# Utiliser les composants animés sur Figma



# **Table des matières**

I. Contexte	3
II. Introduction aux composants animés	3
A. Définitions	
B. Exemples de prototypes animés	4
C. Exercice : Quiz	4
III. Création et personnalisation de composants animés	5
A. Création de CTA animés	
B. Création de composants animés	
C. Exercice : Quiz	8
IV. L'essentiel	9
V. Auto-évaluation	10
A. Exercice	10
B. Test	10
Solutions des exercices	11

#### I. Contexte

Durée: 40 minutes

Environnement de travail: Windows, Mac ou Linux - Webapp Figma ou logiciel Figma

Prérequis: notions en développement web

#### Contexte

Dans un monde digital où l'attention des utilisateurs est sans cesse sollicitée, se démarquer devient une nécessité. L'Interface Utilisateur (UI) et l'expérience utilisateur (UX) sont au cœur de cette distinction, et les animations jouent un rôle crucial pour capter et retenir l'attention des utilisateurs. Ce module est conçu pour vous permettre de maîtriser ces fonctionnalités, en mettant un accent particulier sur la création de Calls To Action (CTA) animés, de menus déroulants interactifs, et l'incorporation de transitions et effets animés dans vos designs.

Dans le domaine professionnel, la maîtrise des composants animés sur Figma est un atout majeur pour les designers UX/UI, les développeurs front-end, et toute personne impliquée dans la création d'interfaces utilisateur digitales. Un design interactif et animé peut significativement améliorer l'engagement utilisateur, la rétention et la conversion. Cela peut se traduire par une meilleure performance des sites web et applications, ce qui est un objectif central pour les entreprises cherchant à optimiser leur présence en ligne.

# II. Introduction aux composants animés

#### A. Définitions

## Définition Qu'est-ce qu'un composant animé et pourquoi est-il utile ?

Un composant animé, dans le domaine de la conception UI (Interface Utilisateur), est un élément de design interactif qui change d'état en réponse à des interactions utilisateur ou à des modifications de données. Ces animations peuvent inclure des transitions, des transformations, des effets visuels, et d'autres changements dynamiques qui rendent l'interface plus engageante et intuitive. Les composants animés sont souvent créés en utilisant des outils de conception comme Figma, qui permettent aux designers de concevoir, d'animer et de prototyper des interactions au sein d'une seule et même plateforme.

L'utilisation des composants animés permet dès l'étape de maquettage de créer des animations utiles pour la future interface. Ces animations apportent plusieurs avantages :

- Amélioration de l'Expérience Utilisateur (UX) : les animations peuvent guider l'attention des utilisateurs, les aider à comprendre les transitions entre les états de l'interface, et rendre l'interaction avec l'interface plus plaisante et intuitive.
- **Feedback visuel :** les animations fournissent un feedback immédiat en réponse aux actions des utilisateurs, ce qui peut aider à renforcer la compréhension des utilisateurs sur ce qui se passe dans l'application ou le site web
- **Engagement utilisateur :** des animations bien conçues peuvent augmenter l'engagement des utilisateurs en rendant l'interface plus attrayante et mémorable.
- Narration et marque : les animations peuvent aussi être utilisées pour raconter une histoire ou pour renforcer l'identité de la marque à travers une interface.
- **Guidage et orientation :** elles peuvent également guider les utilisateurs à travers des flux de travail complexes, en soulignant les actions importantes ou en montrant où porter l'attention.



Dans un contexte professionnel, la maîtrise des composants animés est indispensable. Elle permet de créer des interfaces utilisateur qui non seulement répondent aux besoins fonctionnels, mais qui offrent également une expérience utilisateur enrichissante, favorisant ainsi la satisfaction et la rétention des utilisateurs. De plus, les composants animés bien conçus peuvent également contribuer à distinguer une marque dans un marché compétitif, en ajoutant une touche d'unicité et de professionnalisme à l'interface utilisateur.

#### Contexte sur l'impact des animations dans l'UX/UI design

Dans le domaine du design d'Interface Utilisateur (UI) et de l'expérience utilisateur (UX), les animations jouent un rôle crucial en ajoutant une dimension dynamique aux interactions entre l'utilisateur et l'interface. Elles transcendent la communication statique, apportant une fluidité qui peut rendre les interactions plus naturelles et intuitives.

