

**GOBIERNO CONSTITUCIONAL DEL ESTADO DE OAXACA**  
**INSTITUTO ESTATAL DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE OAXACA**  
**COORDINACIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR**

**1.- IDENTIFICACIÓN:**

**PYPE-01**

ESCUELA: UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE LA MIXTECA	ASIGNATURA: HISTORIA DEL PENSAMIENTO FILOSÓFICO	
CLAVE: 0015	GRADO: SUPERIOR	SEMESTRE: PRIMERO
TIPO ASIGNATURA: TEÓRICA	ANTECEDENTE CURRICULAR: NINGUNO	

**2.- OBJETIVO GENERAL:**

Desarrollar en el alumno habilidades y aptitudes de reflexión que conlleven sentido crítico, rigor analítico, argumentación consistente, dominio de la expresión, y la creatividad intelectual.

**3.- UNIDADES:**

1. Introducción a la filosofía
2. Ética
3. Filosofía de la cultura
4. Estética
5. Metafísica y ontología
6. Epistemología
7. Filosofía de la ciencia y la tecnología

**4. HORA SEMANA  
HORA SEMESTRE  
CREDITOS**

TEORIA	PRACTICA	TOTAL
5		5
80		80

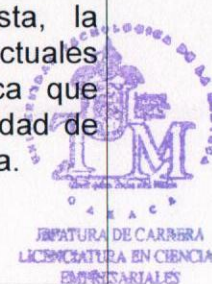




## 5.- CONCENTRADO POR UNIDAD:

PYPE-02

UNIDADES	CARGA POR UNIDAD EN HORAS			OBJETIVOS POR UNIDAD
	TEORIA	PRACTICA	TOTAL	
1. Introducción a la filosofía	10		10	Inducir en el alumno la comprensión de la filosofía como una disciplina intelectual y humanística, y las relaciones estrechas que guarda con la sociedad y el hombre.
2. Ética	10		10	Promover en el alumno, a través de un método pedagógico constructorista, la adquisición de herramientas intelectuales que permitan una praxis filosófica que enfrente la complejidad y la diversidad de lo humano en el ámbito de la ética.
3. Filosofía de la cultura	10		10	Promover en el alumno, a través de un método pedagógico constructorista, la adquisición de herramientas intelectuales que permitan una praxis filosófica que enfrente la complejidad y la diversidad de lo humano en el ámbito de la filosofía de la cultura.
4. Estética	10		10	Promover en el alumno, a través de un método pedagógico constructorista, la adquisición de herramientas intelectuales que permitan una praxis filosófica que enfrente la complejidad y la diversidad de lo humano en el ámbito de la estética.





5. Metafísica y ontología	10		10	Promover en el alumno, a través de un método pedagógico construccionista, la adquisición de herramientas intelectuales que permitan una praxis filosófica que enfrente la complejidad y la diversidad de lo humano en el ámbito de la metafísica y de la ontología.
6. Epistemología	10		10	Promover en el alumno, a través de un método pedagógico construccionista, la adquisición de herramientas intelectuales que permitan una praxis filosófica que enfrente la complejidad y la diversidad de lo humano en el ámbito de la epistemología.
7. Filosofía de la ciencia y la tecnología	20		20	Promover en el alumno, a través de un método pedagógico construccionista, la adquisición de herramientas intelectuales que permitan una praxis filosófica que enfrente la complejidad y la diversidad de lo humano en el ámbito de la filosofía de la ciencia y la tecnología.





## 6.- PROGRAMA DE ESTUDIOS:

PYPE-03

UNIDAD 1: INTRODUCCIÓN A LA FILOSOFÍA				
TEMA	HORAS	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	TECNICAS	APOYOS DIDÁCTICOS
1.1. Origen, definición y objeto de la actividad filosófica	5	Lectura y análisis de textos filosóficos, elaboración de ensayos, resolución de cuestionarios.	Lluvia de ideas, modelado de lectura, seminario de discusión, exposición, mesa redonda, debate.	Material bibliográfico y hemerográfico, videos, discos compactos.
1.2. Disciplinas de la actividad filosófica	5	Lectura y análisis de textos filosóficos, elaboración de ensayos, resolución de cuestionarios.	Lluvia de ideas, modelado de lectura, seminario de discusión, exposición, mesa redonda, debate.	Material bibliográfico y hemerográfico, videos, discos compactos.
UNIDAD 2: ÉTICA				
TEMA	HORAS	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	TECNICAS	APOYOS DIDACTICOS
2.1 Reflexiones sobre el Bien y el Mal	5	Lectura y análisis de textos filosóficos, elaboración de ensayos, resolución de cuestionarios.	Lluvia de ideas, modelado de lectura, seminario de discusión, exposición, mesa redonda, debate.	Material bibliográfico y hemerográfico, videos, discos compactos.
2.2. Problemas morales	5	Lectura y análisis de textos filosóficos, elaboración de ensayos, resolución de cuestionarios.	Lluvia de ideas, modelado de lectura, seminario de discusión, exposición, mesa redonda, debate.	Material bibliográfico y hemerográfico, videos, discos compactos.





