ئەگەر تە بق<u>نت</u> مرۆقەكى سەركەفتى بى



- \* كتيب: ئەگەر تە بقيت مرۆقەكى سەركەفتى بى
  - نڤيسەر: تەحسىن ئىبراھىم دۆسكى
  - \* كۆمپيۆتەر: تەحسىن ئىبراھىم دۆسكى
    - بەرگ: بەيار جەمىل
  - \* چاپا ئيکٽي ۲۰۱۲ ، چاپخانهيا هاوار دهوّک
- \* هژمارا سپارتنی ل پهرتۆكخانهیا بهدرخانییان (۲۱۳۳)

(٤)

ژ وهشانیْن پهرتوگخانهیا نوورسی - دهوْك

# ئەگەر تە بقيْت مرۆقەكى سەركەفتى بى

هندهك رينيشانين پهروهردهيئ بو وي كهسي يي بڤيت د ژيانا خو دا بېته هروڤهكي سهركهفتي

> بەرھەۋكرن تەحسىن ئىبراھىم دۆسكى

#### پێۺڡػۿ

خوانده قانین هیژا: ئه ق کورته نامیلکه یا ل ژیر دهست -وه کی مه ل سهر به رگی ژی دایه نیاسین - هنده ک رینیشانین پهروه رده یی یین کورتن بو وی کهسی یی بقیت د ژیانا خو دا ببته مروّقه کی سهرکه فتی، بو گهنجین مه یین ئه قرو - ژ کور و کچان - پیشکیشن، یین کو ژ نوی رییا خو د ژینی دا قهدوژیرن، و به ر ب پاشه روّژی قه دچن، دا ئه و بو و ان ببته چرایه ک هنده کی ژ ریکا و ان یا دریژ گه ش بکه ت..

وئه ف نامیلکه ژ چهند کوتن وشیره تین کورت پیک دئیت، یین هنده ک خودانین سهربوّر وسهرها تییانه د قی ژینی دا، هنده ک ژ وان بهر لا سهرکه فتنی بوو وکار ژی بوّ دکر به لی ژ بهر ههر ئه گهره کا ههبت ئه و نه شیان وی سهرکه فتنی ب دهست خوّ بیخن یا وان دقیا، وهنده ک ژی ئهون یین سهرکه فتن ب دهست خوّ فه ئینا، وگهه شتینه پشکه کا مهزن ژ وی یا وان دقیا د قی ژیانی دا، ومه ئهو ژ چهند ژیده ره کین جودا وهرگرتینه، وه کی بوّ نموونه:

(تربویات على الطریق) ژبهرهه فكرنا سهیدا (حامد بن عواض العلیاني)، و(للأخوات فقط) ژبهرهه فكرنا (أبو ریان)، ههر وهسا كتيبا (صید الخاطر) یا زانایت مهزن ئیمام (ابن الجوزی)..

وگەلىك ژ قان گۆتنێن ھلبژارتى ب خودانن، وخودانێن وان دناقدار وبەرنياسن ژى، بەلى مە نەقىا ناقێن وان بىنىن چونكى ئارمانجا مەل قێرێ ب تنێ ئەو (حكمەت) وڕێنيشانن يێن ژ گۆتنان دئێنه وهرگرتن.

هیڤییا مه ئهوه ئه بابهته ببته جهی سوود ومفایی بو ههر لایهکی، وخودی هاریکار بت.

# ریّـکـا سهرکهفتنیٌ

ریّکا سهرکهفتنی د دهلی شهیین جودا جودا یین ژینی دا، ئیک ژوان مهسه لین گرنگه یین هزرا گهله که کهسان ژمه موژیل دکهت، ویی خهمه کو ههر ئیک ژمه کاروانی ژینا خو وهسا بده ته ری وه کی دلی وی دخوازت، ئهو کاری بو هندی دکه تب سهر ریّکا سهرکهفتنی هل ببت، دا قهست بکه تی . بهلی دبت گهله که جاران - ژنهزانین یان ژکیم تیگههشتن نهو ب دورستی ب سهر ریّکی هل نهبت، وحه تا ئهم ریّکی ل بهر خو بهرزه نه کهین وخهله تنه نهده ینه ری هنده ک خالین گرنگ ههنه بو مه دبنه ریّنیشان، دقیّت بهری ههر تشته کی خو تیدا شاره زا بکهین، وئه و خال ب کورتی نه شهنه:

#### ا- خۆنياسين:

بهری مروّف بده ته ری دقیّت ئه و ههبوونا خوّ بنهجه بکهت، وحه تا ئه و بشیّت بوّ خهلکی بنهجه بکهت کو ئه و یی ههی، دقیّت ئه و خوّ بنیاست، بزانت ئه و کیه؟ ودهوری وی د قیّ ژیانی دا چیه؟ ووی چ جهد د ناف خهلکی دا گرتییه؟

وئهگهر وی خو نیاسی، ودهوری خو زانی ئهو دی کاری بو هندی کهت کمو ب دهوری خو یی دورست راببت، وئه شه چهندا هه دی وی ژ وان کهسان جودا کهت یین ههردهم د گهل خهون وخوزیان دژین، وبینی خو بنیاسن ودهوری خو بزانن حهز دکهن پیششه بچن وسهربکه شن..

گرفتارییا گهلهک کهسان ژ مه ئهوه بهری ئهو خوّ بنیاسن ودهوری خوّ د ژیانی دا بزانن، ئهو دخوازن ریّکا سهرکهفتنی ب دهست خوّ شه بینن، وئهو کهسی ب شی رهنگی بت ب راستی داخوازا وی دکهفته د بن خانهیا خهون وخوزییان دا، وکهسی ب خهون وخوزییان نان نهخوارییه!!

وخۆنياسىيىنى وەستىيان وهممەتەكا زىدە پى دقىت، وئەو كەسى بىخىرەت بت، وحەز ژخاقى وسستىيى بكەت ئەو نەشىت ھەبوونا خۆ بنەجم بكەت، ودەورى خۆ يى دورست د ناڭ خەلكى دا بگىرت.

#### ۲- دەسنىشانكرنا ئارمانجى:

پشتی مروّق ب دورستی خوّ دنیاست، ودهوری خوّ د ژیانی دا دزانت، کارهکی زیده فهره بوّ وی ئهوه ئهو ئارمانجا خوّ دهسنیشان بکهت، دا پشتی هنگی کاری بوّ ب جهئینانا وی ئارمانجی بکهت، وسهرکهفتنا خوّ ب گههشتنا وی ئارمانجی قه گریدهت. مروّقی د ژیانا خوّ دا بی ئارمانج بژیت، وه کی وی کهسییه یی د خهلهکهکا قالا دا دزقیت، نه دزانت دهسینک ل کیقهیه نه دویماهی.

گاڤا ته خو نیاسی و ته ئارمانجا خو ژی دهسنیشان کر، تو دی شیّی وی ریّکی بوّ خو نهخشینی یا ته دگههینته ئارمانجی، وئهگهر هات وجارهکی ل سهر فی ریّکی تو تووشی هلنگفتنه کی بووی، یان حه تا تو کهفتی ژی، ههر زوی تو دی رابییه سهر خوّ وبهر ب ئارمانجی قه چی، وکیّماسی د هندی دا نینه مروّف ل سهر ریّکا ئارمانجا خوّ بکه قت، بهلکی کیّماسی ئهوه پشتی کهفتنی ئهو جاره کا دی رانه بت.

ودڤێت ژبیر نه کهی کو تو ب ئارمانجا خوّ دئێیه نیاسین، وچهند ئارمانجا ته یا بلندتر ومهزنتر بت، ئهو تو خودان هممه ته کا بلندتر ومهزنتری.

## ۳- ريْڪخستنا دههي:

دەم ئەو چارچووقەيى (زەمەنى)يە يى كار تىدا دئىتەكرن، وھەر مرۆقەكى ھەبت دەمەكى دەسنىشانكرن (كو عەمرى وييە) يى بى ھاتىيە دان، وئەت دەمەلى سەر وى دبتە مال، ورۆژەك دى ئىت پسيارا وى دى رى ئىتكەكرن، و رى بەر گرنگىيا دەمى پىغەمبەرى خودى -سلاق لى بىن د گۆتنەكا خۆ دا دبىرت: ﴿ اغتنم خمساً قبل خمس: شبابك قبل هرمك، وصحتك قبل سقمك، وغناءك قبل فقرك، وفراغك قبل شغلك، وحیاتك قبل موتك ﴾ پینج تشتان بەرى پینجان رى دەست خۆ نەكە: گەنجىنىيا خۆ بەرى پیراتىيا خۆ، ودەولەمەندىيا خۆ بەرى فەقىرىيا خۆ، وبەطالىيا خۆ بەرى مورىلىيا خۆ، ورينا خۆ بەرى مرنىلىيا خۆ، ورينا خۆ بەرى مرنىلىيا خۆ، ورينا خۆ بەرى مرنا خۆ

وئهو مروّڤێ حهز بکهت د ژینا خوّ دا کهسهکێ سهرکهفتی بت، دڤێت بهایێ دهمی بزانت، و ژ قهستا وی زهعێ نهکهت، ودهمێ خوّ ڕێک بێخت دا بێ فایده نهچت..

دەم وەكى قالبەكى بەرفىيە د دەستىن تە دا، تە ھند دىت حەلىيا وچو ژى نەما بىي تو پى بحەسىنى، قىجا ئەگەر تە بقىت زيانى نەبىنى دەمى ژ دەست خۆ نەكە.

#### 3- پویتهدانا ب کارئ:

دەسنیشانکرنا ئارمانجه کا پاک وبلند، وهمبوونا رەغبه ته کا د ژوار بۆ گەهشتنا وى ئارمانجى بىتى پويتەدانا ب كارى چو فايدەى ناگەهينته مرۆقى، ووى بەر ب سەركەفتنى رى قە نابەت، ول سەر قى بناخەيى

<sup>(</sup>١) حاكم ڤێ حەدىسىێ ژ عەبدللاھێ كوړێ عەبباسى ڤەدگوھێزت.

وههر ژبهر گرنگییا کاری قورئانی ل پتر ژجهه کی بنه جه کرییه کو (باوهرییا دلی) ب تنی، بنی کاری چاک، خودانی خو نابه ته به حهشتی.

مهعنا: ههر کهسی سهرکهفتنی بو خو بکهته ئارمانج حهتا بشیت بگههتی دقیت پویتهیه کی باش بده ته کاری، ولی بگهرییت کاری خو موکم بکهت، وپیغهمبهر -سلاف لی بن- د گوتنه کا خو دا دبیرت: (ان الله یجب إذا عمل أحد کم عملاً أن یتقنه پیمعنی: خودی حهز دکهت ئهگهر ئیک و ههوه کاره ک کر، ئهو وی کاری ب ریک وپیکی بکهت (۱۱). ومهخسه د ب کاری ل قیری ههر کاره کی باشه یی ههبت، چ ئهو کار یی دنیایی بت چ یی ناخره تی بت.

ودڤێت ژبیر نهکهین کو ههر کارهکێ مروٚڤ بکهت یێ باش بت یان یێ خراب بت، ل سهر وی دئێته نڤیسین، و ل ئاخرهتێ پسیارا وی دێ ژێ ئێتهکرن، ودێ حسێبا وی سهرا ئێتهکرن.

## ٥- گرنگيا ههڤالي:

د ئايه ته کا پيروز دا خوداين مه زن فه رمانه کن ل خودان باوه ران دکه ت ودبيّرتن : ﴿ يَكَأَيُّهُا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱتَّقُواْ ٱللَّهَ وَكُونُواْ مَعَ ٱلصَّلِقِينَ ﴾ (التوبة: ١١٩) يه عنى: ئهى ئه و که سيّن هه وه باوه رى ب خودي ئيناى، ته قوا خودي بکه ن، و د گه ل راستگويان بن.

و ژ بهر كارتيكرنا ههڤالى يا مهزن ل سهر ههڤالى پيغهمبهر -سلاڤ لئى بن- د گوتنهكا خو دا دبيرت: ﴿ الرَّجُلُ على دِينِ خَلِيلِهِ فَلْيَنْظُرُ أحدكم من

(١) ئەبوو يەعلا قى حەدىسىنى ۋ عائىشايىن قەدگوھىزت.

\_

نُخَالِل﴾ مروّڤ ل سەر دىنى ھەڤالىن خوّ يىن خوّشتڤىيە، ڤێجا ھەر ئىنك ژ ھەوە بلا بەرى خوّ بدەتى كانىن دى ھەڤالىنىيا كى كەت(١١).

مهعنا: مروّق گهله ک عهده ت وسالوّخه تان ژ هه قالی خوّیی نیزیک وهردگرت، بهلکی هنده ک جاران بینی ئه و ب خوّ بحه سییت ژی، له و دقیّت مروّف خوّ ژ خرابان بده ته پاش وهه قالینییه کا نیزیک د گهل وان نه که ت، و د حه دیسه کا ناقدار دا هاتییه کو مه ته لا هه قالی باش وه کی مه ته لا وی که سییه یی مسکی دفروّشت، ومه ته لا هه قالی خراب وه کی مه ته لا وی که سییه یی پف دکه ته کویرهی، یی ئیکی چه ند تو نیزیک مه تی دی بینین خوّش ئینه ته، ویی دووی چه ند تو نیزیک به یان دی جلکین ته ب چریسکین وی ئینه سوّتن، یان ژی بینه نه کا نه خوّش دی گه هته ته.

قیّجا ئهگهر ته بقیّت قهستا ریّکا سهرکهفتنی بکهی، ههڤالینییا مروّقیّن سهرکهفتی بکه؛ دا مفایی بوّ خوّ ژ سهربوّرا وان وهربگری، وچاڤ ل وان بکهی.

## ٦- مفايي سەربۇران:

وهرگرتنا مفایی ژ سهربوّرین مروّقیّن سهرکهفتی تشته کی گهله کی گرنگه بوّ وی که سی یی داخوازا سهرکهفتنی بکه ت، وئه گهر ههر جار ب دهست مروّقی نه که قت هه قالینییا که سیّن سهرکهفتی بکه ت، د شیان دایه مروّق سهرهاتیییّن وان وسهربوّرا وان د گهل سهرکهفتنی د کتیّبان دا بخوینت، چ کتیّبیّن دیروّکیّ بن، یان نهو کتیّب بن ییّن وان ب خو ل دوّر سهربوّرا خو نقیسین، و چهند ناگه هدارییا وی ب سهربوّریّن

\_

<sup>(</sup>۱) ئەببور داوود ژ ئەببور ھورەيرەى قەدگوھيزت.

سەركەفتىيان زيدەتر لى بيت، ئەو دى شيت دورستتر ل سەر ريكا سەركەفتنى دەتە رى.

خوداین مهزن د قورئانی دا پشتی سهرهاتیا هنده ک پیخهمبهر وچاکان بو مه قهدگوهیزت دبیزت: ﴿ لَقَدْ کَانَ فِی قَصَصِهِمْ عِبْرَةٌ لِاَّ وُلِی ٱلْاً لَبُنِ اِللَّا لَبُنِ اللَّا لَهِ اللَّالِينِينَ وَانَ دَا بَوْ خُودان عَمْدُورِيه.

وپشتی قی چهندی ئهقه هنده ک رینشانین ریکا سهرکهفتنینه بو وی کهسی یی بقیت ببته مروقه کی سهرکهفتی.

# رێنیشانێن رێڪا سهرڪهفتنگُ

• باشترین دهم بوّ ب هیّزکرن وقه واندنا رحی دهمی بهری نقیّرا سپیدییه، و ب سهربوّ یا هاتییه بنه جهکرن کو رابوونا بهری بانگی سپیدی ب چل ده قیقه کان هیّزه کا رووحی روّژی ههمییی دده ته مروّقی..

قیّجا قیّ دهلیقهیی ژ دهست خوّ نهکه، ئهگهر ته بقیّت تو خودان رحمکا ب هیّز بی.

• مروّقیّن فاشل ل دەمیّ شکهستنان بیّ (مهعنهویات) دبن، لهو ئیّدی هزرا هندی ناکهن کو جارهکا دی خوّ بجهربینن، نه وهکی مروّقیّن ناجح ئهویّن مفایی بوّ خوّ ژههمی شکهستنان دبینن، و ژقی لایی قه ئهو شکهستنی دبینن تشتهکیّ ئیجابی..

قیّجا ئهگهر ته بقیّت تو د ژیانا خوّ دا یی سهرکهفتی بی، تو قهت ژ شکهستنی نهترسه.

پهروهردهیا سهرکهفتی وناجح ئهوه یا دهسپێکهکا دورست بو ههبت،
 وههر کارهکێ ب ڕهنگهکێ دورست دهست پێ بکهت ئهنجامێن باش
 وگهش پێڤه دئێن..

قیّجا ئهگهر ته بقیّت دویماهییا کاری ته وهسا بیّت وهکی ته دقیّت، ژ دهسپیّکهکا دورست دهست پی بکه. ههر چاوا بت تو نهشینی ژ رهخنه یا خهلکی خلاس ببی، قیجا مادهم
 وهسایه بهرگه ریانی بکه کو مفایی بو خو ژ رهخنه یین وان یین دورست
 وه ربگری، وباش بزانه کو نه ههر رهخنه یه کا ژ ته بگرت یا خهله ته..

قیّجا ئهگهر ته بقیّت مفایی بوّ خوّ ژ رِهخنهگری خوّ وهربگری وی خهلهتییا خوّ دورست بکه یا وی رِهخنه پی ل ته گرتی، وخوّ عیّجز نهکه ژیان ب قی رِهنگییه.

• ژ مافی وی کهسییه یی د گهل ته دئاخشت کو تو گوهدارییی بوّ بکهی حهتا ئه و گوتنا خوّ ب دویماهی دئینت، ونه ژ مافی تهیه تو حوکمی ل سهر گوّتنا وی بدهی بهری ئه و گوّتنا خوّ خلاس بکهت..

قیّجا ئهگهر ته بقیّت د حوکمی خوّ دا یی ب عهدالهت بی لهزی نهکه وخوّ ل ههڨالی خوّ بگره حهتا ئهو گوّتنا خوّ تمام بکهت.

• بهری ههر بریاره کا تو بده ی پسیاری ژ خو بکه: ئهری چ مفا د دانا قی بریاری دا ههیه، و چ زیان؟ وئهگهر ئهز قی بریاری نهده م چ مفا یان چ زیان دی گههته من؟ هنگی تو د ژیانا خو دا دی یی سهرکهفتی بی..

قیجا ئهگهر ته بقیّت ژ بریارین خو پهشیّمان نهبی، بهری دانا بریاری دان وستاندنی د گهل خو بکه.

● سالوّخهتی پاککرن وبلندکرنا نهفسی پیچ پیچه مروّث ب دهست خوّ قه دئینت، کو مروّث ل سهری خوّ ژ وان کاران بده ته پاش یین حهرام وکریّت، پاشی مروّث وان کاران بکهت یین باش و ژ ههژی، و ل دویماهیی نهینی وئاشکهرایییا مروّثی وه کی ئیّک لیّ بیّت، وئه قی کاری پیّتقی ب هندی ههیه خودان ههرده م سالوّخهتی راستگویی ل نک خوّ یهیدا بکهت وییّش بیّخت..

قیّجا ئهگهر ته بقیّت ببیه خودان نهفسهکا بلند د گهل خودی و د گهل خهلکی ژی یی راستگو به.

● کو ته باوهری ب شیانین خو ههبت کو تو دشیّی بگههییه ئارمانجا خوّ، ئه قه ب خوّ شهرته کی سهره کییه بو گههشتنا ئارمانجیّ، لهو ههر کهسه کی کاره کی بکهت وباوهری ب خوّ نهبت کو دیّ شیّت کاری خوّ به ته سهری، نهشیّت کاری خوّ به ته سهری..

