر کو بەروۋاڙى جورى ئىكى کو دریزکرنا پیتی یا گرانە، ئانکو نابىتىه تیکه لکرن (إدغام) و ناهیتیه شداندن.

ب - دریزکرنا پیتھی یا پھیقی (المد اللازم الكلمی) :-

ئهود کو : پشتی ئیک ڙپیتھین دریز (حروف المد) پیتھی کا (زنداریا بنھ رهتی) (سکون اصلی) هاتبیت د پھیفہ کی دا.

نمونه / ﴿ وَلَا الْضَّالِّينَ ﴾ ، ﴿ فَإِذَا جَاءَتِ الصَّاحَةُ ﴾ ، ﴿ إِنَّ وَقْدَ عَصَيْتَ ﴾

دریزکرنا پیتھی یا پھیقی دینه دوو جور :-

1- دریزکرنا پیتھی یا پھیقی یا گران (المد اللازم الكلمی المثقل) :-

ئهود کو : د پھیفہ کی دا، پشتی پیتا دریز بیتھ تیکه لکرن (إدغام) و بھیتھ شداندن.

نمونه / ﴿ وَلَا الْضَّالِّينَ ﴾ ، ﴿ فَإِذَا جَاءَتِ الصَّاحَةُ ﴾ ، ﴿ قُلْ إِنَّكَرِينَ حَرَمَ ﴾
﴿ إِنَّ اللَّهَ خَيْرٌ أَمَّا يُشْرِكُونَ ﴾ ، ﴿ قَالَ أَتُحْجِجُونَ فِي اللَّهِ وَقَدْ هَدَنَا ﴾

ئهف جوری دریزکرنی (٦) لفینان دھیتھ دریزکرن دگھل هه بونا شه ددی.

2- دریزکرنا پیتھی یا پھیقی یا سفك (المد اللازم الكلمی المخفف) :-

ئهود کو : د پھیفہ کی دا، پشتی پیتا دریز بیتھ ئاشکرا کرن (إظهار) و نھیتھ شداندن.

نمونه / ﴿ إِنَّ وَقْدَ عَصَيْتَ ﴾ (یونس : ٥١ : ٩١)

ئهف جوری دریزکرنی د قورئانا پیروزدا بتئی ئهف پھیفہ یه کو دوو جاران د سوره تا (یونس) دا هاتیه.

ئهف جوری دریزکرنی (٦) لفینان دھیتھ دریزکرن بیی کو بھیتھ شداندن.

تیکینی :-

دیزکرنی فی جوری (دریزکرنا پھیقی یا سفك) ڙیهر کو به رو قاڻی جوری ئیکی کو (دریزکرنا پھیقی یا گران)،
ناھیتھ تیکه لکرن (إدغام) و ناھیتھ شداندن.

٢- درېڭىرنا توش بوب زەنلىق (المد العارض للسكون) :-

ئەوھ کو : ل دويف ئىك ڙېتىن درېڭ (حروف المد) پىتەكا لفوك (متحرك) ھاتبىت و ب ئەگەر ئىل سەر راوهستىيانى (وقف) توشى زەنلىق ھاتبىت (العارض للسكون).

نمونه / ﴿ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ﴾ ، ﴿ وَاللَّهُ حَبِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ ﴾ ، ﴿ إِنَّ اللَّهَ سَرِيعُ الْحِسَابِ ﴾

(ئانکو د بىنەرەتىدا پىتا دوماھىي يى كو لدويف پىتا درېڭدا ھاتى زەندارا بىنەرەتى (ساكن أصلى) نە بوبەلکو ئەم ل سەر راوهستىيانى و مە توشى زەنلىق كر (العارض للسكون).

ئەف جورى درېڭىرنى (٢ يان ٤ يان ٦) لقىنان د ھىتە درېڭىرلى (٤) لقىن بناۋ و دەنگ ترە.

تېيىنى :

ئەگەر ل سەر وى پىتى نە راوهستىن ئەوا كود كەفيتە پشتى پىتىن درېڭ (١- و -ى) و بەرددوام بىن لسەر خاندەنى وەكى نمونىن ل سەرى دىيار ل وى دەمى نابىتە درېڭىرنا توش بوب زەنلىق (المد العارض للسكون) بەلکو دى بىتە درېڭىرنا ئاسايى يان رەسەن (المد الطبيعي أو الأصلى) و بىتى (٢) لقىنان دى ھىتە درېڭىرنى.

٣- درېڭىرنا نەرم (مد اللين) :-

ئەوھ کو : ل دويف ئىك ڙېتىن نەرم (حروف اللين) پىتەكا لفوك (متحرك) ھاتبىت و ب ئەگەر ئىل سەر راوهستىيانى (وقف) توشى زەنلىق ھاتبىت (سکونا عارضاً).

نمونه / ﴿ لِإِلَيْفِ قُرِيشٍ ﴾ ، ﴿ وَأَمَنَّهُم مِّنْ خَوْفٍ ﴾ ، ﴿ لَا تَأْخُذُهُ سِنَةٌ وَلَا نَوْمٌ ﴾

ئەف جورى درېڭىرنى (٢ يان ٤ يان ٦) لقىنان د ھىتە درېڭىرلى (٤) لقىن بناۋ و دەنگ ترە.

تىپىنى :-

- ئەگەر سەر وى پىتى نەراوهستىن ئەوا كود كەفيتە پشتى پىتىن نەرم (و - ي) و بەردەوام بىن لىسەر خاندىن وەكى نمۇنىن ل سەرى دىيار ل وى دەمى نابىتە درىزكىرنا نەرم (مە اللين) بەلكو ئاسايى ب زەننى دەھىتە خاندىن.
- ئەف جورى درىزكىرنى ب درىزكىرنا نەرم ياتوش بوى ب زەننى (مە اللين العارض لىسکون) ئى دەھىتە نىاسىن چونكى ھەر دوو جورىن درىز كىرنى (درىزكىرنا نەرم و درىزكىرنا توش بوى ب زەننى) پىكەفە كوم بويىنە، ئانكى ئەگەرى دروست بونا ھەر دوو جوران توش بونە ب زەننى، و ھەر دوو جور ئى (۲ يان ۴ يان ۶ لقىنان) دەھىنە درىز كىرن.

كوم بونا درىزكىرنا نەرم دەگەل درىزكىرنا توش بوى ب زەننى (إجتماع مە اللين مع مە العارض لىسکون) :-

- ئەگەر ھەر دوو جورىن درىزكىرنى (درىزكىرنا نەرم و درىزكىرنا توش بوى ب زەننى) د خاندەنيدا پىكەفە كوم بون، پىتىقى يە ئەندازا درىزكىرنا توش بوى ب زەننى يەكسان يان زىدەتىر بىت ئەندازا درىزكىرنا نەرم، بونۇنە :-

﴿ ذَلِكَ الْكِتَبُ لَا رَيْبٌ فِيهِ هُدَىٰ لِلْمُتَّقِينَ ﴾ (البقرة) ۲

﴿ ... بِيَدِكَ الْخَيْرُ إِنَّكَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ (آل عمران) ۲۲

ئانكى :

- ئەگەرمە (۲) لقىن دانە درىزكىرنا نەرم پىتىقى يە درىزكىرنا توش بوى ب زەننى (۲ يان ۴ يان ۶) لقىن بن.
- ئەگەرمە (۴) لقىن دانە درىزكىرنا نەرم پىتىقى يە درىزكىرنا توش بوى ب زەننى (۴ يان ۶) لقىن بن.
- ئەگەرمە (۶) لقىن دانە درىزكىرنا نەرم پىتىقى يە درىزكىرنا توش بوى ب زەننى (۶) لقىن بن.

رۇون كىن ب رىكى خىشى

پىتىقى يە درىزكىرنا توش بوى ب زەننى يەكسان يان درىزتىر بىكەت ب :	ئەگەر خاندەقانى درىزكىرنا نەرم درىزكىر ب :
۲ يان ۴ يان ۶	۲
۴ يان ۶	۴
۶	۶

ئەو خەلەتىيەن كۈپەيدا دىن ل دەمى خاندەنە يېتىيەن درىز (أخطاء تحدث عند نطق أحرف المد) :-

1- زىيە درىزكىرنا دەمى قەكىشاي يادىرىزكىرنا ئاسايى و پاشكۈيىن وي پىتەز ئەندازا وي، ب تايىھەت دەمى ل سەر راوهەستىيانى، وەكى :-

﴿ صُحْفِ إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَىٰ ﴾ ، ﴿ وَكَاتَ اللَّهُ عَلِيًّا حَكِيمًا ﴾

درىزكىرنا قەرەبىو كرى

درىزكىرنا ئاسايى

2- كورت كرنا دەمى قەكىشاي يادىرىزكىرنا ئاسايى كىيەت پىتەز ئەندازا وي، بۇ نۇمۇنە :-

(قال رىنَا)

ب خەلەتى قە بھىيەتە خاندەن :

﴿ قَالَ رَبَّنَا ﴾

ب خەلەتى

ب خەلەتى قە بھىيەتە خاندەن :

﴿ كَفَرُوا بَعْدَ إِيمَانِهِمْ ﴾

(وَطُورِ سِينِينَ)

ب خەلەتى قە بھىيەتە خاندەن :

﴿ وَطُورِ سِينِينَ ﴾

3- زىيە درىزكىرنا دەمى قەكىشاي يادىرىزكىرنىن كو (٤) يان (٦) لەپىن، پىتەز ئەندازا وان يادەست نىشان كرى كۈپەشەوايىن خاندەقان (أئمَّةُ الْقَرَاءَ) ئەم زىيە دايىنە پاش، وەكى :-

﴿ بِمَا تَعْمَلُونَ ﴾ ، ﴿ طَسَ ﴾ ، ﴿ وَجَاءَكُمْ ﴾

درىزكىرنا ب توش بوي

درىزكىرنا پېتىقى

درىزكىرنا يېڭىھە گۈرەدەي

4- ب دوماھى ئىيىانا دەنگى درىزكىرنى ب ھەمزى يان ھائى دەمى ل سەر راوهەستىيانى، وەكى :-

﴿ عَفُوا غَفُورًا ﴾ يان (غَفُورًا)

ب خەلەتى قە بھىيەتە خاندەن :

﴿ أَلَا تَعُولُوا ﴾ يان (تَعُولُوا)

ب خەلەتى قە بھىيەتە خاندەن :

﴿ لَا نَسِقِيَ ﴾ يان (لَا نَسِقِيَ)

۵- تیکہل کرنا دہنگی دریزکرنی ب دہنگی مینگی (غنہ)، وہ کی :

﴿ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِنُ ﴾ ، ﴿ وَاللَّهُ خَيْرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ ﴾

بنہ ما یا ب ہیزترین ئیک ڏدووئہ گه ران (قاعدة أقوى السببين) :-

ہندہ ک جاران د په یقه کیدا دوو جورین دریزکرنی پیگفہ کوم دبن، هه رده می کو دووئہ گه ریگفہ بو دریزکرنا (پیتا دریز) د په یقه کیدا کوم بعون، ل وی دہ می کارب ئه گه ری ب ہیزتر دی ہیتہ کرن و ئه گه ری لوازتر دی ہیتہ پشت گوہ هافیت، و ئه گه ری یہ کسان بعون کارب هه ردووئہ گه ران دی ہیتہ کرن.

۱- دفان خشاندا کوم بعونا دووئہ گه ران پیگفہ بو دروست بونا دریزکرنی د په یقه کیدا دی رون کہین کو کارب ئه گه ری ب ہیزتر دی ہیتہ کرن و ئه گه ری لوازتر دی ہیتہ پشت گوہ هافیت:-

- کوم بعونا دریزکرنا گوہارتی د گہل دریز کرنا پیتفی (اجتماع مد البدل مع مد اللازم)

پہیف	نہ گه ری پیکی بو دریزکرنا (پیتا دریز)	نہ گه ری دووی بو دریزکرنا (پیتا دریز)	وہ رگہ رتتا نہ گه ری ب ہیزتر
﴿ إِنَّمَا لَهُ الْمُنْعَنَ ﴾ ﴿ وَلَا إِنَّمَا لَهُ الْمُنْعَنَ ﴾ ﴿ إِنَّمَا لَهُ الْمُنْعَنَ ﴾ ﴿ إِنَّمَا لَهُ الْمُنْعَنَ ﴾	دریزکرنا گوہارتی یہ (مد البدل) چونکی پیتا هه مزی ل به ری پیتا دریزکرنی هاتیه. (۲ لفین)	دریزکرنا پیتفی یہ (مد اللازم) چونکی زہننہ پشتی پیتا دریزکرنی هاتیه. (۶ لفین)	کار دی ب دریزکرنا پیتفی ہیتہ کرن و (۶ لفین) دی ہیتہ دریزکرن.

رەھوان دەرگەھەك بۇ خاندەكا جوان

- كوم بۇونا درىزكىرنا گوھارتى دىگەل درىزكىرنا فەر يا پىئىگەن گىرىدى (اجتماع مەد البىل مەد الواجب المتصل)

پەھىف	ئەگەر ئىككى بودرىزكىرنا (پىتا درىز)	ئەگەر ئىككى بودرىزكىرنا فەر يا پىئىگەن گىرىدى (مەد الواجب المتصل)	وەرگەرتى ئەگەر بەھىزىر
﴿رِئَاءُ الْنَّاسِ﴾ ﴿بُرَاءَوْ مِنْكُمْ﴾	درىزكىرنا گوھارتى يە (مەد البىل) چونكى پىتا ھەمزى پشتى پىتا درىزكىرنى ھاتىھ دىئىك پەيدا. (٤ يان ٥ لقىن)	درىزكىرنا فەر يا پىئىگەن گىرىدى يە (مەد الواجب المتصل) چونكى پىتا ھەمزى ل بەرى پىتا درىزكىرنى ھاتىھ. (٢ لقىن)	كار دى ب درىزكىرنا فەر يا پىئىگەن گىرىدى يە ھەيىتە كەن و (٤ يان ٥ لقىن) دى ھەيىتە درىزكىرن.

- كوم بۇونا درىزكىرنا گوھارتى دىگەل درىزكىرنا رېيىدى يا ژىيەك جودا (اجتماع مەد البىل مەد الجائز المفصل)

پەھىف	ئەگەر ئىككى بودرىزكىرنا (پىتا درىز)	ئەگەر ئىككى بودرىزكىرنا فەر يا ژىيەك جودا (مەد الجائز المفصل)	وەرگەرتى ئەگەر بەھىزىر
﴿رَعَأْ أَيَّدِيْهُمْ﴾ ﴿وَجَاءَوْ أَبَاهُمْ﴾	درىزكىرنا رېيىدى يا ژىيەك جودا يە (مەد الجائز المفصل) چونكى پىتا ھەمزى پشتى پىتا درىزكىرنى ھاتىھ و ژىيەك جودانە د دوو پەيداندا. (٤ يان ٥ لقىن)	درىزكىرنا گوھارتى يە (مەد البىل) چونكى پىتا ھەمزى ل بەرى پىتا درىزكىرنى ھاتىھ. (٢ لقىن)	كار دى ب درىزكىرنا رېيىدى يە ھەيىتە كەن و (٤ يان ٥ لقىن) دى ھەيىتە درىزكىرن دەمى ھەر دوو پەيدا پىئىگەن بخىنن.

رەھوان دەرگەھەك بۇ خاندەكا جوان

ب- دەنخىشىتى دا كوم بۇونا دوو ئەگەر دەرگەھەك بۇ خاندەكا جوان دەنخىشىتى دا كارب ئەگەر ب ھېزىتر دى ھىتە كرن و ئەگەر لوازىتى دى ھىتە پشت گوھ ھافىتىن و ئەگەر ب ھەك سان بۇون كارب ھەر دوو ئەگەر دى ھىتە كرن :-

- كوم بۇونا درىزىكىن دىگەل درىزىكىن توش بوي ب زەنلىق (إجتماع مد البدل مع مد العارض للسكن)

پەيپەي	ئەگەر ئىيىك بودرىزىكىن (پىتا درىز)	ئەگەر ئىيىك بودرىزىكىن (پىتا درىز)	ورگەرتىن ئەگەر ب ھېزىتر
﴿ مَعَابٌ ﴾ ﴿ مُسْتَهَرٌ وَنَّ ﴾ ﴿ حَلِسْعَيْنٌ ﴾	درىزىكىن توش بوي ب زەنلىق (مد العارض للسكن) چونكى پىتا دووماهىيى ل پشتى پىتا درىزىكىن توشى زەنلىق بويه. (۲ يان ۴ يان ۶ لقىن)	درىزىكىن گوھارتى يە (مد البدل) چونكى پىتا ھەمزى ل بەرى پىتا درىزىكىن ھاتىيە. (۲ لقىن)	ل دەمى راوهستىيانى دى بىتە درىزىكىن ب ھەر دوو ناقان دەمى د يەك سان بن، ھەر دەمى سا كار دى ب وى درىزىكىن ھىتە كرن يا كوب ھېزىتر بىت. خەستى لخارى قى چەندى باشتى پون دكەت.

خاندەنە دەرگەندا توش بوي ب زەنلىق بىتى (۲ يان ۴ يان ۶ لقىن)	خاندەنە دەرگەندا توش بوي ب زەنلىق بىتى (۲ يان ۴ يان ۶ لقىن)	خاندەنە دەرگەندا توش بوي ب زەنلىق بىتى (۲ يان ۴ يان ۶ لقىن)	خاندەنە دەرگەندا توش بوي ب زەنلىق بىتى (۲ يان ۴ يان ۶ لقىن)
درىزىكىن ب ھەر دوو ناقان چونكى درىزىكىن د ھەر دوو جوراندا (۲) لقىنن كود ب ھەك سان	۲	۲	۲
ب لقىن ب ھېزىتر دى خوينىن كو (۴) لقىنن (كارب درىزىكىن توش بوي ب زەنلىق ھاتە كرن)	۴	۴	۴
ب لقىن ب ھېزىتر دى خوينىن كو (۶) لقىنن (كارب درىزىكىن توش بوي ب زەنلىق ھاتە كرن)	۶	۶	۶

رەھوان دەرگەھەك بۇ خاندەكا جوان

- كوم بۇونا درېزكىرنا فەر يىپىگەنە گرىدای دىگەل درېزكىرنا توش بۇي ب زەنلى (إجتماع مەواجۇب المتصل

مع مەعارض لىسکۇن)

پەيپەر	ئەگەر بۇ درېزكىرنا (پىتا درېز)	ئەگەر بۇ درېزكىرنا (پىتا درېز)	وەرگەرتىن ئەگەر ب هېزتر
﴿ آلسَّمَاءُ ﴾	درېزكىرنا فەر يىپىگەنە گرىدایه (مەواجۇب المتصل)	درېزكىرنا توش بۇي ب زەنلى يە (مەعارض لىسکۇن)	ل دەمى راوهستىيائى دى بىتە درېزكىرنا ب ھەردوو ناھان دەمى د يە كىسان بن، ھەرۋەسا كار دى ب وى درېزكىرنى ھىتە كىن ياكوب هېزتر بىت. ھەردوو خىشىن لخارى قى چەندى باشتر پۇن دكەت.

خاندەدا درېزكىرنا فەر يىپىگەنە گرىدای بىتىنى (ئەگەر، لەپىن بن)	خاندەدا درېزكىرنا توش بۇي ب زەنلى بىتىنى (2 يان ئەپن ئەپن ئەپن ئەپن ئەپن ئەپن)	خاندەدا درېزكىرنا توش بۇي ب زەنلى بىتىنى (2 يان ئەپن ئەپن ئەپن ئەپن ئەپن ئەپن)	پۇن كىن
4	2	4	ب لەپىن ب هېزتر دى خوپىننى كو (4) لەپىن (كارب درېزكىرنا فەر يىپىگەنە گرىدای ھانە كىن)
4	4	4	درېزكىرنا ب ھەردوو ناھان چونكى درېزكىرن د ھەردوو جوراندا (4) لەپىننى كو د يە كىسان
4	6	6	ب لەپىن ب هېزتر دى خوپىننى كو (6) لەپىن (كارب درېزكىرنا توش بۇي ب زەنلى ھانە كىن)

رەھوان دەرگەھەك بۇ خاندەكا جوان

بۇن كرن	خاندەنە ھەر دووبىان پېڭىفە لىدەمى راوهەستىيانى	خاندەنە درېزكىرنا توش بۇي ب زەننى بىتى (۲ يان ۴ يان ۶ لقىن)	خاندەنە درېزكىرنا فەر يا پېڭىفە گۈرىدىاي بىتى (ئەگەر ۵ لقىن بىن)
ب لقىناب ھېزىز دى خوبىنин كو (۵) لقىن (كارب درېزكىرنا فەر يا پېڭىفە گۈرىدىاي ھاتە كرن)	5	2	5
ب لقىناب ھېزىز دى خوبىنин كو (۵) لقىن (كارب درېزكىرنا فەر يا پېڭىفە گۈرىدىاي ھاتە كرن)	5	4	5
ب لقىناب ھېزىز دى خوبىنин كو (۶) لقىن (كارب درېزكىرنا توش بۇي ب زەننى ھاتە كرن)	6	6	5

جورىن دىيىز كرنى

نۇمنە	جورىن دىيىز كرنى			
﴿ءَامُنُوا﴾، ﴿أُوتُوا﴾، ﴿إِيمَنًا﴾	دەرىيىز كرنا گوھارتى (مد البدل)	١	پاشكۈيىن دەرىيىز كرنا ئاسايى (ملحقات المد الطبىعى)	دەرىيىز كرنا ئاسايى (المد الطبيعى) نۇمنە (نۇ جىمما) (٢) لقىن
﴿حَكِيمًا﴾	دەرىيىز كرنا قەرەبۇ كرى (مد المعرف)	٢		
﴿إِنَّهُ عَلَىٰ رَجْعِهِ لَقَادِرٌ﴾	دەرىيىز كرنا گەھاندەن بچىك (مد الصلة الصغرى)	٣		
﴿حَمٌ﴾، ﴿طٌ﴾	ئەلیف دېيىتىن ھىجا (ھى طھر) دا (الألف فى حروف الھجا - ھى طھر)	٤	(٢) لقىن	
﴿وَجَاءَكُمْ﴾، ﴿سُوءٌ﴾، ﴿سَيِّءٌ﴾	دەرىيىز كرنا پېتىقى ياخىكە گۈرىدىاي (المد الواجب المتصل)	١		
﴿بَعَدَ أَنْزَلَ﴾، ﴿قَالُواٰ إِمَنَا﴾ ﴿وَفِي أَنْفُسِكُمْ﴾	دەرىيىز كرنا رېبىيداي ياخىك جودا (المد الجائز المنفصل)	٢	ئەمۇ دەرىيىز كرنىن كوب ئەگەر دى ھەمزى پەيدا دېن (سبىه ھمز)	
﴿مَالَهُ أَحْلَلَهُ﴾	دەرىيىز كرنا گەھاندەن مەزن (المد الصلة الكبرى)	٣	(٤ يان ٥) لقىن	
﴿كَهِيْعَصَ﴾، ﴿الْمَصَ﴾ ﴿الَّر﴾، ﴿قَتَ﴾	ياسىك	دەرىيىز كرنا پېتىقى ياخىتى	دەرىيىز كرنا پېتىقى (المد اللازم) (٦) لقىن	ئەمۇ دەرىيىز كرنىن كوب ئەگەر دى زەنلىقى پەيدا دېن (سبىه حرف ساكن)
﴿الَّر﴾، ﴿طَسَمَ﴾	يا گران			
﴿ءَأَلَئَنَ وَقَدْ عَصَيْتَ﴾	ياسىك	دەرىيىز كرنا پېتىقى ياخىتى		
﴿وَلَا الْضَّالِّينَ﴾، ﴿الصَّاحَةُ﴾	يا گران	دەرىيىز كرنا پېتىقى ياخىتى		
﴿نَسْتَعِينُ﴾، ﴿تَعْمَلُونَ﴾ ﴿سَرِيعُ الْحِسَابِ﴾		دەرىيىز كرنا توش بۇي ب زەنلىقى (المد العارض للسكون) (٢ يان ٤ يان ٦) لقىن	دەرىيىز كرنا توش بۇي ب زەنلىقى (المد العارض للسكون) (٢ يان ٤ يان ٦) لقىن	
﴿قُرْبَشَىٰ﴾، ﴿خَوْفٌ﴾		دەرىيىز كرنا نەرم (مد التين) (٢ يان ٤ يان ٦) لقىن		

ب ئىك گەھەشتىدا دوو پىتىن زەندار (القاء الحرفين الساكنين)

پىتىن زەندار (ساكن) : ئەو پىته يا كوبىن لەقىن (حرکە) بىت. (ئانکو نە لەقىنا سەر (فتحة) نە لەقىنا ۋىر (كسرة) نە لەقىنا بۇر (ضمة) دىگەل دا بىت).

