# KRÁL TEMNOTY

## @mesicniduse

# Obsah

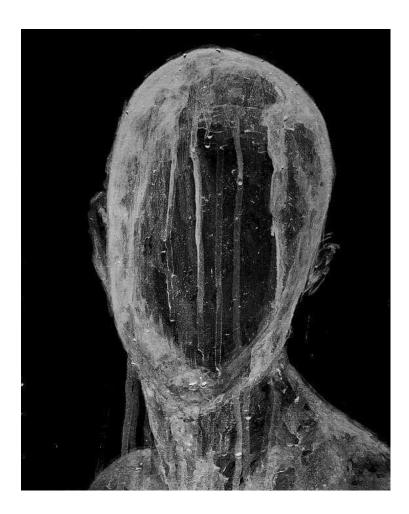
Epitaf	5
Nelze kráčet dál, nelze zpět	6
Nultá milá, první sladký doušek a prahne napořád	8
První vize	9
Ona jak slunce, já věčné novoluní	11
Ptám se tam, kde končí stromy a začínají hvězdy	12
Zatmění	13
Jsem růže	14
První milá, první duše	15
Jsem led	16
Obloha, v mém světě, barvou fialová	17
Druhá milá, první polibek	19
Jednou budu tatérem a upírem již	20
Království	21
Třetí milá, první královna	22
Vílí královna	23
Nebyl to dřevěný kůl	24
Odlož ten břit	25
Vždyť já se rozpadám	26
Kletba	27
Motýlek, šelma, koťátko, zmije	28
Ledová princezna	29
Korona	31
Jak moc?	32
Nejsem pilný chovatel	33
Můj drahý přítel, Pekla pán	34
Novoluní ve vaně, krystaly ve mně	35
Schůzka	36
Nemrtvý a nesmrtelná	37
My, páni v černé	38
Láska	39
Jazyk jako salko	40
Klid duše	41
Loc	12

Zdála se mi noční můra	43
Zdál se mi překrásný sen	43
Nejsem pilný žák, sám svůj student však	44
Jsem král temnoty Oldřich III	47
Téže mne utopit	48
Druhá vize	49
Vaše veličenstvo, klenot jste sama	50
Večerní modlitba	51
Potkal jsem ducha	52
A jiné básně	54
Pomáhat a chránit	55
Etatismus	56
Rasismus	57

## **Epitaf**

Nejsem hrdina odvážlivec aň bojovník jsem básník i stratég jsem milovník i myslitel jsem vzduch jsem nic jsem klid nejsem ničí nejsem svůj nejsem muž žena ani člověk jsem měsíční duše jsem nemrtvý ne anjel aň ouplněk jsem nov jsem noc jsem vzduch jsem nic

Nemám narození nemám konce nemám čas prostor pozornost ani soudnost nemám jméno nemám tvář nemám srdce nemám tvar tělesnou schránku mám měsíční duši mám prázdný cit nemám řev nemám nic



## Nelze kráčet dál, nelze zpět

Po bažinách levituji - jsem mlha a stoupám mnohem výše, - jsem vzduch, jsem kouř - hledat duše klid.

Bříza ve Stínu svou krásou mrhá, břečťan prsí se mu spíše, v korunách a v mé koruně skryt.

Pozoruji, zkoumám skromný um, krášlit vše kol i sebou pod, sličné nohy, Krušné hory, betonový dům,

hlubších i mělkých břehy vod. A za ten děkuji stromům! Směle výším kde, tam vede schod

k červánkům, já však vládnu bouři: "Mé verše, ať zní, svými hromy vznes, Čtenářům svou Temnotu shora snes."

Vězte, smrtelní, že lze láska plát, kouří pak až v hasne troud tomu, kdo nechal své srdce pohlaví jasné zout.

Nelze kráčet dál, nelze zpět, dyž bosé je.



# Nultá milá, první sladký doušek a prahne napořád

Veškerý čas a čtrnáctero veršů za Temnoty poskládám v cele té jediné z dám, kde drží mou duši, mé tělo,

tak srdce mé, to prvně tlelo a tlí jistou slabostí, kdež sám, já nepolíben tkvím zde, ne tam, jinak kde sil by svalnatělo.

Tu Noc, nežízniv oné chuti, já poznal prahnout píti hrudi - krk sladší - a na své bít pnutí.

