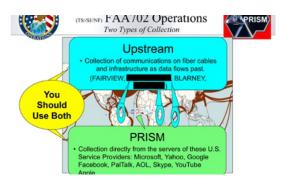


Por que fazer apresentações bonitas?



Ser descuidado com suas apresentações pode comunicar falta de interesse, descaso e até desrespeito com sua audiência.

Roteiro

- Básico
 - LATEX, Beamer
 - Ferramentas
 - Imagens

Roteiro

- Básico
 - LATEX, Beamer
 - Ferramentas
 - Imagens
- 2 Avançado
 - Temas e cores
 - Customização
 - TikZ

- Básico
- 2 Avançado

O que é LATEX?

O LATEX é um sistema de composição tipográfica de alta qualidade.

Conteúdo ≠ Forma



O que é LATEX?

O LATEX é um sistema de composição tipográfica de alta qualidade.

Conteúdo ≠ Forma

LATEX é software livre!



Classe de documento LATEX usada para criar apresentações.

- Gera arquivos PDF de tamanho modesto.
- Temas básicos bonitos e funcionais
- Numeração automática de seções, capítulos, figuras, tabelas, equações, etc
- Citação automática de itens bibliográficos
- Programável/Customizável
- Output variável: tela, handouts, notas.

Classe de documento LATEX usada para criar apresentações.

- Gera arquivos PDF de tamanho modesto.
- Temas básicos bonitos e funcionais
- Numeração automática de seções, capítulos, figuras, tabelas, equações, etc
- Citação automática de itens bibliográficos
- Programável/Customizável
- Output variável: tela, handouts, notas.

Classe de documento LATEX usada para criar apresentações.

- Gera arquivos PDF de tamanho modesto.
- Temas básicos bonitos e funcionais
- Numeração automática de seções, capítulos, figuras, tabelas, equações, etc
- Citação automática de itens bibliográficos
- Programável/Customizável
- Output variável: tela, handouts, notas.

Classe de documento LATEX usada para criar apresentações.

- Gera arquivos PDF de tamanho modesto.
- Temas básicos bonitos e funcionais
- Numeração automática de seções, capítulos, figuras, tabelas, equações, etc
- Citação automática de itens bibliográficos
- Programável/Customizável
- Output variável: tela, handouts, notas.

Classe de documento LATEX usada para criar apresentações.

- Gera arquivos PDF de tamanho modesto.
- Temas básicos bonitos e funcionais
- Numeração automática de seções, capítulos, figuras, tabelas, equações, etc
- Citação automática de itens bibliográficos
- Programável/Customizável
- Output variável: tela, handouts, notas.

Classe de documento LATEX usada para criar apresentações.

- Gera arquivos PDF de tamanho modesto.
- Temas básicos bonitos e funcionais
- Numeração automática de seções, capítulos, figuras, tabelas, equações, etc
- Citação automática de itens bibliográficos
- Programável/Customizável
- Output variável: tela, handouts, notas.



Classe de documento LATEX usada para criar apresentações.

- Gera arquivos PDF de tamanho modesto.
- Temas básicos bonitos e funcionais
- Numeração automática de seções, capítulos, figuras, tabelas, equações, etc
- Citação automática de itens bibliográficos
- Programável/Customizável
- Output variável: tela, handouts, notas.

Procedimento padrão

 Escrever código no editor e salvar num arquivo com extensão .tex



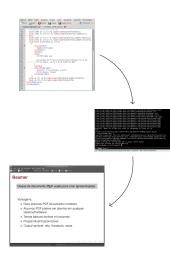
Procedimento padrão

- Escrever código no editor e salvar num arquivo com extensão .tex
- Compilar: pdflatex arquivo.tex