قیّجا ئهگهر ته بقیّت بگههییه ئارمانجا خوّ بلا ته باوهری ب شیانیّن خوّ ههبت.

● زانینی ریکا خو یا دریژ همیه، هیشتا ته خلاس نهکری تو دی خلاس بی، قیّجا د گهل شه و و و و و و و زانینی خو زانینی بو خو و ه و بگره، و چو جاران هزر نهکه ته زانین یا خلاسکری، چونکی ههچییی هزر بکهت ئه و یی بوویه مروّقه کی زانا ئه و یی نهزانه..

قیّجا ئهگهر ته بقیّت ل سهر ریّکا زانینی پیّشقه بچی، پیّگاث پیّگاث ههره ریّکی، ولهزی نهکه.

● پهیڤا (اقرأ - بخوینه) ئێکهمین پهیڤ بوو عهرد ب عهسمانی ڤه گرێدای، وئهو ئێکهمین فهرمان بوو خودێ ل پێغهمبهرێ خوٚکری، (بخوینه) کلیلا ههر زانینهکێیه، ودهرگههێ تێگههشتنا د دینی دایه، یێ ڤێ کلیلێ ب دهست خوٚنهئێخت، چو دهرگههێن ئاسێ ل بهر وی ڤهنابن..

قیّجا ئهگهر ته بقیّت زانینهکا دورست ب دهست خوّ بیّخی، ژ خواندنا دورست دهست یی بکه. ● ههچییی شریعه تی خودی سهرکانییا هزرکرنا وی نهبت دی بهرزه بت، وههچییی ره فتاری خو ژ ئهخلاقین شهرعی وهرنهگرت دی دسهردا چت، وههچییی کاری خو ب ئهحکامین دینی قه گری نهده ت دی زوردارییی کهت..

قیّجا ئهگهر ته بقیّت بهرزه نهبی، ودسهردا نهچی، وزوّردارییی نهکهی، خوّ ب شریعه تی خودی قه بگره، ئهوه ریّکا سهرفهرازییی.

● ئەو كەسى د ھەمى بۆچوون وبريارىن خۆ دا لەزى بكەت، وباش بەرى خۆ نەدەتە مەسەلان، خەلك دبىت ئەحمەق ئەحمەق بت خەلكى باوەرى پى نابت لەو خۆ ژى ددەنە پاش، وھەڤالىنىيا وى ناكەن..

قیجا ئهگهر ته بقیّت خهلک خوّ ژ ته نهدهنه پاش، وباوهرییی ب ته بینن، د بوّچوون وبریارین خوّ دا لهزی نهکه.

● ل دریزیا دیروکی کهسی ب ناقی (باطلی) نهحهقییا خود ناش خهلکی دا بهلاث نهکریه، بهلکی نهو بهری ههر تشتهکی کراسی حهقییی دکهته بهر نهحهقییا خوژ نوی وی نیشا خهلکی ددهت، دا بشیت خهلکی بخایبنت..

قیّجا ئے گهر ته بقیّت ب گوتنا ههر کهسه کی نهئیّه خاپاندن، باوهر ژ ههر ئیّکی نه که یی بیّژته: ئهزی حهقم.

• ئێک ژ مەزنترین ئەگەرێن سستیا د کرنا کارێ باش دا ئەوە مرۆڤ ب دورستی خێـر وبهایێ وی کاری نـهزانـت، ونـهزانـت کانێ چـهنـد مفایهکێ مەزن تێدا ههیه.. قیّجا ئهگهر ته بقیّت سستییی د کاری باش دا نهکهی، بهری ههر تشتهکی گرنگییا وی کاری بزانه، وخوّ ب خیّر وبهایی وی ئاگههدار بکه.

• ئیمامی شافعی دبیّرت: همچییی خو فیّری قورئانی بکهت بهایی وی دی مهزن بت، وهمچییی خو د فقهه دا شارهزا بکهت دی ب قیمهت که قت، وهمچییی حهدیسان بزانت دهلیله کی ب هیّز دی وی همبت، وهمچییی زمانی بزانت تبیعه ته کی نازک دی بو وی پهیدا بت، وهمچییی حسیّبی بزانت بوچوونیّن وی دی موکم بن، وهمچییی نهفسا خو ژ کیماسیان نه پاریّزت ئه و هممی فایدی وی ناکهن.

قیّجا ئهگهر ته بقیّت مفایی ژزانینا خوّ وهربگری، بهری ههر تشتهکی نهفسا خوّ ژکیماسییان بپاریزه.

● (هـهچيـێ دوهييا وى وئـهڤرۆيا وى وهكـى ئێـک بـن، ئـهوى چـو نهكرييه) ئهڤه گازييـهكه بـۆ هنـدێ كـو مـرۆڤ هـهردهم خـۆ پێـشڤه ببـهت، وخۆ د قالبـێ دوهـى دا هشک نهكهت..

قينجا ئهگهر ته بقينت ههر بن پيشقه بچى، بلا ئهڤرويا ته وهكى دوهيا ته نهبت.

● هزرکرنا د وی تشتی دا یی تو دخوینی ژیانه کا نوی دی ده ته دلی ته، وباشترین تشتی تو دخوینی قورئانه، وئهوی ب دورستی هزرا خو د خواندنا قورئانی دا بکهت، ئهو وی باشترین ریدک بو شه شاندنا دلی ب دهست خو ئیخست..

قیّجا ئهگهر ته بقیّت دلیّ ته نهمرت، دهمیّ تو قورئانیّ دخوینی هزرا خوّ باش د خواندنا ویّ دا بکه. • ل بهرچاڤ وهرگرتنا ههست وشعوورا خهلکی، ئینک ژ ئهخلاق ورهفتارین باشه، و ژ نیشانین زهوق بلندییا خودانییه کو وی تشتی نهکهت یی ههستا خهلکی پی بشکیت ودلی وان بمینت، بهلی ئهو کهسی رازیبوونا خهلکی بخوازت ئهگهر خوّل سهر حسیبا حهقییی ژی بت، ئهو دی حهقییا خوّ ژی ژ دهست دهت وناگههته رازیبوونا وان ژی..

قیجا ئهگهر ته بقیّت حمقییا خوّ ژ دهست نهدهی، بلا د ههمی تشتان دا بهری ته ل رازیبوونا خهلکی نهبت.

● هنده که هس ههنه هند بو خو ناژین هندی بو خهلکی دژین، د ههمی کار وکریارین خو دا وی دکهن یا خهلکی پی خوش بت، وههمی هزرا وان ئهوه ئهو دی شین ب قی چهندی خو ژ ئهزمانی خهلکی پاریزن، وئهو نزانن ب دهست هئینانا رازیبوونا خهلکی ئهو ئارمانجه یا چو جاران ب دهست نهکه شت..

قیّجا ئهگهر ته بقیّت سهری ته یی تهنا بت، بلا رازیبوونا خهلکی ئارمانجا تهیا سهرهکی نهبت.

• ژیان سی قویناغه: قویناغه کی یا بوّری، تو نه شیّی برقرینییه قه، قیّجا ل سهر ب خهم نه که قه، وقویناغه که هیّستا نه هاتییه، تو نزانی کانی تو دی گههییی یان نه، قیّجا ژی نه ترسه، وقویناغه کی نوکه تو یی تیّدا پویته یه کی باش بدی و خه می ژی بخوّ.

قیّجا ئهگهر ته بقیّت سوباهی وهکی دوهی لیّ نهئیّت، خهمه کا باش ژ ئه قروّکه یا خوّ بخوّ.

کارێ ههر مروٚڤهکی یێ رێککهفتییه د گهل جهوههرێ نهفسا وی،
 نهو کهسێ نهفسهکا پاقژ وبژوین ههبت کارێ ژ وی چێ دبت ژی دێ یێ

پاک وبژوین بت، وئهو کهسن نهفسه کا پیس وخراب ههبت کاری ئهو دکهت دی ین پیس وخراب بت..

قیّجا هشیاری کاری خوّ به، ئهو جهوههری نهفسا ته نیشا خهلکی ددهت.

● زانایین دینی یین خراب ل به رده ری به حه شتی درویننه خواری، به گوتنین خو به ری خدلکی دده نه به حه شتی و ب کریارین خو به ری وان دده نه ئاگری، هه رجاره کا گوتنین وان خه لک بو به حه شتی قه خواندن، کریارین وان دبیرن وان دبیرن گوهی خو نه ده نی، ئه گه ریا نه و دبیرن راستی با ئه و ب خو دا وی که ن!! مه عنا ب سه رقه ئه و رینیشانده رن، و ب راستی ئه و رینگرن.

قیّجا ئهگهر ته بقیّت ژ رِیّکا رِاست سست نهبی، ههڤالینییا ڤان رِهنگه زانایان نهکه.

● باشترین هه قال بر ته ئه وه یی خر دگههینته ته دا ئه و قه نجییه کی ل ته بکه ت، یان تو قه نجییه کی لی بکه ی، و د قان هه ردو حاله تان دا تو دی یی سه رفایده بی؛ چونکی ئه و دی بته هاریکاری ته ل سه رقه نجییی. و خرابترین هه قال بر ته نه وه یی خو دگه هینته ته دا خرابییی بگه هینته ته، یان خرابیه کی ب ته بده ته کرن، و د قان هه ردو حاله تان دا یی خوساره ت دی تو بی؛ چونکی ئه و دی بته هاریکاری ته ل سه رخرابییی...

قیّجا ئهگهر ته بقیّت ژ رِی دەرنهکهڤی، هشیاری خوّ به دەمـێ تو ههڤالهکی بوٚ خوٚ ژی دگری.

• ئەو مرۆڤێ گەلەک حەز ژ تێكەلىيا خەلكى دكەت، دێ مرۆڤەكێ بێ كار بت، وئەوێ خودان كار بت دلێ وي ب حەقىيىێ ڤە دێ يێ موژیل بت، له و مهجالی زیده تیکهلییی وی نابت، وهه ر جاره کا مروق ما بی کار وزیده تیکهلییا خهلکی کر، بهری وی دی ل هندی بت وی بکهت وبیّرت یا کهیفا خهلکی پی بیّت، وهنگی ئه و د ریمهتیی دا دی نقو بت بیّی ئه و ب خو بحهسییّت..

قیّجا ئهگهر ته بقیّت خوّ ژ ریمهتییی دویر بیّخی، گهلهک تیّکهلییا خهلکی نهکه.

• پێنج کهس ئیفلهحێ نابینن: ئهو مهزنێ درهوان ل مللهتێ خوٚ بکهت، وئهو کهسێ دلێ دهیبابێن خوٚ دهێلت، وئهو مروٚڨێ مهغروور یێ حهز ژ ناڤ ودهنگان دکهت، وئهو دلڕهشێ حهسویدیێ ب خهلکی دبهت، وئهوێ ژ درهو خوٚ ب تهقوایێ دئینته دهر دا خهلکی بخاپینت..

قیجا ئهگهر ته ئیفله جبقیت ژ قان توخمه مروّقان نهبه، وخوّ نیزیکی وان ژی نهکه.

• ب وی مروقی نهئی خاپاندن ئهوی تو دبینی گهله که دچته مزگهفتی بو کرنا نقیران، یان گهله ک روزییان دگرت، یان گهله ک خیر وزه کاتان دده ته فهقیران، تهقواداری دورست ئهوه یی ئیخلاص د کاری وی دا ههبت، وگهله ک خور کارین حهرام ویین (شوبهه) ژی تیدا، دده ته پاش..

قیّجا تو ب (ئیخلاص) و (وهرهعیّ) بهاییّ خملکی بزانه، نه ب کرنا رِوّژی ونقیّژان.

● رابوونا ل سهرين سحاران بو كرنا نقيرين شهڤي وخواندنا قورئاني، مهزنترين ريكه بو (شهحنكرنا پاترييا دلى)؛ دا بشيّت بهردهوام صهبري ل سهر خوّراگرتني بكيّشت، حهتا ژ ريّكا دورست لانهدهت ودسهردا نهيت..

قیّجا ئهگهر ته خوّرِاگرتنه کا بهردهوام ل سهر حهقییی بقیّت، شهحنکرنا دلی ل سهری سحاری ژ دهست خوّ نهکه.

● قەگوھاستنا ھەر خەبەرەكى ھەبت ئىنمانەتەكە ھشىارى وراستگۆيى وخۆ مسۆگەركرن پى دقىت، ئەگەر نە.. ئەو دى بتە ئەگەر بى بەلاقكرنا درەوى وفتنى د ناڤ مرۆقان دا، ودوير نەگرە بەلايەكا مەزن ژ بەلاقكرنا خەبەرەكى بچويك پەيدا ببت..

قیّجا ئـهگـهر تـه بقیّت تو نهبییه ئامیرهتیّ بـهلاڤکرنا درهوی وفتنیّ د ناڤ خهلکی دا، ههر خهبهرهکیّ ته ژ خهلکی بهیست ئیّکسهر بـهلاڤ نهکه، حهتا خوّ ژی پشت راست نهکهی.

● ههر ئینک ژ مه د ژیانا خوّ دا گهلهک رهنگین مروّقان دبینت، هندهک ژ وان گهلهک دجامیّرن، وهندهک زیده دمایتیّکهرن، ماییّ خوّ د ههمی تایبهتییّن مروّقی دا دکهن، وحهز دکهن ههمی تشتان ژ مروّقی بزانن..

قیّجا ئهگهر ئیّکی ژ قی رهنگی ب تهقه بوو بهلا، شهرم ژی نهکه وئیشاره تی بدی کو ئهو یی ژ توخویبی خو دهرباس دبت، چونکی مافی ههر ئیّک ژ مهیه نههیّلت کهسیّ دی ب ناف تایبه تییّن وی قه بچت.

• رحا ههر ئیک ژ مه ب لهشی وی قه یا گریدایه، وبیی لهشهکی ساخلهم و ب هیز ئهم نهشین گهلهک ژ وان کارین سهرکهفتی بکهین یین بهری مه لین، ومخابن گهلهک کهسین سهرکهفتن د هندهک مهجالان دا ب دهست خو قه ئینای خهمی ژ ساخلهمییا لهشین خو ناخون..

قیجا ئهگهر ته بقیّت ل سهر ریّکا سهرکهفتنیّ نههلنگڤی تو د قیّ چهندی دا چاڤ ل وان نهکه. ● یا عهجیّب ئهوه گهلهک مروّث قهبویلکرنا حهقیی ب گوّتنا مروّقیّن مهزن وناقدار قه گری ددهن، ئهگهر (فلان کهسیّ) خودان ناڤ ودهنگ حهقییی بیّژت، ئهو وی حهقییی قهبویل دکهن، ئهگهر کهسهکی دی وی بیّژت، ئهو قهبویل ناکهن، وئهقه بوو یا گهلهک مللهت ژ وی حهقییی داینه پاش یا پیغهمبهر بو وان پی هاتین..

قیّجا ئهگهر ته بقیّت ههردهم تو د گهل حهقییی بی، تـو مـروّقان ب حهقییی بنیاسه، نه کو حهقییی ب مروّقان!!

● تشته کی گهله کی باشه دهم بو دهمی مروّث ل نه فسا خو بز شرت ووی لینک بده ته فه کا چاوا ئه و مالا خو لینک دده ت، هنگی ئه و دی ب سهر عهیبین خو هلبت ووان دورست که ت..

قیّجا ئهگهر ته بقیّت عهیبیّن خوّ نههیّلی حهتا ل نک ته ببنه تشتهکی عهده تی، دهم بوّ دهمی ل خوّ بزقره وهزری ل حالی خوّ بکه قه.

● عـهیبا گـهلـهک ژ مـه ئـهوه ئـهم هزر دکهین ئیدی مـه هـهوجـهیی ب هندی نهمایه کهسهک مه شیرهت بکـهت، یان حـهقییهکی نیشا مـه بدهت، وئهقه دهسپیکا وی ئیشا نهفسییه ئـهوا دبیّژنی: (خوّمـهزکرن)..

قیجا ئهگهر ته بقیت ئه ئیشه نهئیته ته، ههردهم شیره تا باش قهبویل بکه، ئهگهر خو ئهو ژئیکی ژته کیمتر ژی دهرکه قت.

• ب سهربوّ یا هاتییه بنهجهکرن کو دهمیّ دختوّ د رویییّ نساخی دا دگرنژت، ئهو مفایه کیّ نهفسی یی مهزن دگههینتیّ، وئهو گرنژین دبته ستوینه کا مهزن د چارهسهرییا وی دا..

قیّجا تو ب چاقه کی کیّم بهری خوّ نه ده گرنژینی ده می تو د روییی وی که سی دا دگرنژی یی تو حهقییی دگه هینییی، وبزانه ئه و تو یی هنده ک ئاسته نگین نه فسی ییّن مه زن د نافیه را خوّ ووی دا رادکهی.

• ههر نهخوّشییهکا د دنیایی دا بگههته ته هندهک گونههیّن ته پی دئینه ژیبرن، وئهگهر مهزنییا نهخوّشییان هندی مهزنییا گونههیّن مه با، ژ بهر گرانییا نهخوّشییان کهسهک ژ مه نهدشییا رابته شه، به لی خودی رهحمی ب مه دبهت و ب نهخوّشییهکا کیّم گونههیّن مهزن ژی دبهت.

قیّجا گاڤا نهخوّشییه که دئیّته سهری ته مهزنییا گونههیّن خوّ بینه بیرا خوّ، دا حهمدا خودی بکهی کو نهخوّشییا ته یا هنده بوو نه کو یا مهزنتر بوو.

• ئەو شویشەیا ژ دەستى تە دكەقت ودشكىت ئەگەر تو نەشىنى وى وەكى بەرى بزقرىنىدقە وبكەيە شویشەیەكا دورست ژى، تو دشنى كارەكى دەستى يى جوان ژ پرتىن وى چىكەى، كو كەيفا بىنەران پى بىت، نەفس ژى دەمى توپشى شكەستنى دىت يا وەسايە.

مهعنا تو دشیّی ژ (پرتین وی یی شکهستی) سهرکهفتنهکا عنتیکه دورست بکهی، ئهگهر گیانیّ بهرهنگاریییّ ل نک ته همبت.

● ههر شه همی ب رهنگه کی خو نیشا مه دده ت، روز ل جهی خو نامینت، د نافیه هرا هه هلات و نافیابوونی دا نه و د گهله ک قویناغان را دبورت، شه پشتی خو د رهشی قهدده ت دچت، وروز ب روناهیا خو قه دئیت، دنیا دئیته گوهارتن..

قیّجا بۆچی تو وهکی خو بمینی؟ ما ته دقیّت تو ب تنی تشتهکیّ (شاذ) بی د قیّ گهردوونیّ دا؟!

● ئەو مرۆقى ژيانى د پەنجەرەكا رەش را ببينت، نەفسا وى ھەردەم دى يا شكەستى بت، وئەوى نەفسەكا شكەستى ھەبت كارەكى بەرھەمدار ژى چى نابت، ونەشىت چو مفايى بگەھىنتە كەسى، بەلكى كارى وى دى ئەو بت خرابىيى بچىنت ل ھەر جەكى بچتى..

قیّجا ئهگهر ته بقیّت ژینهکا بهرههمدار ته ههبت، د پهنجهرهکا رهش را بهری خوّ نهده ژیانی.

• باشترین نهخشهدانان بو پاشه پوژی ئه وه بریارین ته یین ئه شرو ده دورست بن، وتو سستییی د کاری خو یی ئه شرو دا نه که ی، وئه و که سی واجبی خو یی ئه شرو ب جهد نه ئینت ب هیجه تا هندی کو ئه و یی هزرا خو د سوباهی دا دکه ت، نه چو ژ نه شرو چی دکه تنه چو ژ سوباهی..

