

L'organisation du texte

Table des matières

I. Contexte	3
II. Les paragraphes	3
III. Exercice : Appliquez la notion	5
IV. Les titres	5
V. Exercice : Appliquez la notion	7
VI. La sémantique	8
VII. Exercice : Appliquez la notion	11
VIII. Les listes	12
IX. Exercice : Appliquez la notion	14
X. Auto-évaluation	14
A. Exercice final	14
B. Exercice : Défi	16
Solutions des exercices	17

I. Contexte

Durée : 1 h

Environnement de travail : repl.it¹

Pré-requis :

- Savoir utiliser un navigateur,
- Savoir structurer un document HTML valide.

Contexte

Nous allons voir comment créer des paragraphes de texte dans une page HTML et comment les formater :

- sauts de lignes et balises sémantiques,
- titres et sous-titres pour renforcer la structure de la page,
- différents types de liste que nous pourrions utiliser pour compléter la page.

II. Les paragraphes

Objectifs

- Découvrir comment ajouter du contenu textuel dans des paragraphes
- Ajouter des sauts de lignes pour construire des paragraphes plus complets

Mise en situation

Nous allons être amenés à structurer des paragraphes au sein de nos pages : pour cela, nous allons voir comment ajouter du contenu textuel grâce à la balise `<p>`.

Définition Comment ça marche ?

La balise `<p>` permet de représenter un paragraphe dans la page HTML.

À la façon des paragraphes de texte que nous pourrions utiliser pour structurer nos idées dans un texte traditionnel, il est important de séparer les idées dans des `<p>` différents.

Exemple

La balise `<p>` se construit de la même manière que les autres éléments HTML qui comportent du contenu :

```
1 <p>Je suis un paragraphe !</p>
```

Plusieurs paragraphes à la suite

Il est possible d'enchaîner des paragraphes : pour cela, il suffit de les mettre les uns à la suite des autres, au même niveau d'indentation.

```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html>
3   <head>
```

¹ <https://repl.it/>

```

4   <meta charset="utf-8" />
5   <title>Mon site</title>
6   </head>
7
8   <body>
9     <p>
10      Bienvenue sur mon site
11    </p>
12    <p>
13      Sur ce site vous découvrirez mes projets, et mes réalisations personnelles.
14    </p>
15  </body>
16 </html>

```

Ce bloc de code peut servir de base pour développer un petit portfolio, il suffira de l'enrichir avec d'autres contenus et balises.

Bienvenue sur mon site

Sur ce site vous découvrirez mes projets, et mes réalisations personnelles.

Commençons par faire connaissance :

Les retours à la ligne

Pour ajouter des retours à la ligne dans un paragraphe, il faut employer la balise auto-fermante : `
`. La balise `<p>` fait automatiquement un retour à la ligne à la fin du paragraphe.

```

1 <p>
2   Un long paragraphe,<br>
3   qui mériterait d'être sur deux pages.
4 </p>

```

Pour un exemple plus complet, nous allons formater un poème :

```

1 <p>
2   Mon chat s'étale dans la flaque de lune,<br>
3   Les yeux en croissant.<br>
4   Dans mon bol fumant,<br>
5   La voie lactée me fait des moustaches d'écume.<br>
6   Les douceurs matinales sont félines,<br>
7   Un ronron dans la routine.<br>
8 </p>

```

Mon chat s'étale dans la flaque de lune,
 Les yeux en croissant.
 Dans mon bol fumant,
 La voie lactée me fait des moustaches d'écume.
 Les douceurs matinales sont félines,
 Un ronron dans la routine.

Attention

Nous pourrions, de la même manière qu'avec les paragraphes, mettre plusieurs `
` à la suite afin de sauter plusieurs lignes, mais il s'agit d'une mauvaise pratique. Il sera préférable d'utiliser du CSS pour espacer des paragraphes, tout en conservant une organisation sémantique correcte.

Remarque

Il est parfois possible de rencontrer cette balise sous sa forme XHTML : `
`. Il s'agit de la même balise, simplement dans une version différente. Mais nous privilégierons la version HTML : `
`, sans le slash final.

