

# حوڪم ڇو نا نقينا ڙني ڙلاي پشنتي شه ؟

وهرگيران و زيده كرن  
كوشان شيرزاد

نقيسين  
دبير عيربن سرام الزملي



## پیشگویتا وەرگیزی

الْحَمْدُ لِلّٰهِ وَحْدَهُ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى مَنْ لَا نَبِيَّ  
بَعْدَهُ:

أما بعد:

ههڼدهك جارا من فهتوايین زانایان وهردگیړانه سهر زمانې  
کوردي و من ل مالپهري خويي ئینستاگرامي به لاف دکرڼ،  
ژبه رڼي چه ندي روژا نه گه لهك ژ پرسياريڼ شهرعي بومن  
دهاتنه هنارتن ، لي پشته بوريڼا ده مه كي نه دريژ من ديت كو  
بابه تي څي په رتوكي ئانكو (چوونا نفينا ژني ژلايي پشته -  
پيساتي - څه) گه لهك يي بو من هاتيه هنارتن ، لهوما من  
پي كول كرن ناميلكه كا كورت ل دور څي بابه تي بنقيسم كو  
دهليلين شهرعي و زانستي ل دور څي بابه تي تيدا هاتبڼه كوم

کرن پاشی ئەف پەرتوکا کورت ئەوا ل ژیر ناڤی (حکم  
إتيان المرأة في المحل المحرم) من دیت و من چەندەك ژئی  
وهرگیرا و هندهك دەستکاری و زیڤهییڤ بچیک تیدا کرن ژ بو  
هندی بو خاندەقانی مه سڤك و ب ساناھی تر بیت. خودی  
خیرا نڤیسەری بنڤیسیت و ڤی کاری ژمه و ژ وی ڤهیل  
بکەت.

هەرچەندە بابەتی ڤوکمی چونا نڤینا ژنی ژلایئی پشتی -  
پیساتی- ڤه یی ڤاتیە دیار کرن دچەندیڤ ئایەت و ڤەدیسیڤ  
دروست دا، لی ب مخاڤنی ڤه پشتی موسلمانا چاڤ ل کافرا و  
دەولهتین ئەوروپی کری و خورستیا -ڤیطرەتا- گەلەگ ژ  
موسلمانا ڤاتە گوهرین و پیسکرن ، لەوما جاره کا دی ئەف  
بابەتین پیس بونە جھی گومان و پرسیار کرنی بو گەلەك ژ  
گەنجین موسلمانا -ولا حول ولا قوة إلا بالله- ، لەوما ب

حه سکرنا خودی دی به حس ژ حه رامی و مه ترسی و پیساتیا  
قی کاری کهین ب ده لیلین قورئان و حه دیسین دروست دگهل  
گوتنین زانایین موسلمان، ههروهسا دگهل دیتنا پزیشکی یا  
سه ردهم و زیان کاریگه ریین قی کاری پیس ل سهر  
ته ندروستیا لهش و دهروونی.

گومان تیدا نینه کو ئیسلاما مه دینه کی پاک و جوان و تمامه  
و چ تشت نه هیلایه ئیلا یی بومه روهن و ئاشکه را کری بو  
نمونه خو ئادایین جل و بهرگا و ئادایین خارنی و هه تا ئادایین  
چونا دهست ئاقی (ته والیتی) خو ئادایین نقینا ژن و میرا ژی  
یین بومه روهن کرین ده لیل ل سهر قی چه ندی کو دینی  
مه یی تمام و بی کیماسیه گوتنا خودی یه ده می ل حه جا خاتر  
خاستنی و ل بهری مرنا پیغه مبهری **صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ** ئینایه  
خاری، و زانا دیژن ئه فه دوماهیک ئایه ته ژ قورئانا پیروز

هاتیه خار ده می دیثرت: ﴿الْيَوْمَ اكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتِمَمْتُ عَلَيْكُمْ

نِعْمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ الْإِسْلَامَ دِينًا﴾ [سورة المائدة ٣]

ئانکو (ئەقروکە ب تەمامکەنا شریعەتی و ب سەرکەفتنی من  
دینی هەوێ دینی ئیسلامی بۆ هەوێ پێک ئینا، و من قەنجیا خۆ  
ل سەر هەوێ تەمام کە ب دەریخستنا هەوێ ژ تارپیین  
جەهلیەتی بۆ رووناھیا ئیسلامی، و ئەز رازی بووم ئیسلام بۆ  
هەوێ بێتە دین قیجا هەوین پیگیریی پی بکەن، و خۆ ژێ  
قەدەر نە کەن) حەمد بو خودی بن ئەف دینی جوان ب رزقی  
مە کری.