Les animations, lorsqu'elles sont bien conçues et judicieusement utilisées, peuvent grandement améliorer la clarté de l'interface. Elles fournissent des indices visuels qui aident les utilisateurs à comprendre les relations entre les éléments, la hiérarchie des informations, et les actions possibles qu'ils peuvent entreprendre. Par exemple, une transition animée peut aider à comprendre le passage d'un état à un autre dans une application, comme l'ouverture d'un menu déroulant ou le changement d'onglet.

Les animations peuvent également servir à attirer l'attention sur des éléments ou des actions importantes, à fournir un feedback en réponse aux interactions des utilisateurs, ou à indiquer le statut d'un processus en cours. Par exemple, un bouton qui change de couleur et vibre légèrement lorsqu'il est pressé peut aider à confirmer l'action de l'utilisateur.

Dans un contexte professionnel, le recours aux animations peut contribuer à créer des produits digitaux plus engageants et efficaces. Cela permet de répondre aux attentes des utilisateurs modernes qui cherchent des interfaces intuitives et agréables à utiliser. De plus, dans un marché où l'exigence de qualité en matière d'UX/UI est de plus en plus élevée, une conception animée bien exécutée peut offrir un avantage compétitif.

L'impact des animations sur l'UX/UI est donc loin d'être superficiel. Il s'inscrit dans une démarche de conception centrée sur l'utilisateur, visant à faciliter, enrichir et rendre plus agréable l'interaction avec l'interface digitale. En maîtrisant l'art des animations, les designers peuvent contribuer de manière significative à la réussite d'un produit digital, en répondant mieux aux besoins et aux attentes des utilisateurs tout en créant des expériences mémorables.

# B. Exemples de prototypes animés

O Ils réduisent le coût du projet

Exen	nple	
c.	Exercice : Quiz	[solution n°1 p.13
Que	stion 1	
Qu	'est-ce qu'un composant animé dans Figma ?	
0	Un élément statique du design	
0	Un élément du design avec des animations intégrées	
0	Un outil de mesure	
Que	stion 2	
Pot	urquoi les composants animés sont-ils utiles en UX/UI design?	
0	Ils rendent l'interface utilisateur plus engageante et intuitive	
0	Ils réduisent le coût du projet	



#### Question 3

Quel impact l'animation peut-elle avoir sur l'expérience utilisateur?

- O Elle peut rendre l'interaction plus fluide et informative
- O Elle attire l'attention de l'utilisateur au point de perturber
- O Elle n'a aucun impact

#### Question 5

Quelle est la principale fonction des composants animés dans Figma?

- O Créer des illustrations
- O Ajouter des animations aux éléments du design
- O Modifier la taille des éléments

#### **Question 5**

Parmi ces 3 réponses, quelle utilisation des composants animés est la plus appropriée?

- O Lorsqu'elles améliorent l'interaction utilisateur sans la surcharger
- O Lorsqu'elles changent toutes les couleurs du design
- O Lorsqu'elles font clignoter les éléments

# III. Création et personnalisation de composants animés

#### A. Création de CTA animés

## Méthode

#### **Conseil** Astuces pour une animation fluide et attrayante

L'élaboration d'animations fluides et attrayantes est une pratique qui requiert une combinaison de compréhension technique et de sens esthétique. Voici quelques astuces qui peuvent vous aider à créer des animations réussies dans vos projets Figma:

- **Respect des principes de base** : il est crucial de respecter les principes de base de l'animation comme l'anticipation, le suivi, et l'exagération. Ces principes peuvent aider à rendre vos animations plus naturelles et engageantes.
- **Simplicité**: moins est souvent plus en matière d'animation. Optez pour des animations simples et claires qui communiquent efficacement l'intention sans surcharger l'utilisateur.
- **Durée et timing** : la durée de votre animation doit être juste. Des animations trop longues peuvent rendre l'interface lente, tandis que des animations trop rapides peuvent être difficiles à suivre.
- **Réactivité** : vos animations doivent réagir rapidement aux interactions des utilisateurs pour éviter toute impression de latence.
- **Consistance** : assurez-vous que vos animations sont cohérentes à travers votre design. Une consistance dans l'animation renforce la cohérence de l'interface et améliore l'expérience utilisateur.
- **Test et itération** : testez vos animations avec des utilisateurs réels pour recueillir des feedbacks et améliorezles en conséquence. L'itération est la clé pour perfectionner vos animations.
- **Optimisation** : assurez-vous que vos animations sont optimisées pour une performance maximale, surtout sur des appareils avec des ressources limitées.



