

Proces

Navn: Mei Friis Rasmussen

Gruppe: 20

Stilart: Street Art

Inspirations-moodboard 1: Inspiration fra nettet

Jeg har fundet billeder på henholdsvis google og pinterest, som har vakt mig interesse.

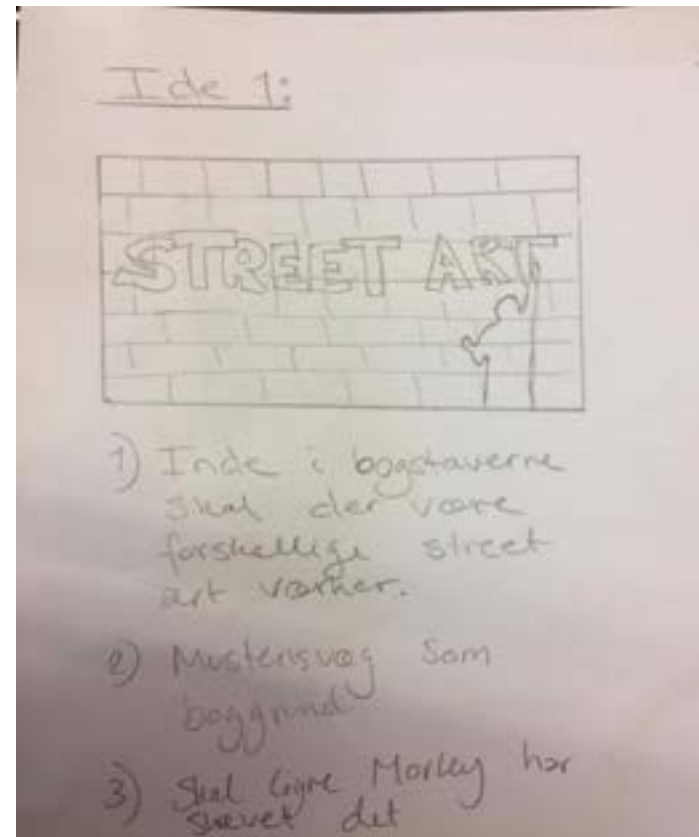


Idé: 1



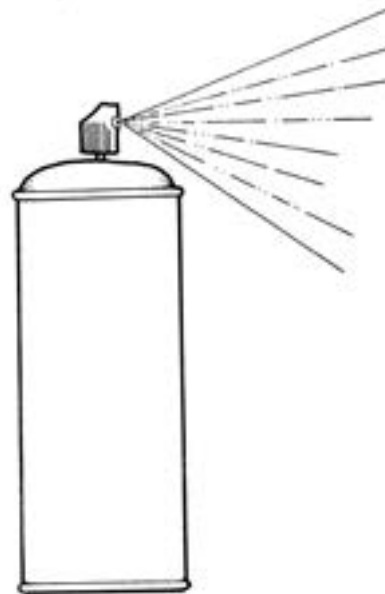
Jeg har skitseret en idé ud på baggrund af disse 3 billeder.

Jeg tænkte det kunne være ret fedt med en murstensbaggrund hvor på Street Art stod skrevet med med blokbogstaver. Bogstaverne skulle derefter være "fyldt" ud med kunstværker fra diverse Street Art kunstnere og til sidst skulle der være et stencil-print af en person - evt Morley, så det ligner det er ham der har lavet det.



- 1) Inde i bogstaverne skal der være forskellige street art værker.
- 2) Mursstensvæg som baggrund.
- 3) Skal ligne Morley har lavet det

Inspirations-moodboard 2: Inspiration fra nettet



Idé:2

Jeg har igen hentet inspiration fra nettet. Denne gang har jeg søgt efter spraydåser og stencil-tags.



I denne her idé har jeg igen tænkt at bruge en form for en murstensvæg som baggrund, hvorpå en spraydåse har sprayet et stenciltag ud. Stenciltagget skulle være en ballon, som indeholder overskriften "Street Art".



