HEC MONTREAL



Benoit Hamel Technicien en documentation, soutien technique Bibliothèque HEC Montréal



Première partie : Principes de base Version 3.0 (Automne 2018)

HEC MONTREAL

- ${\color{red} f \bigcirc}$ 2016 Vincent Goulet pour la version originale ${\color{red} m C}$.
- € Cette création est mise à disposition selon le contrat Attribution-Partage dans les mêmes conditions 4.0 International de Creative Commons ☑ . En vertu de ce contrat, vous êtes libre de :
 - partager reproduire, distribuer et communiquer l'oeuvre ;
 - remixer adapter l'oeuvre;
 - utiliser cette oeuvre à des fins commerciales.

Selon les conditions suivantes :

- Attribution Vous devez créditer l'oeuvre, intégrer un lien vers le contrat et indiquer si des modifications ont été effectuées à l'oeuvre. Vous devez indiquer ces informations par tous les moyens possibles, mais vous ne pouvez suggérer que l'Offrant vous soutient ou soutient la façon dont vous avez utilisé son oeuvre.
- Partage dans les mêmes conditions Dans le cas où vous modifiez, transformez ou créez à partir du matériel composant l'oeuvre originale, vous devez diffuser l'oeuvre modifiée dans les même conditions, c'est-à-dire avec le même contrat avec lequel l'oeuvre originale a été diffusée.



Sommaire de la formation

Présentation de TEX et LATEX		Disposition du texte		
	Qu'est-ce que TEX et LATEX ?	Organisation d'un document		
	Processus de création d'un document LATEX		Parties d'un document	
Création d'un document LATEX			Table des matières et renvois	
	Structure d'un document	C	Classe de document hecthese Bibliographie	
	Personnalisation de LATEX	В		



Rédaction

Apparence du texte



Présentation de TEX et LATEX





2018-09-24 BENOIT HAMEL



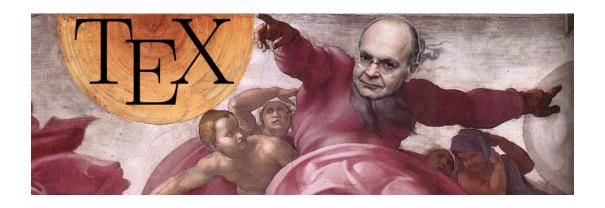
Qu'est-ce que TEX et LATEX?

◆□ ト ◆圏 ト ◆ 臺 ト ◆ 臺 ・ 夕 久 ○ **HEC MONTRĒAL**



2018-09-24 **BENOIT HAMEL**

Au commencement (1978), il y eut TEX...



Qu'est-ce que TEX?

- Un système de mise en page (typesetting) et de préparation de documents;
- « Le système le plus puissant pour produire des ouvrages scientifiques et techniques d'une grande qualité typographique » ¹;
- Un système mature, stable et complet, considéré comme exempt de bogues;
- Un ensemble de commandes très primitives parfaites pour la typographie et des fonctions de programmation;
- « typesetter-level program ».

1. Kopka & Daly, p. 6



Au sixième jour (1983), il y eut LATEX...





Qu'est-ce que LATEX?

- Un ensemble de macro-commandes pour faciliter l'utilisation de TEX.
- Ne requiert aucune connaissance préalable de la typographie en général et de TEX en particulier.
- Langage de balisage (*Markup Language*) typographique et logique pour indiquer la mise en forme du texte (pensez au HTML).
- Langage multiplateforme, identique d'un système d'exploitation à l'autre, et extensible par l'ajout de *packages*.
- « author-level program »





◆□ ト ◆圏 ト ◆ 臺 ト ◆ 臺 ・ 夕 久 ○ **HEC MONTRĒAL**



2018-09-24 **BENOIT HAMEL**

Rédiger avec une nouvelle perspective

- Vous rédigez votre document en texte brut et utilisez des commandes pour décrire **ce que votre texte représente** et **non pas ce à quoi il doit ressembler**.
- Vous vous concentrez sur votre contenu.
- Vous laissez LATEX faire son travail, c'est-à-dire s'occuper du contenant.























