

KRÁL TEMNOTY

@mesicniduse

Obsah

Epitaf	5
Nelze kráčet dál, nelze zpět.....	6
Nultá milá, první sladký doušek a prahne napořád.....	8
První vize	9
Ona jak slunce, já věčné novoluní	11
Ptám se tam, kde končí stromy a začínají hvězdy	12
Zatmění.....	13
Jsem růže	14
První milá, první duše	15
Jsem led	16
Obloha, v mém světě, barvy fialové	17
Druhá milá, první polibek	19
Jednou budu tatérem a upírem již	20
Království	21
Třetí milá, první královna	22
Vílí královna	23
Nebyl to dřevěný kůl	24
Odlož ten břít.....	25
Vždyť já se rozpadám	26
Kletba.....	27
Motýlek, šelma, koťátko, zmije	28
Ledová královna	29
Korona	30
Jak moc?	31
Nejsem pilný chovatel	32
Můj drahý přítel, Pekla pán	33
Novoluní ve vaně, krystaly ve mně.....	34
Schůzka	35
Nemrtvý a nesmrtelná.....	36
My, pání v černé	37
Láska	38
Jazyk jako salko.....	39
Klid duše	40
Les.....	41

Zdála se mi noční můra	42
Zdál se mi překrásný sen	42
Nejsem pilný student.....	43
Jsem král temnoty Oldřich III.....	46
Téže mne utopit	47
Druhá vize.....	48
Pomáhat a chránit	49
Jsi klenot	50
Večerní modlitba	51

Epitaf

Nejsem odvážlivec bojovník ani hrdina jsem vzduch jsem nic jsem
klid jsem spisovatel i stratég i jsem milovník i myslitel nejsem muž
žena ani člověk jsem měsíční duše jsem upír ne anjel ani úplněk jsem
nov jsem noc jsem vzduch jsem nic

Nemám narození nemám konce nemám čas prostor pozornost ani
soudnost nemám jméno nemám tvář ani srdce nemám tvar tělesnou
schránku mám měsíční duši mám prázdný cit nemám řev nemám nic



Nelze kráčet dál, nelze zpět

Po bažínách levituji - jsem mlha -
a stoupám mnohem výše,
- jsem vzduch, jsem kouř - hledat duše klid.

Bříza ve Stínu svou krásou mrhá,
břečťan prsí se mu spíše,
v korunách a v mé koruně skryt.

Pozoruji, zkoumám skromný um,
krášlit vše kol i sebou pod,
sličné nohy, Krušné hory, betonový dům,

hlubších i mělkých břehy vod.
A za ten děkuji stromům!
Směle výším kde, tam vede schod

k červánkům, já však vládnu bouři:
“Mé verše, ať zní, svými hromy vznes,
Čtenářům svou Temnotu shora snes.”

Vězte, smrtelní, že lze láska plát, kouří
pak až v hasne troud
tomu, kdo nechal své srdce pohlaví jasné zout.

Nelze kráčet dál, nelze zpět,
dyž bosé je.



Nultá milá, první sladký doušek a prahne napořád

Veškerý čas a čtrnáctero
veršů za Temnoty poskládám
zde v cele té jediné z dám,
kde drží mou duši, mé tělo,

tak srdce mé, to prvně tlelo
a tlí jistou slabostí, kdež sám,
já nepolíben tkvím zde, ne tam,
kde jinak sil by svalnatělo.

Tu Noc, nežízniv oné chuti,
já poznal prahnout píti hrudi
- krk sladší - a na své bít pnutí.

Tu vzevřelo mé lásky plání,
mé hrudi dotkla se svou dlaní,
kde ranila tam beze zbraní.

První vize

Nač na duel s moudrostí výlet
vyzítvat ten, kde její pramen,
pramen vlahý čirý na pohled,
vůlí Amorovo nížin dna veden.

Nenacházím zde hlasu její tón
ponechán onomu večeru,
jen virtuosa myšlenek shon,
sněné vize touhy v šeru.

Sever a východ a blond a brunet.
Jsem Petrarca - neznám ji přicházet
a při poledni dne druhý zřím břesk,
čí paprsky berou zrak i zcizí můj stesk.

Jsem v úsvitu poupě, kvetu v jí blíži,
okvětí zmůže mou srdce mříži,
zně růže vzkvět našeptáváv ji zdání,
že láska má je požehnání.