پىتىن زەندار، يان زەندارا رەسەنە (ساكن أصلى) يان زەندارا توش بويه (ساكن عارض) ب ئەگەھەر ئىل سەر پاوهستىيانى ل دوماھىيا پەيغەبى، زەندارا رەسەن ل ناھەرەست و دوماھىيا پەيغان دا ھەبىه لى زەندارا توش بويه بىتى ل دوماھىيا پەيغان دايە.

نمۇنە :-

زەندارا رەسەن (ساكن أصلى) : ﴿يَنْحِتُونَ﴾ ، ﴿أَمْوَاتٌ﴾ ، ﴿فَأَسْقَيْنَكُمُوهُ﴾

زەندارا توش بوي (ساكن عارض) : ﴿مِنْ أَلَّهِ﴾ ، ﴿عَلَيْكُمُ الْقِتَالُ﴾ ، ﴿مِنْ خَوْفٍ﴾

تosh بويه ب تەنۋىن ۋىر

تosh بويه ب لەقىنا بۇر

تosh بويه ب لەقىنا سەر

ب ئىك گەھەشتىدا دوو پىتىن زەندار د ئىك پەيغەب و دوو پەيغەب دا ھەبىه :

۱- بئیک گاھه شتنا دوو پیتین زندار دئیک په یقدا :-

د زمانی عهربی دا دوو پیتین زندار دئیک په یقدا پیکفه کوم نابن بتتی د دوو حاله تا دا نه بیت :

ا- پیتا زندارا ئیکی پیته کا دریز یان نه رم بیت (حروف المد او اللین) و پیتا زندارا دووی یا ره سه ن بیت.

نمونه :-

﴿ وَلَا الْضَّالِّينَ ﴾ ، ﴿ أَتُحْجُونَ ﴾ ، ﴿ يَسَّ ﴿ یاسین ﴾ ، ﴿ قَ ﴿ قاف ﴾

﴿ كَهِيْعَصَ (عِيْنٌ) ﴾

تیبینی :-

ئه گه ر سه رهنجا هه ر دوو په یقین ﴿ الْضَّالِّينَ ﴾ و ﴿ أَتُحْجُونَ ﴾ بدهین دی بینین کو پیتین (لام و جيم و نون) هه رسی د شه دده دارن و هه ر پیته کا شه دده دار ژی ژ دوو پیتان پیک دهیت کو پیتا ئیکی زنداره (سکن) و پیتا دووی لفوکه (متحرک)، هه ر دوو پیتین زندار و لفوک دبنه ئیک پیت و پیته کا شه دده دار دروست دبیت.

بو نمونه : (الضَّالِّينَ) هه ر دو پیتین (لاما) زندار و لفوک دبنه لامه کا شه دده دار ، بقی ره نگی :

﴿ الْضَّالِّينَ ﴾

ب- پیتا زندارا ئیکی پیته کا دریز یان نه رم بیت (حروف المد او اللین) یا نیکی کا تمام (صحیح) بیت و پیتا زندارا دووی یا توش بوی (عارض) بیت :

نمونه :-

زندارا ئیکی پیتا دریزه : ﴿ أَلَّرَحْمَنُ أَلَّرَحِيمُ ﴾ ، ﴿ بِمَا تَعْمَلُونَ ﴾ ، ﴿ بِغَيْرِ حِسَابٍ ﴾

زندارا ئیکی پیتا نه رمه : ﴿ وَأَمَنْهُمْ مِنْ حَوْفٍ ﴾ ، ﴿ لَا يَلِفِ قُرَيْشٍ ﴾

زندارا ئیکی پیتا تمامه : ﴿ مِنْ بَعْدٍ ﴾ ، ﴿ وَأَكَلَهُمُ الْسُّكْتَ ﴾

- ب ئىيىك گەھەشتتا دوو پىتىن زەندار د دوو پەيقاتدا :-

د زماقى عەرەبى دا دوو پىتىن زەندار د دوو پەيقاتدا **پىكەنە كوم نابىن** ، وئەگەر ئەف چەندە روى دا دى خۇزى پەزگار كەين ب ئىيىك ژ فان دوو پەيىكا :

پەيىكا ئىيىكى : ب لادانى پىتا زەندارا ئىيىكى ئەگەر ئىيىك ژ پىتىن درىز (حروف المد) بىت:

نمونه / ﴿ وَقَالَ أَلْحَمْدُ لِلَّهِ ﴾ (النمل : ١٥) ← دى ھىتە خاندىن : (وَقَالَ أَلْحَمْدُ لِلَّهِ)

﴿ قَالَتْ رُسُلُهُمْ أَفَ أَلْلَهُ شَافٌ﴾ (ابراهيم : ١٠) ← دى ھىتە خاندىن : (أَفَ أَلْلَهُ شَافٌ)

﴿ وَإِذْ قَالُوا أَلَّهُمَّ﴾ (الانفال : ٣٢) ← دى ھىتە خاندىن : (وَإِذْ قَالُوا أَلَّهُمَّ)

پەيىكا دووى : ب لفوك كرنا پىتا زەندارا ئىيىكى ئەگەر پىتە كا تمام (حرف صحيح) يان پىتە كا نەرم يان تەنويىن بو دىگەل لادانى ھەمزا گەھاندىن كود كەفيتە د نافبەرا ھەر دوو پىتىن زەندار دا :

نمونه / پىتە كا تمام (حرف صحيح) : ﴿ مِنْ أَلَّهِ ﴾ ، ﴿ عَلَيْكُمُ الْقِتَالُ ﴾ ، ﴿ قُلْ أَلَّهُمَّ ﴾

پىتە كا لىن (حرف اللين) : ﴿ دَعُوا أَلَّهَ رَبَّهُمَا ﴾ ، ﴿ يَصْحِحَيَ السِّجْنَ ﴾

تەنويىن : ﴿ نُوحُ أَبْنَهُر﴾ (هود : ٤٢) ← دى ھىتە خاندىن : (نُوحُ أَبْنَهُر)

﴿ وَرَهَبَانِيَةٌ أَبْتَدَعُوهَا﴾ (الحديد : ٢٧) ← دى ھىتە خاندىن : (وَرَهَبَانِيَتِنْ أَبْتَدَعُوهَا)

﴿ كَرَمَادٍ أَشْتَدَّتْ﴾ (إبراهيم : ١٦) ← دى ھىتە خاندىن : (كَرَمَادِنْ أَشْتَدَّتْ)

چەند بابەتىن جودا جودا

ب ساناهى كرنا هەمزى (تسهيل الهمزة) :-

ب ساناهى كرنا هەمزى : ئانکو خاندنا هەمزى يە د نافبەرا هەمزى تمام (الهمزة المحققة) و پىتا ئەلیفا درىز (الالف المدية) دا.

د رىوایەت (حفص عن عاصم) بىتىن هەمزەيە كا سەر دار ياب ساناهى كرى هەيە (همزة مفتوحة مسھلة) ، ئەفە ۋى د هەمزى دووئى دايىه ڙىگۇتنا خودايى مەزىن ل سورەتا (فصلت) ئايەتى (٤٤) :

﴿ وَلَوْ جَعَلْنَاهُ قُرْءَانًا أَعْجَمِيًّا لَقَالُوا لَوْلَا فُصِّلَتْ إِيَّتُهُ إِنَّمَا أَعْجَمِيٌّ وَعَرَبِيٌّ ... ﴾

خاندەقان هەمزى دووئى دى نافبەرا هەمزى تمام (الهمزة المحققة) و پىتا ئەلیفا درىز (الالف المدية) دا خوينىت، ئەف چەندە ۋى ڙىدەقى ماموستاي دى هيئە وەرگرتىن و زانىن.

سى پەيقىن دى ۋى د قورئانى پىروز دا هەنە كو دروستە هەمزى دووئى ب ساناهى (تسهيل) بخوينىن،لى ياب ناھ و دەنگ تر ئەوه ب درىز كرنا پىتفى (المد اللازم) بخوينىن.

ت	پەيىت د بىنیاتدا	ب ساناهى كرنا هەمزى دووئى
١	﴿ قُلْ إِنَّ اللَّهَ كَرِيمٌ حَرَمٌ ﴾ (الأنعام : ١٤٣)	﴿ قُلْ إِنَّ اللَّهَ كَرِيمٌ حَرَمٌ ﴾
٢	﴿ إِنَّ اللَّهَ حَيْرٌ أَمَّا يُشْرِكُونَ ﴾ (يونس : ٥٩)	﴿ إِنَّ اللَّهَ حَيْرٌ أَمَّا يُشْرِكُونَ ﴾
٣	﴿ إِنَّمَا وَقَدْ عَصَيْتَ ﴾ (يونس : ٥١)	﴿ إِنَّمَا وَقَدْ عَصَيْتَ ﴾

تیبینی :-

- نیشاناب ساناهی کرنا هه مزی بازنه یه کا بچیک یا دا گرتی یه (۰) ل سه رپیتا ئه لیفی ب فی رہنگی : (ا).
- پیتفی یه قورئان خوین یی هشیار بیت ل دهمنی خاندنا ب ساناهی کرنا هه مزی خوڑ ٹان هه دوو خله تیان بدھتھ پاش :

۱- خاندنا هه مزا دووی وہ کی هه مزه کا تمام یا سه ردار، وہ ک : (ئَعْجَمِيُّ)

۲- گھورینا هه مزا دووی ب پیتا (ه) یا سه ردار، وہ ک : (أَهَعَجَمِيُّ)

- خاندنا هه مزا دووی وہ کی هه مزه کا سه ردار یا تمام، د ھندھ ک خاندنا ن دا (قراءات) یا دروسته لی گھورینا وی بو پیتا (ه) ئیک جار یا دروست نینه و خله تی یه کا ئاشکه رایه.

خارکرن یان به رواد کرن (الْمَالَةُ) :-

د زمانی دا: خارکرن.

د زاراھی دا: نیزیک کرنا لقینا سه ره بو لقینا ڈیر، و پیتا ئه لیفه بو پیتا یاء (تقریب الفتحة من الكسرة و الالف من الیاء).

یان : خاندنا ئه لیفا خارکری (الْفَ الْمَمَالَةُ) یه د نافبھ را پیتا ئه لیف و پیتا یاء دا.

ئهف چھندہ د یوایه تا (حفص عن عاصم) دا بتتی د سوره تا (هود) ئایه تا (۴۱) ھه یه :

﴿ بِسْمِ اللَّهِ الْحَمْرَبِهَا وَمُرْسَلَهَا ﴾

پیتفی یه ب تھمامی وہ کی پیتا (ئی) یا کوردی بھیتھ خاندن بقی رنگی (مه جریہا) .

تیبینی :-

- نیشان خار کرنی ئهف نیشانه یه (۰) کول بن پیتا رائی ھاتیه دانان بیتی کو لقینا سه رد گھل دا بیت ب فی

﴿ حَمْرَبِهَا ﴾

رہنگی :-

گفاشتن يان دەنگ بلند كرن (النبر) :-

د زماقى دا: ب هىز كازى كرن.

د زانسى دەنگان دا: گفاشتا (ضغط) بىرگەيەك يان پىيەكا دەست نىشان كرى يە بىرەنگەكى كودەنگى وى تا رادىيەكى كىيم بلندتر بىت ژپىتىن دى يىن تەنشت وى فە.

ئەو حالەتىن كۈپىتىقى ب دەنگ بلندكىنى (نېبىرى) دەكەت يېنچ حالەتن كۈئەقەنە :-

ل دەمى راوهستيانى ل سەرپىيەكاشىيى (حروف مشدد). بو نمونە :- ۱

﴿الْحَيُ﴾ ، ﴿وَبَثُ﴾ ، ﴿الْمُسْتَقْرُ﴾ ، ﴿أَيْنَ الْمَفْرُ﴾

راوهستيان دى ل سەرپىيە دووئى ب تىنى بىت ژپىتىن شىيىاي، چونكى ئەم نەشىيىن ل سەر دووپىتىن وەكى ئىك بىرەنگەيەكى دەنگدار بىن (تەعذىر نەقەھما ساکىن)، و پىتا ئىكى يە زەندار دى ھىتە قەرەبۇ كرن ب گفاشتا پىتا دووئى و ئەف چەندە ژى ژەھىز ماموسىتاي دى ھىتە وەرگرتەن و زانىن.

بۇپىتەر دۇن كرن : $\text{الْحَيُ} + \text{يَ} = \text{نَهْبَرُ}$ دەمى راوهستيانى : الْحَيُ

نەخاندنا پىتا ئىكى و فشار ئىخىستەن ل سەرپىيە دووئى كول دەمى راوهستيانى زەندار دېت.

ھەر دووپىتىن شىيىاي
ل دەمى راوهستيانى زەندار دېت.

زېلى قانپىتىن شىيىاي كۈپىتىقى ب نېبىرى ناكەت :-

أ- ل دەمى راوهستيانى ل سەر ھەر دووپىتىن (نۇن) و (مېم) يېن شىيىاي.

بونمونە / ﴿حَتَّىٰ يُؤْمِنَ﴾ ، ﴿وَلَا حَآنٌ﴾ ، ﴿فَأَغْرَقْنَاهُمْ فِي الْيَمِّ﴾ ، ﴿ثُمَّ﴾

چونكى لە دەمى راوهستيانى مىنگە (غۇنە) بودو لەپىنا درېز دېت و ل دەمى گەھاندەن ئى دەست ب شەداندى دەھىتە كرن.

رەھوان دەرگەھەك بۇ خاندەكا جوان

ب- راوهستيان ل سەرپىتىن **ھەۋاندى** (باء) و (قاف) يىن شىيات ئەگەر پىتا درىز بەرى وى نەھاتىت.

بونومە / ﴿ وَتَبَ ، ﴿ الْحَقُّ ﴾

چونكى ئەف ھەر دوو پىتىن شىيات ئاشكرا و ب ساناهى نە بۇ گۈتنى، دەن ھەر دوو نۇواندا پىتىن شەددەدار يىكى پىتا تىكەنلىرى يە (مدغم) و يىا دووئى پىتا **ھەۋاندى** يە، لەمما پىتىقى ب نەبىرى ناكەت.

تىبىنلى :

ئەگەر بەرى پىتىن **ھەۋاندى** پىتا درىز هاتىت، دى كەينە نەبرىدەمى راوهستيانى و گەھاندى، چونكى پىتا درىز، پىتا **ھەۋاندى** لواز دكەت و پىتەكى بەرزە دكەت، و بىرىكى نەبىرى ھەر دوو پىت دىار دىن.

﴿ يُشَاقِ اللَّهَ ﴾ ، ﴿ سَقَائَةَ الْحَاجِ ﴾ ، ﴿ مَنْ حَادَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ ﴾

ل دەمى خاندنا ھەر دوو پىتىن (واو) و (ياء) يىن شىيات چ ل نىشاپەيىقى بن يان ل دوماھىا پەيىقى، داكو وەكى پىتىن درىز نەھىئە خاندنا.

-2

بونومە / ﴿ الْقُوَّةَ ﴾ ، ﴿ قَوَّمِينَ ﴾ ، ﴿ شَرْقِيَا ﴾ ، ﴿ وَإِذَا حُيِّتُمْ بِتَحْمِيَةٍ ﴾

ل دەمى دەرباز بۇونى ڈرىز كرنا پىتى ياكىغان (المد الکامى المثل) و گەھەشتىن ب پىتا تىكى ياشىيات.

-3

بونومە / ﴿ وَلَا أَلَّاضَائِينَ ﴾ ، ﴿ الْحَاقَةُ ﴾ ، ﴿ أَتُحْجُجُونَ فِي اللَّهِ ﴾ ، ﴿ حَافِيْنَ ﴾

ڈبلى ھەر دوو پىتىن (نون) و (ميم) كۈپىتىقى ب گەشاشتنى (نەبر) ئى ناكەت، وەكى :-

﴿ وَلَا جَآنُ ﴾ ، ﴿ تَأْمُرُونَ ﴾ ، ﴿ أَتُحْجُجُونَ فِي اللَّهِ ﴾ ، ﴿ الْطَّامِةُ الْكُبْرَى ﴾

ل دەمى راوهستىيانى ل سەرەت پەيغەبى كى كودوماھىا وى پىتا ھەمزى (ء) بىت و بەرى وى ۋى پىتىن دريز (مد) يان پىتىن نەرم (لين) بىت.

نمونە / پىتىن دريز : ﴿ مَنْ أَلْسَمَاءُ ﴾ ، ﴿ مِنْ سُوَءٍ ﴾ ، ﴿ سَيِّءٌ ﴾
 پىتىن نەرم : ﴿ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ﴾ ، ﴿ دَأَبْرَةً سَوْءَةً ﴾

ل دەمى لادانى پىتا ئەلیفا دوو كەسى (الف التشىيىة) يان پىتا واوا كومى (واو الجماعة) ل دەمى ب ئىك گەھەشتىدا دوو پىتىن زەندار.

نمونە / ﴿ فَلَمَّا دَأَقَ أَلْشَجَرَةَ ﴾ (الاعراف : ٢٢) ، ﴿ وَقَالَ أَلْحَمْدُ لِلَّهِ ﴾ (المل : ١٥)
 ﴿ وَأَسْتَبَقَ الْبَابَ ﴾ (يوسف : ٢٥) ، ﴿ وَصَلَحُ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ ^(١) (التعریم : ٤)

ژىلى قىچى دعوأ الله رېھىما (الاعراف : ١٩) ، پىتى ب نەبىرى ناكەت چونكى دىگەل تاكى، كوپەيغا پىروزا (الله) ھ تىكەل نابىت (لعدم التباسه بالمفرد)، و يائاشكرايە كوتاك (مفرد) نىنە.

تىپىنى :-

پىتى يە پىتا بەرى ئەلیفا دوو كەسى بىگەنەشىن ل دەمى گوتىنى، دا كو ديار بىت مەبەست دوو كەسىن، چونكى ئەگەر ئەو پىت ب ھىز دەرنە كەفت ل وى دەمى دى ب تاك ھىتە ھېڭىزلىقىن.

1- دېنەرەتىدا (وَصَلَحُوا الْمُؤْمِنِينَ) و د قورۇنى پىروزدا ب وى بەنگى ھاتىيە تەپىسىن ب نىيەتى كەھاندىنى و پىتا واو ھاتىيە لادان ڙئەگەرى ب ئىك گەھەشتىدا دوو پىتىن زەندار (التقاء الساكىن).

ئه و په یقین د قورئانا پیروز دا کو تایبہ تمہندیا خو ھئیه د یوایہ تا (حفص) دا

هندہ ک په یف د قورئانا پیروز دا ھئنہ کو تایبہ تمن ب یوایہ تا (حفص)، ئه و په یف ژی ئه ھئنہ :-

۱- بیتا (صاد) د په یشا (وَيَبْصُطُ) و بین وہ کی وی دا :

دوو کار (فعل) د زمانی عہد بی دا ھئنہ : (بَسَطَ وَسَيَطَرَ)، کو هندہ ک ژھوزین عہد بیتا سین قہل و دکھن د فان دوو کاران دا ژنگے ری وی چنڈی کو دکھ فیتھ تھاشت بیتا طان باند و قہپات (مجاورتها الطاء المستعلية المطلقة)، لہوما دھیتھ گوتن ژی : (بَصَطَ وَصَيَطَرَ)، ولدیف زارافی فان ھوزا، د قورئانا پیروز دا چار په یف ب صادی ھاتینه نفیسین و هندہ ک خاندھ فانان (قراء) وہ ک بنياتی په یفی، ب سینی د یوایہ تین خودا فہ گوھ استینه و هندہ کین دی ب صادی، د یوایہ تا (حفص عن عاصم) دا ئهف په یفه بقی رہنگی ل خاری دیارکری دھینه خاندن :

■ په یقین (وَيَبْصُطُ) ، (بَصَطَةَ) بتنی ب (سینی) دھیتھ خاندن، بقی رہنگی :-
(وَيَبْسُطُ) ، (بَسَطَةَ)

﴿ ... وَاللَّهُ يَقِيضُ وَيَبْصُطُ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴾ (البقرة : ۲۴۵)

﴿ ... وَأَذْكُرُوا إِذْ جَعَلْتُمْ حُلَافَاءَ مِنْ بَعْدِ قَوْمٍ نُوحٍ وَرَادُكُمْ فِي الْحَلْقِ بَصَطَةَ ﴾ (الاعراف : ۶۹)

■ په یشا (الْمُصَيْطِرُونَ) ب (صادی) و ب (سینی) دھیتھ خاندن، لی ب (صادی) پیشنهنگ تره، بقی رہنگی :-
(الْمُصَيْطِرُونَ) ، (الْمُسَيْطِرُونَ)

﴿ أَمْ عِنْدَهُمْ خَزَائِنُ رَبِّكَ أَمْ هُمُ الْمُصَيْطِرُونَ ﴾ (الطور : ۳۷)

■ په یشا (بِمُصَيْطِرٍ) بتنی ب (صادی) دھیتھ خاندن.