- **Contexte et pertinence** : assurez-vous que chaque animation sert un but et ajoute de la valeur à l'expérience utilisateur. Évitez les animations superflues qui n'apportent rien au design.
- Accessibilité: n'oubliez pas de prendre en compte l'accessibilité lors de la conception de vos animations. Par exemple, fournissez des alternatives pour les utilisateurs qui préfèrent réduire les actions à réaliser.

# B. Création de composants animés

Méthode

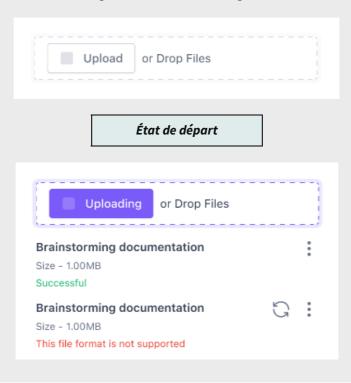
#### **Exemple** Composant bien conçu avec des transitions animées

Voici quelques exemples de composant conçu efficacement pour mettre en place des transitions animées entre un état de départ et un état d'arrivée :

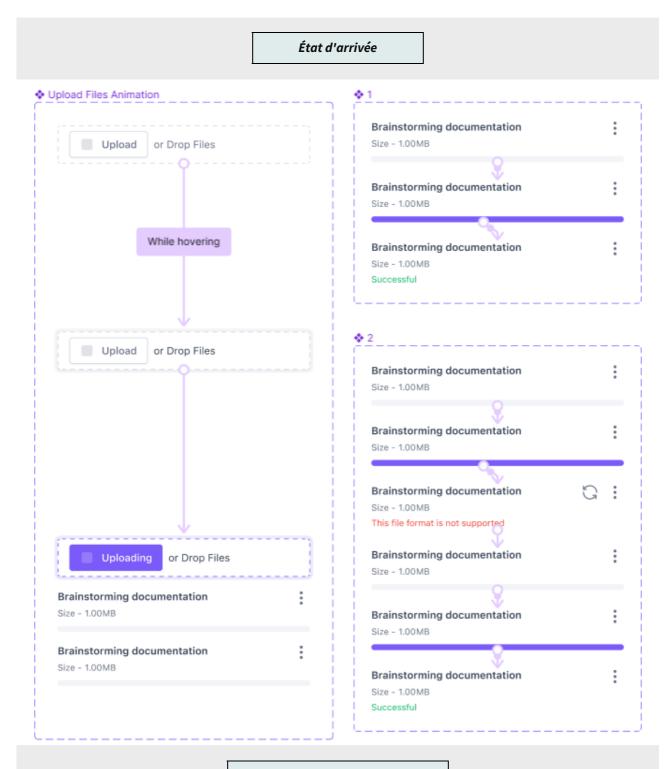
Le bouton « + » pour afficher des options :



Champs d'upload de fichier avec un message de succès et un message d'erreur :



