## GOBIERNO CONSTITUCIONAL DEL ESTADO LIBRE Y SOBERANO DE OAXACA INSTITUTO ESTATAL DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE OAXACA COORDINACIÓN GENERAL DE PLANEACIÓN EDUCATIVA COORDINACIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR

#### PROGRAMA DE ESTUDIO

NOMBRE DE LA ASIGNATURA		
	Diseño de Productos	
CICLO	CLAVE DE LA ASIGNATURA	TOTAL DE HORAS
Octavo Semestre	30802	85

### OBJETIVO(S) GENERAL(ES) DE LA ASIGNATURA

Proporcionar al alumno herramientas para diseñar productos acordes a los sistemas de producción local, dirigidos a impactar positivamente el contexto social y regional

### TEMAS Y SUBTEMAS

- 1. Definición del ámbito comunitario
- 1.1 Revisión de fuentes de información
- 1.2 Investigación de campo para definir sujetos de estudio
- 2. Detección de necesidades productivas
- 2.1 Detección de oportunidades de negocio
- 2.2 Identificación de mercados potenciales
- 3. Metodologías específicas para el desarrollo de un objeto, producto o servicio
- 3.1 Tipos de productos: objetos, sistemas, servicios
- 3.2 Trabajo interdisciplinario
- Desarrollo de un proyecto sustentable (contemplando aspectos económicos, sociales y de medio ambiente)
- 4.1 Materias primas disponibles
- 4.2 Procesos de fabricación
- 4.3 El ciclo de vida del producto
- 5. Presentación de prototipos
- 5.1 Fabricación de prototipos

#### ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

Sesiones dirigidas por el profesor. Las sesiones se desarrollarán utilizando medios de apoyo didáctico como son la computadora, los retroproyectores y la videograbadora.

### CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y CREDITACIÓN

Al inicio del curso el profesor indicara el procedimiento de evaluación que deberá comprender, al menos tres evaluaciones parciales y un examen final. Las evaluaciones serán escritas, orales y prácticas; estas últimas, se asocian a la ejecución exitosa y a la documentación de la solución de programas asociados o problemas sobre temas del curso; la suma de estos dos porcentajes dará la calificación final.

Además se considerara el trabajo extraclase, la participación durante las sesiones del curso y la asistencia a las asesorías.



# BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía básica:

Productos sustentables, Datschefski, Edwin ,Ed. Mc Graw Hill Manual del diseño industrial, Rodríguez M. Gerardo Ediciones UAM Diseño Emocional, Norman. Donald A Ed Paidos El diseño y la periferia, Gui Bonsiepe Ed G.Gilli

Bibliografía de consulta:

Eco-Design Handbook, Fuad Luke, Alastair Ed Thames & Hudson

Product Design, Ed Teneues, 2002

Diseñar para el Mundo, Papanek, Víctor, Real Ed G.Gilli

### PERFIL PROFESIONAL DEL DOCENTE

Ingeniero Industrial, Diseñador Industrial o carrera afín con conocimientos en diseño de producto