**UNIDAD 3: FILOSOFÍA DE LA CULTURA**

TEMA	HORAS	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	TÉCNICAS	APOYOS DIDÁCTICOS
3.1 Aproximaciones teóricas	5	Lectura y análisis de textos filosóficos, elaboración de ensayos, resolución de cuestionarios.	Lluvia de ideas, modelado de lectura, seminario de discusión, exposición, mesa redonda, debate.	Material bibliográfico y hemerográfico, videos, discos compactos.
3.2. Análisis casuístico	5	Lectura y análisis de textos filosóficos, elaboración de ensayos, resolución de cuestionarios.	Lluvia de ideas, modelado de lectura, seminario de discusión, exposición, mesa redonda, debate.	Material bibliográfico y hemerográfico, videos, discos compactos.

**UNIDAD 4: ESTÉTICA**

TEMA	HORAS	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	TÉCNICAS	APOYOS DIDÁCTICOS
4.1. Notas sobre el valor estético	5	Lectura y análisis de textos filosóficos, elaboración de ensayos, resolución de cuestionarios.	Lluvia de ideas, modelado de lectura, seminario de discusión, exposición, mesa redonda, debate.	Material bibliográfico y hemerográfico, videos, discos compactos.
4.2 . Apreciaciones	5	Lectura y análisis de textos filosóficos, elaboración de ensayos, resolución de cuestionarios.	Lluvia de ideas, modelado de lectura, seminario de discusión, exposición, mesa redonda, debate.	Material bibliográfico y hemerográfico, videos, discos compactos.

**UNIDAD 5: METAFÍSICA Y ONTOLOGÍA**

TEMA	HORAS	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	TÉCNICAS	APOYOS DIDÁCTICOS
5.1. Reflexiones relativas	5	Lectura y análisis de textos filosóficos, elaboración de ensayos, resolución de cuestionarios.	Lluvia de ideas, modelado de lectura, seminario de discusión, exposición, mesa redonda, debate.	Material bibliográfico y hemerográfico, videos, discos compactos.
5.2 Perplejidades metafísicas y ontológicas	5	Lectura y análisis de textos filosóficos, elaboración de ensayos, resolución de cuestionarios.	Lluvia de ideas, modelado de lectura, seminario de discusión, exposición, mesa redonda, debate.	Material bibliográfico y hemerográfico, videos, discos compactos.



**UNIDAD 6: EPISTEMOLOGÍA**

TEMA	HORAS	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	TÉCNICAS	APOYOS DIDÁCTICOS
6.1.El problema del conocimiento	5	Lectura y análisis de textos filosóficos, elaboración de ensayos, resolución de cuestionarios.	Lluvia de ideas, modelado de lectura, seminario de discusión, exposición, mesa redonda, debate.	Material bibliográfico y hemerográfico, videos, discos compactos.
6.2 Propuestas de solución	5	Lectura y análisis de textos filosóficos, elaboración de ensayos, resolución de cuestionarios.	Lluvia de ideas, modelado de lectura, seminario de discusión, exposición, mesa redonda, debate.	Material bibliográfico y hemerográfico, videos, discos compactos.

**UNIDAD 7: FILOSOFÍA DE LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA**

TEMA	HORAS	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	TÉCNICAS	APOYOS DIDÁCTICOS
7.1. Análisis de la ciencia y la tecnología	10	Lectura y análisis de textos filosóficos, elaboración de ensayos, resolución de cuestionarios.	Lluvia de ideas, modelado de lectura, seminario de discusión, exposición, mesa redonda, debate.	Material bibliográfico y hemerográfico, videos, discos compactos.
7.2.Horizontes	10	Lectura y análisis de textos filosóficos, elaboración de ensayos, resolución de cuestionarios.	Lluvia de ideas, modelado de lectura, seminario de discusión, exposición, mesa redonda, debate.	Material bibliográfico y hemerográfico, videos, discos compactos.