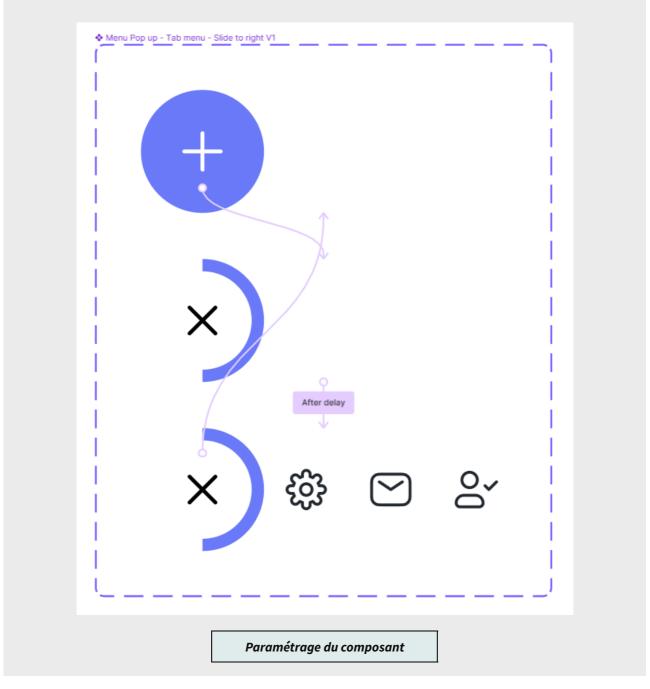




#### Paramètres du composant

Au clic, nous passons sur un affichage avec la simulation de 2 fichiers uploadés. S'ensuivent des animations « *after delay* » pour animer les barres de chargement, qui aboutiront sur les messages de succès et d'erreur.





C. Exercice : Quiz [solution n°2 p.14]

Question 1

Qu'est-ce qu'un CTA (Call To Action) animé?

- O Un texte statique
- O Un appel à l'action avec des animations pour attirer l'attention
- O Un outil de mesure dans Figma

Question 2

Quel est l'avantage d'un CTA animé?



0	Il peut augmenter l'engagement des utilisateurs
0	Il peut réduire la taille du fichier Figma
0	Il peut changer la couleur du fond
Ques	stion 3
Dar	ns Figma, comment créez-vous un composant animé avec des transitions ?
0	En utilisant l'outil Texte
0	En utilisant l'outil Prototype et en définissant des interactions
0	En utilisant l'outil Peinture
Ques	stion 4
Que	el type de composant animé pourrait bénéficier de transitions utiles ?
0	Un menu déroulant
0	Un logo
0	Une image statique
Ques	stion 5
Que	elle proposition est une bonne pratique lors de la création de composants animés ?
0	Utiliser autant d'animations que possible
0	S'assurer que les animations améliorent l'expérience utilisateur et ne la distraient pas
0	Ignorer les retours des utilisateurs

#### IV. L'essentiel

Dans ce cours, nous avons exploré le concept des composants animés, mettant en lumière leur importance dans la création d'interfaces utilisateurs interactives et engageantes. La maîtrise des composants animés sur Figma permet d'ajouter une dimension dynamique aux designs, facilitant la communication visuelle et l'interaction avec l'utilisateur. Nous avons également mis l'accent sur l'impact significatif des animations dans l'UX/UI design, soulignant comment une animation bien conçue peut améliorer la clarté, guider les utilisateurs, et enrichir l'expérience utilisateur globale.

La partie pratique du cours nous a guidés à travers la création de composants animés dans Figma, avec des exemples concrets comme la création de Call-To-Actions (CTA) animés et d'autres composants interactifs. Les astuces partagées pour créer des animations fluides et attrayantes sont des ressources précieuses pour quiconque cherche à peaufiner ses compétences en animation. En outre, les conseils prodigués visent à encourager la création d'animations réfléchies et bien exécutées, en mettant l'accent sur la simplicité, la réactivité, et la cohérence.

La prise en main des techniques et des meilleures pratiques partagées dans ce cours fournira une base solide pour créer des designs animés efficaces et attrayants sur Figma. L'application judicieuse de ces compétences dans des projets professionnels peut grandement contribuer à la création d'interfaces utilisateur plus intuitives et mémorables, alignées sur les attentes des utilisateurs modernes et les standards élevés de l'industrie du design digital.



# V. Auto-évaluation

#### A. Exercice

Pour un réseau social de partage de photo, vous devrez créer le fil d'actualités où l'on retrouve l'ensemble des dernières photos postées. Chaque photo dispose d'un bouton « *j'aime* » qui doit s'animer au clic lorsqu'on prévisualise le prototype.

Question 1 [solution n°3 p.15]

Créer le fil d'actualité du réseau social avec, pour chaque photo, un titre, une description et le bouton « j'aime ».