Inspirations-moodboard 3: Inspiration fra nettet

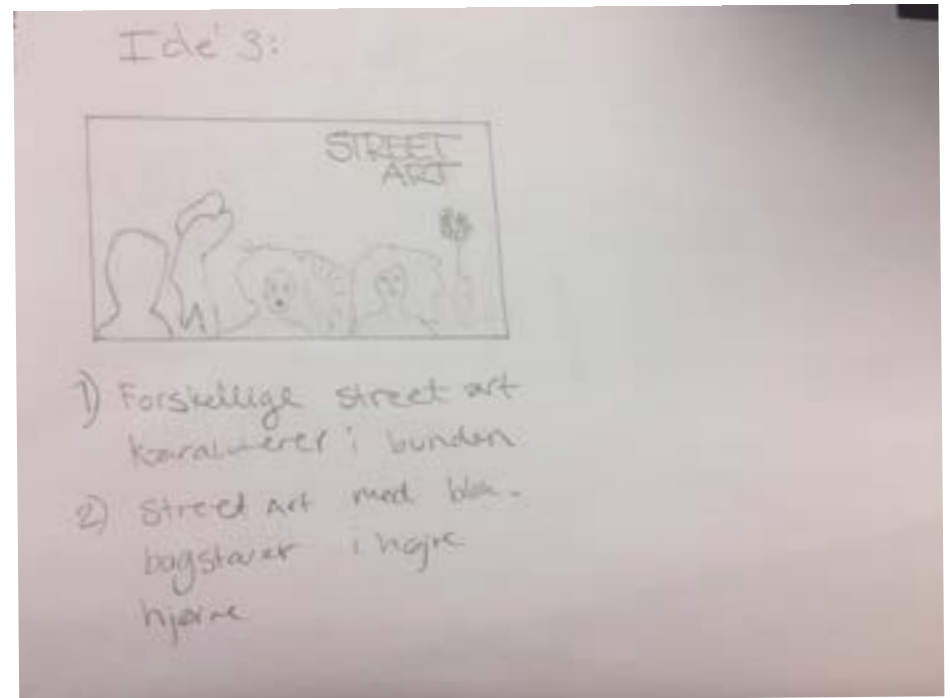


Jeg har igen søgt på nettet, men denne gang har jeg søgt efter "Street Art Characters" og typografier inden for Street Art og det var så hvad jeg fandt frem til.



Idé: 3

Idéen her var at finde nogle forskellige figure fra Street Art kunstnere, hvorefter jeg ville klippe med ud i photoshop også sætte dem langs kanten på splash-billedet. Oppe i højre hjørne skulle der så "Street Art" med blokbogstaver i en mellemstor skriftstørrelse.



Udvælgelse af idé

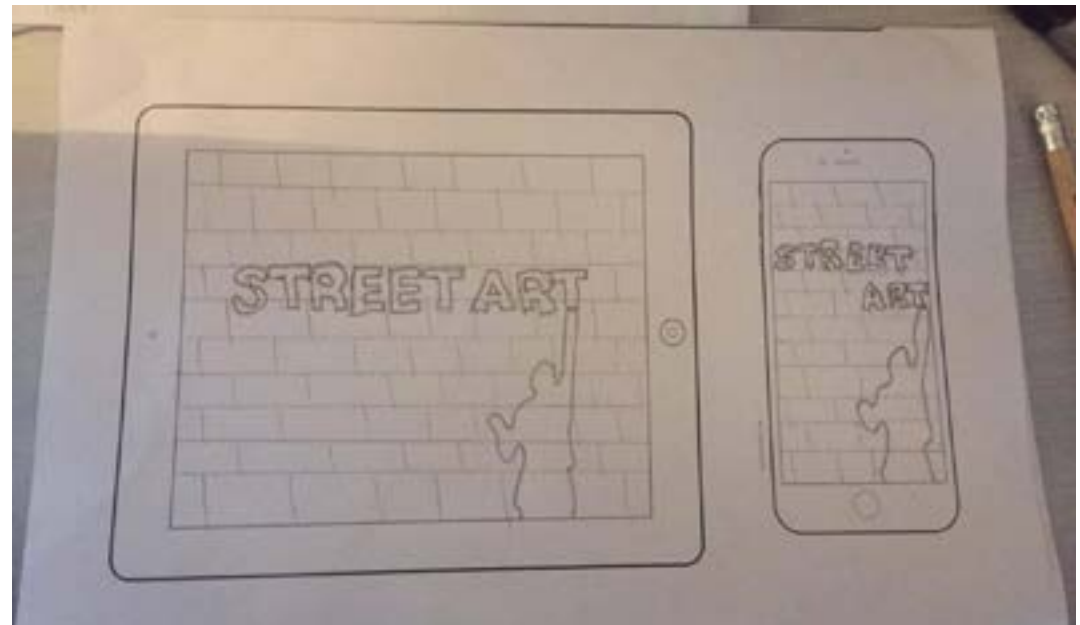
Jeg har valgt med at gå med idé nr.1 (se beskrivelse på side 3).

Jeg synes at stilen passer godt i forhold til målgruppen. Det er enkelt og simpelt men der sker stadig noget i motivet. Da street art er så omfattende en stilart synes jeg at det er ret fedt at inkludere mange af de forskellige typer inde for stilarten.

Det synes jeg også giver splash-billedet et lille indblik de de mange forskellige type af Street Art og ikke kun holder sig til en type.