Tu vzevřelo mé lásky plání, mé hrudi dotkla se svou dlaní, kde ranila tam beze zbraní.

#### První vize

Nač na duel s moudrostí výlet vyzívat ten, kde její pramen, pramen vlahý, čirý na pohled, vůlí Amorovo dna nížin veden.

Nenacházím zde hlasu její tón ponechán onomu večeru, jen virtuosův myšlenek shon, sněné vize touhy v šeru.

Sever a východ a blond a brunet. Jsem Petrarca - neznám ji přicházet a při poledni dne druhý zřím břesk, čí paprsky berou zrak i zcizí můj stesk.

Jsem v úsvitu poupě, kvetu v jí blíži, okvětí zmůže mou srdce mříži, zně růže vzkvět našeptáváv ji zdání, že láska má je požehnání.

Slastí ty tváře malované, co jádro růží švihem nože, ta ledová modř v jej oči plane, já žáry kanu, plám smrtelní, bože!

A padá, přijata kolébkou, jež stavěna hrudí, lehce tisknuta přikrývkou svá víčka svírá s chutí.

Z nadvýšin letu sněhové holubice níže line sedmiškálou iluminace oblá, co má i jej i naše osa, co symbol lásky, dvou labutí pósa. Ret ke rtu a ke rtu ret, ovíván blond v brunet se vplet, tak sladké polibky, aň sladký tak med, jen spolu na věky všech věků let.

V dáli mračna temná bělavé nebe svírají, zpod stínu líbánky závěru věčné volají, časoprostoru rovina není již rovinná, z pohádky strast, z roviny trhlina.

Průtrží tnut v koncí dlí sen, tentokrát skládám lucidní jen. Ryze sám probuzen ránu líce sám zbavuji ronu.

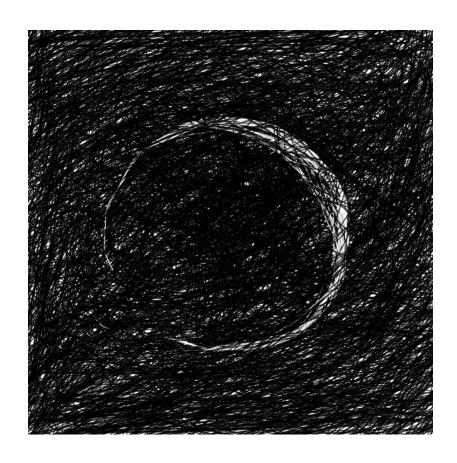
# Ona jak slunce, já věčné novoluní

Kdy jasný pozdrav sluneční onou věnován mi bude a vlas rozlije své rudé; v čas tento ona zvěční

a já duše této slečny neustojím zrak, v půdě zmizím sám i kroky, blude, které v pouť ženeš k ní.

Nezní jen žalozpěv, i drozd všího ptactva řeči znalý pět i tu opěvovat líc jej všejasnou,

- výši skal i hloubi v hvozd,
tak smyslu tam, kde dlí zmary jež ohně, ve Stín žalíc tu mou, nehasnou.



## Ptám se tam, kde končí stromy a začínají hvězdy

Jarní radost s úplňkem šestým schůzku zde a prahořkého zdání počínaje květ, co půlrok kvet a nyň již nedozraje, a Stíny mé tak, co tropí ho v ouzku,

mne poztrácí vládě mého srdce vojsku. Až vzejdu své schránky těla za okraje, nad něj, přeji si: vsad'te břečťan, bříz háje bělokorých, svit i klid a černo blesků.

Svou Smrt pěji a ptám se za vzpomínání, Mračna, kdo vidíte životem mým bídným, jsem já, s lukem on či ona nevinná,

vina toho, čemu já se neubrání? Neúspěchu čelím, vzpomínkám ztraceným, nebe než odvětí mi, vpije mne hlína.



#### Zatmění

Je sad, hvozd a ona, je růže, dub a ona, je květ, kořen a ona a květ je ona.

Je pohádka, hrůza a ona, je sladké, hořké a ona, je touha, zmar a ona a touha je ona.

Je anjel, d'ábel a ona, je nebe, Peklo a ona, je světlá, tmavá a ona a světlá je ona.

Je den, Noc a ona, je jasno, déšť a ona, je slunce, měsíc a ona a slunce je ona.

