

## TEMA: PANDEMIA

- A equipe terá que escolher dentro do tema PANDEMIA um subtema que deseja trabalhar e montar sua animação.
- A cada semana terá uma tarefa baseada na aula dada que será um passo a passo para montar sua animação final baseada no subtema escolhido.

Algumas sugestões de subtemas:

• Família

• Amigos

Saúde

• Educação

Política

• Emprego











# FERRAMENTAS UTILIZADAS



#### Classcraft

• Plataforma dinâmica onde estará dividida a equipe, o conteúdo de cada aula, vídeo aulas e slides, as missões onde devem realizar e também com a pontuação de cada atividade, personalizar seu personagem



#### Whatsapp

- Aplicativo bastante usado,
  para comunicação
- Será criado um grupo para interação e facilitação da comunicação.







#### Google meet

- A ferramenta de reuniões estará
  disponível na data e horário
  acordados
  - para que qualquer eventual dúvida seja tirada
  - o saluno podem ligar a câmera
  - o falar ao microfone se preferirem
  - o mandar suas dúvidas via chat

## 1ª MISSÃO: LÓGICA

#### Resumo da aula: Missão Individual

Resumo da aula completo valerá 2010 pontos.

Onde tem 6 tópicos, suas pontuações:

- O que é programação: 335 pontos;
- Algoritmo: 335 pontos;
- Variáveis: 335 pontos;
- Operadores Aritméticos: 335 pontos;
- Condicionais: 335 pontos;
- Laços de repetição: 335 pontos.



## 2ª MISSÃO: CENÁRIO

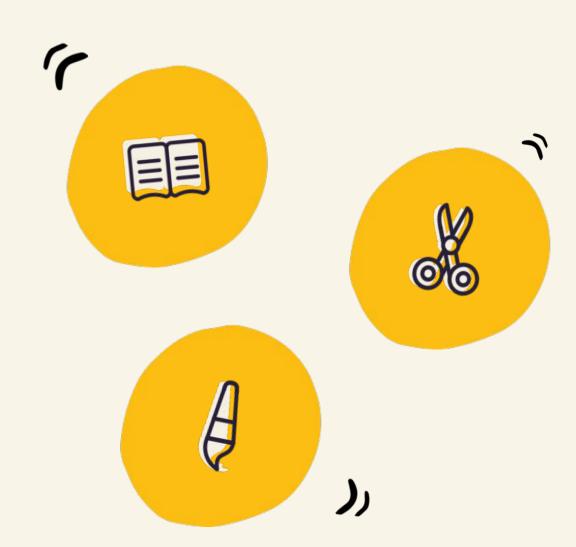
#### Montando o seu cenário: Missão individual

Cada membro terá que montar o cenário já pensando no subtema que deseja montar seu projeto final.

→ A pontuação para o cenário é: 3000 pontos.

Caso seja criado mais cenários, é atribuída 500 pontos por cada cenário adicional.

• Lembrando que não são cenários aleatórios, são dentro do subtema escolhido e que deverão ser usados futuramente na tarefa final.



## 3<sup>a</sup> MISSÃO: PERSONAGENS

#### Montando o seu personagem: Missão em Equipe

• A equipe terá que montar o personagem que deseja trabalhar no seu projeto final já pensando no subtema escolhido.

• os personagens, assim como os cenários, são relacionados ao subtema que pode ser usado na missão final.



## 3<sup>A</sup> MISSÃO: PERSONAGENS

#### Montando o seu personagem: Missão em Equipe

A pontuação para o personagem completo é: 3300 pontos.

Personagem completo contém os elementos:

- Fantasia: 1100 pontos cada;
- Movimentos: 1100 pontos cada;
- Sons/Falas: 1100 pontos cada;

Caso seja criado mais personagens, é atribuída 500 pontos para cada elemento que conter.



# 4<sup>A</sup> MISSÃO: ANIMAÇÃO

#### Hora de Montar sua Animação: Missão em Equipe

• Deverá ser feito animação utilizando todos os conhecimentos das aulas anteriores.

Será avaliado cada item da animação, cenários, personagens, e seus elementos.

• A animação será avaliada como um todo.

• A entrega e apresentação será feita on line, com o horário determinado para cada equipe.

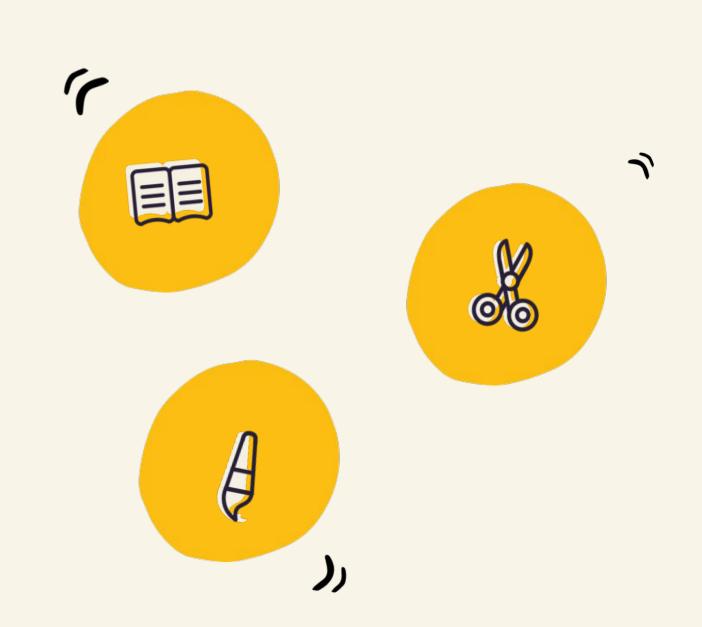
# 4<sup>A</sup> MISSÃO: ANIMAÇÃO

#### Hora de Montar sua Animação: Missão em Equipe

A animação completa vale 4100 pontos.

A pontuação de cada elemento é a seguinte:

- Cenário: 1020 pontos para cada cenário;
- Fantasia: 1030 pontos cada;
- Movimentos: 1030 pontos cada;
- Sons/Falas: 1020 pontos cada;



# RESUMO DA PONTUAÇÃO

As atividades totalizam 12410 pontos

- 1ª tarefa 2010 pontos;
- 2ª tarefa 3000 pontos;
- 3ª tarefa 3300 pontos;
- 4ª tarefa 4100 pontos;
- Participação nas reuniões de tira dúvidas valerá **500** pontos (Equipe que tiver pelo menos 1 participante presente).

# RESUMO DA PONTUAÇÃO

- A Os alunos poderão obter mais pontos realizando mais elementos na tarefa e assim, podendo variar a pontuação em cada tarefa.
- Tarefas entregues após a data estipulada, ou seja, com atraso,
  PERDE 500 pontos.
- As tarefas entregues antes do prazo GANHA 500 pontos.
- GANHA a equipe que ao final tiver mais pontos.