قينجا ئەگەر تە بقيت سوباهى يا تە بت، ئەقرۆ ژ دەست خۆ نەكە.

● ئهگهر جارهکی ته ئارمانجه که ههبوو و تو نهشیای بگههییی، یان ژی تشته کی ته دفیا بگههینیه خو نهگههشته ته، ژبهر ههر ئهگهره کا ههبت، تو بهرگهریانی نه که خهلکه کی دی ژگههشتنا وی تشتی سست بکه یی تو نهشیای بگههییی، چونکی شهرت نینه ئه و ژی وه کی ته نهگههتی ا

يان ته دڤێت ههمي کهسان وهکي خوٚ لێ بکهي؟!

● مروّقیّن مهزن بهایی خوّ باش دزانن، و ب ریّکا خواندنا بهردهوام ئهو دزانن کو ئهو تشتی ئهو نهزانن پتره ژوی یی ئهو دزانن، لهو ئهو چو جاران ژخواندنی راناوهستن، وچو دهمان نابیّژن: ئهم بووینه زانا وخوّ فیّرکرن بلا بهس بت. قیّجا ئهگهر تـه بقیّت تـو ژی ژ مروّقیّن مهزن بی، چو جاران تـو خوّ ژ خواندن وفیرکرنی نهده یاش.

● هنده ک مروّقیّن د ژیانا خوّ دا (فهشهل) دیتی کاری خوّ یی کرییه ئه و خهلکی ژ (سهرکهفتنیّ) بی هیگی دکهن، له و گوّتنا ژ ههمییی پتر ل سهر ئهزمانی وان دگه رییّت ئه قهیه: فلان کهسی ژی به ری ته ئه ث کاره کربوو وچو پیّقه نههات.. د شیان دا نینه ژ وی باشتر چیّ ببت یا چیّبووی.. موسته حیله تو بشیّی قی کاری بکه ی.. وهتد.

قیّجا هشیار بی! نه وهبت تو گوهدارییا کهسیّن ب قی رهنگی بکهی، چونکی شهرت نینه دهمیّ ئیّک ژکارهکی دا فاشل ببت، خهلک ههمی تیّدا فاشل ببن.

• خۆفێركرن وحەژێكرن وئاخفتنا مرۆڤى ب زمانەكى، كارى د عەقل ودل وئەخلاقى وى دا دكەت، لەو تو دېينى ئەو مللەتێن دڤێن خەلكى د فەلەكا خۆ دا بزڤرينن، پارەكى زێدە خەرج دكەن دا خەلكى فێرى زمانى خۆ بكەن، ب تايبەتى تەخەيا گەنجان..

قیّجا هشیاری خوّ به، دەمئ تو خوّ فیّری زمانه کی دکهی، نهبه دویقه لانک بوّ خودانیّن وی زمانی، یان (زرنا) بوّ به لاڤکرنا هزریّن وان!!

● تشته کی گهله کی فهره مروّث ناقاکرنا مالا خوّ ب خرابکرنا مالیّن خهلکی قه گری نه ده ت، نه گهر خوّ مالیّن وان کاقل ژی بن، وئه و کهسی ب هاقیّتن وشکاندنا خهلکی خوّ دئینته بیّش، ووهسا خوّ نیشا خهلکی دده ت کو بهس ئه و یی هیژایه، ئه و خوّ ل نک خهلکی بی بها دکه ت بیّی کو ب خوّ بحهسییّت.

قیّجا تو تشتیّ خوّ ییّ باش پیشکیّش بکه، یا دی بهیّله ب هیڤییا خهلکی قه.

● گەلەك مرۆڤ ھەنە تێرا خۆ دشارەزانە، وشۆلان دزانن، بەلى ئەو چو مفايى ژ شارەزايى وزانىنا خۆ نابىنن؛ چونكى د كارى خۆ دا ددودلىن، نەوێرن بڕيارەكى بدەن.. وپشتى دەلىقە ژ دەستى وان دەردكەڤت ژ نوى ئاخىنكان رادھێلن، ودبێژن: مخابن بۆچى من فلان كار نەدكر؟

قیّجا ئهگهر ته بقیّن پهشیّمان نهبی، گاڤا دهلیڤه بوّ ته هلکهفت، قهستا کاری بکه، وخوّ بهیّله ب هیڤییا خودیّ ڤه.

● گەلەك جاران ئەگەرا كەربا مرۆڤى نەزانىنە، دەمىن ئەو تشتەكى نەزانت، كەربىن وى قەدبن، ودەنگى وى بلند دبت، گاڤا وى ئەو تشت زانى دەنگى وى دئىت خوار، وتەنا دبت، مەعنا: پترىيا ئەخلاقىن خراب جەھل ونەزانىن د پشت رايە.

قينجا ئهگهر ته بقينت ئهخلاقه كي باش ته ههبت، خو ژ نهزانيني دوير بكه.

ههمی گاڤان ین نهرم وحهلیم به، چونکی نهرم وحهلیمی بهری ههر
 ئیکی فایدهی دگههینته خودانی خوّ، وئهو نیشانا هندییه کو ئهو ریّزی
 ل خهلکی بهرانبهر ژی دگرت.

قينجا ين نهرم وحهليم به دا د چاڤين خهلکي دا يني بلند بي.

● خودی دبیّرت: (وقل لعبادی یقولوا التی هی أحسن) یهعنی: تو بیّره بهنیییّن من بلا گوتنا باشتر بیّرن.. گوتنا باش ئهو پهیوهندییه یا مروّقی ب برایی وی قه گری ددهت، لهو یا گرنگ ئهوه ئهم رهوشهنبیرییا بهلا قکرنا پهیقا باشتر بکهین، دا ئهو ببته پشکهک ژ گیانی مه.

قیّجا ئهگهر ته بقیّت پهیوهندییا ته د گهل دهور و بهریّن ته یا موکم بت، بلا گزتنا ته یا باشتر بت. ● پیقهری سهرکهفتنی ل نک مروّقی نه میّرینی وژنینییه، سهرهاتییا ژنا فیرعهونی بخوینه دی زانی هیّزا باوهرییا وی چهند بوو، حهتا ئهو شیای بهری خوّ ژ گازییا خوّشیییّن دنیایی وهرگیّرت، ودلیّ خوّ ب خودی قه گریّدهت.

قیّجا وه نمبت هزر بکمی ژن د ممیدانا ژینی دا نمشیّت چو سمرکهفتنان تومار بکهت.

● مروّقیّ موسلمان ل ههمی دهمیّن خوّ ههست ب دلرحهتیییّ دکهت، خوّ دهمیّ ئهو دکهفته دهراقهکیّ تهنگ ژی، چونکی ئهو دزانت وی چو ل سهر خوّ نههیّلایه، و ل دویڤ شیانا خوّ تهقوایا خوداییّ خوّ کرییه.. وتشتیّ قیّ رحهتیییّ د دلیّ وی دا پهیدا دکهت ئه ث ئایه تهیه: (فاتقوا الله ما استطعتم) یهعنی: هوین تهقوایا خودیّ بکهن هندی هوین بشیّن.

قیّجا ئهگهر ته ل دویڤ شیانا خوّ تهقوا کر، وئهنجام ب دلیّ ته نههات ژی، خوّ بیّنتهنگ نهکه.

• ئەو كەس خەلەت د مەسەلى دگەھن ئەويىن ھزر دكەن شىخ وزانايىن دىنى ب تنى بۆ مرۆقى دىنە (قودوه) وجهى چاقلىكرنى.. ئەقە كىمكرنە بۆ رامانا چاقلىكرنا باش، ھەر كەسەكى د لايەكى ژ لايىنى ژيانى دا سەركەفت بت، تو دشىيى وى بۆ خۆ بكەيە جهى چاقلىكرنى.

قيّجا ديتنا بو مهسهلا (قودوهيا باش) بلا يا تهڤكر وشامل بت.

● باشترین جهی د ژینی دا تو دگری ئهوه تو مفایی وهربگری وبگههینی ژی، چونکی ئهگهر ب تنی تو مفایی وهربگری هنگی خیرا بهرههمئینان وگههاندنا مفایی ناگههته ته، وئهگهر ب تنی تو مفایی بگههینی مهعنا هیدی هیدی تو دی ل کیمییی دهی.

قيّجا مفاوهرگري مفاگههين به، ئهگهر ته بقيّت ژ سهركهفتييان بي.

• ژ ئیمامی عومهر دئیته قه گوهاستن، دگوت: هوین عهیالی خوّ مهجبووری ئه خلاقی خوّ نه کهن، چونکی ئهو بوّ زهمانه کی جودا ژ زهمانی ههوه یین هاتینه دان.

مهعنا: ئهگهر ته بقیّت شهخصییه تا زاروّکی خوّ نهکوژی، وئیّکا هند ژی چی بکهی کو وی باوهری ب خوّ ههبت، بلا پهروهردهکرنا ته بوّ وی تشتهکی ب تهعدایی وکوته کی نهبت.

- هنده ک کهس ههنه هزر دکهن (ناڤنجیاتی) ئهوه مروّڤ سستیین د ههمی کاران دا بکهت دا خهلک نهبیّژنیّ: تو یی توندی، ئهگهر خوّ ئهو کار بوّ دینیّ وی یان دنیایا وی یی فهر ژی بت، ئهگهر د مهسهله کی دا دو بوّچوون ههبوون وبوّ ته مسوّگهر بوو کو ئیّک ژ وان یا دورسته، خوّ بده د گهل ونهبیّژه: من دقیّت ییّ ناڤنجی بم! ناڤنجیاتی هنگی ئهوه تو خوّ بده یه د گهل حهقیییّ.
- (وهعظ) گۆتنهکه بوّ دل ووژدانیّ دئیّته پیّشکیّشکرن، ئارمانج ژیّ ئهوه مروّقی هشیار بکهت، وپتر نیزیکی خودیّ بکهت، لهو دقیّت لایی نهرمییی پتر تیّدا ههبت، ومزگینی تیّدا ژ ترساندنی زیّدهتر بت، هیقییی ل نک خهلکی گهش بکهت دا وان بوّ کرنا کاری پالدهت، نه ههما بهس وان گونههبار بکهت، وچهکوچکیّ لوّمهکرنیّ راکهته هنداڤی سهریّ وان.

قیّجا ئه و کهسی بقیّت ب وهعظی خوّ خهلکی بوّ پیشقه بیهت، نه کو د جهد دا بی هیقی بکهت، دقیّت (علم وحکمهت)ی ل نک خوّ پهیدا بکهت.

• ب سهربوّ یا هاتییه بنهجهکرن کو تشتیّ کاری ل مروّقی دکهت نه ئمو گوتنه یا خهلک د دهر حهقا وی دا دبیّژن، بهلکی ئمو (رهدفعله) یا ئمو ل نک خوّ پهیدا دکهت بهرانبهر ویّ گوتنا خهلک د دهر حهقا وی دا دبیّژن، ما ته گوه لیّ نهبوویه دهمیّ خودیّ دبیّرت: (قل هو من عند أنفسكم) تو بیّژه: ئمو ژ ههوه ب خوّیه.

قیجا ته های ژ (رهدفعلا) خو ههبت بهرانبهر وی تشتی د دهر حهقا ته دا دئیته گوتن.

• هـهچییی خودی منه الی کربت کو بـهری وی دابته شوکرا وی نعمه تی یا گههشتییی ئهوی دهرگههه کی مهزنی خیری یی ل بهر قهبووی، وههچییی ب هندی ها تبته موبته لاکرن کو ئاخینکان ل سهر وان نعمه تان راهیلت یین نهگههشتینی، ئهوی دهرگههه کی مهزنی به ختره شییی ل سهر قهبوویه.

قَيْجا ئَيْک ژ دووان بـۆ خـۆ هلبژيره: خيّرا مـەزن، يـان بـەختـرەشـييا مەزن.

● پسیار ژ سهرکیشه کی نافدار هاته کرن: چاوا تو شیای ئیکا هند ژ له شکه ری خوّ چیّ بکه ی وان باوه ری ب خوّ ههبت؟ وی گوّت: ب سی تشتان من به رسفا سیّ تشتان ددا، هه چییی گوّتبا ئهز نه شیّم، من دگوّتی: خوّ بجه ربینه، ویی گوّتبا ئهز نزانم، من دگوّتی: خوّ فیّر بکه، ویی گوّتبا: ئه ش تشته چی نابت، من دگوّتی: بجه ربینه.

قیجا ئهگهر نه فسا ته ب ئیک ژ قان ههر سی هیجه تان تو ژ کرنا کاری سست کری، تو ژی ب ئیک ژ قان ههر سی تشتان بهرسقا وی بده. ● ئبن قهییم دبیّرت: من گوه ل (شیخ الإسلام)ی بوو دگوّت: ئهگهر کارهکی باش ته کر، وته شرینییا تاما وی نهدیت، وسنگی ته پی فرههنهبوو، تو بزانه کو کیّماسییهکا د کاری ته دا ههی، چونکی خودی یی (شهکووره) گهلهک شوکرا مروّقی سهرا کاری وی دکهت.

مهعنا: ژ شوکرا وییه ئهو سنگی ته فره هی بکه ت، وشرینییی ب ته بده ته تامکرن، قیّجا ئهگهر وی ئهو نهکر، هنگی تو بزانه کو کاری ته نه یی صافییه.

• نازدارکرنا دهیبابان یا زیده بو عدیالی وان بدر ب ئدنانییدت وبی ئده ببیتی قد دبدت، حدتا ئیکا هند ژ وان چی دبت ئدو ل سدر دهیبابین خو -بدری هدر کدسه کی دی- بسته دبن، و ب کارئینانا دهیبابان بو دژوارییی د گدل عدیالی ئیکا هند ژ وان چی دکدت وان باوهری ب خو ندبت، وئدو کدربی بهافینه دهیبابین خو بدری هدر ئیکی دی..

قیجا نهرمی د جهی خو دا یا باشه ودژواری د جهی خو دا، وناقنجیاتی باشترین کاره.

• بلا کهیفا ته ب هندی نهئیت دهمی مروّقه ک مهدحین ته ب وی تشتی دکهت یی ل نک ته نهبت، چونکی ئهو بهحسی ئیکی دی دکهت، ویا باش بو ته ئهوه هنگی تو وی تشتی ل نک خوّ پهیدا بکهی یی وی مهدحین ته پی کرین و ل نک ته نهههی.. دبیرن: جاره کی ئهبوو حهنیفه ل جهه کی دچوو، هاته گوهین وی ئیکی دگوته ئیکی دی: ئه قه ئهوه یی ب شهقی نانقت. ئینا ئهبوو حهنیفهی گوت: ب خودی ئهز قهبویل ناکهم ئهو مهدحین من ب وی تشتی بکهت یی ل نک من نهههی، لهو پشتی هنگی ئهو ب شهقی رادبوو عیباده ت دکر.

● پسیاریّن زیّده، ب تایبهتی ئهو پسیاریّن بیّ فایده، زهعیّکرنا دهمییه، لهو زاناییّن سهلهفان بهرسقا قان رهنگه پسیاران نهددا، جاره کیّ ئیّکی پسیارا تشته کیّ چو جاران چیّ نهبت ژ ئیمامی مالک کر، ئیمامی بهرسقا وی نهدا، وی مروّقی گوتیّ: بابیّ عهبدللاهی، بوّچی تو بهرسقا من نادهی؟ ئیمامی گوتیّ: ئهگهر ته پسیارا تشته کیّ وهسا کربا فایده تیّدا ههبا ئهز دا بهرسقا ته دهم!

قیّجا ئهگهر ته بقیّت نه وهختی ته زهعی بت، نه یی زانایی دینی، وی پسیاری نهکه یا نه ل دنیایی نه ل ئاخرهتی تو ههوجه نهبییی، وهکی وی یی پسیارا ناقی دهیکا شهیتانی کری کانی چییه؟ یان ئهو دهرههمیّن براییّن یووسفی یووسف پی فروّتی کانی چهند بوون؟!

- دەرگەھى دلى خول بەر بى ھىڤىبوونى بگرە، دا دەرگەھى ژيانى ل بەر تە قەببت، وخوب وى تشتى قە موژىل بكە يى صەبرا تە پى دئىت، دا سنگى تە فرەھ ببت، وبلا خودى ھەردەم ل بىرا تە بت، دا ھەست ب خەربىيىي نەكەي.
- ئيمام ئەحمەد دبيّرت: نەھئيّكا رحمتييا دلى وعافييمتى د هندى دايه مروّڤ خوّ خشيم بكهت..

یه عنی: ئه گهر ته سلامه تییا دلی و به رده و امییا رحم تییی بقیت، گهله ک ژوان خهله تییین دگهل ته دئینه کرن خوّب سهر قه نهبه.

● خودی هوینکه بایه که ههیه ئهگهر ل سهر غافله کی پاکه ت وی پرادکه ت، ودژواره بایه که ههیه ئهگهر ب سهر ئیخسیری خهمان دا بهرده ت وی بهردده ت، ودلوّقانییه که ههیه ئهگهر ب سهر وی دا بینت یی د پیلا گونه هی دا نقوبووی دی وی به ر ب کناری تهناهییی شه ئینت،

وكەرەمەك ھەيە د گەل وى بكەت يى كۆڤانان سنگى وى تەنگ كرى دى فرەھ كەت..

قيّجا ئهگهر ئيّک ژوان ب ته را گههشت ژدهست خو نهكه.

● تشتی ژ ههمییی بهرچاف د کهسینیا سهروهری سهرکهفتییان پینغهمبهری خودی دا -سلاف لی بن- ههی ئهوه ئهو ههفسهنگییا عهجیبه ئهوا د نافبهرا سالوخهتین وی دا ههی، ب رهنگهکی وهسا کو تو نابینی سالوخهتهک ل سهر ئیکی دی زال ببت، یان ل جههکی بیته ب کارئینان کو نه جهی وی بت..

ئەقە ئىكا ھند ژ مرۆقى چى دكەت كو مرۆڤ پتر شانازىيى ب خۆ ببەت كو مرۆڤ دويكەفتىيى وييە.

• مروّف گەلەک ژوان كەسان عەجيبىگرتى دېت ئەويىّن رژد ل سەر كرنا عيبادەتيّن (شەكلى)، وگەلەک خوّ ب كرنا سوننەتان ژى دوەستىنن، بەلىيّ د گەل ھندىّ چو خەمىّ ژ راستكرنا ئەخلاقى ناخون، ھەر وەكى نە پيغەمبەرى مەيە گۆتى: نيزيكترينى ھەوە بوّ من ئەوە يىيّ ئەخلاقىيّ وى ژيى ھەمىيان باشتر.. يان: ئەو خودان باوەرىّ ئەخلاقىّ وى باشتر بت، باوەرىيا وى يا تمامتره.

قیّجا ئهگهر ته بقیّت یی باشتر بی کاری باش د گهل ئهخلاقی باشتر ل نک خوّ کوّم بکه.

• سهرهدانا بیّکاری بوّ فهرمانبهری یان خودان کاری ل جهی وی یی کاری، نه ژ ئهخلاقیّن باشه، چونکی ئهو دبته زهعیّکرن بوّ دهمیّ وی، وخوارن بوّ هافیّ هنده که کهسیّن دی.

قیّجا ئهگهر ل نک کهسهکی دهمی چو بهایی نهبت، بلا هزر نهکهت ههمی کهس وهکی وینه، دهم ئهو دهلیقهیه یا مروّث سهرکهفتنی تیّدا ب دهست خوّ قه دئینت.