Procedimento padrão

- Escrever código no editor e salvar num arquivo com extensão .tex
- Compilar: pdflatex arquivo.tex
- Visualizar PDF



```
\documentclass{beamer}
```

```
\documentclass{beamer}
\title{Titulo}
\author{Seu nome}
\date{Hoie}
```

```
Preâmbulo \[ \documentclass{beamer} \\ \title{Titulo} \\ \author{Seu nome} \]
                         \date{Hoie}
```

```
\begin{document}
\end{document}
```

```
\begin{document}
\begin{frame}
  \titlepage
\end{frame}
\end{document}
```

```
\begin{document}
Slide título \begin\frame\ \titlepage \end\frame\
                  \end{document}
```

```
\begin{document}
\begin{frame}
  \titlepage
\end{frame}
\begin{frame}
  \frametitle{Titulo do meu slide}
  Texto do meu slide!
\end{frame}
\end{document}
```

```
\documentclass{beamer}
\title{Titulo}
\author{Seu nome}
\date{Hoie}
\begin{document}
\begin{frame}
  \titlepage
\end{frame}
\begin{frame}
  \frametitle{Titulo do meu slide}
  Texto do meu slide!
\end{frame}
\end{document}
```

Ambientes básicos

Texto!

Aqui temos um Bloco. Alerta

Cuidado!

Muito cuidado!

```
Texto!
\begin{block}{Aqui temos um}
    Bloco. \alert{Alerta}
\end{block}

\begin{alertblock}{Cuidado!}
    Muito cuidado!
\end{alertblock}
```

Podemos definir ambientes dinâmicos

Podemos definir ambientes dinâmicos!

Podemos definir ambientes dinâmicos!

Podemos definir ambientes dinâmicos

Podemos definir ambientes dinâmicos!

\uncover<x->{Texto}

```
\uncover<2->{dois}
\uncover<1->{um}
\uncover<4->{quatro}
\uncover<3->{três}
```

\uncover<x->{Texto}

```
\uncover <2 -> {dois}
\uncover <1 -> {um}
\uncover <4 -> {quatro}
\uncover <3 -> {três}
```

um

\uncover<x->{Texto}

```
\uncover <2 -> {dois}
\uncover <1 -> {um}
\uncover <4 -> {quatro}
\uncover <3 -> {três}
```

dois um

\uncover<x->{Texto}

```
\uncover <2 -> {dois} dois
\uncover <1 -> {um} um
\uncover <4 -> {quatro}
\uncover <3 -> {três} três
```

\uncover<x->{Texto}

```
\uncover <2 -> {dois}
\uncover <1 -> {um}
\uncover <4 -> {quatro}
\uncover <3 -> {três}
```

dois um quatro três

- \uncover<x->{Texto}
- only<x->{Texto} ou \invisible<x->{Texto}

```
\only<2>{dois}
\only<1-2>{um}
\only<4>{quatro}
\only<3->{três}
```

- \uncover<x->{Texto}
- only<x->{Texto} ou \invisible<x->{Texto}

```
\only<2>{dois}
\only<1-2>{um}
\only<4-{quatro}
\only<3->{três}
```

Slide 1

um

- \uncover<x->{Texto}
- only<x->{Texto} ou \invisible<x->{Texto}

```
\only <2 > {dois} dois
\only <1 - 2 > {um} um
\only <4 > {quatro}
\only <3 - > {três}
```

- \uncover<x->{Texto}
- only<x->{Texto} ou \invisible<x->{Texto}

```
\only<2>{dois}
\only<1-2>{um}
\only<4>{quatro}
\only<3->{três}
```

três

- \uncover<x->{Texto}
- only<x->{Texto} ou \invisible<x->{Texto}

```
\only <2>{dois}
\only <1-2>{um}
\only <4>{quatro}
\only <3->{três}
```

Slide 4

quatro

três

◆ロト ◆団 ▶ ◆ 豆 ト ◆ 豆 ・ り Q ()・

- \uncover<x->{Texto}
- only<x->{Texto} ou \invisible<x->{Texto}
- \alt<x>{Texto em x}{Texto em outro slide}

```
\alt<2>{\bfseries{Estou no dois!}}% {Não estou no dois.}
```

Não estou no dois.

