merwanachibet

Contact

31 rue Toulouse Lautrec 76620 Le Havre France

achibetmerwan@gmail.com

06.03.30.56.77

Web

github.com/merwaaan merwaaan.github.com

Né le 31/05/1989 (23 ans) Nationalité française

Détenteur du permis B

Interêts

Simulation de phénomènes du réel, intelligence artificielle, web dynamique, systèmes complexes, graphes et réseaux d'interaction, mondes virtuels.

Formation

2010–2012	Master Informatique, mention Très Bien Modélisation, Interactions et Systèmes Complexes.	Université du Havre
2007–2010	Licence Mathématiques-Informatique	Université du Havre
2006–2007	Baccalauréat Scientifique Specialités mathématiques et sciences de l'ingénieu	Lycée Jules Siegfried, Le Havre r.

Connaissances

Modélisation des systèmes complexes, intelligence artificielle, web dynamique, graphe, infographie et OpenGL, informatique distribuée, algorithmique, programmation orientée objet, programmation fonctionnelle, programmation logique, architecture, base de données, compilation, interface homme-machine, optimisation combinatoire, informatique théorique, réseau, systèmes différentiels, analyse fonctionnelle.

Expérience

08–09 2012	LITIS/Université du Havre Développement d'un outil d'importation de données géographiques vers des graphes.	
03–06 2012	LITIS/Université du Havre Stage de recherche Coévolution du viaire et du bâti dans un réseau urbain.	
2010–2012	Université du Havre Contrats ponctuels Représentant de la branche scientifique de l'Université du Havre lors de salons étudiants.	
2010–2011	Université du Havre Encadrement d'étudiants de licence pour l'étude et la pratique du C. Tutorat	
06–07 2010	BNP Paribas, Paris Continuité du stage.	
04–05 2010	BNP Paribas, Paris Réalisation d'un outil de gestion d'expertises immobilières. Stage de licence	
07–08 2009	Groupama Transport, Le Havre Maintenance, dépannage et manutention informatique.	
07–08 2008	Groupama Transport, Le Havre Maintenance, dépannage et manutention informatique.	

Langues

Francais

Langue maternelle.

Anglais

Courant, score de 940/990 au TOEIC.

Autres langues

Impératives

C, Java, C++.

Fonctionnelles

Common Lisp, OCaml.

Logique

Prolog.

Orientées web

Javascript, Coffeescript, HTML5, CSS3, PHP, SQL.

Travaux

2012 Coévolution du viaire et du bâti dans un réseau urbain github.com/merwaaan/city Conception d'un modèle de croissance urbaine basé sur une structure hybride, mi-diagramme de Voronoï, mi-automate cellulaire, permettant de simuler de facon temporellement cohérente l'évolution d'un ville irrégulière.

2012 **Sparkets** github.com/fmdkdd/sparkets

Jeu vidéo multijoueur temps-réel par navigateur tirant partie des dernières tech-

nologies du web : HTML5, Node.js et Socket.IO.

2012 Recherche décentralisée de connexité github.com/merwaaan/papers/connexite

> Comment assurer la connexité d'un réseau de capteurs volants mobiles dont la distance de communication est limitée tout en optimisant la superficie occupée ? Une approche inspirée des boïds de Craig Reynolds et des mouve-

ments particulaires est proposée.

2012 Chaînes de Markov : D'arthémis à Zeus github.com/merwaaan/papers/markov

> Étude et présentation des chaînes de Markov avec exemple applicatif sous la forme d'un programme de génération de noms adoptant les mêmes caractéristiques lexicales que ceux des protagonistes de la mythologie grecque.

2011 Simulation physique de corps rigide avec interaction github.com/merwaaan/physics Projet de master étudiant la simulation de l'évolution des propriétés mécaniques d'objets rigides dans un environnement 3D en prenant en compte les interactions collisionnelles s'opérant entre les corps et s'étant conclu par la mise au point d'un moteur physique.

2010 La programmation et l'art github.com/merwaaan/papers/art

Dissertation réalisée en licence à propos de la relation art/programmation ou comment un concept intrinsèquement humain peut être appliqué à un support

purement synthétique.

2010 L'architecture du Nintendo Entertainment System github.com/merwaaan/papers/nes

> Projet de licence décrivant l'architecture et les différents modules de la console NES ou l'occasion de contempler sous un œil nouveau et averti les mécaniques

sous-jacentes d'un objet de mon enfance.