Slastí ty tváře malované,
jak řež růží švihem nože,
ta ledová modř v jej oči plane,
já žáry kanu, plám lidé, bože!

A padá, přijata kolébkou,
jež stavěna hrudí,
lehce tisknuta příkrývkou
svá víčka svírá s chutí.

Z nadvýšin letu sněhové holubice
níže line sedmiškálou iluminace
oblená, co má i jej i naše osa,
co symbol lásky, dvou labutí pósa.

Ret ke rtu a ke rtu ret,
ovíván blond v brunet se vplet,
tak sladké polibky, tak sladký aň med,
jen spolu na věky všech věků let.

V dáli mračna temná bělavé nebe svírají,
zpod stínu líbanky závěru věčné volají,
časoprostoru rovina není již rovinná,
z pohádky strast, z roviny trhlina.

Průtrží tnut v koncí dlí sen,
tentokrát nebyl lucidní jen.
Ryze sám probuzen ránu
líce sám zbavuji ronů.

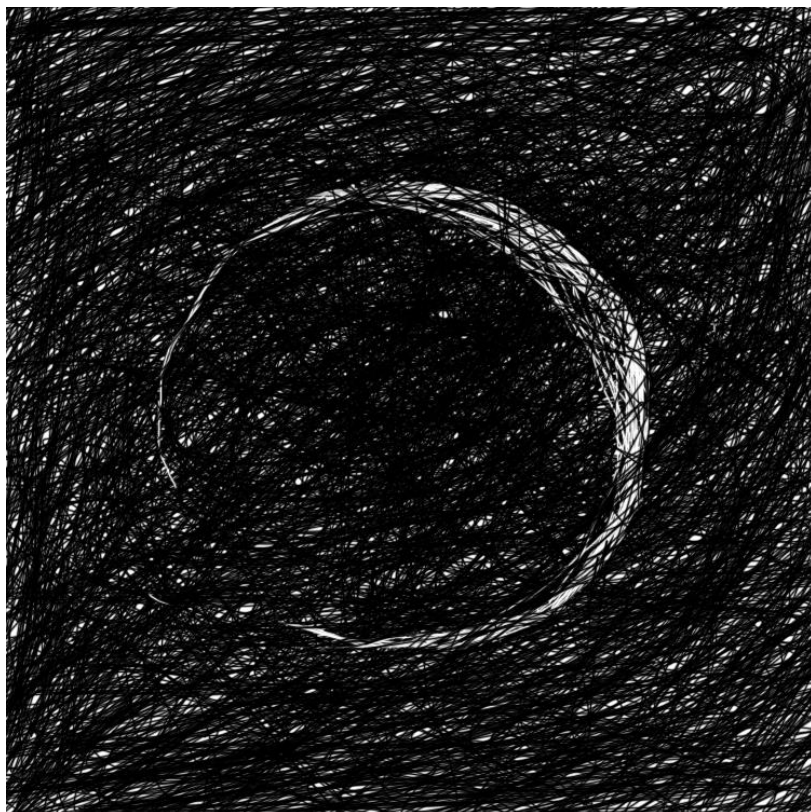
Ona jak slunce, já věčné novoluní

Kdy jasný pozdrav sluneční
onou věnován mi bude
a vlas rozlije své rudé,
tak ona zvěční

a já té slečny
neustojím zrak, v půdě
zmizím sám i kroky blude,
které v pout' ženeš k ní.

Nezní jen žalozpěv, i drozd
všího ptactva řeči znalý
pět i tu opěvovat líc jej překrásnou,

- výši skal i hloubi v hvozd,
tak smyslu tam, kde dlí zmary -
jíž ohně žalíc tu mou ve Stín nehasnou.



Ptám se tam, kde končí stromy a začínají hvězdy

Jarní radost s úplňkem šestým schůzku
zde a prahořkého zdání počínaje
květ, co půlrok květ a nedozraje,
a Stíny, co tropí ho v ouzku,

mne poztrácí mého srdce vojsku.
Až vzejdu své schránky za okraje
těla, nad něj vsad'te břečťan, bříz háje
bělokorých, déšť, svit i klid a černo blesků.

Svou Smrt pěji a ptám se za vzpomínání,
Mračna, kdo vidíte životem mým bídým,
jsem já, s lukem on či ona nevinná,

vina toho, čemu já se neubrání?
Neúspěchu čelím, vzpomínkám ztraceným,
nebe než odvěti mi, vpije mne hlína.



