Obsah

Předzpěv	5
Epitaf	7
Nelze kráčet dál, nelze spět	9
Nultá milá, první sladký doušek a prahne napo	
Ona jak slunce, on věčné novoluní	12
Ptá se tam, kde končí stromy a začínají hvězdy	13
Zatmění	15
Jsem růže	17
Jsem led	19
První milá, první duše	21
Obloha, v jeho světě, barvou fialová	22
Druhá milá, první polibek	25
Království	26
Třetí milá, první královna	28

Vílí královna	30
Žádný dřevěný kůl, jen čepele	31
Odlož ten břit	33
Vždyť on se rozpadá	34
Kletba	35
Motýlek, zmije	37
Ledová princezna	38
Korona	39
Nejsem pilný chovatel	40
Můj drahý přítel	41
Novoluní ve vaně, krystaly ve mně	42
Nemrtvý a nesmrtná	45
Láska	47
Jazyk jako jablečný květ	48
Klid duše	49
Les	50

Zdála se mu noční můra	52
Zdál se mu překrásný sen	52
Jsem král temnoty Oldřich III	53
Po Duchcově levituji	54
Téže mne utopit	55
Druhá vize	56
Vaše veličenstvo, klenot jste sama	58
Večerní modlitba	60
My, páni v černé	61
Potkal jsem ducha	62
Roň slzy	63
Portál	64
Žádná, z obou těch nejvyšších, ho nevyslechne .	66
Noc	67
Byje přirozená jako elvinský les	68
Březový háj	69

Běžkyně	75
Pomáhat a chránit	76
Rasismus	77
Etatismus	78

Předzpěv

Kdo se v těchto listech dotkneš políbení, či snad smuten přistihneš se tratit v nich, můj čtenáři, věz, listuješ po strastech mých, zde slovo se symbolem i obrazy se smění.

Sám nepoznávám sebe po tom lkání, kdy láskou, pak Temnotou já zcela vzplanul jsem – dnes doutám hrstka popela, již neznám oněch chvil, nevzpomenu ani.

Vstoupil jsem v labyrint, hledám viníka: Jeden není - to sličny - a jedna více vyniká! Tu bloudím, tu vtěluji se do básníka.

Před Vámi pláču, plačte se mnou do klína, smrtelní, píši: mysl jste mi vším tak jiná, a láska volá: a já tvá trapná slabina.

KDE KONČÍ STROMY A ZAČÍNAJÍ HVĚZDY

Epitaf

Nejsem odvážlivec hrdina ani bojovník jsem básník i stratég jsem milovník i myslitel jsem mlha vzduch jsem klid nejsem ničí nejsem svůj nejsem muž žena nejsem člověk jsem měsíční duše jsem nemrtvý ne anjel aň ouplněk jsem nov jsem noc jsem vzduch jsem nic

Nemám narození nemám konce nemám čas prostor pozornost ani soudnost nemám jméno tvář nemám srdce nemám tvar ani tělesnou schránku mám měsíční duši a bílý stín mám prázdný cit nemám řev nemám nic



Nelze kráčet dál, nelze zpět

Po bažinách levituji - jsem mlha a stoupám mnohem výše jsem vzduch, jsem kouř - hledat duše klid.

Bříza zpod Stínu svou krásou mrhá, břečťan prsí se mu v pýše v korunách a v koruně mé skryt.

Pozoruji, zkoumám skromný um, krášlit vše kol i sebou pod, sličné nohy, Krušné hory, betonový dům,

břehy stojatých, břehy živoucích vod. A za ten děkuji stromům! Směle výším dál, výše vede schod

k červánkům, já však vládnu bouři. Mé verše, ať zní, svými hromy vznes, Čtenářům svou Temnotu shora snes. Vězte, smrtelní, že lze láska plát, kouří a doutá pak a v její hasne troud tomu, kdo nechal své srdce pohlaví jasné zout.

Nelze kráčet dál, nelze zpět, dyž bosé je.

