

单元四 朝鲜半岛与日本古代至19世纪中叶前的历史发展

朝鲜

三国与新罗

- 三国鼎立
 - 北部高句丽
 - 东南部新罗
 - 西南部百济

新罗的统一与消亡

- 新罗被高句丽&百济夹击，寻求唐朝援助
- 新罗&唐朝联军征服百济&高句丽
- 唐设安东都护府，结束三国
- 新罗担心唐威胁自身，联合高句丽百济遗民发起罗唐战争
 - 唐朝退出大同江以南
 - 新罗统一朝鲜半岛，定都庆州
- 动乱时期
 - 王位继承问题，内乱一大堆
 - 地方豪族势力扩大
- 后三国时期
 - 后百济（全州）
 - 后高句丽（开城）
 - 新罗

花郎集团

- 服务君王为目的

- 文武双全的俊美**贵族少年**组成
 - 集中学习、琴练武术
 - 对君主忠诚
 - 对双亲孝顺
 - 交友讲信用
 - 战争不退缩
 - 杀生要杀对
 - 精通诗歌、舞蹈
 - 储备官员、战时勇士
- 减少贵族对君主叛逆心
- 耗费大量资源，7世纪被撤销
- 跆拳道的发源地

三国对外往来

高句丽

- 最早吸收汉文化
- 隋炀帝要求高句丽王来朝覲不果，发兵三次皆失败
- 唐太宗因高句丽犯境出兵征讨失败

百济

- 与南朝关系密切，中国文化传播的重要根据地
- 与日本大和国交好
 - 皇室贵族往来频繁
 - 派遣学者、技术人员到日本
 - 对日本发展起关键性作用

新罗

- 与中国文化接触**早期通过高句丽和百济**
- 统一后与唐朝贸易、文化往来更密切
- 朝贡贸易&民间贸易（对唐&日本）

- 中国设有
 - **新罗坊**（新罗人聚集的地方）
 - **勾当新罗所**（管理机构）
 - **新罗馆或新罗院**（旅店）
- 派学生到唐朝学习
 - 人数居唐外国留学生之冠
 - 不少留学生参加唐朝的**进士科举考试**，甚至留在唐朝做官
 - **文武王**效仿唐朝制定行政组织，引进**科举制度**选拔官吏

王氏高丽王朝

政治

- 后高句丽王暴虐无道，遭部将**王健**夺权
 - 改国号**高丽**
 - 是为**太宗**
 - 派人到**后唐朝**贡，受封**高丽王**
 - 统一朝鲜半岛
- **儒家思想，中央集权**
 - 吸纳豪族成为**两班贵族**
 - 又称**东班&西班**
 - 东班：**文官**
 - 西班：**武官**
 - 地方官员由**中央委派**，削弱地方豪族
 - **世袭贵族**势力增长，控制中央

与周边国家的关系

辽与金

- 与**辽**边境接壤，不时发生冲突
- 三次入侵高丽皆败，双方义和，建立**友睦邻关系**
- 金国先后灭辽与北宋，切断高丽与邻国联系，高丽只能**称臣入贡**
- 为抵御辽和金的入侵，修筑**千里长城**

宋

- 延续前朝朝贡贸易关系，也透过民间商船交易
- 高丽 -> 宋：扇子、纸张、墨砚
- 宋 -> 高丽：雕版印刷术、制陶技术、学术著作
- 对高丽手工业技术和文化发展产生一定影响

元

- 蒙古兴起后曾与高丽联手抗击契丹
- 蒙古想让高丽进贡遭拒，两国交恶，爆发多场战争
- 蒙古无法完全控制高丽，但其国土遭严重破坏
- 主和派将太子王僖送到蒙古军营当人质求和
- 高丽王死后，忽必烈将王僖送回登基为元宗，高丽沦为元朝藩属
- 元朝在朝鲜半岛设立征东行省，派官员监督高丽朝廷，统治八十年
- 高丽服饰、饮食此时颇受蒙古影响