Zatmění

Je sad, hvozd a ona,
je růže, dub a ona,
je květ, kořen a ona
a květ je ona.

Je pohádka, hrůza a ona,
je sladké, hořké a ona,
je touha, zmar a ona
a touha je ona.

Je anjel, ďábel a ona,
je nebe, Peklo a ona,
je světlá, tmavá a ona
a světlá je ona.

Je den, Noc a ona,
je jasno, déšť a ona,
je slunce, měsíc a ona
a slunce je ona.

Je jas, Stín a ona,
je svit, Tma a ona,
je záře, Temnota a ona
a záře je ona.

Jste vy, já a ona,
ale vy nejste ona.

Jsem růže

Čti, věř,
jsem růžový keř,
lásce vzkvétám,
vadnu smutný
i mám trny,
nebodám,
jen sebe
tak moc, vím,
jak Stín
mnou zebe,
sůl teču, mizu.
Né topol, břízu
zřím, svítí svíce,
jak ty líce,
jež jen hvězdy
sazené hranou
v zástup tisíce stý
mou Tmou,
kreslí v rysy,
jaké vím je z kdysi.

Stále věř,
tu tvář šer
a srdce nech
se zbarvovat
v krásu svoji,
můj vzdech
bol vát
pod závoji.
Teď
mne ved',
verši,
básní dál,
květ opadal,
slza další,
slza s ním,
já sním, vím,
žhne stále,
stále žhne
až přijde dne
vše skonale.



První milá, první duše

Já prosím jí chybět,
tak ona mi schází,
jak bílá břízu schází,
mramor, mé růže květ.

Jak černá ony rety,
to srdce, krutou duši,
kdysi jak mi sluší
a jí můj závan bledý.

Střetnu ji či je mi v daleku?
Mne nepotká víc - jen Smrt,
krve, slzy, krve déšť, lázeň.

Brodím svou nesplavnou řeku
a ze mne je zmrd!?
Z mé něhy trýzeň.

Jsem led

Kdo šáhne si,
ten spálí se,
já roztaji v živou vodu,
hned zmizí pak
a já zas chlad.



Obloha, v mém světě, barvou fialová

Jen tak si tu teď ležím v noci blazene loži
Jsem odliv mlha novoluní
Mladý novoluní
Vzpomínám co tvoří vlna a tu vůni
Nemůžu být jen tak sám se sebou a nemůžu tolik přemejšlet hosi
A já jsem rad sám
A hrozně moc rad oremejšlim
Kdykoliv zavru oči
Beru to riziko
Jsem intro
Co mám provést a co dělat
Jak to urychlit a nebýt nerad
Dest jeví chlad i klid
Snasi mi polibek
Chci rozlejšvat ty vlasy
Kdykoliv zavru oči
Přestanu existovat
Nechci na nikoho mluvit nemluvte
Jsem vzduch jsem nic
Mám svůj svět
Mám ho rad
Moc
Je mi tu moc dobře
Nechci z něj ven nechci dovnitř nic
Nic mě nebavi
Potřebuju se ztratit venku
Běh a běhat
Letět do přírody
Sám
Nevím, co to je
Jsem naivní
Jsem zase na začátku
Neuznavam krivdu
S tím jsem už přestal počítat
Nelze být tak pomalejš

Jsem az moc hodnej

Chci starý problémy

Е пича

Си пича

Нэйсэм змрд

未知の死

Čekám na něco co se nestane

Takovej stav jsem nikdy neměl

Nezachytil jsem to všechno

K dlaním líc

Jsem nic

Muzu si za to sám

Neměl jsem se spoléhat

A bejt víc já

Druhá milá, první polibek

Co teď?

Vždyť já z ní oči spustím s těží,
těch jejích tisíckrát jsem hoden,
ona ráno vstane i probouzí můj den
a když pod peřinou zas leží,
až tehdy mi můj Soumrak klesá,
pak Temnotou pletu se a té i trůním,
že zde - začal jsem novoluním
býti i prchat před ní v nebesa.
Natolik patří mi,
jak hrubý dává polibek.

Jednou budu tatérem a upírem již

Vy, smrtelní, svěřte mi svá těla,
neštípe má ostrá jehla.

Vy, sličny, otevřte Váš tepen svaz,
já nekoušu, jen piju z vás.

Mé barvy neblednou - černou barví -
jako tělo, když plýtvá krví.

