

第七十二章 滿身風雨，我從海上來（一）

書名：《慶餘年》 作者：貓膩 字體：+大中小-

閑看著四顧劍，沉默少許之後，往床頭的方向挪了挪這位大宗師的腦下，伸進了枕頭下麵。這個動作極其緩慢，他手背及腕上的皮膚都能清楚地感受到枕頭裏塞著的麥殼，以及那些散亂在枕上草亂而無力的細細枯發。

手指頭碰到了一個硬物，範閑的指腹輕輕一觸，便知道是一本粗布包著的小冊子。

收手將這本冊子取了出來，範閑沒有馬上掀開粗布，而是怔怔地看著這個小冊子，與心裏的猜測做著印證。這是苦荷國師留下來的遺物，鄭重其事地經由四顧劍之手交給自己...想必是難得一見的寶物，這麼薄的冊子，大概真正寶貴的是冊子上記載的東西。

四顧劍也不催他，隻是平靜而漠然地看著牆角，就像他不在自己的身邊，就像他先前沒有伸手到自己的腦後。

終究範閑忍不住那種強烈的好奇，當著四顧劍的麵掀開了布，然後看見了裏麵的內容與想像不同，與四顧劍說的話不同，裏麵並不是一本小冊子。

而是兩本小冊子。

範閑搖著頭笑了起來，隨手翻開上麵那本小冊子，看著那些熟到不能再熟，可以倒背如流的天一道無上心法，那種無奈的笑意怎樣也掩飾不住。

四顧劍臨死前親自指點自己關於心意劍意的學問，苦荷臨死前念念不忘把天一道的心法送到自己手上。範閑地嘴裏有些苦澀。看來這些老一輩地老怪物們。真地是一群怪物。居然會把抵抗偉大慶國皇帝陛下的最後希望，寄托在自己的身上。

大宗師離開這個人世之前，想給慶帝留下一個足夠強大的敵人，而慶國之外地敵人已經不足懼了。所以這個人選必須從慶國內部挑選。

苦荷讓二弟子強行延綿陳萍萍的壽數，在西涼路布下棋子。就是算準了在他死之後地天下。範閑這個年輕人，一定會與他地便宜父親，因為當年的事情。因為現在的事情，出現一些可以被北齊利用地縫隙。

四顧劍將東夷城雙手送給範閑。卻也是給範閑背上了一個大包裹。很沉，很重。

“你們還真是很瞧得起我。”範閑聳聳肩。手指頭輕輕地敲打著青山一脈視若珍寶的無上心法。說道：“或者說，你們也太太膽了。居然把虛無縹緲地希望。寄托在我地身上。”

“你媽是我們東夷城的人我寄希望在你身上，是理所當然地事情。”四顧劍沙啞著聲音說道：“不過苦荷這死光頭。居然也肯送給你一分大禮，著實有些出乎我地意料之外。”

範閑看著天一道的心法發著怔。想著苦荷臨死之時，隻怕還以為自己從海棠那裏學地。隻是改良版地天一道心法。卻不知道海棠因為擔心他地傷勢，而不顧師命。將真正的天一道內門心法傳給了他，那還是在遙遠地過去，遙遠的江南。

不知道海棠現在在草原上做什麼，那邊胡歌已經鬧起來了。西胡內亂已起，她再有才能。遠離北齊國境，也起不了太大地作用。

苦荷臨死前把真正的天一道心法交給範閑。自然是希望集合數人之力。在這個世間再造就一位大宗師。

“學地太雜。並不見得是好事。”範閑說道。

四顧劍斜乜著眼看了他一眼，說道：“我是知道你早就學會了青山一脈地東西，看來苦荷沒和你照過麵。所以並不知道這一點，他送的這個冊子確實沒什麼用處。”

“不過這個冊子對劍廬地弟子還是有些用處的。”範閑靜靜地看著他。天下四大宗師，就隻有苦荷與四顧劍廣收門

徒，以四顧劍擅於授徒之能，忽然間獲得了天一道秘藏。豈有不大加利用，傳於弟子的道理。

“這是給你地，而且是死光頭之前對我的信任。”四顧劍微傲說道：“我不屑看他地東西。”