日本

- 贸易兴盛但无官方交流
- 忠烈王在元朝干涉下两度讨伐日本都因暴风雨失败，蒙受大量损失
- 恭愍王在位时倭寇猖獗，沿海居民退守内陆，海上运输中断
- 崔瑩、李成桂、崔茂宣、朴葳等人成为高丽灭亡、李朝建国关键人物
 - 他们因击溃倭寇而崭露头角

李氏朝鲜王朝

- 威化岛回军
 - 高丽常年战争，国内局势混乱
 - 李成桂不肯奉禡王之命辽东
 - 行经威化岛时发动兵变推翻禡王，改立新王
- 李成桂自立为王（高祖），后定都汉阳（今首尔）
- 改国号为朝鲜，结束近五百年的高丽王朝

政治发展

统治措施

土地

- 高丽朝末期，土地兼并严重
- 私田改革
 - 重新登记全国土地
 - 将私田按官阶分派给官员，需缴纳地税
 - 国家控制的公田，农民耕种，国家收租

统治措施

- 制度和礼法皆遵礼儒学
- 议政府决议国家大事，为最高政务机关
 - 下设六曹（吏、户、礼、兵、刑、工）分任全国政务
- 将全国分为八道，道下设州、府、郡、县
- 各级地方机构设立有六房分任政务

选官

- 以科举制为主，分文科、武科和杂科
- 主要考儒家四书五经、朱子学
- 杂科分为译科、医科、阴阳科（天文、地理等）等

士祸与党争

- 背景：土地兼并加剧，社会矛盾激化
- 勋旧派：既得利益者
- 士林派：学者集团
- 士祸
 - 勋旧派发动四次大规模清洗士林派的政治斗争
 - 目的

- 维护政治特权
- 消除士林派政治势力的威胁
- 士林派仍然顽强成长，后期**掌握了国家实权**
- 士林派分裂为“**东人党**”和“**西人党**”两派，两派又自行分裂
- 党派间权力的更迭，**政治日益衰落**

壬辰战争

起因

- 日本武将**丰臣秀吉**欲入侵明朝，想**联合李朝出兵遭拒**

经过

- 朝鲜开始了长达**七年**的壬辰战争
- 面对日本的侵略，朝鲜军民**奋力抵抗**
- **李舜臣**率领朝鲜**水军**重创日本水军
- **陆上**日军仍然快速推进，**近乎控制全境**
- 幸有明朝**供给物资并两次派兵援助**，最终取得胜利

结果

- 具深远意义
- 改变了三国的政治形势
- **中国**
 - **东北地区**的军事力量**却被削弱**
 - **女真人**乘机迅速发展壮大，**人主中原**
- **朝鲜**
 - **人命与财产损失庞大**
 - **大量田籍户册被毁**
 - **文化典籍和寺庙建筑被焚毁**
 - 对国内政治经济和社会发展带来了**沉重打击**
- **日本**
 - 从朝鲜掳走大批**陶瓷技术工匠和书籍**
 - 促进了日本**生产发展和思想文化**的进步。

社会

- 奉行朱子理学的宗族家长制和名分观念
- 宗族家长制
 - 以血缘为中心
 - 社会组成的基本单位
 - 两班贵族开始谱写族谱
- 名份
 - 强调身份地位差别
 - 表现在严格的社会等级制上
 - 反映在服装颜色
 - 平民受财力限制，也不得与贵族争艳
 - 服装皆以素色为主，其中白色又最为普遍
 - 故朝鲜族有“白衣民族”的代称
 - 五伦：仁、智、礼、义、孝，社会价值的基准