Question 2 [solution n°4 p.15]

	er le bouton « <i>j'aime</i> » en le passant en composant avec différents états. Ces états seront relié typage qui permettront de définir l'animation.	s par des liens de
В.	Test	
E	Exercice 1 : Quiz	[solution n°5 p.16]
Que	stion 1	
Qu	elle est la principale utilité des composants animés dans le design UI/UX ?	
0	Augmenter la taille des fichiers du projet	
0	Améliorer l'interaction et l'engagement de l'utilisateur	
0	Changer les couleurs du design	
Que	stion 2	
Qu	el principe d'animation recommandé permet de rendre les animations plus naturelles ?	
0	Duplication	
0	Easing	
0	Compression	
Que	stion 3	
Qu	el est un des éléments clés pour réussir une animation ?	
0	La simplicité	
0	La complexité	
0	La durée indéfinie	
Que	stion 4	
Pou	urquoi est-il important de maintenir une durée d'animation appropriée ?	
0	Pour augmenter la complexité	
0	Pour éviter que l'interface ne paraisse lente ou que les animations soient difficiles à suivre	
0	Pour changer les couleurs du design	

# Question 5



Quelle est l'importance de tester et d'itérer vos animations?

- O Pour augmenter le nombre de bugs
- O Pour recueillir des retours et améliorer la qualité des animations
- O Pour compliquer le design

# **Solutions des exercices**



# Exercice p. 4 Solution n°1

# Question 1

Qu'est-ce qu'un composant animé dans Figma ?	
O Un élément statique du design	
O Un élément du design avec des animations intégrées	
O Un outil de mesure	
Un composant animé est un élément de design qui a des animations intégrées, permettant des interact plus dynamiques.	ions
Question 2	
Pourquoi les composants animés sont-ils utiles en UX/UI design ?	
Ils rendent l'interface utilisateur plus engageante et intuitive	
O Ils réduisent le coût du projet	
O Ils réduisent le coût du projet	
Les composants animés peuvent rendre l'interface utilisateur plus engageante, intuitive et informa améliorant ainsi l'expérience utilisateur.	tive,
Question 3	
Quel impact l'animation peut-elle avoir sur l'expérience utilisateur ?	
● Elle peut rendre l'interaction plus fluide et informative	
O Elle attire l'attention de l'utilisateur au point de perturber	
O Elle n'a aucun impact	
Q Une animation bien conçue peut rendre l'interaction utilisateur plus fluide, informative et agréable.	
Question 5	
Quelle est la principale fonction des composants animés dans Figma ?	
O Créer des illustrations	
Ajouter des animations aux éléments du design	
O Modifier la taille des éléments	
Les composants animés dans Figma permettent d'ajouter des animations aux éléments du design pour meilleure interaction utilisateur.	une
Question 5	

Parmi ces 3 réponses, quelle utilisation des composants animés est la plus appropriée ?



Lorsqu'elles ameliorent l'interaction utilisateur sans la surcharger
O Lorsqu'elles changent toutes les couleurs du design
O Lorsqu'elles font clignoter les éléments
Q Les animations doivent être utilisées de manière à améliorer l'interaction utilisateur sans la surcharger, é fournissant des retours utiles ou en guidant l'utilisateur.
Exercice p. 8 Solution n°2
Question 1
Qu'est-ce qu'un CTA (Call To Action) animé ?
O Un texte statique
O Un appel à l'action avec des animations pour attirer l'attention
O Un outil de mesure dans Figma
Q Un CTA animé est un appel à l'action qui utilise des animations pour attirer l'attention et encourag l'utilisateur à interagir.
Question 2
Quel est l'avantage d'un CTA animé ?
Il peut augmenter l'engagement des utilisateurs
O Il peut réduire la taille du fichier Figma
O Il peut changer la couleur du fond
Q Un CTA animé peut augmenter l'engagement des utilisateurs en attirant l'attention sur une action importan ou en fournissant des retours visuels.
Question 3
Dans Figma, comment créez-vous un composant animé avec des transitions ?
O En utilisant l'outil Texte
● En utilisant l'outil Prototype et en définissant des interactions
O En utilisant l'outil Peinture
Q Dans Figma, vous utilisez l'outil Prototype pour définir des interactions et créer des transitions entre les éta des composants.
Question 4
Quel type de composant animé pourrait bénéficier de transitions utiles ?
<b>⊙</b> Un menu déroulant
O Un logo
O Une image statique
Q Un menu déroulant peut bénéficier de transitions pour montrer et cacher les options de manière fluide.



