Visão Por Computador Trabalho 4

Christophe Oliveira n°2011154912 Noé Godinho n° 2011159459

19 de Abril de 2015

Conteúdo

Introdução	3
Exercício 1	3
Exercício 2	4
Exercício 3	6
Exercício 4	6
Exercício 5	7
Exercício 6	8
Exercício 7	12
Exercício 8	12
Exercício 9	14

Introdução

O objetivo desta ficha é estimar o movimento de um corpo existente numa imagem, através da diferenciação da sua localização, ou seja, obter a velocidade com base na informação temporal de posição.

Exercício 1

No exercício 1 apenas nos foi pedido que usássemos a imagem "peppers.png", já usada nos trabalhos anteriores, logo apenas foi necessário ler a imagem e passa-la para escala de cinzento, resultando na seguinte imagem:



Figura 1: Imagem peppers.png original

Após obtermos a imagem original, foi necessário aplicarmos movimento na imagem, para isso deslocámos a imagem original 2 pixeis na horizontal, 2 pixeis na vertical e 2 pixeis na diagonal, usando para isso a função "circshift()" do matlab, que devolve um movimento circular na imagem de um dado numero de pixeis em x e/ou y e onde obtivemos as seguintes imagens:



Figura 2: Imagem peppers.png com shift horizontal

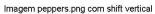




Figura 3: Imagem peppers.png com shift vertical

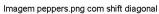




Figura 4: Imagem peppers.png com shift diagonal

Estando já o movimento aplicado, foi altura de começarmos a calcular o fluxo ótico na imagem considerando o modelo constante para o movimento, para isso precisámos inicialmente de calcular as derivadas parciais da seguinte forma:

$$\begin{split} \mathbf{I}_x &\approx \tfrac{1}{4} * (I(i+1,j,t) + I(i+1,j,t+1) + I(i+1,j+1,t) + I(i+1,j+1,t+1)) \\ &- \tfrac{1}{4} * (I(i,j,t) + I(i,j,t+1) + I(i,j+1,t) + I(i,j+1,t+1)) \end{split}$$

$$\begin{split} \mathbf{I}_y &\approx \tfrac{1}{4} * (I(i,j+1,t) + I(i,j+1,t+1) + I(i+1,j+1,t) + I(i+1,j+1,t+1)) \\ &- \tfrac{1}{4} * (I(i,j,t) + I(i,j,t+1) + I(i+1,j,t) + I(i+1,j,t+1)) \end{split}$$

$$\begin{split} \mathbf{I}_t &\approx \tfrac{1}{4} * (I(i,j,t+1) + I(i,j+1,t+1) + I(i+1,j,t+1) + I(i+1,j+1,t+1)) \\ &- \tfrac{1}{4} * (I(i,j,t) + I(i,j+1,t) + I(i+1,j,t) + I(i+1,j+1,t)) \end{split}$$

Onde, t representa a imagem original e t+1 as imagens onde foram aplicados os shifts.

Após isto, foi a vez de calcularmos os vetores de velocidade, onde estes foram obtidos por regiões da imagem e tratando-se do modelo constante, a forma de os obter foi a seguinte:

$$\mathbf{v}_x = a_x$$
$$\mathbf{v}_y = a_y$$

Exercício 4

Nesta alínea, foi nos pedido o mesmo que a alínea anterior, mas desta vez usando o modelo afim. A única mudança em relação ao modelo anterior está apenas no cálculo dos vetores, onde estes foram obtidos desta forma:

$$\mathbf{v}_x = a_x + b_x * x + c_x * y$$

$$\mathbf{v}_y = a_y + b_y * x + c_y * y$$

Aqui, foi nos pedido o cálculo dos vetores médios de movimento onde obtemos os seguintes resultados:

	Shift Horizontal	Shift Vertical	Shift Diagonal
Vx	-0.3584	0.0286	-0.2944
Vy	-0.0198	-0.6746	-0.4746

Tabela 1: Vetores médios para o modelo constante

	Shift Horizontal	Shift Vertical	Shift Diagonal
Vx	-0.3584	0.0286	-0.2944
Vy	-0.0198	-0.6746	-0.4746

Tabela 2: Vetores médios para o modelo afim

E ainda foi nos pedido que calculássemos o desvio padrão em módulo e em direção, onde obtemos os seguintes resultados:

	Shift Horizontal	Shift Vertical	Shift Diagonal
Vx modulo	0.2686	1.2312	1.2637
Vy modulo	0.2686	1.2312	1.2637
Vx direção	0	0	0
Vy direção	0	0	0

Tabela 3: Desvio padrão em módulo e direcção do modelo constante

	Shift Horizontal	Shift Vertical	Shift Diagonal
Vx modulo	0.7703	0.5435	1.0964
Vy modulo	0.7703	0.5435	1.0964
Vx direção	0	0	0
Vy direção	0	0	0

Tabela 3: Desvio padrão em módulo e direcção do modelo afim

Calculados os vetores para cada região da imagem, foi altura de os representar na imagem, onde o resultado foi o seguinte:



Figura 5: Imagem peppers.png com shift horizontal e vetores com o modelo constante

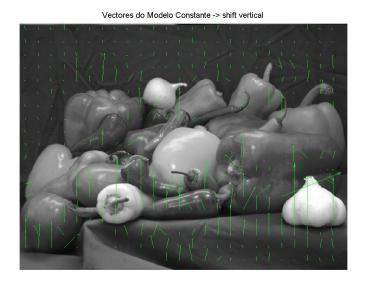


Figura 6: Imagem peppers.png com shift vertical e vetores com o modelo constante

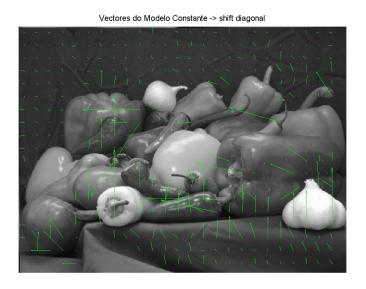


Figura 7: Imagem peppers.png com shift diagonal e vetores com o modelo constante



Figura 8: Imagem peppers.png com shift horizontal e vetores com o modelo afim



Figura 9: Imagem peppers.png com shift vertical e vetores com o modelo afim



Figura 10: Imagem peppers.png com shift diagonal e vetores com o modelo afim

Como podemos observar pelas imagens acima representadas a maioria dos vetores de velocidade calculados estão de acordo com o shift aplicado a cada uma das imagens, mas a correspondência não é perfeita, pois as constantes de velocidade variam consoante a zona da imagem, podendo estas chegar mesmo a zero.

Uma vez realizados os cálculos dos exercícios 3, 4 e 5 e apresentados os vectores de movimento na imagem, temos de recalcular o fluxo óptico, o modelo afim e os vectores médios de movimento para a imagem com 2 movimentos em simultâneo. Foi utilizada a seguinte equação para determinar a imagem com os 2 movimentos em simultâneo.

```
[vshiftimage(1:m,1:n/2), hshiftimage(1:m,n/2+1:n)]
```

Em que vshiftimage é o shift de 2 pixeis na vertical da imagem, hshiftimage é o shift de 2 pixeis na horizontal da imagem, m é o comprimento da imagem e n é a altura da imagem.

Uma vez obtido o shift correto, foi usada a função das alíneas $3,\,4$ e 5 para obter os gráficos pretendidos.

Exercício 8

Nesta alínea, irão ser apresentados os vectores de movimento da imagem.

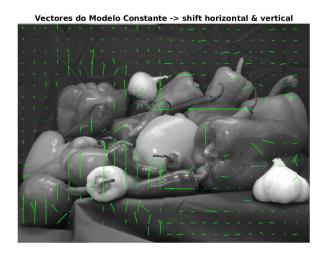


Figura 11: Imagem peppers.png com os vectores de shift horizontal e vertical



Figura 12: Imagem peppers.png com os vectores afins de shift horizontal e vertical $\,$

Por último, é necessário repetir as alíneas 3, 4 e 5 com movimentos de 6 pixeis na imagem, horizontalmente, verticalmente e diagonalmente. Os resultados obtidos foram os seguintes:

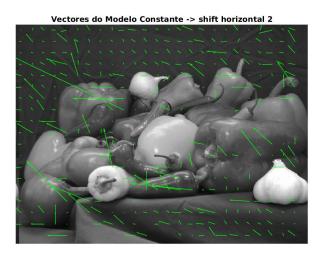


Figura 13: Imagem peppers.png com os vectores de shift horizontal

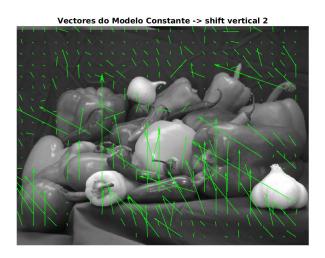


Figura 14: Imagem peppers.png com os vectores de shift vertical

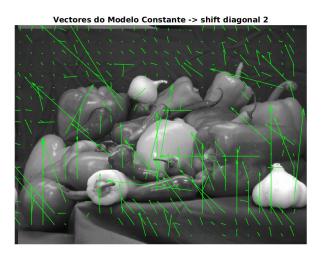


Figura 15: Imagem peppers.png com os vectores de shift diagonal



Figura 16: Imagem peppers.png com os vectores afins de shift horizontal

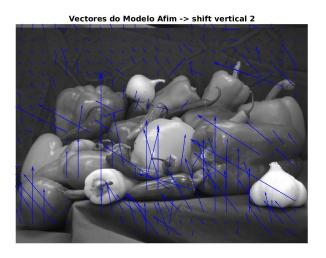


Figura 17: Imagem peppers.png com os vectores afins de shift vertical

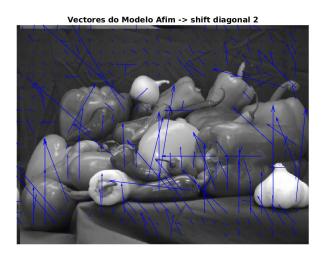


Figura 18: Imagem peppers.png com os vectores afins de shift diagonal