Syntaxe **À retenir**

La balise `<p>` permet de créer des blocs de texte sous forme de paragraphes. Il est possible d'effectuer des retours à la ligne dans cet élément grâce à la balise auto-fermante `
`.

III. Exercice : Appliquez la notion

Pour réaliser cet exercice, vous aurez besoin de travailler sur l'environnement de travail :

**Question**

À partir du code du portfolio ci-après, créez un autre paragraphe et insérez-y des sauts de ligne.

Vous pouvez par exemple vous présenter.

```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html>
3   <head>
4     <meta charset="utf-8" />
5     <title>Mon site</title>
6   </head>
7
8   <body>
9     <p>
10      Bienvenue sur mon site
11    </p>
12    <p>
13      Sur ce site vous découvrirez mes projets, et mes réalisations personnelles.
14    </p>
15  </body>
16 </html>
```

IV. Les titres

¹ <https://repl.it/>

Objectifs

- Ajouter de nouvelles balises structurantes à notre page
- Découvrir les différentes balises de titres et savoir les utiliser

Mise en situation

Afin d'améliorer la structure de la page, nous allons voir comment ajouter des titres.

Définition Comment ça marche ?

Afin de déclarer des titres sur notre page, nous pouvons utiliser les balises `<h1>`, `<h2>`, `<h3>`, `<h4>`, `<h5>` et `<h6>` (**h** pour *heading*, qui signifie "titre"), qui seront utilisées pour **hiérarchiser les titres entre eux**. Ces balises se placent dans le `<body>`.

Les éléments de titres sont classés par importance grâce au chiffre qui suit le **h** : le `<h1>` est le titre principal, le `<h2>` est un titre important, `<h3>` est un peu moins important et ainsi de suite, jusqu'à `<h6>` qui est le moins important de tous.

Exemple

```
1 <h1>Titre principal</h1>
2 <h2>Titre important</h2>
3 <h3>Titre moyennement important</h3>
4 <h4>Titre moins important</h4>
5 <h5>Titre pas vraiment important</h5>
6 <h6>Titre pas important</h6>
```

Si nous affichons le code précédent, nous pouvons voir que le navigateur applique un style par défaut pour chaque titre, afin de signifier le changement d'importance.

Titre principal

Titre important

Titre moyennement important

Titre moins important

Titre pas vraiment important

Titre pas important

La hiérarchie

Afin de construire une page sémantiquement valide, **il est important de respecter les niveaux des balises heading**. Il ne faut pas enchaîner des balises aléatoirement ($h1 > h3 > h6$ par exemple), mais plutôt comme ceci : $h1 > h2 > h3$.

Le respect de cet ordre est important, notamment pour deux cas : les personnes en situation de handicap visuel utilisent généralement un lecteur d'écran qui balaye le contenu HTML de la page et, avec l'aide d'une voix synthétique, lit le contenu à l'utilisateur. Ce lecteur d'écran se base en partie sur la hiérarchie des titres pour se repérer dans la structure de la page.

De plus, les moteurs de recherche utilisent des robots d'indexation qui parcourent le code HTML pour en extraire le contenu, et ainsi mieux catégoriser le site pour le référencer. Un contenu mal ordonné pourrait impacter négativement le référencement.

Attention Titre et style

Le choix du niveau du titre ne doit pas se faire par rapport à son style, mais bien par rapport à la sémantique, à l'importance que l'on veut donner au titre.

Les balises HTML ne sont pas conçues pour formater du texte, mais pour l'organiser. Pour formater on utilisera du CSS ou du style *inline*.

Attention h1 et title

Il ne faut pas confondre la balise `<h1>`, qui est le titre principal dans la page, avec la balise `<title>`, qui est le titre de la page.

Attention Un seul h1 par page

De plus, il ne peut y avoir qu'un seul titre `<h1>` par page (ou par section). Le fait de mettre plusieurs `<h1>` sur une même page n'est pas bloquant, mais c'est une mauvaise pratique qui dégrade la sémantique. En revanche, il est possible d'utiliser les autres titres autant de fois que l'on veut.