Království

Po hřbitově levituji, není třeba jeden krok,
černé nebe, oblaka sivý řeže světla tok.
Náhrobek, jediný, jeví chlad ne kamenný,
ker půda i permafrost, kolem vše jen z ledu,
co se mi to děje? Netuším, sám říci nedovedu.
Tváře patří Vám, smrtelní, já jen zvedám rameny,
klidná hlava, uctivě nadechnu se - mé plíce
plní krystaly a bezbřehá Noc tak, jako lvíce,
klečí na mých zádech, prázdné stíny, fialové plameny.
A natolik chladný je ten rov a kdo mu trůní?
Chci ho pro sebe. Kouknu, vidím žezlo, novoluní.



Třetí milá, první královna

Elfí sluch, sivé oči
drží kouzlo dní, nocí,
večerů i chladných rán,
kdy svítí mé Tmy chrám.

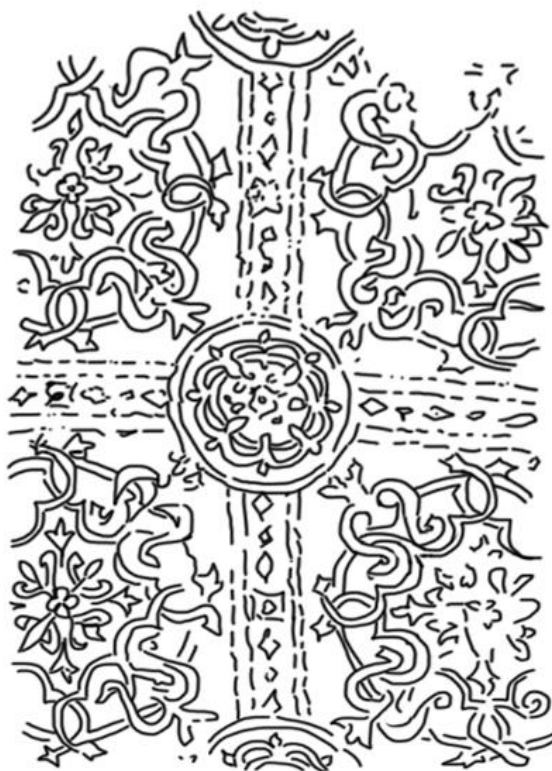
Sivý zrak, elfí sluch
tu mou tvář mění v luh,
nesu herbář svých královen
a mrtvého motýla zároveň.

Venku je chladno,
já nevím co na sebe.
Mám dva životy jak nebe.
Jsem upír, nemůžeš
mi ublížit, když
pláču, připadám si
jako člověk.

Vím, že mi budeš lhát,
vím, že
mi budeš lhát,
budeš lhát.

Vílí královna

Vlahý soumrak, svítání pozdního května
v zámecké zahradě, zahrada Duchcovská,
věnuji své milé vílí královně, obrovská
ta vroucnost mžiku, né tak, že svůj jed má,
čímž mnozí i já kdys i nyní sladce
blázní; jenž v očích má a mluva jak koťě,
v blahých vlasech a vznešené módě;
a celé zlila s ním mé preveliké srdce
prahnoucí lásky. Pak Noc a chlad se
rozšířily mnou, tak jako dnem, když kradu
slunci bič. Pozemský život květ, mu jest
lásky plodem a můj věrný rádce,
můj rozum nechal mne jít, když dal radu:
”Stůj, ač žízniš! Sklízíš, co jeví lest.”



Nebyl to dřevěný kůl

Svírat čepel hled'
mé srdce drobnou pěst.
Nač čeká? Její čest
hradí z ledu zed'
a je jí vše cizí.
A já za zdí jak zvěd,
na své první misi,
to jméno co je květ,
tak chtěl jsem jí vzít,
i to mládí všech koťat,
tak sladkou krev pít
a na těch retech ztroskotat.
V mé srdce padají čepele,
vločky sněhu i v můj klín cenné popele.

Odlož ten břit

Ted' mne poslouchej, má milá, já povím ti pravdu,
pohledem mne nítíš jako padlá jiskra naftu.

Ted' poslouchám já, má milá, chci znát tvou pohádku,
krev je mi tuší, kterou píše prázdno svých řádků.

Prosím, odlož ten břit, má milá,
kolikrát jen jsi mne prolila.

Vždyt' já se rozpadám

Milovník král Noci víle pad,
jak jiná všad,
by lze mohla se jí vyrovnat.