- \uncover<x->{Texto}
- only<x->{Texto} ou \invisible<x->{Texto}
- \alt<x>{Texto em x}{Texto em outro slide}

```
\alt<2>{\bfseries{Estou no dois!}}% {Não estou no dois.}
```

Estou no dois!

- \uncover<x->{Texto}
- only<x->{Texto} ou \invisible<x->{Texto}
- \alt<x>{Texto em x}{Texto em outro slide}

```
\alt<2>{\bfseries{Estou no dois!}}%
{Não estou no dois.}
```

Não estou no dois.

- \uncover<x->{Texto}
- only<x->{Texto} ou \invisible<x->{Texto}
- ◆ \alt<x>{Texto em x}{Texto em outro slide}
- \temporal<x>{Antes}{Em x}{Depois}

```
\temporal <2>{Antes do dois...}%
   {\bfseries{Estou no dois!}}%
   {Passei do dois...}
```

Antes do dois...

- \uncover<x->{Texto}
- only<x->{Texto} ou \invisible<x->{Texto}
- \alt<x>{Texto em x}{Texto em outro slide}
- \temporal<x>{Antes}{Em x}{Depois}

```
\temporal <2>{Antes do dois...}%
  {\bfseries{Estou no dois!}}%
  {Passei do dois...}
```

Estou no dois!

- \uncover<x->{Texto}
- only<x->{Texto} ou \invisible<x->{Texto}
- ◆ \alt<x>{Texto em x}{Texto em outro slide}
- \temporal<x>{Antes}{Em x}{Depois}

```
\temporal <2>{Antes do dois...}%
   {\bfseries{Estou no dois!}}%
   {Passei do dois...}
```

Passei do dois...

```
\begin{itemize}
  \item Um
  \pause
  \item Dois
  \pause
  \item Três
  \pause
  \item Quatro
  \end{itemize}
```

Um

```
\begin{itemize}
   \item Um
   \pause
   \item Dois
   \pause
   \item Três
   \pause
   \item Quatro
\end{itemize}
```

- Um
- Dois

```
\begin{itemize}
   \item Um
   \pause
   \item Dois
   \pause
   \item Três
   \pause
   \item Quatro
   \end{itemize}
```

- Um
- Dois
- Três

```
\begin{itemize}
  \item Um
  \pause
  \item Dois
  \pause
  \item Três
  \pause
  \item Quatro
\end{itemize}
```

- Um
- Dois
- Três
- Quatro

```
\begin{itemize}
  \item<1-> Um
  \item<2-> Dois
  \item<3-> Três
  \item<4-> Quatro
  \end{itemize}
```

Um

Slide 1

```
\begin{itemize}
  \item<1-> Um
  \item<2-> Dois
  \item<3-> Três
  \item<4-> Quatro
\end{itemize}
```

- Um
- Dois

Slide 2

```
\begin{itemize}
  \item<1-> Um
  \item<2-> Dois
  \item<3-> Três
  \item<4-> Quatro
  \end{itemize}
```

- Um
- Dois
- Três

```
\begin{itemize}
  \item<1-> Um
  \item<2-> Dois
  \item<3-> Três
  \item<4-> Quatro
  \end{itemize}
```

- Um
- Dois
- Três
- Quatro

Slide 4

```
\begin{itemize}[<+->]
  \item Um
  \item Dois
  \item Três
  \item Quatro
\end{itemize}
```

- Um
- Dois
- Três
- Quatro

Slide 1

```
\begin{itemize}[<+->]
  \item Um
  \item Dois
  \item Três
  \item Quatro
\end{itemize}
```

- Um
- Dois
- Três
- Quatro

Slide 2

```
\begin{itemize}[<+->]
  \item Um
  \item Dois
  \item Três
  \item Quatro
\end{itemize}
```