## ناقبرا ئيکي : دهليل ژ قورئاني.

چونا نځينا ژني ژجهي پيساتي ژلايي شهريعه تي فه، ل دهستيکي يا ديار و ئاشه کرايه کو ئهف بابه ته قورئاني يي به حس ژي کري و ب شيوه کي هوسا کو دگهل پاڅريا مروفايه تيي بگونجيت، هه وه کي خودايي مه زن ديژرت

﴿نَسَاؤُكُمْ حَرْثٌ لَّكُمْ فَأَتُوا حَرْثَكُمْ أَنِّي شَتَّمتُ وَقَدِّمُوا لِأَنفُسِكُمْ

وَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَعْلَمُوا أَنَّكُمْ مُلَاقُوهُ وَبَشِّرِ الْمُؤْمِنِينَ ﴿٢٢٣﴾

[سورة البقرة ٢٢٣] ئانکو (ژنين هه وه جهي چاندينه بو هه وه، ب ئانه هيا خودي دوونده ه بو هه وه ژي شين دبت، قيچا هوين ژ جهي چاندي (يي زاروك بوني) وچاوا هه وه بځيت وه رنه دهف وان، وهوين ب زي ره قانيا فه رمانين خودي کارين چاك بو خو پيشكيش بکهن، و ژ خودي بترسن، وبزانن هندي هوين ل رږوژا قيامه تي بو حسيبي دي چنه رابه ري وي. وتو

مزگینی ب تشتی خوش و ب که یف ژ جزایی ئاخره تی بده  
خودان باوهران)

زانایی مه زن ئیهای شه نطی د ته فسیرا قی ئایه تی دا  
دیثیت: قوله ﴿فَأْتُوا حَرْثَكُمْ﴾ ، يُبَيِّنُ أَنَّ الْإِثْيَانَ الْمَأْمُورَ بِهِ إِنَّمَا  
هُوَ فِي مَحَلِّ الْحَرْثِ يَعْنِي بَذَرَ الْوَلَدِ بِالنُّطْفَةِ، وَذَلِكَ هُوَ الْقَبْلُ دُونَ الدُّبْرِ  
كَمَا لَا يَخْفَى ؛ لِأَنَّ الدُّبْرَ لَيْسَ مَحَلُّ بَذْرِ لِلْأَوْلَادِ، كَمَا هُوَ ضَرُورِيٌّ.  
(أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن ۹۲/۱).

مه رهم ژ گوتنا خودایی مه زن ده می گوتی ﴿فَأْتُوا حَرْثَكُمْ﴾  
هه رنه جهی چاندنا خو، دیار دبیت کو ئه و جهی فه رمان پی  
لمه هاتیه کرن هه ما جهی چاندنی یه یی کو چیکا توفی  
زاروکی لی دهیته دانان، کو ئه و ژ ی لایی سینگ یه نه کو  
لایی پشتی یه - جهی ده ستاقا ستر - هه روه کی یا ئه شکه را



کو لای پستی۔ جہی دستاؤ ستر۔ نہ جہی توفی زاروک  
بوونی یہ، و چ گومان دفی چندی دا نین۔

زانایین تہ فیری ہمی ہوسا فی ئایہ تی تہ فیر دکہن وہ کی  
(ئیمائی ابن کثیر و ئیمائی طہبہری و و ئیمائی قورطبی)  
ہہروہسا ئیک دہنگیا زانایان ژی ل سہر فی چندی یا ہمی  
ہہر وہ کی دی ل چہند بہرپہرین بہیت بومہ دیار بیت ب  
حہسکرنا خودی۔

دفی ئایہ تی دا بومہ و بو ہہر موسلمانہ کہی خودان عہقل  
دیار بوو کا بوچی خودایی مہزن ئەف نمونا جوان ئینا، بو  
ہندی دا کو بزائن کا مہرہم ژ چونا نقینا ژنی و چاندنا توفی  
چیہ، و یا دیار و ئاشکہرا کو ژنی جہہک ب تنی یی ہمی بو  
چاندنا توفی بو زاروک بونی! و یا دی کو خہلک پرسیار  
دکەت ب تنی تشتہ کہ یی ہاتیہ وەرگرتن ژ ہندہک کہ سین



نه فسيڻ خو فروتيه شهه واتين خو و چاڦليڪرنه كه بو  
قهومي لوطي (عليه السلام) و هندهك گيانه وهره !.

و ئەف گوتنا خودايي مهزن گهله كا ديار و ئاشكهرايه كو  
چونا نئينا ژني ب تني ژلايي جهي زاروك بون ب تني  
دروسته، لهوما ئەگەر ل ڦيري بابته بهيته راوستاندن ژي  
ئەف ئايه تا بوري بهسه و دهليله كي گهلهك ئاشكهرايه ل سهر  
حهرامي و كريتيافي كاري، بهلي د سهر ڦي چهندي ژي دا  
دي هندهك ههديسين صحيح ژي ئينين ب ههسكرونا خودي  
دا كهسهك چ جاراهزر نه كهت كو ئەف كاره دروسته و چ  
گومان ل دهف وي نه مينن ل سهر ههراميا ڦي كاري .



