

Data Processing: Design

Groepsleden

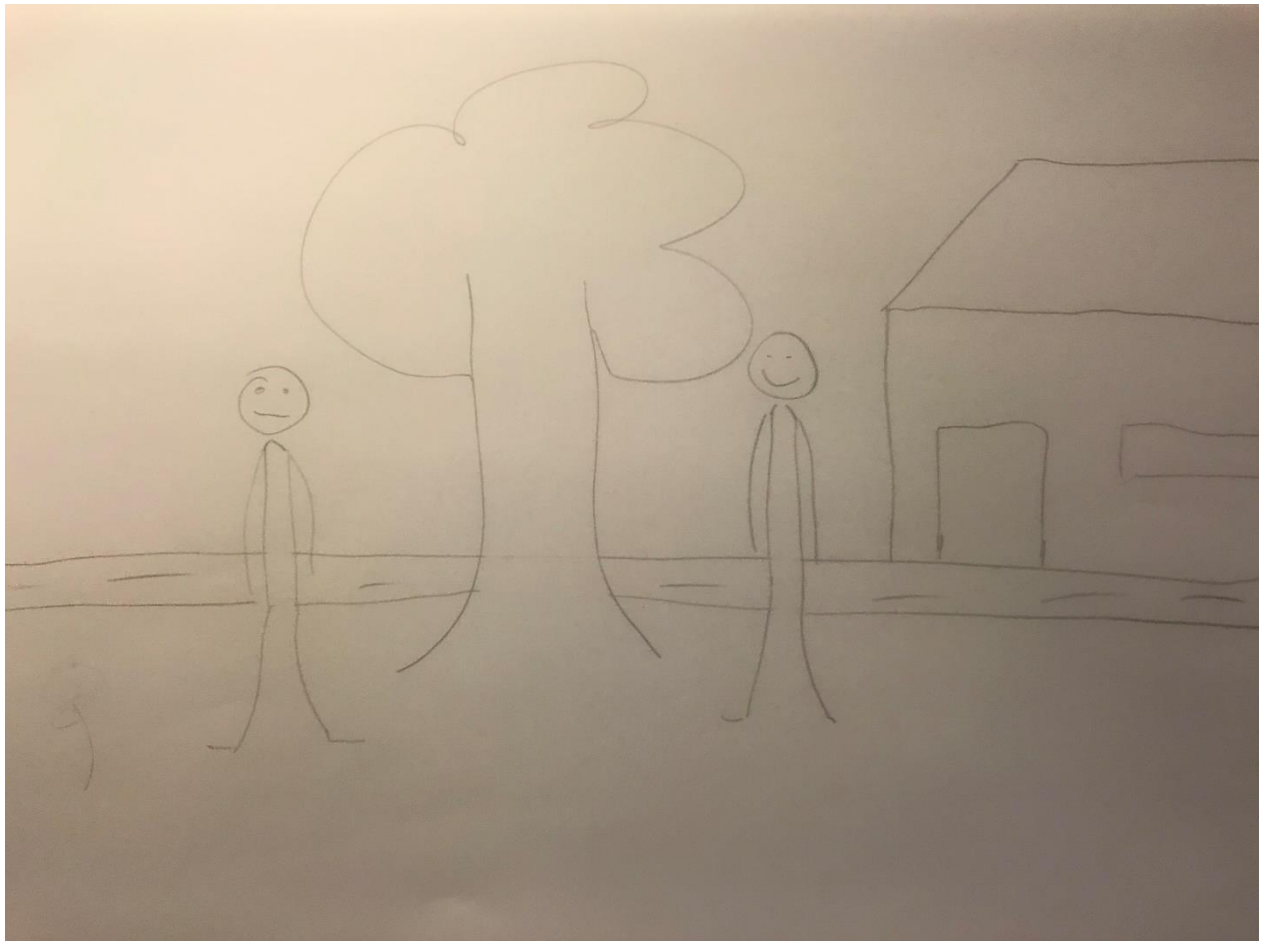
Mercylyn Wiemer (10749306), Michael Zonneveld (11302984),
Sjoerd Zagema (12195677) & Ivo van der Zeyst (6166474)