Je jas, Stín a ona, je svit, Tma a ona, je záře, Temnota a ona a záře je ona.

Jste vy, já a ona, ale vy nejste ona.

#### Jsem růže

Čti, věř, jsem růžový keř, lásce vzkvétám, vadnu smutný i mám trny, nebodám, jen sebe tak moc, vím, jak Stín mnou zebe, sůl teču, mízu. Né topol, břízu zřím, svítí svíce, jak jej líce, jež jen hvězdy sazené hranou v zástup tisíce stý mou Tmou, kreslí v rysy, které vím je z kdysi.

Stále věř, tu tvář šeř a srdce nech se zbarvovat v krásu svoji, můj vzdech bol vát pod závoji. A teď mne veď, verši, básní dál, květ opadal, slza další, slza s ním, já sním, vím, žhne stále, stále žhne až přijde dne vše skonalé.



# První milá, první duše

Já prosím ji chybět, tak ona mi schází, jak bílá břízu schází, mramor, mé růže květ.

Jak černá ony rety, to srdce, krutou duši, kdysi jak mi sluší a jí můj závan bledý.

Střetnu ji či je mi v daleku? Mne nepotká víc - jen Smrt, krve, slzy, krve déšť, lázeň.

Brodím svou nesplavnou řeku a ze mne je zmrd?! Z mé něhy trýzeň.

# Jsem led

Kdo šáhne si, ten spálí se, já roztaji v živou vodu, hned zmizí pak a já zas chlad.



## Obloha, v mém světě, barvou fialová

Jen tak si tu ted lezim v noci blazene lozi

Jsem odliv mlha novoluni

Mladý novoluni

Vzpomínám co tvoří vlna a tu vůni

Nemůžu bejt jen tak sám se sebou a nemůžu tolik premejslet hosi

A já jsem rad sám

A hrozně moc rad oremejslim

Kdykoliv zavru oči

Beru to riziko

Jsem intro

Co msm provést a co dělat

Jak to urychlit a nebýt nerad

Dest jeví chlad i klid

Snasi mi polibek

Chci rozlejvat ty vlasy

Kdykoliv zavru oči

Přestanu existovat

Nechci na nikoho mluvit

Nemluvte

Jsem vzduch jsem nic

Mám svůj svět

Mám ho rad

Moc

Je mi tu moc dobre

Nechci z nej ven

Nechci dovnitř nic

Nic mě nebavi

Potrebuju se ztratit venku

Běh

Letět do přírody

Sám

Nevim, co to je

Jsem naivní

Jsem zase na začátku

Neuznavam krivdu

S tím jsem už přestal počítat Nelze bejt tak pomalej Jsem az moc hodnej Chci starý problémy Епича Си пича Нэйсэм змрд

### 未知の死

Čekám na něco co se nestane Takovou bázeň jsem nikdy neměl Nezachytil jsem to všechno K dlanim líc Jsem nic Muzu si za to sám Neměl jsem se spoléhat A bejt víc já

# Druhá milá, první polibek

Co teď?

Vždyť já z ní oči spustím s těží,
těch jejich tisíckrát jsem hoden,
ona ráno vstane i probouzí můj den
a když pod peřinou zas leží,
až tehdy můj mi Soumrak klesá,
pak Temnotou pletu se a té i trůním:
že zde - začal jsem novoluním
býti i prchat před ní v nebesa.

Natolik patří mi,

jak hrubý dává polibek.

# Jednou budu tatérem a upírem již

Vy, smrtelní, svěřte mi svá těla, neštípe má ostrá jehla.

Vy, sličny, otevřte Váš tepen svaz, já nekoušu, jen piju z Vás.

Mé barvy neblednou - černou barví - jako tělo, když plýtvá krví.

#### Království

Po hřbitově levituji, není třeba jeden krok, černé nebe, má oblaka sivý řeže světel tok. Prázdný náhrobek, jediný, jeví vzdech ne kamenný, ker půdu i permafrost a kolem vše sní z ledu, co se mi to děje? Netuším, říci nedovedu. Tváře patří Vám, smrtelní, já jen zvedám rameny, klidná hlava, uctivě nadechnu se – slyš - mé plíce plní krystaly a bezbřehá Noc tak, jako lvice, klečí na mých zádech, bílé Stíny, fialové plameny. A natolik chladný je ten rov a kdopak mu trůní? Chci ho pro sebe. Kouknu, vidím žezlo, novoluní.