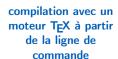
rédaction du texte et balisage avec éditeur de texte



























visualisation avec une visionneuse externe



Création d'un document LATEX





2018-09-24 BENOIT HAMEL



Structure d'un document



2018-09-24 BENOIT HAMEL

Un document LATEX dans sa plus simple expression

Dans un éditeur de texte, ouvrez un nouveau fichier et saisissez le code suivant :

```
\documentclass{article}
\begin{document}
Ceci est mon premier document LaTeX et j'en suis fier.
\end{document}
```

Sauvegardez votre fichier avec l'extension .tex et compilez-le. Observez le résultat.



Les parties d'un document

La déclaration de la classe de document

• Un document commence toujours par la **commande** \documentclass.

\documentclass[options]{ classe}

- La classe de document 🗹 détermine le type de document.
- Plusieurs options de classe peuvent être utilisées pour changer la mise en page.

4□ > 4□ > 4□ > 4□ > 4□ > □

Les parties d'un document

Le corps du document

Le contenu du document est rédigé dans l'**environnement** document, entre les commandes \begin{document} et \end{document}.

```
\documentclass[options]{classe}
\begin{document}
Le contenu du document est rédigé ici...
\end{document}
```



Les parties d'un document

Le préambule

Tout ce qui se trouve avant la commande \begin{document} constitue le **préambule** du document.

```
\documentclass[options]{classe}

%% Ici se trouve le préambule du document...

\begin{document}
    Ici se trouve le contenu du document...
\end{document}
```

Dans le préambule se trouvent :

- des packages;
- des commandes de configuration;
- des commandes et des environnements personnalisés;
- des métadonnées.



Création d'un document plus complexe

- Ouvrez le premier document .tex que vous avez créé.
- Rendez-vous sur le site des nouvelles de HEC Montréal 🗹 .
- Copiez-collez l'intégralité du contenu d'un article dans votre document.
- Sauvegardez et compilez votre document, puis observez le résultat.





Personnalisation de LATEX



2018-09-24 BENOIT HAMEL

Préambule

Les packages

Les *packages* permettent de **modifier des commandes** ou d'ajouter des fonctionnalités au système.

Ils sont chargés dans le préambule avec la commande \usepackage[options] {package} .

```
\documentclass[options]{classe}
\usepackage{package}
\usepackage[options]{package}
\usepackage{package1,package2,package3,...}
```

La documentation de chaque package peut être consultée sur le site du Comprehensive T_EX Archive Network \overline{C} .



Commandes

- Débutent toujours par un \
- Formes générales :

```
\nomcommande[args_optionnels]{args_obligatoires}
\nomcommande*[args_optionnels]{args_obligatoires}
\nomcommande
```

- Arguments obligatoires entre { et }
- Arguments optionnels entre [et]
- Commande sans argument : le nom se termine par tout caractère qui n'est pas une lettre (y compris l'espace)
- Portée d'une commande limitée à la zone entre { et }.



Environnements

Délimités par

```
\begin{environnement}
...
\end{environnement}
```

- Contenu de l'environnement traité différemment du reste du texte
- Changements s'appliquent uniquement à l'intérieur de l'environnement



Commandes et environnements personnalisés

- Vous pouvez **créer** de nouvelles commandes avec \newcommand .
- Vous pouvez modifier des commandes existantes avec \renewcommand .
- Vous pouvez créer de nouveaux environnements avec \newenvironment.
- Vous pouvez modifier des environnements existants avec \renewenvironment .