Part 3: STORYTELLING/VISUAL NARRATIVE

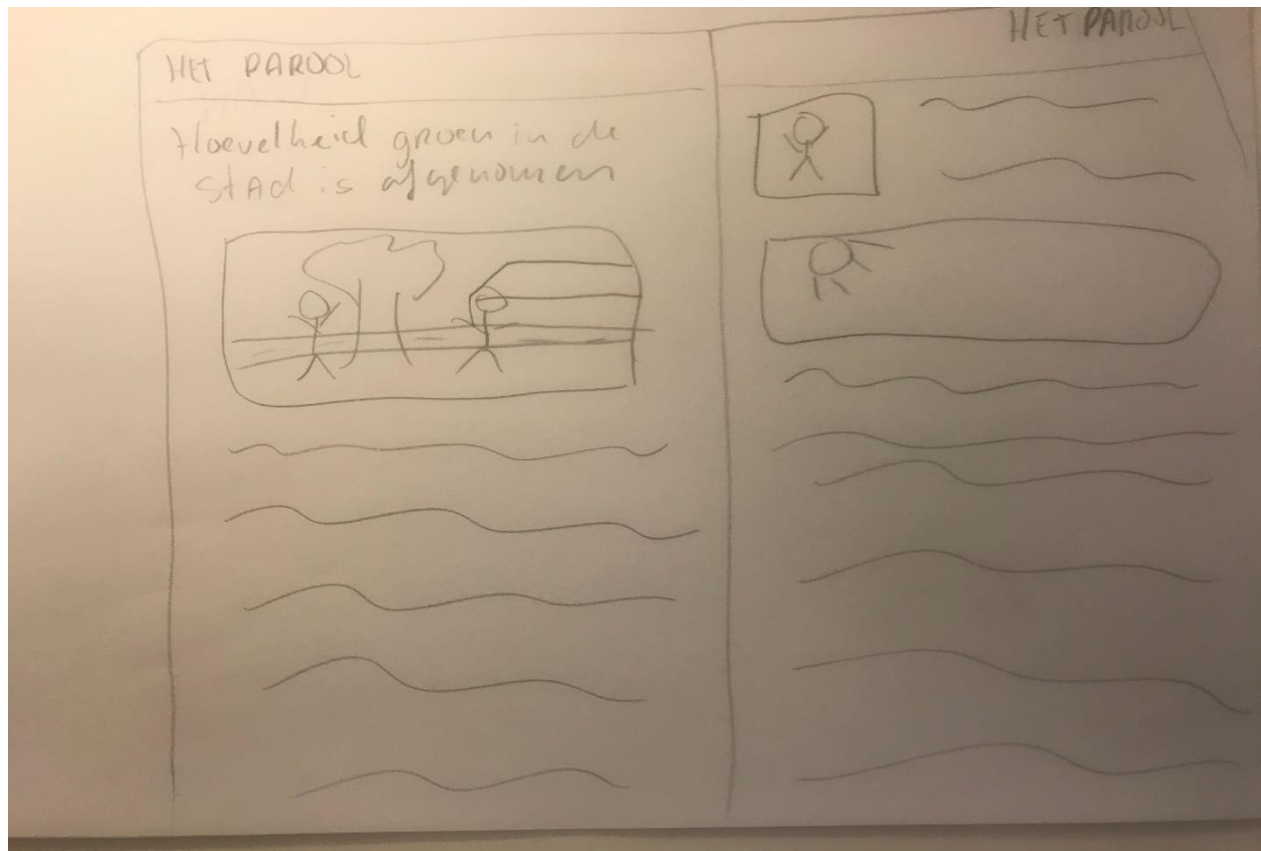
Titel: 'Inwoners komen en groen vertrekt'

