

ELLE VOULAIT JUSTE MARCHER TOUT DROIT

Auteur : BARUKH Sarah

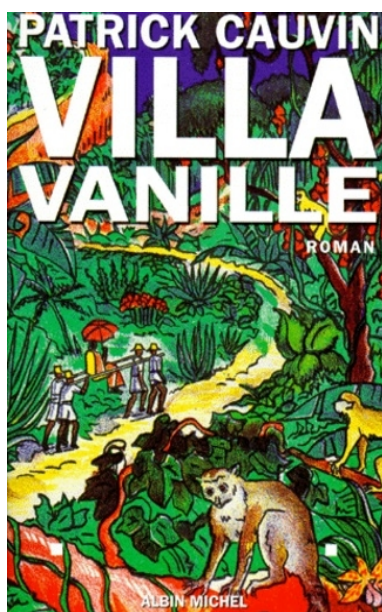
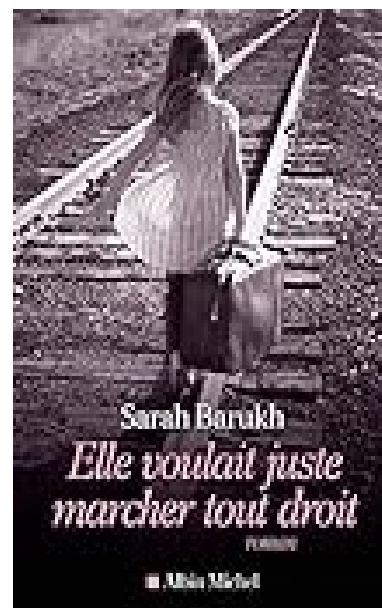
Editeur : Impr. CPI Bussière

Description :

ISBN : 9782226329769

COTE : **R BAR**

1946. La guerre est finie depuis quelques mois lorsqu'Alice, huit ans, rencontre pour la première fois sa mère. Après des années à vivre cachée dans une ferme auprès de sa nourrice, la petite fille doit tout quitter pour suivre cette femme dont elle ne sait rien et qui lui fait peur, avec son drôle de tatouage sur le bras. C'est le début d'un long voyage : de Paris à New York, Alice va découvrir le secret de son passé, et quitter à jamais l'enfance. Comment trouver son chemin dans un monde dévasté par la guerre ? Avec une sensibilité infinie, Sarah Barukh exprime les sentiments et les émotions d'une enfant prise dans la tourmente de l'Histoire. Un premier roman magistral.



VILLA VANILLE

Auteur : CAUVIN Patrick

Editeur : Non Renseigné

Description :

ISBN : 9782286004408

COTE : **R CAU**

Ils étaient fiers, arrogants, passionnés. Ils étaient les maîtres de Madagascar, l'île rouge. Villa Vanille ou Palembang, leurs domaines, s'étendaient sur des milliers d'hectares au pied de l'Ankaratra. La tourmente de la Deuxième Guerre mondiale les avait épargnés. Ils pensaient que rien ne changerait dans ce paradis. Et pourtant, un matin de printemps 1947, dans les rayons d'un soleil qui ne reviendrait plus, les premiers feux de la révolte éclataient. Leur univers allait basculer. A jamais. Une fresque flamboyante et sensuelle où, dans la fournaise d'une violence longtemps cachée par l'Histoire, se joue le destin d'hommes et de femmes aux passions tumultueuses. Dans ce climat exacerbé de haines sourdes, de peurs, de chaleurs tropicales, Patrick Cauvin nous offre l'Autant en emporte le vent des colonies françaises. Un roman de chair, de