Il faut charger un certain nombre de packages pour franciser LATEX.

```
\documentclass[french]{hecthese}
\usepackage[utf8]{inputenc}
\usepackage[T1]{fontenc}
\usepackage{babel}
\usepackage[autolanguage]{numprint}
\usepackage{icomma}
```



Il faut charger un certain nombre de packages pour franciser LATEX.

```
\documentclass[french]{hecthese}
\usepackage[utf8]{inputenc}
\usepackage[T1]{fontenc}
\usepackage{babel}
\usepackage[autolanguage]{numprint}
\usepackage{icomma}
```

babel traduction des mots-clés prédéfinis, typographie française, coupure de mots, document multilingue



Il faut charger un certain nombre de packages pour franciser LATEX.

```
\documentclass[french]{hecthese}
\usepackage[utf8]{inputenc}
\usepackage[T1]{fontenc}
\usepackage{babel}
\usepackage[autolanguage]{numprint}
\usepackage{indexidentifly}
```

babel traduction des mots-clés prédéfinis, typographie française, coupure de mots, document multilingue

inputenc et fontenc lettres accentuées dans le code source



Il faut charger un certain nombre de packages pour franciser LATEX.

```
\documentclass[french]{hecthese}
\usepackage[utf8]{inputenc}
\usepackage[T1]{fontenc}
\usepackage{babel}
\usepackage[autolanguage]{numprint}
\usepackage{inumprint}
```

babel traduction des mots-clés prédéfinis, typographie française, coupure de mots, document multilingue

inputenc et fontenc lettres accentuées dans le code source

icomma virgule comme séparateur décimal



Il faut charger un certain nombre de packages pour franciser LATEX.

```
\documentclass[french]{hecthese}
\usepackage[utf8]{inputenc}
\usepackage[T1]{fontenc}
\usepackage{babel}
\usepackage[autolanguage]{numprint}
\usepackage{icomma}
```

babel traduction des mots-clés prédéfinis, typographie française, coupure de mots, document multilingue

inputenc et fontenc lettres accentuées dans le code source

icomma virgule comme séparateur décimal

numprint espace comme séparateur de milliers



Rédaction



◆□ト◆②ト◆夏ト◆夏ト 夏 からで HEC MONTRĒAL



Formatage de base



2018-09-24 BENOIT HAMEL

Titre, auteur et date du document

Formatage automatique

```
\documentclass{article}
\title{Le titre du document}
\author{Le nom de l'auteur}
\date{Une date}
\begin{document}
  \maketitle

% Le contenu du document...
\end{document}
```

Formatage manuel



Paragraphes, sauts de lignes et espaces blancs

- LATEX supprime automatiquement tous les espaces blancs superflus.
- Les sauts de ligne sont créés avec \\.
- Il faut au moins une ligne vide entre deux paragraphes pour les distinguer dans le texte.



Caractères spéciaux

Caractères réservés par TFX

- # Numéro d'argument dans les commandes
- **\$** Délimiteur du mode mathématique
- & Délimiteur de colonne dans les tableaux
- % Annonce le début d'un commentaire
- Indice (mathématiques)
- Exposant (mathématiques)
- Espace insécable
- { Ouvre une définition de commande ou d'environnement
- Ferme une définition de commande ou d'environnement



Caractères spéciaux

Caractères réservés par TEX

- # Numéro d'argument dans les commandes
- **S** Délimiteur du mode mathématique
- & Délimiteur de colonne dans les tableaux
- % Annonce le début d'un commentaire
- Indice (mathématiques)
- Exposant (mathématiques)
- Espace insécable
- Ouvre une définition de commande ou d'environnement
- Ferme une définition de commande ou d'environnement

```
POUR LES UTILISER:
         \#
         \&
         \%
   \textasciicircum
    \textasciitilde
```



Caractères spéciaux

La suite...

- Guillemets
 - On ouvre les guillemets anglais simples avec un accent grave (') et les doubles avec deux accents graves (''). On les ferme avec un (') ou deux ('') apostrophes, selon la situation.
 - On utilise les chevrons (« et ») pour ouvrir et fermer les guillemets français. Il faut cependant inscrire la commande suivante à la fin de notre préambule :

```
\frenchbsetup{og=«,fg=»}
```

• On inscrit les traits d'union avec un tiret (-), les traits demi-cadratins avec deux tirets (--) et les traits cadratins avec trois tirets (---).