# Třetí milá, první královna

Elfi sluch, sivé oči drží kouzlo dní, nocí, večerů i chladných rán, kdy svítí mé Tmy chrám.

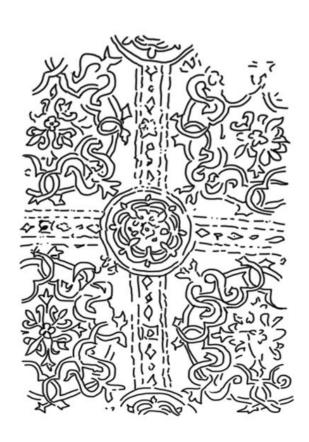
Sivý zrak, elfí sluch tu mou tvář mění v luh, nesu herbář svých královen a mrtvého motýla zároveň.

Venku je chladno, já nevím co na sebe. Mám dva životy jak nebe. Jsem upír, nemůžeš mi ublížit, když pláču, připadám si jako člověk.

Vím, že mi budeš lhát, vím, že mi budeš lhát, budeš lhát.

#### Vili královna

Vlahý soumrak, svítání pozdního května v zámecké zahradě, zahrada Duchcovská, věnuji své milé vílí královně, obrovská ta vroucnost mžiku, né tak, že svůj jed má, čímž mnozí i já kdys i nyní sladce blázní; jenž v očích má a mluva jak koťě, v blahých vlasech a vznešené módě; a celé zlila s ním mé převeliké srdce prahnoucí lásky. Pak Noc a chlad se rozšířily mnou, tak jako dnem, když kradu slunci bič. Pozemský život květ, mu jest láska plodem a můj věrný rádce, můj rozum nechal mne jít, když dal radu: "Stůj, ač žízníš! Sklízíš, co jeví lest."



# Nebyl to dřevěný kůl

Svírat čepel hleď mé srdce drobnou pěst.
Nač čeká? Její čest hradí z ledu zeď a je jí vše cizí.
A já za zdí jak zvěd, na své první misi, to jméno, co je květ, tak chtěl jsem jí vzít, i to mládí všech koďat, tak sladkou krev pít a na těch retech ztroskotat.
V mé srdce padají čepele, vločky sněhu, v můj klín popele.

## Odlož ten břit

Teď mne poslouchej, má milá, já povím ti pravdu, pohledem mne nítíš jako padlá jiskra naftu.

Teď poslouchám já, má milá, chci znát tvou pohádku, krev je mi tuší, čí popíši prázdno svých řádků.

Prosím, odlož ten břit, má milá, kolikrát jen jsi mne prolila.

# Vždyť já se rozpadám

Milovník král Noci víle pad, jak jiná všad, by lze mohla se jí vyrovnat.

Já sním a bledý, sladkou vílu pít; sen tento: slít jej žití, co chaos je, a klid.

V měkký mech lehnu a jak odvěký sen či přesuchý peň se celý rozpadnu,

vykrvácím své cévy, a víc mám k odevzdání, jen ať jí úsměvy se mi klaní.

#### Kletha

Já netěším se z tvorů, co jsou lidští, řežou, pletou mne a spolu jich duše piští.

Já naslouchám vánky chladu, kam jít šeptají, a že mé kroky cení radu, jsem sám, potaji.

Vládnu kde se Stíny vinou tiše míst, tam hyne spol s křovinou výše list.

Ten, kdo vlil své přivinění druhým vzlyků, ať klid nebe s ním není v okamžiku.

Ti z Vás, jenž tak vedou si za života, ať Vzduch, Prach a Ohně rdousí Vás i Voda.

Vás ať Pekla bije šleha z plamene a má Temnota při nechá odhalené,

a nikdy více nezahalí Noci plášť Vaše oči co lhaly, tváří vší zášť.

# Motýlek, šelma, koťátko, zmije

Pod límec motýlek, když na bál, když nejstinnější čas, nad žíly, toho já neschopen a vždy se bál zjizven tam, kde její květy žily,

i na koleni od střepů skel a pes zakrvácel zápěstí. Trestem padá se v dna Pekel a ve Stín nejisto mne svésti.

Její síla, duše bylá, převyšuje mé zbroje.

Jaká víla, koťátko je, jaká zmije.