社会等级分层

皇族与两班贵族士大夫

- 通过婚姻关系维持
- 母亲为正夫人
- 世袭
- 统治阶级

中人

- 两班妾所生的庶子
- 只能考杂科
- 从事技术性官职，如医官、翻译等

良民

- 平民，包括农渔工商
- 承担国家赋役和税务
- 不能任官

白丁（屠夫）和贱民

- 包括官婢、妓生、吏卒、犯罪逃亡者、艺人、娼妓等
- 不得拥有姓氏
- 不准读书识字

经济

- 百姓大都务农，从事手工业、商业
- 农民在自己的土地 / 租借地主的土地耕种
- 手工业活动主要依赖家庭式手工作坊
- 农业耕种技术精进，粮食产量提高
- 蔬菜、人参和烟草等经济作物大量栽种，推动手工业的发展
- 与明朝、女真和日本之间有官方朝贡贸易和私人贸易
 - 私人贸易的商品仅限于布匹和人参

与西方的接触

- 从派往中国的使者引进西方的知识与文化及天主教书籍
- 扩大了朝鲜人的世界观
- 天主教
 - 从中国传来
 - 宣扬平等观念
 - 受庶民、奴婢与贱民的欢迎
 - 党争中失势的两班、学者信仰者不少
 - 正面挑战“家父长制”的社会秩序及儒家的伦理道德规范
 - 朝廷担心会造成祸害，下达禁令，不准引进天主教书籍

文化发展

汉字的使用与谚文的发明

- 古代朝鲜人有语言无文字
- 商末箕子率殷遗民迁居半岛时带来了汉字
- 三国起都以汉字为官方书写体
 - 识字成为知识分子和贵族高官的专利
- 学者薛聪以汉字的音或意表记朝鲜语的语顺及虚词，是为“吏读”
- 谚文
 - 汉字难学，难以为有效传达政令
 - 世宗李祹指派郑麟趾、成三问等学者研究音韵学
 - 谚文：简单易学、符合朝鲜语音特点的“训民正音”
 - 没有受过教育的平民妇孺能快速掌握读写能力
 - 之后官方仍然使用汉字
 - 谚文到近代以后才开始全面使用

儒学的传入与在地化

- 儒学和汉字同时传入朝鲜
- 三国时期
 - 统治阶级将儒家思想中“孝”的道德精神推广到忠君爱国精神
 - 以血缘关系论证国家统治关系
 - 高句丽：设置“太学”教授贵族子弟五经三史之儒家思想
 - 百济：设五经博士之职
- 新罗
 - 到唐朝学习的留学生将儒学经典带回国
 - 统治集团以儒教为政治理念来治国
 - 创建教授儒家经典的国学为贵族子弟教育机关
 - 只要能博通中国儒家五经、三史等经典，就可做官
- 高丽
 - 崔冲
 - 儒学家
 - 创设私学，大兴文教
 - 被尊称为“海东孔子”
 - 安珣

- 大学士
- 出使元朝抄回朱熹的著作
- 在成均馆讲授朱子学
- “朝鲜理学创始人”郑梦周在地化及推动
- 朱子学成为高丽后期显学
- 李氏朝鲜
 - 朱子学成为官方哲学
 - 出现李滉，李珥等著名理学家
 - 学者批判理学空疏误国，提倡经世致用崇尚实际，形成“实学”
 - 道义
 - 原因
 - 政治斗争
 - 外部势力入侵
 - 特点
 - 抗争
 - 不妥协
 - 大义而殉节

佛教信仰的兴衰

- 民族传统信仰为萨满教
- 佛教经南北朝的僧人传入朝鲜半岛
- 成为高句丽、百济人的主要信仰
- 百济
 - 遣使访问中国梁朝
 - 求得《涅槃》等经义
 - 聘请工匠、画师
 - 推动佛教、工艺美术等中原文化在百济的传播
- 新罗
 - 高句丽僧人将佛教传入新罗
 - 佛教全盛时期，寺院遍布，高僧辈出
 - 贵族初期曾反对佛教，后发现其有助于

