

# Análisis heurístico

A continuación se presenta el informe del análisis heurístico realizado sobre el sitio:

con fecha:

## Datos del análisis

<b>Fecha</b>	
<b>Tipo de conexión</b>	
<b>Plataforma</b>	
<b>Agente de usuario</b>	
<b>Tareas</b>	1-Encontrar Exposición itinerante de próxima inauguración 2-Gestión de idiomas. ¿Navega correctamente? 3-Localizar plano del museo y recorridos de las exposiciones 4-Accesos para discapacitados, tanto dentro del museo cómo para acceder a desde el exterior. 5-Puedo comprar tickets en línea 6-Precios especiales y/o compra de tickets para grupos
<b>Pantallas</b>	Resoluciones y dispositivos. Escritorio y móvil.

## Objetivos

<b>Objetivo</b>	<b>Tarea</b>	<b>Pantalla</b>
A- Determinar la facilidad de uso, identificación vs memorización.	A- Tareas 1-2-3-4-5-6	Web entera
B- Errores de codificación, tiempo de sesión, continuidad trunca, consistencia	B- Tareas 1-2-3-4-5-6	
C- Determinar nivel accesibilidad del web, y herramientas accesibles en el mismo.	C- Tareas 1-2-3-4-5-6	

## Mediciones

Las mediciones que dan valor a los heurísticos siguen el siguiente patrón<sup>1</sup>:

<b>Valor</b>	<b>Observaciones</b>
1	Se da la mínima expresión del heurístico en las páginas evaluadas
2	Se da una expresión baja del heurístico en las páginas evaluadas
3	Se da una expresión media del heurístico en las páginas evaluadas
4	Se da una expresión alta del heurístico en las páginas evaluadas
5	Se da la máxima expresión del heurístico en las páginas evaluadas

---

<sup>1</sup>Cuando el heurístico no sea de aplicación se notará con un N/A, computando como nulo su valor de tal modo que no afecte al promedio

## Heurísticos generales<sup>2</sup>

Generales	Puntos
¿Cuáles son los objetivos del sitio web? ¿Son concretos y bien definidos?	2
¿Los contenidos y servicios que ofrece se corresponden con esos objetivos?	2
¿Tiene una URL correcta, clara y fácil de recordar? ¿Y las URL de sus páginas internas?	2,5
¿Son claras y permanentes?	
¿Muestra de forma precisa y completa qué contenidos o servicios ofrece realmente el sitio web?	1
¿La estructura general del sitio web está orientada al usuario?	3
¿El look & feel general se corresponde con los objetivos, características, contenidos y servicios del sitio web?	3
¿Es coherente el diseño general del sitio web?	2
¿Es reconocible el diseño general del sitio web?	1
¿El sitio web se actualiza periódicamente? ¿Indica cuándo se actualiza?	N/A
<b>TOTAL</b>	

Identidad e información	Puntos
¿Se muestra claramente la identidad de la empresa-sitio a través de todas las páginas?	3
El logotipo, ¿es significativo, identificable y suficientemente visible?	2
El eslogan o tagline, ¿expresa realmente qué es la empresa y qué servicios ofrece?	N/A
¿Se ofrece algún enlace con información sobre la empresa, sitio web, 'webmaster',...?	5
¿Se proporciona mecanismos para ponerse en contacto con la empresa?	5
¿Se proporciona información sobre la protección de datos de carácter personal de los clientes o los derechos de autor de los contenidos del sitio web, condiciones de uso del sitio web?	1
En artículos, noticias, informes...¿se muestra claramente información sobre el autor, fuentes y fechas de creación y revisión del documento?	1
<b>TOTAL</b>	

Lenguaje y redacción	Puntos
¿El sitio web habla el mismo lenguaje que sus usuarios?	4
¿Emplea un lenguaje claro y conciso?	4
¿Es amigable, familiar y cercano?	2
¿1 párrafo = 1 idea?	4
<b>TOTAL</b>	