﴿ لَسْتَ عَلَيْهِمْ بِمُصَيْطِرٍ ﴾ (الغاشية : ۲۲)

ههر دوو ئایه تین ئیکی و دووی د سوره تا (ال عمران) دا :

-۲

﴿ الْمِنْ ﴾ اَللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَقُّ الْقَيُّومُ ﴾

دوو پیتین زندار دگهه نه ئیک (التقاء الساكنین)، یا ئیک پیتا میما دوماهی ئیک خاندنا : (میم)، و یا دووی

(أَلِفْ لَامْ مِيمْ اللَّهُ)

لاما ئیک ئیک په یقا ناقی خودی، بقی ره نگی :

لہوما ز بو رزگار بیون ژب ئیک گهه شتنا هر دوو پیتین زندار دئیه تا ئیک دگهل یا دووی دا، پیتا (میم)

(أَلِفْ لَامْ مِيمْ اللَّهُ)

ب سہر (فتحة) دی هیته خاند بقی ره نگی :

و لدھمی گهه اندنی پیتا (یاء) یا دریز ل بھری پیتا میم ب دوو شیوازان دی هیته خاندنا :-

شیوازی ئیکی : دریز کرنا پیتا (یاء) بو شہش لفینان (حرکة) دی هیته خاندنا.

(أَلِفْ لَامْ مِيمْ اللَّهُ)

شیوازی دووی : کورت کرنا پیتا (یاء) بو دوو لفینان (حرکة) دی هیته خاندنا، و ئەف شیوازه پیشنهنگ ترہ.

(أَلِفْ لَامْ مِيمْ اللَّهُ)

په یقا (تَأْمَنَّا) دئیه تا (قَالُوا يَأْبَانَا مَا لَكَ لَا تَأْمَنَّا عَلَى يُوسُفَ) دا (یوسف: ۱۱) :-

ئەف پیته د بنيات دا (تَأْمَنَّا) یه کوسن پیتین مینگی بیتن لفوك (م، ن، ن) تیدا همنه (ثلاثة أحرف غنة

متحرکة)، هه روہسا کاری رانہ بردوویه (فعل مضارع مرفوع) و گوتنا وی یا ب زه حمه ته، لہوما بوب

ساناهی کرنی ب دوو شیوازان دی هیته خاندنا :

شیوازی ئیکی : ب رہومی (الروم) دی هیته خاندنا : (تَأْمَنَّا)، ئانکوب دیار کرنا لفینا بور (ضمة) ل سہر

نونا ئیکی دگهل بلہز گوتون و کیم گرنا دهنگی وی ب بھرا ورد دگهل پیتین ب دھن وی فہ.

رون کرن :

دی هیته خاندنا : تأم + بلہز گوتون و کیم گرنا دهنگی (ن) + نا

(تَأْمَنَّا)

شیوازی دووی : ب کوم کرنا لیقان ب بی دهندگی (الشمام) دی هیته خاندن : ﴿ تَأْمَنَ ﴾ ، ئانکوب زهندار کرنا نونا ئیکی و تیکه لکرنا وی دگھل نونا دووی و کوم کرنا هردوو لیقان بیی کو دهندگے دکھلدا بیت وہ کی گوتنا پیتا (و) و دھه مان دھمدا دهندگی مینگی زی دی دگھل دا بیت .
(خاندن ب هردو شیوازا ڙ دھفی ماموستای دی هیته و هرگرتن و زانین) .

رون کرن :

دی هیته خاندن : تامن + کوم کرنا هردوو لیقان + مینگه + نا ﴿ تَأْمَنَ ﴾

تیبینی :-

- (نیشان ئیشمامی ئهف نیشانه (۰) یان بارنه یه کا بچیک یا دا گرتی (۰) کول بھری پیتا نونی هاتیه دانان ب فی دهندگی : ﴿ تَأْمَنَ ﴾ یان : ﴿ تَأْمَنَ ﴾

۴ پهیقا ﴿ فَمَا آتَنَنَّهُ اللَّهُ ﴾ (سورة النمل : ۳۶) :-

د ریوایه تا (حفص) دا پهیقا ﴿ فَمَا آتَنَنَّهُ اللَّهُ ﴾ ل دھمی گھه خاندنی (وصل) ب یائے کا سه ردار (بیاء مفتونه) د هیته خاندن، بقی دهندگی :

(فَمَا آتَنَنَّهُ اللَّهُ)

لی ل دھمی را وہ ستیانی (وقف) ب دوو شیوازان دی هیته خاندن :

شیوازی ئیکی : دیار کرنا پیتا (یاء) یا زهنه دار و دریز کرنا وی ب دوو لفینان وہ کی دریز کرنا ئاسایی (المد الطبيعي) ، و ئهف شیوازه پیشنهنگے تره .

﴿ فَمَا آتَنَنَّهُ ﴾ ← (فَمَا آتَنَنَّهُ)

شیوازی دووی : لادانا پیتا (یاء) و راوهستیان ل سه رپیتا (نون) ب زهنتی فَمَا ءاَتَنَ يان ب رومی

فَمَا ءاَتَنَ .

پهیقین ضعف و ضعفا د فی ئایه تا پیروز دا :- ۵

اللَّهُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِّنْ ضَعْفٍ ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ ضَعْفٍ قُوَّةً ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ قُوَّةٍ ضَعْفًا وَشَيْبَةً تَخْلُقُ مَا يَشَاءُ وَهُوَ الْعَلِيمُ الْقَدِيرُ (سورة الروم : ۵۴)

د ریوایه تا (حفص) لادا پیتا (ض) ل هرسی جهان ب دوو شیوازان دهیته خاندن :

شیوازی ئیکی : هرسی پهیف ب سه (فتحة) دهیته خاندن : ضعف و ضعفا، وئه شیوازه پیشنهنگ تره.

شیوازی دووی : هرسی پهیف ب بور (ضمة) دهیته خاندن : ضعف و ضعفا . تیکن :-

ئه گه ر قورئان خوینی پهیقا ئیکی ب (سه) خاند پیتفی یه ههر دوو پهیقین دی ژی ب (سه) بخوینیت و ئه گه رب (بور) دهست پی کر پیتفی یه ههر دوو پهیقین دی ژی ب (بور) بخوینیت.



تايى دووئى :

زانستى راوهستىيان و دەست پىكىرنى

(علم الوقف و الابتداء)

ۋئە وبابەتىن پىقە گرىدای

پىشەكى

خودايى مەزىن پاراستنا قورئانا پىروزب ستويى خوفە گرتىيە، دىگەل قىچەندى گەلەك ژ زانايىن دىللىز، زانىت و ژىي خود لقىن جودا جودا ژ زانىتىن قورئانا پىروزتەرخان كرييە بۇ پاراستنا وي، لە وما زانىتى نەيىسىنا قورئانى (علم الرسم العثمانى) و زانىتى (النحو والصرف) و زانىتى راوهستيان و دەست پى كرنى (علم الوقف و الابتداء) بويىھەك بۇ پاراستنا دەقىن قورئانا پىروز ژ تەحرىف يان گھورىندا رامانى يان لىك گھورىندا پىستە و پەيقىن وي، زانىيان گەرنىگى ب زانىتى راوهستيان و دەست پى كرنى دايىھە پىتە ژ زانىتىن دى بىرەنگەكى كۆھنەك ژوان زانىيان فيربۇنا فى زانىتى كرييە واجب تەدويف گۇتنا ئىمامى (على) را زى بونا خودى لى بىت دەمى پىيارا فى ئايەتا پىروز ژى هاتىيە كرن : ﴿أَوْ زَدَ عَلَيْهِ وَرَتَّلَ الْقُرْءَانَ تَرْتِيلًا﴾ (المزمول : ٤) گۇت : تەرتىل ئانکو جوان خاندەنا پىتانا زانىندا راوهستيانى (تجويد الحروف و معرفة الوقف).

ئىمام (ابن الجزىرى) دېرتوكا خودا بىناقى (النشر) ل سەر گۇتنا ئىمامى (على) را زى بونا خودى لى بىت دېرىزىت : گۇتنا وي بەلگەيە ل سەر واجب بونا فيربۇن و زانىندا فى زانىتى.

ئەۋ زانىتە پىكى دەھىت ژەندەك بىنچىنە و بىناغەيان كوب رىكاكان جەھىن راوهستيان و دەست پىكىنى ل سەر پەيقىن قورئانا پىروز بىزانىن و ئاگەھدار بىن كا كىشكى راوهستيان يان دەست پىكىرن يادروستە و كىشكى نەميا دروستە.

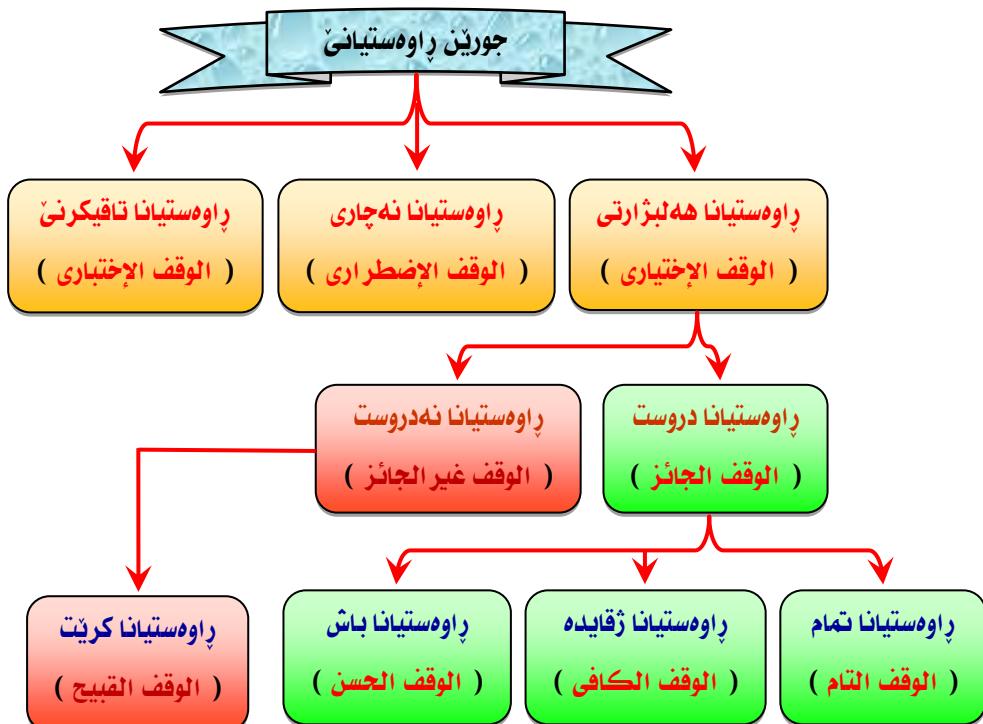
ئەف بابەتە ب ئىك ژ پىشكىن گەرنىك ژ زانىتى جوان خاندەنى دەھىتە ھەزىمارلىقىن چونكى ب رىكاكان زانىن و ب بىچە ئىيانا فى زانىتى رامان ئايەتانا بۇ خاندەقانى و گوھدارى دەپون و ئاشكارا دېيت، ژاپىھەكى دى فە خاندەقانى قورئانى بەرددوام پىتىقى ب راوهستيان و ھەناسە وەرگەرتىيە و بى كۆمانچ خاندەقان نەشىن ل سەر خاندەنا بابەتەكى درىز ب ئىك ھەناسە و بى راوهستيان يى بەرددوام بىت و درىزىتى ب خاندەنا خوبىدەت ھەتا دوماھىيى، ژېھر قىچەندى زور ياكى گەرنىكە قورئان خوين فيرى وي چەندى بىيت ل سەرچ پەھىف يان ئايەت ب راوهستيت بىيى كورامان ئىك بىدەت و ژىچ جە دەست بخاندەنى بىكەت دا كورامان يان تمام بىت.

مەيىن زانىنا زانسىتى راوهستىيان و دەست پىكىرنى :

- 1- پاراستتا دەقىن قورئانا پىرۇز ۋى چەندى كۆپەيەك بچىتە دىگەل رىستەيەكى كۆيا وى رىستى بخونەبىت دا كۆرەمان تىك نەچىت.
- 2- دىار بونا راماڭا ئايەتىن و ئىعجاز و دەوانىيەتىما وان.
- 3- زىدە بونا كارتىكىرنى ل سەر گىيانى خاندەقان و گوھداران.

راوهستىيان (الوقف)

راوهستىيان (الوقف) : بىرىن دەنگى يە ل سەر پەيەقە كۆرئانا پىرۇز بۇ ماوهىيەكى كىيم دا كۆجارەكادى ھەناسە بەھىتە وەرگەرتىن ب مەرەما بەرددوام بون ل سەر خاندەنى.



جورىن راوهستيانى د خاندنا قورئانى پىرۇزدا :-

راوهستيان ۋىزىتىن سەركى پىكى دەيت كۈئەقەنە :-

١- راوهستيانا ھەلبىزارتى (الوقف الإختيارى).

٢- راوهستيانا نەچارى (الوقف الإضطرارى).

٣- راوهستيانا تاقىكىرنى (الوقف الإختيارى).

١- راوهستيانا ھەلبىزارتى (الوقف الإختيارى) :-

ئەو راوهستيانە يى كۆ خاندەقان ب مەرەما بىھنەقەدانى پەيەقەن دەھەلبىزىرىت و ب حەز و ئارەزويا خول سەر دراوهستىت.

ئەف جورە راوهستيانە دېيىتە دوو پىشكى :-

أ - راوهستيانا دروست (الوقف الجائز).

ب - راوهستيانا نەدروست (الوقف غير الجائز).

أ - راوهستيانا دروست (الوقف الجائز) :-

ئەو راوهستيانە يى كۆ رامانى تىكى نەدەت و يى تمام بىت.

ئەف ژى دېيىتە سى جور :-

١- راوهستيانا تمام (الوقف التام).

٢- راوهستيانا ۋەقايىدە (الوقف الكافى).

٣- راوهستيانا باش (الوقف الحسن).

۱- راوهستیانا تمام (الوقف التام) :-

راوهستیانا ل سهر جهه کی کو پسته یا تمام بیت وچ گریدان ب وان په یقان فه نه بیت بیان کود دویف دا دھین نه ڙلایڻ ریزمانی و نه ڙلایڻ رامانی فه. (لیس بینها و بین ما بعدها تعلق لفظی ولا معنوی).

بونوئه :-

﴿ ... أُولَئِكَ عَلَىٰ هُدًىٰ مِّنْ رَّبِّهِمْ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴾ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَنَّدَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ... ﴾

دھست پیکرن

راوهستیانا تمام

راوهستیانا یاتمامه (الوقف التام)، وچ گریدان ب په یقین دویفدا نینه نه ڙلایڻ ریزمانی و نه ڙلایڻ رامانی فه چونکی به حس سالوخته تین باوه رداران ب دوماھی دھیت.

رون کرن : ل دھست پیکا سوره تا (البقرة) کو به حس ل سالوخته تین باوه رداران دکھت و به رده وام دبیت تا کو دوماھیا نایه تا پینچی و راوهستیان ل سهر وی نایه تی، راوهستیانا کا تمامه وچ گریدان ب په یقین دویفدا نینه نه ڙلایڻ ریزمانی و نه ڙلایڻ رامانی فه، چونکی ئه وا دویف وی راوهستیانی دا دھیت به حس ل بابه به ته کی دی دکھت کو بابه تی سه روپه ری بی باوه رانه).

حومکی فی راوهستیانی : دروسته ل سهر بر راوهستین، و دروسته د په یقان دویف دا دھست ب خاندنه بکھین، و یا باشتره ئه وہ کول سه در بر راوهستین.

ڇبھر وی چندی دبیزندی راوهستیانا تمام چونکی رامانا رستی یا تمامه وچ پیتفیاتی ب په یقین دویفدا نینه نه ڙلایڻ ریزمانی و نه ڙلایڻ رامانی فه دا کو مه رهم پی تمام ببیت.

جورین فی راوهستیانی وہ کی : راوهستیان ل سه ر:-

- دوماھیا سوہرتان.

- دوماھیا هندھ ک نایه تان.

- دوماھیا چیروکان.

- دوماھيا سالوختىن باوھرداران يان سالوختىن بى باوھرداران.

- جودا كرنا ئايەتىن سزادانى ئايەتىن لېيورىنى.

- ب دوماھى ھاتنا بەحسى بەھەشتى يان دوزەخى.

- ب دوماھى ھاتنا بابەتەكى و دەست پېكىرن بابەتەكى دى يى جودا.

ڙنيشانىن راوهستيانا تمام د قورئانا پىرۇزدا، نىشانىن (م ، ق) يە. وەكى نموئىن لەپەرە: (١٧٩).

نموئىن راوهستيانا تمام :-

- راوهستيانا ل سەر دوماھيا ئايەتەكى و دەست پېكىرن ب ئايەتەكى دى :-

﴿ وَأَنَّهُرُ أَهْلَكَ عَادًا أَلْأَوَى وَثُمُودًا فَمَا أَبْقَى ﴾ (النجم)

دەست پېكىرن

راوهستيان

- راوهستيانا ل سەر ناقھەراستا ئايەتەكى، بۇ نموئىن راوهستيانا ل سەر پەيقا (جائىنى) كو دوماھىكى چىروكى

ستەمكارى يە و دپەيقا د دويىف دا بەحسى ئىلىسى ھاتىيە كرن تا دوماھىكى ئايەتى :

﴿ لَقَدْ أَصَلَّى عَنِ الظِّكَرِ بَعْدَ إِذْ جَاءَنِي وَكَانَ الشَّيْطَنُ لِلإِنْسَنِ خَذُولًا ﴾ (الفرقان : ٢٩)

دەست پېكىرن

راوهستيان

تىپىنى :

- گۈرۈدان ڙلايى رېزمانى فە (تعلق لفظى) ئانکو : ھەبۇن يان نەبۇن پەيوهندىيەكە رېزمانى دنابىھە را پەيقىن

كول دويىف راوهستيانى دا دەھىن دىگەل پەيقىن بەرى وى، وەكى (صفة للمتقىم أو مضافا إلية أو معطوفا عليه أو

خبرا له أو مفعولا).

- گۈرۈدان ڙلايى رامانى فە (تعلق معنوى) ئانکو : ھەبۇن يان نەبۇن پەيوهندىيە رامانى دنابىھە را پەيقىن

كول دويىف راوهستيانى دا دەھىن دىگەل پەيقىن بەرى وى.

- راوهستيانا ڙقايده (الوقف الكاف) :-

راوهستيانه ل سەر جەھەكى كۆرسىتە ياخىم بىتلى بىتلى ڙلايى رامانى قە گۈرۈدان ب وان پەيغان قە ھەبىت يىن كود دويىف دا دەھىن نە ڙلايى رېزمانى قە . (بىنەها و بىن ما بعدها تعلق معنوى لا لفظى).

بو نمونە :-

﴿ ... سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَنْذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾ ﴿ خَتَمَ اللَّهُ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ وَعَلَىٰ سَمْعِهِمْ وَعَلَىٰ أَبْصَرِهِمْ غَشْوَةٌ ... ﴾ (البقرة)

راوهستيانا ڙقايده (الوقف الكاف)، راوهستيان ياخىم بىتلى ڙلايى رامانى قە گۈرۈدان ب پەيقىن دويىف دا ھەيە چونكى بەحسى بەردهواميا سەرۋىپەرىي بى باوهاران دىكەت .

حوكىمى قى راوهستيانى : دروستە ل سەر براوهستىن، و دروستە د پەيقاد دويىف دا دەست ب خاندەنى بکەين.

ڙنيشانىن راوهستيانا ڙقايدە د قورئان پىرۇزدا، نيشانىن (ج ، ص) يە. وەكى نمۇنىن لايپەرە : (۱۷۹) .

- راوهستيانا باش (الوقف الحسن) :-

راوهستيانه ل سەر جەھەكى كۆرسىتە ياخىم بىتلى پەيەندى ب وان پەيغان قە ھەبىت يىن كود دويىف دا دەھىن ڙلايى رېزمان و رامانى قە . (بىنەها و بىن ما بعدها تعلق لفظى و معنوى).

بو نمونە :-

د ئايەتا ﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ د سورەتا فاتيحي دا، راوهستيان ل سەر پەيقا (الْحَمْدُ لِلَّهِ) راوهستيانه كاباشە و دىستەيە كاتمامە لى ڙلايى رېزمان و رامانى قە پەيەندى ب وان پەيقىن دويىدا ھەيە لەوما دەست پىكىرن ب پەيقا پىشتى وى كۆپەيقا (رَبِّ الْعَالَمِينَ) ھ ياباش نىنە چونكى ئەقە سالوختەكى خودىيە و نابىت سالوختەت ڙخودانى بھىتە جودا كرن (لا يصْح فَصْلُ الصَّفَةِ عَنِ الْمَوْصُوفِ) .

﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾

دەست پىكىرن و بەردهوام بون تا دوماھيا ئايەتى

راوهستيانا باش

حۆكمى فى راوهستىيانى : دروستە ل سەر بىراوهستىين لى نابىت ب پەيقاد دويف دا دەست ب خاندەنە بىكەين بەلەكى بو دەست پىكىرىنى پىتىقى يە بىزقىرىنە قە پەيقىن بەرى راوهستىيانى ، بىتى ل دەستپىكى ئايەتەنە بىت هىنگى ئاسايى يە دەست پى بىكەين ، چونكى ھاتىيە دووپات كرن كو پىغەمبەر " سلافيقىن خودى ل سەر بن " ل سەر دوماھىا ھەر ئايەتەكى د راوهستىيا .

نۇمنە ل سەر دەستپىكى ئايەتەنە كۆئاسايى يە دەست پى بىكەين :

- ﴿... كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ أَلَّا يَتِمَ لَعَلَّكُمْ تَشَكَّرُونَ ﴾ ٣٦٩ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَيَسْأَلُونَكَ

- ﴿عَنِ الْيَتَمَّى قُلْ إِصْلَاحٌ هُمْ خَيْرٌ...﴾ (البقرة) ٣٣

- ﴿وَإِنَّكُمْ لَتَمُرُونَ عَلَيْهِمْ مُّصَبِّحِينَ وَبِالَّلِيلِ أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾ ١٧٨ (الصافات)

- ﴿فَوَيْلٌ لِّلْمُصَلِّيْنَ الَّذِيْنَ هُمْ عَنِ صَلَاتِهِمْ سَاهُوْنَ﴾ ٤ (الماعون)

دەقى ئايەتى دا دروستە ل سەر بىراوهستىين ، چونكى راوهستىان ل سەر دوماھىا ئايەتەنە سۈننەتە ب مەرچەكى خاندەنە خونەبىرىن دوى روينىشتى دا و بەرددەوام بىن ل سەر خاندەنە تا دوماھىا ئايەتە دويف دا يان تا دوماھىا سۈرەتى .

ڙنیشانىن راوهستىيانا باش د قورئانا پىروز دا ، **ھندەك جاران** نىشانى (لا) يە . وەكى نۇمنا لايپەرە : (١٧٩) .

ب - راوهستيانا نه دروست (الوقف غير الجائز) :-

ئه و راوهستيانه يا کو رامانى تيک ددهت و يا تمام نه بيت،

ئه فه ڙي بتني ئيک جور هه یه ئه و ڙي ئه فه یه :-

راوهستيانا کريت (الوقف القبيح) :-

راوهستيانه ل سه رجهه کي کو رسته يا تمام نه بيت و رامانه کا نه دروست و خلهه ت بدهت ڙي هر هه بونا په یوهند یه کا دڙوار ب په یقين به رى و پشتى وئي فه ڙ لايي رامان و پيزمانى فه. (بينها و بين ما بعدها تعلق لفظي و معنوی).

بو نمونه :-

﴿ إِنَّ اللَّهَ لَا يَغْفِرُ أَن يُشْرِكَ بِهِ ﴾ (النساء : ٤٨ - ١١٦)

دھست پيکرن و به رده وام بون

راوهستيانا کريت

حوكم فی راوهستيانی : دروست نينه و يا کريته ل سه رفی جوري بر راوهستين، ل دھمی نه چاري نه بيت و هکي کو خک و بي هنشك يان نه مانا هه ناسي، دگه ل هه بونا فان ئه گه ران ڙي ئه گه رل سه راوهستيان نابيت د په یقا د دويف دا دھست پيکرن به لکو پيتفي يه (واجب) ه بو دھست پيکرن بز فرینه فه بو په یقين به رى وئي و ل جهه کي کو رامان ياتمام بيت دھست ب خاندنه بکه ینه فه.

راوهستيان دبيت يا کريت بيت (قبيح) ئه گه رامانه کا نه تمام بدهت (معنی ناقصا)، و دبيت کريت تر بيت (أقبح) ئه گه رامانه کا خلهه و ده تکري بدهت (معنی مرفوضا)، و دبيت کريت ترین بيت (أقبح ما يکون) دھمی کريتيا راوهستيان هيشتا زينه تر بيت و رامانه کا ره تکري يا گريداي ب مافی خودا یي مه زن بدهت کو رامانا کوفري يان شرك بيت، و هکي نمونين (أ ، ب ، ج) یي لخاري ديار. ڙ نيشانين راوهستيانا کريت د قورئانا پيروزدا، هنده ک جاران نيشانا (لا) يه. و هکي :-

﴿ وَلَوْ تَرَى إِذْ يَعَوِّقُ الَّذِينَ كَفَرُوا الْمَلِئَكَةُ ﴾ (الأنفال : ٥٠)

چهند نمونه یہ ک ل سہر راوه ستیانین کریت :-

ا - نمونہ ل سہر راوه ستیانا کو رامانہ کانہ تمام بدهت " راوه ستیانا کریت (الوقف القیح) " :-

راوه ستیان

﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ (الفاتحة : ۲)

راوه ستیان

﴿... إِنَّمَا يَتَقَبَّلُ اللَّهُ مِنَ الْمُتَّقِينَ﴾ (المائدة : ۲۷)

ب - نمونہ ل سہر راوه ستیانا کو رامانہ کانہ دروست و خلہت بدهت " راوه ستیانا کریت تر (أقبح) " :-

راوه ستیان

﴿يَتَأْمُوا الَّذِينَ ءاْمَنُوا لَا تَقْرِبُوا الْصَّلَوةَ وَأَنْتُمْ سُكَّرَى﴾ (النساء : ۴۳)

راوه ستیان

﴿يُدِّخِلُ مَنْ يَشَاءُ فِي رَحْمَتِهِ وَالظَّالِمِينَ أَعَدَّ لَهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا﴾ (الإنسان : ۳۱)

ج - نمونہ ل سہر راوه ستیانا کو رامانا کوفری یان شرکی بدهت " کریت ترین راوه ستیان (أقبح ما يكون) " :-

راوه ستیان

﴿إِنَّ هَذَا لَهُوَ الْقَصْصُ الْحَقُّ وَمَا مِنْ إِلَهٌ إِلَّا اللَّهُ﴾ (آل عمران : ۶۲)

راوه ستیان

﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحِي﴾ أَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا مَا بَعْوَضَةً فَمَا فَوْقَهَا﴾ (البقرة : ۲۶)

٢- راوهستيانا نەچاري (الوقف الإضطراري) :-

راوهستيانا ژ نەچاري يە ل سەرپەيىھەكى ژ ئەگەرى : نەمانا بىيەنى يان كۆخك يان بىيەنەش كە بىان باوهشىكىن خەوىي يان گىرى ، يان ھەر ئەگەر كە دى كۆ خاندەقانى نەچاري راوهستيانى بىھەت.

حوكىمى قى راوهستيانى : راوهستيان ل سەر قى جورى دروستە ژ ئەگەر ئەچارىلى يى باشتىر ئەوه چەند خاندەقان بىشىت پەيەنەكى گۈنچاى بىبىنەت بۇ راوهستيانى، و ل دەمى دەست پىكىرنى ژى بىزقىرىتەفە پەيقىن بەرى راوهستيانى و جەھەكى گۈنچاى بەلېزىرىت و دەست ب خاندەنى بىھەتەفە، بونۇمۇ :-

دەقى ئايەتى دا : ﴿ وَالَّذِينَ إِذَا آتَنَفُوا لَمْ يَقْتُرُوا وَكَانَ بَيْنَ ذَلِكَ قَوَاماً ﴾، ئەگەر خاندەقان ب نەچارى ژېھر ھەر ئەگەر كە وەكى نەمانا ھەناسى ل سەرپەيىقا (بىيەن) راوهستيان، ئەف راوهستيانە يى دروستە لى بودەست پىكىرنى پىتىقى يە بىزقىرىت و ز (لَمْ يُسْرِفُوا وَلَمْ يَقْتُرُوا ..) دەست ب خاندەنى بىھەتەفە ھەتا دوماھىيا ئايەتى.

٣- راوهستيانا تاقىكىرنى (الوقف الاختباري) :-

ئەف جورى راوهستيانى ل دەمى فېر بونا قورئان پىرۇز دەھىتە بكار ئىيان دەمى ماموستاب مەرەما تاقى كىرنى داخاز ژ قوتابىي خودكەت كول ھندهك جهان يان ل سەر ھندهك پەيقان براوهستيت دا كوپشت راست بىيت كو راوهستيانا قوتابى يادىرىستە، بونۇمۇ :-

دەقى ئايەتى دا : ﴿ ... وَأَوْفُوا بِعَهْدِكُمْ وَإِيَّى فَارَهُبُونِ ﴾، ماموستاب مەرەما تاقىكىرنى داخاز ژ قوتابى بىھەت كول سەرپەيىقا (أُوف) براوهستيت بۇ وى چەندى دا كوپشت راست بىيت كو قوتابى بدرۇستى دى ل سەر وى پەيەنەيى راوهستيت يان نە، (پىتا ھەمزى دو يان چار يان شەش لەپىنان درېز بىھەت چونكى دى بىتە درېز كرنا توش بوي ب زەننى و پاشى پىتا (ف) زەندار (ساكن) بىھەت).

حوكىمى قى راوهستيانى : ئەف جورى راوهستيانى يى دروستە و رېك پى ھاتىيە دان ب مەرەما تاقىكىرنى، لى ب مەرچەكى بودەست پىكىرنى پىتىقى يە بىزقىرىتەفە پەيقىن بەرى راوهستيانى و جەھەكى گۈنچاى بەلېزىرىت و دەست ب خاندەنى بىھەتەفە.

چہند ئاگہہ داریہ ک :-

- نابیت ل سهر (فعل) ای براوهستی بیی (فاعل) ای وی.
 - و نابیت ل سهر (فاعل) ای براوهستی بیی (مفعول) ای وی.
 - و نابیت ل سهر (حرف جر) براوهستی بیی (مجرور) ای وی.
 - و نابیت ل سهر (مضاف) ای براوهستی بیی (مضاف الیه) ای وی.
 - و نابیت ل سهر (مبتدأ) ای براوهستی بیی (خبر) ای وی.
 - و نابیت ل سهر (موصوف) ای براوهستی بیی (صفة) قی وی.
 - و نابیت ل سهر (معطوف علیه) ای براوهستی بیی (معطوف) ای وی.
 - و نابیت ل سهر (صاحب الحال) ای براوهستی بیی (حال) ای وی.
 - و نابیت ل سهر (عدد) ای براوهستی بیی (معدود) ای وی.
 - و نابیت ل سهر (مؤکد) ای براوهستی بیی (توكید) ای وی.

قیمتیں :-

۱- راوه‌ستیان ل سه‌ر ده‌ستیکا ئایه‌تاز (کودبیتە دوماهییا ئایه‌تە بەری وی) سوننەتە ژپیفەم بەری (سلافین خودی ل سه‌ر بین)، و دروستە ل سه‌ر براوه‌ستیان ب هەمی جورین راوه‌ستیانین دروست.

۲- د فورئانا پیروز دا هیچ راوهستیانه کا واجب نینه کوئه گهر قورئان خوین ل سه راوهستیت پی گونه هکار بیت، هه روہسا هیچ راوهستیانه کا حه رام ڙی نینه کوئه گهر قورئان خوین ل سه راوهستیت پی گونه هکار بیت، بتني مه ره مه کا خراب تی نه بیت هینگی ئه و راوهستیانه یا حه رامه، بو نمونه ب مه ره مه ل سه ره په یفا (إِلَهٌ) د فی ئایه تی دا بر راوهستیت: ﴿ وَمَا مِنْ إِلَهٌ إِلَّا اللَّهُ ﴾، ڙخونه گهر مه ره مه ڙوی راوهستیانی تیکدا نا رامانی بیت هینگی مروف پی کافر دیبت ب وی چهندی کوب مه ره مه یی دیبڑیت چو خودی نینن.

۳- نیشانیں را وہ ستپانی :-

زانیان بو جورین راوهستیانی د قورئانا پیروزدا هنده ک هیما و نیشان یین داناین داکو خاندنا قورئانا پیروز بو خاندھانی یا بساناهی بیت و ب وی رهنگی بخوبنیت یی کو خودی پی رازی، ئەف هیما و نیشانه ژی ئەفنه :-

م : نىشان راوهستىيانا پىتىقى يە (الوقف اللازم)، پىتىقى يە ل سەر وى پەيقى براوهستىين يَا كۈئەف نىشانە ل سەرىيەت دا كۈرامانى ئايەتى نەھىيەتى كەھورىن يان خەلەت نەبىت ژئەگەرى پىكەھە گەرىدەن.

نۇمۇنە : ﴿إِنَّمَا يَسْتَحِيْبُ الَّذِيْنَ يَسْمَعُوْنَ وَالْمَوْتَىٰ يَبْعَثُهُمُ اللَّهُ ثُمَّ إِلَيْهِ يُرْجَعُوْنَ﴾ (الأنعام : ٣٦)

ل : نىشان راوهستىيانا قەدەغەيە (الوقف الممنوع) و نابىت دېيىقاد دويىدا دەست پى بکەين.

نۇمۇنە : ﴿وَالَّذِيْ جَاءَ بِالصِّدْقِ وَصَدَقَ بِهِ أُولَئِكَ هُمُ الْمُتَّقُوْنَ﴾ (الزمر : ٣٣)

ھندەك جاران راوهستىيان ل سەر فى نىشانى يَا دروستە و دېيىتە راوهستىيانا باش و ھندەك جاران نە يَا دروستە و رەمامانە كا كېرىت دەدەت و دېيىتە راوهستىيانا كېرىت.

ص : نىشان راوهستىيانا پىيىدايىه، لى بەردىوام بۇون و گەھاندىن باشترە (علامة جواز الوقف مع كون الوصل أولى).

نۇمۇنە : ﴿الَّذِيْ حَلَقَ سَبَعَ سَمَوَاتٍ طِبَاقًا مَا تَرَى فِي حَلْقِ الْرَّحْمَنِ مِنْ تَفَوُّتٍ فَارْجِعِ الْبَصَرَ هَلْ تَرَى مِنْ فُطُورٍ﴾ (الملك : ٣)

ق : نىشان گەھاندىندا پىيىدايىه، لى راوهستىيان باشترە (علامة جواز الوصل مع كون الوقف أولى).

نۇمۇنە : ﴿... فَإِنْ قَاتَلُوكُمْ فَاقْتُلُوهُمْ كَذَلِكَ جَزَاءُ الْكُفَّارِ﴾ (البقرة : ١٩١)

ج : نىشان راوهستىيان و گەھاندىندا پىيىدايىه، راوهستىيان و بەردىوام بۇون وەكى ئېكە (جواز الوقف و جواز الوصل). نۇمۇنە :

﴿الَّذِيْ خَلَقَ الْمَوْتَ وَالْحَيَاةَ لِيَبْلُوْكُمْ أَيُّكُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا وَهُوَ الْعَزِيزُ الْغَفُورُ﴾ (الملك : ٢)

د : راوهستىيان ل سەر ئېك ژان دوو نىشانان، چ يَا ئېكى بىت يان يَا دووئى.

نۇمۇنە : ﴿ذَلِكَ الْكِتَبُ لَا رَيْبَ فِيْهِ هُدَى لِلْمُتَّقِيْنَ﴾ (البقرة : ٢)

ئه و په یقین کو زیک جودا و پیکفه کری هاتینه نفیسین (المقطوع و الموصول)

(حُفْصٌ) نفیسینا قورئانی (سم المصحف) ل دهمن راوه ستیانی به رچاف و هر دگریت ل سه رئه و په یقین کو زیک جودا یان پیکفه کری (مقطوع او موصول) هاتینه نفیسین:
لهوما دروسته کو قورئان خوین ل دهمن نه چاری یان تاقی کرنی ل سه ر په یقا نیکی یان یا دووی براوه ستیت د وان په یقین کو زیک جودا (مقطوع) هاتینه نفیسین، وه کی:

﴿ أَن لَا ﴾ ، ﴿ مِنْ مَا ﴾ ، ﴿ عَنْ مَا ﴾
﴿ حَقِيقٌ عَلَى أَن لَا أَقُولَ عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقُّ ﴾ ، ﴿ وَأَنفُقُوا مِنْ مَا رَزَقْنَاهُمْ ﴾
﴿ فَلَمَّا عَتَوْا عَنْ مَا نُهِيُوا عَنْهُ قُلْنَا لَهُمْ كُنُونُوا قِرَدَةً حَسِيرَةً ﴾

لی ل وان په یقین کو پیکفه کری (موصول) هاتینه نفیسین پیتqi یه کو قورئان خوین ل دهمن نه چاری یان تاقی کرنی ل سه ر په یقا دووی براوه ستیت، وه کی:

﴿ أَلَا ﴾ ، ﴿ إِنَّمَا ﴾ ، ﴿ عَمَّا ﴾
﴿ فَإِنْ خِفْتُمْ أَلَا يُقِيمَا حُدُودَ اللَّهِ ﴾ ، ﴿ وَيُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ ﴾
﴿ وَلَا تُسْكُلُونَ عَمَّا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾

په یقین زیک جودا و پیکفه (مقطوع و موصول) د قورئان پیروزدا (۲۶) په یقین، کو بشی رهندکی هاتینه:

﴿ أَن لَا / أَلَا ﴾ ، ﴿ مِنْ مَا / إِنَّمَا ، مِمَّ ﴾ ، ﴿ عَنْ مَا / عَمَّا ، عَمَّ ﴾
﴿ فِي مَا / فِيمَا ، فِيمَ ﴾ ، ﴿ أَمْ مَن / أَمَّن ﴾ ، ﴿ إِنَّ مَا / إِنَّمَا ﴾
﴿ أَنَّ مَا / أَنَّهَا ﴾ ، ﴿ كُلَّ مَا / كُلَّمَا ﴾ ، ﴿ بِعَسَنَ مَا / بِعَسَمَا ﴾
﴿ أَيْنَ مَا / أَيْنَمَا ﴾ ، ﴿ إِنَّ لَم / إِلَّم ﴾ ، ﴿ أَنْ لَن / أَلَّن ﴾ ، ﴿ كَيْ لَا / كَيْلَا ﴾

چند نمونه یہ ک ل سہر راوه ستیان تاقی کرنی یاں راوه ستیان ڙ نہ چاری :-

- چند نمونه یہ ک ل سہر وان په یقین کو تیدا پیتا (ٿئیف) هاتیه ڏیبرن :-

(النور: ٢١)	﴿أَيُّهُ الْمُؤْمِنُونَ﴾	ل سہر راوه ستیان :	﴿أَيُّهُ الْمُؤْمِنُونَ﴾
(الزخرف: ٤٩)	﴿يَأَيُّهُ﴾	ل سہر راوه ستیان :	﴿يَأَيُّهُ السَّاحِرُ﴾
(الرحمن: ٣١)	﴿أَيُّهُ﴾	ل سہر راوه ستیان :	﴿أَيُّهُ الْثَّقَلَانِ﴾
(النازعات: ٤٣)	﴿فِيمَ﴾	ل سہر راوه ستیان :	﴿فِيمَ أَنْتَ﴾
(النمل: ٢٥)	﴿بِمَ﴾	ل سہر راوه ستیان :	﴿بِمَ يَرْجِعُ الْمُرْسَلُونَ﴾
(الطارق: ٥)	﴿مِمَّ﴾	ل سہر راوه ستیان :	﴿مِمَّ خُلِقَ﴾

- چند نمونه یہ ک ل سہر وان په یقین کو تیدا پیتا (واو) هاتیه ڏیبرن :-

(الإسراء: ١١)	﴿وَيَدْعُ الْإِنْسَنَ﴾	ل سہر راوه ستیان :	﴿وَيَدْعُ الْإِنْسَنَ﴾
(الشورى: ٢٤)	﴿وَيَمْحُ﴾	ل سہر راوه ستیان :	﴿وَيَمْحُ اللَّهُ﴾
(القمر: ٦)	﴿يَوْمَ يَدْعُ﴾	ل سہر راوه ستیان :	﴿يَوْمَ يَدْعُ الْدَّاعِ﴾
(العلق: ١٨)	﴿سَنَدْعُ﴾	ل سہر راوه ستیان :	﴿سَنَدْعُ الْزَّبَانِيَةَ﴾
(السحر: ٤)	﴿وَصَلْحَ﴾	ل سہر راوه ستیان :	﴿وَصَلْحُ الْمُؤْمِنِينَ﴾

- چند نمونه یہ ک ل سہر وان په یقین کو تیدا پیتا (یاء) ہاتھ ڈیکھنے :-

- ﴿ وَمَا أَنْتَ بِهِدٍ الْعُمَى ﴾ (الروم : ٥٣) ← ل سہر راوه ستیان : ﴿ لَسَهْرٌ رَاوِهٌ سَتِيَانٌ : ﴾
- ﴿ إِنْ يُرِدُنَ الْرَّحْمَنُ ﴾ (یس : ٤٣) ← ل سہر راوه ستیان : ﴿ لَسَهْرٌ رَاوِهٌ سَتِيَانٌ : ﴾
- ﴿ مَنْ هُوَ صَالِ الْجَحِيمِ ﴾ (الصفات : ١٦٣) ← ل سہر راوه ستیان : ﴿ لَسَهْرٌ رَاوِهٌ سَتِيَانٌ : ﴾
- ﴿ فَمَا تُغْنِ الْنُّذُرُ ﴾ (القمر : ٥) ← ل سہر راوه ستیان : ﴿ لَسَهْرٌ رَاوِهٌ سَتِيَانٌ : ﴾
- ﴿ وَلَهُ الْجَوَارِ الْمُنْشَأَتُ ﴾ (الرحمن : ٢٤) ← ل سہر راوه ستیان : ﴿ لَسَهْرٌ رَاوِهٌ سَتِيَانٌ : ﴾
- ﴿ الْجَوَارِ الْكُنُسِ ﴾ (السکریر : ١٦) ← ل سہر راوه ستیان : ﴿ لَسَهْرٌ رَاوِهٌ سَتِيَانٌ : ﴾
- ﴿ وَسَوْفَ يُؤْتَ إِلَهُ ﴾ (النساء : ١٤٦) ← ل سہر راوه ستیان : ﴿ لَسَهْرٌ رَاوِهٌ سَتِيَانٌ : ﴾
- ﴿ وَاحْشَوْنَ الْيَوْمَ ﴾ (المائدة : ٣) ← ل سہر راوه ستیان : ﴿ لَسَهْرٌ رَاوِهٌ سَتِيَانٌ : ﴾
- ﴿ نُنْجِ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ (یونس : ١٠٣) ← ل سہر راوه ستیان : ﴿ لَسَهْرٌ رَاوِهٌ سَتِيَانٌ : ﴾
- ﴿ إِنَّكَ بِالْوَادِ الْمَقَدَّسِ ﴾ (طہ : ١٢) ← ل سہر راوه ستیان : ﴿ لَسَهْرٌ رَاوِهٌ سَتِيَانٌ : ﴾
- ﴿ عَلَى وَادِ النَّمْلِ ﴾ (النمل : ١٨) ← ل سہر راوه ستیان : ﴿ لَسَهْرٌ رَاوِهٌ سَتِيَانٌ : ﴾
- ﴿ مِنْ شَطَطِ الْوَادِ الْأَيْمَنِ ﴾ (القصص : ٣٠) ← ل سہر راوه ستیان : ﴿ لَسَهْرٌ رَاوِهٌ سَتِيَانٌ : ﴾
- ﴿ يَوْمَ يُنَادِ الْمُنَادِ ﴾ (ق : ٤١) ← ل سہر راوه ستیان : ﴿ لَسَهْرٌ رَاوِهٌ سَتِيَانٌ : ﴾
- ﴿ وَإِنَّ اللَّهَ لَهَادِ الَّذِينَ أَمَنُوا ﴾ (الحج : ٥٤) ← ل سہر راوه ستیان : ﴿ لَسَهْرٌ رَاوِهٌ سَتِيَانٌ : ﴾