- 教化人民
- 促进人们对王权统治的认同
- 王权与佛教深度结合
- 留学唐朝的僧人慈藏，以唐服庄严儒雅，要求朝廷仿为服装
 - 获得真德女王的赏识，下令国家以唐服为新罗服装
- 高丽王朝
 - 鼓励佛教发展
 - 统治者提供庞土地和财务资助寺院，佛寺建筑颇多
 - 自光宗起，遴选优秀出家众授予僧阶
 - 最高可得到国师、王师的称号
 - 为了攘敌救国而雕印的《高丽大藏经》，是最具历史意义的佛经
 - 末期
 - 朝廷崇儒抑佛
 - 部分僧人生活腐败
 - 佛教遭到压制，不再受国家重视，成为民间信仰

文学、艺术与工艺

- 乡歌
 - 内容
 - 国家平安
 - 称颂佛德
 - 对死者的祈福
 - 成为后代的歌词范本
 - 研究古代语言和文学的重要资料
- 朝鲜王朝的文学代表
 - 长篇“歌辞”
 - 吟唱心性的抒情诗歌“时调”
 - 许筠《洪吉童传》
 - 最早用谚文写成的小说
 - 表达
 - 两班官僚社会的身份差别待遇

- 土豪官僚的贪婪与暴虐的义愤
- 作者不详的《春香传》
 - 表达
 - 超越阶级身份的爱情故事
 - 以劝善惩恶与喜剧收场的写实方式表现
 - 充满了谐虐性
 - 庶民小说的佳作
- 史学
 - 高丽时期
 - 金富轼《三国史记》和僧一然《三国遗事》
 - 为相关历史研究提供了大量文献资料
 - 《三国史记》
 - 仿中国正史体例
 - 记述了三国时期一千年的历史
 - 分为本纪、年表、志、列传，共五十卷
 - 《三国遗事》
 - 民间习俗
 - 神话传说
 - 新罗的诗歌、乡歌十四首
 - 朝鲜王朝
 - 基于“历史是政治的镜子”观念，注重史书的编纂
 - 《朝鲜王朝实录》
 - 廿五代帝王记事
 - 以编年按月日方式记录朝鲜各项事务
 - 《国朝宝鉴》
 - 让历朝诸王的嘉言与善政能成为后代的模范
- 陶瓷
 - 高丽青瓷
 - 色彩与纹路充满美感
 - 有高丽人独特的镶嵌法纹路雕刻手法
 - 朝鲜百瓷
 - 初期盛行粉青

- 后来改变为素朴与淳厚的**直线型态**
- 色泽为**纯白、乳白、灰白**等
- **科技与医学**
 - **科技**
 - **金属活字印刷术**
 - **高丽科学技术最高成就**
 - 清州兴德寺《直指心体要节》是最古老的金属活字本
 - 进行**八项大规模**的印书计划
 - 农书《农事直说》
 - 测雨器
 - **医学**
 - “**医圣**”许浚《**东医宝鉴**》
 - 在中医的理论基础上，加入**朝鲜传统医学思想和处方**
 - 确立了朝鲜传统医学的地位，并获名“**东医**”

日本

大和国的建立

- 邪马台政权是见于史书的**最早国家**
- **大和国**结束地域国家的分裂状态，国家组织逐渐发展健全
- 朝廷由**豪族集团**联合组成，以**最大豪族大王的家**为中心
- 据出身高下以及统一功绩授予姓氏，获得**政治和经济**的世袭特权
- **百济与大和国结盟**对抗新罗和高句丽，大和国在**伽耶**建立势力
- 高句丽与新罗势力的扩大，**大和国撤出半岛**
- 南北朝政治混乱，**中国人和朝鲜人**来到大和国定居，称为“**渡来人**”
 - 带来了**珠宝玉石、丝绸茶叶、先进生产技术**
 - **冶炼术、纺织术、制陶术**都迅速发展
 - **汉字、儒学和佛教**相继传入日本
 - 大和朝廷中国的**南朝入贡**，换取商贸往来
- **古坟**
 - 大和时代**早期最具特色**的文化遗迹