Commentaires

- Pour se retrouver dans le code (ou des documents longs), il est conseillé d'y insérer des commentaires.
- Ceux-ci commencent toujours avec le symbole %.
- Ils s'affichent dans le code, mais pas dans le document final.



Apparence du texte





Polices de caractères

- Par défaut, tous les documents LATEX utilisent la même police, Computer Modern.
- Privilégier les polices de grande qualité et très complètes (lettres accentuées, grand choix de symboles)
- Peu de polices sont adaptées pour les mathématiques : Palatino, Times, Lucida (\$) sont des choix sûrs
- Dans la classe **hecthese**, les paquetages mathptmx et mathpazo sont chargés par défaut afin d'offrir les polices de caractères Times et Palatino.

Changement d'attribut de la police

familles			
romain	\rmfamily	\textrm{ <texte>}</texte>	
largeur fixe	$\texttt{ar{ttfamily}}$	\texttt{ <texte>}</texte>	
sans empattements	\sffamily	\textsf{ <texte>}</texte>	
formes			
droit	\upshape	\textup{ <texte>}</texte>	
italique	\itshape	\textit{ <texte>}</texte>	
penché	\slshape	\textsl{ <texte>}</texte>	
PETITES CAPITALES	\scshape	\textsc{ <texte>}</texte>	
séries			
moyen	\mdseries	\textmd{ <texte>}</texte>	
gras	\bfseries	\textbf{ <texte>}</texte>	



Changement d'attribut de la police

	1	
familles		
romain	\rmfamily	\textrm{ <texte>}</texte>
largeur fixe	\ttfamily	\texttt{ <texte>}</texte>
sans empattements	\sffamily	<pre>\textsf{<texte>}</texte></pre>
formes		
droit	\upshape	\textup{ <texte>}</texte>
italique	\itshape	\textit{ <texte>}</texte>
penché	\slshape	<pre>\textsl{<texte>}</texte></pre>
PETITES CAPITALES	\scshape	<pre>\textsc{<texte>}</texte></pre>
séries		
moyen	\mdseries	\textmd{ <texte>}</texte>
gras	\bfseries	\textbf{ <texte>}</texte>
	s'applique à tout le	
	texte_qui_suit;	

Changement	d	'attribut	de	la	loa	ice
onangomont.	~	actinoac	G. C		ρ Ο .	

		,
familles		
romain	\rmfamily	\textrm{ <texte>}</texte>
largeur fixe	\ttfamily	\texttt{ <texte>}</texte>
sans empattements	\sffamily	\textsf{ <texte>}</texte>
formes		
droit	\upshape	\textup{ <texte>}</texte>
italique	\itshape	<pre>\textit{<texte>}</texte></pre>
penché	\slshape	\textsl{ <texte>}</texte>
PETITES CAPITALES	\scshape	\textsc{ <texte>}</texte>
séries		1
moyen	\mdseries	\textmd{ <texte>}</texte>
gras	\bfseries	\textbf{ <texte>}</texte>
		s'applique au texte en
		argument
		←□ → ←□ → ← □ → □ →

Taille de la police

Commandes standards	Rendu
\tiny	vraiment petit
\scriptsize	encore plus petit
\footnotesize	plus petit
\small	petit
\normalsize	normal
\large	grand
\Large	plus grand
\LARGE	encore plus grand
\huge	énorme
\Huge	encore plus énorme

Caractères gras, italiques et soulignés

- Caractères **gras** : \textbf{}
- Caractères italiques :
 - \textit{}
 - \emph{} commande à privilégier
- Caractères soulignés : \underline{}