## ناقبرا دوویئ : دهلیل ژ حه دیسیئن دروست

بهری دهست ب ئینا حه دیسا بکه م گرنکه دیار بکه م کو  
خودایی مه زن یا گوئی کو ئه گهر هین گوهداریا پیغه مبهری  
خو بکه ن **صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ** دئ بهیدایهت که قن و ئه و باشتین  
ریکه ده می دیثرت ﴿ **وَإِنْ تُطِيعُوهُ تَهْتَدُوا وَمَا عَلَى الرَّسُولِ إِلَّا**  
**الْبَلَاغُ الْمُبِينُ ﴿٥٤﴾** ﴾ [سورة النور ٥٤]

ئانکو) و ئه گهر هوین گوهداریا پیغه مبهری **صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ**  
بکه ن هوین دئ ئینه سهر حه قیئی و ریکا راست و هیدایه تی،  
و ب تنی یا ل سهر پیغه مبهری **صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ** ئه وه ئه و ب  
که هاندنه کا ئاشکه را په یاما خودایی خو بکه هینت)

و ههروه سا خودایی مه زن یا گوئی د ده ر حه قا پیغه مبهری خو  
دا **صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ** ﴿ **وَمَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ**  
**فَانْتَهُوا وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ ﴿٧﴾** ﴾ [سورة الحشر ٧] (ئه و ا

بهري هه وه دايي هوين وهربگرن و يا نه هيا هه وه ژي کري  
خو ژي بده نه پاش ، وهوين ته قوا خودي بکه ن وپيگيريبي  
ب فه رمانين وي بکه ن. هندي خودي يه يي عه زاب دژواره بو  
وي يي بي نه مرييا وي بکه ت)

زانا ديثرن نه ف ئايه ته بناخه يه بو هندي کو دقيت کار ب  
سوننه تا پيغه مبهري **صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ** بيته کرن. [التفسير الميسر]

**دقيت بزانيں !** : کو هر تشته کي د حه ديسيں دروست دا  
بومه هاتيه ديار کرن دقيت کار پي بکه ين خو نه گهر قورثاني  
ژي به حسي وي کاري نه کرييت، بوو نمونه نه م نقيثرا نقيرو  
چار رکاعه تا دکه ين و نه ف چهنده د قورثاني دا نه هاتيه ب  
تنی يا دحه ديسا دا هه ي ده مي پيغه مبهري **صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ**  
ديثریت (**صلوا کما رأيتموني أصلي**) ئانکو (نقيثري بکه ن  
ههروه کي هه وه نه ز ديتيم من کري )

صحيح الجامع.

**حه دیسا ئیکئ:** وعن عقبة بن عامر رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: "لعن الله الذين يأتون النساء في محاشهن". رواه الطبراني من رواية عبد الصمد بن الفضل. صحيح الترغيب والترهيب ٢٤٢٩.

(المحاش) بفتح الميم ، جمع (مَحِشَة): وهي الدبر.  
 (المحاش) کوما په یقا (محشة) یه و ب راما نا (الدبر) دهیت و په یقا (الدبر) بوجهی ده ستاڅا ستیر دهیت د زمانی عه ربیی دا.

**رامان :** ژ عوقبی کوری عامری خودی ژی رازی بیت گوت : پیغه مبهری ﷺ خودی له عنه تال وان که سان کری یین کو دچنه نقینا ژنن خو ژلای پشٹی - پیساتی - فه . (وله عنه ت : ئانکو دهر که تن و دیر که تن ژ ره حما خودی).

و ئه فه حه دیسه کا صه حیحه هه ر وه کی د په رتو کا **صَحِيحُ** الترغيب والترهيب دا هاتی.

**هديسا دوويى :** عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ : ( مَنْ أَتَى امْرَأَتَهُ فِي دُبْرِهَا فَقَدْ بَرِئَ مِمَّا أُنْزِلَ عَلَى مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ )

رواه أبو داود (٣٩٠٤) وصححه الألباني في صحيح أبي داود .

**رامان:** ژ ئه بو هوريرهی رازی بونا خودی لیبیت گوت: کو پیغه مبهری **صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ** یا گوتی: هه ر که سه کی بجیته دهف ژنکا خو ژلایی پشتی قه (په یقا الدبر بو جهی ده ستئاقا ستیر دهیت د زمانی عهریبی دا) هه ما ب دروستی ئه و بهریی بو ژ وئ چه ندا بو محمدی **صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ** هاتیه خار کو قورئانه) ئیهامی ئه بو داود بومه قه دگو هیزیت د سونه نا خودا و ئیهامی فهرموده ناس (المحدث) ئه لبانی دیژت فهرموده کا دروسته د په رتو کا (صحيح ابي داود)

بو زانين هه ديسه كا دروست ب تنى به سه كو حوكمه كى  
شه رعى پى ثابت بيت به لى دى پتر هه ديسا ئين بو پشت  
راست بونا خنده قانى و پتر مفا وه رگرتنى .