## Ledová princezna

Prázdná Praha. Klid, krystaly v nás proudí. Pnouti k žádné nedovedu cit a tahle za Žofinem v sedu, též krystaly pálila i zamrazila čas.

Probledlou pleť sněhovou, bezbarvý má vlas, polibek mramorů a oči z ledů, spí mé srdce v nich. Já celý v ledu, když včera střetnul ji a nikdy zas.

Jak její Stín se mou Nocí vine, cukrovou krev si nepředstavím ani. Celou vypiju ji, pak vzkřísím větší krásy jiné,

až snosíš se, měsíce v květu Stíne, za těla schránku - on posvítí mi na ni. Hruď prázdná, mé touhy otáčí se za ní.

//Stále prázdná Praha. Krystaly v náš proudí. Pnouti k žádné nedovedu cit a tahle za Žofínem v sedu, též krystaly pálila i zamrazila čas.

Probledlou pleť sněhovou, bezbarvý má vlas, polibek mramorů a oči z ledů, spí mé srdce v nich. Já celý v ledu, když včera střetnul ji a nikdy zas.

Jak její Stín se mou Nocí vine, cukrovou krev si nepředstavím ani. Celou vypiju ji, pak vzkřísím větší krásy jiné,

až snosíš se, měsíce v květu Stíne, za těla schránku - on posvítí mi na ni. Hruď prázdná, mé touhy otáčí se za ní.//

#### Korona

Já sám jásám právě zjistiv tváře lidské číst, však každou vzala pryč, či stejné všem dřív teď, když jako za list, na kterém psáno nic, skryla je v masce a stejné všem dříve, prázdné, nehřejivé. Směrem k jaké krasovlásce vykročit tam, před strážce té sladké řeči proměnlivé, sličných srdcí pojivé? Nose, jako mys, v soli svlaž se.

# Jak moc?

chci plakat v jejím klíně a dostávat utišení

budu plakat

se opravdu dotýkám své tváře

si přeješ naučit létat

sladkou krev lze pit

jsem nemrtvý a ona nesmrtelná

# Nejsem pilný chovatel

V akváriu holém šnek zemřel mi, poté těla schránky kolem zeleně nové klíčí velmi.

Zda a vůbec pro něj dýchá a ta semena, kde se vzala, kým snesena v zem ticha? Života z akvária nové sálá.

Ve stejném čase za pokojí a chladu měsíce prosince svou novou schránku pojí jeho duše a té já hrozím se.

## Můj drahý přítel, Pekla pán

Ve stovce z okna do lesa prázdný plech a druhý plný, levanduli v hrdla svého a to na dálnici jsme a v jiných dnech tak koná. Zda dekadent já, jaký směr jeho?

A to šofcem z povolání je! Lucifer snad? A dále, on ostré chody rád, rdít ví se a lépe tak, když Vaše duše neví více aň ty další vjeci přeci nechce znát!

A oba vládneme, já Temnotě králem, on Pekla pán a trůn ho čeká za své činy, můj z ledu, jeho jiný.

# Novoluní ve vaně, krystaly ve mně

Vanuju se a s pílí studentek pozoruji kapající kohoutek

Je to jako můj život můj svět baví mne to

Kolem to moc nešplouchá ale časem se utopím v té hloubce

Začínám ronit slzy ta hloubka se stává kapičku nebezpečnější

A z koupelny je nebe chybí tu kyslík a vzduchem pod sluncem sedí mé mraky a já mezi nimi taky

## Schůzka

Sedíme tváří v tvář sotva jsem přišel a má kolena koukají na dveře

Namířím je na šéfa a cítím bolest

Nohy táhnou opět ke dveřím

Na tváři držím úsměv a na mysli mraky trávu verše vjeci

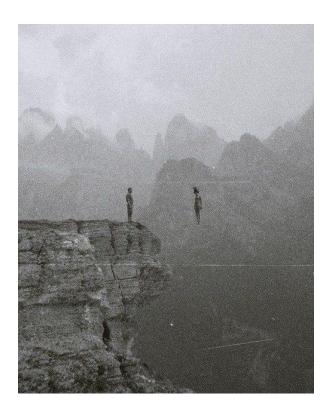
## Nemrtvý a nesmrtelná

Cifer není lidu tolik známo ani, abych vše vyčíslit jen měl kolikrát již já prošel ten tunel Smrti vstříc a ožil další ráno

a zemřel pak a ožil zas, ano, znovu a znovu vine stejný chmel tam a roste v mém sadu, kdež směl a kéž smím to, co mi nedopřáno:

Ona. Mých světů, krokem v ně zas by zneuctil všechny Stíny ten jas její mi blízký jak podzim březnu.