Opening

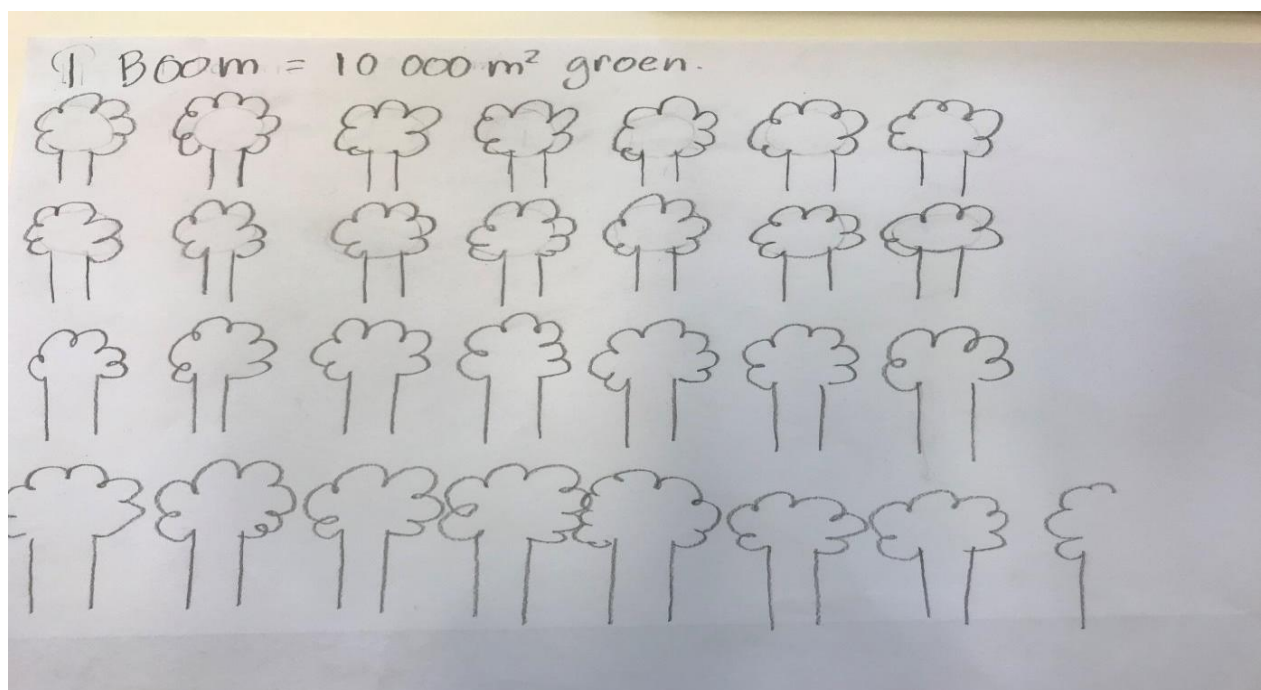
Uitleg hoe we tot dit onderwerp zijn gekomen. In de opening komt ook een beeld van een stuk groen, waarbij het aantal mensen in het beeld toeneemt. Dit als visuele ondersteuning van de hoofdlijn van ons verhaal. Tevens verwijzen we naar het artikel in het Parool dat de aanleiding was voor onze keuze.