● گرتنا ژ راستی نه ئهوه لهشی مروّقی د ناقبهرا چار دیواران قه بیّته گرتن، گهله کهس ههبووینه پشتی لهشین وان هاتینه گرتن یین دشیاین وی سهرکهفتنی ب دهست خوّ قه بینن یا مروّقین بهردای نهشیاین ب دهست خوّ قه بینن.. گرتنا ژ راستی ئهوه مروّف رحا خوّ نهشیاین ب دهست خوّ قه بینن.. گرتنا ژ راستی ئهوه مروّف رحا خوّ د ناف چار دیواریّن گونههی دا گریده ت، وخوّ بکه ته ئیخسیری خوّشیییّن ئهرزان.

قيّجا قي تشتى باش بزانه؛ دا خهلهت د مهسهليّ نهگههي.

- دەمى مرۆڤ د كاودانەكى سەخت وژىنگەھەكا دژوار دا دژىت، بى ھىڤىياتى پتر ل سەر ھزرا وى زال دبت، وبەرى پتر دمىنتە ل دەرگەھىن گرتى، وئاستەنگ د چاڤىن وى دا مەزنتر لى دئىن.. لەو كاركرن بۆ چاككرنا وى ژىنگەھا خودان تىدا دژىت، ئەو كارە يى پىتڤىيە كەسەك خۆ ژى بى منەت نەكەت.
- سهرهدهرییا ب گرنژین د گهل ژیانی، ودیتنا لایی گهش ژ مهسهلان، هیزهکا زیده تر دده ته رحا مروّقی، لهو پیغهمبهر -سلاف لی بن- دبیّژت: گرنژینا ته د روویی برایی ته دا بو ته خیره.

قيّجا د گهل رحا خوّ ييّ بهخيل نهبه.

• هێزهکا مهزن وڤهشارتی ته یا ههی بێ تو پێ ناحهسییێ، کهنگی تو دێ پێ حهسیێی؟ دهمێ تو ب کارهکێ مهزن ڕادبی، یان ته دڤێت خوٚ ژ گرفتارییهکا مهزن ڕزگار بکهی، وهکی وی کهسی یێ هزر دکهت ئهو نهشیّت بهوستهکێ ژ جهێ خوٚ ویڤه بچت، گاڤا ئێکی گوتێ: هشیار به

دیوار دی ب سهر ته دا ئیّت، ئهو ب گاڤهکێ دێ هند خوٚ هاڤێت کو چو جاران وی باوهر نهدکر ئهو دشێت هند خوٚ بهاڤێت!

قيّجا ته شيانين مەزن يين هەين، ئەگەر تو خوّ لى هشيار بكەي.

• بهری ههر بریاره کا تو بده ی، چار تشتین فهر ههنه ژبیرا خو نهبه: لهزی نه که (د کاری ئاخره تی دا نهبت)، چونکی لهزی پهشیمانی پیشه دئیت، وپسیارا خو ب کهسین شاره زا بکه، دا شهرمزار نهبی، وئستخاری (داخوازا زانینی ب ریکا کرنا وی نقیژی یا دبیژنی: نقیژا ئستخاری) دا پهشیمان نهبی، ودوعایی بو خو ژخودی بکه کو ئهو بهری ته بده ته ریکا بو ته باش.. وپشتی ته بریارا خو دا خو بهیله بهری عیفییا خودی قه، وهشیار به خو دودل نه که.

ئە دەرمانە گەلەك مرۆۋىن سەركەفتى بەرى تە يى جەرباندى.

• دا کو ههر دهم زانینه کا نویتر تو ب دهست خو بیخی، بلا ههر گاف ل بیرا ته بت کو تشتین تو نهزانی گهله ک پترن ژینن تو دزانی، وچهند تشته کی زیده تر تو بزانی بینه بیرا خو کو بهری دهمه کی ته نهو نهدزانی.

قیّجا هشیار بی! چی گاڤا ته گوّت: ئهز مروّڤهکیّ زانامه، مهعنا تو دیّ ب نهزانینی رازی بی.

- ئەگەر تە بقیّت یی بەردەوام بی ل سەر ریدکی دقیّت تو بزانی كو چو ری نینن دبی خوّشی ونهخوّشی بن، وحه تا تو بگههییه خوّشییی دقیّت تهحهممولا ته بو نهخوّشییی پتر بت، وتو ل خرابییی پتر یی هشیار بی، دا چوونا ته ل سەر ری یا راستتر بت.
- ئەو مرۆقى نەفسا وى ترى بووى را گرىك وحەزىن قەشارتى، دى گەللەكا ب زەحمەت بت ل بەر وى ئەو ب رەنگەكى سەركەفتى

سهره ده ریین د گهل خهلکی بکه ت، چونکی هیزا وی یا پاقژ وزه لال نابت، وئه و گریکین وی ههین ناهیلن ئه و د سهره ده رییا خو دا یی دورست بت.. و د گهل هندی ژی دویر نینه ئه و یی ده ث ب گازنده بت کو خهلک نزانن سهره ده ریین د گهل وی بکهن.

قيّجا هشيار بي! نهفسا خوّ ژ ههر گريّكهكا همبت رزگار بكه.

• نقیّر ئهگهر مروّف ب دورستی مهعنایا وی بزانت، باشترین هاریکاره بو مروّقی کو مهصلحه تا دنیایی وئاخره تی بگههینته مروّقی، وخرابییا دنیایی وئاخره تی ری دویر بکه ت، چونکی ئهو مروّقی ژگونه ها وکریتییان دده ته پاش، ودهردی ژدلی ولهشی ژی دبه ت، بهره که ت وره حمی ب سهر خودانی دا دبارینت، لهو خودی دبیّرت: (واستعینوا بالصبر والصلاة).

قیّجا ته ئیّمانه تنقیّر، ل دهمی وی یی دورست، و ب رهنگی وی یی دورست.

• ئیک ژ مه ئهگهر کاری وی ئهو بت بو خهلکی باخقت، چ وهعظی ل وان بکهت، یان خوتبهیان بو بخوینت، دفیّت ههردهم هزر وبیر وزانینین نوی ب دهست خو بیخت، ئهگهر نه.. پشتی دهمه کی کیم ئاخفتنین وی دی بنه دوباره کرن بو تشتی وی گهله ک جاران گوتی، وهنگی ئهو نهشین کاری ل گوهداران بکهت، وئهوی گوهدارییا وی دکهت دی ههست ب نهخوشی ومهله لی کهت.

قیّجا ئهگهر تو ل جهه کی هوّسا بی، ته ئیّمانه ت خواندنا بهرده وام دا هزر وبیر وزانینیّن ته د نویکرنه کا بهرده وام دا بن.

● ئەگەر تە دىت ئىك ژ ھندەك لايىن كەسىنىيا خۆ قە مرۆقەكى سەركەفتىيە، تو ھزر نەكە چو خالىن لاواز د كەسىنىيا وى دا نابن،

وئهگهر ته مروّقه کن لاواز ژی دیت، تو هزر نه که چو خالین ئیجابی ل نک وی نینن.. مروّق چیکرییه کنی پیکهاتیه ژ کوّمه کا هیّز ولاوازییان، ومروّقی سهرکه فتی ئه وه یی بشیّت خالیّن هیّزی ل نک خوّ ب خودان بکهت، حهتا ب رهنگه کنی وهسا به رچاق ببن کو خالیّن لاوازییی ب ره خ قه نه ئینه دیتن. و پیغهمبهر -سلاق لنی بن- د گوتنه کا خوّ دا دبیّرت: (امیره کنی خودان باوه ر بلا که ربیّن خوّ ژ نه کا خودان باوه ر فه نه کهت، ئه گهر وی ره وشته کنی وهسا ل نک وی دیت ینی وی پی خوش نه خوّش بت، ئه و دی ره وشته کنی دی ل نک وی بینت ینی وی پی خوّش بت).

قیّجا تو هزرا کهمالی ژ کهسی نهکه، وهزر نهکه کهسهکی ههی ئیکجار ب کیر چو تشتان نائیّت.

● مروّقیّ عاقل کهیفا وی نائیت دەمیّ بهلایه ک دگههته ههڤرکی وی، وداخوازا خرابییی بو نهیاری خوّ ژی ناکهت، بهلکی کاریّ وی ههمی ئهوه ئهو خوّ ژ خرابییی نهیاری بپاریّزت، وبهلکی وی هیشتا ئهخلاقه کیّ بلندتر ههبت ودوعایا خیّریّ بو نهیاریّ خوّ ژی بکهت، وهیّجهتا پیششه بگرت.. ما ته نهدیت دهمیّ ملیاکه تیّ چیایان گوتییه پیخهمبهری خودی -سلاڤ لیّ بن-: ئهگهر ته بقیّت ئهز دیّ ههردو چیایین مهکههیّ ب سهر کافران دا ئینمه خواریّ.. وی گوت: نه.. وگوت: یا رهبیی تو مللهتیّ من ب هیدایه بینی، ئهو نزانن!!

• گۆتنه حاتەمى كورى ئەصەممى: ب چ تشتى تو د ھەڤركىيىن خۆ دا ب سەردكەڤى؟ وى گۆت: ب سى تشتان، كەيفا مىن دئىت دەمىي هه قرکی من یی دورست بت، وبی من نهخوش دبت ده می نه و یی خهله تب، و نه ز نه زمانی خو ژ هندی دپاریزم کو نه ز ناخفتنه کا وی پی نهخوش بت بیژمی. و ده می نه ف گوتنه بی نیمام نه حمه دی هاتیه فه گوهاستن، که یفا وی پی هات و گوت: نه و چه ند مروقه کی تیگه هشتی بوو.

- ئەو زەلام ب كير ريق عبرنا ملله تى دئيت، ئەوى ھەست پى دكەت كو ئەو بۆ مللەتى وەكى مالخويى مالىيە بۆ مالى، وى پى خۆشە ھەر نەخۆشى ووەستىيانەكا ھەبت بگەھتى پىخەمەت راكرنا ئالايى مالى، وبلندكرنا ناقى وى.
- مەزنترىن خەلەتى يا ھندەك (داعيه) ژگازىكەرىن حزبياتىيا ئىسلامى ئەڤرۆ دكەڤنى، وئەو خەلەتى ھەر ئەوە يا بەرى گەلەك شىخىن طەرىقان ژى دكەفتىنى ئەوە ئەو دويكەفتى وحەۋىدكەرىن خۆ ھند ب خودى قە گرى نادەن ھندى ب خۆ قە گرى ددەن، ژخۆ گەلەك ژوان دويكەفتىيىن خۆ وەسا تى دگەھىنى كو ئەگەر نە درىكا وان را بت ئەو ھەما نەشىن بگەھنە خودى! بەرى ھندەك صووفىيان دگۆتە قى كارى خۆ: (رابطه) وئەڤىرۆ حزبى دېيرنى: (سىمع وطاعه).. وئەو ب خۆ ب راستى دانانا (واسطه)يەد ناڤبەرا خودى وبەنىيان دا.

وئهگهر ته بقیّت ریکی کورت بکهی بلا گریدانا ته ئیکسهر ب خودی قه بت، بیّی کهسهکی بیخییه د نافیهرا خوّ ووی دا، ما نه ئهوه دبیّرت: (ادعونی استجب لکم)؟

• کو مروّث یی ناڤنجی بت د ناڤبهرا زیده شداندن وزیده سستییی دا د ههمی مهسهلان دا، مهنههجه کی ئیسلامی یی رهسه نه، خودی دبیّرت: (ولا تجعل یدک مغلولة إلی عنقک، ولا تبسطها کل البسط) تو نه دهستی زیده بگره و ب ستویی خوّ قه بشدینه، دا چو ژی دهرنه که قت،

ونه زیده قهکه کو چو تشت خو تیدا نهگرت، وشداندن وسستییی ههردووان چو خیر تیدا نیینه.

قیّجا ریّکا دورست ئهوه مروّث خوّ ب چو ژههدو لایان ڤه بهرنهدهت.

• مروّقیّ بقیّت ب سهرکه قت، وده میّ خوّ رژ قهستا زهعیّ نه که ت، بلا خوّ (موناقه شا) وان که سان قه موژیل نه که ت ییّن دویچوونا گومان وبیدعه و دلچوونان دکه ن، ئیمامیّ شافعی دبیّی ژت: ده می هنده ک خودانیّن دلچوونان (أهل الأهواء) دهاتنه نک ئیمام مالکی، و د قیان (موناقه شیّ) د گهل بکه ن، وی دگوتیّ: ئه ز ب خوّ د دینی خوّ وهه قرکییی بی گومانم، هوین ب گومانن، هه رنه نک هنده کیّن وه کی خوّ وهه قرکییی د گهل بکه ن.

دقیّت ته باوهری ههبت کو دهمیّ ته ژهندی ب بهاتره کو تو ب کرنا جهدهلی قه زهعیّ کهی، د گهل وی کهسی یی ئارمانجا وی ئهو نهبت بگههته حمقییی، هندی ئهو بت کو (شوبهه) وگومانیّن خوّ بهلاث بکهت.

• بەلكى گەلەك كەس ھەبت بشين ل دەمين سورشتى داھينانى بكەن وسەركەفتنى ب دەست خۆ قە بىنن، بەلىي ئەو كەسين بشين د دەمين تەنگاڤ ونە سورشتى دا داھينانى بكەن، و ب سەركەڤن، گەلەك دكېمن.

قیّجا تو ژکیژ قان همردو رهنگان بی، باشه، بهس ژرهنگی سیّیی نمیه!!

● تشتی ژ ههمییی گرنگتر د پهروهردهکرن وئاڤاکرنا کهسینییا گهنجی سنیله دا ئهوه ئهم ههمی گاڤان (موقارهنا) وی د گهل یا هندهک کهسین

دی نـهکـهیـن، چـونـکی ئـهو د قـووناغهکێ ڕا دبوٚرت ئـهو شانازییێ ب کهسینییا خوٚ دبهت، قیٚجا یا باشتر ئـهوه ئـهم ئیٚکا هند ژ وی چێ بکهین باوهرییا وی ب کهسینییا وی زیدهتر لێ بیٚت، نـه کو کهسینییا وی د چاڤان دا بێ بها بکهین.. وئهڤێ شارهزایی پێ دڤێت.

• ئەگەر تە باوەرى ھەبت كو تو يى ھاتىيەدان، دا ئارمانجىن مەزن ب دەست خو بىخى، تو ھنگى دى راوەستى حەتا تو خو بگەھىنىيە وان ئارمانجان.. بەلى ئەگەر بەرى تە ل ئارمانجىن نىزم بت، چو جاران تو ھزرا ھندى ناكەى بەر ب بلندىيى قە بچى.

قينجا يا فهره تو ڤێ بزاني دهمێ تو ئارمانجهکێ بۆ خۆ دداني.

• گەلەک كەس ھەنە دشين دەمەكى دريى خوارنى نەخون، و ب رۆژى بن، بەلى نەشين ئەزمانى خۆ ژ گۆتنى بگرن، وپيغەمبەر -سلاڤ لىي بن- دبييرت: ئەوى گۆتنا درەوى وكاركرنا ب درەوى نەھيلت، خودى چوھەوجەيى ب وى نينه ئەو خۆ ژ خوارن وقەخوارنى بدەتە پاش..

ما نه تشته کی غهریبه مروّث بشیّت ههمی ئهندامیّن لهشی خوّ و حهرامی بگرت، بهلی ب ئهزمانی خوّ قه مهحتل ببت؟!

● گەلەك ئىمامىن مەزن دەمى مەسەلەك ل بەر ئاسى ببا، بىق خودى دچوونە سوجدى، و ژ دل دوعا دكرن كو خودى قى ئالۆزىيى ل بەر وان قەكەت، وھىشتا وان سەرى خۆ ژ سوجدى رانەكرى، مەسەلە ل بەر وان ئاشكەرا دېوو.

قیّجا چهند مروّث پتر یی راستگو بت د خو ههوجهکرنا خوّ دا بوّ خودی، بهرهکهت پتر دی ب سهر دا بارت، وسهرکهفتن دی یا نیزیکتر بت ژ وی. • شهرت نینه ژ نیشانین ئیخلاص وسهرکهفتنا مروّقی (داعیه) ئهو بت کو خهلکی مالا وی، یان مروّقین وی یین نیزیک دباش بن، هندهک پیغهمبهر ههبوون ژن وعهیالی وان دکافر بوون..

هیدایه ت به دهستی خودی ب تنییه، وخودی دبیژته پیغهمبهری خوّ سلات لی بن: (إنک لا تهدی من أحببت، ولکن الله یهدی من یشاء) نه ههچییی ته بقیّت تو دی بهری وی دهیه هیدایه تی، به لکی خودییه بهری وی دده ته هیدایه تی، به لکی خودییه بهری وی دده ته هیدایه تی وی بقیّت.

- عهمری کوری عاصی -خودی ژی رازی بت- د گزتنه کا خو دا دگوت: ئهزی عهجیبگرتیمه ژوی کهسی قرشی د چاقی برایی خو دا دبینت وقورمی د چاقی خو دا نابینت، وجاره کی من لوّمه ی وی کهسی نه کرییه یی من نهینیه کا خو بو گوتبت پاشی وی ئه و به لاث کربت، وما چاوا ئه زدی لوّمه ی وی کهم سه را به لا څکرنا تشته کی من نه شیای وی قهشیرم.
- مـهزنترین ئاسـتهنگا نـههێلـت مـروّڤ بگـههتـه پێکـێن بلنـدێن سهرکهفتنێ ئهوه مروّڤ هزر بکهن ئهو یـێ گـههشتییه (کـهمالێ)، ئـهڤ هزرکرنـه ئێکا هند ژ وی چێ دکهت ئهو گهلـهک د خوّ بگههت وزێده ب خـوّ موعجـب ببـت، وتـامێ ژ خوّشـییا وهرار وخوّفێرکرنـا بـهردهوام نهبینت.

قیجا د همر دهلیقهیه کا همبت دا، چهند تو پیتر پیشقه بچی، ژبیر نه که کو ئمو ریکا ل بمرا ته مای دریژتره ژوی یا ته ل پشت خوّ هیدای.

● هنده ک مروّث همنه زیده هزرا خوّ د سمرکه فتنین مهزن دا دکهن، بنی کاری بوّ هندی بکهن کو خوّ هنده ک سمرکه فتنین بچویک ژی ب دەست خو قه بینن، دویماهیینی یین بچویک ویین مهزن ژ دەست دەردکه قن، و ژ خهم وکوڤانان پیڤهتر تشته ک د دەست دا نامینت.

• هنده ک کهس ههنه نه قین ئعترافی ب سه رکه فتنا وی کهسی بکه ن یی ئه و د هزر وبیرین خو دا د گهل وی دجودا، ونه قین ریزی ژی ل وی بگرن، چونکی ئه و هزر دکهن ههر گافه کا وان رینز لی گرت و ئعتراف ب سهرکه فتنا وی کر ئه و وان (موافه قا) وی ل سهر هزر وبیرین وی کر، وئه و ب خو وه سا نینه، شهرت نینه ده می تو رینزی ل وی که سی دگری یی د مه جالی خو دا سه رکه فتی مه عنا وی ئه وه و د هزر وبیرین وی دا د گهل وی رینک دکه قی.

قیجا تو هزر نهکه ئهو کهسی هزر وبیرین وی وهکی یین ته نهبن چی نابت د چو مهجالان دا یی سهرکهفتی بت.