- Um
- Dois
- Três
- Quatro

Slide 3

```
\begin{itemize}[<+->]
  \item Um
  \item Dois
  \item Três
  \item Quatro
\end{itemize}
```

- Um
- Dois
- Três
- Quatro

Slide 4

```
\begin{itemize}[<+-|alert@+>]
   \item Um
   \item Dois
   \item Três
   \item Quatro
\end{itemize}
```

Slide 1

Um

```
\begin{itemize}[<+-|alert@+>]
   \item Um
   \item Dois
   \item Três
   \item Quatro
\end{itemize}
```

- Um
- Dois

```
\begin{itemize}[<+-|alert@+>]
  \item Um
  \item Dois
  \item Três
  \item Quatro
\end{itemize}
```

- Um
- Dois
- Três

```
\begin{itemize}[<+-|alert@+>]
   \item Um
   \item Dois
   \item Três
   \item Quatro
\end{itemize}
```

- Um
- Dois
- Três
- Quatro

```
\def\hilite<#1>{%
  \temporal<#1>{\color{grrey}}%
  {\color{submerged}}%
  {\color{submerged!25}}}

\begin{itemize}
\hilite<1> \item Um
\hilite<2> \item Dois
\hilite<3> \item Três
\hilite<4> \item Quatro
\end{itemize}
```

- Um
- Dois
- Três
- Quatro

```
\def\hilite<#1>{%
  \temporal <#1>{\color{grrey}}%
  {\color{submerged}}%
  {\color{submerged!25}}}

\begin{itemize}
hilite<1> \item Um
hilite<2> \item Dois
hilite<3> \item Três
hilite<4> \item Quatro
\end{itemize}
```

- Um
- Dois
- Três
- Quatro

```
\def\hilite<#1>{%
  \temporal <#1>{\color{grrey}}%
  {\color{submerged}}%
  {\color{submerged!25}}}

\begin{itemize}
\hilite<1> \item Um
\hilite<2> \item Dois
\hilite<3> \item Três
\hilite<4> \item Quatro
\end{itemize}
```

- Um
- Dois
- Três
- Quatro

```
\def\hilite<#1>{%
  \temporal <#1>{\color{grrey}}%
  {\color{submerged}}%
  {\color{submerged!25}}}

\begin{itemize}
\hilite<1> \item Um
\hilite<2> \item Dois
\hilite<3> \item Três
\hilite<4> \item Quatro
\end{itemize}
```

- Um
- Dois
- Três
- Quatro





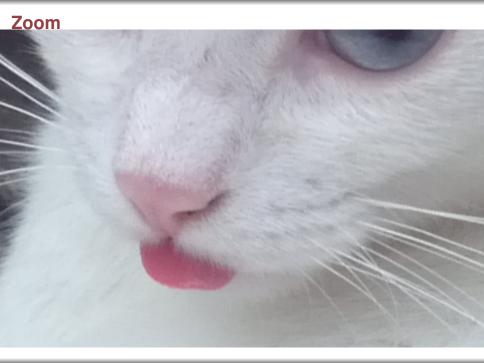


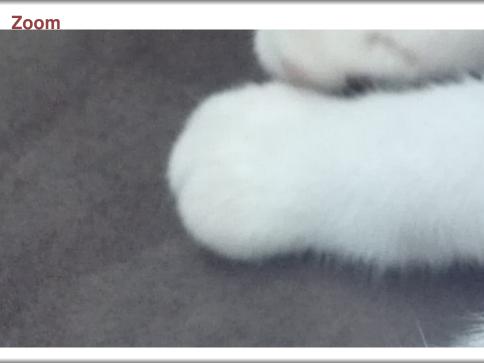


Zoom



```
\framezoom<1><2>[border](x,y)(w,h)
\begin{center}
   \includegraphics[width=6cm]{penelope.jpg}
\end{center}
```