Data Processing: Design



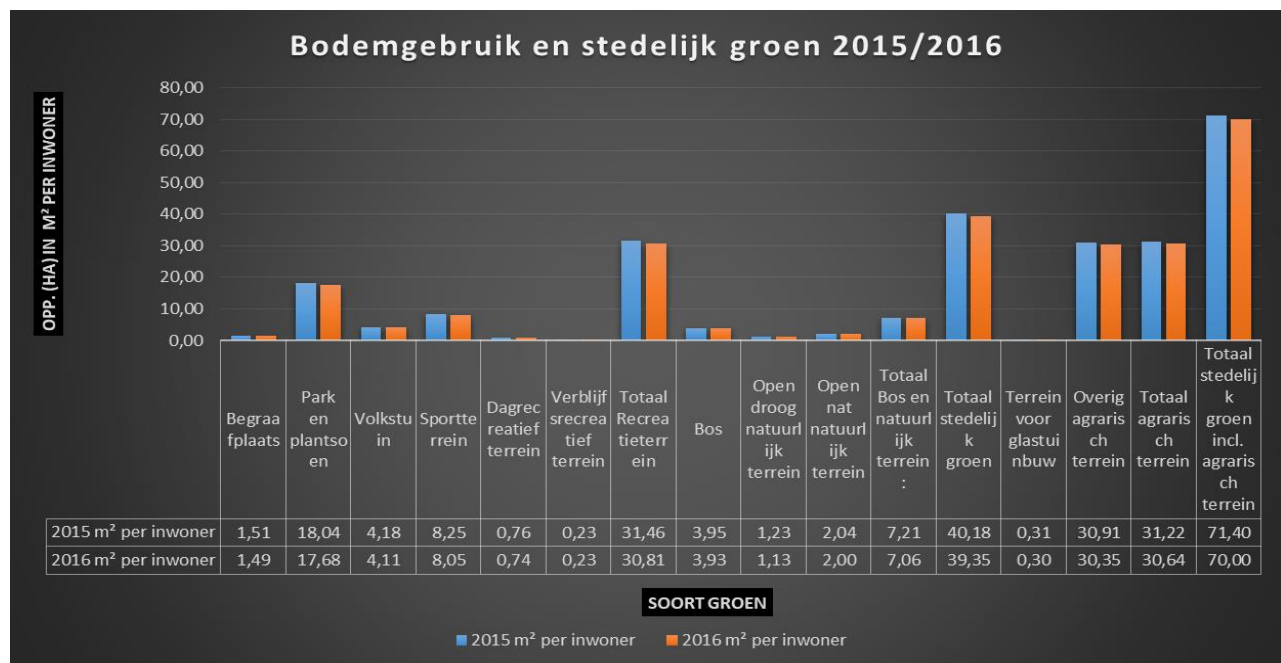
Conflict



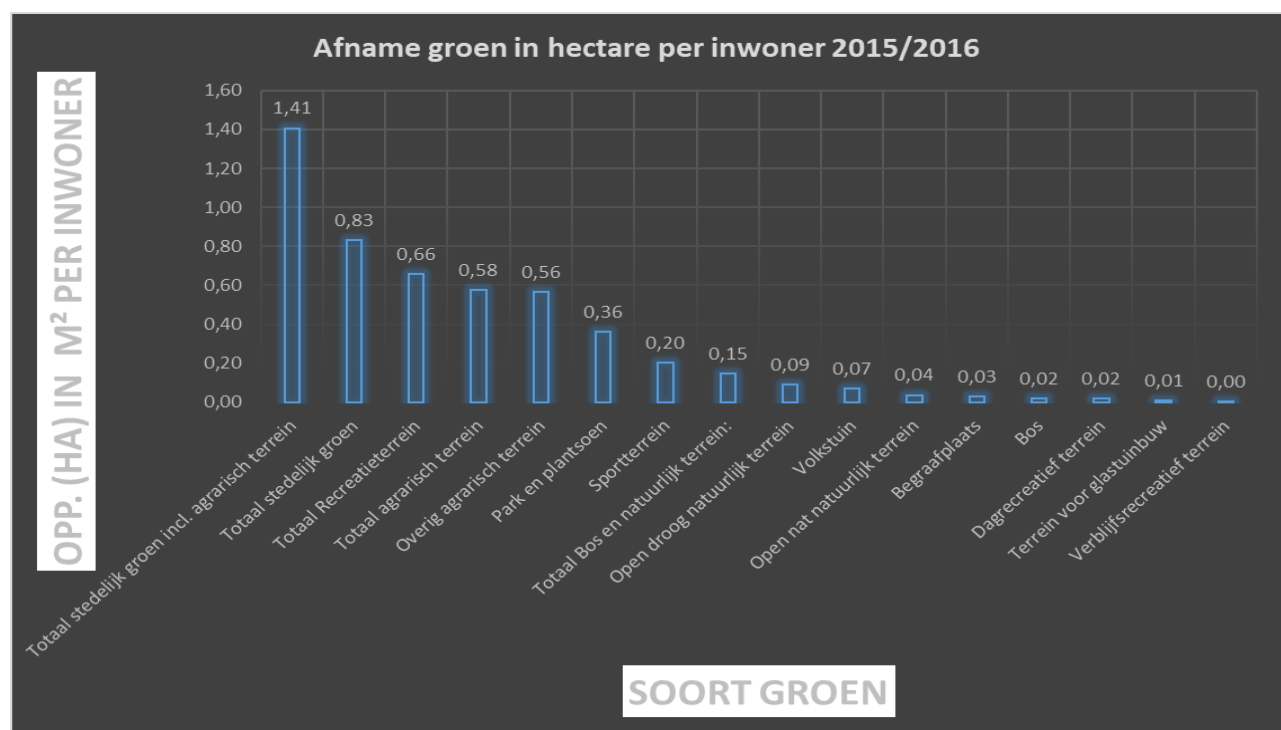
Data Processing: Design

Na de opening komt een beeld waar we de absolute afname in het groen oppervlak tussen 2015 en 2016 weergeven, zie bovenstaande afbeelding voor een impressie. Dit beeld willen we de afname uitbeelden door of elementen te verwijderen of door elementen van een kleur te voorzien.