**هه ديسا سيى :** وَعَنْ خُزَيْمَةَ بْنِ ثَابِتٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ :  
قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : ( إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحْيِي مِنْ الْحَقِّ  
-ثَلَاثَ مَرَّاتٍ - لَا تَأْتُوا النِّسَاءَ فِي أَدْبَارِهِنَّ ) رواه ابن ماجه  
(١٩٢٤) وصححه الألباني في صحيح ابن ماجه.

**رامان :** خوزه يمه يى كورى ثابتى خودى ژى رازى بيت بومه  
فه دگوه يزيت كو پيغه مبه رى صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يا گو تى (هنديكه  
خودى يه شهرم ژ به حس كرنا حه قى ناكه ت سى جارا  
پيغه مبه رى ئەف گو تنه دوباره كر، و پاش گو ت نه چنه دهف  
ژنكا ژلايى پشتى فه (جهى پيساتى) .

ئېمامى ابن ماجه بومه قه دگوھيزيت د سونه نا خودا و ئېمامى  
فهرموده ناس (المحدث) ئه لبانى دپيژت فهرموده كا دروسته د  
په رتوكا (صحيح ابن ماجه).

**حهديسا چارې :** وَعَنْ عَبْدِ اللَّهِ ابْنِ عَبَّاسٍ رضي الله عنهما  
قال : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : ( لَا يَنْظُرُ اللَّهُ إِلَى رَجُلٍ  
أَتَى امْرَأَةً فِي الدُّبْرِ ) رواه الترمذي (١١٦٥) وصححه ابن دقيق العيد  
في “الإمام” (٦٦٠/٢) ، والألباني في صحيح الترمذي .

**رامان:** عبدالله يى كورى عه باسى بومه قه دگوھيزيت  
پيغهمبه رى صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يا گوټى (خودى نا سه حكه ته  
زه لامه كى ل روژا قيامه تى و ئه و چويته دهف ژنكا خو ژلايى  
پشتى - پيساتى - قه )



ئېھامى ترمذى يا قە گوھاستى د سونەنا خودا و ئېھامى ابن  
دقيق دپەرتو کا خودا ئەو بناقى (الإمام) گوت ئەف حەدىسە  
يا دروستە و ھەر وەسا ئېھامى ئەلبانى ژى دىيژىت حەدىسە کا  
دروستە .

**حەدىسا پېنجى :** وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال  
رسول الله ﷺ : "مَنْ أَتَى النِّسَاءَ فِي أَعْجَازِهِنَّ؛ فَقَدْ  
كَفَرَ". رواه الطبراني في المعجم الكبير ٣٧٣٥ ، قال عنه الألباني في  
صحيح الترغيب والترهيب صحيح لغيره.

**رامان:** ژ ئەبو ھوريرەى رازى بونا خودى لىيت گوت: كو  
پېغەمبەرى ﷺ يا گوتى: ھەر كەسە كى بچىتە دەف  
ژنى ژلايى پىشتى - پىساتىي - قە ، مسوگەر ئەو كافىر بوو.

و ئەبو دەرداء خودى ژى رازى بيت دىيژىت: **وھل يفعل ذلك**  
**إلا كافر.** ئەرى ما ئىك قى كارى دكەت ژبلى كەسى كافىر؟  
الفتح الرباني لترتيب مسند الإمام أحمد بن حنبل الشيباني ٢٢٥/١٦

**هه ديسا شه شئ :** وعن عبد الله بن عمرو رضي الله عنهما؛  
أَنَّ النَّبِيَّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - قال: "هي اللوطيَّة الصَّغْرَى. يعني  
الرجل يأتي امرأته في دُبُرِها". رواه أحمد والبخاري، ورجاهما رجال  
"الصحيح"، صحيح التَّرجيب والتَّرهيب ٢٤٢٥.

رامان: ژ عبدالله كورئ عه مري خودئ ژوان رازی بيت :  
گوت : پيغه مبهري **صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ** گوت : ئه وه ليواطا بچيکه  
(ئانکو ده مئ زه لام ژلايئ پشتئ قه دچيته نقينا ژنکا خو).  
و يا دياره کا ژ بهر وي کارئ پيس يئ ملله تي لوط (عليه  
السلام) کری کو کريارا پيساتيئ يا زه لامان دگهل زه لامان چ  
ب سهري وان هات کو خودايئ مه زن ئه و را کر نه بهر په ريئ  
عه سمانا پاشي ئه و بهر قاژي ل عه ردي دان. و پاشي خودايئ  
مه زن ل ديق قئ چهندي دا ئه و بهر باران کرن.