Disposition du texte



HEC MONTREAL

2018-09-24 BENOIT HAMEL

Alignement du texte

- Par défaut, le texte est pleinement justifié.
- Pour aligner le texte à gauche, on utilise l'environnement flushleft.

```
\begin{flushleft}
  Le texte sera aligné à gauche.
\end{flushleft}
```

• On utilise l'environnement center pour centrer le texte.

```
\begin{center}
  Le texte sera centré.
\end{center}
```

• Pour aligner le texte à droite, on utilise l'environnement flushright.

```
\begin{flushright}
  Le texte sera aligné à droite.
\end{flushright}
```



Listes

Listes à puces et listes numérotées

• Les listes à puces sont construites avec l'environnement itemize.

```
\begin{itemize}
\item Premier item
\item Deuxième item
\item etc.
\end{itemize}
```

• Les listes numérotées sont construites avec l'environnement enumerate.

```
\begin{enumerate}
  \item Premier item
  \item Deuxième item
  \item etc.
  \end{enumerate}
```

- La commande \item est utilisée pour lister les items.
- On peut imbriquer jusqu'à quatre niveaux de listes.



Listes

Listes de définitions

On crée une liste de définitions avec l'environnement description.

```
\begin{description}
\item[Premier terme] Définition du premier terme.
\item[Deuxième terme] Définition du deuxième terme.
\end{description}
```

Premier terme Définition du premier terme. Auctor est gravida habitasse leo lobortis mollis nec platea posuere sollicitudin tempus.

Deuxième terme Définition du deuxième terme. Aenean consequat dictumst dignissim duis facilisis himenaeos id pharetra placerat porta posuere primis senectus tortor.



Citations

Citations courtes

On utilise l'environnement quote pour insérer une citation courte (un paragraphe) dans le texte.

```
\begin{quote}
Life is what happens to you while
you're busy making other plans.
— John Lennon
\end{quote}
```

Life is what happens to you while you're busy making other plans. – John Lennon

Citations

Citations longues

On utilise l'environnement quotation pour insérer une citation longue (plus d'un paragraphe).

\begin{quotation}
I've missed more than 9000 shots in my
career. I've lost almost 300 games. 26
times I've been trusted to take the game
winning shot and missed.

I've failed over and over and over again in my life. And that is why I succeed. — Michael Jordan \end{quotation} I've missed more than 9000 shots in my career. I've lost almost 300 games. 26 times I've been trusted to take the game winning shot and missed.

I've failed over and over and over again in my life. And that is why I succeed. – Michael Jordan

Notes de bas de page

• Une note de bas de page est insérée avec la commande suivante :

```
\footnote{texte de la note}
```

- La commande doit suivre immédiatement le texte à annoter.
- Méthode recommandée :

```
... fera remarquer que Pierre Lasou\footnote{%
Spécialiste en ressources documentaires} %
fut une grande aide dans la préparation de ...
```

• La numérotation et la disposition sont automatiques.



Code source

Pour rédiger du code source en bloc, on utilise l'environnement verbatim

```
\begin{verbatim}
Texte disposé tel qu'il est saisi
dans une police à largeur fixe.
\end{verbatim}
```

 Pour rédiger du code source à même le texte, on utilise la commande \verb, dont la syntaxe est \verbcsourcec où c est un caractère quelconque ne se trouvant pas dans source.

```
Du texte avec \verb | du code |.
```

• Pour un usage plus intensif, consultez la documentation du package listings.



^{2.} tiré du site r4stats.com.

Code source

Un exemple 2 :

```
# --- Writing Your Own Functions (Macros)---
# A good function that just prints.
mystats <- function(x) {
  print(mean(x, na.rm = TRUE))
  print( sd(x, na.rm = TRUE))
mystats (myvar)
# A function with vector output.
mystats <- function(x) {
  mymean <- mean(x, na.rm = TRUE)
 mysd < - sd(x, na.rm = TRUE)
 c(mean = mymean, sd = mysd)
mystats (myvar)
myVector <- mystats(myvar)
myVector
```

2. tiré du site r4stats.com.

