## 第九十四章 歎

書名:《慶餘年》 作者:貓膩 字體:+大中小-

離京都極遠的江南境內,春意已籠西湖柳,西湖邊上彭氏莊園裏的春色更濃,沿宅後一溜的青樹快意地伸展著腰肢,貪婪地吸吮著空氣裏的濕意與一日暖過一日的陽光。

然而這莊園的主人卻並不如何快意,更沒有伸懶腰的閑趣,他苦著臉,將最近這些天京都發來的院報邸報,甚至 是宮廷辦的那個花邊報紙都看了一遍,依然沒有放鬆起來。

最末了,他小聲與史闡立交流了一下抱月樓渠道過來的消息,終於確認了事情的發展軌跡,正如這些情報中說的 一樣。

長公主被幽禁在西城別院,太子殿下身負聖命,前往千裏之外的南詔國觀禮。

這便是目前看來,事件最直接的兩個結果,所以這位莊園的年輕主人忍不住歎氣,忍不住連連搖頭。

史闡立好奇地看著他,問道:"先生,雖然不知道陛下因何動怒,但經此一事,長公主殿下再也無法在朝中在江南 對您不利,豈不是天大的好事?您為何還是如此鬱鬱不樂?"

範閑斜乜著眼睛看著他,半晌後將話語咽了回去,有些百無聊賴地揮揮手,說道:"再說吧,你還是趕緊回蘇州把 抱月樓看著。"

史闡立滿頭霧水地離開,深知此事內情的王啟年閃身進來,他安靜地站在範閉的身後,注視著大人再次審看京都 傳來的所有情報,沒有發出一言一語。

因為他清楚範閑因何煩惱。

"我辛辛苦苦做了這樣一個局,最後卻是這樣的結果。"範閑有些無奈說道:"這次冒的險夠大了,結果...那婦人還 是活了下來,這究竟是為什麽?"

王啟年在一旁看了他一眼。心想...長公主畢竟是大人的嶽母,這話不免有些冷血。

能夠橫亙在長公主與皇帝中間,把範閑用了無數氣力引爆地那顆炸彈壓下去的,當然隻有那位久在深宮的老人 家,可是範閑依然對於這件事情的過程有許多不解和懷疑。

"婦人之仁。"

他皺著眉頭說道。

這句話不僅僅是批評皇帝最後收手,也代表了他某一方麵的懷疑,長公主為什麽連一點兒象樣的反擊都沒有使出來,便被皇帝老子如此輕而易舉的收拾掉?就算他知曉宮外的動作都是由陳院長大人親自布置,可是以他對自己丈母娘的了解...她這般安靜地束手就擒,實在是與那個瘋名不合。

"我和你說過。長公主是喜歡陛下的。"範閑扁著嘴說道:"隻是沒想到居然會癡迷到這種地步,陛下沒有真正動手。起殺心之前,她居然都不會主動反抗...這是什麽世道?"

他身旁王啟年地臉色很古怪。也由不得他不古怪,身為慶國的臣子,就算再如何囂張有叛心,也沒有誰敢在自家 院子裏,說出如此大逆不道地話。

偏生範閑就說了,還當著他的麵說了,逼著他聽進了耳朵裏。而且很明顯。這不是第一次說這種話題。

王啟年很難過地咳了兩聲,他明白自己這輩子地生死富貴早已和小範大人緊緊地聯係在了一起。小範大人根本不 擔心自己會背叛他,所以才會在自己麵前如此放肆地說話。

本來這次揭露皇族醜聞,逼陛下動手的計劃。就是範閑與王啟年兩個人做的。茲事體大,啟年小組的其他成員根本沒有得到一絲風聲,至於言冰雲,更是被完全蒙在鼓裏。

好在江南離京都遠,範閑與王啟年布置的先手在兩個月後才迸發,就算是神仙,大概也猜不到這件事情和他們二 人有關。

除非洪竹忽然有了自殺和殺友的勇氣。

"院報裏有幾處值得注意。"雖然做的是不臣之事,王啟年還是不能習慣大談不臣之語,有些痛苦地指著院報上幾個地方,強行轉了話題,提醒道:"回春堂地縱火案、宗親墜馬,太醫橫死...這三件事情有蹊蹺。"

"噢?"範閑回頭看了他一眼,院報上麵並沒有將這三件事情聯係起來,宮裏也不會允許任何有心人看出裏麵地瓜葛,問題是他二人對這三個地方太清楚了,當然知道這些事情的根源是什麽,"難道你不認為是長公主太子殺人滅口?"

