高二商业学笔记 【第一章 广告】

1. 广告的定义

广告是辅助贸易的一种,指广告主透过媒体直接或间接向消费群传递观念、介绍产品,以引起他们的购买欲望及增加对 品牌的认知等的宣传活动。

2. 有关广告的名词

	解释		
广告主	为推销商品或提供服务,自行或委托他人设计、制作、发布广告的企业、机构或个人		
广告公司/	受委托提供广告设计、制作、代理服务的企业		
广告代理商			
广告发布者	为广告主或广告公司发布广告的企业		
广告法律责任	广告主、广告公司和广告发布者对其在广告活动中的违法行为及造成的伤害,应承担法律责任		

3. 广告的重要性

- a. 对企业而言
 - i. 激发消费者的购买欲,达成销售的目的,获得规模经济效益,如降低成本,比较有能力降价以吸引消费者购买 产品,增加销售量和利润
 - ii. 建立消费者对品牌的偏好及忠诚度,树立企业形象
- b. 对消费者而言
 - i. 通过广告认识及获取商品的价格及用途等资料, 作为购买商品的参考
 - ii. 享有产品售价降低的好处

4. 产品生命周期



5. 依广告内容动机分类广告

	目的	
告知性广告	佐如供产生 向大众传达新商品服务的信息,以引起人们的注意及创造需求,也可用于告知人们现有	
	产品的新用途、新价格	
说服性广 告	让消费者认同企业商品或服务比竞争者好,促使消费者购买而扩大市场,建立品牌	
提醒性广告	性广告	
加强性广告	让顾客确定他们目前的选择是最正确的	衰退期

6. 依广告性质分类广告

	Andre	-4
	解释	目的
产品广告	对企业的商品或服务进行宣传,具体陈述商品或服务的特	引起消费者的注意及购买欲望
	征、功能、使用方法等	
企业广告	以提升企业形象或商誉为主的广告宣传,使用企业背景、	提高消费者对企业的信赖感及良好印象
	历史与业绩,以文化、教育、体育、环保等为宣传内容	
公益广告	宣传保护大自然、酒后勿驾驶、拒烟、捐血等等	维护公众利益或社会福祉

7. 广告媒体的定义

用来传播广告信息的途径, 称为广告媒体/广告媒介。

8. 印刷媒体

	传播范围	呈现方式	广告效果
	- 发行量大,普及全国,读	- 可详细列出商品或服务的	- 印刷质感与色彩较杂志差,加
 报纸	者多	资料	上报纸广告很多,较难吸引读
双丝	- 可选择在地方版或全国版	- 图文搭配	者注意,尤其是黑白广告
	刊登广告		- 广告寿命短,仅有一天
	- 发行量、传播范围、读者	- 可详细列出商品或服务的	- 印刷质感与色彩比报纸精美,
杂志	较报纸少	资料	较能吸引读者注意
	- 有特定的读者群	- 图文搭配,使用优质纸张	- 广告寿命较报纸长
	- 适合作为区域性广告宣传	- 可详细列出商品或服务的	- 大部分人接过传单和小册子后
传单、小册子		资料	都会丢弃,不会长期保留
			- 读者人数有限
海报	-	- 内容较简短	- 户外海报易在风吹雨打下受损
			- 购物中心店主在商店橱窗张贴
			海报,能长时间让多人看到
古坟机从	- 企业不易获取准确的目标	- 企业直接邮寄宣传资料给	- 很多人认为这些宣传品是垃圾
直接邮件 	消费群名单	顾客	邮件,甚至不看就直接丢弃

9. 电子媒体

	传播范围	呈现方式	广告效果
电视	- 全国播放,观众多 - 企业通过选择广告的播放 时段和节目,对目标消费 者群进行宣传	- 结合文字、影像、声音、 色彩及动画 - 广告费比其他广告媒体高	- 播放时间一般较短,必须反复播放才能收到效果 - 有些观众利用广告时间组其他事情,没收看广告,无法达到预期效果
广播电台	- 全国播放,听众多 - 企业通过选择广告的播放 时段和节目,以及广播员 的语调变化或游戏设计等 方式,对目标消费者群进 行宣传	- 使用声音传达信息 - 听众看不到产品,只能在 脑海中想象产品的样子	- 听众较难长时间全神贯注地收 听广告,广告效果比电视差
互联网	- 可解除大部分地区或全球 的消费者	- 结合文字、影像、声音、 色彩与动画 - 具有互动性,消费者可即 时对广告作出反应 - 刊登广告的网站只有在网 民点击广告时才收费,广 告费相对便宜 - 企业在自己的网页宣传产 品,方便消费者随时选购 或利用电邮想公司查询	- 互联网上广告很多,难吸引网 民注意 - 很多人不会花时间上网看广告

电子邮件、手机	- 企业不以获取准确目标消	- 能直接传达宣传信息给目	- 用户经常把广告信息当成垃圾
	费群名单	标消费者群	邮件,阅读率低
霓虹灯	-	- 光、色彩、动态	- 可重复出现,有利于突出企业
		- 夜间更明显	名称、品牌、商标
		- 图文力求简化,不适合用	
		于宣传图形复杂的产品	
电影院	- 仅限于屏幕前的观众	- 结合文字、影像、声音、	-
		色彩与动画	
		- 比电视广告更能产生强烈	
		的视听效果	

10. 其他广告媒体

	传播范围	呈现方式	广告效果
样品	- 不易准确派发给目标消费	- 费用高	- 消费者通过使用样品,能对产
	群		品留下更深刻的印象
	- 交通工具或物品流动到哪	- 在交通工具的车身、衣	- 很多人看到,但不宜让人留下
	里,广告就到哪里,也称	服、环保袋等物品上绘制	深刻印象
公共交通	为流动广告	与张贴广告	
	- 不易针对目标消费群进行		
	宣传		
	- 一般设立在马路旁、车	- 内容形式多为图文配搭	- 可以长时间让行人看到,但行
广告牌	站、建筑物等公共场所	- 画面醒目、文字精简	人可能只看一眼,过后便忘
		- 有些广告牌利用电脑控制	
		及制造活动	
展览与交易会	- 容易吸引目标消费群	- 当场向目标消费群讲解及	- 及时获取顾客对产品的意见
	- 仅限于来参观的顾客	示范产品用途	

11. 影像选择广告媒体的因素

a. 产品性质:广告媒体的选用必须于产品性质搭配

b. 广告对象: 不同群体的需求有所不同,针对目标消费者群做宣传比较能取得广告效果

c. 市场范围:产品市场范围(区域性/全国性/国际性)影响企业选用广告媒体

d. 广告媒体特征:每种广告媒体的特征(有无色彩、声音、动画、互动性等)会影响企业对其的选用

e. 成本效益:企业要控制成本及有计划地使用广告费,用最少的费用传递产品信息给最多消费群,增加销量