- 高出地面、上覆土墩、锁眼形状
- 前提
 - 能够组织庞大劳动力
 - 进步的建筑工程技术
 - 大量使用铁器工具
- 证明这些地区生产水平有所提高，政治组织开始成熟

迈向成熟国家

推古改革与大化革新

推古改革

- 推古女王任命侄儿圣德太子为摄政，令其与苏我氏合作改革
- 冠位制
 - 以冠帽、官服颜色区别等级
 - 重新编排氏族单位的王权组织
- 宪法十七条
 - 以儒家思想为政者的条件和行为准则
 - 强调崇敬佛教
 - 开始有“国家”对等关系的概念

大化革新

- 圣德太子去世后，苏我氏的势力日益强大，威胁到大王的存在
- 中臣镰足和王族联手消灭苏我氏
- 孝德大王继位，首创年号“大化”
- 仿照唐朝制度进行改革，建立律令制国家
- 改革措施
 - 在浪速建新都
 - 展开人口普查，建立户籍和账簿
 - 将所有土地收归国有，依户口调查的结果授田给农民耕种
 - 征收赋税、派遣徭役
 - 整顿军事、交通制度

- 颁布**法典**，中央设立**八省**，地方划分为**国、郡、里**
- 长官都由**中央任命**，实行**中央集权**，削弱原有的部落豪强
- **天武天皇**时正式通过定名大王为**天皇**
- 将**天皇神格化**，借以**加强中央集权统治**

遣隋使和遣唐使

- 大和国以前通过**百济**间接吸收中国的文化
- **圣德太子**摄政时，曾**三次派遣使节团**赴中国
 - 学习隋朝的**典章制度和佛法**
- **盛唐时期**派出了多达**十六次**的遣唐使队伍到中国学习
 - 人数最多时每次有**五百人左右**
 - **随行者**
 - 使节
 - 学生
 - 僧侣
 - 各行业工匠
 - 画师
 - 乐师
 - 阴阳师翻译员
 - 使团主要成员在**长安**觐见皇上
 - 逗留一年后带着唐朝回赠天皇的**大量奇珍异宝**回国
 - **留学生**被安排到唐朝的最高学府**国子监**学习
 - **留学僧**则被送往**名山大寺**研习佛法
- 日本留学生**长期与唐人相处**
 - **饮食起居**与唐人无异
 - 进入到朝廷**做官**，如**阿倍仲麻吕**便曾在唐玄宗朝时任职

对唐文化的吸收与改造

飞鸟文化

- 以佛教为中心
- 圣德太子崇敬佛教，致力推广佛教，兴建很多寺院
- 技工多为渡来人，因此寺院多为采用础石、砖瓦的中国式建筑
- 难波的四天王寺、斑鸠的法隆寺为最著名

奈良文化

- 奈良被元明天皇下令全面按照唐都城长安兴建
 - 迁都平安前，一直是天皇的安居处
- 遣唐使和渡来人输入，政治、经济、文化制度，均受唐文化影响
- 有言无文的大和族一直以汉字为书写载体
- 平假名和片假名
 - 借用汉字偏旁或草体代替笔画繁复的原汉字
 - 使用这种字体书写印制成书的作品
 - 《万叶集》：收集民间诗歌和歌谣的和歌集
 - 《古事记》与《日本书纪》：两大史书
 - 《风土记》：记录乡土产物和山川原野由来的地志
- 唐朝传入的艺术
 - 书法
 - 绘画
 - 雕塑
 - 音乐
 - 舞蹈
- 天皇大都崇佛，佛教得到国家的保护，佛寺的建造由国家承担
- 僧侣不仅限于宗教事务和研究，也活跃于政坛