Nultá milá, první sladký doušek a prahne napořád

Veškerý čas a čtrnáctero veršů za Temnoty poskládám v cele a jediné z dam; kde drží mou duši, mé tělo,

tak srdce mé, to prvně tlelo a tlí jistou slabostí, kdež sám, já nepolíben, tkvím zde, ne tam, kde síly své by svalnatělo.

Tu Noc, nežízniv oné chuti, já poznal prahnout píti hrudi - krk sladší - a na své bít pnutí.

Tu vzevřelo mé lásky plání, mé hrudi dotkla se svou dlaní, kde ranila tam beze zbraní.

Ona jak slunce, on věčné novoluní

Kdy jasný pozdrav sluneční onou věnován mně bude a vlas rozlije své rudé - zářná tímto časem zvěční, ani hřejné této slečny zoří neustojím kruté, Nocí pluji temně, blude, kdo v pouť ženeš mne k ní.

Nezní jen žalozpěv, zní drozd všeho ptactva řeči znalý pět i líci opěvovat tu všejasnou, - z výší skal po hlubin hvozd, tak smyslu tam, kde dlí zmary jež ohně, ve Stín žalíc tu mou, nehasnou.

Ptá se tam, kde končí stromy a začínají hvězdy

Jaká radost a úplněk šestý schůzku zde a prahořkého zdání počínaje květ, co půlrok kvet a nyní nedozraje, a ty Stíny tak, co tropí ho v ouzku,

mne poztrácí vládě mého srdce vojsku. Až vzejdu těla své schránky za okraje, nad něj vsad'te břečťan se pnoucí, bříz háje bělokorých, svit i klid co černo blesků.

Pěji svou Smrt i ptám se za vzpomínání; Mračna, kdo vidíte životem mým bídným, jsem já, s lukem on či ona nevinná vina toho, čemu já se neubrání? Neúspěchu čelím, vzpomínkám ztraceným, než mi nebe odvětí, vpije mne hlína.



Zatmění

Je sad, hvozd a ona, je růže, dub a ona, je květ, kořen a ona a květ je ona.

Je pohádka, hrůza a ona, je sladké, hořké a ona, je touha, zmar a ona a touha je ona.

Je anjel, ďábel a ona, je nebe, Peklo a ona, je světlá, tmavá a ona a světlá je ona.

Je den, Noc a ona, je jasno, déšť a ona, je slunce, měsíc a ona a slunce je ona. Je jas, Stín a ona, je svit, Tma a ona, je záře, Temnota a ona a záře je ona.

Jste Vy, já a ona, ale Vy nejste ona.

Jsem růže

Čti, věř. jsem růžový keř, lásce vzkvétám. vadnu smutný, i mám trny. nebodám. krom sebe tak moc, vím, jak Stín mnou zebe. sůl teču, mízu. Né topol, břízu zřím, svítí svíce, jak jej líce, jež jen hvězdy, sazené hranou v zástup tisíce stý mou Tmou: kreslí v rysy, jaké znám je z kdysi.

Stále věř. tu tvář šeř a srdce nech se zbarvovat v krásu svoji. můj vzlyk bol vát za závoji. A ted' mne veď. verši. básní dál, květ opadal, slza další. slza s ním, já sním, vím, žhne stále. stále žhne až přijde dne vše skonalé.



Jsem led

Kdo šáhne si, ten spálí se, já roztaji v živou vodu, hned zmizí pak a já zas chlad.



První milá, první duše

Já prosím jí chybět, tak ona mi schází, jak bílá břízu schází, mramor, mé růže květ.

Jak černá ony rety, to srdce, krutou duši, kdysi a jak mi sluší, co jí můj závan bledý.

Střetnu ji snad v nedaleku? Mne nepotká víc - jen Smrt, krve, slzy, krve déšť, lázeň.

Brodím svou nesplavnou řeku a ze mne jest zmrd?! Z mé něhy trýzeň.