- ئەم نەشينىن كۆمەكا ب ھيز ژ ھندەك كەسين لاواز دورست بكەيىن، ونە كۆمەكا سەركەفتى ژ ھندەك كەسين فاشل، وديارە ئەويىن ھزر دكەن ھەما ب تنى كۆمكرنا مرۆۋان ژ ھەمى رەنگان ھيز وسەركەفتن پيقە دئيت، بەرى خۆ نادەنە وان ھەمى كۆمين لاواز ئەويىن ل مەيدانى ھەين!
- مهزنی د ژیانی دا نه نهوه چو جاران نههلنگفت، مهزنییا دورست نهوه پشتی مروّث دهلنگفت خوّ راگرت، وپشتی دکهفت جارهکا دی راببتهفه..

وما نه ژ بهر هندي خودي تۆبه دورست كرييه؟

• هنده ک کهس ههنه هزر دکهن ئهگهر خو ناڤچاڤ گرێ بکهن، ههيبهتا وان د چاڤێن خهلکی دا پتر لێ دئێت، وئهو نزانن کو ئهو ب ڤی کارێ خو خێرهکا مهزن ژ دهستێ خو دکهن، چونکی گڕنژینا ته د ڕوویێ برایێ ته دا خێره.. وهکی د حهدیسێ دا هاتی.

• بلا هنده ککاری باش ته ههبت که سین نه حه سینت، دا ده می تو دکه قییه ته نگافییه کی (ته وه سسولی) بو خو پی ل نک خودی بکهی، وئه وی به حسی کارین خو بو خه لکی دکه ت به رانبه رسی ئاتافان رادوست: ریمه تییی، وغورووری، وحه سویدییا دل په شان.. ومروقی موسلمان ژ قان هه رسی ئاتافان دره قت.

- مادهم ته باوهری ههیه کو کهسهک نینه خهلهت نهبت، دقیت ته باوهری ههبت کو کهسهک نینه د سهر رهخنی را بت، ئه گوتنه ل سهر ده شی یا ب ساناهییه، بهلی دهمی ئهو دبته تشته کی واقعی، چهند ژ مه ههنه وی قهبویل دکهن؟
- کو تو ین ب خوّ (موعجب) نهبی خوّشییه کا وهسا تیدا ههیه وه کی وی خوّشیینیه یا ده می خهلک ب ته (موعجب) دبت، به لی هه می کهس قیّ چهندی نزانن.
- پهیوهندی د ناقبهرا مروقان دا ل سهر دان وستاندنی وکارتیکرن وداخبارییی رادوهست، ومهسهله گهلهک یا ب ساناهییه ئهگهر ته بقیّت پهیوهندییا خوّ یا سار د گهل کهسهکی گهرم بکهی: ئهگهر تو شعوورهکا راست ژ دلهکی گهرم بدهیه کهسی بهرانبهر خوّ، (تهوهققوعیّ) بکه ئهو ژی شعوورهکا وهکی وی یان یا گهرمتر بدهته ته.
- ته دڤێت بزانی کانێ دیندارییا ته یا دورسته یان نه؟ مهسهله یا ب ساناهییه، بهرێ نهدێ کانێ ته گهلهک نڤێژێن سوننهت یان ڕوٚژییێن سوننهت ههنه یان نه، بهلێ بهرێ خوٚ بدێ کانێ ئهزمانێ ته د دهر حهقا خهلکی دا یێ بهردایه یان نه، وپێغهمبهر -سلاڤ لێ بن- د گوٚتنهکا خوٚ دا دبێژت: ژ باشییا موسلمانهتییا مروٚڤییه ئهو وی شوٚلی بهێلت یێ مایێ وی تێ نهچت.

- مروّقه کێ سهرکه فتی دبیّرت: ئه و سهربوّرا ئه ز پێ ژ ڤێ دنیایێ دهردکه قم، ومن دڤێت د گوهێ جیلێ داهاتی دا بیّرم، ئه قهیه: کارکرنا بهرده وام، د گهل ریّک وپێکییێ، مروٚڤی دگوهوٚڕت ژ کهسه کێ عادی بوٚ ئێکێ سهرکه فتی.
- ئەگەر تو نەشياى (ئېتماما) وى كەسى ب نك خۆ قە بكێشى يىێ
   تو بۆ دئاخقى، تو نەشێى ڕێكا خۆ بۆ دلىێ وى ببينى ئەگەر تە چەند
   ھزرەكا دورست ومەزن ژى ھەبت.
- ▼ ته دڤێت دلێ یێ بهرانبهر ژ ته نهمینت، وکهیفا وی ب ته بێت؟
   دهمێ ئهو د گهل ته دئاخڤت بهرێ خوٚ ژێ وهرنهگێڕه، و ب (ئهتمام) ڤه
   گوهێ خوٚ بده گوٚتنا وی حهتا خلاس دبت.
- ئەگەر بہایی مروقی ل نک بەنییان ب حەسەب ونەسەبان قە یی گریدای بت، ئەو ل نک خودی ب کاری قە یی گریدایه، خودی دبیرت: (.. خلق الموت والحیاة لیبلوکم أیکم أحسن عملا) ئەوی مرن وژبن دای دا هەوه بجەربینت کانی کاری کی ژ هەوه باشتره، وجزایی هەر ئیکی ل ئاخرەتی سەرا کاری وییه نه چو تشتی دی.
- ئەگەر تە بقیّت هزرا خوّ د بابەتەكیّ گرنگ دا بكەی، وهندەك هزریّن نوی ب دەست خوّ قە بینی، هەرە جهەكی هندەك دیمەنیّن سورشتی ییّن خوشكوّک لیّ هەبن، وخودیّ ل بیرا خوّ بینەقە وداخوازا هاریكاریییّ ژیّ بكه، هنگی دەرگههیّن گرتی دیّ ل بهر ته قهبن. ئهقه كارەكیّ جەرباندییه.
- مرۆڤن د ژینا خۆ دا چ ئارمانج نەبن كارى بۆ بكەت، وژییئ خۆ
   گۆرى بكەت، ھەردەم دى ھەست ب بى بهاییا خۆ كەت، ئەرى تە ھزرا
   خۆ كرییه كانى ئارمانجا تە چییه؟

- بهلکی هنده که جاران مروّث بکه فته ده راقه کی نه شیّت خوّ که شخه بکه ت، چو گرفتاری د قیّ چه ندی دا نینه، به لی تشتی دقیّت ئه و چو جاران ده ستی ژی به رنه ده ته و هه رده م رحا خوّ که شخه بکه ت، و خه می ژو وان که سان بخوت نه وی ن د ده ور وره خیّن وی د ژین.
- تیکهلییا د گهل مروقان ب هنده ک شهرتین دهسنیشانکری باشترین ریکه مروق شاره زاییی پی ب دهست خو بیخت، وفیری عهده تین باش ببت، ژ بهر هندی د حهدیسی دا هاتییه: ئهو خودان باوه ری تیکهلییا خهلکی بکه ت وصهبری ل سهر نهخوشییا وان بکه ت چیتره ژ وی یی تیکهلییا وان نه که ت وصهبری ل سهر نهخوشییا وان نهکه ت.
- مروّقیّ رهشبین بت ههمی گاڤا لاییّ کریّت ژ دیمهنی دبینت، گولهکا ب ستری نیشا بده ئه و دیّ بیّژت: ئهڤه قهفتهکا ستریانه گولهکا د ناڤ دا ههی، ئهلیّ مروّڤ گهشبین دبیّژت: ئهڤه گولهکه پیچهک ستری بیّن ب ره خ ڤه..

### و تو چاوا ديمهني دبيني؟!

● گهشبینی هیزهکا وهسا دده ته مروقی کو ئه و بشیت به رانبه ر ژینی ونهخوشییین وی راوهست، وکاره کی باش بکهت، وئهگه ر مروق ههمی د شیانین خو دا وه کی ئیک نه بن ژی، ئه و دشین د گهشبینییی دا وه کی ئیک بن، ئهگه ر وان بقیت.

قيّجا يي گهشبين به، دا ژيان د چاڤيّن ته دا جوانتر ليّ بيّت.

• تشتی ژههمییی نهخوشتر ل بهر مروقی ئه و دهمه یی مروق له هیشییا تشته کی رادوهستت، چونکی ئهم هزر دکهین ئهم دهم یی زهعیّیه، ژبه رکو ئهم فیّری هندی نهبووینه وی دهمی بو خو ئستغلال بکهین، بو تشته کی مفایی مه یی دنیایی یان یی ئاخره تی تیدا ههی،

بو نموونه: دەمى دەقىقەكى تو دمىنىيە ل ھىڤىيا تشتەكى تو دشىيى سەد جاران يان پتر بىترى: (الحمد لله)، ومروّڤ ئەگەر جارەكا ب تنى ڤى زكرى بكەت، تەرازىيا مروّڤى يا خيران ترى دبت، وەكى د حەدىسى دا ھاتى، قىنجا پا چاوايە ئەگەر مروّڤ وى سەد جاران بىترت؟

ته دیت چاوا تو دشیّی مفایی بوّ خوّ رُ وی دهمی رُی ببینی، ئهگهر ته بقیّت؟!

● ههر بلندییه کی خه لاته ک پیشه دئیت، ئه وی خو وه ستینت دا زانینا خو زیده بکه ت خه لاتی وی ئه وه خه لک هه وجه ی وی دبن، وئه وی خیران د گهل خه لکی بکه ت خه لاتی وی ئه وه خه لک ب باشی به حسی وی دکه ت، وئه وی کارین مه زن بکه ت خه لاتی وی ئه وه ناف و ده نگین وی د ناف خه لکی دا دمینن، وئه وی خزمه تا خه لکی بکه ت، خه لاتی وی ئه وه دبته مه زنی وان، وهه چییی خو بوه ستینت دا خودی ژ خو رازی بکه ت خه لاتی وی نه وه نه وه همییه ل دنیایی دگه هنی، و ل ئاخره تی خودی به حه شتی دده تی.

ڤێجا کيژ رێ کورتتره وخهلاتێ وێ مهزنتره ل وێ ههږه.

- نێزیکی مروٚڤێن (سلبی) نهبه، ئهوێن کاری بوٚهندێ دکهن (عهزیمهتێ) ل نک ته نههێلن دهمێ کارێ ته د چاڤێن ته دا کێم دکهن، ودبێژن: ئهوا ته کری چو نینه.. وخوٚ نێزیکی وان بکه یێن کارێ ته باش دهلسهنگینن و ته پالددهن بوٚ هێشتا کارکرنێ.
- ئەو ئاخفتنا (عاطفه) تيدا نەبت، و ژ ئەدەبىياتان يا قالا بت، بەلكى گۆتنەكا دورست بت، وراستى تيدا ھەبن، بەلىي ئەو خۆل دلى نادەت، قيجا ئەگەر تە بقيت گۆتنا تە خۆل دلىي خەلكى بدەت تو وي ژ ھەستەكا نازك و ب شيوەيەكى جوان دەربىخە.

● کیّم کهس ههنه دشیّن ئعترافیّ ب خهلهتییا خوّ بکهن ده میّ خهلهت دبن، بهلی ههمی کهس دشیّن به ره شانیییّ ژ خهلهتییا خوّ بکهن، ومروّڤیّ تیّگههشتی ئهوه یی زوی ئعترافیّ ب خهلهتییا خوّ بکهن، و ب دورستییی قانع ببت.

قیّجا ئهگهر ته بقیّت ژ تیّگههشتییان بی بهره قانییی ژ خهلهتییا خیّ نهکه، دهمی ئهو بوّ ته ئاشکهرا دبن، وشهرمی ژ ئعترافا ب خهلهتییی نهکه.

- گرنگترین سالوّخهتی عـهقلی رهوشهنبیر ئـهوه ئـهو دشیّت بـهری خوّ بده ته ههر هزرهکا ههبت، وسهرهدهرییی د گهل بکـهت ئـهگـهر خوّ ئـهو یـی پیّ قانع نهبت ژی.
- هنده ک مروّث همنه دان وستاندنی د گمل ته دکمن نه بو هندی دا ئمو بگههنه حمقییی، بملکی ئارمانجا وان ئموه بیّژنه ته: ئمم ژی تشتان دزانین، یان ژی بو هندی دا بیّژنه خملکی: ئمم هنده ک تشتان دزانین ئمقه نزانت..

قیّجا ئهگهر ته بقیّت تو یی سهرکهفتی بی، دان وستاندنی د گهل قی رهنگی مروّقان نهکه، چونکی ئهو دهمی ته زهعی دکهن، وشیانیّن ته بژاله دکهن، ودلیّ ته دئیشینن.

● ئەگەر ئەم چەند دزانا بىن، وعەقلىق مە چەند يىق زىدە ۋى بت، ھندەك تشت ھەنە ئىكا ھند ۋ مرۆۋى چىق دكەن كو (تەشويش) بۆ وى چىق ببت، وعەقلىق وى ب دورستى كارى نەكەت، وەكى ئەنانىيەتىق وكو بەرىق مرۆۋى لىق بىت ھەردەم مەصلحەتا خۆ يا تايبەت ب جهربىنت.

قيّجا هشياري ڤان ههردو دهرديّن كوژه ک به.

- زانینی پینج ریک بو ههنه، یا ئیکی: مروّث باش خو بی دهنگ بکهت، یا دووی: باش گوهدارییی بکهت، یا سیّیی: باش پسیاری بکهت، یا چاری: باش ژبهر بکهت، یا پینجی: وی ل نک مروّثین وی بیّژت وبهلاڤ کهت!
- صووفیین ناقدار (ئەلسەرى ئەلسەقطى) دېيۆت: من نەدىتىيە تشتەك ھەبت كارى مرۆقى پويچ بكەت، ودلى وى خراب بكەت، وزويتر وى ببەتە ھىلاكى، وخەما وى دريۆ بكەت، ودلى خەلكى ژى رەش بكەت، وريمەتىيى وئىعجابا ب خۆل نك وى پەيدا بكەت، پتر ۋ ھندى خۆ مرۆڭ خۆ نەنياست، وكارى خۆ بكەتە بەحسكرنا ژ عەيبىن خەلكى.
- تو دشیّی ب مالی دهستی فهقیری تژی بکهی، وههوجهییا وی بقهتینی، بهلی تو نهشیّی ب مالی دلیّ وی تژی بکهی، ئهگهر ته بقیّت دلیّ وی تژی بکهی (ئحساسیّ) ل نک وی پهیدا بکه کو ئهو ژی وهکی تهیه، وئهو ژی خودان کهرامهته، ئهگهر ته ئه شینده ئهز کهفالهتیّ ددهمه ته کو تو تام بکهیه شرینترین خوّشیبیّن دنیاییّ.
- مروّقیّن مهزن ئهون ییّن نههیّلن خوّشیییّن دنیایی ییّن ئهرزان ببنه ئاسته نگ د ناقبه را وان وئارمانجی دا، خودی مهدحیّن هنده ک مروّقان ب قی چهندی دکهت ده می دبیّرت: (رجالٌ لا تلهیهم تجارةٌ ولا بیعٌ عن ذکر الله وإقام الصلاة وإیتاء الزکاة).
- ئهو كهستى تهوفيقا وى بۆ هندى دا بت كو ئهو د گهل قورئانى بژيت، بهخترهشى و (شهقاء) ريكا خۆ بۆ ژيانا وى نابينت، ما ته گوهـ لى نهبوويه دەمى خودى دبيرته پيغهمبهرى خۆ -سلاڤ لى بن-: (ما أنزلنا عليك القرآن لتشقى).

#### قَيْجًا چاوا قورئان وشهقاء دێ پێکهڤه کوٚم بن؟!

- د دنیایی دا گهله که جاران وه سا یا چیبووی مروّقه کی که فتی پاش یی رابوویه قه، ومروّقه کی رابووی یی که فتی، وگهله که جاران وه سا یا چیبووی مروّقه کی سهرکه فتی د هنده که کارین خوّ دا یی فاشل بووی، ومروّقه کی فاشل د هنده ککارین خوّ دا یی سهرکه فتی.. یا گرنگ ئه وه مروّق خهله تی خلاکی، وبیّرت: نه سویچین من بوو! هنگی، ئه و چو جاران ئه و خهله تیا خوّ راست ناکه ت.
- ئەگەر تە گۆتنەكا غەرىب ل جهەكى دىت، وتو ترسىاى ژ بىرا تە بچت، بۆ خۆ د دەفتەرەكا تايبەت دا بنقىسە، دا دەمى تو ھەوجە دبىيى لى بزقرى، وبەرى دگۆت: علم نىچىرە ونقىسىن قەيدا ويىد.
- ئەگەر تو نەشتى دلخۆشىيى ل نى خەلكى پەيدا كەى، تو دشتى رتكا وى نىشا وان بدەى.
- ئەگەر تە بقیّت عەقلیّ تە رۆژ بۆ رۆژی وەراری بکەت وزیده ببت، و د جهددا نەمینت حەتا ھشک دبت، رۆژانه بلا ته دەمه ک بۆ خواندنا كتیبان ههبت، وئەگەر رۆژه ک تو نەگه هشتى بخوینى، رۆژا وى ئهو خواندنا ژ ته چووى (قهزا) بکه.. ومرۆڤنی نساخ بت یان ل سهرسه فهری بت، خودی (عوزر) یا دایی.
- ئیک ژ ئارمانجین ئیسلامی ژ قددرگرتنا دهیبابان ئهوه مروّث ئعترافی ب قدنجییا مروّقی بهرانبهر بکهت، ویی بی وژدان نهبت د گهل وی کهسی یی قدنجییه کلی کری.
- ئەى ئەو مىرۆقىن بەلايەك ب سەرى ھاتى، صەبرى بكىشە وخىق ژ خودى نەكە، ھەر تشتەكى ھەبت د دنيايى دا بەدەل قەدبت، بەلىن تشتى قەت نەئىتە بەدەلقەكرن ئەوە دەمى تو خودى ژ خۆ دكەى.

● بهری خوّ بده حالی مه، دی بینی گهله ککارین ههنه نهم دکهین نه ژ بهر کو مه باوهری پی ههیه، یان مفایی مه تیدا ههیه، بهلکی نهم وان کاران دکهین دا خهلک ژ مه رازی بت، ههر چهنده نهم ههمی دزانین کو رازیبوونا خهلکی تشته که چو جاران ب دهست مروّقی ناکه قت.

قیّجا ئهگهر ته بقیّت دلخوّش بژی بلا ئارمانجا ته ئهو بت خودی ژ ته رازی ببت.

- ئەگەر تە دىت ھەقالىنىيا تە د گەل مرۆڤەكى نە چو فايدەى دگەھىنتە تە ونە دگەھىنتە وى، ھێدى ھێدى و ب رەنگەكى جوان ھەقالىنىيا وى بېێلە، ژ بەر كو تشتەكى ئەگەر جەێ خۆ كر راكرنا وى دى يا ب زەحمەت بت.
- ژبهرکرن وژبیرکرن دو تشتین ژیک جودا وهه قدژن، وههردو ل نک مروّقی هه نه، ویا غهریب ئه وه ههردو بو مروّقی دبنه نعمه ت، ئه گهر مروّق نهشیابا تشتی ژبهر بکه ت، کاری وی ههمی دا تیک چت، وچو فایده ژ ژبینا خوّ نهددیت، وئه گهر ئه و نهشیابا تشتی ژبیر بکه ت، دیسا ژبینا وی دا تیک چت، وچو فایده ژی نهددیت.
- ئهخلاقتی باش ههمی ل سهر چار ستوینان رادوهستت: (صهبر) ئهوا مروّقی فیّری تهحهممول ونهرم وحهلیمییی دکهت، و(عهفاف) ئهوا مصروّق دههمهن پاقژ دکهت ووی ژکارین بیّخیّر دده ته پاش، و(شهجاعهت) ئهوا بهری مروّقی دده ته سهربلندییی، ونههییّلت ئهو ب کیّماسییی رازی ببت، و(عهدالهت) ئهوا بهری وی دده ته هندی کو تهرازییا وی د گهل نهفسا وی و د گهل خهلکی ژی یا دورست بت، ومهیلی نهکهت.