Ona, vždy s sebou závan třešní, jež já se nezbavím, víla lesní, ze svých myšlenek, vizí aň ze snů.



# My, páni v černé

Jsem král pocitů
všedně pláču
Velmi vysoké desítky dní
jsem ji nespatřil
Teď ji opět vidím
a o tolik více krásu vrší
Ó mocná lásko
spas nás

### Láska

Miluji šero miluji soumrak miluji měsíc miluji hvězdy a nesnáším slunce miluji noc miluji stín miluji tmu miluji temnotu miluji bolest a vůbec tu druhou miluji život i miluji umírat miluji plakat miluji chlad a když mi krade prsty miluji jaro a miluji podzim miluji lesy i miluji rostlinstvo a ten dým miluji mlhy miluji mraky miluji déšť miluji vzduch a ten po dešti miluji běh a miluji spánek miluji snít miluji myslet miluji cítit miluji milovat a miluji pomazlení i miluji samotu miluji svobodu miluji anarchii nesnáším chaos a miluji klid miluji své rodiče i miluji kolik jmen miluji zrcadla miluji kudrlinky miluji z květů věnce miluji modrý zrak miluji pít sladkou krev a sladší více miluji vznešené elfky a miluji ženy a nenávidím je

# Jazyk jako salko

Srdce bije jako kovář a má hruď celá se třese, co dívka v hloubi lese a žádná s ní svatozář.

Jiná dívka z hmoty tvář, ovocný nápoj, co nese, rád piji kalichu beze, ač nádoba má svatozář.

Zalily mne zlaté nitě, její jazyk mému říká, slova jiná - miluji tě.

Ona v sedle, já pěší ve stihu, neznám kam běží, jen můj mráz pne plamenitě.

### Klid duše

Naslouchám řeči potůčích vln a mou tvář hladí závan vzduchu otáčejíc ji směrem našich duchů, kterým hledí stébla i trávy pln

jich svět své šíře i jiných zrn; který plátnem slunci svého druhu obřím, jedním tahem znáti duhu, jež svádí krok co plachých srn.

Koruna krále temnoty

Koruna přírody

#### Les

Chtěl bych žít v lese je tu klid a žádní lidé

Jednou až bezdomovcem sestanu postavím si hnízdo vysoko v korunách stromů

Budu jíst jejich plody a kořínky co najdu pít déšť z jejich dlaní

Je tu klid mech Stín a žádní lidé

- - -

Již dnes sem často mířívám bloudit a to hlavně po Setmění protože právě tehdy mne doprovází jistota že zde budu úplně sám

A co já bych při těchto příležitostech nerepoval mlhu holým větvím stromů

### Zdála se mi noční můra

Při kontrole na letišti mi museli vzít všechnu kadeř, v mé tělesné schránce bylo nalezeno tolik nashromážděných krystalů, že kdyby někdo smotal tykev z mých vlasů, jistě by navodila kvalitní stav levitace.

### Zdál se mi překrásný sen

S klidem jsem seděl na lavičce v zámecké zahradě, pozoroval okolí, lidi a najednou nám do zad přišla ona a povídá: "Mám tě moc ráda." Hned poté mi věnovala svůj zápisník a v něm básničky, které napsala, a já na ni jen koukal s ústy dokořán a beze slov.

## Nejsem pilný žák, sám svůj student však

Duben 2019 - má bakalářská práce je zadána

7.4.2020

Dobrý den,

jak se Vám daří pokračovat s textem bakalářské práce?

Děkuji za zprávu,

Pan dvojitý inženýr, doktor informatiky

7.4.2020

Dobrý den,

pracuji na tom, během několika dnů Vám pošlu ukázku.

Král temnoty

25. 4. 2020

Dobrý den,

uplynulo dalších 18 dnů. Jak jste na tom?

Děkuji za zprávu,

Pan dvojitý inženýr, doktor informatiky

28. 4. 2020

Dobrý den,

nakonec jsem se rozhodl práci odevzdat až příští semestr.