Obloha, v jeho světě, barvou fialová

Jen tak si tu ted lezim v noci blazene lozi Jsem odliv mlha novoluni Mladý novoluni Vzpomínám co tvoří vlna a tu vůni Nemůžu bejt jen tak sám se sebou a nemůžu tolik premeislet hosi A já jsem rad sám A hrozně moc rad oremejslim Kdykoliv zavru oči Beru to riziko Jsem intro Co msm provést a co dělat Jak to urychlit a nebýt nerad Dest jeví chlad i klid Snasi mi polibek Chci rozlejvat ty vlasy Kdykoliv zavru oči Přestanu bít Nechci na nikoho mluvit Nemluvte Jsem vzduch jsem nic

Mám svůj svět Mám ho rad

Moc

Je mi tu moc dobre

Nechci z nej ven

Nechci dovnitř nic

Nic mě nebavi

Potrebuju se ztratit venku

Běh

Letět do přírody

Sám

Nevim, co to je

Jsem naivní

Jsem zase na začátku

Neuznavam krivdu

S tím jsem už přestal počítat

Nelze bejt tak pomalej

Jsem az moc hodnej

Chci starý problémy

Е пича

Си пича

Нэйсэм змрд

未知の死

Čekám na něco co se nestane Takovou bázeň jsem nikdy neměl Nezachytil jsem to všechno K dlanim líc Jsem nic Muzu si za to sám Neměl jsem se spoléhat A bejt víc já

Druhá milá, první polibek

Co ted?

Vždyť já z ní oči spustím s těží, těch jejích tisíckrát jsem hoden, ona ráno vstane i probouzí můj den a když pod peřinou zas leží, až tehdy můj mi Soumrak klesá, pak Temnotou pletu se a té přec trůním, že zde - začal jsem novoluním býti i prchat před ní v nebesa. Natolik patří mi, jak hrubý dala polibek.

Království

Po hřbitově levituji, netřeba jeden můj krok, černé nebe, oblaka řeže sivých světel tok. Prázdný náhrobek, jediný, jeví chlad ne kamenný, ker půdu i permafrost i vše kolem zní z ledu, co se mi to děje? Netuším, sám říci nedovedu. Tváře patří Vám, smrtelní, já jen zvedám rameny, klidná hlava, uctivě nadechnu se – mé plíce plní krystaly a bezbřehá Noc tak, jako lvice, klečí na mé hrudi. Bílé Stíny, fialové plameny. A natolik chladný je ten rov a kdo mu trůní? Chci ho pro sebe. Kouknu, vidím žezlo, novoluní.



Třetí milá, první královna

Elfi sluch, sivé oči drží kouzlo dní, nocí, večerů i chladných rán, kdy svítí mé Tmy chrám.

Sivý zrak, elfí sluch tu mou tvář mění v luh, nesu herbář svých královen a mrtvého motýla zároveň.

Venku je chladno já nevím co na sebe Životy mám dva jak nebe Jsem upír nemůžeš mi ublížit když pláču připadám si jako člověk



Vílí královna

Vlahý soumrak, svítání pozdního května v zámecké zahradě, zahrada Duchcovská, věnuji své milé vílí královně, obrovská ta vroucnost mžiku, né tak, že svůj jed má, čímž mnozí, i já kdys i nyní, sladce blázní; skrytý v očích a mluva jak koťě, v blahých vlasech i vznešené módě; a celé zlila s ním mé převeliké srdce prahnoucí lásky. Pak Noc a chlad se rozšířily mnou, tak jako dnem, když kradu slunci bič. Pozemský život květ, mu jest láska plodem a můj věrný rádce, můj rozum nechal mne jít, když dal radu: Stůj, ač žízníš! Sklízíš, co jeví lest.

Žádný dřevěný kůl, jen čepele

Svírat čepel hleď mé srdce drobnou pěst.
Nač čeká? Její čest hradí z ledu zeď a je jí vše cizí.
A já za zdí jak zvěd, na své první misi, to jméno, co je květ, tak chtěl jsem jí vzít, to mládí všech koďat, tak sladkou krev pít a na těch retech ztroskotat.