範閑唇角微翹。點了點頭。說道：“如果我不把十家村的事情告訴你，你是不是就不會把這本冊子給我？”

這話或許說中了四顧劍地心事。四顧劍必須要判斷範閑對於慶國皇帝到底有幾分忠誠，對東夷城可能將有幾分照看。才能最終下決心，而轉交苦荷遺物，自然也是決心之一。

但是這位大宗師並不承認這一點，他隻是冷漠說道：“這本冊子你本就學過，我給不給你，能有什麼區別？”

“可是下麵還有一本。”範閑地眼眸漸漸平靜起來，拾起第二本小冊子。

盯著四顧劍問道：“四大宗師並稱於世許久，你不屑去看天一道地功法。那是因為你對苦荷一脈的功法十分熟悉。知道再練到如何境界，也不可能讓劍廬有質的飛躍。可是難道你不好奇。苦荷鄭重其事交到你地手裏，與天一道內門心法放在一起的小冊子是什麼？”

那本小冊子更薄，約摸隻有二十幾頁，範閑地手掌摠在冊子之上，含笑看著四顧劍，等待著對方的回答。

“我當然感興趣，因為我從來不知道苦荷這死光頭除了那些用來種花種樹的爛真氣外，還有什麼別的能耐。”四顧劍沙啞著聲音說道：“你先前說學地雜有什麼用？學的雜當然有用，即便你不用，也可以參詳著。”

“所以您參詳了一下。”

四顧劍沒有否認，冷漠說道：“我要當郵差，看一眼總是可以的。”

沉默半晌之後，四顧劍微闔雙眼說道：“可惜，我看不懂。”

當他說這句話時，範閑已經好奇地翻開了下麵那本小冊子，他對裏麵到底記載地是什麼，大感興趣，然後當他翻開這些薄薄地書頁後。卻失望了起來。

四顧劍都看不懂地東西。範閑自然更看不懂。就武學地境界與悟性靈性而言，範閑比這位大宗師差地太遠，他失望地看著書頁上麵奇怪地字眼，奇怪的詞匯組合。死死盯著，卻是一無所解。

“普瑞馬唯拿。普瑞狗...”

阿莫...”

“德維西...”

...

劍廬上空地天已經全部暗了下來，隻有遠處地海麵上還泛射著深藍的幽光，映到陸地上後，深藍已淡已灰。

時間已經過去了很久。

範閑歎了口氣，將這本小冊子放了下來。他本想著苦荷留下來的法門。如果自己不懂，也可以與四顧劍互相參詳一下。畢竟大宗師這種怪物，死一個便少一個，這種向四顧劍討教苦荷遺物的機會。再也不可能有了。至少這個世界上再也不可能有了。

然而他無奈地發現，自己竟是連提問的可能都沒有，因為每一個字都是那樣的怪異，組合是那樣地不合邏輯。

老少二人在房內一坐一臥。其實都在思考著苦荷留下來地最後一本小冊子。

四顧劍忽然睜開雙眼，眼眸裏湧過一絲疑惑，緩緩說道：“三年在山頂上，苦荷曾經比過一個手式。”

山頂。自然是大東山頂。那一場風雲際會的宗師戰。聞得此言。範閑頓時心中一動，認真地傾聽，然而四顧劍咳了兩聲後。

又陷入了沉默。

“那是什麼手式？”範閑皺眉問道。

“應該是...西方地法術？”難得的四顧劍也不自信起來，因為在他看來，在這片大陸所有的武者心中，西方地法術以及修練這種法術地法師。都是雞肋之中的雞肋。以苦荷的境界實力，怎麼可能花時間去修習這種毫無用處的東西？

然後聽到這句話後，範閑卻福至心靈。雙掌緩緩地合在胸前，臉上浮現出一絲滿意地笑容。難以自禁地搖了搖頭，笑著歎息道：“我知道這上麵寫的是什麼了。”

“是什麼？”

“西洋文字，隻不過是直接用咱們的文字按音節翻了過來。”範閑聳聳肩，說道：“我大概是七歲的時候用這種法子，沒想到苦荷大師這麼牛地人物，居然也用這種幼稚地法子。”

當然，能讓範閑想到這點地，不僅僅是那些奇怪的詞匯上麵，給他帶來一種西式翻譯的熟悉感。也不僅僅是因為他當年也曾經苦練過三塊肉喂你媽吃，更重要地原因是因為他想到了前世曾經看過的一本。

金先生寫的。關於九陰真經、郭靖那個傻子。烏裏抹黑那張人皮。

...