"那隻是藥,藥根本算不得什麼證據。"王啟年額上皺紋極深,"長公主殿下與太子殿下又不是笨人,憑什麼在宮中 調查地時候,做出這些糊塗事來。"

"這也是我覺得奇怪的地方,我們留著這些活口,就是準備讓陛下去審。"範閑若有所思,"可明顯陛下沒有審,他 怎麽就能斷定那件事情?"

"還有。"他指著紙張,認真說道:"宮裏沒查到,長公主應該不會自承其汙...這三椿案子,究竟是誰做的?"

範閑地眉頭皺了起來,此時事後反思,這三處活著確實不如死了好,自己當初的設想,在這個環節中,確實有些問題...而現在他思考的是,誰幫著把這局做成了地地道道的死局,讓陛下審無可審,隻有憑著自己的猜疑做出了最後的決定?

還在京都的時候,他和王啟年二人便隱隱約約察覺到,有個勢力似乎正在做與自己差不多的事情,隻是當時他們怕打草驚蛇,一直不敢細查。

"應該不是別人了。"王啟年歎了一口氣。

範閑也歎了口氣,搖頭說道:"除了咱們那位,也沒別人了。"

. . .

"太子殿下去了南詔..."書房裏沒有平靜太久,範閑說出了盤桓在他心頭的問題,"依時間推斷,這時候應該已經過了潁州,繼續往南了,你說陛下這個安排是為什麼?朝廷裏的臣子肯定還在猜測,還弄不明白。長公主的事情為什麼會牽扯到太子,但你我肯定清楚,陛下絕對不會容忍一個讓皇族蒙羞的兒子,繼承大位。往南詔觀禮...承乾還能回來嗎?"

王啟年沉默著,不敢回答這個問題。

範閑笑著看了他一眼,說道:"你我二人不知道做了多少株連九族地事情,議論一下何妨。"

王啟年苦笑,知道大人再次提醒自己,用心何其無恥,搖頭說道:"我看這一路應該沒什麽事兒。陛下就算已經有 了廢儲的意思,也不可能選在這時候拋出來。"

"有道理。"範閑輕輕地拍了一下桌子。"和我的想法一樣,咱們這位陛下。要的就是英明神武的勁兒,青史留名的 範兒,千方百計想的就是把這件事情壓下去,絕對不願意落人話柄。此趟太子赴南詔,一則是將他流出京都,慢慢謀 劃廢儲一事,二則…"

他皺起了眉頭。忽然想到南詔那處毒霧彌漫。七八年前燕小乙率兵南討時,士兵們的傷亡基本上都是因為這個禍害。

"瘴氣侵體。太子漸漸體弱..."王啟年說出這句話,才猛然驚醒,自己說話的膽子果然越來越大了。

範閑苦笑接道:"如果真是你我這般想的。陛下...果然厲害。"

他地眼中閃過一絲複雜的神情,隻不過王啟年沒有注意到。

"很遺憾,未競全功。"範閑歎息道:"你說長公主怎麽就沒死呢?"

這是今天他第二次\*\*裸地惋惜,王啟年覺得有些古怪,長公主已然失勢,大人畢竟是對方地女婿,不論是從人倫 親道上講,他都不應該如此說才是。 王啟年不清楚,範閑自入京都後,下意識裏便很忌憚長公主,因為對付旁的人,可以用陰謀用權術較量,可是對付一個世人傳頌其瘋地權貴人物,範閑很難猜到對方會做出何樣瘋狂的反應。

這種不確定性,使範閑很頭痛。

尤其是此次京都宮闈之變,範閑始終難以相信這樣的結局長公主身處死地,為何她那些力量沒有進行最後的反 撲?軍方的大老呢?燕小乙的態度呢?如果說事情發生的太迅猛,軍方沒有反應地時間...可是葉流雲呢?