V mé srdce padají čepele, vločky sněhu; v můj klín popele. Byji loutnou její zvěčné krásy, jako ono žádnou její které spásy.



Odlož ten břit

Teď mne poslouchej, má milá, já povím ti pravdu, pohledem mne nítíš jako padlá jiskra naftu.

Teď poslouchám já, má milá, chci znát tvou pohádku, krev je mi tuší, čí popíši prázdno svých řádků.

Prosím, odlož ten břit, má milá, kolikrát jen jsi mne prolila.

Vždyť on se rozpadá

Milovník král Noci víle pad, jak jiná všad, by lze mohla se jí vyrovnat.

Já sním a bled, vznešenou vílu pít; sen tento: slít jej žití, co chaos je, a klid.

V měkký mech lehnu a jak odvěký sen, či přesuchý kmen se cel rozpadnu,

vykrvácím své cévy, co dál mám k odevzdání, jen ať jej úsměvy se mi klaní.

Kletha

Já netěším se z tvorů, co jsou lidští, řežou, pletou mne a spolu jich duše piští.

Já naslouchám vánky chladu, kam jít šeptají, a že mé kroky cení radu, jsem sám, potaji.

Vládnu kde se Stíny vinou tiše míst, tam hyne spol s křovinou výše list.

Ten, kdo vlil své přivinění druhým vzlyků, at' s ním klid nebe není v okamžiku.

Ti z Vás, kdo tak vedou si za života, ať Vzduch a Prach, Ohně rdousí Vás, i Voda.

Vás ať Pekla bije šleha z plamene, má Temnota při tom nechá odhalené,

a nikdy více nezahalí Noci plášť Vaše oči, co lhaly, tváře vší zášť.

Motýlek, zmije

Pod límec motýlek, když na bál, když nejstinnější čas, nad žíly, bojím se – byl bych se jí dříve bál zjizven tam, kde její květy žily.

Ať šíp i dým i ta k mé hrudi míjí, Aň krystal jeden v plíci nepřiliji, aň jed, jenž uštkla tam královna zmijí.

Její síla, duše bylá, převyšuje mé zbroje, Temnot zdroje.

Jaká víla, koťátko je, jaká zmije.

Ledová princezna

Prázdná Praha. Klid, krystaly v nás proudí. Pnouti k žádné nedovedu cit a tahle za Žofinem v sedu, též krystaly pálila i zamrazila čas.

Probledlou pleť sněhovou, bezbarvý má vlas, polibek mramorů a oči z ledů, spí mé srdce v nich. Já celý v ledu, když večír střetnul ji a nikdy zas.

Její Stín, jak se mou Nocí vine, cukrovou krev snad nezveršuji ani. Celou vypiju ji, pak vzkřísím větší krásy jiné,

až snosíš se, měsíce v květu Stíne, za těla schránku - on posvítí mi na ni. Hruď prázdná, touhy plné však, kde paní.

Korona

Já sám jásám právě zjistiv lidské tváře číst, však každou vzala pryč, či stejné všem dřív teď, když jako za list, na kterém psáno nic, skrývá je v masce a stejné všem dříve, prázdné, nehřejivé. Jakým směrem ke krasovlásce vykročit tam, před strážce té sladké řeči proměnlivé, sličných srdcí pojivé? Nose, jako mys, v soli svlaž se.

Nejsem pilný chovatel

V akváriu holém šnek zemřel mi, poté těla schránky kolem zeleň nová klíčí velmi.

Zda a vůbec pro něj dýchá a ta semena, kde se vzala, kým snesena v zem ticha? Života z akvária nově sálá.

Ve stejném čase za pokojí a chladu měsíce prosince svou novou schránku pojí jeho duše a té já hrozím se.

Můj drahý přítel

Ve stovce z okna do lesa prázdný plech a druhý plný, levanduli v hrdla svého a to na dálnici jsme a v jiných dnech tak koná. Zda dekadent já, jaký směr jeho?

