**INSTITUTO DE TAEKWONDO REVOLUCIÓN**

DOCHANG CENTRAL



TESIS QUE PARA SUSTENTAR EL 1er DAN DE

CINTA NEGRA

PRESENTA:

MIGUEL ÁNGEL AGUILAR CUEVAS

“EL DEPORTE DURANTE LOS CONFLICTOS BÉLICOS”

DIRECTOR TÉCNICO Y ENTRENADOR

DR. JOSÉ ALEJANDRO GUIZAR VILLICAÑA

ASESOR DE TESIS

PSIC. LAURA ERÉNDIRA ROBLES BARAJAS

MORELIA MICHOACÁN 12 DE DICIEMBRE DEL 2017

**DEDICATORIA**

Desde niño he estado en contacto con este deporte, siendo mi padre quien nos guiara y transmitiera el gusto por esta disciplina y teniendo que dejarla por mucho tiempo, a inicios de mi vida adulta vuelvo a empezar desde cero en este arte. Ahora con mayor madurez y disciplina decido que necesito volverme a enfocar en terminar mis metas planteadas desde muchos años antes.

Una gran motivación ha sido mi sobrino que hasta cierto punto me ha tomado de ejemplo a seguir y veo en él la misma pasión por esta arte marcial, como la que yo tuve a su edad.

A mi madre que día está ahí motivándome y creyendo en mí. Demostrándome que con coraje, empeño y disciplina se puede obtener todo lo que deseamos por imposible que parezca.

Y a la vida misma, porque con todos los obstáculos que nos enfrenta, únicamente ha sido para fortalecernos para batallas venideras.

**INTRUDUCCIÓN**

Considerado ya como deporte olímpico, el Taekwondo se ha convertido para quienes lo practican en serio, en una forma de vida, un instrumento para alcanzar el equilibrio físico y mental, dando como resultado personas felices, seguras y triunfadoras.

En este arte marcial, se conjugan elementos que llevan a la realización del ser humano en todos los sentidos. Los principios en que este arte marcial se basa, lo hacen una disciplina fascinante y muy benéfica que está al alcance de todos, sin importar su edad, sexo o condición social. Se trata de un deporte incluyente.

Mejorando su calidad de vida, día con día adultos, jóvenes y niños lo practican dando como resultado personas con excelente condición física, seguras de sí mismas, auto disciplinadas y con elevada autoestima.

El presente documento se ha realizado con el fin de informar y dar una noción más clara y objetiva de lo que nuestra disciplina es desde sus orígenes hasta la actualidad. Sin dejar por un lado sus peculiaridades técnicas y filosóficas.

Se espera que éste trabajo sea un generador de inquietudes por conocer y practicar este arte marcial que nos llena de pasión y dicha a aquellos que lo practicamos.

**CONCLUSION GENERAL**

Al no ser únicamente un deporte, el Taekwondo nos da una forma y estilo de vida, armónico, saludable donde la disciplina y el respeto son las constantes. Al practicarlo de manera regular, podemos observar cómo muchos de nuestros valores se van potencializando, así como nuestra mentalidad se fortalece.

Esta arte marcial nos ayuda a fomentar las relaciones sociales y la comunicación, haciéndonos sentir parte de un grupo; contrario a lo que se pudiese pensar, no se trata de un deporte violento, pues debe ser pensado como una herramienta de defensa personal, brindándonos autocontrol.

Todo alumno de esta arte marcial y cualquier otra, deberá entender que sus conocimientos y habilidades deberán ser puestas en práctica en situaciones extremas y determinadas, en las que la razón y entendimiento han sido superadas y no exista alternativa.

*Los antiguos guerreros coreanos nuca imaginaron que miles de años en el futuro sus técnicas de combates serían conocidas en todo el mundo gracias a un deporte llamado Taekwondo. Que sus batallas luchadas en terrenos agrestes, lagos y montañas estarían centradas en una sola zona de competencia llamada* ***tatami****. Que su disciplinada vida, sería largas sesiones de entrenamientos dentro de un* ***doyang****. Que sus armaduras serían cambiadas por un* ***peto*** *y jamás concibieron que en el siglo XX nacerían guerreros dispuestos a seguir su legado.*