Já sním a bledý, sladkou vílu pít,
sen tento slít
jej žití, co chaos je, a klid.

V měkký mech lehnu
a jak odvěký sen
či přesuchý peň
se celý rozpadnu,

vykrvácím své cévy,
a víc mám k odevzdání,
jen ať jí úsměvy
se mi klaní.

Kletba

Já netěším se z tvorů,
co jsou lidští,
řežou, pletou mne a spolu
jich duše piští.

Já naslouchám vánky chladu,
kam jít šeptají,
a že mé kroky cení radu,
jsem sám, potají.

Vládnu kde se Stíny vinou
tiše míst,
tam hyne spol s křovinou
výše list.

Ten, kdo vlil své přivínění
druhým vzlyků,
ať klid nebe s ním není
v okamžiku.

Ti z Vás, jenž tak vedou si
za života,
ať Vzduch, Prach a Ohně rdousí
Vás i Voda.

Vás ať Pekla bije šleha
z plamene
a má Temnota při nechá
odhalené,

a nikdy více nezahalí
Noci plášť
Vaše oči co lhaly,
tváře vší zášť.

Motýlek, šelma, koťátko, zmije

Pod límec motýlek, když na bál,
když nejstinnější čas, nad žíly,
toho já neschopen a vždy se bál
zjizven tam, kde její květy žily,

i na koleni od střepů skel
a pes zakrvácel zápěstí.
Trestem padá se v dna Pekel
a ve Stín nejisto nás svěsti.

Její síla,
duše bylá,
převyšuje mé zbroje.

Jaká víla,
koťátko je,
jaká zmije.

Ledová královna

Prázdná Praha. Klid, krystaly v nás
proudí. Pnouti k žádné nedovedu
cít a tahle za Žofínem v sedu,
těž krystaly páčila i zamrazila čas.

Probledlou plet' sněhovou, bezbarvý má vlas,
polibek mramorů a oči z ledů,
spí mé srdce v nich. Já celý v ledu,
když včera střetnul ji a nikdy zas.

Jak její Stín se mou Nocí vine,
cukrovou krev si nepředstavím ani.
Celou vypiju ji, pak vzkřísím větší krásy jiné,

až snosíš se, měsíce v květu Stíne,
za těla schránku - on posvítí mi na ni.
Hrud' prázdná, mé touhy otáčí se za ní.

Korona

Já sám jásam právě zjistiv
lidské tváře číst,
však všechny vzala pryč
a stejné všem dřív
ted', když jako za list,
na kterém není nic,
skryla je v masce
a stejné všem dříve,
prázdné nehřejivé.
Jakým směrem k lásce
vykročit tam před strážce
té řeči proměnlivé,
dívčích srdcí pojivé;
a jaké krasovlásce?

Jak moc?

Chci slyšet všechny hlasy co mi kdy říkaly koťatko

Chci plakat v jejím klíně a dostávat utišení

Budu plakat

Se opravdu dotýkám své tváře

Si přeješ naučit létat

Sladkou krev lze pít

Jsem nemrtvý a ona nesmrtelná

Nejsem pilný chovatel

V akváriu holém
šnek zemřel mi,
poté těla schránky kolem
zeleně nové klíčí velmi.

Zda a vůbec pro něj dýchá
a ta semena, kde se vzala,
čím snesena v zem ticha?
Života z akvária nové sálá.

Ve stejném čase za pokojí
a chladu měsíce prosince
svou novou schránku pojí
jeho duše a té já hrozím se.

Můj drahý přítel, Pekla pán

Ve stovce z okna do lesa prázdný plech
a druhý plný, levanduli v hrdla svého
a to na dálnici jsme a v jiných dnech
tak koná. Zda dekadent já, jaký směr jeho?

A to šofcem z povolání je! Lucifer snad?
A dále, on ostré chody rád, rdít ví se
a lépe tak, když Vaše duše neví více
ať ty další věci přeci nechce znát!

A oba vládneme, já Temnotě králem,
on Pekla pán a trůn ho čeká za své činy,
můj z ledu, jeho jiný.