Rotulado	Puntos
Los rótulos( jerarquía del etiquetado), ¿son significativos?	3
¿Usa rótulos estandarizados según la jerarquía detectada?	1
¿Usa un único sistema de organización, bien definido y claro?	1
¿Utiliza un sistema de rotulado controlado y preciso?	2
El título de las páginas, ¿es correcto? ¿es semántico? ¿ha sido planificado?	3
<b>TOTAL</b>	

<sup>2</sup>Basados en Guía de Evaluación Heurística de Sitios Web  
<http://www.nosolousabilidad.com/articulos/heuristica.htm> de Yusef Hassan Montero



<b>Estructura y navegación</b>	<b>Puntos</b>
La estructura de organización y navegación, ¿es fácil e intuitiva?	2
En el caso de estructura jerárquica, ¿mantiene un equilibrio entre niveles de profundidad y anchura (cantidad de ítems a los que acceder)?	2
En el caso de ser puramente hipertextual, ¿están todos los nodos comunicados?	N/A
¿Los enlaces son fácilmente reconocibles como tales? ¿Su caracterización indica su estado (visitados, activos, nuevos...)?	1
En menús de navegación, ¿se ha controlado el número de elementos y de términos por elemento para no producir sobrecarga memorística (Subniveles y despleables)?	1
¿Es predecible la respuesta del sistema antes de hacer clic sobre el enlace?	4
¿Se ha controlado que no haya enlaces que no lleven a ningún sitio?	N/A
¿Existen elementos de navegación que orienten al usuario acerca de dónde está y cómo deshacer su navegación?	5
Las imágenes enlace, ¿se reconocen como clicables? ¿incluyen un atributo 'title' describiendo la página de destino?	2
¿Se ha evitado la redundancia de enlaces?	1
¿Se ha controlado que no haya páginas "huérfanas"?	N/A
<b>TOTAL</b>	

<b>Layout de la página</b>	<b>Puntos</b>
¿Se aprovechan las zonas de alta jerarquía informativa de la página para contenidos de mayor relevancia?	5
¿Se ha evitado la sobrecarga informativa?	1
¿Es una interfaz limpia, sin ruido visual?	1
¿Existen zonas en "blanco" entre los objetos informativos de la página para poder descansar la vista?	1
¿Se hace un uso correcto del espacio visual de la página?	1
¿Se utiliza correctamente la jerarquía visual para expresar las relaciones del tipo "parte de" entre los elementos de la página?	3
¿Se ha controlado la longitud de página?	4
<b>TOTAL</b>	

<b>Búsqueda (en caso de ser necesaria)</b>	<b>Puntos</b>
¿Se encuentra fácilmente accesible?	3
¿Es fácilmente reconocible como tal?	4
¿Permite la búsqueda avanzada?	1
¿Muestra los resultados de la búsqueda de forma comprensible para el usuario?	2
¿La caja de texto es lo suficientemente ancha?	1
¿Asiste al usuario en caso de no poder ofrecer resultados para una consultada dada?	1
<b>TOTAL</b>	

<b>Elementos multimedia</b>	<b>Puntos</b>
¿Las fotografías están bien recortadas? ¿son comprensibles? ¿se ha cuidado su resolución?	5
¿Las metáforas visuales son reconocibles y comprensibles por cualquier usuario?	4
¿El uso de imágenes o animaciones proporciona algún tipo de valor añadido?	1
¿Se ha evitado el uso de animaciones cíclicas o sliders?	1
<b>TOTAL</b>	

Ayuda	Puntos
Si posee una sección de ayuda, ¿Es verdaderamente necesaria?	N/A
El enlace a la sección de ayuda, ¿está colocado en una zona visible?	N/A
¿Se ofrece ayuda contextual en tareas complejas?	N/A
Si posee FAQs, ¿es correcta tanto la elección como la redacción de las preguntas? ¿y las respuestas?	2
<b>TOTAL</b>	