*Taekwondo.*

Contenido

[QUE ES EL TAEKWONDO 2](file:///C:\\Users\\miguelangel.aguilar\\Documents\\Test%20Client%20Projects\\Tesis%20-%20compilacion.docx" \l "_Toc499204316)

[PRINCIPIOS DEL TAEKWONDO 6](file:///C:\Users\miguelangel.aguilar\Documents\Test%20Client%20Projects\Tesis%20-%20compilacion.docx#_Toc499204317)

[BASES DEL TAEKWONDO 10](file:///C:\Users\miguelangel.aguilar\Documents\Test%20Client%20Projects\Tesis%20-%20compilacion.docx#_Toc499204318)

[FUNDAMENTOS DEL TAEKWONDO 13](file:///C:\Users\miguelangel.aguilar\Documents\Test%20Client%20Projects\Tesis%20-%20compilacion.docx#_Toc499204319)

[HISTORIA DEL TAEKWONDO 15](file:///C:\Users\miguelangel.aguilar\Documents\Test%20Client%20Projects\Tesis%20-%20compilacion.docx#_Toc499204320)

[EVENTOS DE TAEKWONDO MUNDIAL 24](file:///C:\Users\miguelangel.aguilar\Documents\Test%20Client%20Projects\Tesis%20-%20compilacion.docx#_Toc499204321)

[HISTORIA DEL TAEKWONDO EN MÉXICO 37](file:///C:\Users\miguelangel.aguilar\Documents\Test%20Client%20Projects\Tesis%20-%20compilacion.docx#_Toc499204322)

[HISTORIA DE LA FEDERACIÓN MEXICANA DE TAEKWONDO 41](file:///C:\Users\miguelangel.aguilar\Documents\Test%20Client%20Projects\Tesis%20-%20compilacion.docx#_Toc499204323)

[EL TAEKWON DO EN MICHOACÁN 46](file:///C:\Users\miguelangel.aguilar\Documents\Test%20Client%20Projects\Tesis%20-%20compilacion.docx#_Toc499204324)

[KUKKIWON 53](file:///C:\Users\miguelangel.aguilar\Documents\Test%20Client%20Projects\Tesis%20-%20compilacion.docx#_Toc499204325)

[EL DOBOK 56](file:///C:\Users\miguelangel.aguilar\Documents\Test%20Client%20Projects\Tesis%20-%20compilacion.docx#_Toc499204326)

[ORIGEN Y SIGNIFICADO DE LAS CINTAS 59](file:///C:\Users\miguelangel.aguilar\Documents\Test%20Client%20Projects\Tesis%20-%20compilacion.docx#_Toc499204327)

[FORMAS - POOMSAE 63](file:///C:\Users\miguelangel.aguilar\Documents\Test%20Client%20Projects\Tesis%20-%20compilacion.docx#_Toc499204328)

[TÉCNICAS DE PROYECCIÓN 74](file:///C:\Users\miguelangel.aguilar\Documents\Test%20Client%20Projects\Tesis%20-%20compilacion.docx#_Toc499204329)

[DERRIBES 74](file:///C:\Users\miguelangel.aguilar\Documents\Test%20Client%20Projects\Tesis%20-%20compilacion.docx#_Toc499204330)

[PROYECCIONES 76](file:///C:\Users\miguelangel.aguilar\Documents\Test%20Client%20Projects\Tesis%20-%20compilacion.docx#_Toc499204331)

[INMOVILIZACIONES 78](file:///C:\Users\miguelangel.aguilar\Documents\Test%20Client%20Projects\Tesis%20-%20compilacion.docx#_Toc499204332)

[COMPETICIÓN KIORUGUI - COMBATE 81](file:///C:\Users\miguelangel.aguilar\Documents\Test%20Client%20Projects\Tesis%20-%20compilacion.docx#_Toc499204333)

[COMPETICIÓN POOMSAE – FORMAS 90](file:///C:\Users\miguelangel.aguilar\Documents\Test%20Client%20Projects\Tesis%20-%20compilacion.docx#_Toc499204334)

[COMPETICION KYUKPA – ROMPIMIENTO 101](file:///C:\Users\miguelangel.aguilar\Documents\Test%20Client%20Projects\Tesis%20-%20compilacion.docx#_Toc499204335)

[INTRODUCCIÓN *“EL DEPORTE DURANTE LOS CONFLICTOS BÉLICOS”* 107](file:///C:\Users\miguelangel.aguilar\Documents\Test%20Client%20Projects\Tesis%20-%20compilacion.docx#_Toc499204336)