رەھوان دەرگەھەك بۇ خانىنەك جوان

- چەند نمونەيەك ل سەر وان پەيقىن كۈزىك جودا يان پىكىفە هاتىنە نفييىسىن :-

ل سەر داوهستيان :	﴿أَيَا مَا تَدْعُوا﴾	﴿أَيَا مَا تَدْعُوا﴾
ل سەر داوهستيان :	﴿إِلَيْا سِينَ﴾	﴿إِلَيْا سِينَ﴾
ل سەر داوهستيان :	﴿فَنَادُوا وَلَاتَ حِينَ﴾	﴿فَنَادُوا وَلَاتَ حِينَ مَنَاصِ﴾
ل سەر داوهستيان :	﴿فَمَا﴾	﴿فَمَالِ هَؤُلَاءِ الْقَوْمِ﴾
ل سەر داوهستيان :	﴿مَا﴾	﴿مَالِ هَذَا الْكِتَبِ﴾
(الكافر: ٤٩)، (الفرقان: ٧)		
ل سەر داوهستيان :	﴿فَمَا﴾	﴿فَمَالِ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾
ل سەر داوهستيان :	﴿كَالْوَهُمْ﴾	﴿كَالْوَهُمْ﴾
ل سەر داوهستيان :	﴿وَزَنُوهُمْ﴾	﴿وَزَنُوهُمْ﴾
ل سەر داوهستيان :	﴿يَبْنُؤُمْ﴾	﴿يَبْنُؤُمْ﴾
ل سەر داوهستيان :	﴿قَالَ أَبْنَ﴾	﴿قَالَ أَبْنَ أُمَّ﴾
ل سەر داوهستيان :	﴿يَوْمَ﴾	﴿يَوْمَ هُمْ بَرِزُونَ﴾
ل سەر داوهستيان :	﴿يَوْمَ﴾	﴿يَوْمَ هُمْ عَلَى الْأَنَارِ يُفْتَنُونَ﴾
﴿يَوْمَ هُمْ﴾ ل (٥) جهان پىكىفە هاتىنە نفييىسىن وەكى :		

1- چونكى د پىوايەتا (حفص) دا ئىك پەيغە.

ل سەر داوهستىيان : ﴿ يَوْمَهُمُ الَّذِي ﴾ (الطور : ٤٥) ﴿ يَوْمَهُمُ ﴾

تىپىنى :-

پىتا (يَا) يَا گازى كرنى (ياء النداء)، وپىتا (هَا) يَا ئاگەھدار كرنى (ھاء التبيه) ل ھەمى جھان د قورئانا پىروز دا ب ئىك گەھەشتىن دىگەل پىتا د دويف دا بىلگەھەتىنە نېيىسىن، ۋېھر فى چەندى نابىت ل سەر قان ھەر دوو بىتان براوهستىن بەلكو پىتىنى يە ل سەر دوماھىكايىھىنى براوهستىن. بۇ نمونە :-

﴿ يَأَيُّهَا ﴾ ، ﴿ يَمْرِيمُ ﴾ ، ﴿ هَأَنْتُمْ هَتُولَاءُ ﴾ ، ﴿ هَذَا ﴾

- چەند نمونەيەك ل سەر وان پەيقىن كۈنىك ژپىتا (يائى) د نېيىسىنى دا ھاتىيە ژىېرىن :-

﴿ لَا يَسْتَحِيَ ۚ أَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا ﴾ (البقرة : ٢٦) ل سەر داوهستىيان :

﴿ تُحْيِ ۖ وَيُمْیِتُ ﴾ (البقرة : ٢٥٨) ل سەر داوهستىيان :

﴿ لَمُحْيِ الْمَوْتَىٰ ﴾ (فصلت : ٣٩) ل سەر داوهستىيان :

﴿ أَنْ تُحْكِيَ الْمَوْتَىٰ ﴾ (القيامة : ٤٠) ل سەر داوهستىيان :

- چەند نمونەيەك ل سەر وان پەيقىن كۆھەمزرە ب (يائى) ھاتىنە نېيىسىن :-

﴿ مِنْ وَرَائِيْ حِجَابٍ ﴾ (الشورى : ٥١) ل سەر داوهستىيان :

﴿ مِنْ تِلْقَاءِ نَفْسِي ﴾ (يونس : ١٥) ل سەر داوهستىيان :

﴿ وَإِيْتَأِيْ ذِي الْقُرْبَىٰ ﴾ (النحل : ٩٠) ل سەر داوهستىيان :

رہوان دهرگهه ک بو خاندنه کا جوان

- چهند نمونه یہ ک ل سہر روان په یقین کو همه مزہ ب (واوی) ہاتینہ نقیسین :-

- | | | | |
|-----------------|-----------------|--------------------|-----------------------------------|
| (الحشر : ٧٧) | ﴿ جَزَاءٌ ﴾ | ل سہر راوه ستیان : | ﴿ جَزَاءُ الظَّالِمِينَ ﴾ |
| (یوسف : ٨٥) | ﴿ تَفْتَأِيٌّ ﴾ | ل سہر راوه ستیان : | ﴿ تَفْتَأِيٌّ تَذَكُّرُ يُوسُفَ ﴾ |
| (الشوری : ٢١) | ﴿ شُرَكَاءٌ ﴾ | ل سہر راوه ستیان : | ﴿ شُرَكَاءٌ شَرَعُوا لَهُمْ ﴾ |

چهند نمونه یہ ک ل سہر نونا دوپات کرنی یا بنی شہدہ کو وہ کی (تنوین نصب) ہاتینہ نقیسین، (نون التوکید الخفیفة المکتوبہ کتنوین نصب) :-

- | | | | |
|----------------|--------------------------------------|--------------------|--------------------------------------|
| (یوسف : ٣٢) | ﴿ وَلَيَكُونُوا مِنَ الظَّالِمِينَ ﴾ | ل سہر راوه ستیان : | ﴿ وَلَيَكُونُوا مِنَ الظَّالِمِينَ ﴾ |
| (العلق : ١٥) | ﴿ لَنَسْفَعًا ﴾ | ل سہر راوه ستیان : | ﴿ لَنَسْفَعًا بِالنَّاصِيَةِ ﴾ |



راووهستیان ل سهه دوماهیا په یه یقان (الوقف على أواخر الكلام)

داوهستیان ل سه دوماهیا یه یقان ب سی شیو زان دیت :-

١- راوهستیان ب ذهنی (الوقف بالسکون) :-

﴿نَسْتَعِينُهُ﴾ ائمه صل د راوهستیانی دا، زهنه دار کرنا پیتا نفوکه ل دوماهیا هه رپه یقه کی، وه کی :

٢- راوهستیان ب دهنگ کیم کرنی (الوقف بالروم) :-

رِوم (الروم) : نزم کرنا دهنگی و خاندنا بہ شہ کی لفینی یہ ل دہمی را وہ سنتیانی ل سہر پیتے کا بودار (مضموم) و پیتے کا ژیردار (مکسور) ب پہنگہ کی کو پیتیا دهنگی به رزہ بیت، (بتی کھسے نیزیک گوہ لی بیت) .

نهندازا (رهوم) ی :-

زانایان ئەو بەشی دەنگى ئەوی د مىنیت ب ئەندازا ئىك ل سەرسى يالقىنى خەملاندى يە (ئانکو دوول سەر سى يادەنگى دى يەرزە بىت) نمونە :-

﴿نَسْتَعِينُكُمْ﴾، ﴿الْرَّحِيمُ﴾ (ئىك ل سەرسى يالقىنا بور دى مىنەت دەۋول سەرسى يادەنگى وى دى چىت).

﴿الْأَلَيْنَ﴾، ﴿مَالِك﴾ (ئىك ل سەرسى يالەينا زىير دى مىنەت و دوول سەرسى يادەنگى وي دى چىت).

بنه ما (قاعده) :-

ل ده می راوه ستیانی ل سه رنه نوینا بور (تنوین ضم) و رنه نوینا زیر (تنوین کسر)، رنه نوین دی هیته لابر و بهشه ک ز ده نگی لفینا بور یان لفینا زیر دی مینیت. وه کی :

ل دھمی را وہ سیانی ب رفومی : **حَكَمَر** ← ← **حَكَمَر** ل دھمی را وہ سیانی ب رفومی : **حَاسِدٌ** ← ← **حَاسِدٌ**

رەھوان دەرگەھەك بۇ خاندەكا جوان

- ياسايىا راوهستىيان ب رەومى وەك ياسايىا گەھاندى يە (وصل)، ئانكۆھەمى ياسايىن كودىگەل پىنگە گىرىدانا ئايىتى دھىئىنە خاندۇن دى دىگەل راوهستىيان ب رەومى ژى ھىئىنە خاندۇن، وەكى (درېزىكىنە پىتىن دىرىژو قەلەو كرن و زراف كرن) بىتىن بىتىن :-

١ بىتى توش بوي ب زەنلىق (العارف لىسكون) دىگەل راوهستىيان ب رەومى ناھىيە درېزىكىن بەلکو دىھىتە كورت كرن ھەرەوەكى ل دەمى گەھاندى (وصل)، نمۇنە :-

﴿ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ۚ ﴾ ل دەمى راوهستىيان ب رەومى : ناھىيە درېزىكىن.

٢ ئەو بىتىا كوب رەومى ل سەرد راوهستىين، ژلائى قەلەو كرن و زراف كرن فە ھەمان سەرەدەرى دىگەل دھىتە كرن ياكود گەھاندى دھىتە كرن، نمۇنە :-

﴿ فَيَغْفِرُ لِمَنِ يَشَاءُ ۚ ﴾ ل دەمى گەھاندى : بىتى (ر) دھىتە قەلەو كرن.

﴿ فَيَغْفِرُ ۚ ﴾ ل دەمى راوهستىيانى ب رەومى : ژى ھەر بىتى (ر) دھىتە قەلەو كرن.

﴿ فَيَغْفِرُ ۚ ﴾ لى ل دەمى راوهستىيانى ب زەنلىق : بىتى (ر) دھىتە زراف كرن.

﴿ ... فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ ۚ وَمَا أَدْرَىكَ ۚ ﴾ ل دەمى گەھاندى : بىتى (ر) دھىتە زراف كرن.

﴿ ... فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ ۚ ﴾ ل دەمى راوهستىيانى ب رەومى : ژى ھەر بىتى (ر) دھىتە زراف كرن.

﴿ ... فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ ۚ ﴾ لى ل دەمى راوهستىيانى ب زەنلىق : بىتى (ر) دھىتە قەلەو كرن.

تىپىنى :-

نابىت قورئان خوين ل سەرپىتەكى كۈسەر (فتحة) ھەبىت ب رەومى ب راوهستىت چونكى لقىنا سەر (حركة الفت) ياسىكە و دەنگى لقىنى (صوت الحركة) ھەمى دىيار دېيت و كىم نابىت ل دەمى ل سەر راوهستىيانى ب رەومى. وەكى : ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾

٣- راوهستىيان ب لىپ كوم كىنى (الوقف بالإشمام) :-

ئىشمام (الإشمام) : كوم كرنا (موج كرنا) ھەر دوو لىقايىھ بودىمەكى كىم پشتى زەندار كرنا پىتە كا بوردار بىتى (ضَمُ الشَّفَتَيْنِ بِعَيْدَ تَسْكِينِ الْحُرْفِ الْمُضْمُومِ)، ھەر وەكى خاندەن لقىنى بور (حركة الضم) بى دەنگى. (بِرْهَنَكَهُ كى بىت كۆ كەسى نابىن دىگەل كوم كرنا لىقان ھەست ب دەنگى لقىنى نەكەت، و بەرۋاقىزى كەسى بىنَا كوم كرنا لىقان بىبىنەت و دەنگى لقىنى نەبھىسىت).



وينى پىشىا دەھى ل دەمى
كوم كرنا لىقابو خاندەن
ئىشمامى

نمونە :- ﴿نَسْتَعِينُ﴾ + ئىشمام ﴿نَسْتَعِينُ﴾ ← ﴿الْحَمْدُ﴾ + ئىشمام ﴿الْحَمْدُ﴾ ← ﴿وَيَسْمَاءُ﴾ + ئىشمام ﴿وَيَسْمَاءُ﴾ ←

(فيرپۇنا راوهستىيان ب ئىشمامى ۋە دەھى ماموسىتى دەھىتە وەرگەرنى)

تەنۇينى ۋى ھەمان ياساھەيە ل دەمى لىسەر راوهستىيان ب ئىشمامى.

نمونە :- ﴿أَلِيمُ﴾ + ئىشمام ﴿أَلِيمُ﴾ ←

تىپىنى :-

- ئىشمام بىتى بىتىن بوردار فەدگەرىت و بىتىن زەندار و سەردار و ۋېردار يىن رەسەن (اصلى) نا فەكەرىت.
- لىدەمى راوهستىيان ب ئىشمامى، پشتى راوهستىيان ل سەرپىتى بىتى يە ئىكىسەر و بى گىرۇپۇن لىپ بەھىنە كوم كىن، چونكى ئەڭەر كوم كرنا لىقان گىرۇپۇن لىپ بەھىنە و ئىشمام ۋى ۋە دەقەتىت و ۋى جودا دېيت.

بىنەما (قاعدة) :

ياسايىا راوهستيان ب ئىشمامى وەكى ياسايىا راوهستيانى يە ب زەننى (الوقف بالسكون)، ئانكى ھەمى ياسايىىن كۆ دىگەل راوهستيان ب زەننى دەھىنە خاندۇن دى دىگەل راوهستيان ب ئىشمامى ۋىھىنە خاندۇن، وەكى (درىيىزكىرنا پىيتىن درىيىز و قەلەو كرن و زراف كرن و ھەۋاندۇن) بىنى دەنگى:

١- پىتا توش بوي ب زەننى (العارض لىسكون) دىگەل راوهستيان ب ئىشمامى دەھىتە درىيىز كرن ب (٢) يان

(٤) يان (٦) لەپىان، ھەر وەكى ل دەمى راوهستيانى ب زەننى، نمونە :

﴿ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ﴾ دى ھىتە درىيىز كرن.

﴿ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ﴾ دى ھىتە درىيىز كرن.

٢- ئەو پىتا كوب ئىشمامى ل سەرد راوهستىن، ۋ لايى قەلەو كرن و زراف كرن و ھەمان سەرەدەرى دىگەل

دەھىتە كرن يا كودىگەل راوهستيان ب زەننى دەھىتە كرن، نمونە :-

پىتا (ر) دەھىتە قەلەو كرن. ﴿ فَيَغْفِرُ لِمَن يَشَاءُ ﴾

پىتا (ر) دەھىتە زراف كرن. ﴿ فَيَغْفِرُ ﴾

ۋىھىنە پىتا (ر) دەھىتە زراف كرن. ﴿ فَيَغْفِرُ ﴾

(پىتى يە ۋەھىنە ماموسىاي بھىتە وەرگەرن)

٣- ئەو پىتا ھەۋاندۇن ياكوب ئىشمامى ل سەرد راوهستىن، ۋ لايى ھەۋاندۇن فە ھەمان سەرەدەرى دىگەل

دەھىتە كرن يا كودىگەل راوهستيان ب زەننى دەھىتە كرن، نمونە :-

پىتا (د) دى ھىتە ھەۋاندۇن كرن. ﴿ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ﴾

پىتا (د) دى ھىتە ھەۋاندۇن كرن. ﴿ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ﴾

ئه و سه رویه ریز کو (رہوم و ئیشام) زی نه گریت :-

رہوم و ئیشام د قان سه رویه ران دا نینه :-

۱- ئه و په یقین کوب زهنا ده سه ن ب دوماهی هاتین (ساکن اصلی) :-

هه ر په یقه کا کو پیتا دوماهیا وی زهندارا ده سه ن بیت، ل ده می راوه ستیانی ب رہوم و ئیشامی ل سه ر نار اووه ستین
بھلکو بتنی ب زهنه دی ل سه ر اووه ستین، وہ کی :-

﴿ وَأَمَّا بِنِعَمَةِ رَبِّكَ فَحَدَّثَ ﴾ (الضحى)

﴿ وَثِيَابَكَ فَطَهَرَ ﴾ ، ﴿ وَالرُّجَزَ فَاهْجُرَ ﴾ (المدثر)

۲- هاء یا میینه کوب (هائی) هاتیتہ نفیسان (هاء التأنيث المكتوبة هاء) :-

(هاء - ه) یا میینه یا گرتی (هاء التأنيث) کو ب دوماهیا نافی فه دھیتہ گریدان، ل ده می گهه اندنی ب
پیتا (تاء) یا لفوك دھیتہ خاندن، لی ل ده می راوه ستیانی ب پیتا (هاء) یا زهندار دھیتہ خاندن و ب رہوم و
ئیشامی ل سه ر نار اووه ستین. وہ کی :-



تیبینی :-

هندہ ک پیتین (هاء) یین میینه د قورئان پیروز دا هه نه کوب شیوی تاء یا فہ کری (ت) هاتیتہ نفیسان ل
سہ ر زارا فی هندہ ک عہ رہ بان کوب پیتا (ت) ل سہ ر دراوه ستن وہ کی : (امرأت)، و د ریوایہ تا (حفص) دا
(ب مه رہ ما تاقی کرنی بیت یان ب نہ چاری) هه رب وی شیوی (تاء یا فہ کری) ل سہ ر دراوه ستن و رہوم و ئیشام
د گه لدا هه یه .

رہوان دهرگهه ک بو خاندنه کا جوان

نمونه ل سهرهاء یا میئینه کوب (تائی) هاتبیته نقیسان :

﴿أَمْرَأٌ عِمَرَانَ﴾	←	ب زهنتی یان نیشمامی یان رہومی ل سهرد راوهستین :
﴿وَبِنِعَمَتِ اللَّهِ﴾	←	ب زهنتی یان رہومی ل سهرد راوهستین :
﴿رَحْمَتِ رَبِّكَ﴾	←	بتنی ب زهنتی ل سهرد راوهستین :

- ۳- لفینا تووش بوی (الحرکة العارضة) :-

هر پیته کا زندار یا رہسمن (ساکن اصلی)، کوب نہ گھری ب نیک گھہشتتا دوو پیتین زندار (القاء الساکنین) تو شی لفینی بیت ب رہوم و نیشمامی ل سہر ناراوهستین به لکوبتنی ب زهنتی دی ل سہر راوهستین و زفرینه لفینا وی یا رہسمن کو زهنتیه وہ کی :

﴿عَلَيْهِمُ الْمَلِئَكَةُ﴾	←	بتنی ب زهنتی ل سہر د راوهستین :
﴿عَلَيْكُمُ الْقِتَالُ﴾	←	بتنی ب زهنتی ل سہر د راوهستین :
﴿قُلْ اللَّهُمَّ﴾	←	بتنی ب زهنتی ل سہر د راوهستین :
﴿وَإِذْ أَبْتَلَى﴾	←	بتنی ب زهنتی ل سہر د راوهستین :
﴿أَمِ ارْتَابُوا أَمْ سَخَافُونَ﴾	←	بتنی ب زهنتی ل سہر د راوهستین :
﴿يَوْمَئِذٍ﴾	←	بتنی ب زهنتی ل سہر د راوهستین :

(تہذین ژیر نه یا رہسمنه و د بنیاتدا بقی شیوهیه: (یومِ اِذْ + ن)، دا کو هردوو زهنته نہ گھہهنے نیک، زهنتا نیک بویه ژیر + ن)

﴿حِينَئِذٍ﴾	←	بتنی ب زهنتی ل سہر د راوهستین :
-------------	---	---------------------------------

(تہذین ژیر نه یا رہسمنه و د بنیاتدا بقی شیوهیه: (حینِ اِذْ + ن)، دا کو هردوو زهنته نہ گھہهنے نیک، زهنتا نیک بویه ژیر + ن)

رەھوان دەرگەھەك بۇ خانىنەك جوان

چاوانيا راوهەستىيانى ل سەر دوماھيا پەيقاتن لەۋىف جورى لەپىنى.

ت	لەپىنى	نۇمنە	چاوانيا ل سەر راوهەستىيانى
١	زەندا را بىنەرەتى (السكون الأصلى)	مَنْ	بىتنى ب زەننى
٢	سەر (الفتحة)	إِيَالَكَ	بىتنى ب زەننى
٣	زېر (الكسرة)	يَوْمَ	ب زەننى يان ب رەومى
٤	بۇر (الضمة)	نَعْبُدُ	ب زەننى يان ب رەومى يان ب ئىشمامى

چاوانيا راوهەستىيانى ل سەر دوماھيا پەيقاتن تەنۈين دار.