VACANCES ANGLAISES

Auteur : CONNOLLY Joseph

Editeur : Impr. Firmin-Didot

Description : 441 p. ; couv. ill. en coul. ; 22 cm

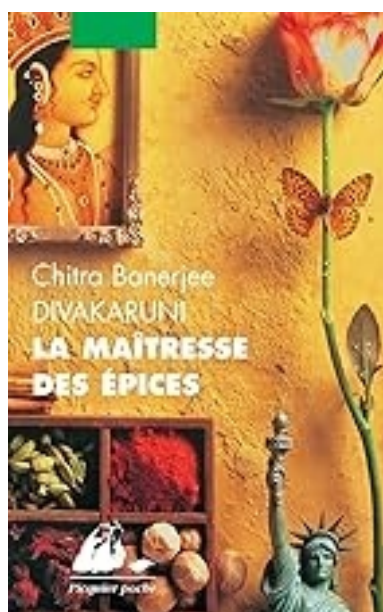
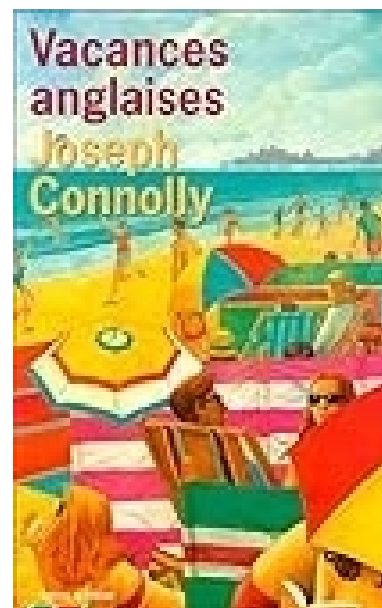
ISBN : 9782879292328

COTE : **R CON**

Elizabeth s'est décidée pour des vacances balnéaires sur la côte anglaise, à l'ancienne (cinq étoiles, naturellement), vacances que son agent immobilier de mari, Howard, qui n'est nullement dans la gêne, lui offre volontiers - c'est essentiellement son rôle. Pour sa part, il préfère rester à Londres avec l'objet de ses désirs, Zouzou.

Leur voisine Dotty, qui envie à en mourir le niveau de vie d'Elizabeth (sans parler de toutes ses nouvelles affaires d'été), voudrait prendre les mêmes vacances exactement. Mais son mari qui, lui, se débat dans une gêne poignante, lui impose une alternative effroyable, tandis que leur fils de quinze ans, Colin, se languit d'une fille - n'importe quelle fille.

Melody, jeune mère célibataire, les accompagne avec Dawn, un amour de bébé qui passe son temps à hurler jusqu'à l'apoplexie. Sur les côtes étincelant



LA MAÎTRESSE DES ÉPICES

Auteur : DIVAKARUNI Chitra Banerjee

Editeur : Impr. Lienhart

Description : 330 p. ; couv. ill. en coul. ; 21 cm

ISBN : 9782877304313

COTE : **R DIV**

Pour les familiers qui fréquentent le lieu clos et magique de son épicerie, Tilo est maîtresse dans l'art ancestral des épices. Elle a reçu ce savoir de «?Première Mère?» sur une île secrète de sa terre natale, l'Inde, au prix de l'obéissance à des règles strictes et dans le respect du service et de la dévotion?: elle possède le don de faire chanter les épices, mais aussi de guérir comme une véritable thérapeute. C'est ainsi que, dans ce quartier d'immigrés d'Oakland en Californie, elle se penche humblement, secrètement, sur les malheurs de ses clients. Elle pratique les mélanges et les incantations, cherche pour chacun l'épice-racine, clef intime qui restaure l'équilibre du corps et de l'âme. Mais Tilo, au cœur généreux et plein de compassion, violera un à un les interdits, dont celui de l'amour, au risque de remettre en cause ses pouvoi

LE SIÈCLE DES NUAGES

Auteur : FOREST Philippe

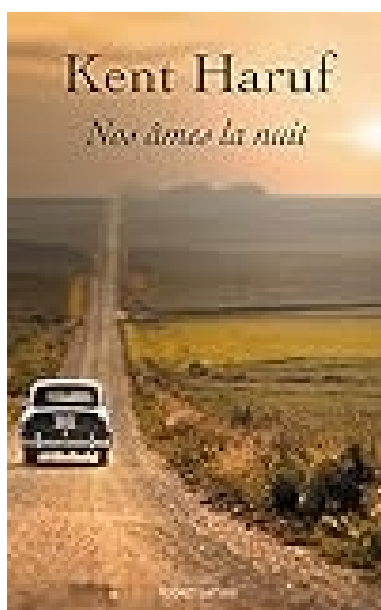
Editeur : Impr. CPI Firmin-Didot

Description :

