

PROLOGUE

This play began with a behavioral addiction that is characterized as being overly concerned about social media, driven by an uncontrollable urge to log on to or use social media, and effort to social media that it impairs other important life areas

OPENING SCENE

The main character turned off her alarm and began scrolling on her phone, whereas her friend, who follows a healthy lifestyle, began her day by praying.

አንዳንዴ ሳስበው ትክክለኛ የቀን አጀማመር ሙሉ የቀን ዉሎአችን ላይ ጉልህ ተጽእኖ ያለው ነገር እንደሆነ እንዘነጋለን።

ከየት እንጀምር..... ከየት?

ምስጋና ወይስ በማይታይ፣ በማይዳሰስ አለም መቃተት

THE LIBRARY SCENE

The two protagonists are sitting in the library. The one is concentrating on her studies, while the main character is distracted by her phone rather than paying attention to her studies.

በማናስተውለው ትንሿ በጣም ትንሿ መጥፎ ልምድ ሲውል፣ ሲያድር፣ ሲሰነብት ካስቀመጥነው የህይወት ግብ በጎረፍ ያለምንም ጩኸት እንደሚውሰድ አፈር ቀስ በቀስ እየሸረሸረ፣ እያሳሳቀ ሲወስድ ከሩቅ እንምናየው ነገር ግን መንካት፣ መጨበጥ፣ መቆጣጠር እንማንችለው ነጸብራቅ በትዝብት፣ በአግራሞት ለራሳችን በራሳችን ህይወት እንግዳ ተመልካች እንሆናለን።

THE ROUTINE SCENE

The main character's daily activities consist of spending a lot of time on social media.

ያለን ጊዜ ውድ እንደሆነ፣ እንደማይጠቅም በከንቱ ድግግሞሽ ማሳለፍ.....መሄድ.....መጓዝ.....

THE MIRROR SCENE

It starts with her wearing makeup and attempting to compare her appearance to that of a well-known social media influencer without considering whether she is good enough for herself and taking a picture of herself because she is insecure.

በመስታወት የምናየው የራሳችን ነጸብራቅ ላይ ከተሰጠን፣ ካለን ይልቅ የሌለንን ቅንታት ግድፈቶች አጉልቶና አብዝቶ በቂ እንዳልሆንን

ከአምላክ ጋር መጣላት፣ ራስን ማጣት፣ የማይኖሩትን ህይወት ከሚያስመስሉት ጋር ራስን ማነጻጸር፣ ራስን መዋሸት፣ አብሮ

ማስመሰል.....በቃ!

THE FRIENDS SCENE

The two friends left their dorm, crossed paths, and joined their other group of friends. They then decided to go hang out together, but the main character is still glued to her phone as they converse and interact.

በዙሪያችን ያሉ የቅርብ ሰዎች የሩቅ ሲሆኑ እያየናቸው ሳናስተውላቸው ፤ እየሰማናቸው ሳናዳምጣቸው እንደቀልድ በጊዜው ትክክለኛ እውነተኛ በሚመስሉን የውሸት የምናብ አለም ገፅ - ባህሪያትን ስነመርጥ የራሳችን የኔ የምንላቸውን ሰዎች እየገፋን እንዳንመለከታቸው የሚያደርግ መጋረጃ ይሆናል !

THE ENDING SCENE

She gradually became overwhelmed, frustrated, and helpless. She was tired of her daily routine and became depressed, and she began to question, complain, and become confused about her decisions and addiction in general.

መታከት፣ መሰልቸት፣ መዛል

ውሃ እንደነካው ብረት እያደር መበስበስ ፤ እያደር መዛግ አዲስ ነገር የታል ... የታል!

ምስጥ ውስጥ ውስጡን እንደበላው ዋርካ ባዶ ቀፎ ኗሪ የሚመስል ትልቅ የሚመስል ግን ባዶ፣ ትንሽ ንፋስ ከስሩ የሚፈነቅለው ቀፎ የሆነ ኑሮ ::

ከውስጥ ነው የሞትኩት !

ሳቄን ማን ቀማኝ? ማነው ጥርሴ ላይ እንባ ያስቀመጠው ፤ ደስታዬ ላይ መራራ ጣዕምን የጨመረው ፤ ጥርሴን ጥላሸት የቀባው ፤ ማነው ለዚህ ተጠያቂ? እኔ ?..... ቤተሰቤ ?..... ወይስ ማህበረሰቡ ?

የማይመስል አለም !