پاشەرۆژا مرۆڤى گەلـه ك جاران ب دەسـتى ھـەڤالى مرۆڤى دئىتـه نڤىسىن، چەند مرۆڤ ھەنە دلى خۆ يى برىيـه باشىيـه كى بـەلـى ھـەڤالىن وى ئەو يى ژى سست كرى ونـه قىللىه بكەت.

قَيْجا هشياري همڤالي خو به، چونکي تو ب وي دئييه نياسين.

- کو تو مروّقه کی ئیکسهر ژ حاله کی قهگوهیزییه حاله کی دی کاره کی ب ساناهی نینه، قی چهندی دهم پی دقیّت وخیره ت وشیانیّن زیده ژی، قیّجا بلا ئه شته ل بیرا ته بت ده می تو به ری خهلکی ژ وی تشتی خهله ت وهردگیّری یی ئه ول سهر مهزن بووین.
- هنده ک کهس هزر دکهن باوه ربیا ب روّژا قیامه تی مه عنا وی ئه وه مروّث ده ستی ژ دنیایی بشوت، وکاری بوّ هندی نه کهت کو ئه و د دنیایی دا پیش بکه قت، یان سهر بکه قت. وئه و ب خوّ وه سا نینه، حه ژیکرن وکارکرنا بوّ دنیایی هنگی یا دورست نینه ده می ئه و دبته ئه گه را پشتدانا شریعه تی خودی، یان کرنا زوّردارییی ل خه لکی، یان هه رفاندنا ئه خلاقی باش. وه کی دی، دنیا جهی چاندنا توقیه بوّ ئاخره تی.
- بارا پتر ژ وان کهسان یین سهعادهت ب دهست خو نهئیخستی ژ بهر هندییه چونکی ئه و یان دموژیلن وگوهی وان زیده یی لی سوباهی سهعاده تی ب دهست خو بیخن، یان ژی زیده ب خهمن ل سهر هندی کو وان دوهی سهعاده ت ب دهست خو نهئیخست بوو، قیجا د ئهنجام دا ئه قرو نه و سهعاده تی ژ دهست ددهن!
- کو مروّقیّ ب مروهت بت مهعنا وی ئهوه مروّق ژوان ئهخلاقیّن باش ببوّرینت یی خهلک دنیاست، گوّتنه سوفیانی کوری عویهینهی: تو قورئانی ههمییی دزانی، ته ل چ جهی دیتییه قورئان بهحسی مرووهتی

دکهت؟ وی گۆت: د قتی ئایهتتی دا: (خذ العفو وأمر بالعرف وأعرض عن الجاهلین) یهعنی: تو رهوشت وکریارین چاک ژ مروّقان قهبویل بکه، نه کو تشتی زیده ی شیانا وان، وفهرمانی ب ههر گوتنه کا باش وکاره کی جوانی ههبت بکه، وپشت بده هه قرکییا د گهل نه زان وکیم فامان.

● سوفیانی کوری عویمینهی دگوت: زانا نه ئهوه یی باشییی وخرابییی بزانت، زانا ئهوه یی باشییی بزانت وکاری پی بکهت، وخرابییی بزانت وخوّ ژی بده ته پاش..

مهعنا: دبت کهسه که ههبت تشتان بزانت، به لن عهقل نهبت؛ چونکی عهقل نه پال ددهت یی عمقل نه هیزا مهزنه یا خودانی خو به به به بی خیرا وی تیدا ههبت، ووی ژوی تشتی بده ته پاش یی خرابییا وی تیدا ههبت.

- خوّگریّدانا بهردهوام ب وان ژقانان قه ییّن ههقال ددانن بو کوّمبوون وخوارن وشهقبیّرییان بارا پتر ژدهمی مروّقی زهعی دکهت، ودبته ئاستهنگ د ریّکا مروّقی وپیّشکیشکرنا تشتیّ ب مفا دا بوّ خوّ وبوّ جقاکیّ ژی، لهو داخوازا لیّبوّرینی ژنهچوونا قان ژقانان گهله که جاران باشترین دهرمانه بوّ پاراستنا دهمیّ مروّقی.
- پیقهری ژ ههمییان دورستتر بو زانینا مهزنییا مروقه کی ئهوه تو بهری خو بده یی کانی ئهو د جهی خو یان نه، پاشی کانی ئهو د جهی خو دا مایه یان ژی دهم بو دهمی بو پیشفه دچت.
- تشتی فهر بو ههر ئیکی بقیت ب سهرکه شت، ئهوه ئهو ئهزمانی دان وستاندنی ل نک خو پیش بیخت، وخو فیری ئهده بی خیلافی بکهت، وههمی گافا یی وهسا نهبت تو دی بیژی یی ل مهیدانا شهرآ.

• دبیّژن: زهمانی مه زهمانی دان وستاندنی وقانعکرنیّیه، وزهمانی خودان باوهری ههمی گافا زهمانی دان وستاندنیّیه، ما خودی فهرمان لیّ نهکرییه: (أدع إلی سبیل ربک بالحکمة والموعظة الحسنة).

- ئەگەر نەفسا تە بەرى تە دا گونەھى بىرا وى ل خودى بىنەقە، ئەگەر لىڭ نەبوو بىرژى: لىڭ نەبوو بىرا وى ل ئەخلاقى زەلامان بىنەقە، ئەگەر لىڭ نەبوو بىرژى: شەرما تە د ناڭ خەلكى دا دى چت، ئەگەر لىنقە نەبوو.. بزانە كو تو يى ل سەر خەطەرەكا مەزن.
- هنده ک کهس ههنه گهله ک خوّ ب خهله تییین خوّ قه موژیل دکهن، وزیده خهمی ژی دخون، ههر چهنده گرفتارییا وان یا سهره کی نه د وان خهله تییان دایه یین ئهو کهفتینی، بهلکی د نه وابوونا وان دایه ب وی کاری پیتقی یی دقیا ئهو پی راببن.
- سنگ فرههی وصهبر و ته حهممول نیشانا هندییه کو مروّقی ئه خلاقه کی باش و که سینییه کا رهسه نههیه، دبیّرن: جاره کی زه لامه کی هه قرک د گهل ئه حنه فی کوری قه یسی کر، وگوتی: تو ئیّکی بیّری ئه زدهان بیّری ئه زئیّکی نابیّرم! دی ده هان بیّری ئه زئیّکی نابیّرم!
- جزایی ته ل دویڤ کاری ته دی ئیتهدان، ئیمام ئهحمهد بییژت: ئهگهر ته بقیت خودی وی تشتی بدهته ته یی تو حهز ژی دکهی، تو وی تشتی بکه یی ئهو حهز ژی دکهت.
- مـهزنـترین عـهیبا مروّقی ئهوه ئهو ب عهیبا خوّ نهکه قت، وئهوی ب عـهیبا خوّ نهکه قت، وئهوی ب عـهیبا خوّ نهکه قت، وئهوی ب عـهیبا خوّ نهکه قت، چو جاران ئهو هزرا هندی ناکه ت عهیبا خوّ بهیّلت، یان باشییا خهلکی ل نک خوّ پهیدا بکهت.

- ئەو مرۆۋين خۆل كارين بچويك ونزم دكەنە خودان گەلـەكن، بەلـى ئەوين خۆل كارين مـەزن دكـەنـه خودان دكـيّمن، ڤيٚجا ئـهگـەر تو خودان هممەتهكا بلند بى خۆل كارين مەزن بكه خودان.
- پسیار ژ مروقه کن عه قلدار هاته کرن: حالی کیث مروقان ژین هه مییان خرابتره؟ وی گوت: نهوی باوه ری ب کهسی نهبت، ژبه و هزرا وی یا خراب، وباوه رییا کهسی پی نه نیئت، ژبه رکاری وی یی خراب.
- خودان باوه ری دورست ده می قه نجییی د گهل ئیکی دکه ت، شهرتی وی ئه و نابت ئه و چو جاران نه خوشییی ژوی نه بینت یی ئه و قه نجییی د گهل دکه ت، جاره کی ده می نه خوشییه ک ژوی که سی گه شته ئه بو و به کری یی وی قه نجی لی دکر، ئه بو و به کری قه نجییا خو ژی بری، ئینا ئه ث ئایه ته ها ته خواری: (ولیعفوا ولیصفحوا ألا تحبون أن یغفر الله لکم) یه عنی: هوین ل وان ببورن، ما هه وه نه ثیت خودی ژی ل هه وه ببورت؟ هنگی ئه بو و به کری گوت: به لی یا ره ببی.. و دوباره قه نجی ل وی مروقی کر.
- ههر مروّقه کی ههبت هنده ک کیّماسیییّن وهسا ل نک ههنه وه ل وی دکهن ئهو د ههمی تشتان دا بوّ مروّقی نهبته (قودوه) وجهی چاقلیّکرنیّ پیّغهمبهر -سلاف لیّ بن- تیّ نهبت، ئهو د ههمی تشتان بوّ مروّقی جهی چاقلیّکرنیّیه.. (لقد کان لکم فی رسول الله أسوة حسنة).
- ئەگەر تول نک مرۆقەكى وەسا روينشتى خەم وكۆقانان بارى وى گران كربت، بۆ وى بەحسى سەركەفتنىن خۆ نەكە، وچو ھزرىن نموونەيى رى ل بەر وى ب رىز نەكە، قىجا بارى وى گرانتر لى بىت، بەلكى يا باش بۆ تە ووى ئەوە تو دلەى دلەى وى بدەى، وبەرى وى بدەيە كورتترىن رىك ئەو بشىت خەمىن خۆ پى قەرەقىنت.

• هنده ک مروّث ههنه ب تنی لایی سلبی ل نک خوّ و ل نک خهلکی دبینن، و ب هیّجه تا ره خنه یا ثاقاکه ر وراستکرنا خهله تبیان کاری خوّ دکه نه به حسکرنا ژ خهله تبیان، ودیارکرنا کیّماسییان.. و نه و ب خوّ نه و ب قی کاری خوّ خهلکی بی هیقی دکهن، ووه سا تی دگههینن کو که سی باش نهمایه!

مرۆڤەكى گەشبىن و(موتەفائل) بە، دا تاما ژيانى بزانى!!

• دەمى تە گوھ ل گۆتنەكى دېت، ئەگەر نەفسا تە ئەگەر يا گريداى نەبت ب زنجىرا (تەعەصصوب)ى بۆ كەسەكى يان بۆچۈۈنەكى، تو دى وى گۆتنى ب دورستى ھلسەنگىنى، وئەگەر حەقى بت دى وەرگرى كى گۆت بت كى نەگۆت بت، بەلى ئەگەر زۋرۆكا تەعەصصوبى ل دۆر تە بت ئەو ناھىلت تشتەكى تو وەرگرى ئەگەر نە د وى رىكى را بىت يا تو تەعەصصوبى بۆ دكەى..

قیّجا هشیاری تهعهصصوبی به، ئهو ژههر تشتهکی پتر وه ل مروّقی دکهت ئهو حهقییی قهبویل نهکهت.

- دەمى تو ھزرەكا خەلەت د مەسەلەكى دا ژ برايەكى خۆ دكەى، حەتا زھنا تە نەوەستىيىت، وتو د دەر حەقا وى دا نەكەڤىيە دودلىيى، ئاشكەرا د گەل باخقە، بەلكى بەرسقەكا وەسا ل نك وى ھەبت ئەو گومانىن ل نك تە ھەين قەرەڤىنت، ودلى تە رحەت بكەت.
- مروّقی راستگو ودلسوّز ژی هنده که جاران ب عدیب وکیّماسیییّن خوّ ناحهسییّت، حدتا نه که فته ده راقه کیّ تدنگ، وجه رباند نه کا دژوار، هنگی ژنوی ئه و ب کیّماسییّت خوّ دحهسییّت، ژبه رقی چه ندی ریبازا خودی د مروّقان دا ئه و بوویه نه و وان ب ته نگافی و نه خوّشییان دجه ربینت، دا باشی و خرابی ژبّک قافیّرت.

- ئەگەر تە بقیّت دلی خەلکی بو گوتنا تە قەببت، تە ئیمانەت دو تشت: وی ئاخفتنی بو وان بیژه یا فایدی وان تیدا ھەبت، وگوتنا خو دریژ نەكە، وئەگەر ئیکی ب گوھدانی قەنجی ل تە كر، تو ب دریژکرنی خرابییی د گەل نەكە.
- ئەگەر تە بقیّت گۆتنا تە یا كارتیّكەر بت، وى تشتى بیّژه یی تو دكەى، ما شوعەیب پیّغەمبەرى -سلاڤ لیّ بن- نەگۆتبوو مللەتیّ خوّ: (وما أرید أن أخالفكم إلى ما أنهاكم عنه) یەعنی: من نەڤیّت ئەز وى تشتى بكەم یی ئەز ھەوە ژی ددەمه پاش.
- هنده ک کهس گهله ک خو بینته نگ دبین ده می دزانن زانایین دینی د هنده ک مهسه لین علمی دا ب (خیلاف) دچن، و دبییژن: ئه شان دین ل بهر مه بهرزه کر، وعومه ری کوری عهبدلعه زیزی دگوت: من پی خوش نینه حینشترین سور -کو ب بهاترین ماله بده نه من، پیش هندی شه کو صه حابییین موحه مه دی -سلاف لی بن ب خیلاف چووین، چونکی ئه گهر ئه م ب گوتنا کی ژوان بکه ین، ئه م دی ددورست بین.

قیّجا بزانه همبوونا پتر ژ رهئیهکی ل نک زانایان رهحمه بو توممهتی، وساناهیکرنهکه ل سهر وان.

- هندی ژ ته بیّت خو ههوجهی کهسی نهکه، چونکی تو دی یی شکهستی بی ل بهر وی یی تو خو ههوجه دکهیی، وئیمام عهلی دگوته کوری خو حوسهینی: کوری من، ئهگهر تو بشیّی د ناڤبهرا ته وخودی دا چو خودان قهنجی نهبن، وه بکه.
- گەلەك كەس ھەنە ھزر دكەن خۆشى ئەوە مرۆڤى مال ومەنصب وناڤ ودەنگ ھەبن، وئەو ب خۆ وەسا نىنە.. مەزنترىن خۆشى ئەوە مرۆڤ ھەست بكەت كو ئەو يى وى تشتى دكەت يى دقىت ئەو بكەت.

- مروّقیّ عمقلدار ئموه یی کمیف ب وی دئیّت یی رهخنی لی دگرت، وخمله تیییّن وی ئاشکمرا دکمت، چونکی ئمو بو وی دبته هاریکار کو بمر ب تمامییی قم بچت، وخوّ ژ کیّماسییان بده تم پاش، وگوهیّ خوّ ناده تم وی یی ممدحیّن وی دکمت، چونکی ئمو وی بمر ب غورووری قه دبهت.
- ما نه تشته کی عهجینه ل قی زهمانی مه ریکین گههه ستن و پهیوه ندییی ژهه ر دهمه کی دی پتر و ب ساناهیترن، به لی د گهل هندی ژی خهلکی قی زهمانی ژهه ر دهمه کی دی پتر گازندی ژ دویرکه فتن و نهمانا پهیوه ندییا مروّقاینییی دکهن؟

## بۆ وڭ ژنا سەركەفتنڭ دخوازت

♥ دەمى تو كارى مالا خۆ دكەى، بەلكى د مالى دا ھندەك كەس ھەبىن، بهايى كارى تە نەزانىن، ووەستىانا تە ب رەنگەكى ژ ھەۋى نەھلسەنگىنن، بەلكى ئەو دوەسا بن خۆ پەيقەكا سوپاسىيى ژى بۆ تە پىشكىش نەكەن. بەلى تو قى چەندى بۆ خۆ نەكە خەم، وبلال بىرا تە بىت كو ئەڭ كارى تو بۆ مالى دكەى، ل ئاخرەتى دى د تەرازىيا خىرىن تە دا بىت.

√ خودی همر ئیکی ل دویث ئنیمتا وی ددهتی، وئموی د دنیایی دا ئنیمتین وی دباش بن، خودی ل دنیایی و ئاخرهتی خیری ددهتی ومرادا وی حاسل دکمت، ثیجا دهمی تو کاری مال وعمیالی خو ژی دکمی تو ئنیمتا خو صافی بکه.

♥ کانێ چاوا تو خهمێ ژ جوانییا کراسێ خوٚ ومالا خوٚ دخوٚی، دڤێت تو پتر خهمێ ژ جوانییا ئهخلاقێ خوٚ ژی بخوٚی، وکو سهرهدهرییا ته د گهل خهلکی یا تازه بت، فهرتره ژ هندێ کو خهملا ته یا ب سهرڤه یا تازه بت.

♥ هاریکارییا عهیالی، ب تایبه تی یا کچی، بو ده یکی د مالی دا ژ قه نجییا د گهل ده یکییه یا خودی فهرمان پی ل خودان باوه ران کری، وده می تو ل مهطبه خی هاریکارییا ده یکا خو دکه ی بلا ل بیرا ته بت ئه و تو یا واجبی شهرعی ب جهد دئینی، دا تو خودان خیر بی.

ی ب گرنژینه کا ب تنی تو دشیّی دلیّن پتر ژ مروّث وهه قالیّن خوّ ل دوّر خوّ کوّم بکهی، وخوزییا وی یا دوریشمی خوّ یی بهرده وام بکه ته گرنژین، وحهدیس دبیّرت: گرنژینا ته د رویی برایی ته دا خیره.

♡ ژنا چاک دەمئ خرابىيەكئ دبينت، ناگړنژت.. ھەر وەسا گړنژينا خۆ
 ل جهئ وئ يئ نەدورست ژى نادانت!

♥ گەلەك كەس ھەنە د گەل ھەقالان دقەكرى و ب گرنژينن، بەلىق دەمى دئىنە مال، و د گەل كەس وكارىن خۆ دمىنن، گرنژينى نانياسن، ئەقە نە نىشانى مرۆقى خودان باوەرە، ونە نىشانى كەسى سەركەنتىيە رىي.

حەتا (مەلەل) نەكەڧتە ژيانا تە، بەرگەڕيانى بىكە كو ھندەك جاران
 رۆتىنى ژيانا خۆ يىن رۆژانە بگوھۆرى، ويا ژ مىن قە ئىنىك ژ مڧايىن
 مەزنىن ھەيڤا رەمەزانى ئەوە ئەو رۆتىنى ژيانا مرۆڤى دشكىنت.

√ ئەو ژنا كارى بۆ وەرار وپێشقەبرنا خۆ ژ لايى علمى وعەمـەلـى قە دكەت، ئەو بۆ دەور وبەرى خۆ بنەجهـ دكەت كو ئەو ژنـەكا بـژارە وخودان داھــــنانــە.

♥ سەركەفتن ب جارەكا ب تنى ب دەست مرۆقى قە نائىت، دقىت تو گەلەك جاران خۆ بجەربىنى، وتەحەممولا وەستىانى بكەى، ويا بەرھەڤ بى كو ھندەك جاران -ب تايبەتى ل دەسىيدىخى بكەڤى ژى، بەلىي يا گرنگ ئەوە ل دەمىي وەستىان وكەفتنى بى ھىڤى نەبى.

 ¬ بهرئ دگۆتن: خهو خهوئ دكێشت.. وئهوئ خوٚشييا خو د خهوئ ورحهتييئ دا ببينت، دڤێت ل هيڤييا هندئ نهبت كو ئهو د چو دهليڤهيێن ژيانئ دا سهركهفتنێ ب دهست خو ڤه بينت.