Colunas

Para colocar texto e figuras lado a lado, podemos usar o ambiente columns.



```
\begin{columns}
  \column{0.5\textwidth}
Para colocar texto e figuras lado a lado,
  podemos usar o ambiente \verb+\columns+.
  \column{0.5\textwidth}
  \includegraphics[width=4cm]{barriga.jpg}
\end{columns}
```

- 1 Básico
- 2 Avançado

\usetheme[option]{nome}

O beamer tem 28 temas pré-definidos em

beamertheme<nome>.sty

\usecolortheme[option]{nome}

O beamer tem 17 temas de cores pré-definidos em

beamercolortheme<nome>.sty

On the Complexity of SNP Block Partitioning Under the Perfect Phylogeny Model

Jens Gramm¹ Tzvika Hartman² Till Nierhoff³ Roded Sharan⁴ Till Tantau⁵

¹Universität Tübingen, Germany
²Bar-Itan University, Raman-Garn, Israel

³International Computer Science Institute, Berkeley, USA
⁴Tel-Aviv University, Israel

⁵Universität zu Lübeck, Germany

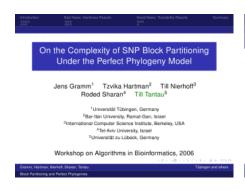
Workshop on Algorithms in Bioinformatics, 2006

st, Nierhoff, Sharon, Tastau () Block Partitioning and Perfect Phylogenies WASI 2006 1 / 22

Outline

- Introduction
 - · The Model and the Problem
 - The Integrated Approach
- Bad News: Hardness Results
 - · Hardness of PP-Partitioning of Haplotype Matrices
 - Hardness of PP-Partitioning of Genotype Matrices
- Good News: Tractability Results
 - Perfect Path Phylogenies
 Tractability of PPP-Partitioning of Genotype Matrices

Merholf, Sharon, Tantau (Block Partitioning and Perfect Phylogenies WASI 2006 2 / 22





Gramm, Hartman, Nierholf, Sharan, Tantau

On the Complexity of SNP Block
Partitioning Under the Perfect Phylogeny
Model

Who?
Jens Gramm¹ Tzvika Hartman² Till Nierhoff³
Roded Sharan⁴ Till Tantau⁵

*Universität Tübirgen, Germany
*Bar-lan University, Ramat-Can, Israel
*International Computer Science Institute, Berkeley, USA
*Tal-Awu University, Israel

101101121121212120

Outline

Introduction
The Model and the Problem
The Integrated Approach

Bad News: Hardness Results

Hardness of PP-Partitioning of Haplotype Matrices Hardness of PP-Partitioning of Genotype Matrices

Good News: Tractability Results

Perfect Path Phylogenies
Tractability of PPP-Partitioning of Genotype Matrices

On the Complexity of SNP Block Partitioning Under the Perfect Phylogeny Model

Jens Gramm¹ Tzvika Hartman² Till Nierhoff³ Roded Sharan⁴ Till Tantau⁵

¹Universität Tübingen, Germany
²Bar-Itan University, Ramar-Gan, Israel

³International Computer Science Institute, Berkeley, USA

⁴Tel-Aviv University, Israel

⁵Universität zu Lübeck, Germany

Workshop on Algorithms in Bioinformatics, 2006

innt, Hartman, Merfolf, Sharor, Tantie († Block Partitioning and Perfect Phylogenies WMB 2006 1/22

Outline

- Introduction
 - The Model and the Problem
 - The Integrated Approach
 - Bad News: Hardness Results
 - · Hardness of PP-Partitioning of Haplotype Matrices
 - Hardness of PP-Partitioning of Genotype Matrices
- Good News: Tractability Results
 - Perfect Path Phylogenies
 - Tractability of PPP-Partitioning of Genotype Matrices



On the Complexity of SNP Block Partitioning Under the Perfect Phylogeny Model

Jens Gramm¹ Tzvika Hartman² Till Nierhoff³ Roded Sharan⁴ Till Tantau⁵

¹Universität Tübingen, Germany ²Bar-llan University, Ramat-Gan, Israel ³International Computer Science Institute, Berkeley, USA ⁴Tel-Avir University, Israel ⁵Universität zu Lübeck, Germany