A to šofcem z povolání je! Lucifer snad? A dále, on ostré chody rád, rdít ví se a lépe tak, když Vaše duše neví více, ty další vjeci přeci ani nechce znát!

A oba vládneme, já Temnotě králem, on Pekla pán a trůn ho čeká za své činy, můj z ledu, jeho jiný.

Novoluní ve vaně, krystaly ve mně

Vanuji se a s pílí studentek pozoruji kapající kohoutek

Je to stejné jako můj život jako můj svět baví mne to

Kolem to moc nešplouchá ale časem se utopím v té hloubce

Začínám ronit slzy ta hloubka se stává kapičku nebezpečnější A z koupelny je nebe chybí tu kyslík a vzduchem pod sluncem sedí mé mraky a já mezi nimi taky



Nemrtvý a nesmrtná

Ani tolik cifer lidu známo, bych jen svou sumou vyčíslit měl, po kolikrát již já prošel tunel Smrti vstříc a ožil další ráno

a zemřel pak a ožil zas, ano, a večer znovu. Znovu hořký chmel roste v mém sladkém sadu, kdež směl a kéž smím to, co mi nedopřáno:

Ona. Mých světů, krokem v ně zas, kde zneuctil by všechen Stín ten jas její mi blízký, co podzim březnu.

Ona, věčnem dýše vůni třešní, jež já se nezbavím, víla lesní, ze své mysli, ani Smrtí ze snů.



Láska

Miluji šero miluji soumrak miluji měsíc miluji hvězdy a nesnáším slunce miluji noc miluji stín miluji tmu miluji trůn miluji temnotu miluji bolest a vůbec tu druhou miluji život i miluji umírat miluji plakat miluji chlad a když mi krade prsty miluji jaro a miluji podzim miluji lesy i miluji rostlinstvo co ten dým miluji jehličnany miluji mlhy miluji mraky miluji déšť miluji vzduch a ten po dešti miluji běh i miluji spánek miluji snít miluji myslet miluji citit miluji milovat miluji pomazlení i miluji samotu miluji svobodu miluji bezvládí a nesnáším chaos miluji klid miluji své rodiče i miluji kolik jmen miluji kudrlinky a z květů věnce miluji šaty miluji zrcadla modrý zrak miluji pít sladkou krev a sladší více miluji vznešené elfky a miluji ženy a nenávidím je

Jazyk jako jablečný květ

Srdce bije jako kovář, má hruď, ta celá se třese, jako dívčí dech po lese, když Noc a žádná svatozář.

A zde dívka z hmoty tvář, ovocný nápoj, co nese, rád piji kalichu beze, ač nádoba má svatozář.

Zalily mne zlaté nitě, její jazyk mému říká, ach, řeč jiná – miluji tě.

Slovenka v sedle běží, já ve stihu za jen pěší; ta zlať zlatne plamenitě.

Klid duše

Naslouchám řeči potůččích vln, hladí mou tvář závan, paže vzduchu, již otáčí směrem našich duchů, kým hledí stébla co trávy pln ji svět své šíře i jiných zrn, onen slunci plátnem svého druhu obřím, jedním tahem znáti duhu, jež kol krok svádí i plachých srn.

Les

Chtěl bych žít v lese je tu klid a žádní smrtelní

Jednou až bezdomovcem sestanu postavím své hnízdo vysoko v korunách stromů

Budu jíst jejich plody a kořínky co najdu pít déšť z jejich dlaní

Je tu klid mech Stín a žádní smrtelní

Dnes sem často mířívám bloudit a to pozdě po Setmění protože právě tehdy mne doprovází jistota že zde budu úplně sám

Zdála se mu noční můra

Při kontrole na letišti mi museli vzít všechnu kadeř, v mé tělesné schránce bylo nalezeno tolik nashromážděných krystalů, že kdyby někdo smotal tykev z mých vlasů, jistě by navodila kvalitní stav levitace.