中世纪至19世纪初

平安时代的摄关政治

- 平安时代：迁都平安城至镰仓幕府建立的四百年时间
- 藤原氏

- 大化革新的功臣
- 因大王的赏赐，获得了大量土地、劳动力和财富
- 当时最大的权贵豪门贵族，与皇室联姻成为外戚
- 天皇年幼时，以摄政身份辅政；成人后，摄政改称关白
- 摄关政治：日本名义上是天皇统治，却为藤原家族所操控
- 政所
 - 藤原氏的家务机关
 - 国家的权力中心
 - 从“政所”发出的文书取代天皇的“宣旨”
 - 朝廷变成仅司礼仪的场所，天皇的权威丧失殆尽
- 院政期
 - 摄关权力衰退，上皇院（退位的天皇）掌政
 - 天皇大权旁落，间接造成了武家政治与幕府专权

武士集团的兴起

- 庄园
 - 贵族和寺院圈围大片土地辟为垦田
 - 庄园主不纳租赋和拒绝地方官吏进入庄园，庄园变为私人领地
 - 庄园控制下的土地已占全国的一半，确立庄园领主制
 - 国家收入受到严重影响
 - 庄园之间的矛盾和斗争日增
- 武士团
 - 领主为保护庄园，武装同族子弟和青壮随从男子
 - 平时务农，战时从戎，逐渐演变成以武为主
 - 武士要求：忠节、武勇、孝行、廉耻、无欲
 - 武士性格
 - 绝对服从主君
 - 重言诺
 - 轻生命
 - 重荣誉
 - 视死如归
 - 武士团得到官方承认，成为维护地方秩序的主要力量

- 武士被召至京都，充当**皇宫的警卫或中央贵族、寺社的卫士**
- 武士作为一个**阶级**发展起来

幕府政治

- 庄园领主之间的**频繁混战**，使**武士集团**的势力逐渐强大
 - 参与**皇室和贵族权力之争**，实力大增
 - 最终发展为**平氏和源氏**两大家族的斗争
 - **源赖朝**获得最后胜利，取得**国家最高权力**，建立**幕府制**
- **幕府时期**
 - 以**天皇**为首的**京都文官朝廷**无实权
 - 天皇只是**名义上的最高统治者**，**不能过问政治**
 - **官员任命**仍需通过他的敕令
 - 以**将军**为首的**幕府**，统率各地**有权势的领主**，握有实权

镰仓幕府

- **源赖朝**把关东的**镰仓**作为自己的基地
- 以“**征夷大将军**”的头衔，代天皇摄政
- 镰仓幕府后期，正当**蒙古人铁骑**四处征战之时，
- 元朝以**日本天皇拒绝承认其宗主权**为由，**两次**从**高丽渡海进攻**
 - 因**台风**和**不擅海战**又遭**顽强抵抗**狼狈而逃
- 日本**内部矛盾**尖锐，**中小武士**对幕府日益不满
- **后醍醐天皇**举兵**倒幕**，**焚毁幕府总部**，幕府遭灭，天皇亲理朝政

室町幕府

- **贵族**不满**醍醐天皇**轻视**武士利益**，**足利尊氏**起兵反叛，攻占京都
- 在京都**室町**重建幕府
- 足利将军家族发生**继承内江**，将军权威下跌
- 幕府**无法有效监管领主**，进入**地方领主割据混战**的“**战国时期**”
- **新兴的地方庄园领主和武士**趁机发展势力
 - **势力最强**