Workshop on Algorithms in Bioinformatics, 2006

The Imagenet Represent
Bad News
Hardness Possits
Restines of Pri-Partitioning
of Highlight Nations
Restines of Pri-Partitioning
of Highlight Nations
Restines of Pri-Partitioning
of Senting Malatine
Coood Newse:
Tractability Results
Period Ties Templogrees
Indidently of

Gramm, Hartman

Town

Outline

Introduction

The Model and the Problem The Integrated Approach

Bad News: Hardness Results

Hardness of PP-Partitioning of Haplotype Matrices Hardness of PP-Partitioning of Genotype Matrices

Good News: Tractability Results

Perfect Path Phylogenies

Tractability of PPP-Partitioning of Genotype Matrices

Phylogenies Granm, Harlman Nierhoff, Shatan, Tontas Introduction the Maketastite Public



Customização

```
\usetheme{default}
\usecolortheme{seagull}
\useinnertheme[shadow=true]{rounded}
\useoutertheme{default}
\usefonttheme[onlysmall]{structurebold}
```

Cores

- \color{cor}
- \usecolortheme{tema}
- \definecolor{submerged}{rgb}{red,green,blue}
- \setbeamercolor{normal text}{fg=submerged}

\setbeamercolor{normal text}{bg=handsomedevil}

\setbeamercolor{normal text}{bg=handsomedevil!80!white}

Backgrounds

```
\setbeamertemplate{background canvas}
    [vertical shading][bottom=red,top=white]
```

Sumário

Podemos definir seções e subseções para organizar uma apresentação longa.

- \section{Seção}
- \subsection{Subseção}

```
\begin{frame}
  \frametitle{Roteiro}
  \tableofcontents[pausesections]
\end{frame}
```

Oi eu sou o roteiro!

- Básico
 - LATEX, Beamer
 - Ferramentas
 - Imagens
- 2 Avançado
 - Temas e cores
 - Customização
 - TikZ

\tableofcontents

Contadores de slides

Podemos dizer que estamos no slide

34 de 38

com os comandos

\insertframenumber de \inserttotalframenumber

TikZ

"TikZ ist kein Zeichenprogramm" ("TikZ não é um programa para desenhar")

TikZ



```
\begin{tikzpicture}
   \node [block] (init) {inicializar}:
  \node [cloud, left of=init] (dados) {dados};
  \node [block, below of=init] (identify) {identificar modelo};
  \node [block. below of=identify] (evaluate) {avaliar modelo}:
  \node [block, left of=evaluate] (update) {atualizar};
  \node [decision, below of=evaluate] (decide) {o modelo á
válido?}:
  \node [block, below of=decide] (stop) {pare};
  \node [block, below of=stop] (teste) {sair};
  \path [line.dashed] (dados) -- (init):
  \path [line] (init) -- (identify):
  \path [line] (identify) -- (evaluate);
  \path [line] (evaluate) -- (decide);
  \path [line] (decide) -| node [near start] {náo} (update);
  \path [line] (update) |- (identify);
  \path [line] (decide) -- node {sim}(stop);
  \path [line] (stop) -- (teste):
\end{tikzpicture}
```

Backgrounds

```
\usebackgroundtemplate{\includegraphics{linus.jpg}}
\begin{frame}
   \frametitle{Backgrounds}
   \makebox[\textwidth][c]{
     \begin{tikzpicture}
         \node[fill=white, fill opacity=0.5,
               text opacity=1]
               {\lstinputlisting{backtikz.tex}};
      \end{tikzpicture}
\end{frame}
```

Instalação e mais informações

texlive

Mais informações:

- latex-project.org
- latexbr.blogspot.com
- tex.stackexchange.com
- sourceforge.net/projects/latex-beamer/

@melissawm
www.mtm.ufsc.br/~melissa