Syntaxe À retenir

- Les titres sont des éléments HTML permettant de structurer le contenu.
- Il faut respecter la hiérarchie des balises et ne pas les utiliser pour appliquer un style particulier.
- Il ne peut y avoir qu'un seul `<h1>` par page, car il s'agit du titre principal dans la page, à ne pas confondre avec la balise `<title>`.

V. Exercice : Appliquez la notion

Pour réaliser cet exercice, vous aurez besoin de travailler sur l'environnement de travail :



¹ <https://repl.it/>

Question

À partir du code suivant, ajoutez une trame en décrivant des sections grâce à des titres, et quelques paragraphes pour donner un peu plus de contexte sur votre travail.

Parlez par exemple de vos projets ou de vos passions.

```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html>
3   <head>
4     <meta charset="utf-8"/>
5     <title>Mon site</title>
6   </head>
7
8   <body>
9     <p>
10      Bienvenue sur mon site,<br> je vous présente mon portfolio !
11    </p>
12    <p>
13      Sur ce site vous découvrirez mes projets, et mes réalisations personnelles.
14    </p>
15    <p>
16      Commençons par faire connaissance :<br>
17      Je suis actuellement en formation pour devenir développeur full-stack.
18    </p>
19  </body>
20 </html>
```

VI. La sémantique

Objectifs

- Découvrir les balises de formatage sémantique
- Savoir les utiliser à bon escient

Mise en situation

Il existe des balises particulières qui ont pour rôle de mettre en avant des parties importantes du texte, et qui permettent notamment d'améliorer la sémantique de la page.

Renforcer la sémantique HTML est fondamental, car les utiliser donne du sens au contenu, **ce qui augmente sa qualité** et améliore le référencement et le support des lecteurs d'écran.

Définition ****

La balise **** définit des **éléments à mettre en valeur, généralement en gras**. Elle permet de mettre en avant un terme non seulement visuellement, mais aussi avec une forte importance en termes de sens.

Remarque **Différence avec **

Il existe une autre balise de mise en gras, la balise **** (**b** pour *bold* qui signifie "gras").

Ces deux balises ont le même style prédéfini, mais pas le même rôle. En effet, la balise **** met en avant le texte sans augmenter son importance, alors que la balise **** identifie un texte avec une importance.

Cette différence n'est pas visuelle, mais pour les lecteurs d'écran ou les moteurs de recherche, elle permet d'identifier l'importance d'un terme. Comme pour les titres, il est tout à fait possible de modifier le niveau de graisse d'un texte en CSS tout en conservant le caractère important du contenu.

Exemple

```
1 <p>Je suis un <b>texte en gras</b></p>  
2 <p>Je suis un <strong>texte plus gros</strong></p>
```

Je suis un texte en gras

Je suis un texte plus gros

Définition ****

Il existe une balise qui permet de marquer un élément sur lequel on souhaite insister : la balise `` (qui signifie emphase). Celle-ci met le texte qu'elle entoure en italique et le met en avant.

Remarque **Différence avec <i>**

Il existe une autre balise qui met en avant du texte sans en modifier l'importance : la balise `<i>`, qui permettra d'afficher le texte qu'elle contient en italique.

Comme pour les balises de mise en gras, ces deux balises se différencient dans leur rôle au sein du texte, l'une impliquant une modification de la sémantique de la page (``), l'autre seulement de son rendu (`<i>`).

Exemple

```
1 <p>Je suis un <i>texte en italique</i></p>  
2 <p>Je suis un <em>texte mis en avant</em></p>
```

Je suis un *texte en italique*

Je suis un *texte mis en avant*

Remarque

Il est possible d'enchaîner les balises sémantiques afin d'appliquer plusieurs formatages, mais il faut les refermer dans le bon ordre : `Remarque très importante`.

Remarque très importante

Attention

Ces balises doivent être utilisées en respectant leur sens. Il faut donc réfléchir à leur rôle avant de les utiliser : elles ne doivent pas servir à ajouter du style, mais à traduire votre intention.

Vous pourriez tout à fait décider, au moyen d'une feuille de style, que les termes contenus dans les balises `` ou `` soient affichés d'une façon toute autre.

