

Prix cinématographique



Mermouri Melissa / Douh Zaynab / Merrouk Maryem / Rianodji Dicard

PLAN

1. Présentation générale du projet
 2. Déroulement du Projet
 3. Fonctionnalités de la BD
 4. Objectifs atteints
 5. Difficultés rencontrées
 6. Organisation du travail en groupe
 7. Conclusion
-



Présentation Générale



Les prix cinématographiques tels que les Oscars, les Césars et les Palmes d'or sont des distinctions prestigieuses qui célèbrent l'excellence dans l'industrie du cinéma. Ces récompenses sont remises chaque année à des films, des réalisateurs, acteurs, scénaristes, et bien d'autres professionnels du cinéma pour leur contribution exceptionnelle à l'art cinématographique.

l'objectif de ce projet est la création d'un système de gestion de données pour gérer les récompenses cinématographiques, en les associant à leurs lauréats(film\individu). L'objectif central est de faciliter la recherche et l'analyse d'informations sur ces récompenses, les gagnants et leur historique, en utilisant une base de données bien structurée

Déroulement Des étapes



- ★ Constitution du groupe
 - ★ Modèle logique de la base de données
 - ★ Conception et implantation de la base de données
- ★ Interrogation de la base de données
- ★ Implémentation des fonctions, procédures , triggers

Modèle logique de la base de données

- Détermination des attributs
- Description de chaque attribut
- Détermination de l'ensemble des dépendances fonctionnelles F
- Détermination de la clé minimale de la relation générale et sa forme normale
- Décomposition SPI SPD de la relation générale

Relation générale : Prixcinema

Dépendances Fonctionnelles

1. film_id ----> film_nom , film_annee
2. Individu_id ----> individu_nom , individu_prenom ,individu_nationalite ,individu_naissance
3. recompense_id---->recompense_nom, recompense_pays, recompense_annee ,
4. recompense_description, recompense_type,annee_remise, recompense_id---->film_id
5. annee_remise, categorie_recompense, recompense_id, film_id ---->individu_id

Clé minimale annee_remise , catégorie_recompense , récompense_id

Relations obtenus :

- Film (film_id , film_nom , film_annee)
- Individu (individu_id , individu_nom , individu_prenom , individu_nationalite , individu_naissance)
- Recompense(recompense_id,recompense_nom,recompense_types,recompense_pays, recompense_description,recompense_annee)
- Recompense_Film (#recompense_id, annee_remise,#film_id)
- Recompense_Individu (#recompense_id, annee_remise, categorie_recompense,#film_id,#individu_id)

Conception et implantation de la base de données

- Détermination des entités
- Description des attributs:
 - Domaine de définition
 - Contrainte de domaine
- Description des associations
 - Nom de l'association
 - Cardinalité
- Schéma E/A
- Transformation du modèle E/A en modèle relationnel
- Implantation des tables (MySQL/pgsql/Oracle)
- Alimentation des tables

Schéma E/A :

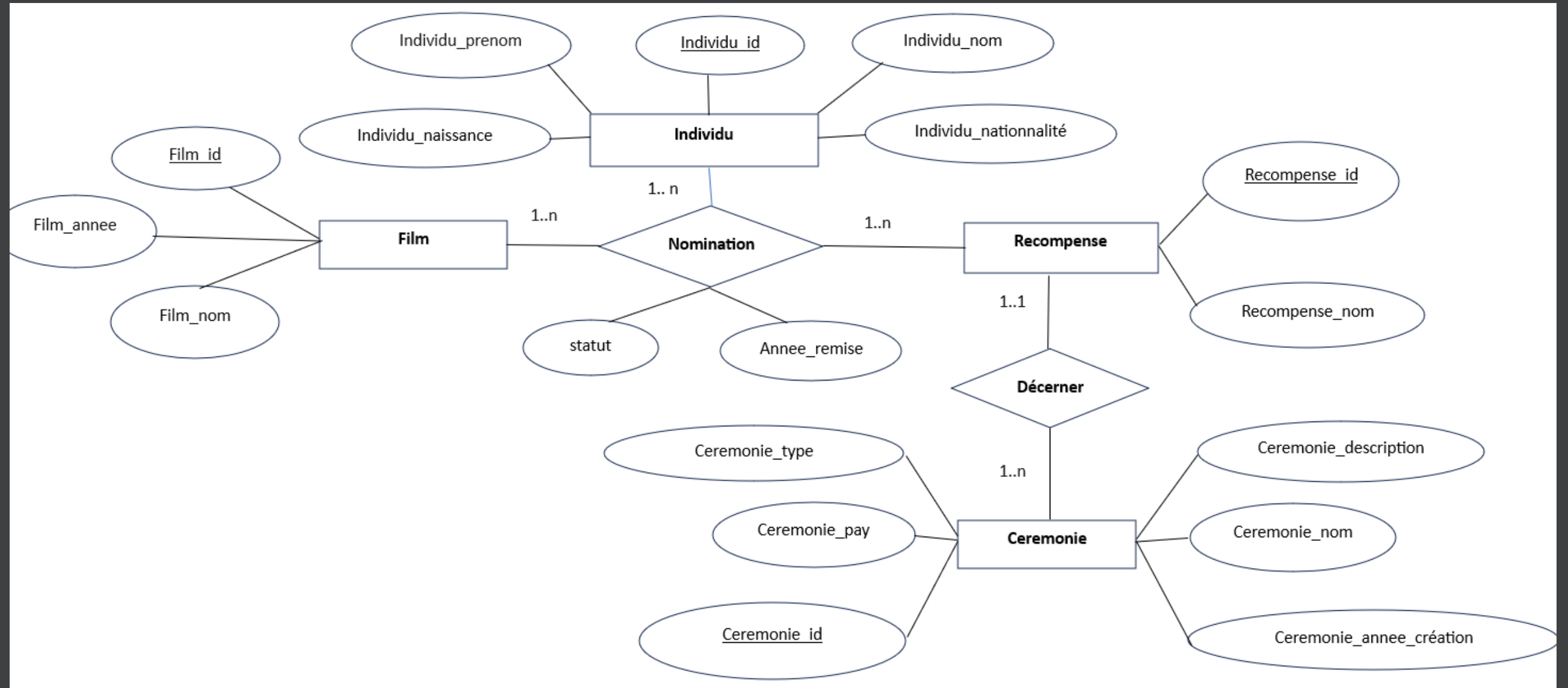
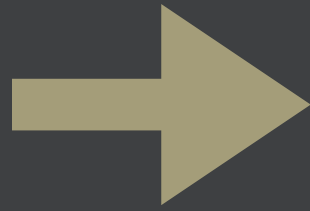