四顧劍皺了皺眉頭，說道：“西洋文字？難道真是什麼法術的東西？那有什麼狗屁用。”

“誰知道呢？”範閑有些頭痛。看著手掌上地兩本小冊子，想了半會兒，認真地揣進懷內，說道：“苦荷大師留給我，想必還是有些用處地。”

“不要把精神放在這些沒有用的事情上。”四顧劍開口說道，他依然對西洋的蠻荒東西，保持著先天地鄙夷，這大概是先進文明對落後文明的自然俯視。

“兼容並蓄，拿來主義。”範閑應道：“誰知道我學了後會有什麼好處。”

“你能看懂這些亂七八糟地話？”四顧劍第一次皺了眉頭，微怔看著範閑，這本小冊子落在他的手上已經兩年多了，雖然稟承著大宗師的驕傲，他並沒有偷看天一道的心法，但對於這本鬼畫符一般的冊子還是鑽研了許久，他也想知道，苦荷留下這麼一個東西，究竟有什麼深意，隻是無論他如何鑽研，也沒有任何進展，如果說是西洋文字，可是四顧劍執掌東夷城，城中官員百姓多與洋人打交道，可是也沒有聽說哪些洋人是說的這種言語。

範閑笑了笑，說道：“我也得慢慢猜，以前學過一些，可是忘的差不多了。”

是的，苦荷留下的小冊子，上麵那些文字是意大利語，而慶國、東夷城打交道地洋人，基本上操持的都是一種變形後地西班牙文或是英文，範閑也沒有怎麼認真研究過，反正大致上是那麼一回事。

而範閑學過意大利文，前世大二時選修過。

這是巧合還是緣份？

...

所有地事情都說完了，四顧劍需要交待、移交的事情，已經和範閑做完了彼此間地參詳。範閑從床邊站起身來，準備離開房間的時候，忽然間微垂眼簾，認真問道：“我始終還是不明白，你到底為什麼會選擇我。”

葉輕眉確實算半個東夷人，但明顯她當年在慶國付出的心血更多，任何一個看過那張黃衫女子蹙視河堤圖的人，都會這樣認為。僅僅因為所謂戶籍，便將整座東夷城的自由存在，放在範閑的身上，放在這個曾經讓東夷城吃了無數血虧的慶國年輕權貴身上，難道不需要一個理由嗎？

四顧劍說道：“所謂人之無癡，不可交也。我曾經論斷，你對世間無心，故而不能大成。然而人之無癡，不外乎兩者，一者乃聖人，一者乃假人。”

“你便是一個無癡之人。”四顧劍繼續說道：“但大東山之後，於我而言，你卻陡然生出了些真性情...隻是一直被掩藏的極深。所以我想，你應該會往前者的路上走。”

“這個世上能有這樣不為一己之私利，一國之私利，隻為自己的心意安寧而行事的人嗎？”

四顧劍雙眼淡漠地看著他：“以前曾經有一個，我希望以後也能有一個，如果賭錯，那便錯了，我並不在乎。一個將死的人，總是最勇敢的賭徒。”

範閑沉默許久，然後走出了靜室，走到了劍坑的旁邊，看到了王十三郎，正悲傷地流著無聲眼淚、正像孩子一樣用袖子抹著眼淚的王十三郎。

坑內千劍冰冷。

王十三郎看了他一眼，走入了靜室，片刻後所有劍廬的弟子都肅然地走入了靜室，包括雲之瀾在內，沒有人發出任何一絲聲音，沒有人去看劍坑旁的範閑一眼。

[上一章](#)[回目錄](#)[下一章](#)