Zdál se mu překrásný sen

Seděl jsem na lavičce v zámecké zahradě, a klid hned po mém boku, pozoroval okolí, smrtelníky a najednou nám do zad přišla ona a povídá: Mám tě moc ráda. Nato mi věnovala svůj zápisník a v něm básničky, které napsala, a já na ni jen koukal s ústy dokořán, ani slovo žádné.

Jsem král Temnot

Jsem bezvládí

Nechci souznít nechci vyčnívat jen chci být své struny chvění a chci zmizet

Jsem ježíš2020 Potřebuju zmizet vládnu mimo tuhle zemi

Říkají mi že se nechovám jako chlap jen proto že mne znají nosit mužskou tělesnou schránku jež nosím jen pro bol a rmutný brek jež na reménko odložit nevím

Zkusíš na mne šáhnout jdi pryč

Po Duchcově levituji

Zvuky v uch jak mlha znící klid, ty jeho zase, hádám, hněvem duní a tak pohledy ostré, co do výsluní, co zrak ve slepé jeden mění svit;

ve svém obličeji nepřestává mít, aň vrásky, jež ho čelo na mne struní z meziobočí, jak směle umí. To pouhé zajímá mne – jeho fit.

A já se zpětně omlouvati, smrtelný, za své drzé v tebe hledím skeny. (Snad svou pěst s mou bradou nevymění)

Třetí proužek já – mé věčné odění, nesu více běl, méně zase modřeny, on rudě obut a šat, ten ze Tmy.

Téže mne utopit

Šperk, jenž vílou z milosti mi darován, když poloučili jsme se naposledy, jen vzpomínám ty její ladné vzhledy; leží v jezera spod mnou pochován.

Nyň z téhož břehu obracím se k Vám, řasy v prstence se točící, pod ledy, s lítostí, kde motýl dvojnásob, tedy právě jím a Vámi snad, vzorně střežíván.

Jarem s mými rozezní ty její též, rety prázdné posledního rokapůl, zkad kouře vždy jen s kvítím zavanul

vílí vzdech – pak i puch co čpící lež, již čtu tvář, ne tu řeč – vonný v nich. Vně mrzne vše a ve mně kape sníh.

Druhá vize

Nenesu žezlo, korunu, nemám zde trůn a sem já přišel jíti, kde lid tvorů nerozumí klidu poloprázdných lun.

Po spodině levituji. V horizont obzorů se zrácí hory tvář, ráno se vrátí zpět, co Vám slunce barvy své zas slije dolů,

i spodina pak své sedlé Stíny jasnatět, i mizejí hned - tam ona, vysoká elfka, jež plane, blýská, jiskří v tento svět,

jako Galadriel sama, kráčí natolik lehká, až němý krok jej chůze vyzní. Tu já znám a poznám více s Nocí dneška.

Teče čas, v němž trpím, zaživa duše sní, já nenapil se sta dní, oč více ryzí krásy nese i celou tou teď běsní a krás druhých haní zástup dlouhý k tisíci její jas co slunce novu klid, ať vyjde měsíc, jas rovný její líci,

té, jež můj Stín ráda plaší. Však s ní bít Temné cosi, čemu nevládnu, nepatří mi ani – bije to srdce a z něj chci pít.

Jsem životapijec - rety můj cíl zostří tam, kde mísí se jak Noc a den má krev a její, slast tou tíhou vánek zvětří.

Sladký vzdech vzduch růžoví svým plamenem, sladký dech, sladká krev, sladká řeč i slyším: Můj život si vem a já tvé Temnoty anjelem.

A kým já jsem, bych uhnul těm modrým očím?

Vaše veličenstvo, klenot jste sama

Nekonečný břeh Vaší oázy, kde básníků vzpláváte díla,

jej růžové páry stoupají k nebesům, když prahnou má mračna;

topí mou žízeň v hrdle a Vys mé vteřiny tak ráda pila

hlty bezednými, že zbyla z té mé prapustá jáma prašná.

Neznám hlubšího ťapkání, co Vaše, odrazem bezbřehé Noci,

jež holé doteky chodidel svitnou každým hvězdy kmitem co zhas,

za zády je potom necháváte žít pro utišení mých očí,

tak vroucně mapuji všechen Váš krok, však žádná jest schůdná z těch tras.