Schéma E/A



Modèle relationnel

- **Film** (film_id, film_nom, film_annee)
- **Individu** (individu_id, individu_nom, individu_prenom, individu_naissance, individu_nationalité).
- **Récompense** (recompense_id, recompense_nom, #ceremonie_id)
- **Cérémonie** (ceremonie_id, ceremonie_nom, ceremonie_pays, ceremonie_type, ceremonie_description, ceremonie_annee_creation)
- **Nomination** (#film_id, #individu_id, #recompense_id, annee_remise, statut)

Interrogation de la base de données

- Illustration des différents types de requêtes de sélections SQL.
- Explication des rôles de chaque requête .
- Explication de l'utilité des requêtes pour le système d'informations modélisé.

```
select individu_nom,individu_prenom
from P02_individu
join P02_nomination P02n on P02_individu.individu_id=P02n.individu_id
join P02_recompense P02r on P02n.recompense_id=P02r.recompense_id
join P02_ceremonie P02c on P02r.ceremonie_id=P02c.ceremonie_id
where recompense_nom='meilleur costume'

--Par sous requete

select individu_nom,individu_prenom
from P02_individu where individu_id in
(select individu_id
from P02_nomination where statut='ga
from P02_recompense where recompen
from P02_ceremonie where cerem
```

Implémentation des fonctions, procédure, triggers

- 3 vues représentants des informations sur les individu gagnant ,les nomination des films et les récompenses de chaque cérémonie.
- 2 procédure une permet l'Edition de données en fonctions de paramètres d'entrée et l'autre affiche une liste de récompenses .
- 2 fonctions une pour obtenir les nombres de récompenses gagnés par l'individu passé en paramètre et l'autre retourne le nombre de récompense attribués lors d'une cérémonie .
- 2 triggers

Fonctionnalités de l'implantation

✓ Notre base de données permet :

- Stockage et affichage d'informations concernant



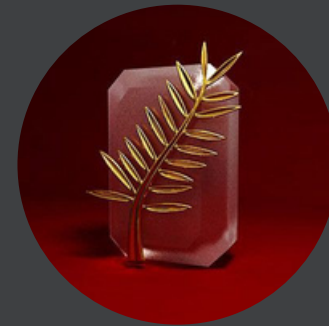
Film



Nomination



Individu



Récompense



Cérémonie

- Établissement des liens entre différentes entités de donnée
- Gestion Dynamique des Données

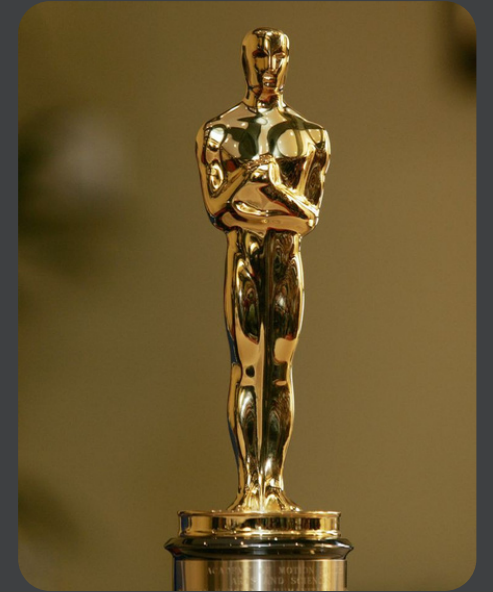
Fonctionnalités de l'implantation



Notre base de données ne permet pas

- Connaître les rôles des individus non nominées
- Avoir les informations détaillés sur un film (type, maison de production...)
- Représenter les liens entre les Individus et les Films en dehors des Nominations

Objectifs atteints



- ✓ Consulter l'historique de toutes les nominations.
- ✓ Dénombrer les prix obtenus par un lauréat (individu/film).
- ✓ Connaitre toutes les récompenses attribuées lors d'une cérémonie .
- ✓ Distinguer entre les récompenses Annuelles et les palmarès des festivals.
- ✓ Travail en groupe réussi.

Difficultés rencontrées



- Difficulté de compréhension du problème .
- Manque d'attributs.
- Le modèle logique obtenu lors de l'étape 01 ne réponds pas à tous nos objectifs.
- Problème d'alimentation des tables depuis un site sécurisé.

Organisation du travail en groupe

1. Lieux de travail :

Bibliothèque universitaire & Salle TP

2. Communication :

Messagerie instantanée (WhatsApp)

3. Rôles et responsabilités

Rotation des responsabilités pour assurer une compréhension globale de la modélisation.



Conclusion

Ce projet fut très intéressant à réaliser il permet de :

- Comprendre la modélisation conceptuel et relationnel.
- Utiliser plusieurs langages SQL
- Savoir la différence entre chacun d'eux

Merci de votre attention.