Les autres balises

Il existe d'autres balises spécialisées dans la mise en avant du texte, notamment celles-ci :

- `<code>` qui permet de formater du code informatique
- `<cite>` qui permet de réaliser de courtes citations, comme des noms d'œuvres d'art, des titres de livres (pour citer des phrases, la balise `<blockquote>` est à privilégier)
- `<mark>` qui surligne une information importante
- `` pour barrer du texte
- `<small>` qui réduit la taille d'une information, notamment utile pour des informations légales en bas de page
- `<sup>` et `<sub>` qui mettent du contenu respectivement en exposant et en indice

Exemple

```
1 <p>Je suis un <code>code informatique</code></p>
2 <p>Je suis une <cite>citation courte</cite></p>
3 <p>Je suis un <mark>texte surligné</mark></p>
4 <p>Je suis un <del>texte barré</del></p>
5 <p>Je suis un <small>texte peu important</small></p>
6 <p>Je suis un <sup>texte en exposant</sup></p>
7 <p>Je suis un <sub>texte en indice</sub></p>
```

Je suis un code informatique

Je suis une *citation courte*

Je suis un **texte surligné**

Je suis un ~~texte barré~~

Je suis un texte peu important

Je suis un ^{texte en exposant}

Je suis un _{texte en indice}

Syntaxe **À retenir**

- Il faut utiliser les balises de sémantique dans le but de mettre en avant du texte, et non pas pour changer le style de la page.
- Respecter les règles d'utilisation de ces balises est important pour construire des pages HTML de qualité.

ComplémentFormatage avancé du texte¹

VII. Exercice : Appliquez la notion

Pour réaliser cet exercice, vous aurez besoin de travailler sur l'environnement de travail :



Question

À partir du code du portfolio, ajoutez des balises sémantiques pour mettre en exergue certaines parties du contenu.

```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html>
3   <head>
4     <meta charset="utf-8"/>
5     <title>Mon site</title>
6   </head>
7
8   <body>
9     <h1>Mon portfolio</h1>
10    <p>
11      Bienvenue sur mon site,<br>
12      Je vous présente mon portfolio !
13    </p>
14    <p>
15      Sur ce site vous découvrirez mes projets, et mes réalisations personnelles.
16    </p>
17    <p>
18      Commençons par faire connaissance :<br>
19      Je suis actuellement en formation pour devenir développeur full-stack.
20    </p>
21    <h2>Ma galerie de projets</h2>
22    <h3>Réalisation de mon premier site :</h3>
23    <p>
24      Ce petit site m'a permis d'en apprendre plus sur la création de pages HTML d'abord
25      simples, puis par la suite plus complexes.
26    </p>
27    <h2>Mes passions</h2>
28    <p>
29      Les chats, les jeux vidéos et la musique
```

¹ https://developer.mozilla.org/fr/docs/Apprendre/HTML/Introduction_%C3%A0_HTML/formatage-avance-texte

² <https://repl.it/>

```
29 </p>
30 </body>
31 </html>
```

VIII. Les listes

Objectifs

- Découvrir les différents types de listes

Mise en situation

Afin de mieux organiser les informations dans la page, il est possible d'utiliser des listes de différents types.

Définition Les listes non-ordonnées

Les listes non-ordonnées permettent d'organiser des éléments les uns à la suite des autres, **sans hiérarchie**, comme lorsque nous écrivons une liste de courses, par exemple.

Cet élément de liste est composé de deux autres balises : `` (pour *unordered list*, soit "liste non-ordonnée") qui représente la liste et une ou plusieurs balises ``, qui sont les éléments de la liste. Comme les autres balises de contenu, les listes doivent être utilisées dans le `<body>`.

Exemple

```
1 <ul>
2   <li>Un élément</li>
3   <li>Un autre élément</li>
4 </ul>
```

- Un élément
- Un autre élément

Définition Les listes ordonnées

Il est également possible de créer des listes dans lesquelles **l'ordre a une importance**, comme pour écrire un sommaire par exemple.

Pour cela, nous utiliserons la balise `` (pour *ordered list*, soit "liste ordonnée") contenant, pour chaque élément de la liste, des balises ``.