ISBN : 9782070129867

COTE : **R FOR**

Ils descendaient depuis l'azur, laissant vers le bas grossir la forme de leur fuselage, traçant doucement leur trait au travers des nuages. Le vrombissement des quatre moteurs, juchés sur le sommet des ailes, enflait, vibrant dans le vide, résonnant jusqu'à terre. Leur ventre touchait enfin la surface de l'eau, projetant à droite et à gauche un panache puissant qui retombait en écume, bousculant tout avec des remous épais qui dérangeaient les barques amarrées et remontaient haut sur le bord des berges.



NOS ÂMES LA NUIT

Auteur : HARUF Kent

Editeur : Robert Laffont

Description :

ISBN : 9782221187845

COTE : **R HAR**

Dans la petite ville de Holt, Colorado, dans une Amérique profonde et isolée, Addie, une septuagénaire, veuve depuis des décennies, fait une étrange proposition à son voisin, Louis, également veuf : voudrait-il bien passer de temps à autre la nuit avec elle, simplement pour parler, pour se tenir compagnie ? La solitude est parfois si dure... Bravant les cancans, Louis se rend donc régulièrement chez Addie. Ainsi commence une très belle histoire d'amour, lente et paisible, faite de confidences chuchotées dans la nuit, de mots de réconfort et d'encouragement. Une nouvelle jeunesse apaisée, toute teintée du bonheur de vieillir ensemble. Mais voilà, les choses ne vont pas se passer si simplement, les cancans vont bon train, et les familles s'en mêlent... Que va-t-il advenir de cette bulle de douceur si précieuse qu'Addie et Louis avaient réus

L'ÉTOFFE D'UNE FEMME

Auteur : HUCHET Isabelle

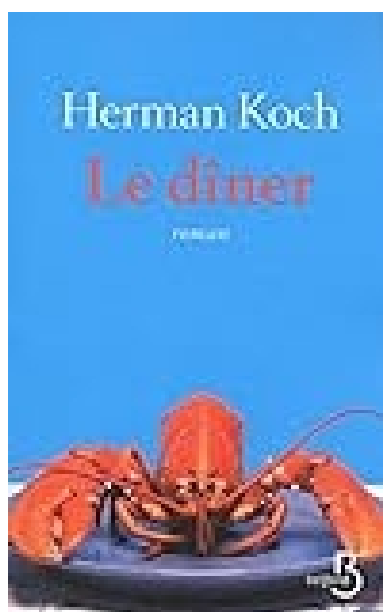
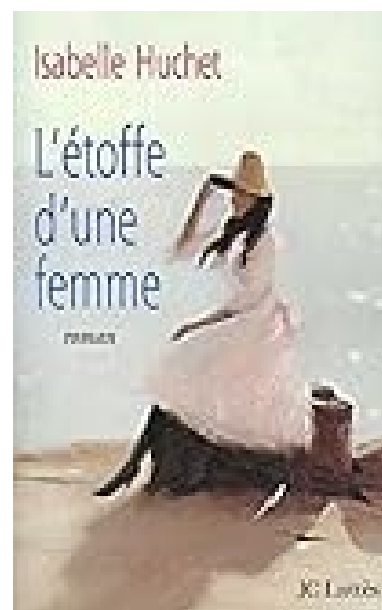
Editeur : JC Lattès

Description :

ISBN : 9782709621502

COTE : **R HUC**

Saint-Malo, milieu du XIXe siècle. Gabrielle Botrell, jeune couturière passionnée et volontaire, dessine des robes d'une étonnante modernité dans la modeste boutique de son père. Lors d'un séjour à Londres, elle rencontre Jean-Marie du Plessis, séduisant amateur d'art. Dès le premier regard, c'est la passion. Mais quel avenir envisager entre une petite couturière de province et un aristocrate parisien qu'en apparence tout sépare ? Jean-Marie ouvrira à Gabrielle les portes de la création, mais c'est seule que la jeune femme ira tenter sa chance à Paris, et révolutionner les costumes féminins qu'elle libère des crinolines. Elle est au faite du succès mais Jean-Marie est loin... Des arrière-boutiques malouines aux fastes de l'exposition universelle, du Paris de Napoléon III et Haussmann à la Commune, se déroule un magnifique destin de femme,