ی خهم وکوّقانان دهرمانه کی مهزنی ههی، به لی مخابن گه له که جاران تهم بیرا خوّ لی نائینینه قه و ب کارنائینین ئه و ژی دوعاکرنا ژ خودییه کو ئه و خهمیّن مه قه ره قینت.

♥ گوهدانا ستران وشعرین خهمگینییی، وبهرخوّدانا فلمیّن تراژیدی دی ئیکا هند ژ ته چیّ کهن کو خهمیّن ته زیدهتر لیّ بیّن، وژیان ل بهر ته رهشتتر لیّ بیّت، قیّجا ئهگهر ته بقیّت خهمیّن ته قهره قن، خوّ ژ وان تشتین مه گوّتی بده پاش.

√ دی چهند تشته کی باش و ب مفا بت ئه گهر تو وه بکهی ههر تشته کی ل مالا ته ههی بیرا ته ل خودی بینته شه، مهزه لا ته.. کومپیوّته ری ته.. موّبایلا ته.. هتد.

♥ ژن دەمى ژينا خۆ تژى دكەت ب گەشبىنىيى، وھزرا باش ژ خودايى خۆ دكەت، ترس وخەم خۆ ژ رێكا وێ ڤەددەن، وخودێ دبێژت: ئەزێ ل دویڤ وێ ھزرێ یا عەبدێ من ژ من دكەت.

♥ هنده ک ژن هه نه د به رکاری خو یی مالی را گوهدارییا ستران وموسیقی دکه ن، وهنده ک هه نه گوهدارییا قورئانی دکه ن، وئه و جهی ده نگی قورئانی ژی بیت ملیاکه تقه ست دکه نی، وئه و جهی ده نگی ستران وموسیقی ژی بیت شهیتان دچنی، فیجا تو حه ز دکه ی هه قالین ته کی بن؟ ملیاکه تی یان شهیتان؟!

∇ دەمى ملياكەت ل دۆر مرۆڤى كۆم دېن، مرۆڤ ھەست ب رحەتى وېينفرەھى ودلخۆشىيى دكەت، ودەمى شەيتان ل دۆر مرۆڤى كۆم دېن، بينا مرۆڤى تەنگ دېت، ورەفتارى وى د گەل كەسين دەور وبەر ژى نەخۆش دېت.

قيّجا وان كاران بكه ييّن ملياكهت ييّ ل نك ته ئاماده دبن.

وهستیانا ب کاری مالی قه بلا بیرا شهوقا ته بو به جه شتی زیده بکه ت، مالا ته ل به جه شتی چو وهستیان و نه خوشی تیدا نین، و هه ر جاره کا تو ب کاری مالی قه وهستیای، دوعایی بو خو ژ خودی بکه ئه وی جهی ب رزقی ته بکه ت یی چو وهستیان لی نه هه ی.

♡ شاعرهكي عهرهب دبيّژت:

لا خيل عندك تهديها ولا مال

فليسعد النطق إن لم تسعد الحال

(یهعنی: ته چو ههسپ ومال نینه تو ب دیاری بدهیه خهلکی، بلا ئاخفتنا ته یا دلخوّشکهر بت، ئهگهر تو نهشیّی ب مال وحالی دلیّ خهلکی خوّش بکهی)

دێ چەند كارەكێ باش بت، ئەگەر ئەقە دورىشىمێ تە يێ بەردەوام بت.

ک مهزن دبیّژن: قهنجییی بکه و ب ئاڤی دا بهرده.. چی جهی تو بچییی بلا کاری ته بهلاڤکرنا قهنجییی بت، وبلا بهری ته ل هندی نهبت کانی یی بهرانبهر بهایی قهنجییا ته دزانت یان نه، خودی جزایی کاری ته دی دهت.

♥ ئەگەر خودى خىرا كچەكى قىا دى ھەقالەكا باش بى وى پەيدا كەت، بەرى وى بدەتە باشىيى ئەگەر يا نەزان بت، وبىرا وى ل خىرى ئىنتەقە ئەگەر ژ بىر كر، ووى ژ رىكىن خراب دەتە پاش ئەگەر جارەكى ئەو ب نك قە چوو. ی چـو جـاران دوعـاین (ونفرینـن) ژی ب سستی وهرنـهگـره، دبـت دوعایهک ژ دهڤن ته دهرکهڤت وخودی قهبویل بکهت، ڤێجا ببتـه ئـهگـهرا خێـرهکـا مـهزن، ودبـت نفرینـهکـا تـو ب چـو ڤـه وهرنـهگـری ژ دهڤـن تـه دهرکهڤت وببته ئـهگـهرا بهلایهکا مهزن.

♥ دبت هنده ک جاران تو عیّجز بی یان کهربیّن ته ژ تشته کی قهبین، قیّجا تو نفرینه کیّ ل خوّ یان ل عهیاله کیّ خوّ بکه ی، به ری تو وی نفرینی بکه ی دقیّت ل بیرا ته بت کو ل روّژیّ ده مه که ههیه ههچی دوعا و نفرینا مروّث دکه ت ب جهدئیّت، و تو چ دزانی به لکی نه و ده می ته نفرین تیّدا کری ده می قهبویل کرنی بت، هنگی گوتنا ته دی چ بت؟

♥ ئـهگـهر خـودێ ل هنـدهک دهمان عـوزر دابتـه تـه کـو تـو هنـدهک عیبادهتان (وهکی نقیٚژێ وڕوٚژییێ) نـهکـهی، مـهعنا وێ ئـهو نینـه تـو خوٚ ژ هـهمی ڕهنگێن عیبادهتی بدهیه پاش.. تو دشێی ب ئمزمانێ خوٚ زکرێ خودێ بکهی یان دوعایهکێ بکهی، یان ئاخفتنا خێرێ بێژی..

♥ هندهک ژن ههنه بهس دهمێ دکهڤنه د تهنگاڤييێ دا خێران ددهن، ودهست ب کرنا عيبادهتێ سوننهت دکهن، وپێغهمبهرێ مه سلاڤ لێ بن دبێژت: ل بهرفرههييێ خودێ بنياسه، ل تهنگاڤييێ ئهو دێ د ههوارا ته ئێت.

♥ دەمى تو ژ ناڤبەرا ھەمى ھەڤالىن خۆ ئىكى بۆ ڤىان وھەڤالىنىيا نىزىك ھلدېرى، بىلال بىرا تە بىت كو خودى دەمى بەحسى رۆژا قىامەتى دكەت، دېنېژت: (الأخلاء يومئىذ بعضهم لىبعض عدو إلا المتقین) حەرىكەر وخۆشتڤیين نیزیک وى رۆژى بۆ ئیک ودو دېتە دوژمن، ئەو تى نەبن يىن تەقوادار، ڤیجا ئەگەر تە بڤیت خۆشتڤییا تە يا ئەڤرۆ سوباھى نەبتە دوژمن بۆ تە، بلا ئەو يا تەقوادار بىت.

ی ئهگهر تو هزر بکهی هندهک مروّقیّن بیّ کیّماسی ههنه، یان هندهک کهس ههنه، یان هندهک کهس ههنه چو جاران خهلهت نابن، مهعنا وی ئهوه ههر جار تو د پهیوهندیییّن خوّییّن جڤاکی دا یا خهلهتی؛ چونکی تو ب دورستی تیّ ناگههی.

♥ هنده که هه قال هه نه د پهیوه ندیین خوّدا زیده د (حهسساسن) و هزر دکه ن کو د قینت هه قالین و ان چو جاران خه له ت نهبن، ئه گه ر هه قاله کا ب قبی ره نگی ته هه بت، بو وی ببه هاریکار کو ئه و قبی سالوخه تبی ل نک خوّنه هیلت، و ب ره نگه کیّد و بلوّماسی تیّ بگه هینه کو که سه ک نینه خه له ت نه بت.

♥ هنده که همقال همنه حمز دکمن بینه پیش، وئیکا هند بکمن کو همقال ب گزتنین وان بکمنه کمنی، ئمث سالوخمته گملمک جاران بمری مروّقی دده ته گوتنین خملمت وغمیبمت ودره وی، فیجا هشیار به، بلا ئارمانجا ته ئمو نمیت کمنییا خملکی بینی.

 تموا زوی خو سل دکهت، وگهله یا ده ث ب گازنده بت، هوین
 دزانن دویماهییا وی چییه دویماهیی نهو دی مینت بی هه قال.

ی هنده ک کچ ههنه سستییی د هلبژارتنا ههڨالیّن خوّ دا دکهن، وئهڨه کاره کیّ خهلهته، چونکی گهله ک جاران ههڨال دبته ئهگهرا هندی مروّڤ باش ببت یان خراب ببت، سهرکهڨت یان تیّ بچت.

♥ ئەگەر تە بقیّت دلیّ تە یی رحمت بت ژ ھەڤالان، بلا ئەزمانیّ تە ییّ بەردای نەبت، وھەچی گۆتنا تە گوھ لیّ بت د دەر حمقا ھەڤالان دا تو نەڤەگوھیّزه.

♥ تشتی ژ ههمییی عهجیّبتر ل نک هنده ک کچان ئهوه دی بینی ئیک ژ وان ژ بهر ههڨاله کا خوّ دا دلی وی نهمینت دی کاره کی وهسا کهت یی خودی پی خوّش نهبت. وئهو دزانت مهسه له ههمی چهند ساله کیّن کورتن، وئهو دی ئیّک ودو هیّلن، وههر ئیّک دی ب ریّکا خوّ دا چت!

تشته کن گهله کن ب ساناهییه تو بزانی کانی کیژ ژن یا ب رینک
 وپینکه وکیژ یا بی سهروبه ره، به ری خو بده مالا وی، ژورا وی یا
 تایبه ت، دی ڤی چهندی زانی.

√ سەروبەرى مالىخ، ووى جىھى مىرۆڭ لىن دروينت كارەكى مەزن ل سەر نەفس ودەروونى مىرۆقى ھەيە.. كابانىيا مالىن دقىنت قىي تىشتى ژبىر نەكەت.

♥ ئەصل د ژنێ دا ئەوە ئەو د مالێ دا بت، ودەركەڧتنا وێ دڤێت تشتەكێ (طارئ) ونە بنگەھى بت، خودێ دبێژته ژنێن موسلمان: (وقرن ڧى بيوتكن) يەعنى: ھوين د مالێن خۆ دا روينن، وژنكا سەركەڧتى ئەوە يا رحەتىيا دلێ خۆ ل مالا خۆ ببينت.

 دەرنەكەفتى من بهايى وى نەزانى.. يان: حەتا دەيكا مىن نەمىرى مىن قەدرى وى نەزانى! قىخا مادەم مەسەلە يا ب قى رەنگىيە بىلا شەيتان ئىكا ھند ژ تە چى نەكەت سەرا تشتەكى بى بها دلى وان ژ خۆ بهىلى.

√ راسته فلان هه قالا ته یا ساره د پهیوهندییین خوّدا د گهل هه قالان به لین ئه گهر ته ژی وه کی وی کر فهرقا ته وویّ دیّ چ بت؟ مروّقه کیّ (حه کیم) د گوّتنا خوّدا دگوّت: ئه گهر من خرابی کر وته ب خرابی بهرسقا من دا، فهرقا من وته دی چ بت؟!

♥ هنده ک کهسین ههی ده می خه له تییه کی دکه ن، و تو و ان ل قی چه ندی ئاگه هدار دکه ی، دبیرژن: مانی خه لک هه می وه دکه ن! به لا قبوونا کاره کی د جفاکی دا، مه عنا وی ئه و نینه دورسته ئه و تشت بیته کرن، خودی دبیرژت: (وما أکثر الناس ولو حرصت به ومنین) پترییا خه لکی خو نه گه ر تو ل سه روی چه ندی یی حه ریص رشی بی باوه رییی نائینن.

♥ (موجاملا) د گهل ههڨالان هنده ک جاران دهرده کن کوژه که، ئهگهر ههڨاله کا ته کاره کن نه ین شهرعی کر، موجامه لن د گهل نه که وبێژێ: ئهڨ کاره ین دورست نینه، دا ئهو هزر نه که تو یا رازیی ل سهر وی کاری ئهو دکه ت.

♥ بازار ئەو جمە يى شەيتان ئالايى خۆ لى دچكلىنت، و ل قى جمى پتر جاران شەيتان ب رىكا ژنى داڤىن خۆ قەددەت، قىجا ئەگەر مەجبوورى نەبت نەچە بازارى، ئەگەر تە بقىت نەبىيە ئەو داڤ يا شەيتان نىچىرى پى دكەت.

 $\nabla$  ئەو ژنا خۆشىيا دلى خۆ ل بازارى پتر ببينت، دڤێت ھشيارى خۆ بت، چونكى د حەدىسى دا ھاتىيە كو جهى ژ ھەمىيى پتر خودى نەڤێت بازارە.

پ بەرى تو دەركەڤىيە بازارى پسيارى ژخۆ بكە: ئەرى بۆچى ئەز دى چە بازارى؟

♥ ئـﻪو (حیجابێ) هنـدهک ژنـێن دینـدار بـۆ بـازرێ دکـهنـه بـهر خـۆ ههوجهیی ب هندێ ههیه ئهو (حیجابهکێ) دی د سهر دا بکهنـه بـهر خـۆ، چـونکی ئـهو جلکێ ئـهو هـزر دکـهت (حیجابـه)، ژ بـهر رهنـگ ونـهخش ونیگارێن ژ جلکێ دی پتر بهرێ خهلکی ب نک خو څه دکێشت!

خودی لهعنهت ل وی ژنی کرییه یا خو وه کی زهلامان لی دکهت،
 ب جلکی خو یان ب حهره که وسهروبهری خو شه.. ولهعنه ل وی
 زهلامی ژی کرییه یی خو وه کی ژنی لی دکهت..

♥ ئەو ژنا دەمى شوى دكەت، بارى زەلامى زىدە گران دكەت، بۆ ھىدى دا مەدحىن خۆ د ناڤ ھەڤالان دا بكەت، بلا وى حەدىسى ل بىرا خۆ بىنت ئەوا تىدا ھاتى: (ژنا ژ ھەمىيان ب بەرەكەتتر ئەوە يا مەصرەفى وى كىمتر بت).. قىجا ئىك ژ دووان بۆ خۆ ھلىژىرە: مەدحىن چەند رۆژەكان، يان بەرەكەتا عەمرى ھەمىيى!

♥ باشترین دەمی غهیبهتی ل نک ی ئهو دەمه یی ئهو ژ سهرهدانهکی یان ژ هلکهفتنهکی دزڤرته مال، ههر وهکی ئهو چووبوو دا بزڤرت باری خوّیی گونههان گرانتر لی بکهت.

♥ گەلەك جاران ئەگەر د پشت ھەبوونا گرفتارىيان د مالى دا، كرنا ژن ومىران يان ئىك ژوان بۆ گونەھەكىيە، بەلى ئەقە ژوان ئەگەرانە يىن ئەو بىرا خۆلى نائىننەقە.

 ته و ژنا ژ زهلامی خو دخوازت قهنجییا دهیکا خو ژ بیر بکهت،
 ب چ هیجهتا ههبت، بلا ل هیڤییا هندی بت کو رووژه کی بویکا وی ڤی
 دهینی لی بزڤرینته ڤه.

ی ئهگهر ته بقیّت ههیبهتا مالبابا ته د چاقیّن زهلامی ته دا کیّم نهبت، ومروّقیّن ته د چاقیّن وی دا نهشکیّن، ههر (موشکیلهکا) وان ههبت بو وی نهبیّره، ب هیجهتا هندی کو هوین د گهل ئیّک د (صهریحن)!

♥ وهـهر (موشکیلهکا) د مالا تـه ژی دا هـهبـت بـۆ مالبابا خـۆ نهڤهگوهێزه، ب تایبهتی ئـهگـهر تـو بـزانـی چـارهسـهرییا وێ موشکیلێ ب وان څه نائێت.

♥ ژنا سەركەفتى ئەوە يا بشيت ب ئەزمانى خۆش ونەرمىيى وى كارى ب زەلامى خۆ بدەتە كرن يى ب زڤرى ودژوارىيى ئەو قەت وقەت نەكەت.

# پينجي شيرهتين پهروهردهيي بو سهرکهفتييان ژ زانايي مهزن (ابن الجوزي)

کهفتنا گونههی ل سهر دلی، وهکی فهتنا روینی (دوهنی)یه ل سهر جلکی، ئهگهر تو لهزی د شویشتنا وی دا نهکهی، ئهو دی شهدهت وگهلهک جهین دی ژی ل دور و رهخین خو پیس کهت..

دینارا زیّری حمتا ژهمژی هندی لی هاتی کو ناقی مملکی ل سمر بیّته نمخشاندن، ل سمر ئاگری هاته سوّرکرن، دا تشتی گلیّش وده غمل بت هممی خوّ ژی بمرده ت، پاشی هاتیه برین و پرتپرتکرن، وسککه لی هاتمدان.. پشتی قی هممییی، ژنوی ئمو د بازاری دا ب قمدر کمفت وبوو خودان بها.

دهمن تو ددهیه ریّکی، ئهگهر کراسی ته ما ب بزماره کی قه، تو دی پاشدا زقری دا کراسی خوّ ژی قه کهی. ئهری بوّچی دهمی دلی ته دمینته ب بزمارا گونه هی قه، تو پیّگاقه کی پاشدا نازقری دا ب ته وبی دلی خوّ ژی قه کهی خوزی ته هند خهم ژ دینی خوّ خواربا هندی تو ژ دنیایا خوّ دخوّی!

دەمى ئاقى دكەنە مەشغەلى (چراى)، پاشى زەيتى پىدا دكەن، زەيت بىسەر ئاقى دكەقت، ئاق دېيىت: كانى ئەدەب تۆرەيى تە، دارا تە ب مىن دئىت ئاقىدان، بۆچى تو خۆ بىسەر مىن دئىخى؟ زەيت

<sup>(</sup>١) ث هلبژارتنا (فرحان العطار).

دبیرت: د رویباران دا تو ب ساناهی دده یه ریّ، به لیّ من صهبرا ل سهر نهخوّشییا گفاشتنی کر حه تا نه زهوّ لیّ هاتیم، و ب صهبری بهایی مروّفی بلند دبت، ناف دبیّرت: به لیّ ژبیر نه که ن، نه ز نهصلم! زهیت دبیّرت: خوّ ستاره که باشتره، نهگهر تو ب چرای بکه فی چرا دی فهمرت!

﴿ زهلامه که هاته نک بابی عملی یی دهققاق، گۆتی: ریّکه کا دریّر من یا برآ حمتا ئمز هاتیمه نک ته، وی گۆت: ((ئه ث کاره نه ب بریّنا ریّکیّن دریژه، گافه کی خوّ ژ نه فسا خوّ دویر بکه، دی به ر ب مرادی فه چی!)) ئه گهر نه فسا ته بزانت تو یی مجدی د تمنگترین ده رافی دا دی د گمل ته بت، به لی ئه و دزانت تو یی سستی له و ده می ته ژی خواستی خوّ ب ده ست ته فه به رده ت گوهدارییا ته نه کر.

دلى تە صافى يى ھاتىيە چىكرن، بەلى تە ب كرنا گونەھان ئەو يى شىلى كرى، دەمى تو دمىنىيە ب تنى ھزرا خۆ د ئەگەرا شىلىبوونا وى دا بكە، دى زوى ب سەر ھلبى، ما تو ژ پاقژىيى خەرىب نەبووى؟

﴿ موحهممه دی کوری واسعی -خودی ژی رازی بت- دگوت: ئهگهر هوین زهلامه کی ل بهحه شتی ببینن دکه ته گری، ما هوین ژی عهجیبگرتی نابن؟ گوتن: بهلی، وی گوت: یا عهجیبتر ئهوه مروّف ل دنیایی بکه ته کهنی، وئهو نزانت کانی دی گههته چ دویماهییی.