S úctou,

Král temnoty

30. 4. 2020

Dobrý den,

děkuji za zprávu. Potřeboval bych se Vás však ještě zeptat, zda opravdu máte v plánu danou práci dokončovat. (Chápu, že nyní nestíháte, ale potřebuji alespoň nastínit, jaké jsou Vaše plány do budoucna.)

S pozdravem,

Pan dvojitý inženýr, doktor informatiky

18. 6. 2020

Dobrý den,

chápu tento Váš dotaz, protože jsem odevzdání práce nejednou odložil, ale chci Vás ujistit, že bakalářku mám v plánu určitě dokončit. Děkuji,

Král temnoty

22. 6. 2020

Dobrý den,

dobře, budu s tím počítat. Mohl byste mi alespoň trochu popsat, jak na tom aktuálně jste? Měli bychom si domluvit nějaký plán na dokončení práce, který byste následně měl alespoň rámcově dodržet. (Abychom nemuseli na začátku prosince řešit, zda stihnete práci dokončit.) S pozdravem

Pan dvojitý inženýr, doktor informatiky

26. 8. 2020

Dobrý den,

s ohledem na to, že máme konec léta, chtěl bych se Vás zeptat, zda se Vám podařilo nějakým způsobem pokročit s řešením bakalářské práce.

S pozdravem

Pan dvojitý inženýr, doktor informatiky

Miluji vyvolávačův žleb, ale nevkročím v něj, když řeknou mi, že musím

Miluji běh, ale nevyběhnu si pro vyšší duši, když řeknou mi, že musím

Škola jest kotvou mého života a jeho nejhlubší dno zároveň

Maminko, přestaň mne patronit

Připravuji se na tu převelikou zkoušku Připravuji si své výpisky však ve vlnách list a soli uhýbá mému peru Jen zahlédnu jednoho profesora dostane bradu

Konečně odplouvám neloučím se a to je hřejné

Jen nenech se zmást, můj milý čtenáři, učím se a studovat budu celý svůj věk

# Jsem král temnoty Oldřich III.

Jsem anarchie

Nechci souznít nechci vyčnívat jen chci být své struny chvění a chci zmizet

Jsem ježíš2020: "Potřebuju zmizet, vládnu mimo tuhle zemi"

Říkají mi že se nechovám jako chlap jen proto že nosím mužskou tělesnou schránku

Zkusíš na mne šáhnout jdi pryč

### Téže mne utopit

Šperk, jenž vílou z milosti mi darován, když poloučili jsme se naposledy, jen vzpomínám ty její ladné vzhledy; leží v jezera spod mnou pochován.

Teď z téhož břehu obracím se k Vám, řasy v prstence se točící, pod ledy, se svou lítostí, kde motýl dvojnásob, tedy právě jím a Vámi snad, vzorně střežíván.

S jarem s mými rozezní ty její též, rety prázdné posledního roka půli, vždy a květů plné kouře zavanuly

těmi vzdechy - i puch co čpící lež, jen čtu tvář, ne tu řeč - vonné v nich. Vně mrzne vše a ve mně taje sníh.

#### Druhá vize

Nemám žezlo, nemám zde korunu, trůn a sem já přišel jíti, kde lid tvorů nerozumí klidu poloprázdných lun.

Po spodině levituji, za horizont obzorů prchá hory tvář a ráno přijde zpět co Vám slunce barvy své zas slije dolů,

i spodina pak své sedlé Stíny jasnatět, však mizejí hned, tam vznešená elfka, jež duch jasný plane i blýská v tento svět,

jako Galadriel sama a natolik je lehká, jen němý krok jej chůzí vyzní. Tu já znám a poznám více Nocí dneška,

zda teče čas, já - o žízni sta dní nenapil se dodnes a o tolik více krásy nese a sama tu i všechnu vlastní

a krás jiných haní zástup dlouhý tisíce jej jas jak slunce novu klid, i přijde měsíc můj, jen svitnou její líce,

ty, jež můj Stín rády plaší, však s ní bít temné co, čemu nevládnu? Nepatří mi ani – bije to srdce a jen z něj chci pít.

Jsem životapijec - rety můj cíl zostří tam, kde mísí se jak Noc a den má krev a její, slast tou tíhou vánek zvětří.