Vaše vzdechy vanou jen kouře vonné a slastí i květů jiných

marně skrývajíce v dým tvář Vaši, jejž líc tak vyniká v nich,

jako vrcholky Českého středohoří, když pokrývá je sníh,

dálným pohledem z Milešovky pod holé stromy dní světelných.

Vaše prameny rudé jak slunce žhnoucí ženou mé slzy ledna

více blíže vzdáleným oceánům, z nichž ponebí prchá i

mé slunce k Vám, když odíte Stínů šat a bázeň tak nevzhledná.

Slzy ať nekropí tou pustou jámu, Vaše zahrady však, Váš ráj.

Večerní modlitha

Ó ostrostřelci ve střílnách zořící s dáli nekonečnu blízké, prosím, slyšte mé ticho, své tětivy pněte mou osou tam, kde květů páry k ledům chladem tíhnou, a palte s toulců Vašich nesčetných tu šípů smršť s hroty hořlavinou posetých v mé bytí a palte s přesností stroje a silou vší a větší, pokud selžu na své trase, jež neschůdná jeví zcela se a ty plameny hřejné nehaste, ať tančí svůj tanec Smrti s mou měsíční duší pod černým nebem prázdným, kam vzejde sám všechen můj vzdech, dým, popel, prach splynout v klid a bezbřehou Noc.

My, páni v černé

Jsem král pocitů všedně pláču Velmi vysoké desítky dní jsem ji nespatřil Teď ji opět vidím a o tolik více krásu vrší

Ó mocná lásko spas nás

- - -

Velmi nízké stovky dní jsem ji nespatřil a o tolik více ji teď prahnu potkat jen abych ji mohl nepozdravit

Potkal jsem ducha

a přistoupil ho obejmout ale proklouzl mi trupem skrz

Vzal si veškerou naději s čímž nehodlám dělat nic

Mé rozpuštěné prameny rozevlál jeho letu van a hřeben Noci slil je zas

Roň slzy

Roň slzy, má milá, jež mi stera nepatříš; jako mou líceň suchou spívat nespatříš. Zavírám oči, vidím víc, vidím ty tvé modrý sníh, osmrcen sním zaživa, nejiskří žádná něha v nich, smích, pláč ani; a ty, z niž pil jsem, rety bezměnné mlčí chladné co slova, snad socha z kamene, kamenné nosíš srdce, já prázdno, nesu ani to, když propadlé ke kameni a měsíce tam hanito.

Roň pro mne slzy, má milá, kolikrát tys mne prolila.

A nyní se sochou stal i on

Úsměvů nemám, zas slzet si přeji, to pro ní jen - pro kterou víc? Chladný jsem led, necítím nic, srdce hledám - hledím do peřejí -

nejen to své, jen mysl dbá to její, jak sladké je, vždyť pochází od vinic, Vám, všem ostatním dámám kralujíc, vězte, než ona nezáříte pestřeji!

Tak krutý zásah lásky musím nést, co zbývá mi, než dále prchat před Vámi, z těla, z živých měst

a před sebou samým, nechci lhát, sobě lhát - další mne nedojímá: Ať žal mi patří nežli jiná!

Portál

Kde jinde hledat slasti, jež mi žádné není? Trapný světe z hmoty, samý hluk a změny; Jen přivřu zrak svůj a hned klidem procítěný.

Kde jinde hledat slasti, když jsoucno prázdné jest? Když na nočních plátnech měst lidská duše hřeje; za ranního vzdechu v očích propast zeje.

Do hlubin pronikat; nechť hořím zanícením, v tichu prolévat se skrze mlhu jitra, tento čas, co pomíjivost v nitru skýtá, osamocen tak chladný, a přec plný chvění.

Čas plyne, já v něm skrytě stojím, jeden žal; přikryj svět, přikrývko, i ustel mi k snění; ten můj žal, vše znící živě v němé mění, přikryj mne a portálem snovým otevři sál.