[JUSTIFICACIÓN 108](file:///C:\Users\miguelangel.aguilar\Documents\Test%20Client%20Projects\Tesis%20-%20compilacion.docx#_Toc499204337)

[ANTECEDENTES 109](file:///C:\Users\miguelangel.aguilar\Documents\Test%20Client%20Projects\Tesis%20-%20compilacion.docx#_Toc499204338)

[EL DEPORTE EN FRANCIA DURANTE LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL 109](file:///C:\Users\miguelangel.aguilar\Documents\Test%20Client%20Projects\Tesis%20-%20compilacion.docx#_Toc499204339)

[EL DEPORTE DURANTE LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL 115](file:///C:\Users\miguelangel.aguilar\Documents\Test%20Client%20Projects\Tesis%20-%20compilacion.docx#_Toc499204345)

[EL DEPORTE DURATE LA GUERRA FRIA 126](file:///C:\Users\miguelangel.aguilar\Documents\Test%20Client%20Projects\Tesis%20-%20compilacion.docx#_Toc499204348)

**BIBLIOGRAFÍA**

Javier Eloy Martínez Guirao (2012). Una etnografía de las artes marciales. Procesos de cambio y adaptación cultural en el taekwondo. Ed. Club Universitario. Alicante, España.

Gral. Choi Hong Hi (1996). Enciclopedia del Taekwondo. International Taekwon-Do Federation. Argentina.

https://www.teamusa.org/usa-taekwondo/v2-getting-started-in-taekwondo/what-is-taekwondo

http://tkdchunsantofagasta.galeon.com/enlaces1756172.html

https://www.definicionabc.com/general/perseverancia.php

https://www.definicionabc.com/social/autocontrol.php

http://www.taekwondo.edu.sg/pedia/tenets.htm

http://www.taekwondo-olivet.com/pages/Techniques\_de\_base-5652321.html

http://mastkd.com/2017/04/cuando-la-meta-es-solo-ser-cinturon-negro/

http://taekwondossrs.blogspot.mx/2012/05/el-sistema-de-graduacion-por-cinturones.html

http://www.gimnasiolee.com/taekwondo\_html/tecnicas\_tkd.html

http://tkdhanra.com/?page\_id=2114

https://www.facebook.com/club.taekwondo.oficial/posts/133754170136322

http://www.taekwondoalgete.com/movimientos-especiales.php

https://www.ecured.cu/Hane\_Goshi

https://moopalkwan.wordpress.com/historia-del-taekwondo-en-mexico/

http://www.cronica.com.mx/notas/2015/917741.html

https://es.wikipedia.org/wiki/M%C3%A9xico\_en\_los\_Juegos\_Ol%C3%ADmpicos

https://es.wikipedia.org/wiki/Campeonato\_Mundial\_de\_Taekwondo

http://www.kopodium.com/results/competition/6/taekwondo/world-junior-taekwondo-championships-wtf/

http://www.ammdk.org/historia-del-taekwondo-en-mexico/

http://shingitaireus.blogspot.mx/2009/09/gi-yoko-shiho-gatame-inmovilizacion.html

https://david0184.wordpress.com/tecnicas-del-judo/

http://taekwondo.wikia.com/wiki/WTF\_beginner\_forms

http://www.exordio.com/1939-1945/civilis.html

https://prezi.com/cglfjyzw6ph7/francia-en-la-primera-guerra-mundial/

https://es.slideshare.net/maito/el-deporte-durante-la-guerra-fria-434464

http://www.lanacion.com.ar/1814553-la-guerra-fria-en-el-deporte

https://es.wikipedia.org/wiki/1991

http://warfarehistorynetwork.com/daily/wwii/sports-during-world-war-ii/

http://www.halsbury.com/history/news/how-did-war-affect-the-olympics

http://reason.com/archives/2012/07/31/shameful-moments-in-olympics-history

https://www.american-remembrance.com/belleau-remembrance-museum/exhibitions-2015/1-sport-during-the-great-war/

http://hitlernews.cloudworth.com/sports-during-world-war-2.php

https://www.usatoday.com/story/sports/nfl/2017/09/26/how-national-anthem-become-essential-part-sports/706243001/



**QUÉ ES EL TAEKWONDO**