Accesibilidad	Puntos
¿El tamaño de fuente se ha definido de forma relativa, o por lo menos, la fuente es lo suficientemente grande como para no dificultar la legibilidad del texto?	1
¿El tipo de fuente, efectos tipográficos, ancho de línea y alineación empleados facilitan la lectura?	3
¿Existe un alto contraste entre el color de fuente y el fondo?	4
¿Incluyen las imágenes relevantes atributos 'alt' que describan su contenido?	2
¿Es compatible el sitio web con los diferentes navegadores i dispositivos? ¿se visualiza correctamente con diferentes resoluciones de pantalla?	1
¿Puede el usuario disfrutar de todos los contenidos del sitio web sin necesidad de tener que descargar e instalar plugins adicionales?	5
¿Se ha controlado el peso de la página? (Tiempo de espera)	1
¿Se puede imprimir la página sin problemas? ¿tiene previsto un contenido para impresión?	1
<b>TOTAL</b>	

Control y retroalimentación	Puntos
¿Tiene el usuario todo el control sobre el interfaz?	1
¿Se informa constantemente al usuario acerca de lo que está pasando y donde está?	2
¿Se informa al usuario de lo que ha pasado?	1
Cuando se produce un error, ¿se informa de forma clara y no alarmista al usuario de lo ocurrido y de cómo solucionar el problema?	4
¿Posee el usuario libertad para actuar?	2
¿Se ha controlado el tiempo de respuesta?	1
<b>TOTAL</b>	

## Heurísticos específicos<sup>3</sup>

[Tarea]	Puntos
1-Encontrar Exposición itinerante de próxima inauguración	2
2-Gestión de idiomas. ¿Navega correctamente?	2
3-Localizar plano del museo y recorridos de las exposiciones	1
4-Accesos para discapacitados, tanto dentro del museo cómo para acceder a desde el exterior.	3
5-Puedo comprar tickets en línea	2
6-Precios especiales y/o compra de tickets para grupos	4

<sup>3</sup>Diseñar la redacción de heurísticos específicos para el proyecto en función de su naturaleza o sector de actividad. Se pueden describir tantos grupos de heurísticos específicos como sea necesario.

# Conclusiones

A modo de conclusiones podemos ver un mapa de los heurísticos controlados en esta evaluación, agrupados por categorías:

Heurísticos	Resultado	Observaciones
Generales	<i>Promedio</i>	<i>Describir los puntos débiles de cada una de las agrupaciones de heurísticos</i>
Identidad e información		La pagina es caotica los carruseles ocupan demasiado y desconciertan
Lenguaje y redacción		El texto es muy pequeño, se hace difícil de leer, la redaccion parece correcta
Rotulado		Fatal, sin coherencia alguna entre las diferentes paginas
Estructura y navegación		Fatal, sin coherencia alguna entre las diferentes paginas
Layout de la página		Sin coherencia entre las diferentes paginas, mal distribuidas y difíciles de navegar
Búsqueda (en caso de ser necesaria)		Lenta, los resultados no son claros
Elementos multimedia		Las imagenes son demasiado grandes para que la pagina cargue rapida, demasiados carruseles hacen que la pagina maree
Ayuda		inexistente
Accesibilidad		inexistente
Control y retroalimentación		

## Propuestas de solución

A continuación se muestran las propuestas de solución para mejorar la usabilidad de la aplicación, siguiendo los resultados obtenidos de la evaluación heurística<sup>4</sup>

#	Propuesta de solución
1	<i>Rehacer la pagina entera bajo un unico libro de diseño unificado</i>
2	Reestructurar la pagina para facilitar la navegacion
3	Incorporar la venta de entradas en la propia pagina y hacer que la pagina de venta vaya mas fluida

---

<sup>4</sup>Se marcan con un prefijo CLAVE o con un color destacado en la celda aquellas propuestas que se consideran críticas para mejorar sensiblemente la aplicación, siendo recomendado que su implementación sea prioritaria.