و ئيمامئ طاووس خودئ ژئ رازی بيت ديژيت : **(کان بدء  
عمل قوم لوط إتيان النساء في أدبارهن)** ده ستييکا کارئ

ملله تی لوط (علیه السلام) ئەو بوو ، کو ئەو د چوونە دەف  
ژنن خو ژلای پیساتیی قە. الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ۹۶/۳.  
ئانکو بەری زەلام قەستا زەلاما بکەن بو قی کاری پیس ئەوان  
قەستا هەقزینن خو کرن و ژلای پستی قە ئانکو پیساتیی قە  
چوونە نقینن وان .

**هەدیسە هفتی :** عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ ، عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
قَالَ : " مَنْ أَتَى حَائِضًا أَوْ امْرَأَةً فِي دُبْرِهَا أَوْ كَاهِنًا ، فَقَدْ كَفَرَ  
بِمَا أُنْزِلَ عَلَى مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ " صَحِيحُ التَّرْغِيبِ وَالتَّرْهيبِ ۳۰۴۹.

ابو هورەیره بومە قەدگوھیزیت کو پیغەمبەری صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
یا گوئی (هەر کەسە کێ بچیتە نقینا ژنا خو و ئەو د حەیی  
دا بیت (د زقروکا هەیقانە دا ئانکو دعادی دا بیت)، یان ژێ  
بچیتە دەف ژنکا خو ژلای پیساتیی قە نە ژلا بچیک بونی  
قە، یان ژێ بچیتە دەف کاهن و ساحر و ئەوین نقشتنا

چیدکهن هه ما ب دروستی ئه وی کوفر ب وی چه ندی ئینا  
یا کو بو محمدی **صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ** هاتیه خار کو قورئانه.

ئیمامی احمد بن حنبل د موسنده دا خودا قه دگو هیژیت ب  
ژماره (۷۶۸۴) و زانا دیژن ئه ق هه دیسه یا دروسته.

دقی هه دیسی دا بومه هه رامی و پیساتیا قان سی کارا دیار  
دیت :

- ۱- چونا نقینا ژنکی ل ده می عادی دا .
  - ۲- چونا نقینا ژنکی ژلایی پشتی قه کو بابه تی مه یه .
  - ۳- چونا ده ق کاهن و ساحر فالقه گیر و خودانین نقشتیا یه .
- زانا دیژن ئه ق هه ر سی کاره ژ گونه هیین مه زنن (الکبائر)



## ناقبرا سیئی : ئیک دهنگیا (ئیجماعا) زانایان

### ل سهر حهرامیا فی کاری

قال النووي رحمه الله : اتفق العلماء الذين يُعتد بهم على تحريم  
وطء المرأة في دبرها، حائضًا كانت أو طاهرًا لأحاديث كثيرة  
مشهورة. المنهاج ١٠/٦.

ئیهامی (نهوهوی) خودی دلوقانیی پی بهت دیثرتیت: زانایین  
مهزن یین کو گوتنا وان دهیتته وهرگرتن ههمی ل سهر هندی  
د ئیک دهنگن کو چوونا ژنی ژلای پیشتی (پیساتیی) فه  
حهرامه، فیجا چ ئهو ژن د زقروکا هه یقانه (ئانکو د عادئ)  
دا بیت ، یان ژی یا پاقر بیت ، ئه فه ژبه ر وئ کوما حه دیسین  
بهرنیاس یین کو ددهر حه قی فی بابته تی دا هه ین.

قال ابن هبيرة رحمه الله : واتفقوا على أنه لا يجوز للرجل أن  
يأتي زوجته ولا أمتة في الموضع المكروه. الإفصاح ١٠٥/٢.

ئىمامى (ابن هبيرة) خودى دلقانىي پى بيهت ديئريت: زانا دئيك دهنگن ل سهر هندی كو دروست نينه بو زهلامى ئەو بچيته دهق خيزانا خو يان ژى جاريا خو ژلايى خراپ و خهلهت قه.

وقال ابن القيم رحمه الله في كتابه زاد المعاد : وأما الدبر: فلم يبح قط على لسان نبي من الأنبياء، ومن نسب إلى بعض السلف إباحة وطء الزوجة في دبرها، فقد غلط عليه .

زاد المعاد في هدي خير العباد ٤/٢٣٥.

زانايى مەزن ئىبن قەيم د پەرتو كا خو يا ب ناف و دەنگ دا ديئريت: و هندیكه چوونا نئينا ژنى يه ژلايى پشتى (پيساتىي) قه ل سهر ئەزمانى چ پىغەمبەرەكى ژ پىغەمبەران (عليهم السلام) دروست نه هاتيه دانان، و هەر كەسەكى گوتنه كى بو زانايىن دەستپىكى پالبدەت ل سهر هندی كو دروسته كەسەك بچيته نئينا ژنى ژلايى پشتى (پيساتىي) ئەو يى شاشه و خهلهتى كر.