Novoluní ve vaně, krystaly ve mně

Vanuju se
a s pílí studentek
pozoruji kapající kohoutek

Je to jako můj život
můj svět
baví mne to

Kolem to moc nešplouchá
ale časem
se utopím
v té hloubce

Začínám ronit slzy
ta hloubka
se stává
kapičku nebezpečnější

A z koupelny je nebe
chybí tu kyslík
a vzduchem pod sluncem
sedí mé mraky
a já mezi nimi taky

Schůzka

Sedíme tváří v tvář
sotva jsem přišel
a má kolena koukají na dveře

Namířím je na šéfa
a cítím bolest

Nohy táhnou zase ke dveřím

Na tváři držím úsměv
a na mysli
mraky trávu verše vječi

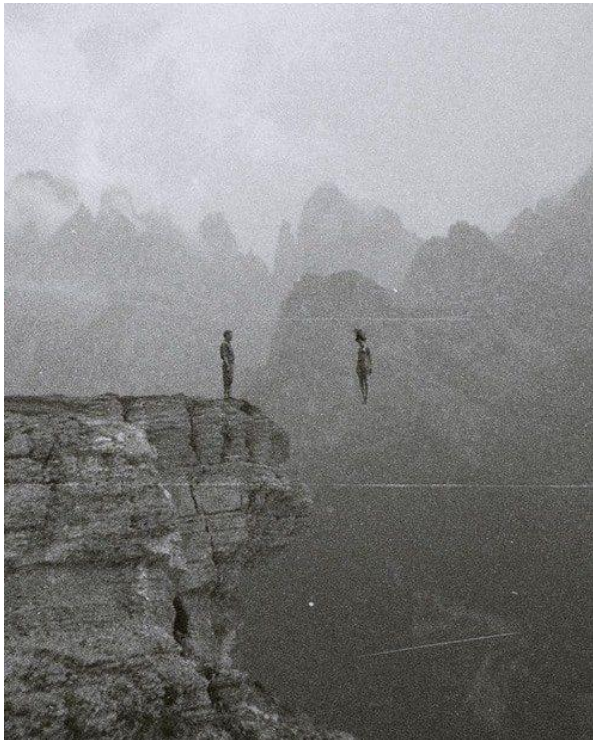
Nemrtvý a nesmrtelná

Cifer není lidu tolik známo
ani, bych jen vyčíslit měl
kolikrát již já prošel tunel
Smrti vstříc a ožil další ráno

a zemřel pak a ožil zas, ano,
znovu a znovu stejný chmel
roste v mém sadu, kdež směl
a kéž smím to, co mi nedopřáno:

Ona. Mých světů a v ně krokem zas
by zneuctil všečen Stín ten jas
její mi blízký jako podzim březnu.

Ona, nosí s sebou závan třeshní,
které já se nezbavím, víla lesní,
ze svých myšlenek aň ze snů.



My, páni v černé

Jsem král pocitů
všedně pláču
Velmi vysoké desítky dní
jsem ji nespatrił
Teď ji opět vidím
a o tolik více krásu vrší
Ó mocná lásko
spas nás

Láska

Miluji šero miluji soumrak miluji měsíc miluji hvězdy a nesnáším
slunce miluji noc miluji stín miluji tmu miluji temnotu miluji bolest a
vůbec tu druhou miluji život i miluji umírat miluji plakat miluji chlad
miluji jaro a miluji podzim miluji lesy i miluji rostlinstvo a ten dým
miluji mlhy miluji mraky miluji déšť miluji vzduch a ten po dešti
miluji běh a miluji spánek miluji snít miluji myslet miluji cítit miluji
milovat a miluji pomazlení i miluji samotu miluji svobodu miluji
anarchii nesnáším chaos a miluji klid miluji své rodiče i miluji kolik
jmen miluji kudrlinky miluji modrý zrak miluji zrcadla miluji pít
sladkou krev a sladší více miluji vznešené elfky a miluji ženy a
nenávidím je

Jazyk jako salko

Srdce bije jako kovář,
má hrud' celá se třese,
jako dívka v hloubi lese
a žádná s ní svatozář.

A jiná dívka z hmoty tvář,
ovocný nápoj - co nese -
rád piji kalichu beze,
ač nádoba má svatozář.

Zalily mne její zlaté nitě,
její jazyk mému říká,
ale slova jiná - miluji tě.

Slovenka v sedle a já pěší
ve stihu zmar, nevím kam běží,
však v můj mráz pálí plamenitě.

Klid duše

Naslouchám řeči potůčích vln
a mou tvář hldí závan vzduchu
otáčejíc ji směrem našich duchů,
kterým hledí stébla trávy i pln

jich svět své šíře i jiných zrn;
jenž slunci plátnem svého druhu
obřím, jedním tahem zná duhu,
jež svádí krok co lehkých srn.