ت	تەنۈين	نۇمنە	ل سەر راوهەستىيان ب زېبرىنى تەنۈينى دەگەل :
١	تەنۈين بۇر (تنوين ضم)	حَكِيمُ	زەننى يان رەومى يان ئىشمامى
٢	تەنۈين زېر (تنوين كسر)	حَاسِدٌ	زەننى يان رەومى
٣	تەنۈين سەر (تنوين فتح)	حَكِيمًا	قەرەبۇ كىرنا تەنۈينى ب ئەلېفنى



هه ر حه فت ئه لیف (الألفات السابعة)

د قورئانا پیروز دا حه فت ئه لیف بین ههین د حه فت په یقاندا کو ب پیوایه تا (حفص عن عاصم) دا ل ده می راوه ستیانی (وقف) ده یئه خاندنه ول ده می گهه خاندنه (وصل) ناهیئه خاندنه.

ئه و حه فت ئه لیف ژی ئه قهنه :-

نایهت	سورةت	ل ده می گهه خاندنه	ل ده می راوه ستیانی	په لیف	ت
---	هه ر جهه کی هم بیت	﴿ وَلَا أَنَّ عَابِدُ مَا عَبَدْتُمْ ﴾	﴿ أَنَا ﴾	﴿ أَنَا ﴾	۱
۲۸	الکھف	﴿ لَكِنَّ هُوَ اللَّهُ رَبِّيْ ... ﴾	﴿ لَكِنَّا ﴾	﴿ لَكِنَّا ﴾	۲
۱۰	الأحزاب	﴿ وَتَنْهَنُونَ بِاللَّهِ الظُّنُونَ ﴾ ﴿ هُنَالِكَ أَبْتَلَى الْمُؤْمِنُونَ ... ﴾	﴿ الظُّنُونَا ﴾	﴿ الظُّنُونَا ﴾	۳
۶۶	الأحزاب	﴿ وَأَطْعَنَا الرَّسُولَ ﴾ ﴿ وَقَالُوا رَبَّنَا ... ﴾	﴿ الرَّسُولًا ﴾	﴿ الرَّسُولًا ﴾	۴
۶۷	الأحزاب	﴿ فَأَضْلَلْنَا السَّبِيلَ ﴾ ﴿ رَبَّنَا ءَاهِمَّ ... ﴾	﴿ السَّبِيلًا ﴾	﴿ السَّبِيلًا ﴾	۵
۴	الإنسان	﴿ سَلَسِلَ وَأَغْلَلَّا وَسَعِيرًا ﴾	﴿ سَلَسِلًا ﴾ ﴿ يَان سَلَسِلَ ﴾	﴿ سَلَسِلًا ﴾	۶
۱۵	الإنسان	﴿ وَأَكْوَابٍ كَانَتْ قَوَارِيرَ ﴾ ﴿ قَوَارِيرًا مِنْ فِضَّةٍ ... ﴾	﴿ قَوَارِيرًا ﴾	﴿ قَوَارِيرًا ﴾	۷

ئه لیف د په یقا ﴿ قَوَارِيرٌ ﴾ یا ئیکی د سورہت (الانسان) د ئایہت (۱۵) دا ژحه فت ئه لیفانه، لی ئه لیفانه په یقا ﴿ قَوَارِيرٌ ﴾ یا دووی د ئایہت (۱۶) دا نه ژحه فت ئه لیفانه و ناهیتہ خاندن نه ل دھمی گھه خاندنی و نه ل دھمی راوه ستیانی ، ئانکو :

ل دھمی گھه خاندنی بقی رہنگی دھیتہ خاندن : ﴿ قَوَارِيرٌ مِنْ فِضَّةٍ ... ﴾

ول دھمی راوه ستیانی ڈی بقی رہنگی دھیتہ خاندن : ﴿ قَوَارِيرٌ ﴾

جوداھی دنافبھر را راوه ستیان و بی دھنگ بیون و برینی دا (مقارنه بین الوقف والسکت والقطع)

راوه ستیان (الوقف) :- برینا دھنگی یه ل سہر په یقہ کا قورئانا پیروز بو دھمہ کی کورت دا کو جارہ کا دی ھه ناسه بھیتہ ورگرتن ب مہرہ ما بہر دھوام بون ل سہر خاندنی .

بی دھنگ بیون (السکت) :- برینا دھنگی یه ل سہر پیتہ کا قورئانا پیروز بو دھمہ کی کورت بیسی کو ھه ناسه بھیتہ ورگرتن ب مہرہ ما بہر دھوام بون ل سہر خاندنی .

برین (القطع) :- برینا خاندنی یه ل سہر په یقہ کا قورئانا پیروز ل دوماھیا سورہ تھکی یان ل دوماھیا ئایہ تھکی کو رامانہ کا تمام بدهت بو دھمہ کی دریز ب مہرہ ما ب دوماھی ئینانا خاندنی یان ئه نجام دانا کارہ کی کو ج په یوہندی ب خاندنی فہ نہ بیت، و لدھمی دوبارہ زفیرین بو خاندنی پیتفی یه پہنابر (الإستعاذه) بھیتہ گوتن .

بی دنگ بون (السکت)

بی دنگ بون (السکت) : برینا دنگی یہ ل سہر پیتا کا قورئانا پیروز بو دہمہ کی کورت بی کو هنasse بھیتہ وہرگرتن ب مہرہ ما به رہوام بون ل سہر خاندنه .
نیشانا وی ڈی پیتا (س) یا بچیکہ کو دکھ فیتہ سہر پیتا دوماھی ڈپھیقی .

جھین بی دنگ بونی د قورئانا پیروز دا ب ریوایہ تا (حفص عن عاصم) :-

د قورئانا پیروز دا ل چار جہان بیڈنگ بون یا پیتھی یہ (واجب) ہ ، لہو ڈی نہف جھہنہ :-

۱- بی دنگ بون ل سہر پیتا (ئہ لیف) د پھیقا عوچا دا کو دکھ فیتہ دوماھیا ئایہ تا ئیکی ڈ سورہ تا (الکھف) ۱: ل دھمی گھاندنه (وصل) دکھل ئایہ تا دویف دا ، ئانکو را وہستیان ل سہر پھیقا عوچا بو دہمہ کی کورت بی کو هنasse بھہ لکیشین دھست ب خاندنا پھیقا دویف دا بکھین ہہ روہسا بی کوب تھونویتی بخوینیں . ہہ رچہنہ را وہستیان (وقف) ڈی ل سہر پھیقا عوچا دروستہ (جائز) ہ چونکی د کھ فیتہ دوماھیا ئایہ تی لی بی دنگ بون (سکت) ل وی دھمی پھیدا دبیت دھمی کو قورئان خوین د خاندنه دا یی بہ رہوام بیت و بکھہ ہینیتہ پھیقین ئایہ تا دووی .

﴿... وَلَمْ تَجْعَلْ لَهُ عِوَجًا ﴾ ۱ ﴿ قَيْمًا لَّيْنِدَرَ بَأَسَّا شَدِيدًا... ﴾

۲- بی دنگ بون ل سہر پیتا (ئہ لیف) د پھیقا مرقدنا د سورہ تا (یس : ۵۲) دا ، ل فیری دی ل سہر پھیقا مرقدنا را وہستیان بو دہمہ کی کورت بی کو هنasse بھہ لکیشین و دی دھست ب خاندنا پھیقین دویف دا کھین ، ہہ رچہنہ را وہستیان (وقف) ڈی دروستہ چونکی را وہستیان ا تمامہ (الوقف التام) و دشیین هنasse کا نوی بھہ لکیشین بو دھست پیکرن ب خاندنه .

﴿ قَالُوا يَوَيْلَنَا مَنْ بَعَثَنَا مِنْ مَرْقَدِنَا هَذَا مَا وَعَدَ الْرَّحْمَنُ وَصَدَقَ الْمُرْسَلُونَ ﴾

٣- بى دەنگ بۇن ل سەرپىتا (نۇن) دپەيقا من د سورەتا (القيامة : ٢٧) دا، لقىرى پىتا (نۇن) دى هيئە ئاشكرا كرن (اظهار) چونكى بى دەنگ بۇن (السكت) بىگرىي ل تىكەلكرنى (ادغام) ئى دكەت، دى ل سەرپەيقا من راوهستىن بودەمەكى كورت بىيى كوھەناسى بھەلکىشىن و دى دەست ب خاندنا پەيقا د دويىف دا كەين.

﴿ وَقَيْلَ مَنْ رَاقِ ﴾

٤- بى دەنگ بۇن ل سەرپىتا (لام) دپەيقا بَلْ د سورەتا (المطففين : ١٤) دا، لقىرى ژى پىتا (لام) دى هيئە ئاشكرا كرن (اظهار) چونكى بى دەنگ بۇن (السكت) بىگرىي ل تىكەلكرنى (ادغام) ئى دكەت، دى ل سەرپەيقا بَلْ راوهستىن بودەمەكى كورت بىيى كوھەناسى بھەلکىشىن و دى دەست ب خاندنا پەيقىن د دويىف دا كەين.

﴿ كَلَّا بَلْ رَانَ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ ﴾

تىپىنى :-

د ۋان ھەر چار جهاندا د رىوایەتا (حفص) دا ل دەمى گەھاندىن، بى دەنگ بۇن (واجب) ھ و پىتىقى يە بھىتە بجە ئىيان و نابىت بھىتە زېير كرن چونكى ب جە نەئىيانا بى دەنگ بۇونى رامان دى تىكە چىت. دوو بى دەنگ بۇونىن دى ژى د قورئانا پىروزد ھەنە كود رىوایەتا (حفص) دا دروستە و رى پى ھاتىيە دان (جائز) ھ ئەو ژى ئەف جەنە :-

٥- د نافېھرا ھەر دوو سورەتىن (الانفال و التوبۃ) دا :-

سكت

﴿ إِنَّ اللَّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴾ ﴿ بَرَآءَةٌ مِّنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ ... ﴾

ل ۋى جەي ژبلى بى دەنگ بۇنى (سكت)، راوهستىان (وقف) و گەھاندىن (وصل) ژى دروستە.

د نافہ را هر دوو په یقین ﴿ مَالِيَّة ﴾ و ﴿ هَلَّكَ ﴾ د سوره تا (الحاقه : ۲۸ - ۲۹) دا :-

سکت

﴿ مَا أَغْنَى عَنِي مَالِيَّةٌ ﴾ ﴿ هَلَّكَ عَنِي سُلْطَنِيَّةٌ ﴾

ل فی جھی ب دوو شیوازان دھیتھ خاندن، یا ئیکی بی دھنگ بونی (السکت) ل سه رپه یقا ﴿ مالیه ﴾ ، و یا دووی ب ئاشکرا کرنی (اظهار) بی کو هه ناسه بھیتھ و هر گرتن یان ب تیکھل کرنی (ادغام) کو دبیڑنی تیکھل کرنا پتین وہ کی ئیک (ادغام المتماثلین)، ئه ۋ جورى تیکھل کرنی دروست دبیت ل دھمنی ب ئیک گەھشتى پیتھ کا زەندار دگەل پیتھ کا وہ کی وی یا لفوك، چ هر دوو پیت د په یقه کىدا بن وہ کی ﴿ يُدْرِكُمْ ﴾ یان د دوو په یقاندا بن وہ کی ﴿ رَبَحَتْ تَجَرَّثُمْ ﴾، و ئەف چەندە ۋى ب ئاشکرا یى د هر دوو په یقین (مالیه - هَلَّكَ) دا روی دايىه .



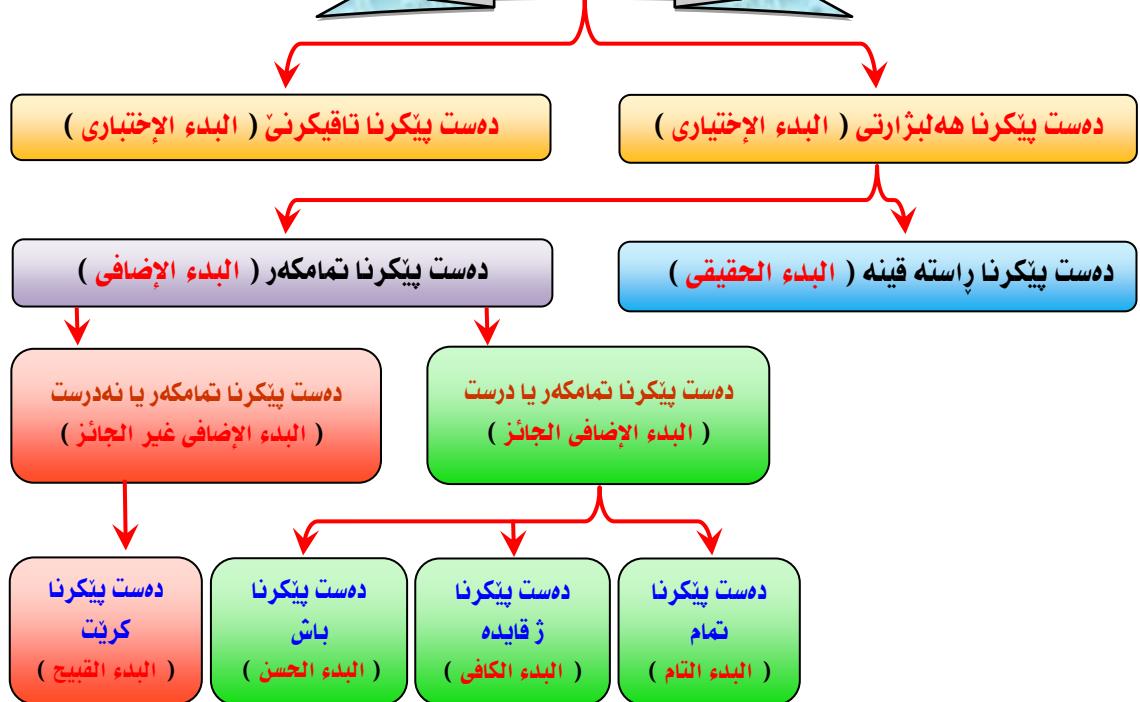
دەست پىيىرن (الابتداء)

دەست پىيىرن (الابتداء) :- دەست پىيىرن ب خاندۇھا يە (يان تام كرنا خاندۇھا يە) پشتى راوهەستىياني يان پشتى بىرىنى (الوقف أو القطع) .

دەست پىيىرن ۋى ھەر وەكى راوهەستىياني پىشكە كا گۈنگە ۋ زانستى جوان خاندۇھا، دەمى قورئان خوين د راوهەستىيە ل جەھە كى گۈنچاى د راوهەستىيە، لەمما پىيىنى يە پىكولى بکەت ۋ جەھە كى گۈنچاى ۋى دەست پى بکەتەفە.

ئەگەر دەست پىيىرن پشتى بىرىنى بىت، پىيىنى يە خاندەقان ل سەرى سۇرەتان ۋ پەنابىرنى و دەست پىيىرن بناقى خودى (الإستعاذه و البسمة) دەست پى بکەت لى ئەگەر نە ل سەرى سۇرەتى بىت ئەو يى سەرىشى كرىيە بۇ گۇتن يان نە گۇتندا دەست پىيىرن بناقى خودى لى پىيىنى يە پەنابىرن ھەر ھەبىت، و ئەگەر دەست پىيىرن پشتى راوهەستىياني بىت پىيىنى ب گۇتن پەنابىرنى و دەست پىيىرن بناقى خودى ناكەت چونكى خاندەقان يى بەر دەۋامە ل سەر خاندۇھا و بىتى ئەو يى راوهەستىيە دا كوب ھەناسە كا نۇي دەست پى بکەتەفە.

جورىيىن دەست پىيىرنى



جورىن دەست پىكىرنى د خاندنا قورئانى پىروزدا :-

دەست پىكىرنى ۋ دوو جورىن سەرەكى پىكى دەھىت كۆئەقەنە :-

1- دەست پىكىرنى ھەلبىزارتى (البدء الإختيارى) .

2- دەست پىكىرنى تاقيكىرنى (البدء الإختيارى) .

3- دەست پىكىرنى ھەلبىزارتى (البدء الإختيارى) :-

ئەو دەست پىكىرنە يى كۆ خاندەقان ب حەزا خوپەيىقەكى د ھەلبىزىرىت و ۋۇي پەيىقە دەست ب خاندەنى دەكتەفە پېشى كۆ راوهستىيى (وقف) يان خاندنا خوبىرى (قطع) .

ئەڭ جورە دەست پىكىرنە ۋى دېبىتە دوو پىشكى :-

أ- دەست پىكىرنى راستە قىنه (البدء الحقيقى).

ب- دەست پىكىرنى تمامكەر (البدء الإضافى).

أ- دەست پىكىرنى راستە قىنه (البدء الحقيقى) :-

دەست پىكىرنى خاندەنى يە پېشى بىرىنى. (ئانكۆ دەستپىكى خاندەنى يە كۆ خاندەقانى بەرى وىچ ئايىھەت نەخاندېن چ ل دەستپىكى سۈرەتى بىت يان ل نىقا سۈرەتى بىت يان د نەقىزى دا بىت) ،

ب- دەست پىكىرنى تمامكەر (البدء الإضافى) :-

دەست پىكىرنە قە يى خاندەنى يە ھەر د ھەمان دەپىشىتن دا پېشى راوهستىيى، (يان دەمى شروقە كرنا چەند ئايىھەت بىر راوهستىن و پاشى دەست ب خاندەنى بکەينەقە) .

ئەڭ جورە دەست پىكىرنە ۋى دېبىتە دوو پىشكى :-

1- دەست پىكىرنى تمامكەر يى درست (البدء الإضافى الجائز) :- كۆ دېنە سى جور :-

أ- دەست پىكىرنى تمام (البدء التام) .

ب- دەست پىكىرنى ۋ قايدە (البدء الكافى) .

ج- دەست پىكىرنى باش (البدء الحسن) .

ا- دهست پیکرنا تمام (البداء التام) :-

دهست پیکرنا خاندنه یه ب پهیقه‌کی کو رامانا وی یا تمام بیت و چ پهیوه‌ندی ب پهیقین به‌ری خونه‌بیت نه ژلایی رامانی قه و نه ژلایی ریزمانی قه. (لیس بینها و بین ما قبلها تعلق لفظی ولا معنوی). بو نمونه :-

﴿ ... هَلْ يَسْتَوِيَانِ مَثَلًا أَفَلَا تَذَكَّرُونَ ﴾ (هود) ۷۶

پتريا فی دهست پیکرنی ل سه‌ری سوره‌قان و پشتی نیشانین راوه‌ستیانی (م ، ق) دهیت.

ب- دهست پیکرنا ژقایدہ (البداء الحکاف) :-

دهست پیکرنا خاندنه یه ب پهیقه‌کی کو رامانا وی یا تمام بیت و بتتی ژلایی رامانی قه پهیوه‌ندی ب پهیقین به‌ری خوه‌بیت نه ژلایی ریزمانی قه. (بینها و بین ما قبلها تعلق معنوی لا لفظی). بو نمونه :-

﴿ ... إِنَّ أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمٍ أَلِيمٍ ﴾ (فَقَالَ الْمَلَأُ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ قَوْمِهِ ...) (هود) ۷۷

پتريا فی دهست پیکرنی پشتی نیشانین راوه‌ستیانی (ج ، ص) دهیت.

ج- دهست پیکرنا باش (البداء الحسن) :-

دهست پیکرنا خاندنه یه ب پهیقه‌کی کو رامانا وی یا تمام بیت لی پهیوه‌ندی ب پهیقین به‌ری خوه‌بیت ژلایی رامان و ریزمانی قه. (بینها و بین ما قبلها تعلق لفظی و معنوی).

ئهف دهست پیکرنیه یا دروست نینه بتتی ل دهست پیکرنیکا ئایه‌تان تینه‌بیت هینگی ئاسایی یه دهست پی بکه‌ین.

نمونه ل سه‌ری دهست پیکرنیکا ئایه‌تان کو ئاسایی یه دهست پی بکه‌ین ههر چه‌نده پهیوه‌ندی ب پهیقین به‌ری خوه‌بیت ژلایی رامان و ریزمانی قه :-

دهست پیکرن

راوه‌ستیان

﴿ ... كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ آلَيَتِ لَعَلَّكُمْ تَتَفَكَّرُونَ فِي الدُّنْيَا وَالآخِرَةِ ... ﴾ (البقرة) ۲۱۸

دهست پیکرن

راوه‌ستیان

﴿ وَإِنَّكُمْ لَتَمْرُونَ عَلَيْهِمْ مُّصَبِّحِينَ وَبِالَّلِيلِ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴾ (الصفات) ۲۱۸

رہوان دهرگهه ک بو خاندنه کا جوان

۲- دهست پیکرنا تمامکه ریا نه درست (البداء الإضافي غير الجائز) :- کو بتئی دبیته ئیک جور :-

دهست پیکرنا کریت (البداء القبيح) :-

دهست پیکرنا خاندنه یه ب په یقه کی کو رامانه کا نه تمام یان رامانه کا نه دروست و خلهت بدهت یان رامانا کوفری یان شرکی بدهت، ژبه ره بونا په یوهندی ب په یقین به ری وی ژلایی رامان و پیزمانی فه، (بینها و بین ما قبلها تعلق لفظی و معنوی) .