Sladký vzdech vzduch růžoví svým plamenem, sladký dech, sladká krev, sladká řeč i slyším: "Můj život tvým a já tvé Temnoty anjelem"

A kým já jsem, bych uhnul těm modrým očím?

### Vaše veličenstvo, klenot jste sama

Nekonečný břeh Vaší oázy, kde básníků vzpláváte díla, jejž růžové páry stoupají k nebesům, když prahnou má mračna; topí mou žízeň v hrdle a Vy mé vteřiny tak ráda pila hlty bezednými, jen zbyla z té mé prapustá jáma prašná.

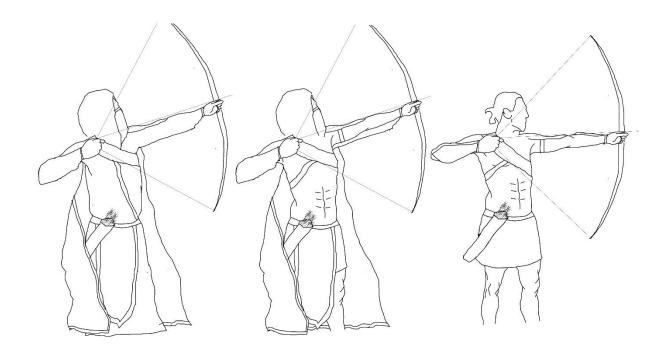
Neznám hlubšího ťapkání, co Vaše, odrazem bezbřehé Noci, jež holé doteky chodidel svitnou každým hvězdy kmitem co zhas, za zády je potom necháváte žít pro utišení mých očí, tak vroucně mapuji všechen Váš krok, však žádná jest schůdná z těch tras.

Vaše vzdechy vždy vanou kouře jen slastí vonné i květů jiných marně skrývajíce v dým tvář Vaši, jejž líc tak vyniká v nich, jako vrcholky Českého středohoří, když pokrývá je sníh, dálným pohledem z Milešovky v holé stromy dní světelných.

Vaše prameny rudé jak slunce žhnoucí ženou mé slzy ledna více blíže vzdáleným oceánům, z jejž ponebí prchá i mé slunce k Vám, když odíte Stínů šat a bázeň tak nevzhledná. Slzy ať nekropí tou pustou jámu, Vaše zahrady však, Váš ráj.

#### Večerní modlitha

Ó ostrostřelci ve střílnách zořící s dáli nekonečnu blízké, prosím, slyšte mé ticho, tětivy své pněte osou mou tam, kde s květů páry led sestává, a palte s toulců Vašich nesčetných tu šípů smršť s hroty hořlavinou posetých v mé bytí s přesností stroje a silou vší a větší, pokud selžu na své trase, jež neschůdná tím směrem jeví zcela se a ty plameny hřejné potom nehaste, ať tančí tanec svůj Smrti s mou měsíční duší pod černým nebem prázdným, kam sám vzejde všechen můj dým, vzdech, popel, prach splynout v klid a bezbřehou Noc, jej Stínopády.



# Potkal jsem ducha

Šel jsem ho obejmout ale proklouzl mi trupem skrz

Vzal si veškerou naději a já s tím nehodlám dělat nic

Mé vlasy rozhoupal jeho letu van

A inkoust z mého pera uniká k mým prstům, ten zasychá na tváři, když osuším ji jimi, a slza, kterou nezachytím, rozpíjí mé plné stránky.

# A jiné básně

## Pomáhat a chránit

Švestky cinkaj šestky a jsou víc liché než ony. Kolikrát jsi slyšel zvony tvého poklidu či bezpečí, když ti fízl čelem kráčí?

#### Etatismus

Smrtelní! proč si sami chodíte vybírat toho kdo bude vládnout Vaším životem?

Jste snad otroci?

Když bych řekl že volit nechodím vypadalo by to že se nezajímám ale tak to není

Nesouhlasím s tím vším

Nejsem otrok jsem anarchista

Kéž bych volit nemusel Volím tedy svého diktátora a vhazuji ten list ale nechávám na něm zářit takové to "A" v kroužku

"Nejvyšší dovršení společnosti spočívá ve spojení pořádku a anarchie."

— Pierre-Joseph Proudhon

### Rasismus

Černochům rostou pěkná svalstva těla Asiati trůní matematice Romáci se pyšní svou nadprůměrnou emocionální inteligencí a bílá řeže ostatní