ههروهسا ژ وان زاناين ئيك دهنگيا زاناين ل سهر حهراميا  
چوونا نئينا ژني ژلايي پشتي (پيساتيي) قه بومه قه گوهاستي:

۱- ئين حهزم د پهرتوكا (المراتب) دا ئيك دهنگيا زاناين  
قه دگوهيزيت.

۲- ههروهسا ئيhamي سهمه رقه ندي د پهرتوكا (التحفة) دا ئيك  
دهنگيا زاناين قه دگوهيزيت.

۳- ههروهسا ئيhamي ماوه ردي د پهرتوكا (الحاوي) دا ئيك  
دهنگيا زاناين قه دگوهيزيت .





## ناقبرا چاری: ئەف کاره ژ گونه‌هیت مه‌زنه (الکبائر)

هەر گونه‌هه‌کا له‌عنه‌ت ل خودانی وی هات بیته‌کرن، یان په‌یقا کوفر ل سه‌ر هاتیه‌ته‌گوتن، یان ژی بیته‌ته‌گهر کو خودی ل روژا قیامه‌تی نه‌سه‌حکه‌ته‌خودانی وی، یان ژی بیته‌ته‌گهر کو نه‌هیه‌ته‌پاقرکرن ژ گونه‌ها، و چه‌ندین گه‌فین دی ژی یین هه‌ین زانایان یین داناین ژ گونه‌هین مه‌زن: ژبه‌ر قی چه‌ندی گه‌له‌ک ژ زانایان ژبه‌ر وان گه‌فین دژوار ئەف کاره‌یی دانای ژ گونه‌هین مه‌زن ئانکو (الکبائر) ژ وان ژی:

- ۱- ئیمامی ده‌هه‌بی د په‌رتوکا (الکبائر) دا.
  - ۲- ئیمامی ابن حجر الهیتمی د په‌رتوکا (الزواج) دا.
  - ۳- هەر وه‌سا ئیمامی ابن کثیر د ته‌فسیرا خو دا.
  - ۴- و ئیمامی ابن الجوزی د په‌رتوکا (زاد المسیر) دا.
- و گه‌له‌ک ژ زانایین دی ژی، ئەفه‌ب تنی چه‌ند نمونه‌ک بوون.



## ناقبرا پيڻجي : ڪاريگهريين دهر ووني (نه فسي)

وقد ذكر الإمام ابن القيم : العديد من مفسد إتيان المرأة في دبرها في كتابه الماتع زاد المعاد في هدي خير العباد ومجمل ما ذكره من الأمراض النفسية : أنه يحدث الهم، والغم، ويسود الوجه، ويطمس نور القلب، ويوجب النفرة والتباغض الشديد، والتقاطع بين الزوجين، وكذلك يذهب بالحياء جملة، والحياء هو حياة القلوب، فإذا فقدها القلب، استحسن القبيح، واستقبح الحسن، وحينئذ فقد استحكم فساد، ويحيل الطباع عمّا ركبها الله، ويخرج الإنسان عن طبعه إلى طبع لم يركب الله عليه شيئاً من الحيوان، بل هو طبع منكوس، وإذا نكس الطبع انتكس القلب والعمل والهدي، فيستطيط حينئذ الخبيث من الأعمال والهيئات، ويفسد حاله وعمله وكلامه بغير اختياره .

زاد المعاد في هدي خير العباد ٤/٢٤١.

ب کورتی ئەو کاریگەرین دەروونی یین ئیمامی (ابن القیم) ئاماژە  
پێداین دفی گوئنا خودا، ژبەر کرنا فی دیاردی ئەقەنە.

۱- دبیتە ئەگەری خەم و کوئانا.

۲- دیمی تاری دکەت.

۳- روناھیی دناف دلی دا دقەمرینیت.

۴- دبیتە ئەگەری کیفی بوون و کەرب و ژیکجودابونی دناقبەرا

هەقژینا دا .

۵- شەرمی ب ئیکجاری ناھیلیت، و شەرم ژيانا دلی یە، فیجا دەمی

شەرم ژدەست دا، دی تشتی جوان کریت بینیت و یی کریت جوان

بینیت ، و دی ژ طبیعەتی خو یی مروقایەتی دەرکەفیت و دی

طبیعەتی وی ژیی گیانەوہرا ژی خراپتر لی هیت، فیجا تشتی

پاقر دی پس دانیت و دی تشتی پس پاقر دانیت، و دی حال و

گوئن و کریارین وی بی حەسکرنا وی پیچ و بی خیر بن.