LE DÎNER

Auteur : KOCH Herman

Editeur : Impr. CPI Bussière

Description : 1 vol. (329 p.) ; couv. ill. en coul. ; 23 cm

ISBN : 9782714446640

COTE : **R KOC**

Succès phénoménal aux Pays-Bas, alliance détonante d'une comédie de mœurs à l'humour ravageur et d'un roman noir à la tension implacable, Le dîner dresse le portrait de notre société en pleine crise morale. Deux frères se donnent rendez-vous avec leurs épouses dans un restaurant branché d'Amsterdam. Hors d'oeuvre : le maître d'hôtel s'affaire. Plat principal : on parle de tout, des films à l'affiche, des vacances en Dordogne. Dessert : on évite soigneusement le véritable enjeu du dîner, les enfants. Car leurs fils respectifs ont commis un acte d'une violence inouïe. Un café, un digestif, l'addition. Reste la question : jusqu'où irons-nous pour préserver nos enfants ?

LA DANSE DES VIVANTS

Auteur : RAULT Antoine

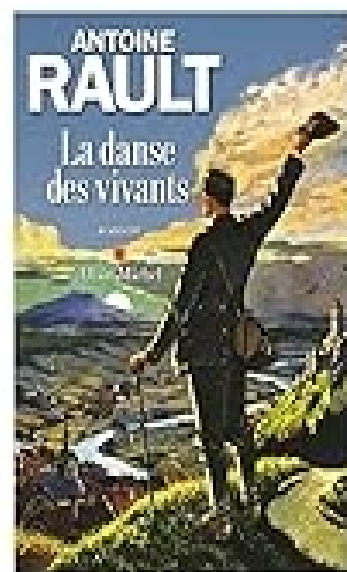
Editeur : Impr. CPI Bussière

Description :

ISBN : 9782226328786

COTE : **R RAU**

Eté 1918. Dans un hôpital militaire, un jeune homme se réveille amnésique. Il a tout oublié de son passé, jusqu'à son nom, mais parle aussi bien le français que l'allemand. Les services secrets français voient en lui l'espion idéal. Ils lui donnent l'identité d'un mort allemand. Mais peut-on être un autre quand pour soi-même on est personne ? Grande fresque historique et roman d'aventures captivant, où personnages imaginaires et réels se côtoient, *La danse des vivants* nous entraîne dans une épopée à travers l'Allemagne de Weimar. C'est toute l'Europe de l'entre-deux-guerres déchirée par la violence des nationalismes et des idéologies que nous dépeint l'auteur à travers ce héros sans mémoire. De surprises en surprises, une réflexion sur l'identité et le destin de l'homme emporté et bouleversé par la marche de l'Histoire.



QUI MÈNE LA DANSE ?

Auteur : SAUNDERS Frances Stonor

Editeur : Denoël

Description : 1 vol. (506 p.) ; couv. ill ; 23 cm

ISBN : 9782207254165

COTE : **R SAU**

1947 : l'Europe se relève du cataclysme de la Seconde Guerre mondiale ; la guerre froide peut commencer. Qui mène la danse ? nous fait découvrir un aspect très peu connu de la lutte d'influence qu'ont alors menée avec acharnement les États-Unis et l'Union soviétique sur le terrain de la vie culturelle américaine et européenne. Frances Stonor Saunders met au jour le programme secret de propagande mis au point par la CIA, qui fit de la culture une véritable machine de guerre pour combattre le bloc soviétique et ses thuriféraires. De considérables moyens humains et financiers furent employés pour utiliser la littérature, la musique, l'art et la presse comme armes idéologiques privilégiées en faveur des États-Unis. Les manipulations furent plus ou moins apparentes : de Raymond Aron à Jackson Pollock, en passant par Arthur Koestler, Ignazio Silone