- 织田信长
- 丰臣秀吉
- 德川家康
- 织田信长
 - 消灭室町幕府，展开**收复各地方领主**的统一事业
 - 因**家臣叛变**而自杀
- 丰臣秀吉
 - 继承统一日本的事业，完成统一，**没有开设幕府**
 - 建立**统一的中央政权**，开始进行**经济、政治、文化改革**
 - **检地政策**
 - **重新丈量土地**
 - **将耕作权赋予农民**
 - **庄园体制消失**
 - **禁刀令**
 - 实行**兵农分家**
 - **禁止非武士人员佩带武器**
 - **抑制地方武装**，避免**国内战祸和分裂**的再次发生
 - **区分武士和农民的身份和职业**，成为后来**幕府体制**的基础
 - 发起**对外扩张**，侵略**朝鲜**，占领了朝鲜首都（**壬辰战争**）
 - **明朝援朝军队**到达，丰臣秀吉**惨败**
 - 日军主力**损失殆尽**
 - 丰臣秀吉**千夫所指**，在**忧愤**中逝世

德川幕府

- 德川家康在“**关原之战**”中**获胜**
- 袭用“**将军**”旧称号，在**江户**设幕府
- 日本历史上**最后一个幕府**统治时期
- **幕藩体制**
 - 由**将军的幕府**和**大名的藩国**构成
 - 将军是全国最大的地主，占有全国**1/4的土地**
 - 其余土地由**大名**领有，称**藩国**
 - 可把从领地上征收来的贡米**分赐给自己的武士**

- 参勤交待制
 - 将军规定大名定期往返江户觐见、参事
 - 确立主从关系
- 身份阶级制
 - 维护幕府统治地位
 - 朱子学三纲五常和大义名分的思想
 - 把居民划分为士、农、工、商及贱民
 - 士
 - 统治阶级
 - 包括公卿、将军、大名和武士等
 - 农、工、商
 - 被统治阶级
 - 占全国人口的**90%**
 - 没有任何**政治权利**
 - 需担负着沉重的赋税
 - 贱民
 - 社会的最低层
 - 所受的**歧视和迫害**最为严重
 - 女性的社会地位卑微
 - 人们的**职业固定**，身份阶级世袭
 - 社会中人人须忠于和服从主人和上级

社会经济

- 日本国内出现了**长期统一的和平局面**
- **农业生产**得到发展，带动手工业、矿业、商业、城市、交通等发展
- **人口增加**，商业城镇大量出现，出现财阀商人如三井、鸿池等
- 町人
 - 富裕的手工业和商人
 - 追求**现世、个人和情欲的欢快**
 - 在城市居住区中发展自己的**艺术和娱乐**
 - 被当时的武士、贵族视为粗俗的**浮世文化**

- 庶民文化的起源
- 对外贸易
- 自遣唐使终止后，日本与中国便无官方贸易往来
- 以对马、肥前等地为中心的民间贸易盛行
- 浪人以海盗身份（即倭寇）袭击朝鲜半岛与中国东南沿岸
- 官方贸易“勘合贸易”
 - 为发展经济及镇压倭寇，室町幕府派人前往明朝
 - 随室町幕府的衰退而断绝
 - 民间商人与中国东南沿海海商集团合作
 - 倭寇活动再度兴起
- 出口品
 - 铜
 - 银
 - 武士上刀
 - 扇子
 - 硫磺
- 进口品
 - 生丝
 - 纺织品
 - 明钱（永乐通宝）
 - 陶瓷
- 葡萄牙和西班牙商人来到日本与各地方大名进行贸易

文化的形成与发展

宗教

- 在飞鸟、奈良时期，天皇、贵族所崇信佛教，以“镇护国家”
- 净土宗
 - “厌离秽土，欣求净土”
 - 平安时期，天皇势力减弱、庄园兴起
 - 中下贵族增多，对现世荣华感到失望
- 日莲宗

- 日本改造的佛教宗派
- 僧人日莲所创
- 禅宗
 - 主张打坐、顿悟
 - 于镰仓时代传入日本
 - 禅修能培养克服恐惧的精神力量
 - 深受武士阶级的信奉，还影响了武士道的精神
- 神宗
 - “不立文字，见性成佛”
 - 战国时期的纷乱，无常和末世思想在民间盛传
 - 神宗的精神成为人间追求的境界
- 日本审美
 - 空寂：自然幽玄
 - 闲寂：孤单风雅的
- 神道与佛教融合
 - 佛是神的本体，神是佛的体现
 - 神奉菩萨号
 - 神体放置本地佛或僧形神像