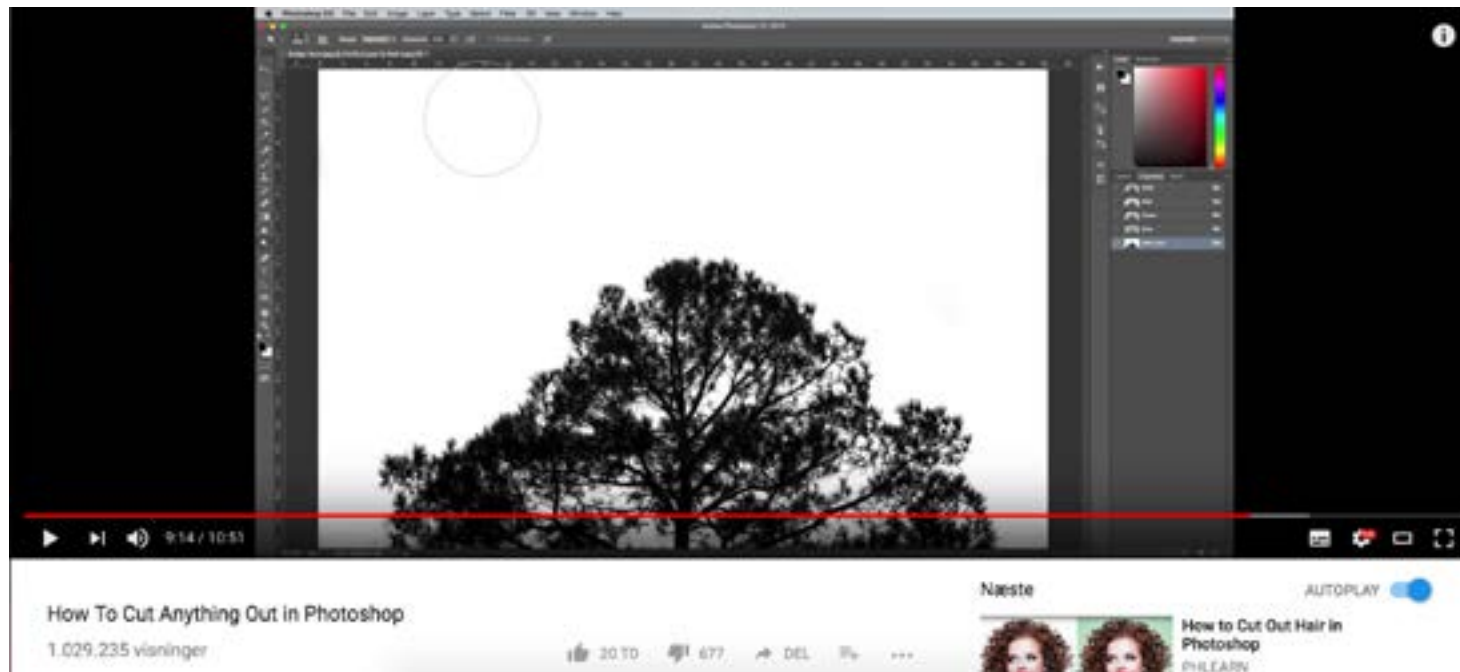
Jeg valgte idé 2 fra da jeg synes det blev for kedelig et layout. Jeg havde tænkt mig at det skulle have været i grålige farver, da det stadig skulle være simpelt, men det endte med ikke at se indbydende ud.

Jeg valgte idé 3 fra da jeg synes at det kom til at se alt for rodet ud. På det billede skete der for meget og det blev ikke tydeligt nok på hvor fokuset skulle være.



Research på tutorials

Jeg søgte på youtube om hvordan man klipper enkelte ting ud fra et billede i photoshop og fandt videoen nedenfor. Denne funktion brugte jeg til at “udhule” de bogstaver som jeg ville putte billeder ind i.



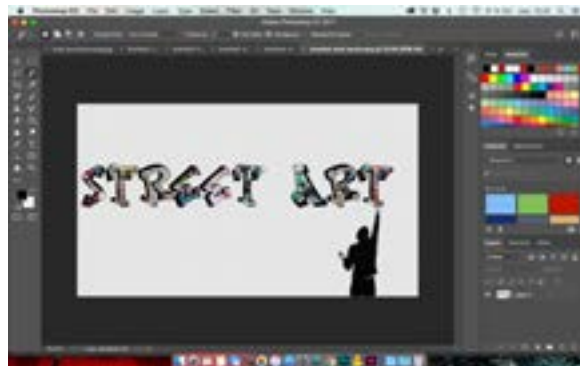
https://www.youtube.com/watch?v=creV_oVjwsc

Screen-dumps af min splashbillede

Sådan her har jeg lavet alle bogstaverne, der til sidst blev sat sammen i et billede:



Morley bliver croppet ud af et billede og sat ind:



Sidste step er at tilføje baggrund til billedet.



Det endelige splash-billede



Udgaver af splash-image til mobil, tablet og desktop

