# Beskrivelse af ide, stil og flowchart

Mei Friis Rasmussen

### **Indhold:**

Beskrivelse af idé Flowchart Dramaturgi Moodboard

## IDÈ:

En pige og en dreng står ude i deres have og nyder det dejlige vejr. Solen skinner og himlen er blå. Blomstrene står flot i forhaven og æbletræet pynter ligeledes fint.

Drengen og pigen er omme i baghaven, hvor drengen spiller bold og pigen kigger på.

Pigen vil gerne være med til at spille bold og overvejer om hun skal spørge om hun må deltage.

Pigen har to valgmuligheder. Hun kan enten spørge om hun må være med eller hun kan lade være. Spørger hun om hun må være med kan det ligeledes gå to veje.

Drengen kan enten svare ja eller nej. Svare drengen nej kan pigen vælge at udfordre drengen hvor hun skal score 5 mål og hvis hun når det inden tiden er gået får hun lov at være med til at spille bold, når hun det ikke på hun nøjes med at kigge på.

Historien kan derfor ende med, at pigen deltager i boldspilleriet eller også bliver hun nødt til at kigge på i stedet, hvis hun ikke får scoret nok mål i tide.

#### Genre:

Family (animation)

#### **Budskab:**

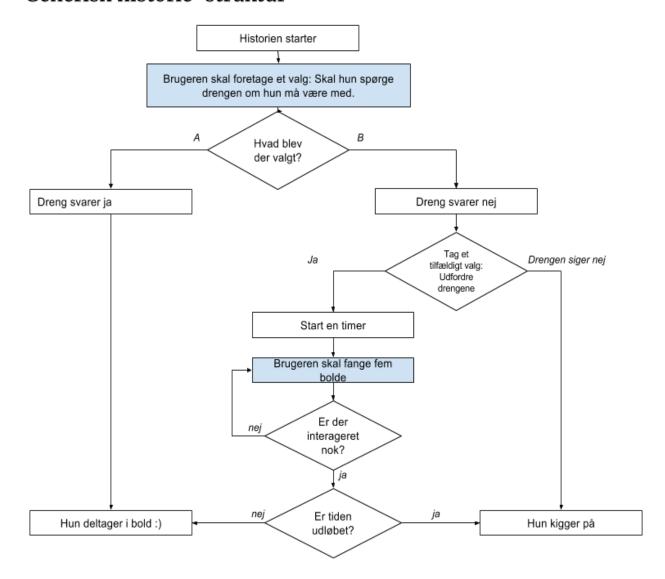
Piger er ligeså god til sport som drenge

### Hvordan kommer budskabet til udtryk:

Pigen konfrontere drengen og viser at hun er ligeså god til at spille bold som han er.

### **FLOWCHART:**

### Generisk historie-struktur



# DRAMATURGI Boldspil i solen i aktantmodellen

# Komminaktionsaske:

<b>Giver:</b>	>	Mål:	> Modtager:	
Score mål At få lov ti		t spille bold	Pigen	
Konfliktaks	<b>e</b> :			
Hjælper	>	hovedperson	> Modsta	ander

Evnen



#### **MOODBOARD**

#### **BESKRIVELSE AF FORMER**

Figurer: De andvendte former er organiske med rundede hjørne. Der tænkes at bruge enkelte ensformede figurer, såsom cirker, firkanter og rektangler, for at gøre det let overskueligt både for modtageren og lettere for mig selv at bringe figurnere til livs.

Baggrund: Baggrunden til animationen skal ligne en alminde forstadsbaghave. Der er være et fodboldmål, et æbletræ og nogle blomster i haven. Himlen skal være blå og skyfri og solen skinner ned på de to børn.

#### **TYPOGRAFI**

Jeg har tænkt mig at benyttet mig af Arial typografien da den er let at læse og overskuelig for brugeren.

#### Karakterne i forhold til baggrunden:

Den generelle ide er at benytte mig at nogle lidt skarpe farver til både karakterne og baggrunden. De kommer til at adskille sig ved at bruge kontrastfarve til henholdsvis baggrund og karakterne.