## 7.- APOYO BIBLIOGRÁFICO:

## TEXTOS BÁSICOS:

Botton, Alan de. *Las consolaciones de la filosofía*, tr. Madrid, Taurus (Pensamiento), 2001.

Comte-Sponville, André. *Impromptus*, tr. Oscar Luis Molina, Barcelona, Andrés Bello, 1996.

Fourez, Gérard. *La construcción del conocimiento científico*, tr. T. Aguilar y otros, Madrid, Narcea, 1994.

Montaigne. *Ensayos completos*, 3 ts., tr. Juan G. de Loaces, prol. y notas Emiliano M. Aguilar, Buenos Aires, Orbis/Hyspamérica, 1984.

Racionero, Luis. *Filosofías del underground*, Barcelona, Anagrama ( Contraseñas, 4), 1997.

Russell, Bertrand. *Antología*, introd. Luis Villoro, sel. Fernanda Navarro, México, Siglo XXI (El hombre y sus obras), 1999.

Savater, Fernando. *Las preguntas de la vida*, México, Ariel, 1999.

Zea, Leopoldo. *La filosofía latinoamericana como filosofía sin más*. México, Grijalbo (Colección mínima), 1980.

## TEXTOS DE CONSULTA:

Bacon, Francis y otros. *Ensayistas ingleses*, México, CONACULTA (Cien del mundo), 1992.

Borges, Jorge Luis. *Siete noches*, México, FCE (Tierra firme), 1995.

Bronowski, Jacob. *Los orígenes del conocimiento y la imaginación*, tr. Enrique Lynch, Barcelona, Gedisa, 1997.

Cabanchik, Samuel, *Introducciones a la filosofía*, Barcelona, Gedisa/ Universidad de Buenos Aires-Facultad de Filosofía y Letras (Biblioteca de educación/ Temas de cátedra, 1), 2000.

Cornman, J. W. y otros. *Problemas y argumentos filosóficos*, tr. Gabriela Castillo y otros, México, UNAM-IIF (Filosofía





Contemporánea), 1990.

Gentis, Roger. *Curar la vida*, tr. Marga Latorre, Barcelona, Crítica/ Grijalbo, 1980.

Harré, Rom. *1000 años de filosofía*, tr. Pablo Hermida, Madrid, Taurus (Pensamiento), 2002.

Lao zi. *El libro del tao*, tr. prol. y notas Juan Ignacio Preciado, Madrid, Alfaguara (Clásicos Alfaguara), 1981.

León Portilla, Miguel. *Los antiguos mexicanos a través de sus crónicas y cantares*, México, FCE (Colección Popular, 88), 1986.

León Portilla, Miguel. *La filosofía Nahuatl. Estudiada en sus fuentes*. México, UNAM, 1974.

Marina, José Antonio. *Crónicas de la ultramodernidad*, Barcelona, Anagrama (Argumentos), 2000.

Marina, José Antonio. *El laberinto sentimental*, Barcelona, Anagrama (Compactos), 1998.

Nozick, Robert. *Meditaciones sobre la vida*, Barcelona, Gedisa (Filosofía), 1993.

Nuño, Juan. *Los mitos filosóficos. Exposición atemporal de la filosofía*, México, FCE (Cuadernos de la gaceta, 15), 1985.

Rorty, Richard. *¿Esperanza o conocimiento? Una introducción al pragmatismo*, tr. Eduardo Rabossi, Buenos Aires, FCE (Sección de obras de filosofía), 1997.

Shopenhauer, Arthur. *La lectura, los libros y otros ensayos*, Madrid, Edaf, 1996.

Savater, Fernando. *Ética para Amador*, Ariel.

Solana Olivares, Fernando. *El budismo*, México, CONACULTA (Tercer milenio), 1997.

Thuillier, Pierre. *El saber ventrílocuo. Cómo habla la cultura a través de la ciencia*, tr. Carlota Vallée Lazo, México, FCE (Colección Popular, 444), 1990.

Yehya, Naief. *El cuerpo transformado. Cyborgs y nuestra descendencia tecnológica en la realidad y la ficción*, México, Paidós (Paidós Amateurs, 3), 2001.





## 8.- EVALUACIÓN:

Dada la suma importancia el desempeño del estudiante en el uso de habilidades, actitudes y destrezas para el desarrollo de su práctica cotidiana de la disciplina filosófica, la evaluación ponderará los procesos por sobre los contenidos. Se examinarán los resultados del aprendizaje en función de las capacidades cognoscitivas apuntadas en el objetivo general del curso.