کهلهک شوکرا خودی دهولهمهند ههبوو، گهلهک شوکرا خودی دکر، پشتی دهم ل سهر دریژ بووی، بهطرانییی گرت، وخودی نهما ل بیری، و د گهل هندی ژی حالی وی وهکی خو ما ونههاته گوهارتن، ئینا وی گوت: یا رهبیی، طاعهتی من بو ته هاته گوهارتن، ونعمهتا ته ل سهر من نههاته

گۆهارتن، هنگى دەنگەك هاتى: رۆژىن وصالىن حورمەتا خۆ ل نك مە هەيە، تە ئەو ژبيركرن، بەلىي مە ژبير نەكرىنه!

کمروّقی نهزان ل سهر نقینیّن خوّ بشتراستکرنیّ دنقت، لهو گهلهک خهونان ب هیقیییّن خوّ قه دبینت، ومروّقییّ زانا ل سهر نقینیّن ترسیّ دنقت، لهو زیّره قانی هشیارکرنی ههردهم وی هشیار دکهت.. ههچیییی رامانا ههبوونی بزانت دی ب سهرفهرازییا رزگاربوونی حهسییّت.

حمفت کمس همنه خودی وان دده ته بهر سیبمرا خوّ، ئیّک ژ وان ئمو زهلامه یی ژنه کا خودان مهنصب وجوانی وی ب نک خوّ قه داخواز بکمت، ئمو بیژتی: ئمز ژ خودی دترسم، ئمی ئمو کمسی د داخواز پیرهژنه کی چوویه سمر کی قکی، هشیار به، ئمو یا رهشه، بملی تو باش نابینی.. ئموی کاری وی همما ئمو بت بمس تشتی فمنا دبت کوّم بکمت، فمرقا وی ومیش وموّران نینه.

کنهی طهیرین دلی! حهتا کهنگی هوین دی گرتییین گیفکی بن؟ به هیزا عهزیمه تی رکهها گرتنی بشکینن، ودهرکه فنه مهیدان پیروز، سپیدی ب بهرچیلکین فالا ژههوایی نهفسی دهرکه فن، ئیفار تژی ژهیدایه تی دی زفرنه فه.

چههچی والیین بقیّت قهدری خوّ ل نک سولطانی بزانت، بلا بهری خوّ بده تی کانی ئهو دی چ کاری ئیخته دهستی.

﴿ ل وی شه قا به ری شه ری ئوحودی بیته کرن، صه حابیه کی دو عایه ک بو خو ژ خودی کر وگزت: یا ره ببی، سوباهی دو ژمنه کی ل سه ر من زال بکه کو زکی من بکه لیشت، و دفنا من ببرت، دا ده می ئه ز دئیمه نک ته ئه ز بیژم: یا ره ببی، د ریکا ته دا ئه قه ها ته سه ری من! برایین من، ده می مروّ ئه ندامین له شی خوّ ب کرنا کاری قه دوه سینت، مه عنا

وی ئهوه مروّقی باوهرییه کا زیده ب وی کری یا ههی ئهوا ئهو دی وهرگرت. ودهمی مروّق ل مهیدانا جیهادی رحا خوّ پیشکیش دکهت، ئهو نیشانا هندییه کو باوهرییا مروّقی یا گههشتییه کهمالی، وئهگهر کهیفا مروّقی ب ئهگهرین تهلفاندنی هات، مهعنا وی ئهوه قیانه کا تمام وی یا ههی.

دەركەفتنا ل سەرئ سحاران قويتى رحييە.

﴿ فوضاله یی کوری صهیفی گهله ک دکره گری، جاره کی زه لامه ک هاته نک ووی دکره گری، ئینا پسیارا ژنکا وی کر: ئهوی خیره ؟ وی گوت: ئهو یی دبیژت: من سهفه ره کا دویر یا ل به ر وچو زاد د گهل من نیه.

﴿ وان کاغهز بو ئیک ودو دهنارتن وهعظ وشیرهت تیدا ل ئیک ودو دکرن، دا هاریکاریا ئیک ودو ل سهر هشیارییی بکهن، وهکی زیره ڤانین شهڤی دهمی ئیک و وان گازی ههڤالی خو دکهت: نقستی رابه سهری سحارییه.

ربهایی ههر ئیکی ل دویڤ هممهتا وییه، وهندی هممهتا ته بلندتر بت بهایی ته دی پتر بت.

ما نه تشته کی عهجیبه هنده ک مروّث تزبیبان هل دگرن، دا خیرین خوّ پی بهژمیرن و ئه گهر وان ئه و هلگرتبان دا گونه هین خوّ پی بهژمیرن بو وان چیتر بوو.. ئه ی ئه و که سی تاریبی هلد بریّرت ما نه شهرمه هممه تا میشی ژیا ته پتر بت، ده می ژوّر تاری دبت نه و ده رد که فته به روّناهییی..

﴿ ئەگەر تو وى (دنيايى) ب حەلالى كۆم بكەى ئەو دى دىنى تە شىلى كەت، قىجا پا چاوايە ئەگەر ئەو ب حەرمى بىتە كۆمكرن؟! √ ته دقیّت بگههییه بلندییی بیّی ب سهر پهییسکا خوّوهستاندنی بکهڤی، ئهری ما بی توّقچاندن دورین دئیّتهکرن؟ یووسفی ئهگهر ل سهر نهگوّتبا: (رب السجن أحب إلي..) دویماهییی خهلاتی (وکذلک مکنالیوسف فی الأرض) ب دهست قه نهدهات.

که قری ههوایی نه فسی ئه گهر ده ری کانییا هشیارییی ل ته گرت، وتو نه شیای وی که قری قه لده ی، دبن قه بکوّله، بهلکی ئاڤ رِیّکا خوّ ببینت.

ربهس ئهوی تامکری دزانت.. گافهکا وی خوشییی ئهوا مروق و رابوونا ل شهفی بو کرنا عیباده تی دبینت، ئهگهر تو بده به عهمری نووحی د گهل زهنگینییا قاروونی، تو دی یی خوساره ت بی!

مشكه كى حيّشتره كى ديت لى عاشق بوو، هەقسارى وى گرت وكيّشا حەتا بريبه بەر دەرى مالا خۆ. حيّشتر ما پاشى زمانحالى وى گرت: يان بلا مالا تە بابەتى خوّشتڤييى تە بت، يان خوّشتڤييەكى بابەتى مالا خو بو خو بگره.. ئەى ئەوى د نڤيّرى دا ب لەشى خو بەرانبەر خودايى خوّ رادوەستت، ودلى وى نە يى ئامادە، ئيشارەتەكى بو خو ر سەرهاتىيا حيّشترى بگرە: يان نڤيّره كا لائيق بو خودايى خو بكه، يان خودايەكى لائيق بو خودايى خو بىنىدا!

﴿خير ئهگهر چهند يا بچويک ژی بت بلا د چاڤين ته دا يا کيم نهبت، ئهو وهريسن حيشتر پئ دئيته خندقاندن ژ داڤين زراڤ دئيته چيکرن.

﴿ فلان كەس! تو پالەيى وكارەكنى ب ھىڤىيا تە قە، چى گاڤا كارىٰ تە ب دويماھى ھات ژنوى رحەت روينە خوارىٰ. کهوی ئیش کهفتییه پییان گههشتنا وی بو قویناغی یا ب ساناهی نابت، بهلی ئهوی گههشتن بو خو کربته ئارمانج ههر دی گههت.. ما تو نابینی دارقهسپا بهژن بلند ل سهری شتلهکا بچویکه.

کهی مروّث تو ژ حهبسه کی بو حهبسه کا دی دئییه قه گوهاستن، حهبسا ئیکی پشتا بابییه، یا دووی زکی ده یکییه، یا سیّیی قماتکه، یا چاری مه کته به، یا پینجی که دا بو عهیالییه، یا شهشی مرنه، یا حهفتی قه بره، وئه گهر تو که فتیه یا هه شتی. نه خوشییین وان هه می حهبسان دی ژبیرکهی، خودی مه بیاریزت!

کهگهر ته بقیّت تو بهردهوام یی بهردای بی، تو بکهیفا خو خو بیّخه حهبسا تهقوایی، وگوهدارییا نهفسا خو نهکه د ههر تشتهکی وی بقیّت دا؛ ژ بهر کو ئهو حهبسا بهردهواما د ئاگری دا هلدبژیّرت، حهتا کهنگی دی مینی عهقلی خوّ د ههرییا ههوایی نهفسی دا گریّدهی؟

کده مه کنی کنیم هودهود ژبه رچاقین سولهیمانی دویرکه فت، سولهیمانی گهف لی کرن، ئهی ئهوی ژبیتی خو ههمییی ژبه رچاقین مه دویرکه فتی، ما تو ناترسی ئهم ل ته ب غهزه بینین؟ مووسای د ریکا هه قالینییا خضری دا سی جاران بی ئهمرییا وی کر، وی به ندکی هه قالینییی د ناقبه را خو ووی دا بری، ئهی ئهوی هه رده م بی ئهمرییا مه کری، ما تو ناترسی ئهم ژی به ندکی د ناقبه را خو و ته دا بیرین؟

کنهوی ل هموایی نهفسی سویار ببت، ئهو دی وی هاڤیٚژت، ویی تهقوایی ب کار بینت دی پی ب قهوهت کهڤت.

کهگهر دلی ته چوو کرنا خیرهکی لهزی بکه بهری دلی ته ژی سار ببت، وئهگهر دلی ته چوو کرنا خرابییهکی لهزی نهکه بهلکی دلی ته ژی

سار ببت، وتو نەفسا خۆ تۆرە بدە بەرى ھەۋالىنىيا مەلكان بكەي، چونكى ئەخلاقە پەيىسكا بلندىيى.

کنهی ئهو کهسێ پییێن خو ب قهیدا ئاستهنگان گرێ ددهت، ئهگهر چویچکێ هزرا خو د سهرژێکرنێ دا کربا قووناغێن درێژ نهدبرین.

کمروّقه کی ده پ دفروّتن، پرته کا داری ئابنووسی د بن ده پی وی قه بوو، ژی هاته کرین، جاره کی ئه و چوو کوّچکا شاهی، دیت ئه و دار یی ب کورسیکا شاهی قه، ئینا وی مروّقی ب عهجیّبی قه گوّت: چاوا ئه ف داره گههشتییه قی پیّکی و ده می ئه و ل دکانا من من چو پویته پیّ نهدکر، زمانحالی داری گوّت: من گه له ک صهبر ل سهر دربیّن بقری و برینا مشاری کر حه تا ئه زگههشتیمه قی جهی.

≪هشیاری گونههی به، چونکی گونهه بوو بابی ته ژبه حه شتی دهریخستی پشتی بو قهدرگرتن ملیاکه شهمی بو چووینه سوجدی، وبه حه شت بو وی بوویه جهی ئاکنجیبوونی.. وتاریبا ژههمییی نهخوشتر ئهو به نه به دی وی روزناهی ههی، ودویرکه فتنا ژههمییی نهخوشتر ئه و یا به ری وی ههی، وعهزابا ئه شینداری یا ژههمییی نهخوشتر ئه و گههشتن به ری وی ههی، وعهزابا ئه شینداری یا ژههمییی نهخوشتر ئه و دهمی نه و ل نک خوشت شییی خو بیرا خو ل وی ده می دئینته شه گافا نه و ژخوشت ی دویر که فتی، هاتیبه گرتن، ده می نه و ژی دویر که فتی پییین وی هاری نه دکرن.. یا عهجین نه وه چاوا وی گافین خو هافیتن.

دنیا بازارهکه قهرهبالغا شههوهتان لئ بلند دبت، ڤێجا ئهگهر ته گوهێ دایێ، تو نهشێی گوهێ خوٚ بدهیه وهعظی.

کاڤا تو بی ئهمرییا ئیکی بکهی دی بو ته نهخوش بت دهمی تو وی دبینی، ئهگهر خو تو بزانی وی تو یی عهفیکری ژی.. وههما ئهگهر گونههی ئه نه نهخوشییه ب تنی تیدا ههبت بهسه!

کنهگهر کراسی ته یی رهش بت، تو ناترسی ده می نوقطهیه کا رهش شی دکه شت.. ودل ده می ب کرنا گونه هان قریزی بوو ئیدی خودان د خهما کرنا گونه هی نابت، بلا ته دله کی پاقژ هه بت دا ترسا ژ قریزییی ل نک ته بمینت.

کهو مروّقی پهرسیڤ لی بت چو فایدی وی ناکهت شویشا مسکی د دهستی خوّ دا هلگرت، وئهو زانایی کاری ب زانینا خوّ نهکهت زانینا وی چو فایده ی ناگههینتی، ئهگهر ته بقیّت ب سهر خهلکی بکهڤی زانینی ب دهست خوّ بیّخه وکاری ب وی زانینی بکه یا ته ب دهست خوّ ئیخستی.

داری زهیتوونی نه وه کی داری میکیکییه، گافا ب ئاگری دئیته سوّتن دوکیّلی ژخو نادهت، مروّقی زانا ژی نه وه کی نهزانییه، گافا ب ئاگری تهنگافییه کی هاته سوّتن صهبری دکیّشت چونکی ئه و دزانت پشتی ههر تهنگافییه کی بهرفره هیه کی ههیه.

چهند کاری ته یی عهجیّبه!! وی چو مننهت ب ته نینه ژی وئهو خوّ ل بهر ته شرین دکهت، وتو بیّی وی ناقهتینی وتو خوّ ل بهر وی رهش دکهی، دهمیّ تو خوّ پاش قه دبهی ئهو ته نیّزیکی خوّ دکهت، وئهگهر ته خوّ سست کر ئهو گازندی ژ ته دکهت، وی چو چیّکری ب سهر ته نهئیخستینه، وتو ههر تشتهکی ههی ب سهر وی دئیّخی، سهری خوّ ب پهشیّمانی قه بچهمینه سوباهی دهمیّ تو دئیّیه نک وی ته چو بهرسْ بو قیْ چهندی نابن.

م گازنده ک درید اهمی سوباهی تنی بهر حسابی

کهگهر ته بقیّت زانینی ب دهست خو قه بینی، دقیّت خهوی ژ چاقیّن خو قه پینی، دا بنی دهریایی ژ چاقیّن خو قه پینت، و بنی دهریایی دا مروّف دشیّت دور ومرارییان ب دهست خو قه بینت، و بهگهر به و ب ساناهی ب دهست کهفتبان تاجیّن مهلکان پی نهدهاتنه نهخشاندن.

رگئبن سیرین دەمی د ناڤ خەلکی دا سوحبهت دکرن ودکره کهنی، وگاڤا دما ب تنی پترییا شهڤی دکره گری.. وسوفیانی دگوّته ههڤالیّن خوّ: چ شوّلهکا کریّته هوین دکهن، دەمی خهلک ههوه دبینت هوین نڤیژان دکهن، ودەمی خهلک ههوه نهبینت هوین دنڤن!

وهى بو مروّقيّن ريمهتيّ دكهن ل ويّ روّژيّ يا خوديّ د دهر حهقيّ دا دبيّرْت: (وحصل ما في الصدور) ئهو تشتيّ د سنگان دا قهشارتي دئيّنه دهريخستن، ومهخسهد ييّ ئنيهتن.

ربیّهنا گولهکا نیلوّفهری چوو میشهکا هنگفینی، کهیفا وی گهلهک پی هات، چو دادا سهر بهلگیّ ویّ، گافا بوویه شه گولیّ بهلگیّ خوّ پیّچا.. دل روّژه وتهمه عی عهوره، وگهله ک جاران عهوری تهمه عییی دکهفته بهر روّژا دلی، وناهیّلت نهو ناخره تی ببینت.

مهخسهد ژ دنیایی ئه و مروق هندی کوم بکهت بشیت لهشی خوّ وهسا پی ئاقا بکهت کو بشیت خوّ ب وی ئارمانجی را بگههینت یا ئه و بوّ هاتییهدان، وئهوی زیدهی قی ههوجهیی کوّم بکهت، ههما ئه و بوّ میراتگرین خوّ کوّم دکهت، ومهتهلا وی وه کی دارکی بخویرییه، خوّ دسوّژت دا هنده کیّن دی خوشییی ب بیّهنا وی ببینن.

ردهرگههین شاه ومهلکان ب دهستان نائینه قوتان، بهلکی ب خوشکاندن ودیارکرنا ههوجهییی، وعوزرا من بو بهر دهرگههی ته ئهوه ئهز ئعترافی دکهم کو من چو عوزر نینن.

چاوا ئەو دى گەھتە خۆشتقى يىنى بوويە ئىخسىرى داقىنىن ئاستەنگان، مەسەلە ھەمى د دو حەرفان دا كۆم دېت: كو بەرى تەل خۆشتقىيى تە ب تنى بت، وكو ژېلى وى تو كەسى دى نەبىنى..

مهلا ههر وی ببین ههر وی ئهگهر ههر وی دناسی تو

(هو المعبود والمشهود بل لا غير في الدارين)

کدهمی دختور دبیژته ته: شرینی نهخو بو ئیشا لهشی ته خرابه.. تو گوهدارییا وی دکهی، ههر چهنده تو دزانی کو دبت دختور یی دورست بت، ودبت یی خهلهت ژی بت، یا بوچی تو گوهدارییا خودایی خو ناکهی دهمی ئهو ته ژ کریتییی دده ته پاش دا دلی ته بمینت ساخلهم، و تو دزانی کو گوتنا وی ههمی راستییه ؟!

ههچیین ل رینکی خو بکهته دهلیلی خو، ناگههته ئارمانجی، دهمی تو ددهیه ری دقیت ته دهلیل وریبهر وهه قاله ک ههبت.

کنهگهر ته باوهرییهکا دورست ب وی همبت ئمو ژ نهخوشییی دی خوشییهکی بر ته ئینتهدهر، ما تو نابینی چاوا ئمو فیقییهکی شرین ب دارهکی ردق وهشک قه دئینت.

کو ل دویماهییی: حهسهنی بهصری دگوت: ((ل دهمی خوشییی ئهو ههمی وه کی ئیک بوون، به لی گافا به لا دهات هنده ک ژ هنده کان جودا دبوون..)) وبه لایا ژ ههمییی مهزنتر ئهوه دهمی مرن ب سهر خودانی دا دئیت، سهرکه فتنا مهزن ئهوه هنگی مروّق ل سهر حهقییی راگرتی بمینت. خودی هاریکاری مه بت.

## ناڤەرۆك

ناڤەرۆك	بەرپەر
پێشـﻪکی	٥
رێۘڪا سەركەڧتنى	٧
رتنيشانيّن ريّكا سەركەفتنىّ	١٣
بۆ وى ژنا سەركەڧتنى دخوازت	٥٧
پینجی شیرهتین پهروهردهیی بۆ سهرکهفتییان ژ	٦٧
زانایی مهزن (ابن الجوزی)	

## زنجيرا وهشانيْن پەرتووكخانەيا نوورسى ژ پەرتووكيْن سەيدا تەحسىن ئىبراھىم دۆسكى،

- ١- شرۆقەكرنا عەقىدا طەحاوى.
- ٢- كورتييا چەق وتايين باوەرىيى.
- ٣- قەفتەكا گولا ژ ژينەنىگارا خۆشتڤىيىنى دلا -سلاڤ لىن بن-.
  - ٤- ئەگەر تە بقيت مرۆقەكى سەركەفتى بى.