Exemple

```
1 <ol>
2   <li>Premier élément</li>
3   <li>Deuxième élément</li>
4 </ol>
```

1. Premier élément
2. Deuxième élément

Des sous-listes

Il est également possible d'imbriquer des listes dans d'autres, afin de créer des sous-listes.

Pour cela, il faut ajouter une nouvelle liste (qu'elle soit ordonnée ou non) dans l'élément de la liste choisie.

```
1 <ol>
2   <li>Premier élément</li>
3   <li>Deuxième élément
4     <ol>
5       <li>Premier élément de la liste sous-liste</li>
6       <li>Deuxième élément de la liste sous-liste</li>
7       <li>Troisième élément de la liste sous-liste</li>
8     </ol>
9   </li>
10  <li>Troisième élément</li>
11 </ol>
```

1. Premier élément
2. Deuxième élément
 1. Premier élément de la liste sous-liste
 2. Deuxième élément de la liste sous-liste
 3. Troisième élément de la liste sous-liste
3. Troisième élément

Attention

Une balise de liste `ul` ou `ol` n'acceptera que des balises `li` comme enfant. Tout autre élément placé dans ces balises sera considéré comme une syntaxe HTML invalide.

Remarque Attributs dépréciés

Il est possible de personnaliser le style des puces d'une liste ordonnée grâce à l'attribut `type`. Celui-ci est cependant déprécié comme indiqué dans la documentation MDN¹. Afin de changer l'apparence des puces, on utilisera CSS et la propriété `list-style-type`. Rappelez-vous que le langage HTML est là pour structurer une page, tandis que les feuilles de style CSS sont là pour en modifier l'apparence.

Syntaxe À retenir

Il est possible de créer des éléments de listes non-ordonnés si l'ordre n'a pas d'importance, ou au contraire ordonnés, si les idées doivent être hiérarchisées. Une liste est composée de balises de liste (respectivement `` et ``), contenant des balises d'éléments de liste (``).

¹ https://developer.mozilla.org/fr/docs/Web/HTML/Element/ol#attributs_d%C3%A9pr%C3%A9ci%C3%A9s_et_obso%C3%A8s

IX. Exercice : Appliquez la notion

Pour réaliser cet exercice, vous aurez besoin de travailler sur l'environnement de travail :



Question

À partir du code du portfolio, transformez le dernier paragraphe en une liste des choses qui vous passionnent.

```

1 <!DOCTYPE html>
2 <html>
3   <head>
4     <meta charset="utf-8"/>
5     <title>Mon site</title>
6   </head>
7
8   <body>
9     <h1>Mon portfolio</h1>
10    <p>
11      Bienvenue sur mon site,<br>
12      Je vous présente mon portfolio !
13    </p>
14    <p>
15      Sur ce site vous découvrirez mes projets, et mes réalisations personnelles.
16    </p>
17    <p>
18      Commençons par faire connaissance :<br>
19      <i>Je suis actuellement en formations pour devenir développeur full stack.</i>
20    </p>
21    <h2>Ma galerie de projets</h2>
22    <h3>Réalisation de mon premier site :</h3>
23    <p>
24      Ce petit site m'a permis d'en apprendre plus sur la création de pages <code>HTML</code>
25      d'abord simples, puis par la suite plus <b>complexes</b>.
26    </p>
27    <h2>Mes passions</h2>
28    <p>
29      Les chats, les jeux vidéos et la musique.
30    </p>
31  </body>
32 </html>

```

X. Auto-évaluation

A. Exercice final

Exercice

Exercice

La balise <p> sert à :

- ☐ Créer un questionnaire de satisfaction (poll)
- ☐ Créer un lien vers un chemin relatif (path)

¹ <https://repl.it/>

- ☐ Créer un bouton aux bords arrondis (`pill`)
- ☐ Créer un paragraphe (`paragraph`)

Exercice

Quel est l'élément qui nous permet de faire un saut de ligne en HTML ?

- ☐ `<p />`
- ☐ `
`
- ☐ ``
- ☐ `<jl />`

Exercice

Avoir une sémantique correcte sert à...

