

La nuit du jabberwock

Fredric Brown

DOC STOEGER EST PROPRIÉTAIRE-RÉDACTEUR EN CHEF DU CARMEL CITY CLARION DEPUIS VINGT-TROIS ANS. EXERCER UN TEL MÉTIER EST UN DRAME DANS UNE BOURGADE OÙ IL NE SE PASSE JAMAIS RIEN. IL SOIGNE SA MOROSITÉ AU BAR DU COME, DISPUTE DES PARTIES D'ÉCHECS AVEC LE JEUNE AL GRAINGER ET VIT PAR PROCURATION À TRAVERS LES LIGNES, EN PARTICULIER L'ŒUVRE DE LEWIS CARROLL.

CE JEUDI SOIR, JOUR DU BOUCLAGE, DOC DONNERAIT TOUT POUR UNE INFORMATION PALPITANTE. POUR QUES ARRÊTER QUELQUE CHOSE, LES ÉVÉNEMENTS QUI SURVIENDRAIENT AU COURS DE LA NUIT VONT DÉPASSER TOUTES SES ESPÉRANCES ET MÊME DÉFIER L'IMAGINATION.

CE LIVRE, CONSTAMMENT RÉCITÉ, EST L'UN DES PLUS CÉLÈBRES DE FREDRIC BROWN, UN PARFAIT CONDENSÉ DE SON UNIVERS. À LA FRONTIÈRE ENTRE POLAR, FANTASTIQUE ET HUMOUR, LA NUIT DU JABBERWOCK EST UN CHEF-D'ŒUVRE DE LA LITTÉRATURE, UN ROMAN TOTAL, UN TRÉSOR DE BIBLIOTHÈQUE À CÔTÉ DUQUEL ON NE PEUT PASSER.

THÉÂTRE DE L'ANGLOIS ET DU LUNÉ / UN FRANCIS & TAYLOR
PHOTO DE COUVERTURE : © GETTY IMAGES

REVUE / NOIR
SERIE MYSTÈRE D'ENQUÊTE
PAR CLAUDE CHAMBERLAIN
ET FRANÇOIS GUYOT



WWW.FAYOTRONCES.FR

9 782743 616342 7,05 €

Auteur: Fredric Brown
ISBN-10: 9782743616342
Langue: Français

Mots clés: La nuit du jabberwock pdf telecharger; La nuit du jabberwock lire en ligne; La nuit du jabberwock download epub

[>>>TELECHARGER / LIRE EN LIGNE<<<](#)

Doc Stoeger est le propriétaire-rédacteur en chef-rédacteur tout court du Carmel City Clarion, une feuille de chou locale qu'il a du mal à alimenter en informations palpitantes car, le moins que l'on puisse dire, c'est qu'il ne se passe pas grand-chose dans cette petite communauté. Ce jeudi soir, comme tous les autres depuis vingt-trois ans, c'est le moment du bouclage et Doc touche le fond du désespoir quand on lui annonce qu'il ne peut plus faire sa "une" sur la vente de charité de l'église qui vient d'être annulée.... Lire la suite Pour soigner sa morosité, il va boire au bar de Smiley où il a ses habitudes, dispute des parties d'échecs avec le jeune Al Grainger et se plonge dans les trésors de sa bibliothèque, en particulier l'œuvre de Lewis Carroll pour laquelle il nourrit une passion quasi-maniaque. Il est même l'auteur d'une monographie intitulée Lewis Carroll de l'autre côté du miroir. Mais Doc, "cinquante-trois ans, raté de génie, et comme héros et comme journaliste", se voit mal finir ses jours dans la routine qui l'accable pour ensuite "passer une éternité à jouer de la harpe en épuçant ses ailes blanches". Il donnerait tout pour qu'il se produise quelque chose de marquant, qu'il pourrait relater dans son journal. Il va être servi. Au cours de cette nuit vont se concrétiser ses rêves les plus fous ; il va assister à une incroyable succession d'événements - morts violentes, poursuite avec la police et... chasse au Jabberwock -, le tout dans une ambiance hallucinatoire. Ce roman, l'un des plus célèbres du prolifique Fredric Brown (1906-1972) est un parfait condensé de son univers, à la frontière des trois genres qu'il a abordés dans son œuvre : fantastique, science-fiction et bien sûr policier. Livre inclassable, La nuit du Jabberwock est une expérience de lecture jubilatoire à tout point de vue, qui comblera les amateurs de littérature noire (nombre de péripéties reprennent des motifs du roman et du film noirs), les amateurs de fantastique et de mystère policier (l'étrangeté n'empêche pas une explication rationnelle), et enfin, et surtout, les amoureux de Lewis Carroll, figure tutélaire dont les thèmes et personnages parcourent le livre sous forme de citations, d'emprunts ou allusions. La richesse intertextuelle de La nuit du Jabberwock en fait un livre totalement à part. Les niveaux de lecture en sont multiples, ce qui n'exclut pas un plaisir romanesque intense et immédiat. Fredric Brown - grand nouvelliste par ailleurs - maîtrise à la perfection l'art de la construction de l'intrigue et de la chute, et écrit dans un style épuré que rehaussent toutes les facettes de l'humour. Il brosse aussi dans ce roman le portrait sociologique d'une petite ville américaine et aborde la réalité du métier de journaliste qu'il connaissait bien pour avoir travaillé comme correcteur dans la presse. Par delà le côté loufoque et surréel, il aborde le problème du choix de l'information, de l'éthique qui devrait guider le journaliste, partagé entre souci de vérité et désir de sensationnel. La nature du réel et de la fiction est évidemment la question de fond que pose l'auteur ; il y apporte une réponse élégante et originale, avec la subtilité d'un vrai regard poétique qui affirme la nécessité fondamentale de l'imaginaire.

Format de fichier:

pdf - Portable Document Format(4544 KB)

epub - Electronic Publication(2743 KB)

mobi - Mobipocket(1821 KB)

18 critiques sur ce livre. Il ne se passe jamais rien de palpitant à Carmel city. Doc Stoeger, le rédacteur en chef du Clarion, la feuille de chou locale et ...

Quatrième de couverture. Fredric Brown est né en 1906 et mort en 1972. Sa carrière a embrassé 3 genres distincts, le roman policier, la science-fiction et l'humour.

Achetez La Nuit Du Jabberwock La Nuit Du Jabberwock de fredric brown au meilleur prix sur Rakuten. Profitez de l'Achat-Vente Garanti !