◆ロ ト ◆ 目 ト ◆ 目 ト ◆ 目 ・ り Q ○ ○ HEC MONTREAL

Organisation d'un document





2018-09-24 BENOIT HAMEL



Parties d'un document



2018-09-24 BENOIT HAMEL

Choix d'une classe

La première chose que l'on doit faire lorsqu'on débute la rédaction d'un document LATEX, c'est de choisir une classe de document.

Classe	Divisions	Disposition	Entête	Pied de page
article	parties, sections,	recto	vide	folio centré
report	parties, chapitres, sections,	recto recto verso	vide	folio centré vide
book hecthese	parties, chapitres, sections, chapitres, sections, sous-sections	recto verso	folio, titres vide	folio centré

Résumé

• Classes article, report ou memoir : résumé créé avec l'environnement abstract

```
\begin{abstract}
...
\end{abstract}
```

• Classe **hecthese** : résumés français et anglais traités comme des chapitres normaux (non numérotés)

Sections

• Découpage du document en sections avec les commandes suivantes :

```
\part[titre court]{titre au long}
\chapter[titre court]{titre au long}
\section[titre court]{titre au long}
\subsection[titre court]{titre au long}
\subsubsection[titre court]{titre au long} % à éviter dans un livre
\paragraph[titre court]{titre au long} % ne jamais utiliser
\subparagraph[titre court]{titre au long} % ne jamais JAMAIS utiliser
```

- Numérotation automatique
- Commande suivie d'un * = section non numérotée
- Titre court en argument optionnel



Annexes

- Les annexes sont des sections ou des chapitres avec une numérotation alphanumérique (A, A.1, ...).
- Les sections suivantes sont identifiées comme des annexes par la commande \appendix .
- Dans le titre, « Chapitre » est changé pour « Annexe ».



Structure logique d'un livre

Classes book, memoir, hecthese

\ frontmatter

- préface, table des matières, etc.
- numérotation des pages en chiffres romains (i, ii, ...)
- chapitres non numérotés

\ mainmatter

- le contenu à proprement parler
- numérotation des pages à partir de 1 en chiffres arabes
- chapitres numérotés



Structure logique d'un livre

Classes book, memoir, hecthese

\ backmatter

- tout le reste (bibliographie, index, etc.)
- numérotation des pages se poursuit
- chapitres non numérotés



Table des matières et renvois

◆□ ト ◆② ト ◆至 ト ◆至 ト ◆ 至 ・ 夕 へ ○
HEC MONTRĒAL



2018-09-24 BENOIT HAMEL

Table des matières

- La table des matières est produite automatiquement avec \tableofcontents .
- Requiert plusieurs compilations.
- Les sections non numérotées ne sont pas incluses.
- Avec le *package* **hyperref**, \tableofcontents produit également la table des matières du fichier .pdf.

Table des matières

- La table des matières est produite automatiquement avec \tableofcontents .
- Requiert plusieurs compilations.
- Les sections non numérotées ne sont pas incluses.
- Avec le package hyperref, \tableofcontents produit également la table des matières du fichier .pdf.
- La classe memoir fournit également \tableofcontents* qui n'insère pas la table des matières dans la table des matières.

Table des matières

- La table des matières est produite automatiquement avec \tableofcontents.
- Requiert plusieurs compilations.
- Les sections non numérotées ne sont pas incluses.
- Avec le package hyperref, \tableofcontents produit également la table des matières du fichier .pdf.
- La classe memoir fournit également \tableofcontents* qui n'insère pas la table des matières dans la table des matières.
- \listoffigures produit la liste des figures.
- \listoftables produit la liste des tableaux.



Étiquettes et renvois automatiques

Parce que l'ordinateur le fera mieux que vous...