- ☐ Améliorer la lisibilité de mon code
- ☐ Améliorer les performances de mon site
- ☐ Permettre aux déficients visuels d'avoir une expérience de navigation optimale
- ☐ Permet d'optimiser le référencement

Exercice

Les balises pour insérer un titre sont...

- ☐ `<h1> ... <h6>`
- ☐ `<t1> ... <t6>`
- ☐ `<title1> ... <title6>`

Exercice

Si je souhaite avoir des sous-titres écrits plus gros...

- ☐ Je change de balise pour utiliser un titre plus important
- ☐ Je change la taille des titres dans le CSS

Exercice

Quelle est la syntaxe HTML valide ?

- ☐ `<p><i>texte en gras italique</p></i>`
- ☐ `<p><i>texte en gras italique</p></i>`
- ☐ `<p><i>texte en gras italique</i></p>`
- ☐ `<p><i>texte en gras italique`

Exercice

Quelle(s) balise(s) représente(nt) le texte en gras ?

- ☐ ``
- ☐ ``

☐ <fat>

☐

Exercice

Quelle(s) balise(s) peut(vent) exprimer une liste ?

☐ <list>

☐

☐

☐ <|>

Exercice

Il est possible de créer des listes imbriquées.

☐ Vrai

☐ Faux

Exercice

Pour modifier le style d'une liste, par exemple la puce indiquant la numérotation, j'utiliserai de préférence :

☐ L'attribut `type`

☐ La propriété CSS `list-style-type`

☐ Aucun des deux, c'est impossible

☐ Les deux sans distinction

B. Exercice : Défi

Vous devez réaliser un site de petites annonces pour votre quartier, en utilisant toutes les notions que nous avons vues :

- Mettez en place une liste d'annonces
- Donnez un titre à votre page et un titre pour chaque annonce
- Chaque annonce sera constituée d'un contenu de quelques lignes de texte, avec certains termes importants qui devront ressortir, et d'une sous-liste indiquant l'emplacement géographique et le prix demandé

Pour réaliser cet exercice, vous aurez besoin de travailler sur l'environnement de travail :



Question

Produisez le code HTML permettant de produire la page suivante.

¹ <https://repl.it/>

Annonces de ma ville

Les dernières annonces

1. Vend ordinateur portable (comme neuf)

Il possède un **grand écran** et un clavier très efficace,
je le vend car j'ai décidé d'acheter un ordinateur fixe à la place !

- Nantes
- 584€

2. Donne Corgi tricolore

Mon chien a eu une portée et je souhaite *donner* un chiot à une famille qui souhaite adopter. *Proposition sérieuse uniquement !*

- Montpellier
- gratuit

3. Vous souhaitez apprendre la guitare jazz ? Je donne des cours.

Je suis un musicien qui souhaite donner des cours de jazz, je peux me *déplacer chez vous* selon le besoin. N'hésitez pas à **me contacter**

- Paris
- 50€ la leçon d'une heure

Solutions des exercices

Exercice p. Solution n°1

```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html>
3   <head>
4     <meta charset="utf-8"/>
5     <title>Mon site</title>
6   </head>
7
8   <body>
9     <p>
10      Bienvenue sur mon site,<br> je vous présente mon portfolio !
11    </p>
12    <p>
13      Sur ce site vous découvrirez mes projets, et mes réalisations personnelles.
14    </p>
15    <p>
16      Commençons par faire connaissance :<br>
17      Je suis actuellement en formation pour devenir développeur full-stack.
18    </p>
19  </body>
20 </html>
```

Bienvenue sur mon site,
Je vous présente mon portfolio !

Sur ce site vous découvrirez mes projets, et mes réalisations personnelles.

Commençons par faire connaissance :
Je suis actuellement en formation pour devenir développeur full stack.