範閑比任何人都清楚,葉流雲在君山會中地供奉地位,在蘇州城中,也曾被那破樓一劍嚇的魂都險些掉了,即便 君山會是一個鬆散地組織,可是長公主一定不會像如今看來這樣的不堪一擊。

先前與王啟年分析過長公主對皇帝的瘋狂畸戀,但那隻是範閑用來說服自己地說辭,他並不相信這一點。

隻不過,這個人世間有些事情,或許正是人們不相信的東西,才是最真實的原因。

範閑在書桌旁歎息著,惋息著,在王啟年走後,依然止不住長噓短歎。王啟年關上房門,下意識裏搖搖頭,心想 長公主雖然沒死,但是從此以後,朝廷裏再無人是範提司的對手,如此結果已然大佳,提司大人因何歎氣?

其實原因很簡單範閑不是一位忠臣,更不是一位純臣,他所構想的,隻是在江南看著虎鶴爭鬥,各自受傷。

他想長公主垮台,但他也不會相信皇帝老子,他所歎息,便是皇帝的手段,似乎比自己想像中來的更快,更厲害,皇帝的力量,沒有受到絲毫的損失。

範閑一個人坐在書房中,沉默地分析著京都發生的一切,他隱約感覺到長公主或許可能因為瘋狂的情愫而執拗地 等待著皇帝的雷霆一怒,而皇帝明顯是有所保留,是親情?範閑不相信這一點。

他翻開院報下的那幾封書信,第二次看過之後,沉思片刻,便開始寫回信。信自京都家中來,父親一封,婉兒一封,主要講的都是思思及她腹中孩子的事情,一應平安,並不需要太過擔心。

然而婉兒的信中,自然要提到了長公主的事情,雖沒有明言什麽,但似乎也是想讓範閑在宮裏說些話。

範閑再次苦惱地歎息了起來,他清楚妻子是個難得的聰明人,當然知道被遮掩的一切背後,是怎樣的不可調和,可她依然來信讓自己說話,這隻證明了,婉兒對長公主始終還是有母女的情份。

這是很自然的事情,皇帝冷血,範閑冷血,並不代表這天底下的人,皇族的人都是冷血動物。

範閑認真地寫著回信,對父親那邊當然是要表示自己的震驚與疑惑,對婉兒的回信以勸慰為主,同時問候了一下 思思那丫頭。

接著他便開始寫奏章,給皇帝的密奏,在奏章中雖然沒有直接為長公主求情,但也隱約表示了一下身為人子應該有的關切。寫完後他細細查看了幾遍,確認這種態度,既不會讓皇帝認為自己虛偽,也不會讓皇帝動怒,便封好了火漆,讓下屬們按一級郵路寄出。

做完了這一切,範閑才稍微放下心來,這數月在江南雖然逍遙,但其實眼光一直盯著京都那處,精神上的壓力十分巨大。

事雖不協,但基本按照他的想法在進行,他終於放鬆了些,拉開密室的抽屜,取出七葉與自己用一年多的功夫抄 錄下的那份內庫三大坊工藝流程發呆。

這份工藝流程雖然不是內庫的全部,但範閑清楚,如果這份東西真的流傳到北齊,真的會造成很恐怖的後果。

他的眼睛眯了起來,暗想這一次雖然是自己和陳萍萍暗中下意識攜手,玩了皇帝一次,但終究隻是玩弄了細節, 至於大的局麵上,說不定是皇帝在玩自己。

"王十三郎也閑的有些久了。"

範閑這般想著,然後起身,收拾好一切,離開了西湖邊的莊園。

CopyRight © 2010-2019, quanben-xiaoshuo.com All Rights Reserved, Powered By *全本小說網*