Žádná, z obou těch nejvyšších, ho nevyslechne

Archanjelé pláčou, mé dráždí je steny, neznavné jsou jako můj zpěv, Vám je plytký, tobě, lásko, i té, čí vládnou mnou zbytky ve mně; ztichla, pak zdvihla zde práh zděný.

Archanjelé pláčou, bázeň v proměnách, její jas a můj déšť v duze se protkal, nov z paprsků stínu závoj mi utkal; tiše zpívám, žal se vrací v ozvěnách.

Noc

Ach, jen se nechej politovat, dne, když výše nic ti naděleno, než jedno chudné azuro.

Ó, ano, už přichází, tak klidná, tak temná, kdy smrtelníka přiuspává, v ní má vláda vstává, a tolik barev, tolik umem dává!

Kvete Tma.

Černo, rudá, šero modravé, stříbro, tyrkys i purpur, stříbrnou a hvězdnou, hvězdnou nebi rozesívá.

Byje přirozená jako elvinský les

Zalila mne její moc i vůně, co její vlasy vlály; ach, onu holou šíji, již ta kadeř vlnou cloní, živě vizím nyň, kdy živá je mi loni. Co znám já, obraz tento pozbude mi stálý.

Nožka malá mechem chodí bosa v dáli, rozeznívá ptactva zpěv; srdce sladce roní, než ohlížet se za jinou, lépe plakat pro ní. Lesem kráčím i já, jako bránou katedrály.

Kam sázíš květy fialek, má vílo, mé nitro, co nitro, louka tebou rozrytá; pod hlínou leží, ač barevnější bylo.

V síně lesů mizívám, mizí všední světy, nitro holé, bolest tebou prolitá, tak vzlykám: kam sázíš své květy!

Březový háj

Břízy Vy útlé milenky mé!
vězíte všude všude a jarní pachy tajemné
Ach jen Vaše jemné vzdechy
kterým mile rozumím
jemné jako jemnou znal jsem její dlaň
dnes je cizí však
ať povznešeny po oblaka
jako žalem pozdvižen můj zpěv

A bílá tak jasná neroste v hájinách by krásou trůn můj nezažehla!

A klid duše ten ve Vaší tiši jak s mým souzní a jak je!

I v Noci vší Noci slunce vidí v Vás přísluhou odleskem luny jež stříbrem pláče onoho hořící zoří a kdy dopláče slepne



A inkoust uniká peru k mým prstům, ten zasychá na tváři, když osuším ji jimi, a slza, kterou nezachytím, rozpíjí mé plné stránky.

@mesicniduse

A jiné básně

Běžkyně

Jsou běžci co nezdraví a těm bych dal bradu

Jsou běžci co pozdraví a ti mne umí hřáti

Jsou běžkyně co nezdraví a těm bych dal bradu

Jsou běžkyně co pozdraví a ty mne umí hřáti

Jsou běžkyně co pozdraví i úsměvem a ty mne hřejí o to víc

Pomáhat a chránit

Švestky cinkaj šestky a jsou lichejší než ony, kolikrát jsi slyšel zvony tvého poklidu či bezpečí, když ti fizl čelem kráčí?

Rasismus

Černochům narůstají pěkná svalstva těla Asiati trůní matematice Romáci se pyšní svou nadprůměrnou emocionální inteligencí a bílá...

Etatismus

Smrtelní palte vlajky

Proč si sami chodíte vybírat toho kdo bude vládnout Vaším životem?

Jste otroci?

Kdybych povznesl že si diktátora volit nechodím zdálo by se že se nezajímám Zajímám

Nesouhlasím s tím vším

Nejsem otrok jsem svoboda jsem bezvládí

Smrtelní palte vlajky

Kéže bych volit nemusel volím tedy svého diktátora nejnezlejšího diktátora a vhazuji ten list a na něm nechávám zářit takové to A v kroužku

Smrtelní! palte vlajky trikolory

Ah ta slepá religie krátkozraká religie