Exercice p. Solution n°2

```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html>
3   <head>
4     <meta charset="utf-8"/>
5     <title>Mon site</title>
6   </head>
7
8   <body>
9     <h1>Mon portfolio</h1>
10    <p>
11      Bienvenue sur mon site,<br>
12      Je vous présente mon portfolio !
13    </p>
14    <p>
15      Sur ce site vous découvrirez mes projets, et mes réalisations personnelles.
16    </p>
17    <p>
```

```

18     Commençons par faire connaissance :<br>
19     Je suis actuellement en formation pour devenir développeur full-stack.
20 </p>
21 <h2>Ma galerie de projets</h2>
22 <h3>Réalisation de mon premier site :</h3>
23 <p>
24     Ce petit site m'a permis d'en apprendre plus sur la création de pages HTML d'abord
    simples, puis par la suite plus complexes.
25 </p>
26 <h2>Mes passions</h2>
27 <p>
28     Les chats, les jeux vidéos et la musique
29 </p>
30 </body>
31 </html>

```

Mon portfolio

Bienvenue sur mon site,
 Je vous présente mon portfolio !

Sur ce site vous découvrirez mes projets, et mes réalisations personnelles.

Commençons par faire connaissance :
 Je suis actuellement en formation pour devenir développeur full-stack.

Ma galerie de projets

Réalisation de mon premier site :

Ce petit site m'a permis d'en apprendre plus sur la création de pages HTML d'abord simples, puis par la suite plus complexes.

Mes passions

Les chats, les jeux vidéos et la musique

Exercice p. Solution n°3

```

1 <!DOCTYPE html>
2 <html>
3   <head>
4     <meta charset="utf-8"/>
5     <title>Mon site</title>
6   </head>
7
8   <body>
9     <h1>Mon portfolio</h1>
10    <p>
11      Bienvenue sur mon site,<br>
12      Je vous présente mon portfolio !
13    </p>
14    <p>
15      Sur ce site vous découvrirez mes projets, et mes réalisations personnelles.
16    </p>
17    <p>

```

```

18     Commençons par faire connaissance :<br>
19     <i>Je suis actuellement en formations pour devenir développeur full stack.</i>
20 </p>
21 <h2>Ma galerie de projets</h2>
22 <h3>Réalisation de mon premier site :</h3>
23 <p>
24     Ce petit site m'a permis d'en apprendre plus sur la création de pages <code>HTML</code>
d'abord simples, puis par la suite plus <b>complexes</b>.
25 </p>
26 <h2>Mes passions</h2>
27 <p>
28     Les chats, les jeux vidéos et la musique.
29 </p>
30 </body>
31 </html>

```

Mon portfolio

Bienvenue sur mon site,
Je vous présente mon portfolio !

Sur ce site vous découvrirez mes projets, et mes réalisations personnelles.

Commençons par faire connaissance :
Je suis actuellement en formations pour devenir développeur full stack.

Ma galerie de projets

Réalisation de mon premier site :

Ce petit site m'a permis d'en apprendre plus sur la création de pages HTML d'abord simples, puis par la suite plus **complexes**.

Mes passions

Les chats, les jeux vidéos et la musique.

Exercice p. Solution n°4

```

1 <!DOCTYPE html>
2 <html>
3   <head>
4     <meta charset="utf-8"/>
5     <title>Mon site</title>
6   </head>
7
8   <body>
9     <h1>Mon portfolio</h1>
10    <p>
11      Bienvenue sur mon site,<br>
12      Je vous présente mon portfolio !
13    </p>
14    <p>
15      Sur ce site vous découvrirez mes projets, et mes réalisations personnelles.
16    </p>
17    <p>

```

```

18     Commençons par faire connaissance :<br>
19     <i>Je suis actuellement en formations pour devenir développeur full stack.</i>
20 </p>
21 <h2>Ma galerie de projets</h2>
22 <h3>Réalisation de mon premier site :</h3>
23 <p>
24     Ce petit site m'a permis d'en apprendre plus sur la création de pages <code>HTML</code>
d'abord simples,
25     puis par la suite plus <b>complexes</b>.
26 </p>
27 <h2>Mes passions</h2>
28 <ul>
29     <li>Les chats</li>
30     <li>Les jeux vidéos</li>
31     <li>La musique</li>
32 </ul>
33 </body>
34 </html>

```

Mon portfolio

Bienvenue sur mon site,
Je vous présente mon portfolio !

Sur ce site vous découvrirez mes projets, et mes réalisations personnelles.

Commençons par faire connaissance :
Je suis actuellement en formations pour devenir développeur full stack.