## ناقبرا شہ شی : چونا نقینا ژنی

### ژلای پیساتی قہ ب دیتنا تہندروستی

ہر کہ سہ کی زانین ب قورٹان و حہ دیسا ہہ بیت دی زانیت  
کو دینی مہ بشیوہ کی گہ لہ ک جوان دگہل تہندروستیا مہ  
دگونجیت ٹانکو چ جارا تو نابینی دینی مہ فہرمان بمہ  
کری ب تشتہ کی و ئہ و تشت بو ساخلہ میا مہ یی خراپ بیت  
یان ئہ و تشت یی پیس بیت بہ لکو ہر تشتہ کی فہرمان پی  
لمہ ہاتیہ کرن یی پاقر و ساخلہ مہ . و شہریعہ تی مہ ئہم یین  
ژہمی تشتین پیس پاراستین دہلیل ل سہر فی چہندا مہ گوئی  
گوتنا خودایی مہزنہ دہمی دیثرت: ﴿يَأْمُرُهُم بِالْمَعْرُوفِ  
وَيَنْهَاهُمْ عَنِ الْمُنْكَرِ وَيُحِلُّ لَهُمُ الطَّيِّبَاتِ وَيُحَرِّمُ عَلَيْهِمُ

الْخَبَائِثَ﴾ الأعراف: ۱۵۷

ٺانڪو (ٺه و فهرمانى ب ته و حيدى وهر باشيهه ڪا ههبت ل  
وان دڪهت، وبهرى وان ڙ شرڪى ونه گوهداريى وهر  
تشته ڪى خراب دده ته پاش، وتشتين پاڦڙ ڙ خوارن وقه خوارن  
وماره ڪرنى بو وان هه لال دڪهت، وتشتين پيس وه ڪى گوشتى  
بهرازي ووان خوارن وقه خوارين خودى ل سهر وان  
ههرام ڪرين بو وان ههرام دڪهت و ههر ڪاره ڪى پيس )

پشتى بومه ديار بوى ڪو ڪارين پيس يئن ل سهر مه هاتينه  
ههرام ڪرن دى سه ڪهينه نوڙدارا ڪا د دهره ڪا ڦى ڪارى  
دا چ ديڙن ... ٺهري ديڙن ڪاره ڪى باشه و چ زهره تيدا نينه  
يان ڙى ڪاره ڪى پيسه و زهره و نه خوشى يئن ههين ؟

نوڙدار ديڙن چونا نقينا ڙنى ڙلايى پيساتى ڦه ديته ٺه گهر  
پهيدابونا گهله ڪ ئيشا ڦيجا هنده ڪ ئيش ب شيوه ڪى مباشر  
ٺانڪو ئيڪسهر و هنده ڪ ئيش نه بشيوى ئيڪسهر بهلى دگهل

بهرددهوام بونا ل سهر قى كارى ئهقه ژى دبنه ئىكسهر و ههتا  
هندهك ژوان ئيش سهر دكيشنه سهرهطانى ژى و ئايدزى و  
گه له كين دى !! ئهو ئيشين پهيدا دبن بكرنا قى كارى يان ژى  
بهرددهوام بون ل سهر قى كارى .

١- مرض الإيدز مرض فقد المناعة المكتسبة الذي يؤدي عادة إلى الموت.

٢- التهاب الكبد الفيروسي.

٣- مرض الزهري.

٤- مرض السيلان.

٥- مرض الهربس.

٦- التهابات الشرج الجرثومية.

٧- مرض التيفوئيد.

٨- مرض الاميبيا.

٩- الديدان المعوية.

١٠- ثواليل الشرج.

۱۱- مرض الجرب.

۱۲- مرض قمل العانة.

(أبحاث المؤتمر العالمي الخامس عن الطب الإسلامي ٤٩٩)

مادهم خودی تشتی (الخبائث) ئانکو پیس ل سەر مه حرام  
کر و ئەف کاره دبیتە ئە گەری پەیدا بونا قان هەمی ئیشا  
ئەری ما ئەف کاره نه خبائثه یعنی مانە یی پیسه ؟؟ من نه  
باوهره کهسه کی خودان عاقل بیثیت ئەف کاره یی پاقره !!!  
و یا دیار و ئاشکرایه کو گەلهك ژقان ئیشا د خطرنا وه کی  
ئایدزی هەتا سەر دکیشنه هندی خودانی خو د کوژن ژ  
ئە گەری وان فایرو سین د دەمارین پشتا ژنی دا هشک دبن .. !!  
و گەلهك ژی ژوان ب تنی دبنه حەسası و خوراندە کا  
زور بو لەشی ب تاییهت بشەف وه کی نه ساخیی یا دیژنی  
(مرض الجرب)



مه نه قیال سهر قان ههمی ئیشا باخقین دا بابهت گه لهك دريژ  
نه بیت ، بهس هوین دشین ناڤین قان نه خوشیا ل ئینته رنیتی  
سیرچ بکهن و زیان و مه ترسیین قان نه خوشیا بینن و بخینن.