De term 'groen' is een generalisatie. Onder dit begrip worden een aantal categorieën geschaard. In onderstaande afbeeldingen geven we inzicht in deze categorieën om de omvang van het onderwerp en de betekenis van de term te specificeren,

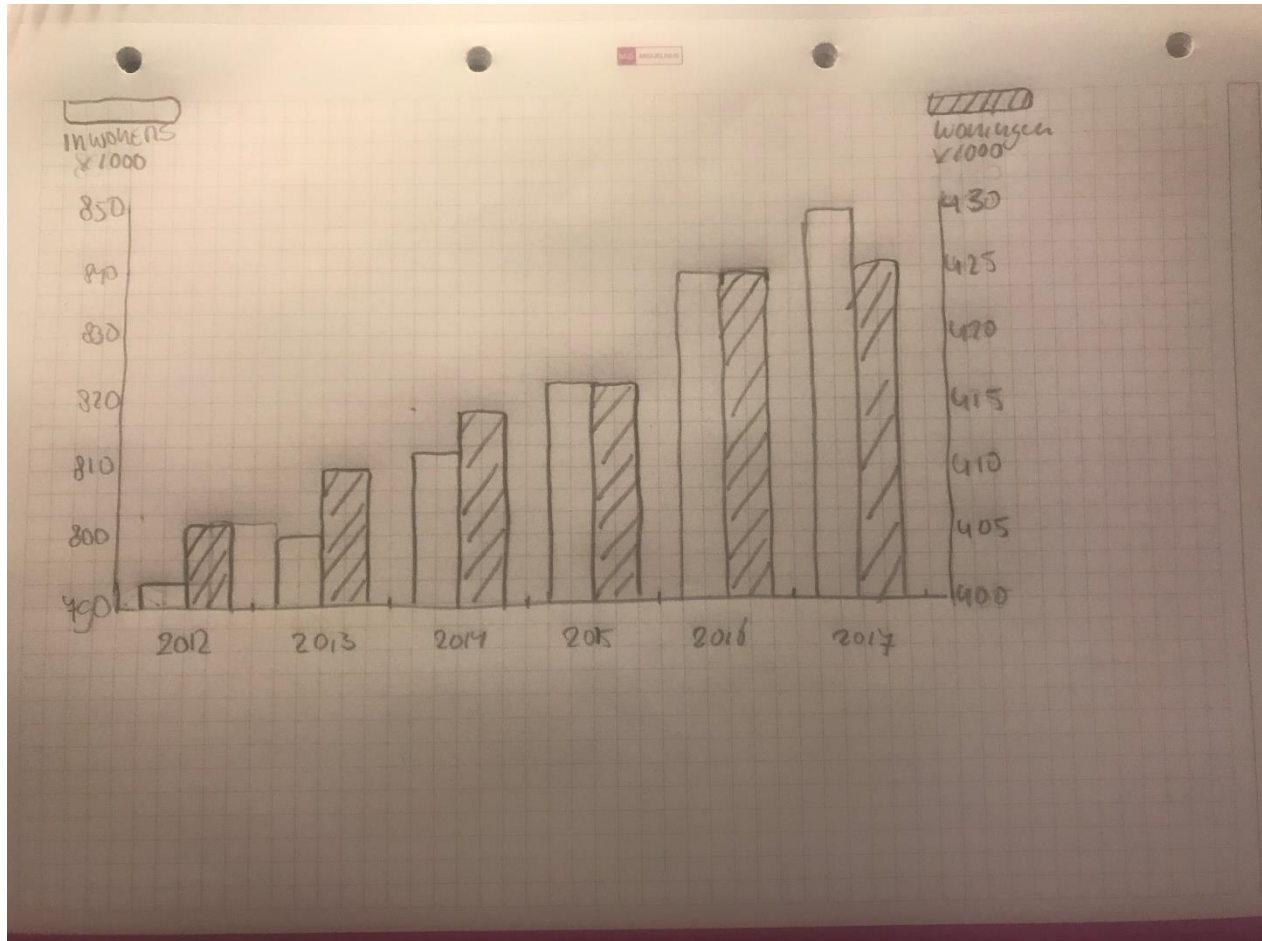


Aan de hand van deze specificering beelden we de afname per categorie uit in onderstaande afbeelding.



Data Processing: Design

Naast een absolute afname neemt ook het relatieve vierkante meter groen af dankzij veranderingen in het aantal inwoners en in mindere mate die van het aantal woningen. Deze veranderingen geven we weer in onderstaande barchart. Deze verandering en de afname in oppervlakte hebben tot gevolg dat het gemiddeld aantal vierkante meter per inwoner ook afneemt.



Data Processing: Design

Ten slotte geven we inzicht waar het groen in Amsterdam zich precies bevindt door onderstaande beeld te tonen.



Met het volgen van deze verhaallijn brengen we een duidelijke introductie van het onderwerp, geven we deze kort weer en verstrekken we de nodige context om het hoofdonderwerp beter te overzien.

Consequence

De consequentie is onderstaand beeld (hierbij gebruiken we beeld van een druk park in de zomertijd)

Data Processing: Design