#### **Question 5**

Quelle proposition est une bonne pratique lors de la création de composants animés ?

- O Utiliser autant d'animations que possible
- S'assurer que les animations améliorent l'expérience utilisateur et ne la distraient pas
- O Ignorer les retours des utilisateurs
- Q Il est important de s'assurer que les animations améliorent l'expérience utilisateur et ne la distraient pas, en fournissant des retours utiles ou en guidant l'utilisateur.

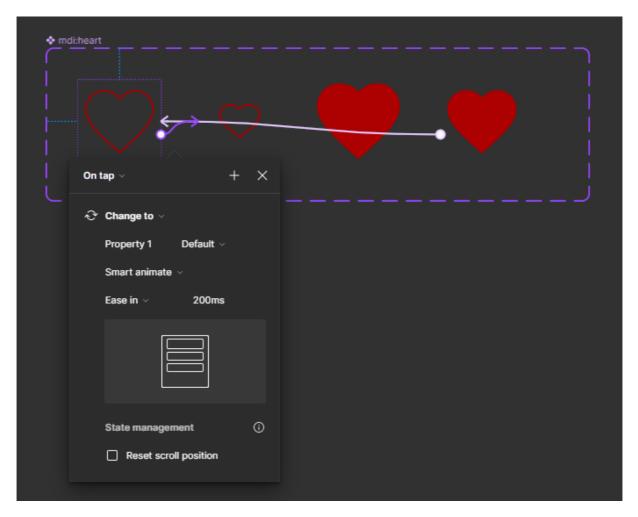


p. 10 Solution n°3

Ici, nous retrouvons bien un fil d'actualité présentant diverses photos postées sur le réseau social, avec, pour chacune d'entre elles, un titre, une description et un bouton « *j'aime* ».

p. 10 Solution n°4





Les transitions entre chaque état du composant permettent de l'animer au clic. Voici les détails des transitions à mettre en place :

- État 1 vers état 2 : on click change to smart animate 200 ms
- État 2 vers état 3 : after delay 10 ms smart animate bouncy 10 ms
- État 3 vers état 4 : after delay 10 ms smart animate bouncy 10 ms
- État 4 vers état 1 : on tap change to smart animate 10 ms

## Exercice p. 10 Solution n°5

#### Question 1

Quelle est la principale utilité des composants animés dans le design UI/UX?

- O Augmenter la taille des fichiers du projet
- Améliorer l'interaction et l'engagement de l'utilisateur
- O Changer les couleurs du design
- Les composants animés enrichissent l'interaction et l'engagement de l'utilisateur en rendant l'interface plus intuitive et dynamique.

#### **Question 2**

Quel principe d'animation recommandé permet de rendre les animations plus naturelles ?



0	Duplication
0	Easing
0	Compression
Q	L'easing permet de créer une accélération et une décélération dans les animations, rendant ainsi le mouvement plus naturel et organique.
Que	estion 3
Que	el est un des éléments clés pour réussir une animation ?
0	La simplicité
0	La complexité
0	La durée indéfinie
Q	La simplicité permet de communiquer efficacement l'intention sans surcharger l'utilisateur, ce qui est crucia pour une animation réussie.
Que	estion 4
Ροι	ırquoi est-il important de maintenir une durée d'animation appropriée ?
0	Pour augmenter la complexité
0	Pour éviter que l'interface ne paraisse lente ou que les animations soient difficiles à suivre
0	Pour changer les couleurs du design
Q	Une durée d'animation appropriée assure que l'interface reste réactive et que les animations sont faciles à suivre pour l'utilisateur.
Que	estion 5
Que	elle est l'importance de tester et d'itérer vos animations ?
0	Pour augmenter le nombre de bugs
0	Pour recueillir des retours et améliorer la qualité des animations
0	Pour compliquer le design
Q	Tester et itérer permet de recueillir des retours d'utilisateurs réels et d'améliorer la qualité des animations en conséquence.