فإن كانت هذه الأضرار الصحية والنفسية تلحق بالإنسان من  
جِراء إتيان الدبر فهل يمكن أن يحلّها الله؟ فَيَجَا مه دهم ئهف  
زیانین مه زن یی ساخله می و دهروونی ههمی ، ب سهری وان  
دهین یین کو ژ پشتی فه دچنه نقینا هه قژینین خو ئه ری ما  
چیدیت و یا به عاقله خودی قی چه ندی حه لال بکهت ؟.

وهو الذي لم يحل ما يضر الإنسان قط، بل نهی عن كل ما فيه  
أدنى ضرر بالإنسان. و خودایی مه زن ئه وه یی کو چ جارا  
تشته کی زیانی بگه هینته مروفا حه لال نه کری ، به لکو ئهم  
یین پاشقه لیداین ژ ههر تشته کی زیانا مه مروفا تیدا بیت.



## ناقبرا هفتی : دوو راوستیان !

**راوستیاننا ئیکئ:** علی المرء المسلم أن يحذر من العادات الغربية الدخيلة المحرمة التي دخلت علينا من خلال الأفلام الإباحية الخليعة، فإنها تهدف إلى نزع الأخلاق من الأسرة خصوصاً، وزرع قيم الرذيلة والفساد والانحلال الأخلاقي.

ل سهر مروقی موسلمان پیدقی یه کو ئه و خو ژ کار و رهوشتین غه ربی (روژئاقای یان ئه وروپی) یین پیس بده ته پاش، ئه وین هاتینه دناڤ جقاکی مه دا ب ریکا فلم و مالپه رین بی په رده، ژ بهر کو ئارمانجا وان ئه وه رهوشتی مه یی جوان نه هیلن ب تایهت ژ ناڤ خیزانی، و وان دقیت ل جهی رهوشتی مه یی جوان کارین بی خیر و بکیرنه هاتی و دا که فتنا رهوشتنی دناڤ مه دا به لاف بکه ن.



**راوستيانا دوويئ:** طاعة الزوجة لزوجها من أعظم الواجبات، ولكنها ليست طاعة مطلقة، بل مقيدة؛ بأن لا تكون في أمر فيه مخالفة للشرع، لقوله : لَا طَاعَةَ فِي مَعْصِيَةِ اللَّهِ، إِنَّمَا الطَّاعَةُ فِي الْمَعْرُوفِ (صحيح الجامع) ، فيحرم على المرأة أن تطيع زوجها في هذا الفعل، ولا تمكنه من جماعها في دبرها، طاعة لله ولرسوله.

خيشكا من: گوهداریا ژنا موسلمان بوزه لامی وی ژ مه زنترین ئه رکایه ، به لئ پا ئه ف گوهداریه نه یا بی سنوره، به لکو سنورین خو یین ههین دقیت د وی تشتی دا نه بیت ئه ف گوهداریه یی کو پیچه وانه شه ریعه تی بیت ، هه ر وه کی د حه دیسی دا هاتی کو ( گوهداری بو که سی نینه د کرنا گونه هی دا ، هه ما گوهداری یا د وی تشتی باش دا هه ی)



## دوماهیڪ

ڦڇڄا حمڌ ڙ بو خودی بن بوقی شهر یعه تی جوان کو ئم ڙ  
وان کارا داینه پاش بو هندی ڙیانه کا ساخلم و بهخته وهر  
بهینه سهری و ل دوماهیکی ڙ خودی دخازم ئه ڦ بابته بیته  
جهی مفای بو ههر که سه کی و ڙ خودی دخازم قی کاری بچیک  
ڙمن قهیل بکهت، و میزان خیرین من و یا دهیک و باین من  
و یا خیزان و زاره کین من و یا ههر موسلمانہ پی گران بکهت.

﴿ سُبْحَنَ رَبِّكَ رَبِّ الْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ ﴿١٨٠﴾ وَسَلَامٌ عَلَى الْمُرْسَلِينَ ﴿١٨١﴾ ﴾

﴿ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿١٨٢﴾ ﴾ الصافات: ١٨٠ - ١٨٢



لاڀەر	ناڤه روکا پهرتوکی
۲	پیشگوټنا وهرگیری
۶	دهلیل ژ قورټانی
۱۰	دهلیل ژ هه دیسین دروست
۲۰	ئیک دهنگیا (ئيجماعا) زانایان
۲۳	ئهف کاره ژ گونه هیئت مهزنه (الکبائر)
۲۴	کاریگه ریښ دهروونی
۲۶	کاریگه ریښ ساخلمی
۳۱	دوو راوستیان !
۳۳	دوماهیك