Koruna krále temnoty

Koruna přírody

Les

Chtěl bych žít v lese
je tu klid a žádní lidé

Jednou
až se stanu bezdomovcem
postavím si hnízdo
vysoko
v korunách stromů

Budu jíst jejich plody
a kořínky
co najdu
pít déšť z jejich dlaní

Je tu klid mech Stín a žádní lidé

Již dnes
sem často mířívám bloudit
a to hlavně po Setmění
protože právě tehdy
mne doprovází jistota
že zde budu
úplně sám

A co já bych
při těchto příležitostech
nerepoval mlhu
holým větvím stromů

Zdála se mi noční můra

Při kontrole na letišti mi museli vzít všechnu kadeř, v mé tělesné schránce bylo nalezeno tolik nashromážděných krystalů, že kdyby někdo umotal tykev z mých vlasů, jistě by navodila kvalitní stav levitace.

Zdál se mi překrásný sen

S klidem jsem seděl na lavičce v zámecké zahradě, pozoroval okolí a najednou nám do zad přišla ona a povídá: „Mám tě moc ráda.“ Hned poté mi věnovala svůj zápisník a v něm básničky, které napsala, a já na ni jen koukal s ústy dokořán a beze slov.

Nejsem pilný student

Duben 2019 - má bakalářská práce je zadána

7. 4. 2020

Dobrý den,

jak se Vám daří pokračovat s textem bakalářské práce?

Děkuji za zprávu,

Pan dvojitý inženýr doktor informatiky

7. 4. 2020

Dobrý den,

pracuji na tom, během několika dnů Vám pošlu ukázkou.

Král temnoty.

25. 4. 2020

Dobrý den,

uplynulo dalších 18 dnů. Jak jste na tom?

Děkuji za zprávu,

Pan dvojitý inženýr doktor informatiky

28. 4. 2020

Dobrý den,

nakonec jsem se rozhodl práci odevzdat až příští semestr.

S úctou,

Král temnoty

30. 4. 2020

Dobrý den,

děkuji za zprávu. Potřeboval bych se Vás však ještě zeptat, zda opravdu máte v plánu danou práci dokončovat. (Chápu, že nyní nestíháte, ale potřebuji alespoň nastínit, jaké jsou Vaše plány do budoucna.)

S pozdravem,

Pan dvojitý inženýr doktor informatiky

18. 6. 2020

Dobrý den,

chápu tento Váš dotaz, protože jsem odevzdání práce nejednou odložil, ale chci Vás ujistit, že bakalářku mám v plánu určitě dokončit.

Děkuji,

Král temnoty

22. 6. 2020

Dobrý den,

dobře, budu s tím počítat. Mohl byste mi alespoň trochu popsat, jak na tom aktuálně jste? Měli bychom si domluvit nějaký plán na dokončení práce, který byste následně měl alespoň rámcově dodržet. (Abychom nemuseli na začátku prosince řešit, zda stihnete práci dokončit.)

S pozdravem

Pan dvojitý inženýr doktor informatiky

26. 8. 2020

Dobrý den,

s ohledem na to, že máme konec léta, chtěl bych se Vás zeptat, zda se Vám podařilo nějakým způsobem pokročit s řešením bakalářské práce.

S pozdravem

Pan dvojitý inženýr doktor informatiky

Miluji vyvolávačův žleb, ale nevкроčím v něj, když mi řeknou, že musím

Miluji běh, ale nepoběžím si pro čistou duši, když mi řeknou, že musím

Škola jest kotvou mého života
a jeho nejhlubší dno zároveň

Maminko, přestaň
mne patronit

Připravuji se na tu převelikou zkoušku
Připravuji své výpisky
však ve vlnách list uhýbá
mému peru

Jen zahlédnu jednoho profesora
dostane bradu

Konečně vyplouvám
neloučím se
a to je hřejné

Jen nenech se zmást, můj milý
čtenáři, učím se
a učit se budu
celý svůj věk

Jsem král temnoty Oldřich III

Jsem anarchie

Nechci souznít
nechci vyčnívat
jen chci být své struny chvění
a chci zmizet

Jsem ježíš2020:
“Potřebuju zmizet,
vládnou mimo tuhle zemi”

Zkusíš na mne šáhnout
jdi pryč

Těže mne utopit

Šperk, jenž vílou z milosti mi darován,
když poloučili jsme se naposledy,
jen vzpomínám ty její lадné vzhledy;
leží v jezera spod mnou pochován.