Ma galerie de projets

Réalisation de mon premier site :

Ce petit site m'a permis d'en apprendre plus sur la création de pages HTML d'abord simples, puis par la suite plus **complexes**.

Mes passions

- Les chats
- Les jeux vidéos
- La musique

Exercice p. 14 Solution n°5

Exercice

La balise <p> sert à :

- ☐ Créer un questionnaire de satisfaction (poll)
- ☐ Créer un lien vers un chemin relatif (path)
- ☐ Créer un bouton aux bords arrondis (pill)
- ☒ Créer un paragraphe (paragraph)

Exercice

Quel est l'élément qui nous permet de faire un saut de ligne en HTML ?

- ☐ <p />
- ☒

- ☐
- ☐ <jl />

Exercice

Avoir une sémantique correcte sert à...

- ☒ Améliorer la lisibilité de mon code
- ☐ Améliorer les performances de mon site
- ☒ Permettre aux déficients visuels d'avoir une expérience de navigation optimale
- ☒ Permet d'optimiser le référencement

Exercice

Les balises pour insérer un titre sont...

- ☒ <h1> ... <h6>
- ☐ <t1> ... <t6>
- ☐ <title1> ... <title6>

Exercice

Si je souhaite avoir des sous-titres écrits plus gros...

- ☐ Je change de balise pour utiliser un titre plus important
- ☒ Je change la taille des titres dans le CSS

Exercice

Quelle est la syntaxe HTML valide ?

- ☐ <p><i>texte en gras italique</i></p>
- ☐ <p><i>texte en gras italique</p></i></p>
- ☒ <p><i>texte en gras italique</i></p>
- ☐ <p><i>texte en gras italique</p>

Exercice

Quelle(s) balise(s) représente(nt) le texte en gras ?

☒ ``

☐ ``

☐ `<fat>`

☒ ``

Exercice

Quelle(s) balise(s) peut(vent) exprimer une liste ?

☐ `<list>`

☒ ``

☒ ``

☐ `<|>`

Exercice

Il est possible de créer des listes imbriquées.

☒ Vrai

☐ Faux

Exercice


Pour modifier le style d'une liste, par exemple la puce indiquant la numérotation, j'utiliserai de préférence :

☐ L'attribut `type`

☒ La propriété CSS `list-style-type`

☐ Aucun des deux, c'est impossible

☐ Les deux sans distinction

 C'est la propriété CSS `list-style-type` qu'il faut privilégier pour changer le style des puces d'une liste. La propriété `type` fonctionne, mais elle est dépréciée.

Exercice p. Solution n°6

```

1 <!DOCTYPE html>
2 <html>
3   <head>
4     <meta charset="utf-8"/>
5     <title>Les annonces de ma ville</title>
6   </head>
7
8   <body>
9     <h1>Annonces de ma ville</h1>
10    <h2>Les dernières annonces</h2>
11    <ol>
12      <li>
13        <h3>Vend ordinateur portable (comme neuf)</h3>
14        <p>Il possède un <strong>grand écran</strong> et un clavier très efficace,<br /> je le
15 vend car j'ai décidé d'acheter un ordinateur fixe à la place !</p>
16      <ul>
17        <li>Nantes</li>
18        <li>584€</li>

```



```
18     </ul>
19   </li>
20   <li>
21     <h3>Donne Corgi tricolore</h3>
22     <p>Mon chien a eu une portée et je souhaite <i>donner</i> un chiot à une famille qui
souhaite adopter. <em>Proposition sérieuse uniquement !</em></p>
23     <ul>
24       <li>Montpellier</li>
25       <li>gratuit</li>
26     </ul>
27   </li>
28   <li>
29     <h3>Vous souhaitez apprendre la guitare jazz ? Je donne des cours.</h3>
30     <p>Je suis un musicien qui souhaite donner des cours de jazz, je peux me <i>déplacer
chez vous</i> selon le besoin. N'hésitez pas à <b>me contacter</b></p>
31     <ul>
32       <li>Paris</li>
33       <li>50€ la leçon d'une heure</li>
34     </ul>
35   </li>
36 </ol>
37 </body>
38 </html>
```