ئهف جوری دهست پیکرنی یا دروست نینه بتئی ل دهست پیکرنا کا نایه تان نه بیت کو دروسته دهست پی بکهین هه ر چهنده په یوهندی ب په یقین به ری خو هه بیت ژلایی رامان و پیزمانی فه، وہ کی :-

دهست پیکرن

داوهستیان

﴿ فَوَيْلٌ لِّلْمُصَلِّيْنَ ۝ الَّذِيْنَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُوْنَ ۝﴾ (الماعون)

چهند نمونه یه ک ل سه ر دهست پیکرنه کریت :-

أ - نمونه ل سه رئه دهست پیکرنه کو رامانه کا نه تمام بدهت کو پشتی داوهستیان باش (الوقف الحسن) ل نیقا نایه تی یان پشتی نیشاندا (لا) دهیت " دهست پیکرنا کریت (البداء القبيح) " :-

دهست پیکرن

داوهستیان

﴿ مَثُلُهُمْ كَمَثَلِ الَّذِي أَسْتَوْقَدَ نَارًا فَلَمَّا أَضَاءَتْ مَا حَوْلَهُ ۝ ... ۝﴾ (البقرة : ۱۷)

دهست پیکرن

داوهستیان

﴿ إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحِي ۝ أَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا مَا بَعُوضَةً فَمَا فَوْقَهَا ۝﴾ (البقرة : ۲۶)

ب - نمونه ل سه رئه و دهست پیکرنین کو رامانه کا نه دروست و خلهت بدهت " دهست پیکرنا کریت تر (أقبح) :-

دهست پیکرن

﴿ وَقَالُوا لَن يَدْخُلَ الْجَنَّةَ إِلَّا مَنْ كَانَ هُودًا أَوْ نَصَارَىٰ ... ﴾ (البقرة : ١١١)

دهست پیکرن

﴿ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَصَدُّوا عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ ثُمَّ مَاتُوا وَهُمْ كُفَّارٌ فَلَن يَغْفِرَ اللَّهُ لَهُمْ ﴾ (محمد : ٣٤)

ج - نمونه ل سه رئه و دهست پیکرنین کو رامانا کوفری یان شرکت بدهت " کریت ترین دهست پیکرن (أقبح ما

یکون) :-

دهست پیکرن

﴿ لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ هُوَ الْمَسِيحُ ابْنُ مَرْيَمَ ... ﴾ (المائدة : ٧٢)

دهست پیکرن

﴿ لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ ثَالِثُ ثَلَاثَةٍ ... ﴾ (المائدة : ٧٣)

2- دهست پیکرنا تاپیکرنا (الباء الإختباري) :-

ئه و جوري دهست پیکرن يه يا کول دهمن فيربونا قورئان پیروز دهیتە بکارئيان رئه و ڙي دهمن ماموستاب مه ره ما تاپی کرنی داخاز ڙ قوتابی دکھت کول هنده ک جهان یان ل هنده ک په یقان دهست پیکھت، دا کو ماموستا پشت راست بیت کو دهست پیکرنا وی یا دروسته.

چەند نمونەيەك ل سەر دەست پىكىرنا تاقىكىنى.

نۇمنە	دەست پىكىرن ب :	سورەت
﴿ ثُمَّ لَيَقْطَعُ ﴾	﴿ لَيَقْطَعُ ﴾	(الحج : ١٥)
﴿ وَأَصْحَابُ لَبِكَةِ ﴾	﴿ الْغَيْكَةِ ﴾	(ص : ١٣)
﴿ قُلِ اللَّهُمَّ ﴾	﴿ اللَّهُمَّ ﴾	(آل عمران : ٢٦)
﴿ بِئْسَ الْأَسْمَمُ ﴾	﴿ الْأَسْمُمُ ﴾ يان ﴿ لِالْأَسْمَمِ ﴾	(الحجرات : ١١)
﴿ الَّذِي أَوْتُمَنَ ﴾	﴿ أُوْتُمَنَ ﴾	(البقرة : ٢٨٣)
﴿ فِي السَّمَوَاتِ أَتُوْنَى ﴾	﴿ اِيْتُوْنَى ﴾	(الاحقاف : ٤)
﴿ إِنِّي أَمْرُؤٌ ﴾	﴿ اِمْرُؤًا ﴾	(النساء : ١٧٦)
﴿ عِيسَى اُبْنُ مَرِيَمَ ﴾	﴿ اِبْنُ مَرِيَمَ ﴾	(آل عمران : ٤٥)
﴿ وَإِنِّي أَمْرَأٌ ﴾	﴿ اِمْرَأَةٌ ﴾	(النساء : ١٢٨)
﴿ أَنِّي أَمْشَوْاً ﴾	﴿ اِمْشَوْاً ﴾	(ص : ٦)
﴿ ثُمَّ أَقْضُواً ﴾	﴿ اِقْضُواً ﴾	(يونس : ٧١)
﴿ فَقَالُوا أَبْنُواً ﴾	﴿ اِتَّنُواً ﴾	(الكهف : ٢١)

ھەمزا گەھاندەنی و ھەمزا بىرىنى (ھمزة الوصل و همزة القطع)

۱- ھەمزا گەھاندەنی (ھمزة الوصل) :-

ھەر پەيقەنە کا ھەبىت د قورئانا پىروزدا ب پىتە کا لفوك (متحرك) يان زەندار (ساكن) دەست پىدىكەت، ئەگەر پىتا دەست پىكى ژپەيقى لفوك بىت ب ساناهى دەركەفيت و دھىتە خاندەن وەكى ﴿أَحَدٌ﴾، لى ئەگەر پىتا دەست پىكى ژپەيقى زەندار بىت ل وى دەمى نەشىئەن خاندەن وى پەيقى دەست پى بکەين چونكى د زمانى عەربىدا نابىت چ پەيپەي ب زەتنى دەست پى بکەن، لەمما پىتىقى يە ھەمزا گەھاندەنی كوب ئەلېف (ا) دھىتە نەقىسىن لى ب ھەمزى دھىتە خاندەن ل بەرى پىتا زەندار بھىتە دانان بۇ وى مەبەستى كوب پەيپەي ب ھەمزا گەھاندەنی دەست پى بکەت و بىشىئەن پىتا زەندار كودكەفيتە پىتى ھەمزا گەھاندەنی بخوينىن.

ل سەر قى بىنەماي ھەمزا گەھاندەنی بقى رەنگى دھىتە پىناسە كرن :

ھەمزەيە كا زىدەيە ژ بىناتى پەيقى كوب شىۋى ئەلېف (ا) ل دەستپىكا ھنەدەك پەيقان دھىتە زىدە كرۇن و جىڭىر كرن دەمى پىتا ئىكى ژوپەيقى زەندار (ساكن) بىت، و دھىتە خاندەن لدەمى دەست پىكىرنى (إِبْتَدَاء) لى لدەمى گەھاندەنی (وصل) ناھىتە خاندەن و دھىتە لادان.

نمونە / لدەمى دەست پىكىرنى دھىتە خاندەن وەكى : ﴿الَّذِينَ﴾ ، ﴿أَهَدِنَا﴾ ، ﴿الْكِتَاب﴾
لدەمى گەھاندەنی ناھىتە خاندەن وەكى : ﴿مِيقَاتَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ﴾
﴿وَأَهَدِنَا إِلَى سَوَاءِ الصِّرَاطِ﴾ ، ﴿وَالْكِتَابُ الْمُبِين﴾

ھەمزا گەھاندەنی ب فى ناشى ھاتىيە بىناف كرن، چونكى لدەمى گەھاندەنی، پەيپەي بەرى وى يَا لفوك ب پەيپەي پىتى وى يَا زەندار قە دھىتە گىرىدان.

ھەمزا گەھاندەن ل دەمى دەست پىكىرنى د چىتە سەر :-

- ١- ناقان (الأسماء).
- ٢- كاران (الأفعال).
- ٣- پيتان (الحروف).

لەپىنا ھەمزا گەھاندەن ل دەمى دەست پىكىرنى ب ناقان (حرکە ھمزة الوصل عند البدء بالأسماء) :- ١

ھەمزا گەھاندەن د ناقاندا ھەر دەم ب ۋىر (كسرة) دھىتە خاندەن.

نمونە / ﴿ أَسْتِكْبَارًا ﴾ ، ﴿ أَبْنُ مَرِيمَ ﴾ ، ﴿ أَسْتَغْفَارٌ ﴾ ، ﴿ أَسْمُهُ الْمَسِيحُ ﴾
 ﴿ أَمْرَاتُ نُوحٍ ﴾

ھەمزا گەھاندەن ل دەمى دەست پىكىرنى ب كاران (حرکە ھمزة الوصل عند البدء بالأفعال) :- ٢

ھەمزا گەھاندەن دا ب ۋىر (كسرة) يان بور (ضمة) دھىتە خاندەن :-

أ - ھەمزا گەھاندەن ب ۋىر (كسرة) دھىتە خاندەن ئەگەر پىتا سىي ڙپەيقى ۋىر (كسرة) يان سەر (فتحة) بور.

نمونە / پەيقا سىي ۋىرە (كسرة) : ﴿ أَكْشِفَ ﴾ ، ﴿ أَصْبِرَ ﴾ ، ﴿ أَكْشِفَ ﴾
 پەيقا سىي سەرە (فتحة) : ﴿ أَسْتَغْفِرُهُمْ ﴾ ، ﴿ أَصْطَافَ ﴾

ب - ھەمزا گەھاندەن ب بور (ضمة) دھىتە خاندەن ئەگەر پىتا سىي ڙپەيقى بورا دەسەن (ضما لازما) بور.

نمونە / ﴿ أَرْكُضْ بِرْ جَلَكَ ﴾ ، ﴿ أَدْعُ لَنَا رَبَّكَ ﴾ ، ﴿ أَجْحَشَتْ مِنْ فَوْقِ الْأَرْضِ ﴾

تیبینی ل سہر خلا (ب) :-

ئهگه د کاران دا (الأفعال) پیتا سیئ ڙ په یقئ توشی لفینا بور بیت (ضما عارضاً) ئانکو د بنیاتدا ئه و پیت ڙیر (كسرة) بیت لی توشی لفینا بور بیت، ل وی ده می هه مزا گه هاندنه (همزة الوصل) ب ڙیر دی هیته خاندن، بونموه په یفا (آمشیوأ) (ص: ٦) بنیاتدا (آمشیوأ) بوئانکو په یفا سیئ (ش) بنیاتدا ڙیر بو، لی توشی لفینا بور بويه، بتتی د فی حاله تی دا هه مزا گه هاندنه ب ڙیر دی دھیته خاندن چونکی په یفا سیئ د بنیاتدا (ڙیر) ه. چهند نمونه یه کین دی :-

﴿أَبْنُوا عَلَيْهِمْ بُنْيَنًا﴾ (الكهف: ٢١) ، ﴿أَقْضُوا إِلَيْهِمْ صَفَّا﴾ (يونس: ٧١) ، ﴿أَتُوْا صَفَّا﴾ (طه: ٢٠)

أَتَتْبِعُوا ← (إِبْنُوا)

أَقْضَيُوا ← (إِقْضَوا)

أَبْنُوا ← (إِبْنُوا)

﴿أَتَتُونِي بِهِمْ﴾ (يوسف: ٥٠)

(إِبْشُونِي)

بفی رہنگی دھیته خاندن :

أَتَتْبِعُونِي

لیفینا هه مزا گه هاندنه لدھمی دھست پیکرنی ب پیتان (حرکة همزة الوصل عند البداء بالحروف) :- ٣

ھه مزا گه هاندنه د پیتان دا بتتی دھیته سه ر پیتا لاما نیاسینی (التعريف) و هه ردم ب سہر (فتحة) دھیته خاندن لدھمی دھست پیکرنی.

نمونه / آل + کِتَب = ﴿الْكِتَب﴾ ، آل + إِنْسَنُ = ﴿الْإِنْسَنُ﴾

تیبینی :-

۱- نیشانا هه مزا گه هاندنه (ص) صاده کا بچیکه کول سہر (۱) هاتیه دانان، بفی رہنگی : (۱)

۲- دېھىفين ﴿بِئْسَ الْاَسْمُ الْفُسُوقُ بَعْدَ الْاَيْمَنِ﴾ دسۇرەت (الحجرات : ۱۱) دا، سەبارەت پەيقاتى ﴿الْاَسْمُ﴾، ل دەمىز راھوستىان ناقى كىرنى (وقف الإختبارى) ل سەرپەيقاتى ﴿بِئْسَ﴾ و دەست پىكىرن بپەيقاتى ﴿الْاَسْمُ﴾، ب دوو شىۋازدا دەھىتە دەست پىكىرن :-

بفى رەنگى دەھىتە خاندەن : (الْسُّمُّ) ← ﴿الْاَسْمُ﴾

يان : ﴿لِسْمُ﴾ ← بفى رەنگى دەھىتە خاندەن : (لِسْمُ)

۳- ھەمزا گەھاندى (ھمزة الوصل) د نافان دا ھەر دەم ب ژىر (ڪسرا) دەھىتە خاندەن، لى ئەگەر ھەمزا گەھاندى بچىتە سەرپىتا لاما نىاسىنى (ال التعريف) ل وى دەمى ب سەر (فتحة) دى ھىتە خاندەن.

نمونە / اَمْرَاتُ ← اَلْاِسْتِغْفَارُ ، اَسْتِغْفَارُ

۴- ھەمزا گەھاندى ل دەمى دەست پىكىرنى (ابتداء) دچىتە سەر دەستىپىكا (نافان و كاران و پىستان) و ب ژىر (ڪسرا) يان بور (ضمة) يان سەر (فتحة) دەھىتە خاندەن، لى ل دەمى گەھاندى (وصل) ناھىتە خاندەن و دەھىتە لادان.

۲- ھەمزا بىرىنى (ھمزة القطع) :-

ھەمزا بىرىنى: ھەمزا کا رەسەنە كودكەفيتە دەستىپىك يان نافەرپاست يان دوماھىيا پەيقىن و ل دەمى گەھاندى و راھوستىيانى (وصل وقف) دەھىتە خاندەن و ناھىتە لادان.

نمونە / اَكَيْ اَمْرُ الْلَّهِ ، فَارَادَ ، يُؤْمِنُونَ ، يَشَاءُ

بفى نافى ھاتىيە بناف كىرن چونكى دەنگى وى دەھىتە بىرىن ل ھەر جەھەكى ھەبىت وەكى نۇمىنەن ل سەرى دىيار.

ھەمزا بىرىنى بقان شىۋازان د قورئانى پىرۇزدا ھەيە :-

ئ ئ ئ ئ ئ ئ ئ

چهند نمونه یہ ک لسہر ھہ مزا برینی کوب ھہ رسی لفینین سہر و ڈیر و بور و ب زہننی دھینہ خاندنا:-

ئیکھم : ل دھستپیکا پھیقی :-

- ھہ مزا برینی سہر (فتحہ) ھہ بیت وہ کی : ﴿أَتَي﴾
- ھہ مزا برینی ڈیر (کسرة) ھہ بیت وہ کی : ﴿إِنَّ﴾
- ھہ مزا برینی بور (ضمه) ھہ بیت وہ کی : ﴿أُتُوا﴾

دووھم : ل نافہ راستا پھیقی :-

- ھہ مزا برینی سہر (فتحہ) ھہ بیت وہ کی : ﴿فَأَرَاد﴾
- ھہ مزا برینی ڈیر (کسرة) ھہ بیت وہ کی : ﴿بِإِذْنِهِ﴾
- ھہ مزا برینی بور (ضمه) ھہ بیت وہ کی : ﴿أَلَّا مُؤْر﴾
- ھہ مزا برینی زہننہ (سکون) ھہ بیت وہ کی : ﴿يُؤْمِنُونَ﴾

سییھہم : ل دوماھیا پھیقی :-

- ھہ مزا برینی سہر (فتحہ) ھہ بیت وہ کی : ﴿وَجَاءَ﴾
- ھہ مزا برینی ڈیر (کسرة) ھہ بیت وہ کی : ﴿ثَلَاثَةَ قُرُوءَ﴾
- ھہ مزا برینی بور (ضمه) ھہ بیت وہ کی : ﴿يَشَاءُ﴾
- ھہ مزا برینی زہننہ (سکون) ھہ بیت وہ کی : ﴿إِن يَشَاءُ يُذْهِبُكُم﴾

تیبینی :-

نیشانا ھہ مزا برینی د قورئانا پیروزدا (ع - عین) ھ کا بچیکا کورتھ ب فی شیوهی (ء).

رەھوان دەرگەھەك بۇ خاندەك جوان

کومبۇونا ھەر دوو ھەمزىن گەھاندەن بىرىنى كۈيا دووئى يَا زەندار (ساكن) بىت

د زمانى عەرەبى دا دوو ھەمزىن بىرىنى بىكىفە كوم نابن كۆ ھەمزا دووئى يَا زەندار بىت، ژخۇئەكەر ئەف چەندە روی بىدەت ھەمزا دووئى كۆيا زەندارە دى ھىتە گەھورىن بۇ پىتە كا درىز (حروف المد) كۆز ۋەگەزى لەپىنە ھەمزا ئىكى بىت، وەكى :

- | | | | | |
|--|---|---|---|--------------------|
| | ← | ھەمزا دووئى ھاتىھ گەھورىن بۇ ئەلېف | → | (ءَمْنَوْا) |
| | ← | ھەمزا دووئى ھاتىھ گەھورىن بۇ واو | → | (أَوْتُوا) |
| | ← | ھەمزا دووئى ھاتىھ گەھورىن بۇ ياء | → | (إِيمَنَا) |

ئەف چەندە لەھە خاندەفانىن قورئانى پىرۇزب درىزىكىن گۇھارتى (مد البدل) ھاتىھ بىناف كىرن.

دەھىنە ھەمزا گەھاندەن بىچىتە سەر ھەمزا بىرىنى يَا زەندار (إدخال همزة الوصل على همزة قطع ساكنة) :-

ئەگەر ھەمزا گەھاندەن بىچىتە بەھرى ھەمزا بىرىنى يَا زەندار، لەھەمى دەست پىكىرنى (ھەمزا بىرىنى) دى ھىتە گەھورىن بۇ پىتە كا درىز (حروف المد) ۋەگەزى خۇو لەپىنە (ھەمزا گەھاندەن) ۋى دى لەدەپىزى دەھىنە ھەمزا بىرىنى دى بىت.

نمونە /

- | | | | | |
|--|---|---|---|-----------------------|
| | ← | لەھەمى دەست پىكىرنى ھەمزا بىرىنى دى بىتە واو | → | (البقرة : ٢٨٣) |
| | ← | لەھەمى دەست پىكىرنى ھەمزا بىرىنى دى بىتە ياء | → | (يوسف : ٥٩) |
| | ← | لەھەمى دەست پىكىرنى ھەمزا بىرىنى دى بىتە ياء | → | (التوبه : ٤٩) |

ۋەگەزى پىتا (و) يَا درىز لەپىنە بۇرە (ضمة).

ۋەگەزى پىتا (ي) يَا درىز لەپىنە ژىرە (كسرة).

دهمن هه مزا برینی کو هه مزا پسیار کرنی یه بچیته سه رهه مزا گهه خاندنه د کاران دا
(إدخال همزة القطع التي للاستفهام على همزة الوصل في الأفعال) :-

ئه گهه رهه مزا پسیار کرنی (همزة الاستفهام) بچیته به ری هه مزا گهه خاندنه د کاران دا، ل وی دهمن هه مزا گهه خاندنه دی هیته زیبرن د نفیسین و خاندنه دا، وئه فه د قورئانا پیروزدا بتتی ل حفت جهان هاتیه :-

(۱) أَ + أَخْذَتُمْ = ﴿ أَخْذَتُمْ ﴾ ← ﴿ قُلْ أَتَخْذَتُمْ عِنْدَ اللَّهِ عَهْدًا ﴾ (البقرة : ۸۰)

(۲) أَ + أَطَّلَعَ = ﴿ أَطَّلَعَ ﴾ ← ﴿ أَطَّلَعَ الْعَيْبَ أَمْ أَخْذَ عِنْدَ الرَّحْمَنِ عَهْدًا ﴾ (مریم : ۷۸)

(۳) أَ + أَفْتَرَى = ﴿ أَفْتَرَى ﴾ ← ﴿ أَفْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا أَمْ بِهِ جِنَّةً ﴾ (سیا : ۸)

(۴) أَ + أَسْتَكْبَرَتْ = ﴿ أَسْتَكْبَرَتْ ﴾ ← ﴿ أَسْتَكْبَرَتْ أَمْ كُنْتَ مِنَ الْعَالِمِينَ ﴾ (ص : ۷۵)

(۵) أَ + أَخْذَنَهُمْ = ﴿ أَخْذَنَهُمْ ﴾ ← ﴿ أَخْذَنَهُمْ سِخْرِيًّا أَمْ رَاغَتْ عَنْهُمُ الْأَبْصَرُ ﴾ (ص : ۶۳)

(۶) أَ + أَصْطَافَى = ﴿ أَصْطَافَى ﴾ ← ﴿ أَصْطَافَى الْبَنَاتِ عَلَى الْبَيْنَ ﴾ (الصفات : ۱۵۳)

(۷) أَ + أَسْتَغْفَرَتْ = ﴿ أَسْتَغْفَرَتْ ﴾ ← ﴿ سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَسْتَغْفَرَتْ لَهُمْ أَمْ لَمْ تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ ﴾ (المنافقون : ۶)

دهمن هه مزا برینی کو هه مزا پسیار کرنی یه بچیته سه رهه مزا گهه خاندنه د پیتان دا
(إدخال همزة القطع التي للاستفهام على همزة الوصل في الحروف) :-

ئه گهه رهه مزا پسیار کرنی (همزة الاستفهام) بچیته به ری هه مزا گهه خاندنه د لاما نیاسینی دا، ل وی دهمن هه مزا گهه خاندنه دی مینیت و ب دوو شیوازا دی هیته خاندن :-

شیوازی تیکی : گھورین (البداں) :-

هه مزا گھه هاندندی دی هیتہ گھورین بو پیتا (ئه لیف) و شہش لقینان دریز دبیت کو ژجوری دریز کرنا پیتھی یا پھیفی یا گرانه (المد اللازم الكلمی المثلق)، ئه قه د قورئانا پیروز دا د سی پھیفاندا ل شہش جھان هاتیه :-

(۱) ء + الَّذِكَرَيْنِ = ﴿ءَالَّذَّكَرَيْنِ﴾

﴿قُلْ ءالَّذَّكَرَيْنِ حَرَّمَ أَمِّ الْأُنْثَيْنِ﴾ (الأنعام: ۱۴۳، ۱۴۴)

(۲) ء + الَّهُ = ﴿ءَالَّهُ﴾

﴿قُلْ ءالَّهُ أَذِنَ لَكُمْ أَمْ عَلَى اللَّهِ تَفَرَّوْتُ﴾ (یونس: ۵۹)

﴿ءَالَّهُ خَيْرٌ أَمَا مُشْرِكُوْنَ﴾ (النمل: ۵۹)

(۳) ء + الْكَنَّ = ﴿ءَالْكَنَّ﴾

﴿ءَالْكَنَّ وَقَدْ كُنْتُ بِهِ تَسْتَعِجِلُونَ﴾ (یونس: ۵۱)

﴿ءَالْكَنَّ وَقَدْ عَصَيْتَ قَبْلُ وَكُنْتَ مِنَ الْمُفْسِدِيْنَ﴾ (یونس: ۹۱)

شیوازی دووی : بساناھی کرن (التسهیل) :-

هه مزا گھه هاندندی برهنگه کی بساناھی کری د نافہ را (ھه مزا) و (ئه لیف) یا دادی هیتہ خاندنه بیسی کو بھیتہ دریز کرن.