- Ne jamais renvoyer manuellement à un numéro de section, d'équation, de tableau, etc.
- « Nommer » un élément avec \label
- Faire référence par son nom avec \ref
- Requiert 2 à 3 compilations

```
\section{Définitions}
\label{sec:definitions}

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit,
sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua.
Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris
nisi ut aliquip ex ea commodo consequat.

\section{Historique}
Tel que vu à la section \ref{sec:definitions}...
```



Étiquettes et renvois automatiques

Parce que l'ordinateur le fera mieux que vous...

- Le package hyperref insère des hyperliens vers des renvois dans les fichiers .pdf.
- La commande \autoref{} permet de :
 - 1 nommer automatiquement le type de renvoi (section, équation, tableau, etc.);
 - 2 transformer en hyperlien le texte et le numéro de la référence.

```
Tel que vu à la \autoref{sec:definitions}...
```

- La commande \pageref{} renvoie à la page de la référence.
- Le package amsmath fournit la commande \eqref{} pour référencer les équations.



Classe de document hecthese





2018-09-24 BENOIT HAMEL

Classe de document hecthese

- Classe de document conçue spécifiquement pour les étudiant(e)s à la maîtrise et au doctorat à HEC Montréal;
- Mise en page conforme aux règles de présentation du Guide pour la rédaction d'un travail de 1er, 2e ou 3e cycles ☑;
- Basée sur la classe memoir :
- Quelques nouvelles commandes pour la création de la page de titre et plus. . .
- De nouveaux environnements adaptés;
- Partir d'un gabarit (disponibles après l'installation de la classe dans un répertoire de travail);
- Utiliser des fichiers séparés pour chaque chapitre de la thèse ou du mémoire.





HEC MONTREAL

2018-09-24 BENOIT HAMEL

Pour les nostalgiques de l'odeur de l'encre

Nopka, Helmut et Patrick W. Daly (2004).

Guide to LATEX, Fourth Edition,

Addison-Wesley,

ISBN 978-0-321-17385-0, 597 p.

Mittelbach, Frank et al. (2004).

The LATEX Companion, Second Edition,

Addison-Wesley,

ISBN 978-0201362992, 1120p.

Goossens, Michel et Franck Mittelbach (2007).

The LATEX Graphics Companion, Second Edition,

Addison-Wesley,

ISBN 978-0321508928, 976p.



Pour les consciencieux de la forêt boréale



Goulet, Vincent (2016).

formation-latex-ul - Introductory LATEX course in French,

Comprehensive TFX Archive Network,

Consulté le 22 février 2018 à https://ctan.org/pkg/formation-latex-ul



Lees-Miller, John D. (2018).

Free & Interactive Online Introduction to LATEX,

Overleaf.

Consulté le 22 février 2018 à https://www.overleaf.com/latex/learn/free-online-introduction-to-latex-part-1



ShareLATEX Documentation,

ShareLATEX.

Consulté le 22 février à https://fr.sharelatex.com/learn/Main Page



Pour les consciencieux de la forêt boréale

- MTEX WikiBook
- Share LATEX Documentation
- TEX LATEX Stack Exchange
- Comprehensive T_FX Archive Network
- WK List of TEX Frequently Asked Questions
- Google...



Période de questions

DOCUMENTATION DE LA FORMATION

http://bit.ly/ltxhec1

ÉVALUATION DE LA FORMATION

http://bit.ly/ltxsurvey1

SUPPORT TEXNIQUE

Benoit Hamel : <benoit.2.hamel@hec.ca>

◆□ト◆②ト◆ミト◆ミト ミックへで HEC MONTRĒAL

Crédits

- Montage « Au commencement, il y eut TEX », page 4
 - « La création du Soleil, de la Lune et des plantes », Michel-Ange
 - TEX logo
 - Portrait de Donald Knuth
- Montage « Au sixième jour, il y eut LATEX », page 6
 - « La création d'Adam », Michel-Ange
 - T_EX logo
 - LATEX logo
 - Portrait de Donald Knuth
 - Portrait de Leslie Lamport