Ted' z téhož břehu obracím se k Vám,
řasy v prstence se točící, pod ledy,
se svou lítostí, kde motýl dvojnásob, tedy
právě jím a Vámi snad, vzorně střežíván.

S jarem s mými rozezní ty její též,
rety prázdné posledního roka půli,
vždy jen květy jiné kouře zavanuly

těmi vzdechy - i puch co čpící lež,
jen čtu tvář, ne jej řeč - vonné v nich.
Vně mrzne vše a ve mně taje sních.

Druhá vize

Nemám žezlo, nemám zde korunu, trůn
a sem já přišel jíti, kde lid tvorů
nerozumí klidu poloprázdných lun.

Po spodině levituji, za horizont obzorů
prchá hory tvář a ráno přijde zpět
co Vám slunce barvy své zas slije dolů,

i spodina pak své sedlé Stíny jasnatět,
však mizejí hned, tam vznešená elfka,
jež duch plane jasný i blýská v tento svět,

jako Galadriel sama a natolik je lehká,
jen němý krok jej chůzí vyzní.
A tu já znám, poznám více Nocí dneška,

zda teče čas, já - o žízni sta dní -
nenapil se dodnes a o tolik více
krásky nese a sama tu i všechnu vlastní

a krás jiných haní zástup dlouhý tisíce
její tvář jak slunce novu klid,
i přijde měsíc, jen svitnou její líce,

ty, jež můj Stín rády plaší, však s ní bít
temné co, čemu nevládnou? Nepatří
mi ani – bije to srdce a to chci pít.

Jsem životapijec - rety můj cíl zostří
tam, kde mísí se jak Noc a den
má krev a její, slast tou tíhou vánek zvětří.

Sladký vzdech vzduch růžoví svým plamenem,
sladký dech, sladká krev, sladká řeč i slyším:
“Můj život tvým a já tvé Temnoty anjelem”

A kým já jsem, bych uhnul těm modrým očím?

Pomáhat a chránit

Švestky jedou pecky
a jsou tvrdé jako ony,
kolikrát jsi slyšel zvony
tvého poklidu či bezpečí,
když ti fízl čelem kráčí?

Jsi klenot

Z nekonečných břehů tvé oázy, kde básníků vzpláváš díla;
jejž růžové páry stoupají k nebesům, když prahnou má mračna,
topím svou žízeň v hrdle a tys mé vteřiny tak ráda pila
hlty bezednými, jen zbyla z té mé prapustá jáma prašná.

Neznám hlubšího ťapkání, než tvého, odrazem bezbřehé Noci,
jež holé doteky chodidel svitnou každým hvězdy kmitem co zhas,
za zády je potom necháváš živé pro utišení mých očí,
tak pilně mapuji všechn tvůj krok, však žádná jest schůdná z tvých
tras.

Tvé vzdechy vždy zavanuly kouře jen slastí vonné květů jiných
marně skrývající v dým tu tvou tvář, jež líc tak vyniká v nich,
jako vrcholky Českého středohoří, když pokrývá je sníh,
dálným pohledem z Milešovky pod holé stromy dní světelných.

Tvé prameny rudé jako slunce žhnoucí ženou mé slzy lednem
pouze blíže vzdáleným oceánům, z jež ponebí prchá i
slunce, zkad nedohlédnu břehů tam, kam mizí dále nedohlednem.
Mé slzy ať nekropí tou pustou jámu, však tvé zahrady, tvůj ráj.

Večerní modlitba

Ó ostrostřelci ve střílnách zořící s dáli nekonečnu blízké, prosím,
slyšte mé ticho, tětivy své pněte mou osou tam, kde s květů páry led
sestává, a palte s toulců Vašich nesčetných tu smršť šípů s hroty
hořlavinou posetých v mé bytí s přesností stroje a silou vší a větší,
pokud selžu na své věčné trase, jež neschůdná tím směrem jeví zcela
se a ty plameny hřejné potom nehaste, ať tančí tanec svůj Smrti s mou
měsíční duší pod černým nebem prázdným, kam sám vzejde všechen
můj dým, vzdech, popel, prach splynout v klid i zmizet v bezbřehou
Noc a její vodopády Temnoty.