(۱) ء + الَّذِكَرَيْنِ = ﴿ءَالَّذَّكَرَيْنِ﴾

(۲) ء + الْكَنَّ = ﴿ءَالْكَنَّ﴾

(۳) ء + الَّهُ = ﴿ءَالَّهُ﴾

۱- د قورئان پیروز دا هه مزا برینی (همزة قطع) ناچيته به ری هه مزا گهه هاندنه (همزة الوصل) د نافان دا

(الأسماء)، وهکی :- $\text{أ} + \text{أَبْنَاء} = \text{أَسْمَاء}$

۲- هه مزا برینی (همزة قطع) و هه مزا پسیارکرنی (همزة الإستفهام) وهکی ئیک دھینه خاندن و نفیسین.

هه مزا گههاندنه و هه مزا برینی (همزة الوصل و همزة القطع)

نمونه	لشين	جوريئن دريئر کرنی		
﴿ابن مریم﴾ ﴿استغفار﴾	هه ردهم ب ڦیر (کسرة) دھيئه خاندن.	نافان (الاسماء)	۱	هه مزا گههاندنه (همزة الوصل)
﴿اصبر﴾، ﴿اكتشف﴾	ب ڦیر (کسرة) دھيئه خاندن ئه گھر پیتا سیئ ڙ پھيئي ڦير (کسرة) یان سهر (فتحة) بو.	کاران (الافعال)	۲	ل دھستپيکا پھيئان دھيئه زیده کرن و دھيئه سهر :-
﴿استغفر لهم﴾ ﴿اصطفى﴾	ب بور (ضمة) دھيئه خاندن ئه گھر پیتا سیئ ڙ پھيئي بور (ضمة) بو.			
﴿ارکض﴾، ﴿ادع﴾	دھيئه سهر پیتا لاما نايسيني (التعريف) و هه ردهم ب سهر (فتحة) دھيئه خاندن.	پیتان (الحروف)	۳	
﴿أكثى﴾، ﴿إن﴾ ﴿أتوا﴾	ب سهر (فتحة) و ڦير (کسرة) و بور (ضمة) دھيئه خاندن.	دھستپيکا پھيئان	۱	هه مزا برینی (همزة القطع)
﴿فأراد﴾، ﴿بإذنه﴾ ﴿الامور﴾، ﴿يؤمنون﴾	ب سهر (فتحة) و ڦير (کسرة) و بور (ضمة) و زمني (سكون) دھيئه خاندن.	نافره راستا پھيئان	۲	دھيئه سهر :-
﴿و جاء﴾، ﴿ثلاثة قروء﴾ ﴿يشاء﴾، ﴿إن يشاء﴾	دوماهيا پھيئان	۳		

والحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا محمد و على آله وأصحابه

ومن تبعهم يا حساز اليوم الدين

(رہوان درگه ههک بو خاندنه کا جوان)

نثییسن و ناما ده کرن

نهاد نجم الدين کمال به رواری



نافەروك

٦	پىشگوتن
٨	نياسينا ئيمامي (حفص) خودى ڙي رازى بيت
٩	نياسينا ئيمامي (عاصم) خودى ڙي رازى بيت
١٠	سەنەدا من ئەوا دەگەھىتە پىوايەتا (حفص عن عاصم) خودى ڙوان رازى بيت
١٢	پىناسا قورئانا پىروز
١٣	خاندەنەن قورئانا پىروز دەست بودەستى (القراءات المتواترة)
١٤	قورئانا پىروز چاوا ڙ پىغەمبەرى (سلافيں خودى ل سەر بن) گەھەشتى يە مە ؟
١٥	پىشەكى بوبابەتى زانستى جوان خاندەنى :
١٦	رامانا جوان خاندەنى (معنى التجويد)
١٦	مفایيەن جوان خاندەنى
١٦	ئارمانجا جوان خاندەنى
١٧	گەرنىڭكىجا جوان خاندەنى
١٧	حوكىمى پىيگىرى كرنا خاندەنا قورئانا پىروز ب جوان خاندەنى (تجويد)
١٧	قورئانا پىروز چاوا دەھىتە وەرگىرن

تابى ئىكى :

پشقا ئىكى / مافى پىتى (حق الحرف) و ئەوبابەتىن پىغە گۈرىدەي :

٢٠	خەلەتى (اللحن)
٢٠	١- خەلەتىپا ئاشكرا (اللحن الجلى)
٢٢	٢- خەلەتىپا قەشارلى (اللحن الخفى)
٢٤	شىوازىن قورئانا پىروز پى دەھىتە خاندەن ڙ لايى لەزاتىي ۋە (سرعات التلاوة)

پەنابرۇن و دەست پىكىرن بناقى خودى (الاستعاذه و البسمة)	٢٦
حۆكمىئىن پەنابرۇن و دەست پىكىرن ب ناقى خودى (حکم التعوذ و البسمة)	٢٦
شىۋاپىزىن رى پىيداى بوبەنابرۇن و دەست پىكىرن ب ناقى خودى دىگەل دەستپىكى سۈرەتلىك (الأوجه الجائزه) ..	٢٧
شىۋاپىزىن دەستپىكىن ب ناقى خودى د نافبىهدا دوو سۈرەتلىك (أوجه البسمة بين السورتين)	٢٨
چاوانىيا گەھاندىن سۈرەتلىك (الأفعال) دىگەل سۈرەتلىك (التوبه)	٢٩
پىتىن زەمانى عەرەبى	٣٠
سەرەبەرەن پىتىن عەرەبى ۋەلى پىتا (ئەلېف - ١)	٣١
چاوانىيا دروست بۇنا پىتىن دىسىستەمى گۆتنى دا (كيفية حدوث الحروف في جهاز النطق الانساني)	٣٢
ئىكەم : پىتىن زەندار (ساكن)	٣٣
دۇوەم : - پىتىن لەپوک (متحرک)	٣٣
سېھەم : - پىتىن درېز و نەرم (حروف المد و اللين)	٣٤
زىدەرەن سەرەكى يىن پىتىن (مخارج الحروف الرئيسية)	٣٤
١- قلاھىيا دەقى و گەورىي (الجوف)	٣٧
٢- گەورى (الحلق)	٣٨
٣- ئەزمان (اللسان)	٤٠
٤- قلاھىيا دەقى (الخيشوم)	٤٧
٥- نازنافىن پىتىن (ألقاب الحروف)	٥٠
٦- سالوخەتىن رەسەن يىن پىتىن عەرەبى (الصفات الأصلية للحروف العربية)	٥١
٧- سالوخەتىن ھەقىز (صفات لها ضد)	٥٢
(١) ھەناسە (الھمس) دېرى وى دەنگ ئاشكرا (الجهر)	٥٣
(٢) دۇوار (الشدة) دېرى وى خاۋى (الرخاوة) و د نافبىهدا وان دا ناقىچى (البيانية أو التوسط)	٥٥
(٣) بىلند (الاستعلاء) دېرى وى نزم (الاستفال)	٥٨
(٤) قەپات (الإطباق) دېرى وى فەكىرى (الإنفتاح)	٥٩

٦٢	(٥) تەحسوک (الإذلاق) دۇزى وي زقىر (الإصمات)
٦٣	ب - سالوخەتىن بىيىھەقىز (صفات ليس لها ضد)
٦٣	(١) فيتك (الصغير)
٦٤	(٢) ھەۋاندىن (القلقة)
٦٥	(٣) نەرم (اللين)
٦٦	(٤) لادان (الانحراف)
٦٧	(٥) دووبارە بۇون (التكريير)
٦٧	(٦) بەلەقبۇون (التنفسى)
٦٨	(٧) درىز بۇون (الاستطالة)
٦٩	مېنگە (الغنة)
٧٢	دابەش كرنا سالوخەتان

تايىئىكى :

پشقا دووى / مافداريا پىتى (مستحق الحرف) و ئەم بابەتىن پېقە گىرىدای :

٧٨	قەلەو كرن و زراف كرنا پىتان (التفخيم و الترقيق)
٧٩	پىتىن زمانى عەرەبى ۋ لايى قەلەو كرن و زراف كرنى قە
٧٩	ئىكەم :- ئەم پىتىن كوبەرەۋام قەلەو (مفحىم) دەھىنە خاندىن
٨٠	پىتىن قەلەو كرنى دېتىن بلند دا (مراتب التفخيم لحروف الاستعلاء)
٨١	دووهەم :- ئەم پىتىن كوبەرەۋام زراف (مرقق) دەھىنە خاندىن
٨١	سېيھەم :- ئەم پىتىن كو ھندەك جاران قەلەو و ھندەك جاران ۋى زراف دەھىنە خاندىن
٨١	أ : ياسايىن پىتا ئەلېپ (حكم الالف)
٨٢	ب : ياسايىن پىتا لام دېيىپا پىروزا (الله) دا (أحكام اللام فى لفظ الجلالة "الله")
٨٤	ج : ياسايىن پىتا راء (أحكام الراء)

٩٠	ۋىكى جودا كىنە پىتىن قەلە و ۋىيەن زراف (تخلیص المرقق من المفخخ)
٩١	تەام كىنە لەقىنان (إتمام الحركات)
٩٤	ئەو خەلەتىن رۇي دەھن ل دەمى دەرئىخستىن لەقىنە سەر (فتحة)
٩٤	ئەو خەلەتىن رۇي دەھن ل دەمى دەرئىخستىن لەقىنە ئىر (كسرة)
٩٤	ئەو خەلەتىن رۇي دەھن ل دەمى دەرئىخستىن لەقىنە بۇر (ضمة)
٩٥	ئەندازا دەمى فەكىشاي يىن پىتىن تەام تىدا دەرباز دېن (قياس أزمنة الحروف الصحيحة)
٩٥	١- ئەندازا دەمى فەكىشاي يىن پىتىن تەام يىن لفوك (قياس أزمنة الحروف الصحيحة المتحركة)
٩٦	ئەو خەلەتى يىن ل دەمى فەكىشاي يىن ھندەك پىتىن لفوك رۇي دەھن
٩٧	٢- ئەندازا دەمى فەكىشاي يىن پىتىن تەام يىن زەندار (قياس أزمنة الحروف الصحيحة الساكنة)
٩٩	ياسايىن نۇنۇ زەندار و تەنۈنى (أحكام النون الساكنة و التنوين)
١٠٠	١- تىكەلەرن (الإدغام)
١٠٥	٢- ئاشكرا كىن (الإظهار)
١٠٦	٣- قولوپايدىن (الإقلاب)
١٠٨	٤- فەشارتن (الإخفاء)
١١٢	ياسايىن مىما زەندار (أحكام الميم الساكنة)
١١٢	١- تىكەلەرن (الإدغام)
١١٣	٢- فەشارتن (الإخفاء الشفوي)
١١٤	٣- ئاشكرا كىن (الإظهار الشفوي)
١١٥	ياسايىن نۇن و مىم يىن شەددەدار (أحكام النون و الميم المشددين)
١١٥	پايان مىنچى (مراتب الفنة)
١١٧	پىتىن ب ئىك گەھشتى (الحرفان الملتقيان)
١١٧	سەرۋىھەرپىن پىتىن ب ئىك گەھشتى (أحوال الحرفان الملتقين)
١١٧	١- پىتىن وەكى ئىك (الحرفان المتماثلان)

١١٨	٢- پىتىن ھەۋەگەز (الحرفان المتجانسان)
١٢٠	٣- پىتىن لىك نىزىك (الحرفان المتقاربان)
١٢٠	٤- پىتىن ۋىك دویر (الحرفان المتبعادان)
١٢٢	ياساين پىتا لام يازەندار (أحكام اللام الساكنة)
١٢٣	١- لاما نىاسىنى (لام التعريف)
١٢٣	٢- لاما ئاشى (لام الإسم)
١٢٤	٣- لاما كارى (لام الفعل)
١٢٤	٤- لاما داخازى (لام الأمر)
١٢٤	٥- لاما پىتى (لام الحرف)
١٢٦	دريزىكىن (باب المدود)
١٢٨	ئەندازا دەمىقە كىشىي يېن لەپىنان (قياس أزمنة الحركات)
١٢٨	پلەن دريزىكىنى
١٢٩	جورىن دريزىكىنى (أنواع المدود)
١٢٩	١- درىزىكىن ئاسايى يان درىزىكىن رەسەن (المد الطبيعي أو المد الأصلى)
١٣٠	أ- درىزىكىن گوھارتى (مد البدل)
١٣١	ب- درىزىكىن قەرەبىكىرى (مد العوض)
١٣٢	ج- درىزىكىن گەھاندىنابچىك (مد الصلة الصغرى)
١٣٥	د- پىتا ئەلېف دپىتىن ھىجا (حى طھر) دا، (الألف في حروف الهجاء - حي طھر)
١٣٦	٢- درىزىكىن لاوهكى (المد الفرعى)
١٣٦	أ- ئەو درىزىكىن بئەگەر ئەمزى (ئ) پەيدا دىن
١٣٦	١- درىزىكىن فھر يايىكە گۈرىدای (المد الواجب المتصل)
١٣٧	٢- درىزىكىن رېيىدای يازىك جودا (المد الجائز المنفصل)
١٣٩	٣- درىزىكىن گەھاندىنامەزىن (المد الصلة الكبرى)

ب - ئەو درىزكىرىنەن ب ئەگەر زەنلىقى (ساكن) پەيدا دىن	١٤٠
١- درىزكىرنا پىتىقى (المد اللازم)	١٤٠
١٤١	١٤١
پىتىن پارچەكىرى (الحروف المقطعة)	١٤١
ياساينىن درىزكىرى د پىتىن پارچەكىرىدا (أحكام المد فى الحروف المقطعة)	١٤١
١٤٣	١٤٣
أ - درىزكىرنا پىتىقى يا پىتى (المد اللازم الحرفى)	١٤٣
ب - درىزكىرنا پىتىقى يا پەيقى (المد اللازم الكلمى)	١٤٥
٢- درىزكىرنا توش بوب زەنلىقى (المد العارض للسكون)	١٤٦
٣- درىزكىرنا نەرم (مد اللين)	١٤٦
كۆم بونا درىزكىرنا نەرم دىگەل درىزكىرنا توش بوي ب زەنلىقى (إجتماع مد اللين مع مد العارض للسكون) ..	١٤٧
ئەو خەلەتىن كۆپەيدا دىن ل دەمى خاندەنەن دىزكىرى (أخطاء تحدث عند نطق أحرف المد)	١٤٨
١٤٩	١٤٩
بىنەمايا ب ھىزىتىن ئىك ڏ دوو ئەگەرمان (قاعدة أقوى السبيبين)	١٥٥
١٥٦	١٥٦
ب ئىك گەھەشتىن دوو پىتىن زەندار (التقاء الحرفين الساكنين)	١٥٧
١٥٨	١٥٨
چەند بابەتىن جودا جودا	١٥٨
ب ساناهى كرنا ھەمزى (تسهيل الھمزة)	١٥٩
خاركىرن يان بەروار كرن (الإملة)	١٦٠
گفاشتن يان دەنگ بىلند كرن (النبر)	١٦٣
ئەو پەيقىن د قورئانا پىروزدا كوتايىيەتمەندىيا خوھەيە د رىوايەتا (حفص) دا	١٦٣
تايى دووئى :	
زانستى راوهستيان و دەست پىكىرنى (علم الوقف والإبتداء) و ئەو بابەتىن پىقە گرىدىاى :	
پىشەكى	١٦٨
مفایى زانىنا زانستى راوهستيان و دەست پىكىرنى	١٦٩

١٦٩	رَاوەستىان (الوقف)
١٧٠	جورىن رَاوەستىانى د خاندنا قورئانى پىرۇز دا
١٧٠	١- رَاوەستىانا ھەلبىزارتى (الوقف الإختيارى)
١٧٠	أ - رَاوەستىانا دروست (الوقف الجائز)
١٧١	١- رَاوەستىانا تمام (الوقف التام)
١٧٣	٢- رَاوەستىانا ژقايىدە (الوقف الكاف)
١٧٣	٣- رَاوەستىانا باش (الوقف الحسن)
١٧٥	ب - رَاوەستىانانە دروست (الوقف غير الجائز)
١٧٥	رَاوەستىانانە كريت (الوقف القبيح)
١٧٧	٤- رَاوەستىانانە چارى (الوقف الإضطرارى)
١٧٧	٣- رَاوەستىانانە تاقيقىرنى (الوقف الإختبارى)
١٨٠	ئەو پەيقىن كۈزىك جودا و يېڭىفە كرى ھاتىنە نېمىسىن (المقطوع و الموصول)
١٨١	چەند نمونە يەك ل سەر رَاوەستىانانە تاقيقى كىرىنى يان رَاوەستىانانە چارى
١٨٦	رَاوەستىانانە دەرىدوماھىيا پەيقان (الوقف على أواخر الكلام)
١٨٦	١- رَاوەستىان ب زەنلى (الوقف بالسكون)
١٨٦	٢- رَاوەستىان ب دەنلى كىم كىرنى (الوقف بالروم)
١٨٨	٣- رَاوەستىان ب لىيف كوم كىرنى (الوقف بالإشمام)
١٩٠	ئەو سەروبەرىيىن كۈ (رەوم و ئىشام) ۋىزىنە كىرىت
١٩٠	١- ئەو پەيقىن كوب زەنلى رەسەن بىدوماھى ھاتىن (ساكن أصلى)
١٩٠	٢- ھاء يى مىيىنە كوب (ھائى) ھاتىبىتە نېمىسان (ھاء التأنيث المكتوبة ھاء)
١٩١	٣- لېقىنا تووش بوي (الحركة العارضة)
١٩٣	ھەر حەفت ئەلېيف (الألفات السبعة)
١٩٤	جوداھى دنابىھە رَاوەستىان و بى دەنلى بۇون و بېرىنلى دا (مقارنە بین الوقف والسكت والقطع)

بی دهنگ بون (السکت)	195
جهین بی دهنگ بونی د قورئانا پیروز دا ب ریوایه تا (حفص عن عاصم)	195
دهست پیکرن (الإبتداء)	198
جورین دهست پیکرنی د خاندنا قورئانا پیروز دا	199
۱- دهست پیکرنا هه لبڑاری (الباء الإختياري)	199
۱- دهست پیکرنا راسته قینه (الباء الحقيقي)	199
ب- دهست پیکرنا تمامکه ر (الباء الإضافي)	199
۱- دهست پیکرنا تمامکه ر یا درست (الباء الإضافي الجائز)	199
۱- دهست پیکرنا تمام (الباء التام)	200
ب- دهست پیکرنا ڙ قایدہ (الباء الكافي)	200
ج- دهست پیکرنا باش (الباء الحسن)	200
۲- دهست پیکرنا تمامکه ر یا نه درست (الباء الإضافي غير الجائز)	201
دهست پیکرنا کریت (الباء القبيح)	201
۲- دهست پیکرنا تا قیکرنی (الباء الإختياري)	202
هه مزا گههاندنه و هه مزا برینی (همزة الوصل و همزة القطع)	204
۱- هه مزا گههاندنه (همزة الوصل)	204
۲- هه مزا برینی (همزة القطع)	207
کومبونا هه دوو هه مزین گههاندنه و برینی کو یا دووی یا زهندار (ساکن) بیت	209
دهمی هه مزا گههاندنه بچیته سه رهه مزا برینی یا زهندار (إدخال همزة الوصل على همزة قطع ساكنة)	209
دهمی هه مزا برینی کو هه مزا پسیار کرنی یه بچیته سه رهه مزا گههاندنه د کاران دا (إدخال همزة القطع على همزة الوصل على همزة قطع ساكنة)	210
دهمی هه مزا برینی کو هه مزا پسیار کرنی یه بچیته سه رهه مزا گههاندنه د پیتان دا (إدخال همزة القطع على همزة الوصل على همزة قطع ساكنة)	210
ناقهه روک	215

ژیڈہ رین عہدہ بی :

ر	نافی په رتوکی	نقیسہ ر
۱	التجوید المصور	الشيخ الدكتور أيمن رشدي سويد
۲	أطلس التجوید	الشيخ الدكتور أيمن رشدي سويد
۳	شرح المقدمة الجزوية	الشيخ الدكتور أيمن رشدي سويد
۴	تحفة الأطفال في تجويد القرآن	الشيخ سليمان الجمزوري
۵	غاية المريد في علم التجوید	الشيخ عطية قابل نصر
۶	هداية القاري إلى تجويد كلام الباري	الشيخ عبد الفتاح السيد عجمي المرصفي
۷	نهاية القول المفید في علم تجويد القرآن المجيد	الشيخ محمد مکی نصر الجریسی
۸	قواعد التجوید على رواية حفص عن عاصم بن إبی النجود	الشيخ الدكتور عبد العزيز بن عبد الفتاح القارئ
۹	فن الترتيل و علومه	الشيخ أحمد بن أحمد بن محمد عبد الله الطويل
۱۰	الإتقان في تجويد القرآن	الشيخ عبدالله بن صالح بن محمد العبيد
۱۱	أحكام قرائة القرآن الكريم	الشيخ محمود خليل الحصري
۱۲	الميسر في علم التجوید	أستاذ الدكتور غانم قدوري الحماد
۱۳	تيسير علم التجوید	الشيخ أحمد بن أحمد بن محمد عبد الله الطويل
۱۴	تيسير الرحمن في تجويد القرآن	الشيخة الدكتورة سعاد عبد الحميد
۱۵	حلية التلاوة في تجويد القرآن	الشيخة الدكتورة رحاب محمد مفید شققی

زىيەرلەن كوردى :

ر	نافىپەرتۈكى	نقيىھەر
۱	زانستى تجويىد	ماموستا محمد عمر خوشتاۋ
۲	پوناهى بۇ خاندنه کا بىساناھى	ماموستا محمد أمین ملا غفور
۳	پىگايىھەكى ئاسان بوجوان خويىندە وە قورئان	ماموستا گوران ابراهيم عبد الرحمن
۴	فيىربۇونى زانستى تجويىد	كتىپخانەي مەھۇي / ماموستا أبو على الكردى