儒学的输入与在地化

- 儒学传入日本时，仅作为皇室、贵族学习汉字的教材
- 遣隋使、遣唐使带回更多儒家经典
- 儒学成为贵族教育中重要的一环
- 思想有助于建立统一中央集权国家及维系社会安定，受到朝廷的重视
- 圣德太子将儒家思想纳入宪法
 - 和为贵
 - 礼为先
 - 君权至上
 - 无忠于君，乃大乱之本
- 为政之道以礼为优
 - 君主至上、臣子绝对服从
 - 将国民统一在以天皇为核心的集权统治之下
- 朱子学

- 在镰仓时期随禅宗传入日本
- 林罗山
 - 日本朱子学的创立者
 - 主张
 - 世界万物均有上下名分
 - 君臣父子尊卑贵贱各有其位，不得混淆
 - 肯定了身份等级论，受到德川家康的信任
 - 被任命为幕府的政治顾问，参与法制制定
- 儒学成为支持幕府统治的一种意识形态
- 将偏向形而上的朱子理学，改造为对道德和行为准则的解释
- 对“忠”的要求，成为往后武士集团的道德要求
- 阳明学
 - 日本儒者更贯彻“知行合一”的行动（经验）与实践（实证）
 - 事实是理性认识的前提
 - 倡导人的主体精神和勇于改革的精神
 - “格物就是习熟和力行”
 - 更容易面向世界和学习新事物
- 儒学代表
 - 山鹿素行：建立武士伦理
 - 荻生徂徕：认为文物制度由圣人所创并强调人欲
 - 中江藤树：“日本阳明学鼻祖”，道德高尚实践孝道

文学

- 和歌
 - 日本本土诗歌
 - 受唐诗的影响发展起来
 - 纪贯之《古今和歌集》
 - 编纂最早的和歌集
 - 长久为和歌的典范
- 俳句
 - 禅宗影响下的诗歌形式
 - 由和歌的格律简化而成

- 主要抒发大自然静寂枯淡的“闲寂美”
- “俳圣”松本芭蕉
- 小说
 - 《源氏物语》：描写宫廷贵族生活
 - 《枕草子》：随笔风格散文、同样描写宫廷生活体验的清少纳言
 - 浮世小说
 - 江户时代盛行
 - 以町人生活与情感为描写对象
 - 它连续性的绘画来描述一定的故事情节
 - 假名解说，通俗易懂，很受平民百姓的欢迎
 - 杰出代表作家：出身于商人家庭的井原西鹤

与西方的接触

- 地理大发现后，欧洲人要拓展贸易活动
- 葡萄牙人来到种子岛，主要在长崎进行交易
- 西班牙人来到肥前贸易
- 日本称呼葡萄牙人与西班牙人为“南蛮人”，这种贸易为南蛮贸易
- 南蛮贸易与传教士的传教活动是一体的
 - 耶稣会传教士圣芳济从印度果亚抵达鹿儿岛开始传教
 - 基督教与日本传统文化观念相矛盾，丰臣秀吉发布禁教令
 - 德川幕府初期，与西方保持贸易关系，并原则上允许基督教传播
 - 其活动逐渐逾越传教的范围，德川幕府颁布锁国令
 - 只允许中国与荷兰商人在长崎贸易
 - 兰学
 - 荷兰的书籍
 - 日本人唯一可以接触的西方文化和知识
- 特别注重引进西方有实用价值的学问
 - 医学
 - 历学
 - 天文学
 - 语言学

- 冶金学和技术
- 在江户设立洋书翻译局
 - 《日用百科大书》
 - 日本第一部百科全书
 - 有助于实用科学知识和技术的普及